

संख्या २५-३०

["फलाभिलष" से "रत्नरसा" तक]

शब्द १२=११

हिंदी-शब्दसागर

अर्थात्

हिंदी भाषा का एक बृहत् कोश

[पाँचवाँ खंड]



संपादक

श्यामसुंदरदास बी० ए०

सहायक संपादक

रामचंद्र शुक्ल

जगन्मोहन वर्मा

रामचंद्र वर्मा

भगवानदीन

प्रकाशक

काशी-नागरी-प्रचारिणी सभा

—12206.

१६२५

गणपति कृष्ण गुर्जर द्वारा श्रीलक्ष्मीनारायण प्रेस, काशी में मुद्रित।

मूल्य ६)

डाकव्यय अतिरिक्त

संकेताक्षरों का विवरण

अं० = अंगरेज़ी भाषा	गुज० = गुजराती भाषा	पुर्त० = पुर्तगाली भाषा	लक्ष्मणसिंह = राजा
अ० = अरबी भाषा	गुमान = गुमान मिश्र	पू० हिं० = पूर्वी हिंदी	लक्ष्मणसिंह
अनु० = अनुकरण शब्द	गोपाल = गिरिधरदास	प्रताप = प्रतापनारायण मिश्र	लल्लू = लल्लू लाल
अने० = अनेकार्थनाममाला	(बा० गोपालचंद्र)	प्रत्य० = प्रत्यय	लश० = लशकरी भाषा;
अप० = अपभ्रंश	चरण = चरणचंद्रिका	प्रा० = प्राकृत भाषा	अर्थात् हिंदुस्तानी
अयोध्या = अयोध्यासिंह	चिंतामणि = कवि चिंतामणि	प्रिया = प्रियादास	जहाजियों की बोली
उपाध्याय	त्रिपाठी	प्रे० = प्रेरणार्थक	लाल = लाल कवि (छत्र- प्रकाशवाले)
अर्द्धमा० = अर्द्धमागध	छीत = छीतस्वामी	प्रे० सा० = प्रेमसागर	लै० = लैटिन भाषा
अल्पा० = अल्पार्थक प्रयोग	जायसी = मलिक मुहम्मद	फ़० = फ़रासीसी भाषा	वि० = विशेषण
अव्य० = अव्यय	जायसी	फ़ा० = फ़ारसी भाषा	विश्राम = विश्रामसागर
आनंदघन = कवि आनंदघन	जावा० = जावा द्वीप की भाषा	बंग० = बंगला भाषा	व्यंग्यार्थ = व्यंग्यार्थकौमुदी
इब० = इब्रानी भाषा	ज्यो० = ज्योतिष	बरमी० = बरमी भाषा	व्या० = व्याकरण
उ० = उदाहरण	डि० = डिंगल भाषा	बहु० = बहुवचन	व्यास = अंबिकादत्त व्यास
उत्तरचरित = उत्तररामचरित	तु० = तुरकी भाषा	बिहारी = कवि बिहारीलाल	शं० दि० = शंकर दिग्विजय
उप० = उपसर्ग	तुलसी = तुलसीदास	बुं० खं० = बुंदेलखंड बोली	शृं० सत० = शृंगारसतसई
उभ० = उभयलिंग	तोष = कवि तोष	बेनी = कवि बेनी प्रवीन	सं० = संस्कृत
कठ० उप० = कठवल्ली	दादू = दादूदयाल	भाव = भाववाचक	संयो० = संयोजक अव्यय
उपनिषद्	दीनदयालु = कवि	भूषण = कवि भूषण त्रिपाठी	सयो० क्रि० = संयोज्य-क्रिया
कबीर = कबीरदास	दीनदयालु गिरि	मतिराम = कवि मतिराम	स० = सकर्मक
केशव = केशवदास	दूलह = कवि दूलह	त्रिपाठी	सबल = सबलसिंह चौहान
कौक० = कौकण देश की भाषा	दे० = देखो	मला० = मलायम भाषा	सभा० वि० = सभाविलास
क्रि० = क्रिया	देव = देव कवि	मलूक = मलूकदास	सर्व० = सर्वनाम
क्रि० अ० = क्रिया अकर्मक	(मैनपुरीवाले)	मि० = मिलाओ	सुधाकर = सुधाकर द्विवेदी
क्रि० प्र० = क्रियाप्रयोग	देश० = देशज	मुहा० = मुहाविरा	सूदन = सूदन कवि
क्रि० वि० = क्रियाविशेषण	द्विवेदी = महावीरप्रसाद	यू० = यूनानी भाषा	(भरतपुरवाले)
क्रि० स० = क्रिया सकर्मक	द्विवेदी	यौ० = यौगिक तथा दो	सूर = सूरदास
छ० = छन्द, अर्थात् इस	नागरी = नागरीदास	वा अधिक शब्दों के पद	खि० = खियों द्वारा प्रयुक्त
का प्रयोग बहुत कम	नाभा = नाभादास	रघु० दा० = रघुनाथदास	खी० = खीलिंग
देखने में आया है	निश्चल = निश्चलदास	रघुनाथ = रघुनाथ बंदीजन	स्पे० = स्पेनी भाषा
खानखाना = अब्दुर्रहीम	पं० = पंजाबी भाषा	रघुराज = महाराज	हिं० = हिंदी भाषा
खानखाना	पञ्चाकर = पञ्चाकर भट्ट	रघुराजसिंह रीवाँनरेश	हनुमान = हनुमन्नाटक
गि० दा० वा गि० दाम =	पर्या० = पर्याय	रसखान = सैयद इब्राहीम	हरिदास = स्वामी हरिदास
गिरिधरदास (बा०	पा० = पाली भाषा	रसनिधि = राजा पृथ्वीसिंह	हरिश्चंद्र = भारतेन्दु हरिश्चंद्र
गोपालचंद्र)	पुं० = पुल्लिंग	रहीम = अब्दुर्रहीम	
गिरिधर = गिरिधरराय	पु० हिं० = पुरानी हिंदी	खानखाना	
(कुंडलियावाले)			

* यह चिह्न इस बात को सूचित करता है कि यह शब्द केवल पद्य में प्रयुक्त है ।

† यह चिह्न इस बात को सूचित करता है कि इस शब्द का प्रयोग प्रालंकारिक है ।

‡ यह चिह्न इस बात को सूचित करता है कि शब्द का यह रूप ग्राम्य है ।

फलालीन, फलालेन, फलालीन-संज्ञा पुं० [सं० फलालेन] एक प्रकार का ऊनी वस्त्र जो बहुत कोमल और ढीली दाढ़ी बुनावट का होता है ।

फलास्मिक-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार की इमली की चटनी ।

फलार-संज्ञा पुं० दे० "फलाहार" ।

फलारिह-संज्ञा पुं० [सं०] चरक के अनुसार एक प्रकार का अरिह जो बवासीर के रोगी को दिया जाता है ।

फलार्थी-संज्ञा पुं० [सं० फलार्थी] वह जो फल की कामना करे । फलकामी ।

फलाशन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह जो फल खाना हो । फल खानेवाला । (२) तोता ।

फलाशी-संज्ञा पुं० [सं० फलाशिन] वह जो फल खाता हो । फल खानेवाला ।

फलासंग-संज्ञा पुं० [सं०] वह आसक्ति जो किसी कार्य के फल पर हो ।

फलासव-संज्ञा पुं० [सं०] चरक के अनुसार दाख, खजूर आदि फलों के आसव जो २६ प्रकार के होते हैं ।

फलास्थि-संज्ञा पुं० [सं०] नारियल का पेड़ ।

फलाहार-संज्ञा पुं० [सं०] फलों का आहार । केवल फल खाना । फल-भोजन ।

फलाहारी-संज्ञा पुं० [सं० फलाहारिन्] (स्त्री० फलाहारिणी) फल-खानेवाला । जो फल खाकर निर्वाह करता हो ।

वि० [हिं० फलाहार + ई (प्रत्य०)] फलाहार संबंधी । जिसमें फल न पड़ा हो । जो केवल फलों से बना हो ।

फलि-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार की मछली जिसका मांस भारी, चिकना, बलकारक और स्वादिष्ट होता है ।

फलिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) एक प्रकार की मिष्णवी जो हरे रंग की होती है । (२) सरपट आदि के भागों का बुकीला भाग ।

फलित-वि० [सं०] (१) फला हुआ । (२) संपन्न । पूर्ण ।

ज्योतिष-फलित ज्योतिष = ज्योतिष का वह भेद जिसमें ग्रहों के योग से शुभाशुभ फल का निकपव किया जाता है । विशेष-दे० "ज्योतिष" ।

संज्ञा पुं० (१) वृक्ष । पेड़ । (२) पत्थर-फल । खरीटा ।

फलितव्य-वि० [सं०] जो फलने के योग्य हो । फलने लायक ।

फलित-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह वृक्ष जिसमें फल लगते हों । (२) कटहल । (३) खोनाक वृक्ष । (४) रीठा ।

फलित्वी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) त्रिवंगु । (२) अग्निमिक्षा वृक्ष । (३) मूसली । (४) इलायची । (५) नैहरी । बलकरंज । (६) खोनाक । (७) भावमाया कलस । (८) जल-वीपल । (९) बुधिया । वृषी । (१०) दाख का बना हुआ आसव ।

फलित्वी-संज्ञा पुं० [सं० फलित्वी] (१) खोनाक । (२) कटहल । (३) वह वृक्ष जिसमें फल लगते हों ।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) त्रिवंगु । (२) मूसली । (३) अमड़ा ।

संज्ञा स्त्री० [हिं० फल + ई (प्रत्य०)] छोटे छोटे पौधों में लगनेवाले वे लंबे और चिपटे फल जिनमें गूदा नहीं होता बल्कि उसके स्थान पर एक पंक्ति में कई छोटे छोटे बीज होते हैं । ये फल खाए नहीं जाते बल्कि कच्चे ही तरकारी आदि के काम में आते हैं । प्रायः सभी फलियाँ खाने में बहुत पौष्टिक होती हैं और सूख जाने पर पशुओं के भी खाने के काम में आती हैं । जैसे, मटर की फली, सेम की फली ।

फलीता-संज्ञा पुं० [सं० फलीता] (१) वह आदि के वररोह या झाल आदि के रेशों से बटी हुई रस्सी का टुकड़ा जिसमें तोड़ेदार बंदूक दागने के लिए आग लगाकर रखी जाती है । पकीता । (२) बत्ती । (३) पत्ती डोर जो गोटे लगाते समय सुंदरता के लिए कपड़े के भीतर किनारा जोड़ कर ऊपर से बखिया की जाती है ।

फलीभूत-वि० [सं०] लाभदायक । फलदायक । जिसका फल या परिणाम निकले । जैसे, परिश्रम फलीभूत होना ।

फलेदा-संज्ञा पुं० [सं० फलेद्र] एक प्रकार का जामुन जिसका फल बड़ा, गूदेदार और मीठा होता है । इसके पेड़ और पत्ते भी जामुन से बड़े होते हैं । फरेद ।

पर्याय-—नंद । राजजंबू । महाफल । सुरभिपत्र । महाजंबू ।

फलेद्र-संज्ञा पुं० [सं०] फलेदा । बड़ा जामुन ।

फलेपाकी-संज्ञा स्त्री० [सं०] गंधसुस्ता ।

फलेपुष्पा-संज्ञा स्त्री० [सं०] गुमा ।

फलेरुहा-संज्ञा स्त्री० [सं०] पाटलि या पाकर का वृक्ष ।

फलोत्तमा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) काकली दाख । (२) बुधिया । बुधिया । (३) अफला ।

फलोत्पत्ति-संज्ञा स्त्री० [सं०] आम का पेड़ ।

फलोदक-संज्ञा पुं० [सं०] एक वस्त्र का नाम ।

फलोदय-संज्ञा पुं० [सं०] (१) लाभ । (२) हर्ष । (३) देवलोका ।

फलोद्भव-वि० [सं०] जो फल से उत्पन्न हुआ हो ।

फलक-संज्ञा पुं० [सं०] विसरितांग ।

फलानु-वि० [सं०] (१) असार । जिसमें कुछ तत्त्व न हो । (२) निरर्थक । व्यर्थ । (३) चुड़ । छोटा । (४) सामान्य । साधारण ।

संज्ञा स्त्री० [सं०] बिहार की एक नदी का नाम । गंगा तीर्थ इसी नदी के किनारे है ।

फलानु-संज्ञा पुं० [सं०] (१) अर्जुन । (२) अर्जुन मांस ।

वि० फालगुनी नक्षत्र संबंधी ।

फलानुनक-संज्ञा पुं० [सं०] प्रयाग के अनुसार एक जाति का आम ।

फल्गुनाल-संज्ञा पुं० [सं०] फाल्गुन मास ।

फल्गुनी-मंज्ञा स्त्री० दे० "फाल्गुनी" ।

फल्गुनीभव-मंज्ञा पुं० [सं०] बृहस्पति का एक नाम ।

फल्गुनुक्त-मंज्ञा स्त्री० [सं०] बृहत्संहिता के अनुसार वायु कोण की एक नदी का नाम ।

फल्गुवाटि-मंज्ञा स्त्री० [सं०] कटूमर ।

फल्गुवृत्त फल्गुवृत्ताक-मंज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का रथोनाक ।

फल्गु-संज्ञा पुं० [सं०] फूल ।

फल्गुकी-संज्ञा पुं० [सं० फल्गुकि] एक प्रकार की मछली जिसे फलुई कहते हैं ।

फल्गु-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का रेशम जो बंगाल के रामपुर हाट नामक स्थान से आता है । इसका रंग पीलापन लिए सफेद होता है और यह तैदूरी से कुछ घटिया होता है ।
फल्गुकाड़ा-संज्ञा पुं० [अनु०] पालथी । पलथी । जैसे, जहाँ देखो वहाँ फल्गुकाड़ा मा कर बैठ जाते हैं ।

क्रि० प्र०-मारना ।

फल्गुका-क्रि० अ० [अनु०] (१) कपड़े का मसकना या टूटने आदि के कारण कुछ फट जाना । मसकना । (२) बैठना । धँसना ।

वि० (१) जो जल्दी मसक या फट जाय । (२) जो जल्दी धँसे या बैठ जाय ।

फल्गुका-क्रि० अ० [अनु०] (१) कपड़े को मसकाना या टूटकर कुछ फटना । (२) धँसाना । बैठाना ।

फल्गु-संज्ञा स्त्री० [अ० फल्गु] (१) ऋतु । मौसम । (२) समय । काल । जैसे, बोलने की फल्गु, काटने की फल्गु । (३) शस्य । खेत की उपज । अन्न । जैसे, खेत की फल्गु । (४) वह अन्न की उपज जो वर्ष के प्रत्येक अयन में होती है । अन्न के लिए वर्ष के दो अयन माने गये हैं, खरीफ और रबी । सावन से पूष तक में उपज होनेवाले अन्न को खरीफ की फल्गु कहते हैं और माघ से आषाढ़ तक में उपजनेवाले को रबी की फल्गु ।

फल्गु-वि० [सं०] ऋतु संबंधी । ऋतु का । जैसे, फल्गु खुलार ।

संज्ञा पुं० (१) एक प्रकार का संवत् । इसे दिल्ली के सम्राट अकबर ने हिजरी संवत् को जिसका प्रचार मुसलमानों में था और जिसमें चंद्रमास की रीति से वर्ष की गणना थी, बदल कर सौर मास में परिवर्तन करके चलाया था । अब ईसवी संवत् से यह ५८३ वर्ष कम होता है । इसका प्रचार उत्तरीय भारत में फल्गु या खेती बारी आदि के कामों में होता है । (२) हैजा ।

फल्गु-संज्ञा पुं० [अ०] [वि० फल्गु] (१) बिगाड़ । विकार ।

(२) बलवा । विद्रोह । (३) ऊबस । उपद्रव । (४) भगड़ा लड़ाई । (५) विवाद ।

क्रि० प्र०-करना ।-उठाना ।-खड़ा करना ।-दबना ।-दपाना ।-मचना ।-मचाना ।

फल्गुदी-वि० [फा०] (१) फल्गु खड़ा करनेवाला । उपद्रवी । (२) भगडालू । लड़ाका । (३) नटखट । पाजी ।

फल्गु-संज्ञा स्त्री० दे० "फल्गु" ।

फल्गु-मंज्ञा स्त्री० दे० "फल्गु" ।

फल्गु-मंज्ञा स्त्री० [अ० फल्गु] नस को छेदकर शरीर का दूषित रक्त निकालने की क्रिया ।

मुहा०-फल्गु खोलना = नस वा धमनी को छेद कर रक्त निकालना । फल्गु खोलवाना = (१) शरीर का दूषित रक्त निकालवाना । (२) पागलपन की चिकित्सा कराना । होश का दवा कराना । फल्गु खोना = (१) शरीर का दूषित रक्त निकालना । (२) पागलपन की चिकित्सा कराना ।

फल्गु-संज्ञा स्त्री० [अ०] ज्ञान । समझ । विवेक । उ०-(क) फल्गु आगे फल्गु पाछे फल्गु दहिने डैरी । फल्गु प्र जो फल्गु करत है सोई फल्गु है मेरी ।-कबीर । (ख) जल चाहत पावक लहों विष होत अमी को । कलिकुवालि सेनन कही सोई सही मोहिं कहु फल्गु न तर न तमी को ।-तुलसी । (ग) आये सुक सारन बोलाए से कहन लागे, पुलके सरीर सेना करत फल्गु ही ।-तुलसी ।

फल्गुहास-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) शिखा । सीख । (२) आज्ञा । हुक्म ।

क्रि० प्र०-करना ।-रेना ।-होना ।

फहराना-क्रि० अ० [सं० प्रसंग] फहराना का अकर्मक रूप । वायु में उड़ाना । फड़फड़ाना । उ०-(क) बगिच खली यमुना जल भरि के । सखिन बीच नागरी बिराजति भई प्रीति उर हरि के । मंद मंद गति चलत अधिक छुवि अंचल रहेउ फहरि के । मोहन मोको मोहनी लगाई संगहि चलो डगरिके ।-सूर । (ख) फहरै फुहार नीर नहरै नदी सी बहै, छहरै छबीन छाम छीटन की छाटी है ।-पद्माकर ।

फहरान-संज्ञा स्त्री० [हि० फहराना] फहराने का भाव या क्रिया । उ०-(क) वा पट की फहरानि । कर भरि चक्र चरण की धावनि नहिं विसरति वह बानि ।-सूर । (ख) अंचर की फहरानि हिये थहरानि उरोजन पीन तटी की ।-देव ।

फहराना-क्रि० स० [सं० प्रसारण] उड़ाना । कोई चीज इस प्रकार खुली छोड़ देना जिसमें वह हवा में हिलने और उड़ने लगे । जैसे, हवा में दुपट्टा फहराना, कंडा फहराना ।

क्रि० अ० फहराना । वायु में पसरना । हवा में उड़ रह कर हिलना या उड़ना । उ०-(क) काया देवल मन ध्वजा विषय लहर फहराय । मन चलता देवल चले ताको सरबस

जाय।—कबीर। (ख) घंट घंटी-धुनि बरनि न जाहीं।
सरब करहिं पायक फहराहीं।—तुलसी। (ग) चारिहुं ओर
से पौन भकोर भकोर निघोर घटा घड़रानी। ऐसे समय
पद्याकर काहु के आवत पीतपटी कहरानी।—रत्नकर।

फहरानि—संज्ञा स्त्री० दे० “फारान”।

फहरिस्त—संज्ञा स्त्री० दे० “फेरिस्त”।

फहश—वि० [अ० फुहश] फूहड़। अश्लील।

फाँक—संज्ञा स्त्री० [सं० फलक] (१) किसी गोल या पिंडाकार वस्तु
का काटा या चीरा हुआ टुकड़ा। गोल मटोल वस्तु का वह
खंड जो किसी सीध में बराबर काटन से अलग हो। छुरी,
आरी आदि से अलग किया हुआ टुकड़ा। उ०—छोरी
बंदि विदा करि राजा राजा होय कि राँको। जरासेव के
जोर उधेयो फारि किये द्वै फाँको।—गोपाल। (२) किसी
फल का एक सिरे से दूसरे सिरे तक काटकर अलग किया
हुआ टुकड़ा। जैसे, नीबू, आम, अमरुद, खरबूजे आदि की
फाँक। (३) खंड। टुकड़ा। उ०—टघरि टघार चामीकर के
कंगूरे गिरै फटक फाँस फूटि फूटि फाँके फहराहिं।

विशेष—टूट फूट कर अलग होनवाले टुकड़े के लिए इस
शब्द का व्यवहार बहुत कम मिलता है।

(४) लकीरें जिनसे कोई गोल या पिंडाकार वस्तु सीधे
टुकड़ों में बंटी दिखाई दे। जैसे, खरबूजे की फाँकें।

फाँकड़ा—वि० [देश०] (१) बाँका। तिरछा। (२) हट्ट पुष्ट।
तगढ़ा। मुस्टंडा। मजबूत।

फाँकना—क्रि० सं० [हिं० फाँक] चूर, दाने या बुकनी के रूप की
वस्तु को दूर से मुँह में डालना। कण या चूर्ण को दूर से
मुँह में फेंक कर खाना। जैसे, चीनी फाँकना। उ०—
लपसी डौंग गनै हकसारा। खाईं परिहरि फाँकै झारा।—
कबीर।

मुहा०—भूख फाँकना = (१) खाने को न पाना। (२) ऐसे स्थान
में जाना या रहना जहाँ बहुत गर्मी हो। (३) दुर्दशा भोगना।

फाँका—संज्ञा पुं० [हिं० फेंकना] (१) किसी वस्तु को दूर से
फेंक कर मुँह में डालने की क्रिया या भाव। फेंका।

मुहा०—फाँका मारना = किसी वस्तु को फाँकना।

(२) इतनी वस्तु जो एक बार में फाँकी जाय।

फाँकी—संज्ञा स्त्री० दे० “फाँक”।

फाँग, फाँगी—संज्ञा स्त्री० [?] एक प्रकार का साग।

उ०—(क) रुचि तल जानि लोनिका फाँगी। कड़ी कृपालु

दूसरे माँगी।—सूर। (ख) पोई पखर फाँग फरी चुनि।

टेंटी टेंट सो छोबि कियो पुनि।—सूर।

फाँटा—संज्ञा स्त्री० [हिं० फाटना, फटना वा सं० पट] (१) यथा-
क्रम कई भागों में बाँटने की क्रिया या भाव।

क्रि० प्र०—बाँधना।—लगाना।

(२) क्रम से बाँटा हुआ भाग। अलग अलग किए हुए
कई भागों में से एक भाग। (३) दर या पड़ता जिसके
अनुसार कोई वस्तु बाँटी जाय।

संज्ञा स्त्री० [?] (१) ओषध को गरम पानी में औटाना।

काढ़ा बनाने की क्रिया या भाव। (२) काथ। काढ़ा।

फाँटना—क्रि० सं० [हिं० फाट] (१) किसी वस्तु को कई भागों
में बाँटना। विभाग करना। (२) जड़ी बूटी आदि को
पानी में औटाना। काढ़ा करना।

फाँटबंदी—संज्ञा स्त्री० [हिं० फाँट + फा० बंदी] वह कागज जिसमें
किसी गाँव में नामुकम्मल पट्टेदारों के हिस्सों के अनुसार
उस गाँव की आमदनी आदि की बाँट लिखी रहती है।

फाँटा—संज्ञा पुं० [हिं० फाटना] जोड़े वा लकड़ी का वह झुका
हुआ या कोणयुक्त टुकड़ा जो मिलकर कोण बनाती हुई
दो वस्तुओं को परस्पर जकड़े रखने के लिए जोड़ पर जोड़
दिया जाता है। कोनिया।

फाँड़—संज्ञा पुं० दे० “फाँड़ा”।

फाँड़ा—संज्ञा पुं० [सं० फाँड = पेट] दुपट्टे या धोती का कमर
में बँधा हुआ हिस्सा।

क्रि० प्र०—हसना।—बाँधना।

मुहा०—फाँड़ा बाँधना या कमना = किसी काम के लिए मुस्तैद
होना। कटिबद्ध होना। फाँड़ा पकड़ना = (१) इन प्रकार
पकड़ना जिसमें कोई मनुष्य भागने न पावे। (२) स्त्री का किसी
पुरुष को अपने भरण पोषण आदि के लिए जिम्मेदार ठहराना।

फाँद—संज्ञा स्त्री० [हिं० फाँदना] उखाल। उखलने का भाव।
कूदकर जाने की क्रिया या भाव।

संज्ञा स्त्री० पुं० [हिं० फेंदा] (१) रस्सी, बाल, सूत
आदि का घेरा जिनमें पड़ कर कोई वस्तु बँध जाय।

फंदा। पाश। (२) चिड़िया आदि फँसाने का फंदा या
जाल। उ०—(क) नीतर गीव जो फाँद है नि-हिं पुकारै

दोष।—जायसी। (ख) प्रेम फाँद जो परा न छूटा।
जीव दीन्ह पर फाँद न टूटा।—जायसी।

विशेष—कवियों ने इस शब्द को प्रायः पुल्लिङ्गही माना है।

फाँदना—क्रि० अ० [सं० फणन, हिं० फानना] झोंक के साथ
शरीर को ऊपर उठाकर एक स्थान से दूसरे स्थान पर जा
पड़ना। कूदना। उखलना। उ०—दग मृगनैननि के कहुँ
फाँदि न पावै जान। जुलुफ फँदा मुख भूमि पै रोये बधिक
सुजान।—रसबिधि।

संयो० क्रि०—जाना।

क्रि० सं० (१) उखलकर पार करना। कूदकर लाँचना।

शरीर उखालकर किसी वस्तु के आगे जा पड़ना। डाँकना।

जैसे, नाकी फाँदना, गड्ढा फाँदना। (२) नर (पशु) का
मादा पर जोड़ खाने के लिए जाना।

क्रि० स० [हि० फंदा] फंदे में डालना । फँसाना ।
उ०—कुटिल अलक सुभाय हरि के भुवनि पै रहे आय ।
मनो मन्मथ फाँदि फंदन मीन विधि लट तपाय ।—सूर ।
† क्रि० स० दे० “फानना” ।

फाँदा—संज्ञा पुं० दे० “फंदा” ।

फाँदी—संज्ञा स्त्री० [हि० फंदा] (१) वह रस्सी जिससे कई वस्तुओं को एक साथ रखकर बाँधते हैं । गट्टा बाँधने की रस्सी । (२) गल्लों का गट्टा । एक में बँधे हुए बहुत से गल्लों का बोझ ।

फाँफी—संज्ञा स्त्री० [सं० पर्पटी] (१) बहुत महीन फिल्ली । बहुत बारीक तह । (२) दूध के ऊपर पड़ी हुई मलाई की बहुत पतली तह । (३) पतली सफ़ेद फिल्ली जो प्राँस की पुतली पर पड़ जाती है । माँड़ा । जाला ।

फाँस—संज्ञा स्त्री० [सं० पाश] (१) पाश । बंधन । फंदा । उ०—
माय मोह लोभ अरु मान । ए सब त्रय गुण फाँस समान ।
—सूर । (२) वह रस्सी जिसका फंदा डालकर शिकारी पशु पक्षी फाँसते हैं । उ०—(क) इष्टिरही ठगलाडू, अलक फाँस पड़ गीव । जहाँ भिखारिन बाँचह तहाँ बाँचह को जीव ?
—जायसी । (ख) वरुण फाँस ब्रजपतिहिँ छिन माहिँ छुड़ावै । दुखित गयंदहि जानिके आपुनि उठि धावै ।—सूर ।
संज्ञा स्त्री० [सं० पनस] (१) बाँस, सूखी लकड़ी आदि का कड़ा तंतु जो शरीर में चुभ जाता है । बाँस या काठ का कड़ा रेशा जिसकी नोक काँटे की तरह हो जाती है । महीन काँटा । उ०—(क) करकि करेजे गड़ि रही वचन वृत्त की फाँस । निकसाए निकसै नहीं रही सो काहू गांस ।
—कबीर । (ख) नस पानन की काढ़ै हेरी । अधर न गढ़ै फाँस तेहि केरी ।—जायसी ।

क्रि० प्र०—गड़ना ।—चुभना ।—निकलना ।—निकालना ।
—लगना ।

(२) बाँस, बेंत आदि को चीरकर बनाई हुई पतली तीली । पतली कमाची । उ०—अमृत ऐसे वचन में रहि-
मन रस की गाँस । जैसे सिसिरिद्ध में मिली बिरस बाँस की फाँस ।—रहीम ।

मुहा०—फाँस चुभना = जहाँ से खटकनेवाली बात होना । कसकनेवाली बात होना । ऐसी बात होना जिससे चित्त को दुःख पहुँचे । फाँस निकलना = कंठक दूर होना । ऐसी वस्तु या व्यक्ति का न रह जाना जिससे दुःख या खटका हो । कष्ट पहुँचानेवाली वस्तु का हटना । फाँस निकालना = कंठक दूर करना । ऐसी वस्तु या व्यक्ति को दूर करना जिससे कुछ कष्ट या किसी बात को खटका हो ।

फाँसना—क्रि० स० [सं० पाश, प्रा० फाँस] (१) बंधन में डालना । बाँधना । पकड़ना । पाश में बाँधना । जाल में फँसाना । उ०—निरखि यदुवंश को रहस मन में भयो

देखि अनिरुद्ध सों युद्ध माँझ्यों सूर प्रभु लटा ज्यों भयो
चाहे सो ल्यों फाँसि करि कुँअर अनिरुद्ध बाँध्यो ।—सूर ।
(२) धोखे में डालना । धोखा देकर अपने अधिकार में करना । वशीभूत करना । (३) किसी पर ऐसा प्रभाव डालना कि वह वश में होकर कुछ करने के लिए तैयार हो जाय । जैसे, किसी बड़े आदमी को फाँसो सब रुपया मिलेगा ।
संयो० क्रि०—लाना ।—लेना ।

फाँसी—संज्ञा स्त्री० [सं० पाशी] (१) फँसाने का फंदा । पाश । उ०—लाबन बाल के द्वे ही दिना ते परी मन आय सनेह की फाँसी ।—मतिराम । (२) वह रस्सी या रेशम का फंदा जिसमें गला फँसने से घुट जाता है और फँसनेवाला मर जाता है ।

क्रि० प्र०—लगना ।

(३) रेशम या रस्सी का फंदा जो दाँ के अन्तर्गत्त में गाड़ कर ऊपर से लटकाया जाता है और जिससे गले में डाल कर अपराधियों को प्राणदंड दिया जाता है ।

मुहा०—फाँसी खड़ी होना = (१) फाँसी के गंभ्र इत्यादि गड़ना । फाँसी दिये जाने की तैयारी होना । (२) प्राण जान का डर होना । डर की बड़ी भारी बात होना । जैसे, जाते नहीं, क्या वहाँ फाँसी खड़ी है ? फाँसी चढ़ना = पाश द्वारा प्राणदंड पाना । फाँसी चढ़ाना = गले में फंदा डालकर प्राणदंड देना ।

(४) वह दंड जो अपराधी को फंदे के द्वारा मारकर दिया जाय । पाश द्वारा प्राणदंड । मौत की सजा जो गले में फंदा डालकर दी जाय ।

क्रि० प्र०—होना ।

मुहा०—फाँसी देना = पाश द्वारा प्राणदंड देना । गले में फंदा डाल कर मार डालना । फाँसी पाना = पाश द्वारा प्राणदंड पाना । किसी अपराध में गले में फंदा डालकर मार डाला जाना ।

फाँसल—संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) मिसिल । नत्थी । (२) लोहे का तार जिसमें कागज या चिट्ठियाँ नत्थी की जाती हैं ।
(३) सामयिक पत्रों आदि के कुछ पूरे अंकों का समूह ।

फाका—संज्ञा पुं० [अ० फाकः] उपवास । निराहार रहना ।

यौ०—फाकाकशी । फाकेमस्त ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

मुहा०—फाका पड़ना = उपवास होना । फाकों का मारा = भोजन न मिलने से अत्यंत शिथिल । भूख से मरता हुआ । फाकों मरना = भूखों मरना । उपवास का कष्ट सहना ।

फाकामस्त, फाकेमस्त—वि० [फा०] जो खाने पीने का कष्ट उठाकर भी कुछ चिंतन न करता हो । जो पैसा पास न रख कर भी बेपरवा रहता हो ।

फाखतई—वि० [हि० फाखता] पंडक के रंग का । भूरापन क्षिप्त हुए लाल ।

सज्ञा पुं० एक रंग का नाम । यह रंग ललाई लिए भूरे रंग का होता है । आठ भागों वायोलेट को आध सेर सजीठ के कादे में मिलाकर इसे बनाते हैं ।

फाखता—संज्ञा स्त्री० [अ०] [वि० फाखतई] पंडुक । धँसखा ।

फाग—संज्ञा पुं० [हि० फागुन] (१) फागुन के महीने में होने-वाला उत्सव जिसमें लोग एक दूसरे पर रंग या गुलाल डालते और वसंत ऋतु के गीत गाते हैं । उ०—तेहि सिर फूल चढ़हि वै जेहि माथे मन भाग । आछंद सदा सुगंध वह जनु वसंत औ फाग ।—जायसी ।

क्रि० प्र०—खेलना ।

(२) वह गीत जो फाग के उत्सव में गाया जाता है ।

फागुन—संज्ञा पुं० [सं०] शिशिर ऋतु का दूसरा महीना । माघ के बाद का महीना । फाल्गुन ।

विशेष—यद्यपि इस महीने की गिनती पतझड़ या शिशिर में है, पर वसंत का आभास इसमें दिखाई देने लगता है । जैसे, नई पत्तियाँ निकलना आरंभ होना, आमाँ में मंजरी लगना, टेसू फूलना इत्यादि । इस महीने की पूर्णिमा को होलिका दहन होता है । यह आनंद का महीना माना जाता है । इस महीने में जो गीत गाए जाते हैं उन्हें फाग कहते हैं ।

फागुनी—वि० [हि० फागुन] फागुन संबंधी । फागुन का ।

फाजिल—वि० [अ० फाजिल] (१) अधिक । आवश्यकता से अधिक । जरूरत से ज्यादा । खर्च या काम से बचा हुआ ।

क्रि० प्र०—निकलना ।—निकालना ।—होना ।

(२) विद्वान् ।

फाटक—संज्ञा पुं० [सं० कपाट] (१) बड़ा द्वार । बड़ा दरवाजा । तोरण । उ०—चारों ओर ताँबे का कोट और पक्की बुआन चौड़ी खाई स्फटिक के चार फाटक तिनमें अष्टधाती किवाड़ लगे हुए... ।—लल्लू । (२) दरवाजे पर की बैठक । (३) मवेशी खाना । कांजी हौस । संज्ञा पुं० [हि० फटकना] फटकन । पछोड़न । भूसी जो अनाज फटकने से बची हो । उ०—फाटक दै कर, हाटक मांगत भोरी निपटहि जानि ।—सूर ।

फाटना—क्रि० अ० दे० “फटना” । उ०—(क) धरती भार न अंगवै पाँव धरत उठ हाल । कूर्म दूट भुईं फाटी तिन हस्तिन की चाल ।—जायसी । (ख) दूध फाटि घृत दूधे मिला नाद जो मिला अकास । तन छूटे मन तहँ गया जहाँ धरी मन आस ।—कबीर ।

फाड़खाऊ—वि० [हि० फाड़ + खाना] (१) फाड़ खानेवाला । कटखत्ता । (२) क्रोधी । बिगड़ैल । चिड़चिड़ा । (३) भयानक । घातक ।

फाड़न—संज्ञा स्त्री० पुं० [हि० फाड़ना] (१) कागज कपड़े आदि

का टुकड़ा जो फाड़ने से निकले । (२) दही के गले मक्खन की छाछ जो आग पर तपाने से निकले ।

फाड़ना—क्रि० सं० [सं० स्फाटन, हिं० फाटना] (१) किसी पैनी या चुकीली चीज़ को किसी सतह पर इस प्रकार मारना या खींचना कि सतह का कुछ भाग हट जाय या उसमें दरार पड़ जाय । चीरना । विदीर्ण करना । जैसे, नाखून से कपड़े फाड़ना, पेट फाड़ना । उ०—पेट फारि हरना-कुस मारयो जय नरहरि भगवान ।—सूर ।

संयो० क्रि०—डालना ।—देना ।

मुहा०—फाड़ खाना = क्रोध से भल्लाना । बिगड़ना । चिड़चिड़ाना ।

(२) फटके से किसी परत होनेवाली वस्तु का कुछ भाग अलग कर देना । टुकड़े करना । खंड करना । धजियाँ उड़ाना । जैसे, थान में से कपड़ा फाड़ना, कागज फाड़ना, हवा का बादल फाड़ना ।

संयो० क्रि०—डालना ।—देना ।—लेना ।

(३) जुड़ी या मिठी हुई वस्तुओं के मिले हुए किनारों को अलग अलग कर देना । संधि या जोड़ फैलाकर खोलना । जैसे, आँख फाड़ना, मुँह फाड़ना । (४) किसी गाढ़े द्रव पदार्थ को इस प्रकार करना कि पानी और सार पदार्थ अलग अलग हो जायँ । जैसे, (क) खटाई डालकर दूध फाड़ना । (ख) चोट पर लगने से फिटकरी खून फाड़ देती है ।

फाणित—संज्ञा पुं० [सं०] (१) राव । (२) शीरा ।

फातिहा—संज्ञा पुं० [अ०] (१) प्रार्थना । उ०—कबीर काली सुंदरी होइ बैठी अल्लाह । पढ़ै फातिहा गैब का हाजिर को । कहे नाँहि ।—कबीर । (२) वह चढ़ावा जो मरे हुए लोगों के नाम पर दिया जाय । उ०—हलवाई की दूकान और दाढ़े का फातिहा ।

फानना—क्रि० सं० [सं० फारण] धुनना । रुई को फटकना ।

†क्रि० सं० [सं० उपायन] किसी काम को आरंभ करना । अनुष्ठान करना । कोई काम हाथ में लेना । किसी काम में हाथ लगा देना ।

फानूस—संज्ञा पुं० [फा०] (१) एक प्रकार का दीगाधार जिसके चारों ओर महीन कपड़े या कागज का मंडप सा होता है । कपड़े या कागज से मड़ा हुआ पिँजरे की शकल का चिरागदान । एक प्रकार की बड़ी कंदील ।

विशेष—यह लकड़ी का एक चौकोर वा अठपहल ढाँचा होता था जिस पर पतला कपड़ा मड़ा रहता था । इसके भीतर पहलवे चिरागदान पर चिराग रख कर ज़ोंग फाश पर रखते थे । उ०—बाल लुबीली तिथन में बैठी आप छिपाइ । अरगट ही फानूस सी परगट होति लखाइ ।—बिहारी ।

(२) शीशे की मृदंगी, कमल वा गिलास आदि जिसमें बत्तिर्था जलाई जाती हैं। (३) समुद्र के किनारे का वह ऊँचा स्थान जहाँ रात को इसलिये प्रकाश जलाया जाता है कि जहाज़ उसे देखकर बंदर जान जाय। कंदीलिया। (४) [अ० फरन्स] ईंटों आदि की भट्टी जिसमें आग सुझाई जाती है और जिस के ताप से अनक प्रकार के काम लिए जाते हैं। जैसे, लोहा, ताँबा, गंधक आदि गलाना।

फाफर-संज्ञा पुं० [सं० पर्यट] कूट। कूल। दे० “कूट।”

फाफा-संज्ञा स्त्री० [अनु०] दाँत गिर जाने से ‘फा फा’ करके बोलनेवाली बुढ़िया। पोपली बुढ़िया।

मुहा०—फाफा कुटनी = डधर उधर करनेवाली स्त्री। बुढ़िया जो कुटनपन करती वा डधर उधर करती हो।

फाब*—संज्ञा स्त्री० [सं० प्रभा, प्रा० पभा = विपर्यय] शोभा। फवन।

बुबि। उ०—कहै पद्माकर फाकत फासबंद, फहरि फुहारन की फरस फबी है फाब।—पद्माकर।

फाबना*—क्रि० अ० दे० “फवना।”

फायदा-संज्ञा पुं० [अ०] (१) लाभ। नफा। प्राप्ति। आय। जैसे, इस रोजगार में बड़ा फायदा है। (२) प्रयोजन सिद्धि। मतलब पूरा होना। जैसे, उससे पूछने से कुछ फायदा नहीं, वह न बतावेगा। (३) अच्छा फल। अच्छा नतीजा। भला परिणाम। जैसे, महात्माओं का उपदेश सुनने से बहुत फायदा होता है। (४) उत्तम प्रभाव। अच्छा असर। बुरी से अच्छी दशा में जाने का गुण। जैसे, इस दवा ने बहुत फायदा किया।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

मुहा०—फायदे का = फायदा पहुँचानेवाला। लाभदायक।

फायदेमंद-वि० [फा०] लाभदायक। उपकारक।

फायर-संज्ञा पुं० [अ०] (१) आग। (२) दे० “फैर।”

फायरमैन-संज्ञा पुं० [अ०] वह कर्मचारी जो इंजन में कोयला सोंकने का काम करता है।

फाया-संज्ञा पुं० दे० “फाहा।”

फार*—संज्ञा पुं० [हिं० फारना] (१) फार। फाल। खंड। उ०—चमकहि बीज होइ उजियारा। जेहि सिर परे होइ दुइ फारा।—जायसी। (२) दे० “फाख।”

फारखती-संज्ञा स्त्री० [अ० फारिग + खती] वह लेख या कागज जिसके द्वारा किसी मनुष्य को उसके दायित्व से मुक्त किया जाय। वह कागज या लेख जो इस बात का सबूत हो कि किसी के जिम्मे जो कुछ था, वह अदा हो गया। चुकती। बेबाकी।

क्रि० प्र०—लिखना।

फारना*—क्रि० स० दे० “फाड़ना।”

फारम-संज्ञा पुं० [अ०] (१) दरखास्त, बहीखाते रसीद आदि के

नमूने जिनमें यह दिखाया रहता है कि कहाँ क्या क्या बात लिखनी चाहिए। (२) छपाई में एक पृष्ठा तबता जो एक बार एक साथ छपा जाता हो। (३) छापने के लिए बैठाए हुए उतने अक्षर जितने एक तबता छापने के लिए परे हों।

फारस-संज्ञा पुं० दे० “पारस।”

फारसी-संज्ञा स्त्री० [फा०] फारस देश की भाषा।

फारसी-संज्ञा पुं० [सं० फाल] (१) फाल। कतरा। कटी हुई फाँक। उ०—रींघे ठाढ़ सेव के फारे। छौंकि साग पुनि सौंधि उतारे।—जायसी। (२) दे० “फाल।” (३) दे० “फरा।”

फार्म-संज्ञा पुं० दे० “फारम।”

फाल-संज्ञा स्त्री० [सं०] लोहे की चौकोर लंबी छड़ जिसका सिरा लुकीला और पैना होता है और जो हल की अंकड़ी के नीचे लगा रहता है। जमीन इसी से खुदती है। कुस। कुसी विशेष—सं० में यह शब्द पुं० है।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) महादेव। (२) बलदेव। (३) फावड़ा। (४) नौ प्रकार की देवी परीक्षाओं या दिव्यों में से एक जिसमें लोहे की तपाई हुई फाल अपराधी का चटाते थे और जीभ के जलने पर उसे दोषी और न जलने पर निर्दोष समझते थे।

संज्ञा स्त्री० [सं० फलक वा हिं० फाड़ना] (१) किसी ठोस चीज का काटा या कनरा हुआ पतले दल का टुकड़ा। जैसे, सुपारी की फाल। (२) कटी सुपारी। छालिया।

संज्ञा पुं० [सं० प्लव] (१) चलने या कूदने में एक स्थान से उठकर आगे के स्थान में पैर डालना। उग। फलांग। उ०—धनि बाल सुचाल सों फाल भरे लौ भरी रंग लाल में बोरति है।—सेवक।

मुहा०—फाल भरना = कदम रखना। उग भरना। फाल बाँधना = फलांग मारना। कूदकर एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाना। उल्लंघन करना। उ०—कहै पद्माकर स्यों हुंकरत, फुंकरत, फैलत फलात, फाल बाँधत फलंका में।—पद्माकर।

(२) चलने या कूदने में उस स्थान से लेकर जहाँ से पैर उठाया जाय उस स्थान तक का अंतर जहाँ पैर पड़े। कदम भर का फासला। पैड़। उ०—(क) तीन फाल वसुधा सब कीनी सोइ वामन भगवान।—सूर (ख) धरती करते एक पग, दरिया करते फाल। हाथन परबत तोलते तेज खाये फाल।—कबीर।

फालकृष्ट-वि० [सं०] (१) हल से जोता हुआ। जैसे, फालकृष्ट भूमि। (२) जो हल से जोते हुए खेत में उग्य हो।

विशेष—बहुत से व्यक्तियों में फालकृष्ट पदार्थ नहीं खाए जाते।

फालतू-वि० [हि० फाल = डकड़ + तू (प्रत्य०)] (१) जो काम में आने से बच रहे। आवश्यकता से अधिक। जरूरत से ज्यादा। अतिरिक्त। बढ़ती। जैसे, इतना कपड़ा फालतू है; तुम ले जाओ। (२) जो किसी काम के लायक न हो। निकम्मा। जैसे, क्या हमीं एक फालतू आदमी हैं जो इतनी दूर दौड़े जायें ?

फालसई-वि० [फा० फालसा] फालसे के रंग का। ललाई लिए हुए हलका ज़ुदा।

विशेष—इस रंग के लिए कपड़े को तीन बार देने पड़ते हैं। पहले तो कपड़े को नील में रँगते हैं, फिर कुसुम के पहले उनार के रंग में रँगते हैं जो जेठा रंग होता है। फिर फिट-करी या खटाई मिले पानी में धो कर निखार देने से रंग साफ निकल आता है।

फालसा-संज्ञा पुं० [फा० । सं० परूषक, परूष, प्रा० फरूस] एक छोटा पेड़ जिसका धड़ ऊपर नहीं जाता और जिसमें छड़ी के आकार की सीधी सीधी ढालियाँ चारों ओर निकलती हैं। ढालियों के दोनों ओर सात आठ अंगुल लंबे चौड़े गोल पत्ते लगते हैं जिनपर महीन लोहरी सी होती है। पत्ते की ऊपरी सतह की अपेक्षा पीछे की सतह का रंग हलका होता है। ढालियों में यहाँ से वहाँ तक पीछे फूल गुच्छों में लगते हैं जिनके झड़ जाने पर मोती के दाने के बराबर छोटे छोटे फल लगते हैं। एकने पर फलों का रंग खटाई लिए ज़ुदा और स्वाद खटमीठा होता है। बीज एक या दो होते हैं। फालसा बहुत ठंडा समझा जाता है, इससे गरमी के दिनों में लोग इसका शरबत बना कर पीते हैं। वैद्यक में कषे फल वं वातघ्न और पित्तकारक तथा पक्के फल को रुचिकारक, पित्तघ्न और शोथ-नाशक लिखा है।

पर्याय—परूषक। गिरिपीलु। शोण्य। पारावत।

संज्ञा पुं० [?] शिकारियों की बोली में वह जंगली जानवर जो जंगल से निकलकर मैदान में चरने को आवे।

फालिज-संज्ञा पुं० [अ०] एक रोग जिसमें प्राणी का आधा अंग सुख या बेकार हो जाता है। अर्धंग। अधरंग। पक्षाघात।

विशेष—इसमें शरीर के संवेदन सूत्र या गतिवाहक सूत्र निष्क्रिय हो जाते हैं। संवेदन सूत्रों के निष्क्रिय होने से अंग सुख हो जाता है, उसमें संवेदना नहीं रह जाती, और गतिवाहक सूत्रों के निष्क्रिय होने से अंग का हिलना डोलना बंद हो जाता है।

मुहा०—फालिज गिरना = अर्धंग रोग होना। अंग सुन्न रह जाना।

फालूदा-संज्ञा पुं० [फा०] पीने के लिए बनाई हुई एक चीज जिसका व्यवहार प्रायः मुसलमान करते हैं।

विशेष—गोहूँ के सत्तू से बने हुए नशास्ते को बारीक काट कर शरबत में मिला कर रखते हैं और ठंडा हो जाने पर पीते हैं। यह गरमी के दिनों में पिया जाता है।

फाल्गुन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) दूर्वा नामक सोमलता। शत-पथ ब्राह्मण में इसे दो प्रकार का लिखा है, एक लोहितपुष्प, दूसरा चारुपुष्प। (२) एक चांद्रमास का नाम जिसमें पूर्णमासी के दिन चंद्रमा का उदय पूर्वा फाल्गुनी वा उत्तरा फाल्गुनी नक्षत्र में होता है। यह महीना, माघ के समाप्त हो जाने पर प्रारंभ होता है। इसी महीने की पूर्णिमा की रात को होलिकादहन होता है। दे० "फाल्गुन"। (३) अर्जुन का नाम। (४) अर्जुन नामक वृक्ष। (५) एक तीर्थ का नाम। (६) बृहस्पति का एक वर्ष जिसमें उसका उदय फाल्गुनी नक्षत्र में होता है।

फाल्गुनि-संज्ञा पुं० [सं०] अर्जुन।

फाल्गुनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) फाल्गुन मास की पूर्णिमा। (२) पूर्वा फाल्गुनी और उत्तरा फाल्गुनी नक्षत्र।

फावड़ा-संज्ञा पुं० [सं० फाल, प्रा० फाड] मिट्टी खोदने और ढालने का चौड़े फल का लोहे का एक औजार जिसमें डंडे की तरह का लंबा बेंट लगा रहता है। फरसा। कस्सी।

क्रि० प्र०—चलाना।

मुहा०—फावड़ा चलाना = खेत में काम करना। फावड़ा बजना = खुराई होना। खुदना। खुदकर गिरना। ध्वस्त होना। फावड़ा बजाना = खोदना। खोदकर ढाना या गिराना। जैसे, वह जरा चूँ करे तो मकान पर फावड़ा बजा दूँ।

फावड़ी-संज्ञा स्त्री० [हि० फावड़ा] (१) छोटा फावड़ा। (२) फावड़े के आकार की काठ की एक वस्तु जिसमें घोड़ों के नीचे की घास, लीद आदि हटाई जाती है या मैला आदि हटाया जाता है।

फाश-वि० [फा० पाश] खुला। प्रकट। ज्ञात।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

मुहा०—गरदा फाश करना = छिपी हुई बात खोलना। भेद प्रकट करना।

फासफरस-संज्ञा पुं० [यूना० अ०] पाश्चात्य रासायनिकों के द्वारा जाना हुआ एक अस्थंत ज्वलनशील मूल द्रव्य जिसमें धातु का कोई गुण नहीं होता और जो अपने विशुद्ध रूप में कहीं नहीं मिलता—आक्सिजन, क्लोसियम, और मगनेशिया के साथ मिला हुआ पाया जाता है। इसका प्रसार संसार में बहुत अधिक है क्योंकि यह सृष्टि के सारे सजीव पदार्थों के अंगविधान में पाया जाता है। बनस्पतियों, प्राणियों की हड्डियों, रक्त, मूत्र, लोम आदि में यह व्याप्त रहता है। बहुत थोड़ी गरमी या रगड़ पाकर यह जलता है। हवा में खुला रखने से यह धीरे धीरे जलता

है और लहसुन की सी गंध भरी भाप छोड़ता है। अँधेरे में देखने से उसमें सफेद लपट दिखाई पड़ती है। यदि गरमी अधिक न हो तो यह मोम की तरह जमा रहता है और छुरी से काटा या खुरचा जा सकता है। पर १०८ मात्रा का ताप पाकर यह पिघलने लगता है और २५० मात्रा के ताप में भाप होकर उड़ जाता है। यह बहुत सी धातुओं के साथ मिल जाता है और उनका रूपांतर करता है। इसे तेल या चरबी में घोलने पर ऐसा तेल तैयार हो जाता है जो अँधेरे में चमकता है। दियासलाई बनाने में इसका बहुत प्रयोग होता है। और भी कई चीजें बनाने में यह काम आता है। औषध के रूप में भी यह बहुत दिया जाता है क्योंकि डाक्टर लोग इसे बुद्धि का उद्दीपक और पुष्ट मानते हैं। ताप के मात्राभेद से फासफरस का गहरा रूपांतर भी हो जाता है। जैसे, बहुत देर तक २१२ मात्रा की गरमी से कुछ कम गरमी में रखने से यह लाल फासफरस के रूप में हो जाता है। तब यह इतना उबलनशील और विपैला नहीं रह जाता और हाथ में अच्छी तरह लिया जा सकता है।

फासला-संज्ञा पुं० [अ०] दूरी। अंतर।

फास्ट-वि० [अ०] (१) तेज। (२) शीघ्र चलनेवाला। शीघ्र-गामी। वेगवान्। जैसे, फास्ट पैसिंजर।

विशेष-जब घड़ी की चाल बहुत तेज होती है, तब उसे फास्ट कहते हैं।

फाहा-संज्ञा पुं० [सं० फाल = रुई का वासं० पोत = कपड़ा, प्रा० पोथ, हिं० फोया] (१) तेल, घी आदि चिकनाई में तर की हुई कपड़े की पट्टी या रुई का लच्छा। फाया। साया। (२) मरहम से तर पट्टी जो घाव, फोड़े आदि पर रखी जाती है।

फाहिश-वि० [अ०] छिनाल। पुञ्जली।

फिकरना-क्रि० अ० दे० "फेंकना"।

फिकवाना-क्रि० स० [हिं० फेंकना] फेंकने का प्रेरणार्थक रूप। फेंकने का काम कराना।

फिंगक-संज्ञा पुं० [सं०] फिंगा नामक पक्षी।

फिंगा-संज्ञा पुं० [सं० फिंगक] एक प्रकार का पक्षी जिसके पर भूरे, चोंच पीली, और पंजे लाल होते हैं। यह सिंध से आसाम तक ऐसे बड़े बड़े मैदानों में जहाँ हरी घास अधिकता से होती है, छोटे छोटे झुंडों में पाया जाता है। इसके झुंड में से जहाँ एक पक्षी उड़ता है, वहाँ बाकी सब भी उसीका अनुकरण करते हैं। इसकी लंबाई प्रायः डेढ़ बाजिरत होती है और यह वर्षा ऋतु में तीन अंडे देता है। फिंगा।

फिकई-संज्ञा स्त्री० [?] चेने की तरह का एक मोटा अन्न जो बुंदेलखंड में होता है।

फिकर-संज्ञा स्त्री० दे० "फिक"।

फिकार-संज्ञा पुं० [?] चेने की तरह का एक मोटा अन्न। फिकई। फिकिरा-संज्ञा स्त्री० दे० "फिक"।

फिक्-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) चिंता। सोच। खटका। दुःखपूर्ण ध्यान। उदास करनेवाली भावना।

क्रि० प्र०-करना।-होना।

(२) ध्यान। विचार। चित्त अस्थिर करनेवाली भावना।

जैसे, काँ के आगे उम्मे खाने पीने की भी फिक नहीं रहती।

मुहा०-फिक लगना = ऐसा ध्यान बना रहना कि चित्त पर्याप्त रूप से खाल या खटका बना रहना।

(३) उपाय की उद्भावना। उपाय का विचार। यत्न। तदवीर। जैसे, अब तुम अपनी फिक करो, हम तम्हारी मदद नहीं कर सकते।

फिकमंद-वि० [फा०] चिंताग्रस्त।

फिक्कुर-संज्ञा पुं० [सं० फिक्क = कार] फेन जो मूर्च्छा या बेहोशी आने पर मुँह से निकलता है।

क्रि० प्र०-निकालना।-बढ़ना।

फिट-अव्य० [अनु०] धिक। ली। थुड़ी। (धिकारने का शब्द) यौ०-फिट फिट = धिक्का है, धिकार। थुड़ी है। ठाँ आ जानत है।

फिटकरी-संज्ञा स्त्री० दे० "फिटकिरी"।

फिटकार-संज्ञा पुं० [हिं० फिट + कार] (१) धिकार। लानत।

क्रि० प्र०-खाना।-देना।

मुहा०-मुँह पर फिटकार बरसना = फिट्टा मुँह होना। चेहरा फोका या उतरा हुआ होना। मुँह मलिन होना। मुख की कांति न रहना। शीत होना।

(२) शाप। कोसना। बद-दुआ।

मुहा०-फिटकार लगना = शाप लगना। शाप ठीक उतरना।

(३) हलकी मिलावट। बाम। भावना। जैसे, इसमें केवड़े की फिटकार है।

फिटकिरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्फटिका, स्फटिकारि, फाटकी] एक मिश्र खनिज पदार्थ जो सलफेट आफ पोटाश और सलफेट आफ अलमीनियम के मिलकर पानी में जमने से बनता है। यह स्वच्छ दशा में स्फटिक के समान श्वेत होता है, इसीसे इसे स्फटिका या फिटकिरी कहते हैं। मैल के योग से फिटकिरी लाल, पीली और काली भी होती है। यह पानी में घुल जाती है और इसका स्वाद मिठाई खाए हुए बहुत ही कसैला होता है। हिंदुस्तान में बिहार, सिंध, कच्छ, और पंजाब में फिटकिरी पाई जाती है। सिंधु नदी के किनारे कालाबाग और छिछली घाटी के पास कोटकिल फिटकिरी निकलने के प्रसिद्ध स्थान हैं। फिटकिरी मिट्टी के साथ मिली रहती है। मिट्टी को लाकर छिछले हाँजों में बिछा देते हैं और ऊपर से पानी डाल देते हैं। अलमीनियम सलफेट पानी

में छुलकर नीचे बैठ जाता है जिसे फिटकिरी का बीज कहते हैं। इस बीज (अलमीनम सल्फेट) को गरम पानी में घोटकर ६ भाग सल्फेट ऑफ़ पोटाश मिला देते हैं। फिर दोनों को आग पर गरम करके गाढ़ा करते हैं। पाँच छः दिन में फिटकिरी जम जाती है। फिटकिरी का व्यवहार बहुत कामों में होता है। कसाव के कारण इससे संकोचन का गुण बहुत अधिक है। शरीर में पड़ते ही यह संतुओं और रक्त की नलियों को सिकोड़ देती है जिससे रक्तस्राव आदि कम या बंद हो जाता है। फिटकिरी के पानी से धोने से आई हुई आँख भी अच्छी होती है। वैद्यक में फिटकिरी गरम, कसैली, फिटिलियों को संकुचित करनेवाली तथा वात, पित्त, कफ ग्रन्थ और कुष्ठ को दूर करनेवाली मानी जाती है। प्रदर, मूत्रकुच्छ, वमन, शोथ, त्रिदोष और प्रमेह में भी वैद्य इसे देते हैं। कपड़े की रँगाई में तो यह बड़े ही काम की चीज है। इससे कपड़े पर रंग अच्छी तरह चढ़ जाता है। इसीसे कपड़े को रँगने के पहले फिटकिरी के पानी में बोर देते हैं जिसे जमीन या अस्तर देना कहते हैं। रँगने के पीछे भी कभी कभी रँग निखारने और बराबर करने के लिए कपड़े फिटकिरी के पानी में बोरे जाते हैं।

फिटकी—संज्ञा स्त्री० [अतु०] (१) छोट्टा। (२) सूत के छोटे छोटे फुचरे जो कपड़े की बुनावट में निकले रहते हैं।

*संज्ञा स्त्री० दे० “फिटकिरी”।

फिटन—संज्ञा स्त्री० [अ०] चार पहिये की एक प्रकार की खुली गाड़ी जिसे एक या दो घोड़े खींचते हैं।

फिट्टा—वि० [हिं० फिट] फटकार खाया हुआ। अपमानित। उतरा हुआ। श्रीहत। उ०—आपमें तो सकत नहीं, फिर ऐसे राजा का, फिट्टे मुँह। हम कहाँ तक आपको सताया करेंगे। इनशा०।

मुहा०—फिट्टा मुँह = उतरा या फीका पड़ा हुआ चेहरा।

फितना—संज्ञा पुं० [अ०] (१) वह उपद्रव जो अचानक किसी कारण से उठ खड़ा हो। भगड़ा। दंगा फसाद।

क्रि० प्र०—उठना।—उठाना।

(२) एक फूल का नाम। (३) एक प्रकार का वृक्ष।

फितरती—वि० [अ० फितरत + ई] (१) चालाक। चतुर।

(२) फितुरी। मायावी। धोखेबाज।

फितुर—संज्ञा पुं० [अ० फूतुर] [वि० फितुरी] (१) न्युनता। घाटा। कमी।

क्रि० प्र०—माना।—पढ़ना।

(२) विकार। विपय्येय। खराबी।

क्रि० प्र०—माना।—उठना।—पढ़ना।

(३) भगड़ा। बखेड़ा। दंगा फसाद। उपद्रव।

क्रि० प्र०—उठना।—करना।—पढ़ना।—मचाना।

फितुरी—वि० [हिं० फितुर] (१) भगड़ा। लड़ाका। (२) उपद्रवी। फसादी।

फिदवी—वि० [अ० फिदाई से फा०] स्वामिभक्त। आज्ञाकारी। संज्ञा पुं० [स्त्री० फिदविया] दास।

फिदा—संज्ञा पुं० दे० “पिदा”।

फिनिया—संज्ञा स्त्री० [देश०] एक गहना जो कान में पहना जाता है। उ०—छोटी छोटी ताजें शीश राजें ग्रहराजें सम, छोटी छोटी फिनियाँ फरी हैं छोटे कान में।—रघुराज।

फिनीज—संज्ञा स्त्री० [स्पे० फिनज] एक छोटी नाव जिस पर दो मस्तूल होते हैं और जो डफ़े से चलाई जाती है।

फिया—संज्ञा स्त्री० [सं० प्लिया] प्लीहा। तिबली।

फिरंग—संज्ञा पुं० [अ० फ्रांक] (१) युरोप का देश। गोरों का मुल्क। फिरंगिस्तान।

विशेष—फ्रांक नाम का जर्मन जातियों का एक जथा था जो ईसा की तीसरी शताब्दी में तीन दलों में विभक्त हुआ। इनमें से एक दल दक्षिण की ओर बढ़ा और गाल (फ्रांस का पुराना नाम) से रोमन राज्य उठाकर उसने वहाँ अपना अधिकार जमाया। तभी से फ्रांस नाम पड़ा। सन् १०६६ और १२५० ई० के बीच युरोप के ईसाइयों ने ईसा की जन्मभूमि को तुर्कों के हाथ से निकालने के लिए कई चढ़ाईयाँ कीं। फ्रांक शब्द का परिचय तभी से तुर्कों को हुआ और वे युरोप से आनेवालों को फिरंगी कहने लगे। धीरे धीरे यह शब्द अरब, फारस आदि होता हुआ हिंदुस्तान में आया। हिंदुस्तान में पहले पुर्तगाली दिखाई पड़े इससे इस शब्द का प्रयोग बहुत दिनों तक उन्हीं के लिए होता रहा। फिर युरोपियन मात्र को फिरंगी कहने लगे।

(२) भावप्रकाश के अनुसार एक रोग। गरमी। आतशक।

विशेष—पहले पहल भावप्रकाश में ही इस रोग का उल्लेख दिखाई पड़ता है और किसी प्राचीन वैद्यक ग्रंथ में नहीं है। भावप्रकाश में लिखा है कि फिरंग नाम के देश में यह रोग बहुत होता है इससे इसका नाम फिरंग है। यह भी स्पष्ट कहा गया है कि फिरंग रोग फिरंगी स्त्री के साथ संभोग करने से हो जाता है। इस रोग के तीन भेद किये हैं—बाह्य फिरंग आभ्यंतर फिरंग और वहिरंतर्भव फिरंग। बाह्य फिरंग विस्फोटक के समान शरीर में फूट फूट कर निकलता है और घाव या ग्रन्थ हो जाते हैं। यह सुखसाध्य है। आभ्यंतर फिरंग में संधि स्थानों में आमवात के समान शोथ और वेदना होती है। यह कष्टसाध्य है। वहिरंतर्भव फिरंग एक प्रकार असाध्य है।

फिरंगबात—संज्ञा पुं० [फिरंग + सं० बात] बातज फिरंग । दे० 'फिरंग (२)' ।

फिरंगी—वि० [हिं० फिरंग] (१) फिरंग देश में उत्पन्न । (२) फिरंग देश में रहनेवाला । गोरा । (३) फिरंग देश का । संज्ञा पुं० [स्त्री० फिरंगिन] फिरंग देश वासी । युरोपियन । उ०—इबशी रूमी और फिरंगी । बड़ बड़ गुनी और तेहि संगी ।—जायसी ।

संज्ञा स्त्री० विलायती तलवार । युरोप देश की बनी तलवार । उ०—चमकती चपलान, फेरत फिरंगें भट, इन्द्र के चाप रूप वैभव समाज को ।—भूषण ।

फिरंट—वि० [हिं० फिरना] (१) फिरा हुआ । विरुद्ध । खिलाफ । (२) बिगड़ा हुआ । विरोध या लड़ाई पर उद्यत । जैसे, बात ही बात में वह मुझसे फिरंट हो गया ।

क्रि० प्र०—होना ।

फिर—क्रि० वि० [हिं० फिरना] (१) जैसा एक समय हो चुका है वैसा ही दूसरे समय भी । एक बार और । दोबारा । पुनः । जैसे, इस बार तो छोड़ देता हूँ, फिर ऐसा काम न करना । उ०—नैन नचाय कही मुसकाय, लला फिर आइये लेलन होरी ।—पद्माकर ।

यौ०—फिर फिर = बार बार । कई दफा । उ०—फिर फिर बूझति, कहि कहा, कहाँ सँवरेगात । कहा करत देखे कहा अली ! चली क्यों जात ? ।—बिहारी ।

(२) आगे किसी दूसरे वक्त । भविष्य में किसी समय । और वक्त । जैसे, इस समय नहीं है फिर ले जाना । (३) कोई बात हो चुकने पर । पीछे । अनंतर । उपरांत । बाद में । जैसे, (क) फिर क्या हुआ ? (ख) लखनऊ से फिर कहाँ जाओगे ? उ०—मेरा मारा फिर जियै तेर हाथ न गहौँ कमान ।—कबीर । (४) तब । उस अवस्था में । उस हालत में । जैसे, (क) ज़रा उसे छोड़ दो फिर देखो कैसा झरलाता है । (ख) इसका काम निकल जायगा फिर तो वह किसी से बात न करेगा । उ०—सुनतै धुनि धोर छुटै छन में फिर नेकहु राखत चेत नहीं ।—हनुमान । तुम पिनु-ससुर-सरिस हितकारी । उतर दँउ फिर अनुचित भारी ।—तुलसी ।

मुहा०—फिर क्या है ? = तब क्या पूछना है । तब तो किसी बात की कसर ही नहीं है । तब तो कोई अड़बट ही नहीं है । तब तो सब बात बनी बनाई है ।

(५) देश संबंध में आगे बढ़कर । और चलकर । आगे और दूरी पर । जैसे, उस बाग के आगे फिर क्या है ? (६) इसके अतिरिक्त । इसके सिवाय । जैसे, वहाँ जाकर उसे किसी बात का पता न लगेगा, फिर यह भी तो है कि वह जाय या न जाय ।

फिरक—संज्ञा स्त्री० [हिं० फिरना] एक प्रकार की छोटी गाड़ी जिस पर गाँव के लोग चीजों को लादकर इधर-उधर ले जाते हैं (रहेलखंड) ।

फिरकना—क्रि० अ० [हिं० फिरना] (१) धिरकना । नाचना । (२) किसी गोल वस्तु का एक ही स्थान पर घूमना । लट्ठ की तरह घूमना या चक्कर खाना ।

फिरका—संज्ञा पुं० [अ०] (१) जाति । (२) ज़रिया । (३) पंथ । संप्रदाय ।

फिरकी—संज्ञा स्त्री० [हिं० फिरकना] (१) बड़ गोल या चक्राकार पदार्थ जो बीच की कीली को एक स्थान पर टिकाकर घूमता हो । (२) लड़कों का एक खिलौना जिसे वे नचाते हैं । फिरहरी । (३) चकई नाम का खिलौना । उ०—नई लगनि कुछ की सकुचि बिकल भई थकुटाव । दुहू और ऐसी फिर फिरकी लौं दिन जाय ।—बिहारी । (४) चमड़े का गोल टुकड़ा जो तकवे में लगाकर चारखे में लगाया जाता है । चारखे में जब सूत कातते हैं तब उसके लच्छे को इसी के दूसरे पार लपेटते हैं । (५) रकड़ी, धातु वा बद्ध के छिलके आदि का गोल टुकड़ा जो तागा बटने के तकवे के नीचे लगा रहता है । (६) मालखंभ की एक कसरत जिसमें जिधर के हाथ से मालखंभ लपेटते हैं उसी ओर गर्दन झुकाकर फुरती से दूसरे हाथ के कंधे पर मालखंभ को लेते हुए उड़ान करते हैं ।

यौ०—फिरकी का नकीकस = मालखंभ की एक कसरत । इसमें एक हाथ अपनी कमर के पास से उलटा ले जाते हैं और दूसरे हाथ से बगल में मालखंभ दबाते हैं और फिर दोनों हाथों की उँगलियों को गोंठ जते हैं । इसके पीछे जिधर का हाथ कमर पर होता है उसी ओर सिर और सब धड़ को घुमा कर सिर के नीचे की ओर झुकाते हुए मालखंभ में लगा कर दंडवत करते हैं । फिरकी दंड = एक प्रकार की कसरत या दंड जिसमें दंड करते समय दोनों हाथों को जमा कर दोनों हाथों के बीच में से सिर देकर कमान के समान हाथ उठये बिना चक्कर मारकर जिस स्थान से चलते हैं फिर वहीं आ जाते हैं ।

(७) कुस्ती का एक पेंच । जब जोड़ के दोनों हाथ गर्दन पर हों अथवा एक हाथ गर्दन पर और एक भुज्जंड पर हो तब एक हाथ जोड़ की गर्दन पर रख कर दूसरे हाथ से उसके लँगोट को पकड़े और उसे सामने झोंका देते हुए बाहरी टाँग मारकर गिरा दे ।

फिरता—संज्ञा पुं० [हिं० फिरना] [स्त्री० फिरती] (१) बापसी ।

(२) अस्वीकार । जैसे, हुंड़ी की फिरती ।

वि० बापस । झौटाया हुआ । जैसे, जिया हुआ माल कहीं फिरता होता है ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

फिरना—क्रि० अ० [हि० फेरना का अकर्मक रूप] (१) इधर उधर चलना । कभी इस ओर कभी उस ओर गमन करना । इधर उधर डोलना । ऐसा चलना जिसकी कोई एक निश्चित दिशा न रहे । भ्रमण करना । जैसे, (क) वह धूप में दिन भर फिरा करता है । (ख) वह चंदा इकट्ठा करने के लिए फिर रहा है । उ०—(क) खेह उड़ानी जाहि घर हेरत फिरत सो खेह । पिय आवहिं अब इष्टि तेहि अंजन नथन डरेह ।—जायसी । (ख) नृखित निखि रविकर भव वारी । फिरिहहिं मृग जिमि जीव दुखारी ।—तुलसी । (ग) फिरत सनेह मगन सुख अपने । नाम प्रताप सोच नहिं सपने ।—तुलसी । (२) टहलना । विचरना । सैर करना । जैसे, संध्या को इधर उधर फिर आया करो ।

यौ०—घूमना फिरना ।

(३) चक्कर लगाना । बार बार फेरें खाना । कट्ठू की तरह एक ही स्थान पर घूमना अथवा मंडल बांधकर परिधि के किनारे घूमना । नाचना या परिक्रमण करना । जैसे, लट्ठू का फिरना, घर के चारों ओर फिरना । उ०—(क) फिरत नीर जोजन लख बाका । जैसे फिरै कुम्हार के चाका ।—जायसी । (ख) फिरै पाँच कोतवाल सो फेरी । काँपै पाँव चपत वह पौरी ।—जायसी । (४) घूँटा जाना । मरोड़ा जाना । जैसे, ताली किसी ओर को फिरती ही नहीं है । (५) लौटना । पलटना । वापस होना । जहाँ से चले थे वही ओर को चलना । प्रत्यावर्तित होना । जैसे, (क) वे घर पर मित्र नहीं मैं तुरंत फिरा । (ख) आगे मत जाओ घर फिर जाओ । उ०—(क) आय जनमपत्री जो लिखी । देय असीस फिरे ज्योतिषी ।—जायसी । (ख) पुनि पुनि विनय करहिं कर जोरी । जो यहि मारग फिरिय बहोरी । दरसन देख जानि निज दासी । लखी सीय सब प्रेमपियासी ।—तुलसी । (ग) अपने धाम फिरे सब दोऊ जानि भई कछु साँझ । करि दंडवत परसि पद ऋषि के बैठे उपवन माँझ ।—सूर ।

संयो० क्रि०—जाना ।—जाना ।—पड़ना ।

(६) किसी मोल ली हुई वस्तु का अस्वीकृत होकर बेचनेवाले को फिर दे दिया जाना । वापस होना । जैसे, जब सौदा हो गया तब चीज़ नहीं फिर सकती ।

संयो० क्रि०—जाना ।

(७) एक ही स्थान पर रहकर स्थिति बदलना । सामना दूसरी तरफ हो जाना । जैसे, धक्का लगने से मूर्ति का मुँह उधर फिर गया ।

संयो० क्रि०—जाना ।

(८) किसी ओर जाते हुए दूसरी ओर चले पड़ना ।

मुड़ना । घूमना । चलने में रुक बदलना । जैसे, कुछ दूर सीधी गली में जाकर मंदिर की ओर फिर जाना ।

संयो० क्रि०—जाना ।

मुहा०—किसी ओर फिरना = प्रवृत्त होना । झुकना । मायल होना । जैसे, उसका क्या जिधर फेरो उधर फिर जाता है । उ०—तसि मति फिरी अहइ जसि भावी ।—तुलसी । जी फिरना = चित्त न प्रवृत्त रहना । उचट जाना । हट जाना । विरक्त हो जाना ।

(९) विरुद्ध हो पड़ना । खिटाफ हो जाना । विरोध पर उद्यत होना । लड़ने या मुकाबला करने के लिए तैयार हो जाना । जैसे, बात ही बात में वह मुझसे फिर गया ।

मुहा०—(किसी पर) फिर पड़ना = विरुद्ध होना । क्रुद्ध होना । बिगड़ना ।

(१०) और का और होना । परिवर्तित होना । बदल जाना । उलटा होना । विपरीत होना । जैसे, मति फिरना । उ०—काल पाह फिरति दसा, दयालु! सब ही की, तोहि बिनु मोहिँ कबहुँ न कोउ चहैगो । बचन, करम हिय कहैं राम सौँह किए तुलसी पै नाथ के निबाहे निबहैगो ।—तुलसी ।

संयो० क्रि०—जाना ।

मुहा०—सिर फिरना = बुद्धि भ्रष्ट होना । उन्माद होना ।

(११) बात पर दृढ़ न रहना । प्रतिज्ञा आदि से विचलित होना । हटना । जैसे, वचन से फिरना, कौल से फिरना ।

संयो० क्रि०—जाना ।

(१२) सीधी वस्तु का किसी ओर मुड़ना । झुकना । टेढ़ा होना । जैसे, इस फावड़े की धार फिर गई है ।

संयो० क्रि०—जाना ।

(१३) चारों ओर प्रवारित होना । घोषित होना । जारी होना । सबके पास पहुँचाया जाना । जैसे, गश्ती चिट्ठी फिरना, दुहाई फिरना । उ०—(क) नगर फिरी रघुबीर दुहाई ।—तुलसी । (ख) भइ ज्योनार फिरी खँडवानी । फिर अरगजा कुहुकुह आनी ।—जायसी । (१४) किसी वस्तु के ऊपर पोता जाना । लीप या पोतकर फैलाया जाना । चढ़ाया जाना । जैसे, दीवार पर रंग फिरना, जूते पर स्याही फिरना । (१५) यहाँ से वहाँ तक स्पर्श करते हुए जाना । रखा जाना ।

फिरवा—संज्ञा पुं० [हि० फिरना] (१) सोने का एक आभूषण जो गले में पहना जाता है । (२) सोने की आँगूठी जो तार को कई फेरें लपेटकर बनाई गई हो ।

फिरवाना—क्रि० स० [हि० 'फेरना' का प्रे०] फेरने का काम कराना । क्रि० स० [हि० 'फिरना' का प्रे०] फिराने का काम कराना ।

फिराक—संज्ञा पुं० [अ०] (१) वियोग । विछोड़ । (२) चिंता । सोच । खटका । (३) टोह । खोज ।

फिरंगबात—संज्ञा पुं० [फिरंग + सं० बात] बातज फिरंग । दे० 'फिरंग (२)' ।

फिरंगी—वि० [हिं० फिरंग] (१) फिरंग देश में उत्पन्न । (२) फिरंग देश में रहनेवाला । गोरा । (३) फिरंग देश का । संज्ञा पुं० [स्त्री० फिरंगिन] फिरंग देश वासी । युरोपियन । उ०—हबशी रूमी और फिरंगी । बड़ बड़ गुनी और तेहि संगी ।—जायसी ।

संज्ञा स्त्री० विलायती तलवार । युरोप देश की बनी तलवार । उ०—चमकती चपलान, फेरत फिरंगें भट, इंद्र को चाप रूप वैरव समाज को ।—भूषण ।

फिरंट—वि० [हिं० फिरना] (१) फिरा हुआ । विरुद्ध । खिलाफ । (२) बिगड़ा हुआ । विरोध या लड़ाई पर उद्यत । जैसे, बात ही बात में वह मुझसे फिरंट हो गया ।

क्रि० प्र०—होना ।

फिर—क्रि० वि० [हिं० फिरना] (१) जैसा एक समय हो चुका है वैसा ही दूसरे समय भी । एक बार और । दोबारा । पुनः । जैसे, इस बार तो छोड़ देता हूँ, फिर ऐसा काम न करना । उ०—नैन नचाय कही मुसकाय, लजा फिर आइयो खेलन होरी ।—पद्माकर ।

थौ०—फिर फिर = बार बार । कई दफा । उ०—फिर फिर बूझति, कहि कहा, कह्यो साँवरेगात । कहा करत देखे कहा अली ! चली क्यों जात ? ।—बिहारी ।

(२) आगे किसी दूसरे वक्त । भविष्य में किसी समय । और वक्त । जैसे, इस समय नहीं है फिर ले जाना । (३) कोई बात हो चुकने पर । पीछे । अनंतर । उपरांत । बाद में । जैसे, (क) फिर क्या हुआ ? (ख) लखनऊ से फिर कहाँ जाओगे ? उ०—मेरा मारा फिर जियै तो हाथ न गहौं कमान ।—कबीर । (४) तब । उस अवस्था में । उस हालत में । जैसे, (क) ज़रा उसे छोड़ दो फिर देखो कैसा झूलता है । (ख) उसका काम निकल जायगा फिर तो वह किसी से बात न करेगा । उ०—सुनतै धुनि धोर छुटै छन में फिर नेकहु राखत चेत नहीं ।—हनुमान । तुम भिनु-ससुर-सरिस हितकारी । उतर दंड फिर अनुचित भारी ।—तुलसी ।

मुहा०—फिर क्या है ? = तब क्या पूछना है । तब तो किसी बात की कसर ही नहीं है । तब तो कोई अड़चन ही नहीं है । तब तो सब बात बनी बनाई है ।

(५) देश संबंध में आगे बढ़कर । और चलकर । आगे और दूरी पर । जैसे, उस बाग के आगे फिर क्या है ? (६) इसके अतिरिक्त । इसके सिवाय । जैसे, वहाँ जाकर उसे किसी बात का पता न लगेगा, फिर यह भी तो है कि वह जाय या न जाय ।

फिरक—संज्ञा स्त्री० [हिं० फिरना] एक प्रकार की छोटी गाड़ी जिस पर गाँव के लोग चीजों को लादकर इधर उधर ले जाते हैं (रहेलखंड) ।

फिरकना—क्रि० अ० [हिं० फिरना] (१) थिरकना । नाचना । (२) किसी गोल वस्तु का एक ही स्थान पर घूमना । लट्टू की तरह घूमना या चक्कर खाना ।

फिरका—संज्ञा पुं० [अ०] (१) जाति । (२) जत्था । (३) पंथ । संप्रदाय ।

फिरकी—संज्ञा स्त्री० [हिं० फिरकना] (१) वह गोल या चक्राकार पदार्थ जो बीच की कीली को एक स्थान पर टिकाकर घूमता हो । (२) लड़कों का एक खिलौना जिसे वे नचाते हैं । फिरहरी । (३) चक्रई नाम का खिलौना । उ०—नई लगनि कुल की सकुचि विकल भई अकुलाय । दुहू और एँची फिरै फिरकी लौं दिन जाय ।—बिहारी । (४) चमड़े का गोल टुकड़ा जो तकवे में लगाकर चरखे में लगाया जाता है । चरखे में जब सूत कातते हैं तब उसके लच्छे को इसी के दूसरे पार लपेटते हैं । (५) रकड़ी, धातु वा कद्दू के छिलके आदि का गोल टुकड़ा जो तागा बटने के तकवे के नीचे लगा रहता है । (६) मालखंभ की एक कसरत जिसमें जिधर के हाथ से मालखंभ लपेटते हैं उसी ओर गर्दन झुकाकर फुरती से दूसरे हाथ के कंधे पर मालखंभ को लेते हुए उड़ान करते हैं ।

थौ०—फिरकी का नकीकस = मालखंभ की एक कसरत । इसमें एक हाथ अपनी कमर के पास से उलझा ले जाते हैं और दूसरे हाथ से बगल में मालखंभ दबाते हैं और फिर दोनों हाथों की डँगलियों को गँठ लेते हैं । इसके पीछे जिधर का हाथ कमर पर होता है उसी ओर सिर और सब धड़ को घुमा कर सिर को नीचे की ओर झुकाते हुए मालखंभ में लगा कर दंडवत करते हैं । फिरकी दंड = एक प्रकार की कसरत या दंड जिसमें दंड करते समय दोनों हाथों को जमा कर दोनों हाथों के बीच में से सिर देकर कमान के समान हाथ उठये बिना चक्कर मारकर जिस स्थान से चलाते हैं फिर वही आ जाते हैं ।

(७) कुस्ती का एक पेंच । जब जोड़ के दोनों हाथ गर्दन पर हों अथवा एक हाथ गर्दन पर और एक भुज्जदंड पर हो तब एक हाथ जोड़ की गर्दन पर रख कर दूसरे हाथ से उसके लँगोट को पकड़े और उसे सामने झोंका देते हुए बाहरी टाँग मारकर गिरा दे ।

फिरता—संज्ञा पुं० [हिं० फिरना] [स्त्री० फिरती] (१) वापसी ।

(२) अस्वीकार । जैसे, हुंडी की फिरती ।

वि० वापस । लौटाया हुआ । जैसे, लिया हुआ माल कहीं फिरता होता है ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

फिरना—क्रि० अ० [हिं० फेरना का अकर्मक रूप] (१) इधर उधर चलना । कभी इस ओर कभी उस ओर गमन करना । इधर उधर डोलना । ऐसा चलना जिसकी कोई एक निश्चित दिशा न रहे । भ्रमण करना । जैसे, (क) वह धूप में दिन भर फिरा करता है । (ख) वह चंदा इकट्ठा करने के लिए फिर रहा है । उ०—(क) खेह उड़ानी जाहि घर हेरत फिरत सो खेह । पिय आवहिं अब दृष्टि तेहि अंजन नयन डरेह ।—जायसी । (ख) नृखित निरखि रविकर भव वारी । फिरिहिं मृग जिमि जीव दुखारी ।—तुलसी । (ग) फिरत सनेह मगन सुख अपने । नाम प्रताप सोच नहिं सपने ।—तुलसी । (२) टहलना । विचरना । सैर करना । जैसे, संध्या को इधर उधर फिर आया करो ।

यौ०—घूमना फिरना ।

(३) चक्कर लगाना । बार बार फेरें खाना । लट्ठ की तरह एक ही स्थान पर घूमना अथवा मंडल बांधकर परिधि के किनारे घूमना । नाचना या परिक्रमण करना । जैसे, लट्ठ का फिरना, घर के चारों ओर फिरना । उ०—(क) फिरत नीर जोजन लख वाका । जैसे फिरै कुम्हार के चाका ।—जायसी । (ख) फिरै पाँच कोतवाल से फेरी । कपै पाँच चपत वह पैरी ।—जायसी । (४) पेंटा जाना । मरोड़ा जाना । जैसे, ताली किसी ओर को फिरती ही नहीं है । (५) लौटना । पलटना । वापस होना । जहाँ से चले थे उसी ओर को चलना । प्रत्यावर्तित होना । जैसे, (क) वे घर पर मित्र नहीं मैं तुरंत फिरा । (ख) आगे मत जाओ घर फिर जाओ । उ०—(क) आय जनमपत्री जो लिखी । देय असीस फिरै ज्योतिषी ।—जायसी । (ख) पुनि पुनि विनय कहिं कर जोरी । जो यहि मारग फिरिय बहोरी । दरसन देब जानि निब दासी । लखी सीय सब प्रेमपियासी ।—तुलसी । (ग) अपने धाम फिरै तब दोऊ जानि भई कछु साँझ । करि दंडवत परसि पद ऋषि के बैठे उपवन माँझ ।—सूर ।

संयो० क्रि०—आना ।—जाना ।—पड़ना ।

(६) किसी मोल ली हुई वस्तु का अस्वीकृत होकर बेचनेवाले को फिर दे दिया जाना । वापस होना । जैसे, जब सौदा हो गया तब चीज़ नहीं फिर सकती ।

संयो० क्रि०—जाना ।

(७) एक ही स्थान पर रहकर स्थिति बदलना । सामना दूसरी तरफ हो जाना । जैसे, धक्का लगने से मूर्ति का मुँह उधर फिर गया ।

संयो० क्रि०—जाना ।

(८) किसी ओर जाते हुए दूसरी ओर चले पड़ना ।

मुड़ना । घूमना । चलने में रुक बदलना । जैसे, कुछ दूर सीधी गली में जाकर मंदिर की ओर फिर जाना ।

संयो० क्रि०—जाना ।

मुहा०—किसी ओर फिरना = प्रवृत्त होना । मुकना । मायल होना । जैसे, उसका क्या जिधर फेरो उधर फिर जाता है । उ०—तसि मति फिरी अहह जसि भावी ।—तुलसी । जी फिरना = चित्त न प्रवृत्त रहना । उचट जाना । हट जाना । विरक्त हो जाना ।

(९) विरुद्ध हो पड़ना । खिलाफ हो जाना । विरोध पर उद्यत होना । लड़ने या मुकाबला करने के लिए तैयार हो जाना । जैसे, बात ही बात में वह मुझसे फिर गया ।

मुहा०—(किसी पर) फिर पड़ना = विरुद्ध होना । क्रुद्ध होना । बिगड़ना ।

(१०) और का और होना । परिवर्तित होना । बदल जाना । उलटा होना । विपरीत होना । जैसे, मति फिरना । उ०—काल पाह फिरति दसा, दयालु! सब ही की, तोहि बिनु मोहिँ कबहुँ न कोउ चहैगो । बचन, करम हिय कहैं राम सौँह किए तुलसी पै नाथ के निबाहे निबहैगो ।—तुलसी ।

संयो० क्रि०—जाना ।

मुहा०—सिर फिरना = बुद्धि भ्रष्ट होना । उन्माद होना ।

(११) बात पर दृढ़ न रहना । प्रतिज्ञा आदि से विचलित होना । हटना । जैसे, वचन से फिरना, कौल से फिरना ।

संयो० क्रि०—जाना ।

(१२) सीधी वस्तु का किसी ओर मुड़ना । मुकना । टेढ़ा होना । जैसे, इस फावड़े की धार फिर गई है ।

संयो० क्रि०—जाना ।

(१३) चारों ओर प्रवारित होना । घोषित होना । जारी होना । सबके पास पहुँचाया जाना । जैसे, गरती चिट्ठी फिरना, दुहाई फिरना । उ०—(क) नगर फिरी रघुबीर दुहाई ।—तुलसी । (ख) भइ ज्योनार फिरी खँड़वानी । फिर अरगजा कुहूकुह आनी ।—जायसी । (१४) किसी वस्तु के ऊपर पोता जाना । लीप या पोतकर फैलाया जाना । चढ़ाया जाना । जैसे, दीवार पर रंग फिरना, जूते पर स्याही फिरना । (१५) यहाँ से वहाँ तक स्पर्श करते हुए जाना । रखा जाना ।

फिरना—संज्ञा पुं० [हिं० फिरना] (१) सोने का एक आभूषण जो गले में पहना जाता है । (२) सोने की अँगूठी जो तार को कई फेरें लपेटकर बनाई गई हो ।

फिरवाना—क्रि० स० [हिं० 'फेरना' का प्रे०] फेरने का काम कराना । क्रि० स० [हिं० 'फिराना' का प्रे०] फिराने का काम कराना ।

फिराक—संज्ञा पुं० [अ०] (१) वियोग । विछोह । (२) चिंता । सोच । खटका । (३) टोह । खोज ।

मुहा०—फिराक में रहना = खोज में रहना । फिक्र या तलाश में रहना ।

फिराना—क्रि० सं० [हि० फिरना] (१) इधर उधर चलीना । कभी इस ओर कभी उस ओर ले जाना । इधर उधर झुलाना । ऐसा चलाना कि कोई एक निश्चित दिशा न रहे । (२) दहलाना । सैर कराना । जैसे, जाओ, इसे बाहर फिरा लाओ । (३) चक्कर देना । बार बार फेरे खिलाना । लट्ठू की तरह एक ही स्थान पर घुमाना अथवा मंडल या परिधि के किनारे घुमाना । नचाना या परिक्रमण कराना । जैसे, लट्ठू फिराना, मंदिर के चारों ओर फिराना । उ०—(क) फिरै लाग बोहित तहँ आई । जस कुम्हार धरि चाक फिराई ।—जायसी । (ख) हस्ति पाँच जो आगे आए । ते अंगद धरि सँझ फिराए ।—जायसी ।

संयो० क्रि०—डालना ।—देना ।—लेना ।

(४) घुँटाना । मरोड़ना । जैसे, ताली उधर को फिराओ । उ०—मद गजराज द्वार पर ठाढ़ो हरि कछो नेकु बचाय । उन नहिँ मान्यो सम्मुख आयो पकरथो पूँछ फिराय ।—सूर । (५) लौटाना । पलटाना । उ०—तुम नारायण भक्त कहावत । काहे को तुम मोहिँ फिरावत ।—सूर । (६) एक ही स्थान पर रखकर स्थिति बदलना । सामना एक ओर से दूसरी ओर करना । दे० “फेरना” । उ०—मुख फिराय मन अपने रीसा । चलत न तिरिया कर मुख दीसा ।—जायसी ।

संयो० क्रि०—देना ।—लेना ।

(७) किसी ओर जाते हुए को दूसरी ओर चला देना । घुमाना । दे० “फेरना” । (८) और का और करना । परिवर्तन करना । बदल देना । दे० “फेरना” । (९) बात पर हड़ न रहने देना । विचलित करना । दे० “फेरना” ।

फिरार—संज्ञा पुं० [अ०] [वि० फिरारी] भागना । भाग जाना ।

मुहा०—फिरार होना = भागना । चला देना ।

फिरारी—वि० [फा०] (१) भागनेवाला । भगोड़ू । भगोड़ा ।

(२) वह अपराधी जो दंड पाने के भय से भागता फिरता हो ।

फिरि*—क्रि० वि० दे० “फिर” ।

फिरियाद*—संज्ञा स्त्री० [अ० फिर्याद] (१) वेदनासूचक शब्द । ओह । हाय । (२) दुहाई । आवेदन । पुकार ।

उ०—सुख में सुमिरन ना किया दुख में कीनी याद । कहै कबीर ता दास की कैसे लगे फिरियाद ।—कबीर ।

क्रि० प्र०—करना ।—मचाना ।—होना ।—लाना ।—लगना ।

फिरियादी*—वि० [फा० फिरियादी] (१) फिरियाद करनेवाला । अपना दुखड़ा सुनाने के लिए पुकार करनेवाला । (२) आवेदन करनेवाला । नाबिख करनेवाला ।

फिरिश्ता—संज्ञा पुं० [फा० फिरिश्ता] देवदूत ।

फिरिहरा—संज्ञा पुं० [हि० फिरना] एक पक्षी का नाम जिसकी छाती लाल और पीठ काले रंग की होती है ।

फिरिहरी*—संज्ञा स्त्री० [हि० फिरना + हारा (प्रत्य०)] फिरकी नाम का खिलौना जिसे बच्चे नचाते हैं ।

फिरा—संज्ञा पुं० दे० “फिरका” ।

फिल्ली—संज्ञा स्त्री० [देश०] (१) छोटे की छड़ का एक टुकड़ा जो जुलाहों के करघे में तूर में लगाया जाता है । (२) पिँडली ।

फिश्—अव्य० [अनु०] धिक् । फिट् । घृणासूचक अव्यय ।

फिस—वि० [अनु०] कुछ नहीं ।

विशेष—जब कोई आदमी बड़ी तैयारी या मुस्तैदी से कोई काम करने चलता है और उससे नहीं हो सकता तब तिरस्कार रूप में यह शब्द कहा जाता है । जैसे, बहुत कहते थे कि यह करेंगे वह करेंगे पर सब फिस ।

मुहा०—टाँय टाँय फिस = थो तो बड़ी धूम पर हुआ कुछ नहीं । फिस हो जाना = हवा हो जाना । न रह जाना । जैसे, हरादा फिस होना, मामला फिस होना ।

फिसड्डी—वि० [अनु० फिस] (१) जिससे कुछ करते धरते न बने । जिसका कुछ किया न हो । जो काम हाथ में लेकर उसे पूरा न कर सके । (२) जो काम में पीछे रहे । जो किसी बात में बढ़ न सके ।

फिसफिसाना—क्रि० अ० [अनु० फिस] (१) फिस होना ।

(२) ढीला पड़ना । शिथिल होना । जोर के साथ न चलना ।

फिसलन—संज्ञा स्त्री० [हि० फिसलना] (१) फिसलने की क्रिया या भाव । चिकनाई के कारण न जमने या ठहरने की क्रिया या भाव । रपटन । (२) ऐसा स्थान जहाँ चिकनाई के कारण पैर या और कोई वस्तु न जम सके । चिकनी जगह जहाँ पड़ने से कोई वस्तु न ठहरे, सरक जाय ।

फिसलना—क्रि० अ० [सं० प्र + सरण] (१) चिकनाहट और गीलेपन के कारण पैर आदि का न जमना । चिकनाई के कारण पैर आदि का न ठहर सकना, सरक जाना । रपटना । खिसलना । जैसे, कीचड़ में पैर फिसलना, पत्थर पर जमी काई पर शरीर फिसलना ।

संयो० क्रि०—जाना ।—पड़ना ।

(२) प्रवृत्त होना । झुकना । जैसे, जिधर अपना लाभ देखते हो उसी ओर फिसल जाते हो ।

मुहा०—जी फिसलना = मन प्रवृत्त या मोहित होना ।

वि० जिस पर फिसल जायँ । बहुत चिकना । जैसे, फिसलना पत्थर ।

फिसलाना—क्रि० सं० [हि० फिसलना] किसी को ऐसा करना कि वह फिसल जाय ।

फिहरिश्त—संज्ञा स्त्री० [फा०] सूची । सूचीपत्र । बीजक ।
फीचना—क्रि० सं० [अनु० फिच् फिच्] पछारना । कपड़े को
पटक कर साफ करना । धोना ।

फी—अव्य० [अ०] प्रति एक । हर एक । जैसे, (क) फी आदमी
दो आने लगेंगे । (ख) फी रुपया दो आना सूद मिलता है ।

फीका—वि० [सं० अपक्व, प्रा० अपिक्व] (१) स्वादहीन । सीठा ।
नीरस । बे-जायका । जो चखने में अच्छा न लगे । अरुचि-
कर । उ०—(क) माया तरवर त्रिविध का साख विषय
सँताप । शीतलता सपने नहीं फल फीका तन ताप ।—
कबीर । (ख) जे जल देखा सोई फीका । ताकर काह
सराहे नीका ।—जायसी । (ग) प्रभु पद प्रीति न सामझ
नीकी । तिन्हहि कथा सुनि लागहि फीकी ।—तुलसी ।
(घ) देह गेह सनेह अपण कमल लोचन ध्यान । सूर उनको
भजन देखत फीको लागत ज्ञान ।—सूर । (२) जो चटकीला
न हो । जो शोख न हो । धूमला । मलिन । उ०—(क)
अलख नीति मग राम पग नेह निबाहब नीक । तुलसी
पहिरिय सो बसन जो न पखारे फीक ।—तुलसी । (ख)
एक न छाड़त घटत हूँ सजन नेह गँभीर । फीको परे न
बरु फटे रँग्यो चोख रंग चीर ।—बिहारी ।

क्रि० प्र०—करना ।—पकड़ना ।—होना ।

(३) बिना तेज का । कांतिहीन । प्रभाहीन । बे-
रौनक । मंद । जैसे, चेहरा फीका पड़ना । उ०—दुलहा
दुलहिन मिलि गए फीकी परी बरात ।—कबीर । (४)
प्रभावहीन । व्यर्थ । निष्फल । उ०—(क) प्रभु सों कहत
सकुचात हैं परो जिनि फिरि फीको । निकट बोलि बलि
बरजिये परिहरि थ्याल अब तुलसी दास जड़ जीको ।—
तुलसी । (ख) नीकी दई अनाकनी फीकी पड़ी गुहारि ।
मनो तज्यो तारन विरद बारिक बारन तारि ।—बिहारी ।

फीता—संज्ञा पुं० [पूर्व०] (१) नेवार की पतली धज्जी, सूत, आदि
जो किसी वस्तु को छपेटने या बाँधने के काम में आता है ।
उ०—खेलत चंग से चित्त चली ज्यों बैधी रघुराज के प्रेम के
फीता ।—रघुराज । (२) पतला किनारा वा कोर ।

फीफरी—संज्ञा स्त्री० दे० “फेफरी” ।

फीरनी—संज्ञा स्त्री० [फा० फिरनी] एक प्रकार की खीर जो दूध
में चावल का बारीक आटा पकाकर बनाई जाती है । इसे
मुसलमान अधिक खाते हैं ।

फीरोजा—संज्ञा पुं० [फा० । मि० सं० फेरज, फेरोज] एक प्रकार का
नग या बहुमुख्य पत्थर जो हरापन लिए नीले रंग का
होता है ।

विशेष—इसमें अलमीनियम फास्फेट और कुछ लोह और
ताँबे का योग होता है । अच्छा फीरोजा फारस की पहाड़ियों
में होता है जहाँ से रूम होता हुआ यह यूरोप गया ।

अमेरिका से भी फीरोजा बहुत आता है । इसकी गिनती
रत्नों में है और यह आभूषणों में जड़ा जाता है । हलके
‘मोल के पत्थर पच्चीकारी में भी काम आते हैं । वैद्य लोग
इसका व्यवहार औषध के रूप में भी करते हैं । यह कसैला,
मीठा और दीपन कहा गया है ।

पर्या०—हरिताश्म । भस्मांग । पेरोज ।

फीरोजी—वि० [फा०] फीरोजे के रंग का । हरापन लिए नीला ।
विशेष—इस रंग में कपड़ा इस प्रकार रंगा जाता है । पहले
कपड़े को तृत्तिये के पानी में रंगते हैं, फिर तृत्तिये से चौगुना
चूना मिले पानी में उसे बोर देते हैं और फिर पानी में
निधारते हैं । यह क्रिया तीन बार करते हैं ।

फील—संज्ञा पुं० [फा०] हाथी । उ०—फालरि कुकृत कलकत
रूपे फीलन पै अली अकबर खाँ के सुभट सराह के । अरि
उर रोर सार परत संसार घोर बाजत नगारे नरवर नाह के ।
—गुमान ।

फीलखाना—संज्ञा पुं० [फा०] हथिसार । हस्तिशाला । वह घर
जहाँ हाथी बाँधा जाता हो ।

फीलपा—संज्ञा पुं० [फा०] एक रोग जिसमें पैर फूल कर हाथी
के पैर की तरह हो जाता है । यह रोग शरीर के दूसरे अंगों
पर भी आक्रमण करता है ।

फीलपाया—संज्ञा पुं० [फा०] (१) ईंटे का बना हुआ मोटा खंभा
जिस पर छत ठहराई जाती है । इसे पीलपाया भी कहते
हैं । (२) दे० “फीलपा” ।

फीलवान—संज्ञा पुं० [फा०] हाथीवान ।

फीली—संज्ञा स्त्री० [सं० पिंड] पिंडली । घुटने के नीचे पड़ी तक
का भाग । उ०—सिंह की चाल चलै डग डीली । रोवा
बहुत जाँघ औ फीली ।—जायसी ।

फील्ड—संज्ञा पुं० [अ०] (१) खेत । मैदान । (२) गेंद खेलने
का मैदान ।

फीस—संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) कर । शुल्क । (२) मेहनताना ।
उजरत । जैसे, डाक्टर की फीस, स्कूल की फीस ।

क्रि० प्र०—लगना ।

फूँकना—क्रि० सं० [हिं० फूँकना] (१) फूँकने का अकर्मक रूप ।
(२) जलना । भस्म होना ।

संयो० क्रि०—जाना ।

(३) नष्ट होना । बरबाद होना । व्यर्थ खर्च होना । जैसे,
इतना रुपया फूँक गया । (४) मुँह की हवा भरकर
निकाला जाना ।

संज्ञा पुं० (१) बाँस, पीतल आदि की नली जिसमें मुँह
की हवा भरकर आग पर छोड़ते हैं । फूँकनी । (२)
प्राणियों के शरीर का वह अवयव जिसमें मूत्र रहता है ।
यह पेड़ के पास होता है ।

फुँफनी-संज्ञा स्त्री० [हि० फुँफना] (१) नली जिसमें मुँह से हवा भरकर आग पर इसलिये छोड़ते हैं जिसमें वह दहक जाय। (२) भाथी।

फुँफरना-क्रि० अ० [हि० फुँफार] फुँफकार छोड़ना। फुँ फुँ शब्द करना। मुँह से हवा छोड़ना। उ०—(क) तब चले बान कराळ। फुँफरत जनु बहु ब्याळ।—तुलसी। (ख) कई पद्याकर ल्यों हुँकरत फुँकरत, फैलत फलात फाल बाधन फलका में —पद्याकर।

फुँफवाना-क्रि० स० [हि० 'फुँफना' का प्रे०] (१) फुँफने का काम कराना। (२) मुँह से हवा का झोंका निकलवाना। (३) जलवाना। मस कूशवाना।

फुँफाना-क्रि० स० [हि० 'फुँफना' का प्रे०] फुँफने का काम कराना।

फुँफार-संज्ञा पुं० [अनु०] सर्प बेल आदि के मुँह वा नाक के नथनों से बलपूर्वक वायु के बाहर निकलने से उत्पन्न शब्द। फुँफकार। उ०—तुम जाहु बालक छाड़ि यसुना स्वामि मेरो जागिहै। श्रंग काशे मुख विकारी दृष्टि परे तोहि लागिहै.....तब धाड़ धायो जाइ जगायो मानो छुटी हाथियाँ। सहस फन फुँफार छाड़ि जाई काली नाथियाँ।—सूर।

फुँदना-संज्ञा पुं० [हि० फूल + फंद ?] (१) फूल के आकार की गाँठ जो बंद, इजारबंद, चोटी बाँधने या धोती कसने की डोरी, झालर आदि के छोर पर शोभा के लिए बनाते हैं। फुलरा। कलवा। उ०—उठी सो धूम नयन गरुवानी। लागी परे आँसु बहिरानी। भीनै लागि चुप कठमुंदन। भीजे भँवर कमल सिर फुंदन।—जायसी। (२) तराजू की डंडी के बीच की रस्सी की गाँठ। (३) कोड़े की डोरी के छोर पर की गाँठ।

फुँदी-संज्ञा स्त्री० [हि० फंदा] फंदा। गाँठ। उ०—दीन्ही उसास मलीन भई दुति दीन्ही फुँदी फुफुदी की छिपाई कै।—देव।

फुँसी-संज्ञा स्त्री० [सं० पनसिका, पा० फनस] छोटी फोड़िया। यौ०—फोड़ा फुँसी।

फुआरा-संज्ञा पुं० दे० "फुहारा"।

फुकना-क्रि० अ० दे० "फुँफना"।

संज्ञा पुं० दे० "फुँफना"।

फुकाना-क्रि० स० दे० "फुँफाना"।

फुचड़ा-संज्ञा पुं० [देश०] कपड़े, दरी, कालीन, चटाई आदि बुनी हुई वस्तुओं में बाहर निकला हुआ सूत या रेशा। जैसे, यान में जो जगह जगह फुचड़े निकले हैं उन्हें कैंची से काट दो।

क्रि० प्र०—निकलना।

फुट-वि० [सं० फुट] (१) जिस का जोड़ा न हो। फुकाकी। अनेक। (२) जो जगह में न हो। जो मिश्रित में न हो। जिसका संबंध किसी तम वा से न हो। पृथक्। अलग।

संज्ञा पुं० [सं० फुट] आयत-विकार का एक क्षेत्र मान। लंब है चौड़ाई भागन की एक माप जो १२ इंच ३६ जो के बराबर होती है।

फुटकर-वि० [सं० फुटकर] (१) अच्युत विपन्न। फुट। जिसका जोड़ा न हो। फुकाकी। अनेक। (२) प्रत्यक्ष। पृथक्। जो जगह में न हो। जिस संबंध किसी क्रम या परंपरा के साथ न हो। जिस कोई मिश्रित न हो। जैसे, फुटकर कविता। (३) भिन्न भिन्न। कई प्रकार का। कई मेल का। (४) खंड। थोड़ा थोड़ा। इकट्ठा नहीं। थोक का बखर्क जैसे, (१) वह फुटकर थोड़ा नहीं बचना। (२) इकट्ठा लिया करो फुटकर खेन में टीक नहीं पड़ता।

फुटकल-वि० दे० "फुटवना"।

फुटका-संज्ञा पुं० [सं० फुटकर] (१) फफोला। काका आकृति।

क्रि० प्र०—पड़ना।

(२) धान, मक्के, ज्वार आदि का लावा।

संज्ञा पुं० [देश०] वह कड़ाह जिसमें गन्ने का रस पकता है।

फुटकी-संज्ञा स्त्री० [सं० फुटका] (१) किसी वस्तु के छोटे टुकड़े या जमे हुए कण जो पानी, दूध आदि में भलग भलग दिखाई पड़ते हैं। बहुत छोटी फंडी। जैसे, (क) हुए फट गया है, उसमें फुटकियाँ ली दिखाई पड़ती हैं। (ख) घुले हुए बेसन की फुटकियाँ। (२) खन, पीप आदि का छोटा जो किसी वस्तु (जैसे, मल, थूक आदि) में दिखाई दे। (३) एक प्रकार की छोटी चिड़िया। फुदकी।

फुटनोट-संज्ञा स्त्री० [सं०] वह टिप्पणी जो किसी लेख वा पुस्तक के पृष्ठ में नीचे की ओर दी जाती है।

फुटपाथ-संज्ञा पुं० [सं०] (१) शहरों में सड़क की पट्टी पर का वह मार्ग जिसपर मनुष्य पैदल चलते हैं। (२) पगडंडी।

फुटबाल-संज्ञा पुं० [सं०] बड़ा गेंद जिसे पैर की डोकर से उछाल कर खेलते हैं।

फुटेहरा-संज्ञा पुं० [हि० फूटना + हरा = फल] (१) मटर वा चने का दाना जो भूने से ऐसा खिल गया हो कि छिलका फट गया हो। (२) चने का भुना हुआ चबन।

फुटेल-वि० दे० "फुटेल"।

फुट-वि० दे० "फुट"।

कुट्टल-वि० [सं० स्कुट, पा० कुट + ऐल (प्रत्य०)] (१) कुंड वा समूह से अलग। अकेला रहनेवाला। (२) जिसका जोड़ा न हो। जो जोड़े से अलग हो। (विशेषतः जानवरों के लिए) वि० [हिं० फूटना] फूटे भाग्य का। अभाग। उ०—स्वारथ सब इंद्रिय समूह पर विरहा धीर धरत। सूरदास घर घर की फुटेरी कैसे धीर धरत।—सूर।

फुदकना-क्रि० अ० [अनु०] (१) उड़ल उड़ल कर कूदना उड़लना।

(२) हँस से फूल जाना। उमंग में आना। फूले न समाना।

फुदकी-संज्ञा स्त्री० [हिं० फुदकना] एक छोटी चिड़िया जो उड़ल उड़ल कर कूदती हुई चलती है।

फुनंग-संज्ञा स्त्री० [सं० पुलक] वृक्ष वा शाखा का अग्रभाग वा शंकु। उ०—अगर कोई दरख्त की फुनंग पर जा चढ़े..... तो भी काल नहीं छोड़ता।

फुन-अव्य० [सं० पुनः] फिर। पुनः।

फुनगी-संज्ञा स्त्री० [सं० पुलक] वृक्ष और वृक्ष की शाखाओं का अग्रभाग। फुनंग। शंकु।

फुनना-संज्ञा पुं० दे० “फुंदना”।

फुफुस-संज्ञा पुं० [सं०] फेफड़ा।

फुफंदी-संज्ञा स्त्री० [हिं० फूल + फंद] लहंगे के इज़ारबंद या स्त्रियों की धोती कसने की डोरी की गाँठ जो कमर पर सामने की ओर रहती है और जिसके खींचने से लहंगा या धोती खुल जाती है। नीवी। उ०—आंगी कसै डकसै कुच ऊँचे हँसै हुलसै फुफंदीन की फूँदैँ।—देव।

फूफकाना-क्रि० अ० [अनु०] फुफकारना। उ०—कोप करि जौ लौं एक फन फुफकावे काली, तौ लौं बनमाखी सोज फन पै फित है।—पद्माकर।

फुफकार-संज्ञा पुं० [अनु०] फूँक जो साँप मुँह से निकालता है। साँप के मुँह से निकली हुई हवा का शब्द। फुँकार। फूँकार।

फुफकारना-क्रि० अ० [हिं० फुफकार] साँप का मुँह से फूँक निकालना। मुँह से हवा निकालकर शब्द करना। फूँकार करना। जैसे, साँप का फुफकारना।

फुफी*-संज्ञा स्त्री० दे० “फूफी”।

फुफुनी-संज्ञा स्त्री० दे० “फुफंदी”।

फुफू*-संज्ञा स्त्री० दे० “फूफी”।

फुफेरा-वि० [हिं० फूफा + रा] [स्त्री० फुफेरी] फूफा से उत्पन्न। जैसे, फुफेरा भाई, फुफेरी बहिन।

फुरा-वि० [हिं० फुरना] सत्य। सच्चा। उ०—(क) वह सँदेस फुर मावि कै लीन्हो शीश चढ़ाय। संतो है संतोष सुख रहहु तो हृदय जुड़ाव।—कबीर। (ख) सुदिन सुमंगल-दायक सोई। तोर कहा फुर जेहि दिन होई।—तुलसी।

संज्ञा स्त्री० [अनु०] उड़ने में परों का शब्द। पंख फड़फड़ाने की आवाज। जैसे, चिड़िया फुर से उड़ गई।

विशेष—‘चट’ ‘पट’ आदि अनु० शब्दों के समान यह भी ‘से’ विभक्ति के साथ ही आता है।

फुरकना-क्रि० सं० [अनु०] जुलाहों की बोली में किसी वस्तु को मुँह में चबा कर साँस के जोर से थूकना।

फुरकाना-क्रि० सं० दे० “फड़काना”।

फुरती-संज्ञा स्त्री० [सं० स्फूर्ति = फुरति] शीघ्रता। तेजी। उ०—द्विविद करि क्रोध मधुपुरी आये..... लख्यो बलराम यह सुभट बड़ है कोऊ हल मुसल शस्त्र अपने समार्यो। द्विविद लै शाल को वृक्ष सम्मुख भयो फुरति करि राम तनु फेंकि मारयो।—सूर।

फुरतीला-वि० [हिं० फुरती + ईला] [स्त्री० फुरतीली] जिसमें फुरती हो। जो सुस्त न हो। जो काम में ढिलाई न करे। तेज।

फुरना*-क्रि० अ० [सं० स्फुरण, प्रा० फुरण] (१) स्फुटित होना। निकलना। उद्भूत होना। प्रकट होना। उदय होना। उ०—(क) लोग जानै बौरो भयो गयो यह काशी पुरी फुरी मति अति आये जहाँ हरि गाढ़ये।—प्रिया०। (ख) नील नखिन श्याम, शोभा अगनित काम, पावन हृदय जेहि उर फुरति।—तुलसी। (२) प्रकाशित होना। चमक उठना। फलक पड़ना। उ०—आधी रात बीती सब सोये जिय जान आन राक्षसी प्रभंजनी प्रभाव से जानयो है। बीजरी सी फुरी भाँति जुरी हाथ जुरी लोह-चुरी डीठि जुरी देखि अंगद लजायो है।—हनुमान। (३) फड़कना। फड़फड़ाना। हिलना। उ०—(क) उग्यो न धनु जनु वीर विगत महि किधौं कहु सुभट दुरे। रोषे लंपन विकट भृकुटी करि भुज अरु अधर फुरे।—तुलसी। (ख) अजहुँ अपराध न जानकी की भुज बाम फुरे मिलि लोचन सों।—हनुमान। (४) स्फुटित होना। उच्चरित होना। मुँह से शब्द निकलना। उ०—(क) इनमें को वृषभानु किशोरी..... सूर सोच सुख करि भरि लोचन अंतर प्रीति न थोरी। सिथिल गात मुख बचन फुरति नहिं हूँ जो गई मति भोरी।—सूर। (ख) उठि के मिले तंदुल हरि लीन्हें मोहन बचन फुरे। सूरदास स्वामी की महिमा टारी नाहिं टरे।—सूर। (४) पूरा उतरना। सत्य ठहरना। ठीक निकलना। जैसा सोचा समझा या कहा गया था वैसा ही होना। उ०—फुरी तुम्हारी बात कही जो मों सों रही कन्हाई।—सूर। (६) प्रभाव उत्पन्न करना। असर करना। लगना। उ०—(क) फुरे न यंत्र मंत्र नहिं लाग चले गुणी गुण हारे। प्रेम प्रीति की व्यथा तस तनु सो मोहिं डारति मारे।—सूर। (ख) यंत्र न फुरत मंत्र नहिं लागत प्रीति सिरानी जाति।—सूर। (७) सफल होना। सोचा हुआ परिणाम उत्पन्न करना। उ०—फुरै न बहुत उद्योग जहँ उपजै अति मन सोच।—पद्माकर।

फुरफुर—संज्ञा स्त्री० [अनु०] (१) उड़ने में परों की फरफराहट से उत्पन्न शब्द। डैना का शब्द। (२) पर आदि की रगड़ से उत्पन्न शब्द।

फुरफुराना—क्रि० अ० [अनु० फुरफुर] (१) 'फुर फुर' करना। उड़कर परों का शब्द करना। जैसे, चिड़ियों या फतियों का फुरफुराना। (२) किसी हलकी छोटी वस्तु (जैसे, रोपू, बाब आदि) का हवा में इधर उधर हिलना। हलकी वस्तु का लहराना।

क्रि० स० (१) पर या और कोई हलकी वस्तु हिलना जिससे फुरफुर शब्द हो। जैसे, पर फुरफुराना। (२) कान में रुई की फुरेरी फराना। जैसे, कान में खुजली है तो फुरेरी डालकर फुरफुराओ।

फुरफुराहट—संज्ञा स्त्री० [अनु०] 'फुरफुर' शब्द होने का भाव। पंख फड़फड़ाने का भाव।

फुरफुरी—संज्ञा स्त्री० [अनु० फुरफुर] 'फुरफुर' शब्द होने का भाव। पंख फड़फड़ाने का भाव। उ०—राजा के जी में घमंड की चिड़िया ने फिर फुरफुरी ली।—शिवप्रसाद।

मुहा०—फुरफुरी लेना = उड़ने के लिये पंख हिलाना।

फुरमान—संज्ञा पुं० [फा० फरमान] (१) राजाज्ञा। अनुशासन-पत्र। (२) मानपत्र। सनद। (३) आज्ञा। आदेश। उ०—मंगल उपस्थि आदि का सुनियो संत सुजान। कहे कबीर गुरु जाग्रत समरथ का फुरमान।—कबीर।

फुरमाना—क्रि० स० [फा० फरमान] कहना। आज्ञा देना। दे० "फरमाना"। उ०—तब नहिं होते गाय कसाई। कहु विसमिलह किन फुरमाई।—कबीर।

फुरसत—संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) अवसर। समय। (२) पास में कोई काम न होने की स्थिति। किसी कार्य में न लगे रहने की अवस्था। काम से निवृत्त या खाली होने की हालत। अवकाश। निवृत्ति। छुट्टी। जैसे, इस वक्त फुरसत नहीं है दूसरे वक्त आना।

क्रि० प्र०—देना।—पाना।—मिलना।—होना।

मुहा०—फुरसत पाना = नौकरी से छूटना। बरखास्त होना। (लश०)। फुरसत से = खाली वक्त में। धीरे धीरे। बिना उतावली के। जैसे, यह काम दे जाओ, मैं फुरसत से करूँगा।

(३) बीमारी से छुटकारा। रोग से मुक्ति। आराम।

फुरहरना—क्रि० अ० [सं० स्फुरण] स्फुरित होना। निकलना। प्रादुर्भूत होना। उ०—उपपन्न कोटि बसेंदर बरा। सवा बाल पर्वत फुरहरा।—जायसी।

फुरहरी—संज्ञा स्त्री० [अनु०] (१) पर को फुलाकर फड़फड़ाना। उ०—सबै उड़ान फुरहरी खाई। जो भा पंख पाँख तन लाई।—जायसी।

क्रि० प्र० खाना।—लेना।

(२) फड़फड़ाहट। फड़कने का भाव। फड़कना। उ०—फरकि फरकि वाम बाहु फुरहरी लेत सरकि, सरकि सुलै मैं सर खोजै।—देव।

क्रि० प्र०—खाना।—लेना।

(३) कपड़े आदि के हवा में हिलने की क्रिया या शब्द फरफराहट। (४) कैंकरी। फुरेरी। कंप और रोमांच। दे० "फुरेरी।" उ०—नहिं अन्हाई नहिं जाय घर चित चिहुन्यो तकि तीर। परसि फुरहरी लै फिरति बिहँसति धँसति न नीर।—बिहारी।

मुहा०—फुरहरी लेना = कंपना। धरपहराना।

(५) दे० "फुरेरी।"

फुराना—क्रि० स० [हिं० फुर] (१) सफा ठहराना। ठीक उतारना। (२) प्रमाणित करना।

क्रि० अ० दे० "फुराना"।

फुरेरी—संज्ञा स्त्री० [हिं० फुरफुराना] (१) सौंठ जिसके सिरे पर हलकी रुई लपेटी हो, और जो तेल, दूध, दवा आदि में दूबो कर काम में लाई जाय। (२) सरदी, भय आदि के कारण धरपहराहट होना और रोंगटे खड़े होना। रोमांच-युक्त कंप।

मुहा०—फुरेरी आना = झुंझुकी होना। सरदी, डर आदि के कारण कैंकरी होना। फुरेरी लेना = (१) सरदी, भय आदि के कारण कंपना। कंपकंपी के साथ रोंगटे खड़े करना। धरपहराना। उ०—नहिं अन्हाय नहिं जाय घर चित चिहुन्यो तकि तीर। परसि फुरहरी लै फिरति, बिहँसति धँसति न नीर।—बिहारी। (२) फड़फड़ाना। फड़कना। हिलना। उ०—फरकि फरकि वाम बाहु फुरहरी लेति, सरकि सरकि उलै मैं सर खोजै।—देव। (३) होशियार होना। चौकना। एक बारगी संभल जाना।

फुरती—संज्ञा स्त्री० दे० "फुरती"।

फुरसत—संज्ञा स्त्री० दे० "फुरसत"।

फुलका—संज्ञा पुं० [हिं० फूलना] (१) फफोला। छाटा। उ०—तब तिय कर फुलका करि आयो। कछु दिन में ताते सुत जायो।—रघुनाथ। (२) हलकी और पतली रोटियाँ। चपाती। (३) एक छोटा कड़ाह जो चीनी के कारखाने में काम आता है।

फुलचुदी—संज्ञा स्त्री० [हिं० फूल + चूसना] नीलापन निष्प कावे रंग की एक चमकती चिड़िया जो फूलों पर उड़ती फिरती है। इसकी चोंच पतली और कुछ लंबी होती है जिससे वह फूलों का रस चूसती है। उ०—रायमुनि मुम औरत-मुही। अखि मुख लागि मई फुलचुही।—जायसी।

फुलफुली—संज्ञा स्त्री० [हिं० फूल + फड़ना] (१) एक प्रकार की

आतशबाजी जिससे फूल की सी चिनगारियां निकलती हैं ।
उ०—विइसी शशि तरईं जनु फरी । कैधौ रैन छुटै फुल-
भरी ।—जायसी ।

क्रि० प्र०—छूटना ।—छोड़ना ।

(२) कही हुई कोई ऐसी बात जिससे कुछ आदमियों में
झगड़ा विवाद या और कोई उपद्रव हो जाय । आग लगाने-
वाली बात ।

क्रि० प्र०—छोड़ना ।

फुलभरी—संज्ञा स्त्री० दे० “फुलझड़ी” ।

फुलनी—संज्ञा स्त्री० [हि० फूलना] एक बारहमासी घास जो प्रायः
ऊसर भूमि में होती है ।

फुलरा—संज्ञा पुं० [हि० फूल] फुंदना ।

फुलवर—संज्ञा पुं० [हि० फूल + वार] एक कपड़ा जिसपर रेशम
के बेल बूटे बुने या कढ़े होते हैं ।

फुलवाई*—संज्ञा स्त्री० दे० “फुलवाड़ी” । उ०—(क) एक सखी
सिय संग विहाई । गई रही देखन फुलवाई ।—तुलसी । (ख)
इक दिन शुक्रसुता मन आई । देखौं जाय फूल फुलवाई ।—
सूर ।

फुलवाड़ी—संज्ञा स्त्री० दे० “फुलवारी” ।

फुलवारी*—संज्ञा स्त्री० [हि० फूल + वारी] (१) पुष्पवाटिका ।
उद्यान । बगीचा । उ०—(क) आपुहि भूल फूल फुलवारी
आपुहि चुनि चुनि खाई । कहैं कबीर तेईं जन उबरे जेहि
गुरु छियो जगाई ।—कबीर । (ख) पुनि फुलवारि लागि
चहुँ पासा । वृक्ष वेधि चंदन भइ बासा ।—जायसी ।
(२) कागज के बने हुए फूल और वृक्षादि जो ठाट पर लगा
कर विवाह में बरात के साथ निकाले जाते हैं ।

फुलसरा—संज्ञा पुं० [हि० फूल + सार] काखे रंग की एक
चिड़िया जिसके सिर पर सफेद छींटे होते हैं ।

फुलसुधी—संज्ञा स्त्री० [हि० फूल + सुधना] एक चिड़िया । फुलसुही ।

फुलहारा—संज्ञा पुं० [हि० फूल + हारा] [स्त्री० फुलहारी]
माली । उ०—लैके फूल बैठ फुलहारी । पान अपूरब धरे
सैवारी ।—जायसी ।

फुलांग—संज्ञा पुं० [हि० फूल + अंग] एक प्रकार की भांग ।

फुलाई—संज्ञा स्त्री० [हि० फूलना] (१) दे० सरफुलाई । (२)
खुखड़ी । (३) एक प्रकार का बबूल जो पंजाब में सिंधु
और सतलज नदियों के बीच की पहाड़ियों पर होता है ।
इसके पेड़ बहुत ऊँचे नहीं होते और विशेष कर खेतों की
बाड़ों पर लगाए जाते हैं । इसकी लकड़ी मजबूत और
ठोस होती है और कोहू की जाठ और गाड़ियों के पहिये
आदि बनाने के काम में आती है । इससे एक प्रकार
का गोंद निकलता है जो औषध में काम आता है और
अमृतसर का गोंद कहलाता है । फुलाह ।

फुलाना—क्रि० स० [हि० फूलना] (१) किसी वस्तु के विस्तार
या फैलाव को उसके भीतर वायु आदि का दबाव पहुँचा
कर बढ़ाना । भीतर के दबाव से बाहर की ओर फैलाना ।

उ०—(क) हरखित खगपति पंख फुलाए ।—तुलसी ।

मुहा०—मुँह फुलाना वा गाल फुलाना = मान करना ।
रिसाना । लठना ।

(२) किसी को पुलकित वा आनंदित कर देना । किसी में
इतना आनंद उत्पन्न करना कि वह आपके के बाहर हो
जाय । उ०—तुलसी भनित भली भामिनि उर सों पहिराइ
फुलावों ।—तुलसी । (३) किसी में गर्व उत्पन्न करना ।
गर्वित करना । घमंड बढ़ाना । जैसे, तुम्हीं ने तो
तारीफ कर करके उसे और फुला दिया है । (४) कुसुमित
करना । फूलों से युक्त करना । उ०—चावर है गेहूँ रहे
कबौं उरद है आय । कबहूँ सुदगर चिबुक तिल सरसों
देत फुलाय ।—मुबारक ।

क्रि० अ० दे० “फूलना” ।

फुलायल—संज्ञा पुं० दे० “फुलेल” ।

फुलाव—संज्ञा पुं० [हि० फूलना] फूलने की क्रिया या भाव ।
फूलने की अवस्था । उभार या सूजन ।

फुलावट—संज्ञा स्त्री० [हि० फूलना] फूलने की क्रिया या भाव ।
उभार या सूजन ।

फुलावा—संज्ञा पुं० [हि० फूल] स्त्रियों के सिर के बालों को
गूँथने की डोरी जिसमें फूल वा फुंदने लगे रहते हैं । खजुरा ।

फुलिंग*—संज्ञा पुं० [सं० स्फुलिंग, प्रा० फुलिंग] चिनगारी ।
उ०—जोन्ह लगे अव पावक पुंज औ कुंज के फूल फुलिंग
ज्यों लागे ।

फुलिया—संज्ञा स्त्री० [हि० फूल] (१) किसी कील या छड़ के
आकार की वस्तु का फूल की तरह उभरा और फैला हुआ
गोल सिरा । (२) कील या कांटा जिसका सिरा फूल की
तरह फैला हुआ, गोल और मोटा हो । (३) एक प्रकार
की लौंग (गहना) जो कान में पहनी जाती है ।

फुलिसकेप—संज्ञा पुं० [अ० फूलसकेप] एक प्रकार का चिकना
सफेद कागज जिसके भीतर हलकी लकीरे पड़ी रहती हैं ।

विशेष—पहले इसके तख्ते में मनुष्य के सिर का चित्र बना
रहता था जिस पर नोकदार टोपी होती थी । इसी कारण
इसे ‘फूलस कैप’ कहने लगे जिसका अर्थ बेवकूफ की
टोपी होता है । अब इस कागज में अनेक चित्र बनाए
जाते हैं । इस कागज की माप १२ × १५ वा १२½ × १६
इंच होती है ।

फुलुरिया—संज्ञा स्त्री० [देश०] कपड़े का एक टुकड़ा जो छोटे
बच्चों के चूतड़ के नीचे इसलिये बिछाया वा रखा जाता
है कि उनका मल दूसरी जगह न लगे । गड़तरा ।

फुलेरा—संज्ञा पुं० [हिं० फूल] फूल की बनी हुई छतरी जो देवताओं के ऊपर लगाई जाती है ।

फुलेल—संज्ञा पुं० [हिं० फूल + तेल] (१) फूलों की महक से बासा हुआ तेल जो सिर में लगाने के काम में आता है । सुगंधयुक्त तेल ।

विशेष—तिल को धोकर छिलका अलग कर देते हैं । ताजे फूलों की कलियाँ चुनकर बिछा दी जाती हैं और उनके ऊपर तिल छितरा दिए जाते हैं । तिलों के ऊपर फिर फूलों की कलियाँ बिछाई जाती हैं । कलियों के खिलने पर फूलों की महक तिलों में आ जाती है । इस प्रकार कई बार तिलों को फूलों की तह पर फैलाते हैं । जितना ही अधिक तिल फूलों में बासा जाता है उतनी ही अधिक सुगंध उसके तेल में होती है । इस प्रकार बासे हुए तिलों को पेलकर कई प्रकार के तेल तैयार होते हैं; जैसे, चमेली का तेल, बेले का तेल । गुलाब के तेल को गुलरोगन कहते हैं । उ०—(क) हर धारी लट्टे छूटी आनन पै, भीजी फुलेलन से, आली हरि संग केजि ।—सूर । (ख) रे गंधी, मतिमंद तू अतर दिखावत काहि । करि फुलेल को आचमन मीठो कहत सराहि ।—बिहारी ।

(२) एक पेड़ जो हिमालय पर कुमाऊँ से दारजिलिंग तक होता है । इसके फल की गिरी खाई जाती है और इससे तेल भी निकलता है जो साबुन और मोमबत्ती बनाने के काम में आता है । लकड़ी हलके भूरे रंग की होती है जिसकी मेज, कुर्सी आदि बनती है ।

फुलेली—संज्ञा स्त्री० [हिं० फुलेल] काँच आदि का वह बड़ा बरतन जिसमें फुलेल रखा जाता है ।

फुलेहरा—संज्ञा पुं० [हिं० फूल + हार] सूत, रेशम आदि के बने हुए ऋग्वेदार बंदनवार जो उत्सवों में द्वार पर लगाए जाते हैं । उ०—प्रदीप पाँति भावती सुमंगलानि गावती । सुदाम दाम पावती फुलेहरानि लावती ।—रघुराज ।

फुलौरा—संज्ञा पुं० [हिं० फुलौरा] बड़ी फुलौरी । पकौड़ा ।

फुलौरी—संज्ञा स्त्री० [हिं० फूल + बरी] चने या मटर आदि के बेसन की बरी । बेसन की पकौड़ी । उ०—पापर, बरी, फुलौरि, मिथौरी । कूरबरी, कचरी, पीठौरी ।—सूर ।

विशेष—बेसन को पानी में खूब फेटकर उसे खींचते हुए घी या तेल में थोड़ा थोड़ा करके डालते हैं जिसमें फूल और पक कर गोख गोख बरी बन जाती हैं ।

फुल्ल—वि० [सं०] फूला हुआ । विकसित ।

फुल्लदाम—संज्ञा पुं० [सं० फुल्लदामन्] वर्षास वर्षा की एक वृत्ति जिसके प्रत्येक चरण में ६, ७, ८, ९, १०, ११ और १७ वर्ष लघु होता है ।

फुल्ली—संज्ञा स्त्री० [हिं० फूल] (१) फुलिया । (२) फूल के आकार का कोई आभूषण या उसका कोई भाग ।

फुवारा—संज्ञा पुं० दे० “फुहारा” ।

फुस—संज्ञा स्त्री० [अनु०] वह शब्द जो मुँह से साफ फूटकर न निकले । बहुत धीमी आवाज ।

मुहा०—फुस से = बहुत धीरे से । अत्यंत मंद स्वर से । जैसे, जो बात होती है वह उसके पास जाकर फुस से कह आता है ।

फुसकारना—क्रि० अ० [अनु०] फूँक मारना । फूँकार छोड़ना । उ०—ऐसा फूँक पात फुसकारत ही में मानों तारन को बूँद फूँकारन गिरत है ।—पद्माकर ।

फुसड़ा—संज्ञा पुं० दे० “फुचड़ा” ।

फुसफुसा—वि० [हिं० फूस, अनु० फुस] (१) जो दबाने में बहुत जल्दी चूर चूर हो जाय । जो कड़ा या करारा न हो । नरम । ढीला । (२) फुस से टूट जानेवाला । कम-जोर । (३) जो तीक्ष्ण न हो । मंदा । मद्धिम । जैसे, फुसफुसा तंबाकू ।

फुसफुसाना—क्रि० स० [अनु०] फुसफुस करना । इतना धीरे धीरे कहना कि शब्द व्यक्त न हो । बहुत ही दबे हुए स्वर से बोलना ।

फुसलाना—क्रि० स० [हिं० फुसलाना] (१) बच्चों को शांत रखने के लिए किसी प्रकार उनका ध्यान दूसरी ओर ले जाना । भुलाकर शांत और चुप रखना । बहलाना । जैसे, बच्चों को फुसलाना सब नहीं जानते । (२) अनु-कूल करने के लिए मीठी मीठी बातें कहना । किसी बात के पक्ष में या किसी ओर प्रवृत्त करने के लिये इधर उधर की बातें करना । भुलावे की बातें करना । चकमा देना । झूठा देना । बहकाना । उ०—बुद्धि की निकाई कछु जाति है न गाई लाल ऐसी फुसलाई है, मिलाई लाल उर से ।—रघुनाथ । (३) मीठी मीठी बातें कहकर अनुकूल करना । इधर उधर की बातें करके किसी ओर प्रवृत्त करना । भुलावा देकर अपने मतलब पर लाना । जैसे, (क) वह हमारे नौकर को फुसला ले गया । (ख) दूसरे फरीक ने गवाहों को फुसला लिया ।

संयो० क्रि०—लेना ।

(४) मनाना । संतुष्ट करने के लिए प्रिय और विनीत वचन कहना । उ०—राजा ने उन ब्राह्मणों के पाँव पड़ पड़ अनेक भाँति फुसलाया समझाया, पर उन तामसी ब्राह्मणों ने राजा का कहना न माना ।—लखू ।

फुहार—संज्ञा पुं० [सं० फूकार = फूँक से उठा हुआ पानी का छिटा या बुलबुला] (१) पानी का महीन छिटा । जलकण । (२) महीन बूँदों की झड़ी । झोंसी । उ०—बारि फुहार भरे बदरा सोह सोहत कुंजर से मतवारे ।—श्रीधर ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।

फुहारा—संज्ञा पुं० [हिं० फुहार] (१) जल का महीन छीटा ।

(२) जल की वह टोंटी जिसमें से दबाव के कारण जल की महीन धार या छीटे वेग से ऊपर की ओर उठकर गिरा करते हैं । जल के छीटे देनेवाला यंत्र । जलयंत्र । उ०—फहरै फुहारे, नीर नहरै नदी सी बहै, छहरै छवीली छाम छीटिन की छीटी है ।—पद्माकर ।

फुही—संज्ञा स्त्री० [हिं० फुहार] (१) पानी का महीन छीटा । सूक्ष्म जलकण । (२) महीन महीन बूँदों की झड़ी । झोसी । उ०—(क) सुर बरसत सुमन सुदेस मानो मेघ फुही । मुखमंझित रोरी रंग सेंदुर माँग छुही ।—सूर । (ख) फूँलि भरे अँग पूरे पराग, परै रसरूप की चारु फुही सी ।

फूँक—संज्ञा स्त्री० [अनु० फूँ] (१) मुँह को बटोर कर वेग के साथ छोड़ी हुई हवा । वह हवा जो ओठों को चारों ओर से दबा कर झोंक से निकाली जाय । जैसे, वह इतना दुबला-पतला है कि फूँक से उड़ सकता है ।

मुहा०—फूँक मारना = जेर से मुँह की हवा छोड़ना । जैसे, आग दहकाने या दिशा बुझाने के लिए ।

(२) साँस । मुँह की हवा । उ०—कुँवर और उमराव बने बिगरे कछु नाहीं । फूँक माहिं वे बनत फूँक ही सों मिटि जाहीं ।—श्रीधर ।

मुहा०—फूँक निकल जाना = दम निकल जाना । प्राण निकल जाना ।

(३) मंत्र पढ़कर मुँह से छोड़ी हुई वायु जो उस मनुष्य की ओर छोड़ी जाती है जिसपर मंत्र का प्रभाव डालना होता है । उ०—परम परब पाय, न्हाय जमुना के नीर पूरि कै पराग अंगराग के अगर ते । द्विजदेव की सौं द्विजराज अंजली के काज जौ लौं चहै पानिप उठाए कंज कर ते । तौ लौं वन जाय मनमोहन मिलापी कहूँ, फूँक सी चलाई फूँकि बाँसुरी अधर ते । स्वासा काढ़ी नासा ते, वासा ते भुजाएँ काढ़ी अंजली न अंजली ते, आखरौ न गर ते ।—द्विजदेव ।

यौ०—झाड़ू फूँक = मंत्र तंत्र का उपचार ।

क्रि० प्र०—चलाना ।—मारना ।

फूँकना—क्रि० सं० [हिं० फूँक] (१) मुँह को बटोर कर वेग के साथ हवा छोड़ना । ओठों को चारों ओर से दबाकर झोंक से हवा निकालना । जैसे, (क) यह बाँजा फूँकने से बजता है । (ख) फूँक दो तो कोयला दहक जाय । (ग) उसे फूँक दो तो उड़ जाय । उ०—पुनि पुनि मोहिँ दिखाइ फुहारु । चहत उड़ावन फूँकि पहारु ।—तुलसी ।

विशेष—जिस पर वायु छोड़ी जाती है वह इस क्रिया का कर्म होता है, जैसे, गर्द फूँक दो उड़ जाय ।

संयो० क्रि०—देना ।

मुहा०—फूँक फूँक कर पैर रखना या चलना = (१) बचा बचा कर चलना । पैर रखने के पहले जगह को फूँक लेना जिसमें चोटी आदि जीव हट जायँ, पैर के नीचे दब कर न मरने पाएँ । (२) बहुत बचाकर कोई काम करना । बहुत सावधानी से कोई काम करना । कोई बात फूँकना = कान में धीरे से कोई बात कहना । बहकाना । कान भरना ।

(२) मंत्र आदि पढ़कर किसी पर फूँक मारना ।

यौ०—झाड़ना फूँकना ।

(३) शंख, बाँसुरी आदि मुँह से बजाए जानेवाले बाजों को फूँक कर बजाना । जैसे, शंख फूँकना । (४) मुँह की हवा छोड़ दहकाना । फूँककर प्रवर्जित करना । जैसे, आग फूँकना । (५) जलाना । भस्म करना । उ०—(क) या पयाल को फूँकिए तनियक लाई आग । लहना पाया हूँइता धन्य हमारा भाग ।—कबीर । (ख) ताको जननी की गति दीनी परम कृपाल गोपाल । दीन्हों फूँकि काठ तन बाको मिलि कै सकल गुवाल ।—सूर ।

संयो० क्रि०—डालना ।—देना ।

(६) धातुओं को रसायन की रीति से जड़ी बूटियों की सहायता से भस्म करना । जैसे, सोना फूँकना, पारा फूँकना । (७) नष्ट करना । बरबाद करना । व्यर्थ व्यर्थ कर देना । फजूल खर्च कर देना । उड़ाना । जैसे, धन फूँकना, रुपये पैसे फूँकना ।

संयो० क्रि०—डालना ।—देना ।

यौ०—फूँकना तापना = व्यर्थ खर्च कर देना । उड़ाना ।

(८) जलाना । सताना । दुख देना । (९) चारों ओर फैला देना । प्रकाशित कर देना । जैसे, खबर फूँक देना ।

फूँका—संज्ञा पुं० [हिं० फूँक] (१) भाथी वा नली से आग पर फूँक मारना । फूँक मारने की क्रिया । (२) बाँस की नली में जलन पैदा करनेवाली ओषधियाँ भरकर और उन्हें स्तन में लगाकर फूँकना जिससे गाँधे स्तन में दूध बुरा न सके और उनका सारा दूध बाहर निकल आए ।

क्रि० प्र०—देना ।—मारना ।

(३) बाँस आदि की नली जिससे फूँका मारा जाता है । (४) फोड़ा । फफोला ।

फूँद—संज्ञा स्त्री० [हिं० फूल + फंद] फुँदना । फुलरा । झुंझ । उ०—आँगी कसै, उकसै कुच ऊँचे हँसे हुलसै फुफुँदीन की फूँदै ।—देव ।

फूँदा*—संज्ञा पुं० (१) दे० “फुँदना” । उ०—(क) रत्नजटित गजरा बाजुबंद शोभा भुजन अपार । फूँदा सुभग फूल

फले मनो मदन चिटप की डार ।—सूर । (१) (ख) मोहन मोहनी श्रंग लिंगारत । बेनी ललित ललित कर गूँथत निरखत सुंदर माँग सँवारत । लीसफूल धरि पारि पोंछत फूँदन अवा निहारत ।—सूर ।

यौ०—फूँद फूँदारा = फूँदनेवाला । फुलनेवाला । उ०—हाथ हरी हरी छाजै छरी अरु जूती चढ़ी पग फूँद फुँदौरी ।—देव ।

(२) फुफुंदी ।

फूई—संज्ञा स्त्री० [हि० फुई] (१) घी का फूँल या बुलबुलों का समूह जो तपाते समय ऊपर आ जाता है । (२) फफुँदी । मुकड़ी ।

फूट—संज्ञा स्त्री० [हि० फूटना] (१) फूटने की क्रिया या भाव । (२) वैर । विरोध । बिगाड़ । अनवन ।

क्रि० प्र०—कराना ।—होना ।

यौ०—फूट फटक = अनवन । बिगाड़ ।

मुहा०—फूट डालना = भेद डालना । भेद भाव या विरोध उत्पन्न करना । मगड़ा डालना । उ०—नारद हैं ये बड़े सयाने घर घर डारत फूट ।—सूर ।

(३) एक प्रकार की बड़ी ककड़ी जो खेतों में होती है और पकने पर फट जाती है ।

मुहा०—फूट सा खिलना = पक कर या खस्ता होकर दरकना ।

फूटन—संज्ञा स्त्री० [हि० फूटना] (१) टुकड़ा जो फूट कर अलग हो गया हो । (२) शरीर के जोड़ों में होनेवाली पीड़ा । जैसे, हड्डी फूटन ।

फूटना—क्रि० अ० [सं० स्फुटन, प्रा० फुडन] (१) खरी या करारी वस्तुओं का दबाव या आघात पाकर टूटना । खरी वस्तुओं का खंड खंड होना । भग्न होना । करकना । दरकना । जैसे, घड़ा फूटना, चिमनी फूटना, रेवड़ी फूटना, बताशा फूटना, पत्थर फूटना ।

संयो० क्रि०—जाना ।

मुहा०—डँगलियाँ फूटना = खींचने या मोड़ने से डँगलियों के जोड़ का खट खट बोखना । डँगलियाँ चटकाना ।

विशेष—इस क्रिया का प्रयोग खरी या करारी वस्तुओं के लिए होता है, चमड़े, लकड़ी आदि चीमड़ वस्तुओं के लिए नहीं होता । उ०—(क) यह तन काँवा कुंभ है बिपु फिरे या साथ । उपका लागा फुटि गया, कलू न आया हाथ ।—कबीर । (ख) कबिरा, राम रिझाई जे मुख अमरित गुन गाइ । फूटा नग ज्यों जोरि मन संधिहि संधि मिलाइ ।—कबीर ।

(२) ऐसी वस्तुओं का फटना जिनके ऊपर झिलका या आवरण हो और भीतर या तो पोछा हो अथवा मुलायम या पतली चीज भरी हो । जैसे, कटहल फूटना, सिर फूटना, फोका फूटना ।

(३) नष्ट होना । बिगड़ना । जैसे, आँख फटना । भाग्य फटना ।

मुहा०—फूटी आँख का तारा = फूटने में आँखों में आया एक बेटा । बहुत प्यारा लड़का । फूटी आँखों न भाना = तनिक भी न मुहाना । यत्न नगन । अत्यंत अप्रिय लगना । जैसे, अपनी चाल से वह फूटी आँखों नहीं भाना । (खि०) । फूटी आँखों न देख सकना = नग मानना । जचन । कुकना । जैसे, वह मेरे लड़के को फूटी आँखों नहीं देख सकती । (खि०) । फूटे मुँह से न बोलना = दो बात भी न करना । अत्यंत डोछा करना ।

(४) भेद कर निकलना । भीतर से भोंक के साथ बाहर आना । जैसे, संज्ञा फटना, धार फटना । (५) शरीर पर दाने या घाव के रूप में प्रकट होना । फोड़े आदि की तरह निकलना । जैसे, दाने फटना, कोढ़ फटना, गारसी फटना । (६) कर्त्त का भिन्नना । प्रकटित होना । (७) जुकी हुई वस्तु के रूप में निकलना । अथवा, जोड़ या बुद्धि के रूप में प्रकट होना । अंकुर, शाखा आदि का निकलना । जैसे, कल्ला फूटना, शाखा फूटना । उ०—बिरबा एक सकल संसारा । पेड़ एक फूटी बहुत डारा ।—कबीर । (८) अंकुरित होना । फटकर अंशुवा निकलना । जैसे, बीज फूटना । (९) शाखा के रूप में अलग होकर किसी तीव्र में जाना । जैसे, थोड़ी दूर पर सड़क से एक और रास्ता फूटा है । (१०) बिखरना । फैलना । व्याप्त होना । उ०—(क) दिसन दिसन सों किरनै फूटहि । सब जग जानु फुलकरी फूटहि ।—जायसी । (ख) रेंदा रुग्न भया मलयगिरि कहुं विसि फूटी बास ।—कबीर । (११) निकलकर प्रकट होना । संग या समूह से अलग होना । माघ छोड़ना । जैसे, पोल से फटना । (१२) पक्ष छोड़ना । दूसरे पक्ष में हो जाना । जैसे, गवाह फूटना । (१३) अलग अलग होना । विभग होना । संयुक्त न रहना । मित्राप की दशा में न रहना । जैसे, जोड़ा फूटना, संग फूटना । उ०—(क) जिनके पद केशव पानि हिये सुख मानि सबै दुख दूर किये । तिनको संग फूटत ही फिट रे फटि कोटिक दूक भयो न हिये ।—केशव । (ख) तू जुग फूटे न मेरी भद्र यह काहू बड़ो सखिया सखियान तैं । कंज से पानि से पैसे परे असुआ गिरे खंजनसी अखियान तैं ।—नृपरांभु । (१४) शब्द का मुँह से निकलना । जैसे, मुँह से बात फूटना ।

मुहा०—फूट फूट कर रोना = खिलखिल विभग्य कर रोना । बहुत विषाद करना । फूट बहना = रो पड़ना ।

(१५) बोलना । मुँह से शब्द निकलना । जैसे, कुछ तो फूटे । (खि०) । (१६) व्यक्त होना । प्रकट होना । प्रकाशित होना । उ०—श्रंग श्रंग छबि फूटि कविति सब निरखत पुर

नर नारि।—सूर। (१७) पानी का इतना खौल जाना कि उसमें छोटे छोटे बुलबुलों के समूह दिखाई देने लगे। पानी का खदखदाने लगना। (१८) किसी भेद का खुल जाना। गुह्य बात का प्रकट हो जाना। जैसे, कहीं बात फूट गई तो बड़ी मुश्किल होगी। उ०—संतन संग बैठि बैठि लोक लाज खोई। अब तो बात फूटि गई जानत सब कोई। (१९) रोक या परदे का दबाव के कारण हट जाना। बाँध, मेड़ आदि का टूट जाना। जैसे, बाँध फूटना। (२०) पानी या और किसी पतली चीज का रस कर इस पार से उस पार निकल जाना। जैसे, यह कागज अच्छा नहीं है इस पर स्याही फूटती है। (२१) जोड़ों में दर्द होना।

फूटा—वि० [हि० फूटना] [स्त्री० फूटी] भग्न। टूटा हुआ। फूटा हुआ। जैसे, फूटी कौड़ी। फूटी आँख।

संज्ञा पुं० (१) वह बाले जो टूटकर खेतों में गिर पड़ती हैं। (२) जोड़ों का दर्द।

फूत्कार—संज्ञा पुं० [सं०] मुँह से हवा छोड़ने का शब्द। फूँक। फुफकार। जैसे, सर्प का फूत्कार।

फूफा—संज्ञा पुं० [हि० फुफी] फूफी का पति। बाप का बहनाई।

फूफी—संज्ञा स्त्री० [अनु०] बास० पितृश्रद्धा, पा० पितृच्छा, प्रा० पिउच्छा। बाप की बहिन। बूआ।

फूफू—संज्ञा स्त्री० दे० “फूफी”।

फूल—संज्ञा पुं० [सं० फुल] (१) गर्भाधानवाले पौधों में वह ग्रंथि जिसमें फल उत्पन्न करने की शक्ति होती है और जिसे उद्भिद्भेदों की जननेंद्रिय कह सकते हैं। पुष्प। कुसुम। सुमन।

विशेष—बड़े फूलों के पाँच भाग होते हैं—कटोरी, हरा पुट, दल (पखड़ी), गर्भकेसर और परागकेसर। नाल का वह चौड़ा छोर जिसपर फूल का सारा ढाँचा रहता है कटोरी कहलाता है। इसी के चारों ओर जो हरी पत्तियाँ लगी होती हैं उनके पुट के भीतर कली की दशा में फूल बंद रहता है। ये आवरण पत्र भिन्न भिन्न पौधों में भिन्न भिन्न आकार प्रकार के होते हैं। घुंड़ी के आकार का जो मध्य भाग होता है उसके चारों ओर रंग विरंग के दल निकले होते हैं जिन्हें पखड़ी कहते हैं। फूलों की शोभा बहुत कुछ इन्हीं रंगीली पखड़ियों के कारण होती है। पर यह ध्यान रखना चाहिए कि फूल में प्रधान वस्तु बीच की घुंड़ी ही है जिस पर परागकेसर और गर्भकेसर होते हैं। बुद्ध कोटि के पौधों में पुट, पखड़ी आदि कुछ भी नहीं होती, केवल खुली घुंड़ी होती है। वनस्पति शास्त्र की दृष्टि से तो घुंड़ीही वास्तव में फूल है और बाकी तो उसकी रक्षा या शोभा के लिए हैं। दोनों प्रकार के केसर पतले सूत के आकार के होते हैं। परागकेसर के सिरे पर एक छोटी टिकिया लगी होती है जिसमें पराग या धूल रहती है। यह परागकेसर

पुं० जननेंद्रिय है। गर्भकेसर बिलकुल बीच में होते हैं जिनका निचला भाग या आधार कोश के आकार का होता है जिसके भीतर गर्भांड बंद रहते हैं और ऊपर का छोर या मुँह कुछ चौड़ा सा होता है। जब परागकेसर का पराग झड़कर गर्भकेसर के इस मुँह पर पड़ता है तब भीतर ही भीतर गर्भकोश में जाकर गर्भांड को गर्भित करता है जिससे धीरे धीरे वह बीज के रूप में होता जाता है और फल की उत्पत्ति होती है। गर्भाधान के विचार से पौधे कई प्रकार के होते हैं—एक तो वे जिनमें एक ही पेड़ में स्त्री० फूल और पुं० फूल अलग अलग होते हैं। जैसे, कुम्हड़ा, कद्दू, तुरई, ककड़ी इत्यादि। इनमें कुछ फूलों में केवल गर्भकेसर होते हैं और कुछ फूलों में केवल परागकेसर। ऐसे पौधों में गर्भकोश के बीच पराग या तो हवा से उड़कर पहुँचता है या कीड़ों द्वारा पहुँचाया जाता है। मक्के के पौधे में पुं० फूल ऊपर टहनियों के सिरे पर मंजरी के रूप में लगते हैं और जीरे कहलाते हैं और स्त्री० फूल पौधे के बीचो बीच इधर उधर लगते हैं और पुष्ट होकर बाल के रूप में होते हैं। ऐसे पौधे भी होते हैं जिनमें नर मादा अलग अलग होते हैं। नर पौधे में परागकेसरवाले फूल लगते हैं और मादा पौधे में गर्भकेसरवाले। बहुत से पौधों में गर्भकेसर और परागकेसर एक ही फूल में होते हैं। किसी एक सामान्य जाति के अंतर्गत संकरजाति के पौधे भी उत्पन्न हो सकते हैं। जैसे किसी एक प्रकार के नीबू का पराग दूसरे प्रकार के नीबू के गर्भकोश में जा पड़े तो उससे एक दोगला नीबू उत्पन्न हो सकता है। पर ऐसा एक ही जाति के पौधों के बीच हो सकता है। फूल अनेक आकार प्रकार के होते हैं। कुछ फूल बहुत सूक्ष्म होते हैं और गुच्छों में लगते हैं। जैसे, आम के, नीम के, तुलसी के। ऐसे फूलों को मंजरी कहते हैं। फूलों का उपयोग बहुत प्राचीन काल से सजावट और सुगंध के लिए होता आया है। अब तक संसार में बहुत सा सुगंध द्रव्य (तेल, इत्र आदि) फूलों ही से तैयार होता है। सुकुमारता, कोमलता और सौंदर्य के लिए फूल सब देश के कवियों में प्रसिद्ध रहा है।

मुहा०—फूल आना = फूल लगना। फूल उतारना = फूल तोड़ना।

फूल चुनना = फूल तोड़कर इकट्ठा करना। फूल झड़ना = मुँह से प्रिय और मधुर बातें निकलना। उ०—भरत फूल मुँह से वहि केरी।—जायसी। क्या फूल झड़ जायेंगे ? = क्या ऐसा सुकुमार है कि अमुक काम करने के योग्य नहीं है ? फूल खोदना = फूल चुनना। फूल सा = अत्यंत सुकुमार, हलका या सुंदर। फूल सूँघ कर रहना = बहुत कम खाना। जैसे, वह खाती नहीं तो क्या फूल सूँघ कर रहती है ?

(सि० व्यंग्य)। फूलों का गहना = (१) फूलों की माला हार आदि सिंगार या सजावट का सामान। (२) ऐसी नाजुक और कमजोर चीज जो थोड़ी देर की शोभा के लिए हो। फूलों की छड़ी = वह छड़ी जिसमें फूलों की माला लपेटे रखती है और जिससे चौथी खेलते हैं। फूलों की सेज = वह पलंग या शय्या जिसपर सजावट और कोमलता के लिए फूलों की पखड़ियाँ बिछी हों। आनंद की सेज। (शृंगार की एक सामग्री)। पान फूल सा = अर्थात् सुकुमार।

(२) फूल के आकार के बेल बूटे या नक्काशी। उ०—मनि फूल रचित मखतूल की झूलन जाके तूल न कोउ।—गोपाल। (३) फूल के आकार का गहना जिसे स्त्रियाँ कई अंगों में पहनती हैं। जैसे, करनफूल, सीसफूल। उ०—(क) कानन कनकफूल छवि देहीं।—तुलसी। (ख) कानन कनकफूल, उपवीत अनुकूल पियरे हुकूल बिलसत आछे धोर हैं।—तुलसी। (ग) पुनि नासिक भल फूल अमोला। पुनि राते मुख खाय तमोला।—जायसी। (घ) पायल औ पगपान सुनपुर। चुटकी फूल अनौट सुभपुर।—सूदन। (ङ) चिराग की जलती बत्ती पर पड़े हुए गोब्र दमकते दाने जो उभरे हुए मालूम होते हैं। गुल।

मुहा०—फूल पड़ना = बत्ती में गोब्र दाने दिखाई पड़ना। फूल करना = बुझना (चिराग का)।

(५) आग की चिनगारी।

क्रि० प्र०—पड़ना।

(६) पीतल आदि की गोल गाँठ या घुंड़ी जिसे शोभा के लिए छड़ी, किवाड़ के जोड़ आदि पर जड़ते हैं। फुलिया। (७) सफेद या लाल धब्बा जो कुछ रोग के कारण शरीर पर जगह जगह पड़ जाता है। सफेद दाग। रवेत कुछ।

क्रि० प्र०—पड़ना।

(८) सत्त। सार। जैसे, अजवायन का फूल।

क्रि० प्र०—निकालना।—उतारना।

(९) वह मद्य जो पहली बार का उत्तरा हो। कड़ी देशी शराब।

विशेष—यह शराब बहुत साफ होती है और जलाने से जल उठती है। इसी को फिर खींचकर दोआतशा बनाते हैं। उ०—थोड़ा ही सो चाखिया भाँड़ा पीया धोय। फूल पियाला जिन पिया रहे कलाला सोय।—कबीर।

(१०) आटे चीनी आदि का उत्तम भेद। (११) स्त्रियों का वह रक्त जो मासिक धर्म में निकलता है। रज। पुष्प।

क्रि० प्र०—झाना।

(१२) गर्भाशय। (१३) घुटने या पैर की गोल हड्डी। चक्री। टिकिया। (१४) वह हड्डी जो शयजलाने के पीछे बच रहती है और जिसे हिंदू किसी तीर्थस्थान या गंगा में छोड़ने के लिए ले जाते हैं।

क्रि० प्र०—चुनना।

(१५) मूखे हुए साग या भांग की पत्तियाँ (बोलचाल)। जैसे, मेथी के दो फूल दे देना। (१६) किसी पतले या द्रव पदार्थ को सुखाकर जमाया हुआ पत्तर या वरक। जैसे, स्याही के फूल। (१७) एक मिश्र या मिली जुकी धातु जो ताँबे और रंगे के मेल से बनती है। यह धातु उजली और स्वच्छ चाँदी के रंग की होती है और इसमें रखने से दही या और खट्टी चीजें नहीं बिगड़तीं। अच्छा फूल बेधा कहलाता है। साधारण फूल में चार भाग ताँबा और एक भाग रंगा होता है पर बेधा फूल में १०० साग ताँबा और २७ भाग रंगा होता है और कुछ चाँदी भी पड़ती है। यह धातु बहुत खरी होती है और आघात लगने पर चट टूट जाती है। इसके जोड़े, कटोरे, गिलास, आबखोरे आदि बनते हैं। फूल काँसे से बहुत मिलना जुलना है पर काँसे से इसमें यह भेद है कि काँसे में ताँबे के साथ जस्ते का मेल रहता है और उसमें खट्टी चीजें बिगड़ जाती हैं। संज्ञा स्त्री० [हिं० फूलना] (१) फूलने की क्रिया या भाव। प्रफुल्ल होने का भाव। उल्हास। उमंग। उ०—(क) फूँछि फूँछि तरु फूल बढ़ावन। मोहत महर मोद उपजावत।—केशव। (ख) फरक्यो चंपतराय को दखिऊन भुज अनुकूल। बड़ी फौज उमड़ी सुनी भई जुझ की फूल।—जायसी। (२) आनंद। प्रसन्नता। उ०—(क) करिए अरज कबूल। जो चित चाहत फूल।—सूदन। (ख) फूल श्याम के उर लगे फज श्यामा डर आय।—रहीम।

फूलकारी—संज्ञा स्त्री० [हिं० फूल + कारी] बेल बूटे बनाने का काम।

फूलगोभी—संज्ञा स्त्री० [हिं० फूल + गोभी] गोभी की एक जाति जिसमें मंजरियों का बँधा हुआ दोस पिंड होता है जो तरकारी के काम में आता है। इसके बीज असाढ़ से कुआर तक बोए जाते हैं। इसके बीज की पहल्ले पनीरी तैयार करते हैं। फिर पौधों को उखाड़ उखाड़ कर न्यारियों में लगाते हैं। कहीं कहीं पौधे कई बार एक स्थान से उखाड़ दूसरे स्थान में लगाए जाते हैं। दो दाईं महीने पीछे फूलों की बुँडियाँ दिखाई देती हैं। उस समय कीड़ों से बचाने के लिए पौधों पर राख छितराई जाती है। कबियों के फूटकर अलग होने के पहल्ले ही पौधे काट दिए जाते हैं।

फूलडोल—संज्ञा पुं० [हिं० फूल + डोल] एक उत्सव जो चैत्र शुक्ल एकादशी के दिन मनाया जाता है। इस दिन भगवान्

कृष्णचंद्र के लिए फूलों का डोल वा झूठा सजाया जाता है। मथुरा और उसके आस पास के स्थानों में यह उत्सव मनाया जाता है।

फूलढोंक—संज्ञा पुं० [१] एक जाति की मछली जो भारत के सभी प्रांतों में पाई जाती है और हाथ भर तक लंबी होती है।

फूलदान—संज्ञा पुं० [हिं० फूल + दान (प्रत्य०)] (१) पीतल आदि का बना हुआ बरतन जिसमें फूल सजाकर देवताओं के सामने रखा जाता है। (२) गुलदस्ता रखने का काँच, पीतल, चीनी मिट्टी आदि का गिलास के आकार का बरतन।

फूलदार—वि० [हिं० फूल + दार (प्रत्य०)] जिस पर फूल पत्ते और बेज बूटे काढ़कर, बुनकर, छापकर वा खोदकर बनाए गए हों।

फूलना—क्रि० अ० [हिं० फूल + ना (प्रत्य०)] (१) फूलों से युक्त होना। पुष्पित होना। फूल लाना। जैसे, यह पौधा बसंत में फूलेगा। उ०—(क) फूलै फरै न बेत जदपि सुधा बरसहिँ जलद।—तुलसी। (ख) तरुवर फूलै फलै परिहरै अपने कालहि पाह।—सूर।

संयो० क्रि०—जाना।—उठना।—आना।

मुहा०—फूलना फलना = धन, धान्य, संतति आदि से पूर्ण और प्रसन्न रहना। सुखी और संपन्न होना। बढ़ना और आनंद में रहना। उन्नति करना। उ०—फूलौ फरौ रहौ जहँ चाहौ यहै असीस हमारी।—सूर। फूलना फालना = प्रफुल्ल होना। उल्लास में रहना। प्रसन्न होना। उ०—फूली फाली फूल सी फिरती विमल विकास। भोर तरैयाँ होयँगी चलत तोहि पिय पास।—बिहारी।

(२) फूल का संयुक्त खुलना जिससे उसकी पखड़ियाँ फैल जायँ। विकसित होना। खिलना। उ०—(क) फूले कुसुद केति उजियारे। मानहु उप गगन महुँ तारे।—जायसी। (ख) फूलि उठे कमल से अमल हितू के नैन, कहै रघुनाथ भरे चैन रस सियरे।—रघुनाथ। (३) भीतर किसी वस्तु के भर जाने या अधिक होने के कारण अधिक फैल या बढ़ जाना। डील डौल या पिंड का पसरना। जैसे, हवा भरने से गेंद फूलना, गाँठ फूलना, भिगोया हुआ चना फूलना, पानी पड़ने से मिट्टी फूलना, कड़ाह में कचौरी फूलना। (४) सतह का उभरना। आस पास की सतह से उठा हुआ होना। (५) सूजना। शरीर के किसी भाग का आस पास की सतह से उभरा हुआ होना। जैसे, जहाँ चोट लगी वहाँ फूला हुआ है और दर्द भी है।

संयो० क्रि०—आना।

(६) मोटा होना। स्थूल होना। जैसे, उसका बदन बाढ़ी से फूला है। (७) गर्व करना। घमंड करना।

हतराना। जैसे, ज़रा तुम्हारी तारीफ कर दी बस तुम फूल गए। उ०—(क) कबहुँक बैँथ्यो रहसि रहसि के ढोटा गोद खेलायो। कबहुँक फूलि सभा में बैँथ्यो, मूछनि ताव दिखायो।—सूर। (ख) बैँठि जाह सिंहासन फूली। अति अभिमान त्रास सब भूली॥—तुलसी।

मुहा०—फूला फिरना = गर्व करते हुए घूमना। घमंड में रहना। उ०—मनवा तो फूला फिरै कहै जो करता धर्म। कोटि करम सिर पर चढ़ै चेति न देखै मर्म॥—कबीर।

(८) प्रफुल्ल होना। आनंदित होना। उल्लास में होना। बहुत खुश होना। मगन होना। उ०—(क) परमानंद प्रेम सुख फूले। वीथिन फिरै मगन मन भूले।—तुलसी।

(ख) अति फूले दशरथ मन ही मन कौशल्या सुख पायो। सौमित्रा कैकयि मन आनंद यह सब ही सुत जायो।—सूर। (ग) फूलै फरकत लै फरी पल कटाच्छ करवार। करत, बचावत बिय नयन पायक धाय हजार।—बिहारी।

मुहा०—फूला फिरना वा फूला फूला फिरना = प्रसन्न घूमना। आनंद में रहना। उल्लास में रहना। उ०—(क) जसुमति रानी देति बधाई भूखन रतन अपार। फूली फिरति रोहिणी मैया नखसिख किए सिंगार।—सूर। (ख) आज दशरथ के आंगन भीर। ... फूले फिरत अयोध्यावासी गनत न त्यागत पीर। परिरंभन हँसि देत परस्पर आनंद नैनन नीर।—सूर। (ग) फूले फूले फिरत हैं आज हमारो व्याह।—(प्रचलित)। फूले अंग न समाना = आनंद का इतना अधिक उद्वेग होना कि बिना प्रकट किए रहा न जाय। अत्यंत आनंदित होना। उ०—(क) उठा फूलि अंग नाहिँ समाना। कथा टूक टूक भहराना।—जायसी। (ख) स्यामंतक मणि जाँबवती सह आए द्वारिका नाथ। अति आनंद कोलाहल घर घर फूले अंग न समात।—सूर। (ग) चेरी चंदन हाथ के रीझि चढ़ायो गात। विह्वल झितिधर डिंभ शिशु फूले वपु न समात।—केशव। (६) मुहँ फुलाना। लठना। मान करना। जैसे, वह तो वहाँ फूलकर बैठा है।

फूलविरंज—संज्ञा पुं० [हिं० फूल + विरंज] एक प्रकार का धान जिसका चावल अच्छा होता है। यह भादों उतरते कुआर के प्रारंभ में पककर काटने योग्य हो जाता है।

फूलमती—संज्ञा स्त्री० [हिं० फूल + मत (प्रत्य०)] एक देवी का नाम। शीतला रोग के एक भेद की यह अधिष्ठात्री देवी मानी जाती है। इसकी उपासना नीच जाति के लोग करते हैं। यह राजा वेशु की कन्या कही जाती है।

फूलवारा—संज्ञा पुं० [दे०] चिडकी नाम का पेड़।

फूलसँपेल—वि० [हिं० फूल + सँपेल] (बैल या गाय) जिसका एक सींग दहिनी ओर और दूसरा बाईं ओर को गया हो।

फूला-संज्ञा पुं० [हि० फूलना] (१) खीला। लावा। (२) वह कड़ाह जिसमें गन्ने का रस पकाया या उबाला जाता है। (३) एक रोग जो प्रायः पक्षियों को होता है। इससे पक्षी फूल जाता है और उसके मुँह में कटि निकल आते हैं जिससे वह मर जाता है। (४) आँख का एक रोग जिसमें काली पुतली पर सफेद दाग या छीटा सा पड़ जाता है। फूली।

फूली-संज्ञा स्त्री० [हि० फूल] (१) सफेद दाग जो आँख की पुतली पर पड़ जाता है। इससे मनुष्य की आँख की दृष्टि कुछ कम हो जाती है और यदि वह सारी पुतली भर पर या उसके तिल पर होता है तो दृष्टि बिल्कुल मारी जाती है। (२) एक प्रकार की सजी। (३) एक प्रकार की रुई जो मथुरा के आसपास होती है।

फूवा-संज्ञा स्त्री० दे० “फूफी”।

स-संज्ञा पुं० [सं० तुष, पा० भूस, कुस] (१) सूखी हुई लंबी घास जो छप्पर आदि छाने के काम में आए। उ०—(क) कायर का घर फूस का भभकी चूँ पड़ीत। शूरा के कछु डर नहीं गचगिरी की भीत।—कबीर। (ख) कबीर प्रगटहि राम कहि छानै राम न गाय। फूस क जोड़ा दूर कर बहुरि न लागै लाय।—कबीर। (२) सूखा तृण। खर। तिवका।

फूहड़-वि० [सं० पव = गोबर + घट = गढ़ना] (१) जिसकी चाल ढाल बेढंगी हो। जिसका ढंग भद्दा हो। जो किसी कार्य को सुचारु रूप से न कर सके। जिसे कुछ करने का ढंग न हो। बेशक। (इस शब्द का प्रयोग अधिकतर स्त्रियों के लिए होता है)। उ०—फूहर वही सराहिण परसत टपकै लार।—गिरिधर। (२) जो देखने में बेढंगा लगे। भद्दा।

फूहर-वि० दे० “फूहड़”।

फूहा-संज्ञा पुं० [देश०] रुई का गाजा।

फूही-संज्ञा स्त्री० [अनु०] (१) पानी की महीन बूँद। (२) महीन बूँदों की झड़ी।

फेंक-संज्ञा स्त्री० [हि० फेंकना] फेंकने की क्रिया या भाव।

फेंकना-क्रि० सं० [सं० प्रेषण, प्रा० प्रेषण] (१) झोंक के साथ एक स्थान से दूसरे स्थान पर डालना। इस प्रकार गति देना कि दूर जा गिरे। अपने से दूर गिराना। जैसे, तीर फेंकना, डेला फेंकना, पत्थर फेंकना। उ०—बलराम जी ने उसकी दोनों पिछली टाँगें पकड़ फिरायकर ऊँचे पेड़ पर फेंका।—लल्लू।

मुहा०—घोड़ा फेंकना = घोड़ा सरपट दौड़ाना।

(२) कुश्ती आदि में पटकना। दूर चित गिराना।

(३) एक स्थान से ले जाकर और स्थान पर डालना। जैसे, (क) यहाँ बहुत सा कूड़ा पड़ा है, फेंक दो। (ख) जो सड़े आम हों उन्हें फेंक दो।

संयो० क्रि०—देना।

(४) असावधानी से हथर उधर छोड़ना या रखना। बे परवाई से डाल देना। जैसे, (क) किताबें हथर उधर फेंकी हुई हैं सजा कर रख दो। (ख) कपड़े पोंही फेंक कर चले जाते हो, काँड़े उठा ले जायगा। (५) बेपरवाई से कोई काम दूसरे के ऊपर डालना। खुद कुछ न करके दूसरे के सुपुर्द करना। अपना पीड़ा छोड़कर दूसरे पर भार डाल देना। जैसे, वह सब काम मेरे ऊपर फेंक कर चला जाता है। (६) भूल से कहीं गिराना या छोड़ना। भूल कर पात्र से अलग कर देना। गँवाना। खोना। जैसे, बच्चे के हाथ से अंगूठी ले लो, कहीं फेंक देगा।

संयो० क्रि०—देना।

(७) जुए आदि के खेल में कौड़ी, पाँसा, गोदी आदि का हाथ में लेकर इस लिए जमीन पर डालना कि उनकी स्थिति के अनुसार हार जीत का निर्णय हो। जैसे, पाँसा फेंकना, कौड़ी फेंकना। (८) तिरस्कार के साथ त्यागना। ग्रहण न करना। छोड़ना। परित्याग करना। उ०—कंचन फेंकि काँच कर राख्यो। अमरित छाँड़ि मूढ़ बिष खाख्यो।—लल्लू। (९) अपव्यय करना। फजूल खर्च करना। जैसे, ऐसे काम में क्यों व्यर्थ रुपया फेंकते हो? (१०) उल्टालना। ऊपर नीचे हिलाना डुलाना। झटकना पटकना। जैसे, (क) बच्चे का हाथ पैर फेंकना। (ख) मिरगी में हाथ पैर फेंकना। (११) (पटा) चलाना। (पटा) ले कर घुमाना या हिलाना डुलाना।

फेंकरना-क्रि० सं० [अनु० फेंक + करना] (१) गीदड़ का रोना या थोड़ना। उ०—कटु कुठायँ करटा रटहिँ फेंकरहिँ फेर कुभाति। नीच निसाचर मीथु बस अनी मोह मद माति।—तुलसी। (२) फूट फूट कर रोना। चिल्ला चिल्ला कर रोना।

फेंकाना-क्रि० सं० [‘फेंकना’ का प्रे०] फेंकने का काम कराना।

फेंगा-संज्ञा पुं० दे० “फिंगा”।

फेंट-संज्ञा स्त्री० [हि० पेट या पेटी] (१) कमर का घेरा। कटि का मंडल। उ०—फेंट पीतपट, साँवरे कर पलास के पात। हँसत परस्पर ग्वाल सब बिमल बिमल दधि खात।—सूर। (२) धोती का वह भाग जो कमर में लपेट कर बाँधा गया हो। कमर में बाँधा हुआ कोई कपड़ा। पटुका। कमरबंद। उ०—(क) खायबे को कछु भाभी दीनी श्रीपति मुख तें बोले। फेंट उपर ते अंजुलि तंदुल बल करि हरि ज खोले।—सूर। (ख) श्याम सखा को गंद चलाई। श्री-दामाशुरि अंग बचायो गंद परयो कालीदह जाई। धाय गद्यो तब फेंट श्याम की देहु न मेरी गंद मँगाई।—सूर। (ग) लाल की फेंट सों लै कै गुलाल लपेटि गई अब लाल के गाल सों।—रघुनाथ।

मुहा०—फेंट धरना या पकड़ना = जाने न देना। रोकना। इस प्रकार पकड़ना कि भागने न पाए। उ०—(क) अब लौं तो तुम विरद बुलायो भई न मोसें भेंट। तजौं विरद कै मोहि उबारौ सूर गही कसि फेंट।—सूर। (ख) जो तू राम नाम चित धरतो। अब को जन्म आगिलो तेरो दोऊ जन्म सुधरतो। यम को त्रास सबै मिटि जातो भगत नाम तेरो परतो। तंदुल धिरित सँवारि श्याम को संत परोसो करतो। होतो नफा साधु की संगति मूल गांठि ते टरतो। सूरदास बैकुंठ पैठ में कोउ न फेंट पकरतो।—सूर। फेंट कसना या बाँधना = कटियद्ध होना। कमर कसकर तैयार होना। सज्ज होना। उ०—(क) डोल बजावती गावती गीत मचावती धुँधुर धुरि के धारन। फेंट फते की कसे द्विजदेव जू चंचलता बस अंचल तारन।—द्विजदेव। (ख) पाग पेंच खैंच दै, लपेटि पट फेंट बांधि, ऐंड़े ऐंड़े आवैं पैने टूटे डीम डीम ते।—हनुमान।

(३) फेरा। लपेट। घुमाव।

संज्ञा स्त्री० [हिं० फेंटना] फेंटने की क्रिया या भाव।

फेंटना—क्रि० सं० [सं० पिष्ट, प्रा० पिड् + ना (प्रत्य०)] (१) गाढ़े द्रव पदार्थ को उँगली घुमा घुमा कर हिलाना। लेप या लेई की तरह चीज को हाथ या उँगली से मथना। जैसे, पीठी फेंटना, बेसन फेंटना, तेल फेंटना।

संयो० क्रि०—देना।—लेना।

(२) उँगली से हिलाकर खूब मिलाना। जैसे, इस बुकनी को शहद में फेंटकर चाट जाओ। (३) गड्डी के तारों को उलट पलट कर अच्छी तरह मिलाना।

फेंटा—संज्ञा पुं० [हिं० फेंट] (१) कमर का घेरा। (२) धोती का वह भाग जो कमर में लपेटकर बाँधा गया हो। (३) पटुका। कमरबंद। उ०—अब मैं नाच्यो बहुत गुपाल। काम क्रोध को पहिरि चोलना कंठ विषय की माल।..... तृष्णा नाद करत घट भीतर नाना बिधि दै ताल। माया को कटि फेंटा बाँध्यो लोभ तिलक दियो भाल।—सूर। (४) वह बख जो सिर पर लपेटकर बाँधा जाता है। छोटी पगड़ी। (५) अटेरन पर लपेटा हुआ सूत। सूत की बड़ी अंटी।

फेंटी—संज्ञा स्त्री० [हिं० फेंट] सूत का पोछा। अटेरन पर लपेटा हुआ सूत।

फेंसी—वि० [अ०] दे० “फैसी”।

फेकारना—क्रि० अ० [हिं० फेकारना] (सिर का) खुलना। (सिर का) आच्छादन-रहित होना। नंगा होना। उ०—फेकरे मुँह चँवर जलु जाए। निकसि दाँत मुँह बाहर आए।—जायसी।

क्रि० अ० दे० “फेंकरना”।

फेकारना—क्रि० सं० [सं० अप्रखर = बिना झूल का ?] (सिर) खोलना या नंगा करना।

फेण—संज्ञा पुं० दे० “फेन”।

फेदा—संज्ञा पुं० [देश०] घुँघुआ। अरुई।

फेन—संज्ञा पुं० [सं०] [वि० फेनिल] (१) महीन महीन बुलबुलों का वह गठा हुआ समूह जो पानी या और किसी द्रव पदार्थ के खूब हिलने, सड़ने या खौलने से ऊपर दिखाई पड़ता है। भाग। बुद्बुद्-संवात।

क्रि० प्र०—उठना।—निकलना।

(२) रेंट। नाक का मल।

फेनक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) फेन। भाग। (२) टिकिया के आकार का एक पकवान या मिठाई। बतासफेनी। (३) शरीर धोने या मलने की एक क्रिया (संभवतः रीढ़ आदि के फेन से धोना जिस प्रकार आज-कल साबुन मलते हैं)।

फेनका—संज्ञा स्त्री० [सं०] पानी में पका हुआ चावल का चूर।

फेनदुग्धा—संज्ञा स्त्री० [सं०] दूधफेनी नाम का पौधा जो दवा के काम में आता है। यह एक प्रकार की दुधिया घास है।

फेनना—क्रि० सं० [हिं० फेन] किसी तरल वस्तु को उँगली घुमाते हुए इस प्रकार हिलाना कि उसमें से भाग उठने लगे।

फेनमेह—संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का मेह। इसमें वीर्य फेन की भाँति थोड़ा थोड़ा गिरता है। यह श्लेष्मज माना जाता है।

फेनल—वि० [सं०] फेनयुक्त। फेनिल।

फेनाग्र—संज्ञा पुं० [सं०] बुद्बुद्। बुलबुला।

फेनाशनि—संज्ञा पुं० [सं०] हँस।

फेनिका—संज्ञा स्त्री० [सं०] फेनी नाम की मिठाई।

फेनिल—वि० [सं०] फेनयुक्त। जिसमें फेन हो। फेनवाला।

संज्ञा पुं० रीठा। रीठी।

फेनी—संज्ञा स्त्री० [सं० फेनिका] लपेटे हुए सूत के लच्छे के आकार की एक मिठाई।

विशेष—ढीले गुँधे हुए मैदे को थाली में रखकर घी के साथ चारों ओर गोल बढ़ाते हैं फिर उसे कई बार उँगलियों पर लपेटकर बढ़ाते हैं। इस प्रकार बढ़ाते और लपेटते जाते हैं। अंत में घी में तलकर चाशनी में पागते या यों ही काम में लाते हैं। यह मिठाई दूध में भिगोकर खाई जाती है। उ०—(क) फेनी पापर भूँजे भए अनेक प्रकार। भइ जाउर भिजियाउर सीसी सब जेवनार ॥—जायसी। (ख) घेवर फेनी और सुहारी। खोवा सहित खाव बलि-हारी।—सूर।

फेफड़ा—संज्ञा पुं० [सं० फुफुस + डा (प्रत्य०)] शरीर के भीतर थैली के आकार का वह अवयव जिसकी क्रिया से जीव साँस

लेते हैं। वक्त्राशय के भीतर श्वास प्रश्वास का विधान करनेवाला कोश। साँस की थैली जो छाती के नीचे झोती है। फुफुस।

विशेष—वक्त्राशय के भीतर वायुनाल में थोड़ी दूर नीचे जाकर इधर उधर दो कनखे फूटे रहते हैं जिनसे लगा हुआ मांस का एक एक लोथड़ा दोनों ओर रहता है। थैली के रूप के ये ही दोनों छिद्रमय लोथड़े दहने और बाएँ फेफड़े कहलाते हैं। दहना फेफड़ा बाएँ फेफड़े की अपेक्षा चौड़ा और भारी होता है। फेफड़े का आकार बीच से कटी हुई नारंगी की फाँक का सा होता है जिसका मुकीला सिरा ऊपर की ओर होता है। फेफड़े का निचला चौड़ा भाग उस परदे पर रखा रहता है जो उदराशय को वक्त्राशय से अलग करता है। दहने फेफड़े में दो दरारें होती हैं जिनके कारण वह तीन भागों में विभक्त दिखाई पड़ता है, पर बाएँ में एक ही दरार होती है जिससे वह दो ही भागों में बँटा दिखाई पड़ता है। फेफड़े चिकने और चमकीले होते हैं और उनपर कुछ चित्तियाँ सी पड़ी होती हैं। प्रोक् मनुष्य के फेफड़े का रंग कुछ नीलापन लिए भूरा होता है। गर्भस्थ शिशु के फेफड़े का रंग गहरा लाल होता है जो जन्म के उपरांत गुलाबी रहता है। दोनों फेफड़ों का वजन सेर सवा सेर के लगभग होता है। स्वस्थ मनुष्य के फेफड़े वायु से भरे रहने के कारण जल से हलके होते हैं और पानी में नहीं डूबते। परंतु जिन्हें न्यूमोनिया, फ्य आदि बीमारियाँ होती हैं उनके फेफड़े का रंग भाग ठोस हो जाता है और पानी में डालने से डूब जाता है। गर्भ के भीतर बच्चा साँस नहीं लेता इससे उसका फेफड़ा पानी में डूब जायगा। पर जो बच्चा पैदा होकर कुछ भी जिया है उसका फेफड़ा पानी में नहीं डूबेगा। जीव साँस द्वारा जो हवा खींचते हैं वह श्वासनाल द्वारा फेफड़े में पहुँचती है। इस टेंडुवे के नीचे थोड़ी दूर जाकर श्वासनाल के इधर उधर दो कनखे फूटे रहते हैं जिन्हें दहनी और बाईं वायुप्रणालियाँ कहते हैं। फेफड़े के भीतर घुसते ही ये वायुप्रणालियाँ उत्तरोत्तर बहुत सी शाखाओं में विभक्त होती जाती हैं। फेफड़े में पहुँचने के पहले वायुप्रणाली लचीली हड्डी के छल्लों के रूप में रहती है पर भीतर जाकर ज्यों ज्यों शाखाओं में विभक्त होती जाती हैं त्यों त्यों शाखाएँ पतली और सूत के रूप में होती जाती हैं, यहाँ तक कि ये शाखाएँ फेफड़े के सब भागों में जाब की तरह फैली रहती हैं। इन्हींके द्वारा साँस से खींची हुई वायु फेफड़े के सब भागों में पहुँचती है। फेफड़े के बहुत से छोटे छोटे विभाग होते हैं। प्रत्येक विभाग को सूक्ष्म आकार का फेफड़ा ही समझिए जिसमें कई घर होते हैं। ये घर वायुमंदिर कहलाते हैं और कोठों में

बैठे होते हैं। इन कोठों के बीच सूक्ष्म वायुप्रणालियाँ होती हैं। नाक से खींची हुई वायु जो भीतर जाती है उसे श्वास कहते हैं। जो वायु नाक से बाहर निकाली जाती है उसे प्रश्याम कहते हैं। भीतर जो साँस खींची जाती है उसमें कार्बन, जलवाष्प तथा और हानिकारक पदार्थ बहुत कम मात्रा में होते हैं और आक्सीजन गैस जो प्राणियों के लिए आवश्यक है अधिक मात्रा में होती है पर, भीतर से जो साँस बाहर आती है उसमें कार्बन या अंगारक वायु अधिक और आक्सीजन कम रहती है। शरीर के भीतर जो अनेक रासायनिक क्रियाएँ होती रहती हैं उनके कारण जहरीली कार्बन गैस बनती रहती है। इस गैस के कारण रक्त का रंग कालापन लिए हो जाता है। यह काला रक्त शरीर के सब भागों में इकट्ठा होकर दो महाशिराओं के द्वारा हृदय के दहने कोठे में पहुँचना है। हृदय में यह दूषित रक्त फिर फुफुसीय धमनी (वे "नाड़ी") द्वारा दोनो फेफड़ों में आ जाता है। वहाँ रक्त की बहुत सी कार्बन गैस बाहर निकल जाती है और उसकी जगह आक्सीजन आ जाता है, इस प्रकार फेफड़ों में जाकर रक्त शुद्ध हो जाता है। लाल छद्म होकर फिर वह हृदय में पहुँचता है और वहाँ से धमनियों द्वारा सारे शरीर में फैलकर शरीर को स्वस्थ रखता है।

फेफड़ी—संज्ञा स्त्री० [हि० फेफड़ा] गरमी या खुश्की से ओंठों के ऊपर चमड़े की मूखी तह। प्यास या गरमी से सूखे हुए ओंठ का चमड़ा।

मुहा०—फेफड़ी बाँधना या पड़ना = ओंठ सूखना।

संज्ञा स्त्री० [हि० फेफड़ा] बीमारियों का एक रोग जिसमें उनके फेफड़े सूज आते हैं और उनका रक्त सूख जाता है।

फेफरी—संज्ञा स्त्री० दे० "फेफड़ी"। उ०—मथुरापुर में शेर पर्यो। गर्जत कंस चेस सब साजे मुख को नीर हर्यो। पीरो भयो, फेफरी अधरन हिरदय अतिहि डर्यो। नंदमहर के सुत दोउ सुनि के नारिन हरख भरयो ॥—सूर।

फेर—संज्ञा पुं० [सं०] गीदड़। सियार।

फेर—संज्ञा पुं० [हि० फेरना] (१) चकर। घुमाव। घूमने की क्रिया, दशा या भाव। उ०—(क) ओहि क खंड अस परबत मेरु। मेरुहि जागि होइ अति फेर ॥—जायसी। (ख) फेर हो काहे को प्राण निकासत सूधेहि क्यों नहिं खेत निकारी।—हनुमान।

मुहा०—फेर खाना = घुमान का रास्ता तय करना। सीधा न जाकर इधर उधर घूमकर अधिक चलना। जैसे, मैं तो इसी रास्ते जाऊँगा, उधर उसका फेर खाने कौन जाय ? फेर पड़ना = घुमान का रास्ता पड़ना। सीधा न पड़ना। जैसे, उधर से मत जाओ बहुत फेर पड़ेगा, मैं सीधा रास्ता बताता हूँ। फेर बाँधना = कम या तार बाँधना। सिलसिला लगाना। फेर बाँधना =

सिलसिला डालना । तार बांधना । फेर की बात = धुमाव की बात । बात जो सीधी सादी न हो ।

(२) मोड़ । झुकाव ।

मुहा०—फेर देना = धुमाना । मोड़ना । रुख बदलना ।

(३) परिवर्तन । उलट पलट । रद बदल । कुछ से कुछ होना ।

यौ०—उलट फेर ।

मुहा०—दिनों का फेर = समय का परिवर्तन । जमाने का बदलना । एक दशा से दूसरी दशा की प्राप्ति (विशेषतः अच्छी से बुरी दशा की) । उ०—(क) दिनन को फेर होत मेरु होत माटी को । (ख) हंस बगा के पाहुना कोइ दिनन का फेर । बगुना कहा गरबिया बैठा पंख बिखेर ।—कबीर । (ग) मरत प्यास पिंजरा परये सुआ समय के फेर । आदर दै दै बोलियत बायस बलि की बेर ।—बिहारी । कुफेर = (१) बुरे दिन । बुरी दशा । (२) बुरा अवसर । बुरा दांव । सुफेर = (१) अच्छे दिन । अच्छी दशा । (२) अच्छा अवसर । अच्छा मौका । उ०—पेट न फूलत बिनु कहे कहत न लागत बेर । सुमति बिचारे बोलि ससुमि कुफेर सुफेर ॥—तुलसी ।

(४) बल । अंतर । फर्क । भेद । जैसे, यह उनकी समझ का फेर है । उ०—(क) कबिरा मन दीया नहीं तन करि डारा जेर । अंतर्यामी लखि गया बात कहन का फेर ।—कबीर । (ख) नदिया एक घाट बहुतेरा । कहीं कबीर कि मन का फेरा ।—कबीर । (ग) मीता ! तू या बात को हिये गौर करि हेर । दरदवंत बेदरद को निसि बासर को फेर ॥—रसनिधि । (घ) दरजी चाहत धान को कतरन जेहुँ चुराय । प्रीति व्योत में, भावते ! बड़ो फेर परि जाय ॥—रसनिधि ।

यौ०—हेर फेर ।

(५) असमंजस । उलझन । दुबधा । अनिश्चय की दशा । कर्तव्य स्थिर करने की कठिनाता । जैसे, वह बड़े फेर में पड़ गया है कि क्या करे । उ०—घट महँ बकत बकत भा मेरु । मिलहि न मिलहि परा तस फेरु ॥—जायसी ।

मुहा०—फेर में पड़ना = असमंजस में होना । कठिनाई में पड़ना । फेर में डालना = असमंजस में डालना । अनिश्चय की कठिनाता सामने लाना । किं-कर्तव्य-विमूढ़ करना । जैसे, तुमने तो उसे बड़े फेर में डाल दिया ।

(६) भ्रम । संशय । धोखा । जैसे, इस फेर में न रहना कि रुपया हजम कर लेंगे । उ०—माला फेरत जुग गया गया न मन का फेर । कर का मनका छोड़ के मन का मनका फेर ।—कबीर । (७) चालू का चक्कर । घट्ट चक्कर । चाल-बाजी । जैसे, तुम उसके फेर में मत पड़ना, वह बड़ा धूर्त है ।

मुहा०—फेर में आना या पड़ना = धोखा खाना । फेरफार की बात = चालाकी की बात ।

(८) उलझाव । बखेड़ा । झंझट । जंजाल । प्रपंच ।

जैसे, (क) रुपए का फेर बढ़ा गहरा होता है । (ख) तुम

किस फेर में पड़े हो, जाओ अपना काम देखो ।

मुहा०—निजानवे का फेर = सौ रुपए पूरे करने की धुन । रुपया बढ़ाने का चसका ।

विशेष—इस पर यह कहानी है कि दो भाई थे जिनमें एक दरिद्र और दूसरा धनी था । पहला भाई दरिद्र होने पर भी बड़े सुख चैन से रहता था । उसकी निश्चिंतता देख बड़े भाई को ईर्ष्या हुई । उसने एक दिन धीरे से अपने दरिद्र भाई के घर में निजानवे रुपए की पोटली डाल दी । दरिद्र रुपए पाकर बहुत प्रसन्न हुआ, पर गिनने पर उसे मालूम हुआ कि सौ में एक कम है । तभी से वह सौ रुपए पूरे करने की चिंता में रहने लगा और पहले से भी अधिक कष्ट से जीवन बिताने लगा ।

(९) युक्ति । उपाय । ढंग । कौशल-रचना । तदबीर ।

डौल । उ०—(क) फेर कछु करि पौरि तें फिरि चितई मुस-

काय । आई ज्ञामन लेन को नेहै चली जमाय ॥—बिहारी ।

(ख) आज तो तिहारे कूल बसे रहैं रुखमूल सोई सूख कीबो पैँदो रात ही बनायबो । बात है न आरस की, रति न सियारस की, लाख फेर एक बार तेरे पार जायबो ।—हनुमान ।

यौ०—फेरफार ।

मुहा०—फेर लगाना = उपाय या ढंग रचना । युक्ति लगाना ।

(१०) अदला बदला । एवज़ । कुछ लेना और कुछ देना ।

यौ०—हेरफेर = लेन देन । व्यवसाय । जैसे, वहाँ लम्बों का हेरफेर होता है ।

(११) हानि । टोटा । घाटा । जैसे, इसकी बातों में आकर मैं हजारों के फेर में पड़ गया ।

मुहा०—फेर में पड़ना = हानि उठाना । घाटा सहना ।

(१२) भूत प्रेत का प्रभाव । जैसे, कुछ फेर है इसीसे वह अच्छा नहीं हो रहा है ।

* (१३) ओर । दिशा । पार्श्व । तरफ । उ०—सगुन होहिँ सुंदर सकल मन प्रसन्न सब कर । प्रभु आगमन जनाव जनु नगर रम्य चहुँ फेर ॥—तुलसी ।

* अव्य० फिर । पुनः । एक बार और । उ०—(क) सुनि रवि नाई रतन भा राता । पंडित फेर उहै कहु बाता ॥—जायसी । (ख) ऐहै न फेर गई जो निशा तन यौवन है धन की परछाहीं ॥—पद्माकर ।

संज्ञा पुं० [सं०] शृगाल । गीदड़ ।

फेरना—क्रि० सं० [सं० प्रेरण, प्रा० पेरन] (१) एक ओर से दूसरी ओर ले जाना । भिन्न दिशा में प्रवृत्त करना । गति बदलना । धुमाना । मोड़ना । जैसे, गाड़ी पश्चिम जा रही

थी उसने उसे दक्खिन की ओर फेर दिया। उ०—(क) मैं समता मन मारि ले घट ही माही घेर। जब ही चालै पीठ दै आकुस दै दै फेर॥—कबीर। (ख) लोभ, मोह, मद, क्रोध बोधरिपु फिरत रैन दिन घेर। तिनहिँ मिले मन भयो कुपय रत फिरै तिहारे फेरै।—तुलसी। (ग) सीय सनेह सकुच बस पिय तन हेरइ। सुरतरु रुख सुरवेजि पवन अनु फेरइ।—तुलसी।

संयो० क्रि०—देना।—लेना।

(२) पीछे चलाना। जिधर से आता हो उसी ओर भेजना या चलाना। लौटाना। वापस करना। पलटाना। जैसे, वह तुम्हारे यहाँ जा रहा था, मैंने रास्ते ही से फेर दिया। उ०—जे जे आए हुते यज्ञ में परिहँ तिनको फेन।—सूर।

संयो० क्रि०—देना।

(३) जिसके पास से (कोई पदार्थ) आया हो उसीके पास पुनः भेजना। जिसने दिया हो उसीको फिर देना। लौटाना। वापस करना। जैसे, (क) जो कुछ मैंने तुम से लिया है सब फेर दूँगा। (ख) यह कपड़ा अच्छा नहीं है, दुकान पर फेर आओ। (ग) उनके यहाँ से जो न्योता आवेगा वह फेर दिया जायगा। उ०—दियो सो सील चढ़ाय ले आछी भाँति अएरि। जापै चाहत सुख लयो ताके दुखहिँ न फेर।—बिहारी।

संयो० क्रि०—देना।

(४) जिसे दिया था उससे फिर ले लेना। एक बार लेकर फिर अपने पास रख लेना। वापस लेना। लौटा लेना। जैसे, (क) अब दुकानदार कपड़ा नहीं फेरेंगे। (ख) एक बार चीज लेकर फेरते हो।

संयो० क्रि०—लेना।

(५) चारों ओर चलाना। मंडलाकार गति देना। चकर देना। घुमाना। अमण कराना। जैसे, सुगंद फेरना, पटा फेरना, बनेसी फेरना।

मुहा०—माछा फेरना = (१) एक एक गुरिया या दाना हाथ से खिसकाते हुए माछा को चारों ओर घुमाना। माछा जपना। (एक एक दाने पर हाथ रखते हुए ईश्वर या किसी देवता का नाम या मंत्र कहते जाते हैं जिससे नाम या मंत्र की संख्या निर्दिष्ट होती जाती है)। उ०—कबिरा माछा काठ की बहुत जतन का फेर। माछा फेरो साँस की जामे गाँठ न मेह।—कबीर। (२) बार बार नाम लेना। रट लगाना। धुन लगाना। जैसे, दिन रात इसी की माछा फेरा करो।

(३) घुँटना। मरोड़ना। जैसे, पेश को उधर फेरो।

(४) यहाँ से वहाँ तक स्पर्श कराना। किसी वस्तु पर धीरे से रख कर इधर उधर ले जाना। छुलाना या रखना। जैसे, बोड़े की पीठ पर हाथ फेरना। उ०—अबनि कुरंग,

विलग दुम टारन रूप निहारन पलक न प्रस। सगत न उरत निगि कर कम टन सुभग मरामन मायक फेरत।—तुलसी।

संयो० क्रि०—देना।—लेना।

मुहा०—हाथ फेरना = (१) मर्मा कटना। उधर उधर छूना। (२) प्यार में हाथ मारना। मृदुलाना। जैसे, पीठ पर हाथ फेरना। (३) हाथ मलना। न मलना। हुजम करना। उदा. लेना। जैसे, घराबे माल पर हाथ फेरना।

(८) पानना। तह चढाना। लेव करना। जैसे, कलई फेरना, रंग फेरना, जूना फेरना।

मुहा०—पानी फेरना = धा मलना। रंग धिगाटना। नष्ट करना।

(६) एक ही स्थान पर स्थिति बदलना। सामना बूसरी तरफ करना। पार्श्व परिवर्तन करना। जैसे, (क) बसेबस करवट फेर दो। (ख) वह मुझे देखने ही मुँह फेर लेता है।

संयो० क्रि०—देना।—लेना।

(१०) स्थान या क्रम बदलना। उलट पलट या इधर उधर करना। नीचे का ऊपर या ऊपर का इधर करना। जैसे, पान फेरना। (११) पलटना। और का और करना। बदलना। भिन्न करना। विपरीत करना। विरुद्ध करना। जैसे, मति फेरना, चित फेरना। उ०—(क) फेरो भेट रहै भा नपा। धुरि लपेटे माणि-छपा।—जायसी। (ख) सारद प्रेरि तासु मति फेरी। मर्गिनि नींद मास पट करी।—तुलसी। (१२) मजिना। बार बार दोहराना। अग्र्यान्त करना। उद्धरी करना। जैसे, पाठ फेरना। (१३) चारों ओर सब के सामने ले जाना। सब के सामने ले जाकर रखना। घुमाना। जैसे, जनपाने में पान फेरना। उ०—फेरो पान फिरा सब कोई। जागा व्याहचार सब होई॥—जायसी। (१४) प्रचारित करना। घोषित करना। जैसे, बाँकी फेरना। (१५) चलाकर खाट ढीक करना। बोड़े आदि को ढीक खाटने की शिक्षा देना। चाल चलाना। निकालना। जैसे, यह मयार बहुत अच्छा चोड़ा फेरता है। उ०—फेरहिँ बहुर सुरंग गति नाम।—तुलसी।

फेर-पलटा सजा पु० [फि० फ + पलट] गौना। द्विरागमन।

फेरफार-संज्ञा पु० [फि० फेर] (१) परिवर्तन। उलट फेर। उलट पलट। जैसे, इसमें इधर बहुत फेरफार हुआ है। (२) अंतर। बीच। फर्क। (३) टालमटोल। बहाना। उ०—भानु सो पढ़न हनुमान गयो भानु मन अनुमानि सिधुकेलि किचो फेरफार सो।—तुलसी। (४) घुमाव फिरोव। पेश। चकर। जैसे, फेरफार की बात।

फेरव-वि० [सं०] (१) धूर्त। चालबाज। (२) हिंस्र। दुष्ट। पहुँचानेवाला।

संज्ञा पु० (१) शृगाल । गीदड़ । (२) राक्षस ।
फेरवट-संज्ञा स्त्री० [हि० फेरना] (१) फिरने का भाव । (२)
 लपेटने में एक एक बार का घुमाव । फेरा । (३) घुमाव
 फिरोव । पेच । चक्कर । जैसे, फेरवट की बात । (४) फेर-
 फार । अंतर । फर्क ।

फेरवा-संज्ञा पु० [हि० फेरना] सोने का वह छरछटा जो तार को
 दो तीन बार लपेट कर बनाया जाता है । लपेटुआ ।

‡ संज्ञा० पु० दे० “फेरा” ।

फेरा-संज्ञा पु० [हि० फेरना] (१) किसी स्थान या वस्तु के चारों
 ओर गमन । परिक्रमण । चक्कर । जैसे, वह ताल के चारों
 ओर फेरा लगा रहा है । उ०—चारि खान में भरमता
 कबहुँ न लगता पार । सो फेरा सब मिट गया सतगुरु के
 उपकार ॥—कबीर ।

क्रि० प्र०—करना ।—लगाना ।

(२) लपेटने में एक एक बार का घुमाव । लपेट । मोड़ ।
 बल । जैसे, कई फेरे देकर तागा लपेटा गया है ।

क्रि० प्र०—करना ।—देना ।

(३) बार बार आना जाना । इधर से उधर घूमना । जैसे,
 (क) इधर वह दिन में कई फेरे लगाता है । (ख) फकीर
 फेरा लगा रहा है । उ०—भँवर जो सब फूलन का फेरा ।
 बास न लेइ, माखतिहि हेरा ॥—जायसी ।

क्रि० प्र०—करना ।—ढालना ।—लगाना ।

(४) इधर उधर से आगमन । घूमते फिरते आ जाना या
 जा पहुँचना । जैसे, वे कभी तो मेरे यहाँ फेरा करेंगे ।
 उ०—(क) पींजर महीं जो परेवा घेरा । आप मजार कीन्ह
 तहँ फेरा ।—जायसी । (ख) जहँ सतसंग कथा माधव की
 सपनेहु करत न फेरो ।—तुलसी । (५) झौटकर फिर
 आना । पलटकर आना । जैसे, इस समय तो जा रहा हूँ
 फिर कभी फेरा करूँगा । उ०—कहा भयो जो देश द्वारका
 कीन्हों जाय बसेरो । आपुन ही या ब्रज के कारन करिहैं
 फिरि फिरि फेरो ॥—सूर । (६) आवृत्ति । घेरा । मंडल ।

फेराफेरी-संज्ञा स्त्री० [हि० फेरना] हेरा फेरी । इधर का उधर ।
 क्रमपरिवर्तन । उलट पलट ।

फेरि—अव्य० [हि० फिर] फिर । पुनः । दुबारा । उ०—दास
 हते पर फेरि बुलावत यों अब आवत मेरी बलैया ।—दास ।

मुहा०—फेरि फेरि = बार बार । उ०—हरे हरे हेरि हेरि हँसि
 हँसि फेरि फेरि कहत कहा नीकी लगत ।—देव ।

फेरी-संज्ञा स्त्री० [हि० फेरना] (१) दे० “फेरा” । (२) दे०
 “फेर” । (३) परिक्रमा । प्रदक्षिणा । भाँवरी । जैसे,
 सोमवती की फेरी ।

क्रि० प्र०—ढालना ।—पढ़ना ।—देना ।

मुहा०—फेरी पढ़ना = भाँवर होना । विवाह के समय वर कन्या
 का साथ साथ मंडपस्तंभ की परिक्रमा करना ।

(४) योगी या फकीर का किसी बस्ती में भिचा के लिए
 बराबर आना । उ०—(क) आशा को हँधन करूँ मनसा करूँ
 भभूत । जोगी फिरि फेरी करूँ यों बनि आवै सूत ।—
 कबीर । (ख) रूप नगर दग जोगिया फिरत सो फेरी
 देत । छवि मनि पावत है जहाँ पल भोरी भरि लेत ।—
 रसनिधि ।

क्रि० प्र०—देना ।—लगाना ।

(५) कई बार आना जाना । चक्कर । उ०—न्योते गये
 नंदलाल कहुँ सुनि वाल विहाल वियोग की घेरी । उत्तर
 कौनहुँ कै पद्याकर दै फिरि कुंजगलीन में फेरी ।—पद्याकर ।
 (६) किसी वस्तु को बेचने के लिये उसे लादकर गाँव गाँव
 गली गली घूमना । भाँवरी । (७) वह चरखी जिसपर रस्ती
 पर पेंठन चढ़ाई जाती है ।

फेरीवाला-संज्ञा पु० [हि० फेरी + वाला] घूम घूमकर सौदा
 बेचनेवाला व्यापारी ।

फेर-संज्ञा पु० [सं०] गीदड़ ।

फेरआ—संज्ञा पु० दे० “फेरवा” ।

फेरौरी—संज्ञा स्त्री० [हि० फेरना] दूटे फूटे खपरेलों को छाजन से
 निकाल कर उनके स्थान में नये नये खपरेले रखने की क्रिया ।

फेल-संज्ञा पु० [अ०] कर्म । काम । कार्य । जैसे, बुरा फेल ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

वि० [अ०] अकृतकार्य । जिसे कार्य में सफलता न हुई
 हो । जैसे, इस्तहान में फेल होना ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

फेलो-संज्ञा पु० [अ०] सभासद । सभ्य । जैसे, विश्वविद्यालय
 का फेलो ।

फेल्ट-संज्ञा पु० [अ०] नमदा । जमाया हुआ ऊन । जैसे, फेल्ट
 की टोपी ।

फेस-संज्ञा पु० [अ०] (१) चेहरा । मुँह । (२) सामना । (३)
 टाइप का वह ऊपरी भाग जो छपने पर उभरता है । (४)
 घड़ी का सामने का भाग जिस पर सूई और अंक रहते हैं ।

फेहरिस्त-संज्ञा स्त्री० दे० “फ़िहरिस्त” ।

फैसी-वि० [अ०] (१) देखने में सुंदर । अच्छी काट छांट या
 रंग रंग का । रूप रंग में मनेहर । जैसे, फैसी छाता, फैसी
 धोती । (२) दिखाऊ । जो ऊपर से देखने में सुंदर पर
 टिकाऊ न हो । सड़कभड़क का ।

फैक्टरी-संज्ञा स्त्री० [अ०] कारखाना ।

फैज-संज्ञा पु० [अ०] (१) वृद्धि । लाभ । (२) फल । परिणाम ।

मुहा०—अपने फैज को पहुँचना = अपने कर्म का उचित फल
 पाना ।

फैदम-सज्ञा पु० [अ०] गहराई की एक नाप जो छ फुट की होती है। पुरसा।

फैर-सज्ञा स्त्री० [अ० फायर] बंदूक तोप आदि हथियारों का दगना।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

फैल*—सज्ञा पु० [अ० फैल] (१) काम। कार्य। उ०—शेठ तजि बैल तजि फैल तजि गैलन में, हेरत उमा को यों उमापति हितै रहे।—पद्याकर। (२) क्रीडा। खेल। (३) नखरा। मकर।

क्रि० प्र०—करना।—मचाना।

†सज्ञा स्त्री० [सं० प्रसृत, वा प्रहित, प्रा० पयन्तल] (१) फैला हुआ। (२) विस्तृत। लंबा चौड़ा।

फैलाना-क्रि० अ० [सं० प्रहित वा प्रसृत, प्रा० पयन्तल + ना (प्रत्य०)] (१) लगातार स्थान घेरना। यहाँ से वहाँ तक बराबर रहना। जैसे, जंगल नदी के किनारे से पहाड़ तक फैला है।

संयो० क्रि०—जाना।

(२) अधिक स्थान छेंकना। ज्यादा जगह घेरना। अधिक व्यापक होना। विस्तृत होना। पसरना। संकुचित या थोड़े स्थान में न रहना। अधिक बड़ा या लंबा चौड़ा होना। इधर उधर बढ़ जाना। जैसे, (क) खूब फैलकर बैठना। (ख) गरमी पाकर लोहा फैल जाता है। (ग) पाँव धरै जित ही वह बाल तहीं रंग लाल गुलाल सो फैलै।—शंभु। (३) मोटा होना। स्थूल होना। मोटाना। जैसे, उसका बदन फैल रहा है। (४) आवृत करना। छाना। व्यापक होना। भरना। व्यापना। दूर तक रखा या पड़ा रहना। जैसे, धूल फैलना, जाल फैलना। उ०—कदम अनार आम अगर अशोक थोक लसन समेत लोने लोने लगि भूमि रहे। फूलि रहे, फलि रहे, फैलि रहे, फलि रहे, भलि रहे, भलि रहे, भुकि रहे, भूमि रहे।—पद्याकर। (५) संख्या बढ़ना। बढ़ती होना। वृद्धि होना। जैसे, कारबार फैलना। उ०—फले फूले फैले खल, सीदे साधु पल पल, बाती दीपमाखिका ठाढ़यत सूप है।—तुलसी। (६) इकट्ठा न रहना। छितराना। बिखरना। अलग अलग दूर तक इधर उधर पड़ा रहना। जैसे, (क) हाथ से गिरते ही माला के दाने इधर उधर फैल गए। (ख) सिपाहियों को देखते ही डाकू इधर उधर फैल गए। (७) किसी छेद या गड्ढे का और बढ़ा हो जाना या बढ़ जाना। अधिक खुलना। जैसे, मुँह फैलना। (८) मुड़ा न रहना। पूरा तन कर किसी ओर बढ़ना। जैसे, फोड़े के तनाव से हाथ फैलता नहीं है। (९) प्रचार पाना। चारों ओर

पाया जाना या होना। कमशः बहुत से स्थानों में विद्यमान होना या मिटना। बहुतनायत से मिलना। जैसे, (क) आदोलन फैलना, बीमारी फैलना, प्लेग फैलना। (ख) गोभी अभी फैली नहीं है। (१०) इधर उधर दूर तक पहुँचना। जैसे, सुगंध फैलना, स्वाही फैलना, खबर फैलना। (११) प्रसिद्ध होना। बहुत दूर तक ज्ञात या विदित होना। मशहूर होना। जैसे, यश फैलना, नाम फैलना, बात फैलना। उ०—(क) रात्र रतनसेन के कुमार को सुखत फैलि रसो पुहुमी में ज्यों प्रवाह गगापथ का।—मसिराम। (ख) अब तो बात फलि गई ज्ञानत मय कोई।—गीत। (१२) आग्रह करना। इठकरना। जिद करना। (१३) भाग का ठीक ठीक लग जाना। तकसीम दुगला उतरना।

फैलसूफ-वि० [यू० फिलसफ = फिलॉसफ] फजूल खर्च।

फैलसूफी-सज्ञा स्त्री० [ई० फिलॉसफी] फजूलखर्ची।

फैलाना-क्रि० सं० [हि० फैलना] (१) लगातार स्थान घिरवाना। यहाँ से वहाँ तक बराबर बिछाना, रखना या खे जाना। जैसे, उसने अपना हाता नदी के किनारे तक फैला लिया है।

संयो० क्रि०—देना।—टालना।—खेना।

(२) अधिक स्थान घिरवाना। विस्तृत करना। पसराना। विस्तार बढ़ाना। अधिक बड़ा या लंबा चौड़ा करना। इधर उधर बढ़ाना। जैसे, तार फैलाना, आटे की लोई फैलाना। (३) संकुचित न रखना। मिमटा हुआ खपेटा हुआ, या तह किया हुआ न रखना। पसारना। जैसे, (क) सूखने के लिए कपड़ा फैलाना। (ख) ठूने के लिए पर फैलाना। (४) व्यापक करना। छा देना। भर देना। दूर तक रखना या स्थापित करना। जैसे, (क) यहाँ क्यों कूड़ा फैला रखा है। (ख) चिड़ियों को फसाने के लिए जाल फैलाना। (५) इकट्ठा न रहने देना। बिखेरना। अलग अलग दूर तक कर देना। जैसे, बच्चे के हाथ में बताशे मत दो, इधर उधर फैलाएगा। (६) बढ़ाना। बढ़ती करना। वृद्धि करना। जैसे, कारबार फैलाना। (७) किसी छेद या गड्ढे को और बढ़ा करना या बढ़ाना। अधिक खोलना। जैसे, मुँह फैलाना, खेर फैलाना। (८) मुड़ा न रखना। पूरा तान कर किसी ओर बढ़ाना। जैसे, (क) हाथ फैलाओ तो दें। (ख) पैर फैला कर सोना। (९) प्रचलित करना। किसी वस्तु या बात को इस स्थिति में करना कि वह जनता के बीच पहुँच जाय। इधर उधर विद्यमान करना। जारी करना। जैसे, विद्रोह फैलाना, हड़ताल फैलाना, विद्या फैलाना, बीमारी फैलाना। उ०—राज काज दरबार में फैलावहु यह रत्न।—हरिश्चंद्र। (१०) इधर उधर दूर तक

पहुँचाना। जैसे, सुगंध फैलाना, स्याही फैलाना। (११) प्रसिद्ध करना। बहुत दूर तक ज्ञात या विदित कराना। चारों ओर प्रकट करना। जैसे, यश फैलाना, नाम फैलाना। (१२) आयोजन करना। विस्तृत विधान करना। उपक्रम करना। धूमधाम से कोई बात खड़ी करना। जैसे, हंग फैलाना, दोग फैलाना, आडंबर फैलाना। (१३) गणित की क्रिया का विस्तार करना। (१४) हिसाब किताब करना। लेखा लगाना। बिधि लगाना। जैसे, ब्याज फैलाना, हिसाब फैलाना, पढ़ता फैलाना। (१५) गुणा भाग के ठीक होने की परीक्षा करना। वह क्रिया करना जिससे गुणा या भाग के ठीक या न ठीक होने का पता चल जाय।
फैलाव—सज्ञा स्त्री० [हि० फैलाना] (१) विस्तार। प्रसार। पसार। (२) लंबाई चौड़ाई। (३) प्रचार।
फैशन—सज्ञा पुं० [अ०] (१) हंग। धज। तर्ज। वज़ः। चाल। (२) रीति। प्रथा। चलन।
फैसला—सज्ञा पुं० [अ०] (१) वादी प्रतिवादी के बीच उपस्थित विवाद का निर्णय। दो पक्षों में किसकी बात ठीक है इसका विवेक। (२) किसी व्यवहार या अभियोग के संबंध में न्यायालय की व्यवस्था। किसी मुकदमे में अदालत की आखिरी राय।
फि० प्र०—करना।—सुनाना।—होना।
फोंक—सज्ञा पुं० [सं० पुं०] तीर के पीछे की नेक जिसके पास पर लगाए जाते हैं और जिसे रोदे पर चढ़ाकर चलाते हैं। इस नेक पर गड्ढा या खड्डी बनी रहती है जिसमें धनुष की डोरी बैठ जाती है। उ०—(क) रति संग्राम वीरस माते। हैं हरि शूरशिरोमणि अजहूँ नहिन संभारत ताते। परिमल लुब्ध मधुप जहँ बैठत उडि न सकत तेहि ठी ते। मनहुँ मदन के हैं शर पाए फोंक बाहरी घाते।—सूर। (ख) शोभन सिंगार रस की सी छीट सोहै फोंक कामशर की सी कहौ युगतिनि जेरि जेरि।—केशव। (ग) समर में अरिगज-कुंभन में हनौ तीर फोंक लौं समात वीर ऐसो तेजधारी है। रावरे कुचन कुचन की बराबरी चहत याते सालत है तिन्हें सेवा करत तिहारी है।—गुमान। (घ) बान करोर एक मुँह छूटहि। बाजहिँ जहाँ फोंक लहि फूटहि।—जायसी।
 वि० [देश०] दलालों की बोली में 'चार'।
फोंकलाय—वि० [देश०] चौदह। (दलाल)
फोंका—सज्ञा पुं० [सं० पुं० वा हि० फुँकना] (१) लंबा और पोछा चौंगा। फोंफी। (२) मटर आदि पोछी डंठल वाले शस्यों की फुनगी। (३) दे० "फूका"।
फि० प्र०—लगाना।—मारना।—देना।—करना।
 (४) दे० "सरफोका"।

फोंकागोला—सज्ञा पुं० [हि० फोक + गोला] तोप का लंबा गोला।
फोंदा—सज्ञा पुं० दे० "फुँदना" "फुंदना"। उ०—यमुना पुलि-नहि रच्यो रंग सुरंग हिडोरनो। रमत रामश्याम संग ब्रज-बालक सुख पावत हँसि बोलनो.. गावत-मलार सुराग रागिनी गरिधरन लाल छबि सोहनो। पंच रंगवरन वरन पाटहि पवित्रा विच विच फोंदा गोहनो।—सूर।
फोंफा—वि० [अनु०] (१) पोछा। सावकाश। (२) फोक। निःसार। खोख।
फोंफी—सज्ञा स्त्री० [अनु०] (१) गोल लंबी नली। छोटा चोंगा। (२) बाँस की नली जिससे सोनार लोहार आदि आग धौंकते हैं। (३) नाक में पहनने की पोछी कील। छुंछी।
फोक—सज्ञा पुं० [सं० स्फोट वा सं० बल्कल, हि० बोकला हि० फोकला] (१) सार निकल जाने पर बचा हुआ अंश। वह वस्तु जिसका रस या सत निकाल लिया गया हो। सीटी। (२) भूसी। तुष। वह वस्तु जिसमें छिलका ही छिलका रह गया हो, असल चीज निकल गई हो। (३) बिना स्वाद की वस्तु। फीकी या नीरस चीज।
 सज्ञा पुं० [देश०] एक नृण जिसका साग बनाकर ढोंग खाते हैं। सूक्ष्मपुष्पी।
विशेष—यह मारवाड़ की ओर होता है और रेचक और ठंडा माना जाता है। वैद्यक में यह रक्तपित्त और कफ का नाशक कहा गया है।
फोकट—वि० [हि० फोक] तुच्छ। जिसका कुछ मूल्य न हो। निःसार। व्यर्थ। उ०—(क) खल प्रबोध जग सोध मन के निरोध कुल सोध। करहिँ ते फोकट पचि मरहिँ सपनेहु सुख न सुबोध।—तुलसी। (ख) कलि में न विराग न ज्ञान कहूँ सब लागत धोकट झूठ जटो।—तुलसी। (ग) जोरत ये नाते नेह फोकट फीके। देह के दाहक गाहक जी के।—तुलसी। (घ) करम कलाप परिताप पाप साने सब ज्यों सुफूल फले रूख फोकट फरनि। दंभ लोभ लालच उपासना विनासिनी के सुगति साधन भई उदरभरनि।—तुलसी।
मुहा०—फोकट का = (१) बिना परिश्रम का। (२) बिना मूल्य का। मुफ्त। जैसे, क्या यह फोकट का है जो योही दे दे। फोकट में = बिना श्रम और व्यय के। मुफ्त में। यो ही।
फोकला—सज्ञा पुं० [सं० बल्कल, हि० बोकला] [स्त्री० फोकलाई] किसी फल आदि के ऊपर का छिलका।
फोकस—सज्ञा पुं० [अ०] (१) वह बिंदु जहाँ पर प्रकाश की छितराई हुई किरनें एकत्र हों। इस बिंदु पर द्राप और प्रकाश की मात्रा अधिक हो जाती है जैसे उल्लसोदर वा आतशी शीशे में दिखाई पड़ता है। (२) फोटो खेने के लिए लेंस द्वारा उस वस्तु की छाया को जिसका छाया-चित्र लेना है नियत स्थान पर स्थित रूप से लाने की क्रिया।

क्रि० प्र०—लेना ।

फोटो—सज्ञा पु० दे० “स्फोट” ।

फोटो—सज्ञा पु० [अ०] फोटोग्राफी के यंत्र द्वारा उतारा हुआ चित्र । छायाचित्र । प्रतिबिम्ब ।

क्रि० प्र०—उतारना ।—खींचना ।

मुद्रा०—फोटो लेना = फोटोग्राफी के यंत्र द्वारा किसी का फोटो वा छायाचित्र खींचना ।

फोटोग्राफ—सज्ञा पु० [अ०] फोटो का छायाचित्र । दे० “फोटो” ।

फोटोग्राफर—सज्ञा पु० [अ०] फोटोग्राफी का काम करनेवाला ।

फोटोग्राफी—सज्ञा स्त्री० [अ०] प्रकाश की किरणों द्वारा रासायनिक पदार्थों में उत्पन्न कुछ परिवर्तनों के सहारे वस्तुओं की आकृति वा प्रतिकृति उतारने की क्रिया ।

विशेष—प्रकाश की सहायता से चित्र उतारने की कला वा युक्ति । यह काम सड़क के आकार के एक यंत्र के सहारे से किया जाता है जिसे कमरा कहते हैं । इसके आगे की ओर बीच में गोठ लंबा चौंगा सा निकला रहता है जिसमें एक गोठ अतोर शीशा लगा रहता है जिसे लेस कहते हैं । दूसरी ओर एक शीशा और एक किवाड़ होता है जो खटके से खुलता और बंद होता है । कमरे के बीच का भाग माथी की तरह होता है जो थथेच्छ घटाया और बढ़ाया जा सकता है । लेस के सामने चोगे के बंद करने का उक्कन होता है । कमरे के भीतर अंधेरा रहता है और उसमें सिवाय आगे से लेस की ओर से और किसी ओर से प्रकाश आने का मार्ग नहीं होता है । जिस वस्तु की प्रतिकृति लेनी होती है वह सामने ऐसे स्थान पर होता है जहाँ उस पर सूर्य का प्रकाश अच्छी प्रकार पड़ता हो । उसके सामने कुछ दूर पर कमरे का मुँह उसकी ओर करके रखते हैं । फिर लेस का उक्कन खोलकर चित्र लेनेवाला दूसरी ओर के द्वार को खोलकर सिर पर काठा कपड़ा (जिसमें कहीं से प्रकाश न आवे) डालकर देखता है कि उस वस्तु की प्रतिकृति ठीक दिखाई देती है कि नहीं । इसे फोकस लेना कहते हैं । इसके बाद लेस के सामने के उक्कन को फिर बंद कर देते हैं और दूसरी ओर लकड़ी के बंद चौकटे में रखे प्लेट को, जिसमें रासायनिक पदार्थ लगे रहते हैं, बड़ी सावधानी से, जिसमें प्रकाश उसे स्पर्श न करने पाए लगा देते हैं, फिर लेस के मुँह को थोड़ी देर तक के लिए खोल देते हैं जिसमें प्लेट पर उस पदार्थ की छाया अंकित हो जाय । उक्कन फिर बंद कर दिया जाता है और अंकित प्लेट बड़ी सावधानी से बंद चौकटे में बंद करके रख दिया जाता है । उस प्लेट को अंधेरी कोठरी में ले जाकर ठाठ ठालटेन के प्रकाश में रासायनिक मिश्रणों में कई बार डुबाने हैं और अंत में फिटकरी के

पानी में डालकर ठंडे पानी की धार उस पर गिराते हैं । इस क्रिया में प्लेट काले रंग का हो जाता है और उसपर पदार्थ अंकित दिखाई पड़ने लगता है, इसे निगेटिव कहते हैं । इसी निगेटिव पर रासायनिक पदार्थ चगे हुए कागज के टुकड़ों को अंधेरी कोठरी के भीतर सटा कर प्रकाश दिखाते और रासायनिक मिश्रणों में धोने हैं । इस प्रकार कागज पर प्रतिकृति अंकित हो जाती है । इसीको फोटो कहते हैं ।

प्रकाश के प्रभाव से वस्तुओं के रंगों में परिवर्तन होता है इस बात का कुछ कुछ ज्ञान लोगों को पहले से था । चमत्कार सिक्कते समय सूर्य का प्रकाश पाकर चमड़े का रंग बदलता हुआ बहुत से लोग देखने थे । सोलहवीं शताब्दी के उत्तरार्द्ध में इटली के एक मनुष्य को, जिसका नाम पोटो था वृष्ट के स्वप्न पलों में से होकर सूर्य की किरणों का प्रकाश उतारने देखकर आश्चर्यचकित हुआ । पहले अंधेरे घर की कोठरी की दीवार में एक छोटा सा छेद किया । फिर बाहर की ओर दीपक जलाकर दूसरी ओर एक पर्दा टांगकर परीक्षा करने लगा । दीपकिया उसे पर्दे पर उलटी लटकी दिख गई पत्नी । वह इस प्रकार दूसरे पदार्थों की प्रतिकृति भी पर्दे पर उतारने का यत्न करने लगा । सुनते के लिए उसने एक नतोदर शीशा उस छेद में लगा दिया । उसी समय फ्रांस देश के एक और वैज्ञानिक ने परीक्षा करके नाइट्रेट आफ सिल्वर (Nitrate of silver) नामक रासायनिक मिश्रण बनाया जो बसपि सफेद होता है पर सूर्य की किरण पड़ने ही धीरे धीरे काला होने लगता है । सन् १७२० में स्विजरलैंड के एक विद्वान चार्ल्स ने अंधेरी कोठरी में नाइट्रेट आफ सिल्वर के सहारे से चित्र बनाने की चेष्टा की । चित्र तो लिख गया पर स्थायी न हो सका । बहुत से वैज्ञानिक चित्र को स्थायी करने की चेष्टा करते रहे । अंत को सी बरस पीछे, एमन्सोपस नामक एक वैज्ञानिक की सहायता से उगार साहेब ने पारे के रासायनिक मिश्रण द्वारा चित्र को स्थायी करने में सफलता प्राप्त की । उगार ने चित्र को पहले पोटास मोमाइड में डुबा डुबा कर देखा पर अंत में उसे हाइपो सल्फाइट सोडा द्वारा पूरी सफलता हुई । इसी समय एक अंग्रेज ने मैक्सिक एंस्लिड और नाइट्रेट आफ सिल्वर की सहायता से कागज पर चित्र छापने की विधि निकाली । धीरे धीरे यह विद्या उन्नति करती गई और सन् १८२० में प्लेट पर चित्र लिए जाने लगे । १८३२ में डा० मैडोक्स ने जेलेटीन की सहायता से प्लेट बनाने की प्रथा जारी की जो उत्तरोत्तर उन्नत होकर अब तक प्रचलित है । अब आज प्लेट का बहुत कम व्यवहार होता है, प्रायः सब जगह शुष्क प्लेट काम में लाया जाता है ।

फोड़ना—क्रि० सं० [सं० स्फोटन, प्रा० फोडन] (१) खरी या करारी वस्तुओं को दबाव या आघात द्वारा तोड़ना। खरी वस्तुओं को खंड खंड करना। दरकाना। भग्न करना। विदीर्ण करना। जैसे, (क) घड़ा फोड़ना, चने फोड़ना, बरतन फोड़ना, चिमनी फोड़ना, पत्थर फोड़ना। (ख) अकेला चना भाड़ नहीं फोड़ सकता। उ०—रोवहिँ रानी तजै पराना। फोरहिँ चुरी, करहिँ खरिहाना।—जायसी।
संयो० क्रि०—डालना।—देना।

यौ०—तोड़ना फोड़ना।

मुहा०—उँगलियाँ फोड़ना = उँगलियों को खींच या मोड़कर उनके जोड़ों को खटखट बुलाना। उँगलियाँ चटकाना।

विशेष—इस क्रिया का प्रयोग खरी या करारी वस्तुओं के लिए होता है, चमड़े, लकड़ी आदि चीमड़ वस्तुओं के लिए नहीं।

(२) ऐसी वस्तुओं को आघात या दबाव से विदीर्ण करना जिनके भीतर या तो पोला हो अथवा मुलायम या पतली चीज भरी हो। जैसे, कटहल फोड़ना, फोड़ा फोड़ना, सिर फोड़ना। उ०—सूर रहै रस अधिक कहे नहिँ गूलर को सो फल फोरे।—सूर।

मुहा०—आँख फोड़ना = आँख नष्ट करना। आँख को ऐसा कर डालना कि उससे दिखाई न दे।

(३) केवल आघात या दबाव से भेदन करना। धक्के से दरार डालकर उस पार निकल जाना। जैसे, (क) पानी बाँध फोड़कर निकल गया। (ख) गोली दीवार फोड़कर निकल गई।

विशेष—किसी धारदार वस्तु (तलवार, तीर, भाला) के चुभ या धँस कर उस पार होने को फोड़ना नहीं कहेंगे। उ०—(क) पाहन फोरि गग इक निकली चहुँ दिसि पानी पानी। तेहि पानी दुइ परबत बूड़े दरिया लहर समानी।—कबीर। (ख) ब्रह्मरंध्र फोरि जीव यों मियो बिलोकि जाय। गेह चूरि ज्यों चकोर चंद्र में मियो उड़ाय।—केशव।

(४) शरीर में ऐसा विकार या दोष उत्पन्न करना जिससे स्थान स्थान पर घाव या फोड़े हो जायँ। जैसे, पारा कभी मत खाना, शरीर फोड़ देगा। (५) जुड़ी हुई वस्तु के रूप में निकालना। अवयव, जोड़ या वृद्धि के रूप में प्रकट करना। अंकुर, कनखे, शाखा आदि निकालना। जैसे, पौधे का कनखे या शाखा फोड़ना। (६) शाखा के रूप में अलग होकर किसी सीध में जाना। जैसे, नदी कई शाखाएँ फोड़कर समुद्र में मिली है। (७) पक्ष छुड़ाना। एक पक्ष से अलग करके दूसरे पक्ष में कर लेना। जैसे, उसने हमारे दो गवाह फोड़ लिए। (८) साथ छुड़ाना। संग में न रहने देना। जैसे, हम लोग साथ

ही साथ चले थे तुम इन्हें कहाँ फोड़ कर ले चले ? (९) भेदभाव उत्पन्न करना। मैत्री या मेजबान से अलग कर देना। फूट डालकर अलग करना। (१०) गुप्त बात सहसा प्रकट कर देना। एकबारगी भेद खोलना। जैसे, बात फोड़ना, भंडा फोड़ना।

फोड़ा—सज्ञा पु० [सं० स्फोटक वा पिडिका, प्रा० फोड] [स्त्री० अल्प० फोडिया] एक प्रकार का शोथ या उभार जो शरीर में कहीं पर कोई दोष संचित होने से उत्पन्न होता है और जिसमें जलन और पीड़ा होती है तथा रक्त सड़कर पीव के रूप में हो जाता है। व्रण। आपसे आप होनेवाला उभरा हुआ घाव।

विशेष—सुश्रुत के अनुसार व्रण या घाव दो प्रकार के होते हैं—शारीर और आगतुक। चरकसंहिता में भी निज और आगतुक ये दो भेद कहे गए हैं। शारीर वा निज व्रण वह घाव है जो शरीर में आपसे आप भीतरी दोष के कारण उत्पन्न होता है। इसी को फोड़ा कहते हैं। वैद्यक के अनुसार वात, पित्त, कफ या सन्निपात के दोष से ही शरीर के किसी स्थान पर शारीर व्रण या फोड़ा होता है। दोषों के अनुसार व्रण के भी वातज, पित्तज, कफज तीन भेद किए गए हैं। वातज व्रण कड़ा या खुरखुरा, कृष्णवर्ण, अल्पस्रावयुक्त होता है और उसमें सूई चुभने की सी पीड़ा होती है। पित्तज व्रण बहुत दुर्गन्धयुक्त होता है और उसमें दाह, प्यास और पसीने के साथ ज्वर भी होता है। कफज व्रण पीलापन लिए, गीला, चिपचिपा और कम पीड़ावाला होता है।

फोड़िया—सज्ञा पु० [हि० फोडा, वा सं० पिडिका] छोटा फोड़ा। फुन्सी।

फोता—सज्ञा पु० [फा०] (१) पटुका। कमरबंद। (२) पगड़ी। सिरबंद। (३) वह रुपया जो प्रजा उस भूमि या चित्त के लिए जो उसके अधिकार या जेत में हो राजा वा ज़िम्मीदार को दे। पोत। उ०—साँचो सो खिखधार कहावै। काया ग्राम मसाहत करिकै जमा बाँधि ठहरावै। मन्मथ करै कैद अपनी में जान जहति या लावै। मांड़ि मांड़ि खलिहान क्रोध को फोता भजन भरावै।—सूर। (४) थैली। कोष। थैला। (५) अंडकोश।

फोतेदार—सज्ञा पु० [फा०] (१) खजांची। कोषाध्यक्ष। (२) तहवीलदार। रोकड़िया।

फोनोग्राफ—सज्ञा पु० [ग्रं०] एक यंत्र जिसमें पूर्व में गाए हुए राग, कही हुई बातें और बजाए हुए बाजों के स्वर आदि चूड़ियों में भरे रहते हैं और ज्यों के त्यों सुनाई पड़ते हैं। यह संदूक के आकार का होता है। इसके भीतर घूमने लगे रहते हैं जो चाबी देने से आपसे आप घूमने लगते हैं। इसके बीच में एक खूँटी या धुरी होती है जिसकी एक नोक

संदूक के ऊपर बीच में निकली रहती है। यंत्र के दूसरे ओर किनारे पर एक परदा होता है जिसके छेद पर सूई लगी रहती है। इसी परदे पर बजाते समय एक चोंगा लगा दिया जाता है।

चूड़ियाँ जिनपर गीत राग या कही हुई बातें अंकित रहती हैं रोटी के आकार की होती हैं। उनपर मध्य से आरंभ करके परिधि तक गई हुई महीन रेखाओं की कुंडलियाँ होती हैं। चूड़ियों में आवाज इस प्रकार अंकित की जाती या भरी जाती है—एक यंत्र होता है जिसके एक सिरे पर चोंगा और दूसरे सिरे पर सूई लगी रहती है। गाने, बजाने या बोलनेवाला चोंगे की ओर बैठ कर गाता, बजाता या बोलता है। उस शब्द से वायु में लहरियाँ उत्पन्न होकर चोंगे के दूसरे सिरे पर की सूई को संचालित करती हैं। इसी समय चूड़ी भी घुमाई जाती है और उस पर बोले हुए शब्द, गाए हुए राग या बाजे की ध्वनि के कंपचिह्न सूई द्वारा अंकित होते जाते हैं। जब फिर उसी प्रकार का शब्द सुनना होता है तब वही चूड़ी फोनोग्राफ में संदूक के बीच में निकली हुई कील में खगा दी जाती है और किनारे के परदे में लगी सूई चूड़ी की पहली या आरंभ की रेखा पर लगा दी जाती है। कुंजी देने से भीतर के चक्कर घूमने लगते हैं जिससे चूड़ी कील के सहारे नाचती है और सूई लकीरों पर घूमकर चोंगे में उसी प्रकार के वायु तरंग उत्पन्न करती है जिस प्रकार के चूड़ी में अंकित हुए थे। ये ही वायुतरंग उस कल में लगे हुए पुर्जों को हिलाते हैं जिससे चोंगे में से होकर चूड़ी में भरे हुए शब्दों या स्वरों की प्रतिध्वनि सुनाई देती है। यह ध्वनि कुछ धीमी होती है और धातु की झनझनाहट और सूई की खर-खराहट के कारण कुछ दूषित हो जाती है फिर भी सुननेवाले को पूर्व के शब्दों और स्वरों का बोध पूरा पूरा होता है। फोनोग्राफ में स्वरों का उच्चारण व्यंजनों की अपेक्षा अधिक स्पष्ट होता है और व्यंजनों में स और ज का उच्चारण इतना अस्पष्ट होता है कि उनमें कम भेद जान पड़ता है। शेष व्यंजन कुछ स्पष्ट होने पर भी अपना बोध कराने के लिए पर्याप्त होते हैं। इस यंत्र के आविष्कारक अमेरिका के प्रसिद्ध वैज्ञानिक अडीसन साहब हैं।

फोनोग्राफ—संज्ञा पुं० [अ०] एक यंत्र जिसके द्वारा बोलनेवाले के शब्दों से उत्पन्न वायुतरंगों का अंकन होता है। यह यंत्र एक पीपे के आकार का होता है। पीपे का एक मुँह तो बिलकुल खुला रहता है और दूसरी ओर कुछ यंत्र लगे रहते हैं। यंत्र में एक पतला परदा होता है जिसपर एक पतली सूई लगी रहती है। इसी सूई से शब्द द्वारा उत्पन्न वायुतरंग चूड़ी पर अंकित होती हैं। दे० “फोनोग्राफ”।

फौया—संज्ञा पुं० [सं० फाल = रुई का] रुई के गाले का टुकड़ा।

/ रुई का एक लच्छा।

फोरना—क्रि० सं० दे० “फोड़ना”।

फोरमैन—संज्ञा पुं० [अ०] कारखानों में कारीगरों और काम करनेवालों का सरदार वा जमादार। जैसे, प्रेस का फोरमैन, लोहारखाने का फोरमैन।

फोलियो—संज्ञा पुं० [सं०] कागज के तख्ते का आधा भाग।

फोहा—संज्ञा पुं० [सं० फाल = रुई का] रुई के गाले का छोटा टुकड़ा। फाहा।

फोहारा—संज्ञा पुं० दे० “फुहारा”, “फुहार”।

फौआरा—संज्ञा पुं० दे० “फुहारा”।

फौकना—क्रि० अ० [अनु०] डींग मारना। बढ़ बढ़कर बातें करना।

फौज—संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) झुंड। जत्था। (२) सेना। लश्कर। उ०—(क) सार बहै लोहा भरै दूटै जिरह जँजीर। अविनाशी की फौज में माडी दास कबीर।—कबीर। (ख) सुनि बल मोहन बैठि रहसि में कीना कछु बिचार। मागध मगध देश ते आये साजे फौज अपार।—सूर। (ग) हौं भारिहँ भूप दोड भाई। अस कहि सनमुख फौज रेंगाई।—तुलसी। (घ) नाह गरज नाहर गरज बचन सुनायो टेरी। फौसी फौज के बीच में हँसी सबनि मुख हेरि।—बिहारी।

फौजदार—संज्ञा पुं० [फा०] सेना का प्रधान। सेनापति। सेना का छोटा अफसर।

फौजदारी—संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) लड़ाई झगड़ा। मार पीट। क्रि० प्र०—करना।—होना।

(२) वह अदालत या न्यायालय जहाँ ऐसे मुकदमों का निर्याय होता हो जिनमें अपराधी को दंड मिलता है। कंटक-शोधन दंडनियम।

विशेष—कौटिल्य के अर्थशास्त्र में न्यायशासन के दो विभाग दिखाई पड़ते हैं—धर्मस्थीय और कंटकशोधन। कंटक-शोधन अधिकरण में आजकल के फौजदारी के मामलों का विवरण है और धर्मस्थीय में दीवानी के। स्मृतियों में दंड और व्यवहार ये दो शब्द मिलते हैं।

फौजी—वि० [फा०] फौजसंबंधी। सैनिक। जैसे, फौजी आदमी, फौजी कानून।

फौत—वि० [अ०] नष्ट। मृत। गत।

मुहा०—मतलब फौत होना = कार्य नष्ट होना।

फौरन—क्रि० वि० [अ०] तुरंत। तत्काल। चतपट।

फौलाद—संज्ञा पुं० [फा० पोख़ाद] एक प्रकार का कड़ा और अच्छा लोहा जिसके हथियार बनाए जाते हैं। खेड़ी।

फौलादी—वि० [फा०] (१) फौलाद का बना हुआ। जैसे,

फौलादी जिरह । (२) डढ़ । कठिन । मजबूत । जैसे,
फौलादी बदन ।

संज्ञा स्त्री० बरजम की छड़ । भाले की लकड़ी ।

फौवारा-संज्ञा पुं० दे० "फुहारा" ।

फ्याहुर-संज्ञा पुं० [सं० फेर] गीदड़ । शृगाल ।

फ्रांसीसी-वि० [फ्रां०] (१) फ्रांस देश का । फ्रांस
देश में उत्पन्न । (२) फ्रांस देश में रहनेवाला । फ्रांस
देशवासी ।

फ्राक-संज्ञा पुं० [अं० फ्राक] लंबी आस्तीन का ढीला ढाला
कुरता जिसे प्रायः बच्चों को पहनाते हैं ।

यौ०-गंजी फ्राक = बनियान ।

फ्रिस्केट-संज्ञा स्त्री० [अं०] लोहे की चद्दर का बना हुआ चौखटा
जो हाथ से चलाए जानेवाले प्रेस के डाले में जड़ा रहता
है । छापने के समय कागज के तख्ते को डाले पर रख
कर इसी चौखटे से ऊपर से बंद कर देते हैं, फिर डाले को
गिरा कर प्रेस में दबाते हैं । कागज के तख्ते पर उन उन
जगहों पर जो फ्रिस्केट के छेद से खुली रहती हैं मैटर
छप जाता है और शेष अंश ढके रहने से सादा रहता है ।

फ्री-वि० [अं०] (१) स्वतंत्र । जिसपर किसी की दाब न हो ।
(२) कर या महसूल से मुक्त । मुक्त । जैसे, फ्री स्कूल,
फ्री पढ़ना ।

फ्रीट्रेड-संज्ञा पुं० [अं०] वह वाणिज्य जिसमें माल के आने
जाने पर किसी प्रकार का कर या महसूल न लिया जाय ।

फ्रीमेसन-संज्ञा पुं० [अं०] फ्रीमेसनरी नाम के गुप्त संघों
का सभ्य ।

फ्रीमेसनरी-संज्ञा स्त्री० [अं०] एक प्रकार का गुप्त संघ या सभा
जिसकी शाखा प्रशाखाएँ यूरोप अमेरिका तथा उन सब
स्थानों में हैं जहाँ यूरोपियन हैं ।

विशेष-इस सभा का उद्देश्य समाज की रक्षा करनेवाले सत्य,
दान, औदार्य, भ्रातृभाव आदि का प्रचार कहा जाता है ।
फ्रीमेसनों की सभाएँ गुप्त हुआ करती हैं और उनके बीच
कुछ ऐसे संकेत होते हैं जिनसे वे अपने संघ के अनुयायियों
को पहचान लेते हैं । ये संकेत कोनिया, परकार आदि
राजगीरों के कुछ औजार के चिह्न कहे जाते हैं । प्राचीन
काल में यूरोप में उन कारीगरों या राजगीरों की इसी नाम
की एक संस्था थी जो बड़े बड़े गिरजे बनाया करते थे ।
इन्हीं संकेतों के कारण जो असली कारीगर होते थे वे ही
भरती हो पाते थे । इसी आदर्श पर सन् १७१७ ई० में
फ्रीमेसन संस्थाएँ स्थापित हुईं जिनका उद्देश्य अधिक
व्यापक रखा गया ।

फ्रेंच-वि० [अं०] फ्रांस देश का ।

फ्रेंच पेपर-संज्ञा पुं० [अं०] एक प्रकार का हलका पतला और
चिकना कागज ।

फ्रेम-संज्ञा पुं० [अं०] चौकटा ।

फलाईव्वाय-संज्ञा पुं० [अं०] प्रेस में वह लड़का जो प्रेस पर से
छपे हुए कागज जल्दी से झपट कर उतारता है और उन
पर आँख दौड़ा कर छपाई की त्रुटि की सूचना प्रेसमैन
को देता है ।

फ्लूट-संज्ञा पुं० [अं०] बंसी की तरह का एक अँगरेजी बाजा जो
झूँक कर बजाया जाता है ।

ब

ब-हिंदी का तेईसवाँ व्यंजन और पवर्ग का तीसरा वर्ण ।
यह ओष्ठ्य वर्ण है और दोनों होठों के मिलाने से इसका उच्चा-
रण होता है । इसलिए इसे स्पर्श वर्ण कहते हैं । यह अल्प-
प्राण्य है और इसके उच्चारण में सवार, नाद और घोष
नामक बाह्य प्रयत्न होते हैं ।

बँडुखा-संज्ञा पुं० [सं० बाहु] काले धागे का एक बंध जिसमें
मट्ठे लगे रहते हैं और जिसे स्त्रियाँ बाँह में कोहनी के
ऊपर बाँधती हैं ।

बंक-वि० [सं० वक्र, वंक] (१) टेढ़ा । तिरछा । (२) पुरुषार्थी ।
विक्रमशाली । (३) दुर्गम । जिस तक पहुँच न हो सके ।
उ०—(क) जो बंक गढ़ लंक से ढका ढकेलिं दाहिगो ।—
तुलसी । (ख) लंक से बंक महागढ़ दुर्गम दाहिबे दाहिबे
को कहरी है ।—तुलसी ।

संज्ञा पुं० [अं० बैंक] वह कार्यालय या संस्था जो लोगों
का रुपया सूद देकर अपने यहाँ जमा करती अथवा सूद ले
कर लोगों को ऋण देती है, लोगों की हंडियाँ लेती और

भेजती है तथा इसी प्रकार के दूसरे महाजनी के कार्य
करती है ।

बंकट-वि० [सं० वंक] वक्र । टेढ़ी । उ०—(क) ठठकति चले
मटक मुँह मोरै बंकट सौह मरोरै ।—सूर । (ख)
भुकुटि बंकट चारु लोचन रही युवती देखि ।—सूर ।

संज्ञा पुं० [?] हनुमान । (डि०)

बंकनाल-संज्ञा स्त्री० [हिं० बंक + नाल] सुनारों की एक नली जो
बहुत बारीक टुकड़ों की जोड़ाई करने के समय चिराग की
लौ झूँकने के काम आती है । बगनहा ।

बंकराज-संज्ञा पुं० [सं० वंकराज] एक प्रकार का सर्प ।
उ०—पातराज, दूधराज, बंकराज, शंकरचूर और
मणिचूर आदि सर्प बड़े फनवालों में हैं ।—सर्पाचार-
चिकित्सा ।

बंकवा-संज्ञा पुं० [सं० बंक] एक प्रकार का धान जो अगहन
में तैयार होता है । इसका चावल सैंकड़ों वर्ष तक रह
सकता है ।

बंकसाल—संज्ञा पुं० [देश०] जहाज का वह बड़ा कमरा जिसमें मस्त्रों पर चढ़ानेवाली रस्सियाँ या जंजीरें आदि तैयार या ठीक करके रखी जाती हैं।

बंका—वि० [सं० बंक] (१) टेढ़ा। तिरछा। (२) बाँका। (३) पराक्रमी। बलशाली।

संज्ञा पुं० [देश०] हरे रंग का एक कीड़ा जो धान के पौधों को हानि पहुँचाता है।

बंकाई—संज्ञा स्त्री० [सं० बंक + आर्ड (प्रत्य०)] टेढ़ापन। तिरछापन। उ०—आधु बंकाई ही बढ़ै तरुणि तुरंगम तान।—बिहारी।

बंकी—संज्ञा स्त्री० दे० “बाँक”।

बंकुर—वि० दे० “बंक”।

बंकुरता—संज्ञा स्त्री० [सं० वकता] टेढ़ाई। टेढ़ापन। उ०—आनन में सुसक्यान सुहावनी, बंकुरता अखियान छई है।—मिखारीदास।

बंग—संज्ञा पुं० दे० “बंग”।

बंगई—संज्ञा स्त्री० [सं० बंग] एक प्रकार की बढ़िया कपास जो सिलहट में बहुत पैदा होती है।

बंगनापाली—संज्ञा स्त्री० एक देशी मुसलमानी रियासत।

बंगला—वि० [हिं० बंगाल] बंगाल देश का। बंगाल संबंधी। जैसे, बंगला मिठाई, बंगला जूड़ा।

संज्ञा पुं० (१) एकतला कच्चा मकान जिसपर फूस वा खपड़ों का छप्पर पड़ा हो। (२) वह छोटा हवादार और चारों ओर से खुला हुआ एक मंजिल का मकान जिसके चारों ओर बरामदे हों। पहले इस प्रकार के मकान बंगाल में अधिकता से होते थे। उन्हीं की देखा देखी आँगरेज भी अपने रहने के मकान बनाने और उन्हें बंगला कहने लगे थे। (३) वह छोटा हवादार कमरा जो प्रायः मकानों की सबसे ऊपरवाली छत पर बनाया जाता है।

(४) बंगाल देश का पान।

संज्ञा स्त्री० बंगाल देश की भाषा।

बंगलिया—संज्ञा पुं० [हिं० बंगाल] (१) एक प्रकार का धान। (२) एक प्रकार का मटर।

बंगली—संज्ञा स्त्री० [हिं० बंगल] स्त्रियों का एक आभूषण जो हाथों में चूड़ियों के साथ पहना जाता है।

बंगली—संज्ञा पुं० [?] बोड़ा। (डि०)

बंगसार—संज्ञा पुं० [?] पुल की तरह बना हुआ वह चक्करा जो समुद्र में दूर तक चला जाता है और जिस पर से लोग जहाज पर चढ़ते वा उससे उतरते हैं। बनसार।

बंगा—वि० [सं० बंक] (१) टेढ़ा। (२) मूर्ख। बेवकूफ। (३) लड़ाई भगड़ा करनेवाला। उड़्ड।

बंगारी—संज्ञा पुं० [सं० बंग + अरि] हरताल। (डि०)

बंगाल—संज्ञा पुं० [सं० बंग] (१) बंग देश जो भारत का पूरबी भाग है। (२) एक राग का नाम जिसे कुछ लोग मेघ राग का और कुछ भैरव राग का पुत्र मानते हैं।

बंगालिका—संज्ञा स्त्री० [?] एक रागिनी जिसे कुछ लोग मेघ राग की स्त्री मानते हैं।

बंगाली—संज्ञा पुं० [हिं० बंगाल + ई (प्रत्य०)] (१) बंगाल देश का निवासी। (२) संपूर्ण जाति का एक राग।

संज्ञा स्त्री० [हिं० बंग] बंगदेश की भाषा। बंगला।

बंगुरी—संज्ञा स्त्री० दे० “बंगली”।

बंगू—संज्ञा पुं० [देश०] (१) एक प्रकार की मछली जो प्रायः दक्षिण तथा बंगाल की नदियों में होती है। (२) भौरा वा जंगी नामक खिलौना जिसे बालक नचाते हैं।

बंगोमा—संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का कछुआ जो गंगा और सिंधु में होता है। इसका माँस खाने योग्य होता है।

बंचक—संज्ञा पुं० [सं० बंचक] धूर्त। पाखंडी। ठगनेवाला। उ०—लखि सुवेष जगबंचक जेऊ। वेष प्रताप पूजियत तेऊ।—तुलसी।

संज्ञा पुं० [देश०] जीरे के रूप रंग तथा आकार प्रकार की एक घास का दाना जो पहाड़ी देशों में पैदा होता है और जीरे में मिलाकर बेचा जाता है।

बंचकता, बंचकताई—संज्ञा स्त्री० [सं० बंचकता] छल। धूर्तता। चालबाजी।

बंचन—संज्ञा पुं० [सं० बंचन] छल। ठगपना।

बंचनता—संज्ञा स्त्री० [सं० बंचनता] ठगी। छल। उ०—दम दान दया नहिँ जानपनी। जड़ता पर बंचनताति घनी।—तुलसी।

बंचना—संज्ञा स्त्री० [सं० बंचना] ठगी।

*क्रि० सं० [सं० बंचन] ठगना। छलना। उ०—बंचेहु मोहि जौन धरि देहा। सोइ तनु धरहु साप मम एहा।—तुलसी।

बंचर—संज्ञा पुं० दे० “बनचर”।

बंचवाना—क्रि० सं० [हिं० बंचना] पढ़वाना। दूसरे को पढ़ने में प्रवृत्त करना।

बंचित—वि० दे० “बंचित”।

बंचना—क्रि० सं० [सं० बंचना] अभिलाषा करना। इच्छा करना। चाहना।

बंचनीय—वि० दे० “बंचनीय”।

बंचित—वि० दे० “बंचित”।

बंज—संज्ञा पुं० दे० “बनिज”।

संज्ञा पुं० [देश०] हिमालय प्रदेश का एक प्रकार का बलूत का पेड़ जिसकी लकड़ी का रंग खाकी होता है। इसको सिल और मारु भी कहते हैं।

बंजर-संज्ञा पुं० [सं० वन + ऊजड़] वह भूमि जिसमें कुछ उत्पन्न न हो सके। ऊसर।

बंजारा-संज्ञा पुं० दे० “बनजारा”।

बंजुल, बंजुलक-संज्ञा पुं० दे० “बंजुल”।

बंभा-वि० [सं० वंघ्या] (वह स्त्री) जिसके संतान न हो। बंस्क।

संज्ञा स्त्री० [सं० वंघ्या] वह स्त्री जिसमें संतान पैदा करने की शक्ति न हो। बंस्क।

बंटना-क्रि० अ० [सं० बटन] (१) विभाग होना। अलग अलग हिस्सा होना। जैसे, यह प्रदेश तीन भागों में बंटा है। (२) कई व्यक्तियों को अलग अलग दिया जाना। कई प्राणियों को बीच सब को प्रदान किया जाना। जैसे, (क) वहाँ गरीबों को कपड़ा बँटता है। (ख) अब तो सब आम बँट गए, तुम्हारे लिए एक भी न बचा।

संयो० क्रि०-जाना।

संज्ञा पुं० दे० “बटना”।

बँटवाई-संज्ञा स्त्री० [हिं० बँटना] बाँटने की मजदूरी।

संज्ञा स्त्री० [हिं० बाटना] पिसवाने की मजदूरी।

बँटवाना-क्रि० स० [सं० वितरण] बाँटने का काम दूसरे से कराना। सबको अलग अलग करके दिलवाना। वितरण कराना।

क्रि० स० [सं० वर्तन] पिसवाना।

बंटा-संज्ञा पुं० [सं० बटक, हिं० बटा = गोला] [स्त्री० अल्प० बंटी] गोला अथवा चौकोर कुछ छोटा डब्बा। जैसे, पान का बंटा, ठाकुर जी के भोग का बंटा।

वि० छोटे कद का। छोटे आकारवाला।

बँटाई-संज्ञा स्त्री० [हिं० बाटना] (१) बाँटने का काम। वितरण करना। (२) बाँटने की मजदूरी। (३) बाँटने का भाव। (४) दूसरे को खेत देने का वह प्रकार जिसमें खेत जोतने-वाले से मालिक को लगान के रूप में धन नहीं मिलता बल्कि उपज का कुछ अंश मिलता है। जैसे, अब की बार सब खेत बँटाई पर उठा दो।

बँटाना-क्रि० स० [हिं० बाटना] (१) भाग करा लेना। हिस्सा कराकर अपना अंश ले लेना। (२) किसी काम में हिस्सेदार होने के लिए या दूसरे का बोझ हलका करने के लिए शामिल होना। जैसे, दुःख बँटाना।

मुहा०—हाथ बँटाना = दे० “हाथ” के मुहा०।

बँटावन-वि० [हिं० बाटना] बँटानेवाला। हिस्सा करानेवाला। उ०—बोलत नहीं मौन कहूँ साधी बिपत्ति बँटावन बीर।—सूर।

बंटी-संज्ञा स्त्री० [हिं०] हिरन आदि पशुओं को फँसाने का जाल या फँदा।

संज्ञा स्त्री० दे० “बंटा”।

बँटैया-संज्ञा पुं० [हिं० बँटाना + ऐया (प्रत्य०)] बँटा लेनेवाला। बँटानेवाला। हिस्सा लेनेवाला।

बंडल-संज्ञा पुं० [अ०] कागज या कपड़े आदि में बाँधी हुई छोटी गठरी। पुलिंदा जैसे, असवारों का बंडब, किताबों का बंडल, कपड़ों का बंडल।

बँडवा-वि० दे० “बाँड़ा”

बंडा-संज्ञा पुं० [हिं० बंटा] एक प्रकार का कच्चा या अरुई जो आकार में गोल, गोंठदार और कुछ लंबोत्तरी होती है।

संज्ञा पुं० [सं० बंध] छोटी दीवार से घिरा हुआ वह स्थान जिसमें अन्न भरा जाता है। बड़ी बखारी।

बंडी-संज्ञा स्त्री० [हिं० बंडा = कटा हुआ] (१) बिना अस्तीन की मिश्रई। फतुही। कुरती। (२) बगलबंदी नामक पहनने का वस्त्र।

बँडेरा-संज्ञा पुं० दे० “बँडेरी”।

बँडेरी-संज्ञा स्त्री० [हिं० बरेड़ा = बड़ा या सं० वरदंड] वह लकड़ी जो खपरैल की छाजन में मँगरे पर लगती है। यह दो पलिया छाजन में बीचोबीच लंबाई में जगाई जाती है। उ०—ओरी का पानी बँडेरी जाय। कंडा डूबै सिल उतराय—कबीर।

बंद-संज्ञा पुं० [फा०] (१) वह पदार्थ जिससे कोई वस्तु बाँधी जाय। (२) पानी रोकने का धुस्स। रोक। पुरता। मेंड़। बाँध। विशेष—दे० “बाँध”। (३) शरीर के अंगों का कोई जोड़।

क्रि० प्र०—जकड़ जाना।—हीले होना।

(४) वह पतला सिला हुआ कपड़े का फीता जिससे अँग-रखे, चोली आदि के पल्ले बाँधे जाते हैं। तनी। (२) कागज का लंबा और बहुत कम चौड़ा टुकड़ा। (६) उर्दू कविता का टुकड़ा या पद जो पाँच या छः चरणों का होता है। (७) बंधन। कैद।

वि० [फा०] (१) जिसके चारों ओर कोई अवरोध हो। जो किसी ओर से खुला न हो। जैसे, (क) जो पानी बंद रहता है, वह सड़ जाता है। (ख) चारों ओर से बंद मकान में प्रकाश या हवा नहीं पहुँचती। (२) जो इस प्रकार घिरा हो कि उसके अंदर कोई जा न सके। (३) जिसके मुँह अथवा मार्ग पर दरवाजा, ठकना या ताला आदि लगा हो। जैसे, बंद संदूक, बंद कमरा, बंद दूकान। (४) जो खुला न हो। जैसे, बंद ताला। (५) जिसका मुँह या आगे का मार्ग खुला न हो। जैसे, (क) कमल रात को बंद हो जाता है। (ख) शीशी बंद करके रख दो। (६) (किबाड़, ठकना, पक्का आदि) जो ऐसी स्थिति में हो जिससे कोई वस्तु भीतर से

बाहर न जा सके और बाहर की चीज अंदर न आ सके। जैसे, किवाड़ आपसे आप बंद हो गए। इसका ठकना बंद कर दो। (७) जिसका कार्य रुका हुआ या स्थगित हो। जैसे, कल दफ्तर बंद था। (८) जो चला न चलता हो। जो गति या व्यापारयुक्त न हो। रुका हुआ। थमा हुआ। जैसे, मेह बंद होना, घड़ी, बंद होना, लड़ाई बंद होना। (९) जिसका प्रचार, प्रकाशन या कार्य आदि रुक गया हो। जो जारी न हो। जिसका सिलसिला जारी हो। जैसे, (क) इस महीने में कई समाचारपत्र बंद हो गए। (ख) घाटा होने के कारण उन्होंने अपना सब कारबार बंद कर दिया। (१०) जो किसी तरह की कैद में हो।
वि० दे० “बंद”।

बंदगी-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) भक्तिपूर्वक ईश्वर की वंदना। ईश्वराराधन। (२) सेवा। खिदमत। (३) आदाब। प्रणाम। सलाम।

बंदगोभी-संज्ञा स्त्री० [हि० बंद + गोभी] करमकल्ला। पातगोभी। संज्ञा पुं० [सं० वंदनी = गोरोचन] (१) रोचन। रोली। (२) ईगुर। सिंदुर। सेंदुर। उ०-बंदन भाल नयन बिच काजर-गीत।

बंदन-संज्ञा पुं० दे० “बंदन”।

बंदनता-संज्ञा स्त्री० [सं० वंदनता] वंदनीयता। आदर या वंदना किये जाने की योग्यता। उ०-चंद्रहि बंदत हैं सब केशव ईश ते वंदनता अति पाई।-केशव।

बंदनचार-संज्ञा पुं० [सं० वंदनमाला] फूल, पत्ते, दूब इत्यादि की बनी हुई वह माला जो मंगल कार्यों के समय द्वार आदि पर लटकाई जाती है। फूलों वा पत्तों की माला जो मंगल सूचनार्थ द्वार पर या खंभों और दीवारों आदि में बांधी जाती है। तोरण।

बंदनी-संज्ञा स्त्री० दे० “बंदना”।

क्रि० सं० [सं० वंदन] प्रणाम करना। नमस्कार करना। वंदना करना। उ०-बंदव सबहिं धरणि धरि माथा।-मुलसी।

बंदनी-संज्ञा स्त्री० [सं० वंदनी = माथे पर बनाया हुआ चिह्न] स्त्रियों का एक भूषण जो आगे की ओर सिर पर पहना जाता है। इसे बंदी वा सिरबंदी भी कहते हैं।

वि० दे० “वंदनीय”। उ०-गौरी सम जगबंदनी नारि शिरोमणि आप।-रघुराज।

बंदनीमाल-संज्ञा स्त्री० [सं० वंदनमाल] वह लंबी माला जो गले से पैरों तक लटकती हो। उ०-अंजन होय न लसत लौ दिग इन नैन विसाल। पहलाई जनु मदन गुरु स्थाम बंदनीमाल।-रसबिधि।

बंदर-संज्ञा पुं० [सं० वानर] एक प्रसिद्ध स्तनपायी चौपाया

जो अनेक बातों में मनुष्य से बहुत कुछ मिलता जुलता होता है। इसकी प्रायः पैंतिस जातियाँ होती हैं जिनमें से कुछ तो एशिया और यूरोप और अधिकांश उत्तरी तथा दक्षिणी अमेरिका में पाई जाती हैं। इनमें से कुछ जातियाँ तो बहुत ही छोटी होती हैं, इतनी छोटी कि जब तक में आ सकती हैं और कुछ इतनी बड़ी होती हैं कि उनका आकार आदि मनुष्य के आकार तक पहुँच जाता है। छोटी जातियों के बंदर चारों हाथों-पैरों और बड़ी जातियों के दोनों पैरों से चलते हैं। प्रायः सभी जातियाँ वृक्षों पर रहती हैं। पर कुछ ऐसी भी होती हैं जो वृक्षों के नीचे किसी प्रकार की छाया आदि का प्रबंध करके रहती और जंगलों आदि में घूमती हैं। प्रायः सभी जातियों के बंदरों की शारीरिक गठन आदि मनुष्यों की सी होती है। इसी लिए ये “वानर” (आधे मनुष्य) कहे जाते हैं। ये केवल फल और अन्न आदि ही खाते हैं, मांस विलकुल नहीं खाते। कुछ जातियों के बंदरों के मुँह में ३२ और कुछ के मुँह में ३६ दाँत होते हैं। इनमें बहुत कुछ बुद्धि भी होती है और ये सहज में पाके तथा सिखाये जा सकते हैं तथा इनसे अनेक प्रकार के छोटे बड़े काम लिए जा सकते हैं। प्रायः सभी जातियों के बंदर कुँड़ों में रहते हैं, अकेले नहीं। ये एक बार में केवल एक ही बच्चा देते हैं। इनमें शक्ति भी अपेक्षाकृत बहुत होती है। चिंपैजी, ओरंगोटेग, गिबन, लंगूर आदि सब इसी जाति के हैं।

पर्या०-कपि। मकैट। बलीमुख। शास्त्रामृग।

मुहा०-बंदर-छुड़की या बंदर-भबकी = ऐसी धमकी या डाँट डपट जो केवल डराने या धमकाने के लिए ही हो। ऐसी धमकी जो दृढ़ वा बलिष्ठ से काम पढ़ने पर कुछ भी प्रभाव न रख सकती हो।

संज्ञा पुं० [फा०] समुद्र के किनारे जहाजों के ठहरने के लिए बना हुआ स्थान। बंदरगाह।

बंदरगाह-संज्ञा पुं० [फा०] समुद्र के किनारे का वह स्थान जहाँ जहाज ठहरते हैं।

बंदराना-संज्ञा पुं० दे० “बनरा”।

बंदली-संज्ञा पुं० [दे०] रुहेलखंड में पैदा होनेवाला एक प्रकार का धान जिसे रायमुनिया और तिलोकचंदन भी कहते हैं।

बंदवान-संज्ञा पुं० [सं० बंदी + वान] बंदीगृह का रक्षक। कैदखाने का अफसर।

बंदसाला-संज्ञा पुं० [सं० बंदीशाला] वह स्थान जहाँ कैदी रखे जाते हैं। बंदीगृह। कैदखाना। जेल।

बंदा-संज्ञा पुं० [फा०] (१) सेवक। दास। जैसे, ये सब खुदा के बंदे हैं।

(२) शिष्ट या विनीत भाषा में उत्तमपुरुष, पुलिङ्ग, “मैं” के स्थान पर आनेवाला शब्द जैसे, बंदा हाजिर है, कहिये, क्या हुकुम है।

बंदानी—संज्ञा पुं० [?] (१) गोलंदाज। तोप चलानेवाला। (लश्करी)। (२) एक प्रकार का गुलाबी रंग जो पियाजी रंग से कुछ गहरा और असली गुलाबी रंग से बहुत हलका होता है।

बंदारु—वि० [सं० बंदारु] (१) बंदनीय। बंदन करने योग्य। (२) पूजनीय। आदरणीय। उ०—देव! बहुलबुंदारका बुंद-बंदारु-पद बंदि मंदारमालोरधारी।—तुलसी। संज्ञा पुं० दे० “बंदाल”।

बंदाल—संज्ञा पुं० [?] देवदासी। घघर बेठ।

बंदि—संज्ञा स्त्री० [सं० बंदिन्] कैद। कारानिवास। उ०—(क) सिर पर कंस कबहुँ सुनि पाई। सकुल तुमहिँ बंदि माहिँ उराई।—रघुनाथ। (ख) बेद लोक सबै साखी, काहू की रती न राखी, रावन की बंदि लागे अमर मरन—तुलसी। संज्ञा पुं० दे० “बंदी”।

बंदिया—संज्ञा स्त्री० [हिं० बंदनी] बंदी नामक भूषण जो स्त्रियाँ सिर पर पहनती हैं। उ०—हाथ गहे गहिहौं हठ साथ जराय की बंदिया बेस हुआला।

बंदिश—संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) बाँधने की क्रिया या भाव। (२) प्रबंध। रचना। योजना। जैसे, शकों की कैसी अच्छी बंदिश है। उन्हें फँसाने के लिए बड़ी बड़ी बंदिशें बाँधी गई हैं।

क्रि० प्र०—बाँधना।

(३) षड्यंत्र।

बंदी—संज्ञा पुं० [सं०] चारणों की एक जाति जो प्राचीन काल में राजाओं का कीर्तिगान किया करती थी। भाट। चारण। दे० “बंदी”।

संज्ञा स्त्री० [हिं० बंदनी] एक प्रकार का आभूषण जिसे स्त्रियाँ सिर पर पहनती हैं। दे० “बंदनी”।

संज्ञा पुं० [फा०] कैदी।

यौ०—बंदीघर। बंदीखाना। बंदीखोर।

संज्ञा स्त्री० [फा०] [बंदा का स्त्री०] दासी। चेरी।

बंदीखाना—संज्ञा पुं० [फा०] जेलखाना। कैदखाना।

बंदीघर—संज्ञा पुं० [सं० बंदीगृह] कैदखाना। जेलखाना।

बंदीखोर—संज्ञा पुं० [फा० बंदी + हिं० खोर] (१) कैद से छुड़ानेवाला। (२) बंधन से मुक्त करानेवाला।

बंदीवान—संज्ञा पुं० [सं० बंदिन्] कैदी। उ०—(क) भूआ को क्या रोह्ये जो अपने घर जाय। रोह्य बंदीवान को जो हाटै हाट बिकाय।—कबीर। (ख) दादू बंदीवान है बंदीखोर दिवान। अब जिन राखहु बंदि में मीरा-मेहरबान।—दादू।

बंदूक—संज्ञा पुं० [अ०] नली के रूप का एक प्रसिद्ध अस्त्र जो धातु का बना होता है। इसमें पीछे की ओर थोड़ा सा स्थान बना होता है जिसमें गोली रखकर बारूद या इसी प्रकार के किसी और विस्फोटक पदार्थ की सहायता से चलाई जाती है। इसमें से जो गोली निकलती है वह अपने निशाने पर जोर से जा लगती है। इसका उपयोग मनुष्यों को और दूसरे जीवों को मार डालने अथवा घायल करने के लिए होता है। आजकल साधारणतः सैनिकों को युद्ध में लड़ने के लिए यही दी जाती है। यह कई प्रकार की होती है। जैसे, कड़ावीन, राइफल आदि।

क्रि० प्र०—चलाना।—छोड़ना।—दागना।—भरना।

मुहा०—बंदूक भरना = बंदूक चलाने के लिए उसमें गोली रखना। बंदूक चलाना, छोड़ना, मारना या लगाना = बंदूक में गोली भरकर उसका धोड़ा दवाना जिससे गोली निकलकर निशाने पर जा लगे। बंदूक छुटियाना = (१) बंदूक को छाती के साथ लगाकर उसका निशाना ठीक करना। बंदूक को ऐसी स्थिति में करना जिससे गोली अपने ठीक निशाने पर जा लगे। (२) बंदूक चलाने के लिए तैयार होना।

बंदूकची—संज्ञा पुं० [फा०] बंदूक चलानेवाला सिपाही।

बंदूख—संज्ञा स्त्री० दे० “बंदूक”।

बंदेरी—संज्ञा स्त्री० [फा० बंदा + पेरी (प्रत्य०)] दासी। चेरी। उ०—चढ़ा हाथ इसकंदर बेरी। सकति छाँड़ि के भई बंदेरी।—जायसी।

बंदोबस्त—संज्ञा पुं० [फा०] (१) प्रबंध। इंतजाम। (२) खेती के लिए भूमि को नापकर उसका राज्यकर निर्धारित करने का काम।

यौ०—बंदोबस्त इस्तमरारी = भूमि-संबंधी वह कर-निर्धारण जिसमें फिर कोई कमी-बेशी न हो सके। मालगुजारी का इस प्रकार ठहराया जाना कि वह फिर घट बढ़ न सके।

(३) वह महकमा या विभाग जिसके संपूर्ण खेतों आदि को नापकर उनका कर निश्चित करने का काम हो।

बंध—संज्ञा पुं० [सं०] (१) बंधन। उ०—तासु दूत कि बंध तर आवा। प्रभु कारज लागि आपु बंधावा।—तुलसी। (२) गाँठ। गिरह। उ०—जेतोई मजबूत कै हित बंध बांधे जाय। तेतोई तामें सरस भरत प्रेम रस आय।—रसनिधि। (३) कैद। उ०—कृपा कोप बंध बंध गोसाईं। मोपर करिय दास की नाई।—तुलसी। (४) पानी रोकने का धुस। बाँध। (५) कोकशास्त्र के अनुसार रत्ति के मुख्य सोलह आसनों में से कोई आसन। उ०—चले धाय नव कुंज दोड मिलि किशलय सेज बिराजे। परिरंभन सुख रास हास मृदु सुरति केलि सुख साजे। नाना बंध विविध रस क्रीड़ा खेलत स्वाम अपार।—सूर।

विशेष—मुख्य सोलह आसन ये हैं—(१) पद्मासन।

(२) नागपाद। (३) लतावेष्ट। (४) अर्द्धसंपुट।

(५) कुजिश। (६) सुंदर। (७) केशर।

(८) हिलोल। (९) नरसिंह। (१०) विपरीत।

(११) ब्रुधक। (१२) धेनुक। (१३) उत्कंठ।

(१४) सिंहासन। (१५) रतिनाग। (१६) विद्याधर।

(१७) योग शास्त्र के अनुसार योग साधन की कोई

मुद्रा। जैसे, उड्डियानबंध, मूलबंध, जालंधरबंध,

इत्यादि। (१८) निबंध-रचना। गद्य या पद्य लेख तैयार

करना। उ०—ताते तुलसी कृत कथा रचित महर्षि प्रबंध।

बिरचौं उभय मिलाय कै राम स्वयंवर बंध।—रघुराज।

(८) चित्रकाव्य में छंद की ऐसी रचना जिससे किसी विशेष

प्रकार की आकृति या चित्र बन जाय। जैसे, छत्रबंध,

कमलबंध, खड्गबंध, चमरबंध इत्यादि। (९) जिससे

कोई वस्तु बांधी जाय। बंद। जैसे, रस्सी, फीता इत्यादि।

(१०) लगाव। फँसाव। उ०—बेधि रही जग बासना

निरमल मेद सुगंध। तेहि अरघान मँवर सब लुबुधे तजहि

न बंध।—जायसी। (११) शरीर। (१२) बननेवाले

मकान की लंबाई और चौड़ाई का योग।

बंधक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह वस्तु जो लिए हुए ऋण के बदले में धनी के यहाँ रख दी जाय। रेहन। (ऐसी वस्तु ऋण चुकाने पर वापस हो जाती है।)

क्रि० प्र०—करना।—रखना।—धरना।

(२) विनिमय। बदला करनेवाला। (३) वह जो बांधता हो। बांधनेवाला।

बंधकी—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) व्यभिचारिणी स्त्री। बदचलन औरत। (२) वेश्या या रंडी।

बंधन—संज्ञा पुं० [सं०] (१) बांधने की क्रिया। (२)

वह जिससे कोई चीज बांधी जाय। जैसे, इसका बंधन

ढीला हो गया है। (३) वह जो किसी की स्वतंत्रता

आदि में बाधक हो। प्रतिबंध। फँसा रखनेवाली वस्तु।

जैसे, संसार में बाढ बच्चों का भी बड़ा भारी बंधन होता

है। (४) वध। हत्या। (५) हिंसा। (६) रस्सी।

(७) वह स्थान जहाँ कोई बांध कर रखा जाय।

कारागार। कैदखाना। (८) शिव। महादेव। (९)

शरीर का संधिस्थान। जोड़।

मुहा०—बंधन ढीला करना = बहुत अधिक मारना पीटना।

बंधनग्रंथि—संज्ञा स्त्री० [सं०] शरीर में वह हड्डी जो किसी जोड़ पर हो।

बंधनपालक—संज्ञा पुं० [सं०] वह जो कारागार का रक्षक हो।

बंधना—क्रि० अ० [सं० वंघन] (१) बंधन में आना।

दोरी तारों आदि से घिरकर इस प्रकार कसा जाना कि

खुल या बिखर न सके या अलग न हो सके। बद्ध होना।

छूटा हुआ न रहना। बाँधा जाना। (२) रस्सी आदि

द्वारा किसी वस्तु के साथ इस प्रकार संबंध होना

कि कहीं जा न सके। जैसे, घोड़ा बँधना, गाथ

बँधना।

संयो० क्रिया०—जाना।

विशेष—इस क्रिया का प्रयोग, अन्यान्य अनेक क्रियाओं की

भाँति, उस चीज के लिए भी होता है जो बाँधी जाती है,

और उसके लिए भी जिससे बाँधते हैं। जैसे, (क)

सामान बँधना, (ख) गठरी बँधना और (ग) रस्सी

बँधना।

(३) कैद होना। बंदी होना। (३) स्वच्छंद न रहना।

ऐसी स्थिति में रहना जिसमें इच्छानुसार कहीं आ जा न

सके या कुछ कर न सके। प्रतिबंध रहना। फँसना।

अटकना। (४) प्रतिज्ञा या वचन आदि से बद्ध होना।

शर्त वगैरह का पाबंद होना। (५) गँठना। ठीक होना।

दुरुस्त होना। जैसे, मजमून बँधना। (६) क्रम

निर्धारित होना। कोई बात इस प्रकार चली चले यह

स्थिर होना। चला चलनेवाला कायदा ठहराना।

जैसे, नियम बँधना, बारी बँधना। उ०—~~की~~ ~~की~~ ~~की~~

की तरफ़ीन की बारी बँधी हुती दंड दुई की ~~की~~

(७) प्रेमपाश में बद्ध होना। मुग्ध होना। उ०—अली

कली ही तें बँध्यो आगे कौन हवाल।—बिहारी।

विशेष—दे० बांधना।

संज्ञा पुं० [सं० वंघन] (१) वह वस्तु (कपड़ा या रस्सी

आदि) जिससे किसी चीज को बांधें। बांधने का साधन।

(२) वह थैली जिसमें स्त्रियाँ सीने पिराने का सामान

रखती हैं।

बंधनि—संज्ञा स्त्री० [सं० वंघन, हिं० वँघना] (१) बंधन।

जिसमें कोई चीज बाँधी हुई हो। (२) जो किसी चीज की

स्वतंत्रता आदि में बाधक हो। उलझाने या फँसानेवाली

चीज। उ०—सीता मन वा बँधनि तें कौन सकै अब

झोरि।—रसनिधि।

बंधनी—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) शरीर के अंदर की वे मोटी

नसें जो संधिस्थान पर होती हैं और जिनके कारण दो

अवयव आपस में जुड़े रहते हैं। शरीर का बंधन।

(२) (वह) जिससे कोई चीज बांधी जाय। जैसे, रस्सी,

सिकड़ आदि।

बंधनीय—संज्ञा पुं० [सं०] सेतु। पुल।

वि० जो बांधने के योग्य हो।

बंधमोचनिका—संज्ञा स्त्री० [सं०] एक योगिनी का नाम

बंधव—संज्ञा पुं० दे० “बांधव”।

बंधवाना—क्रि० सं० [हिं० बंधना का प्रे०] (१) बांधने का काम दूसरे से कराना। दूसरे को बांधने में प्रवृत्त करना। (२) देना आदि नियत कराना। सुकरर कराना। (३) कैद कराना। (४) (तालाब, कुआँ, पुल आदि) बनवाना। तैयार कराना।

बंधान—संज्ञा पुं० [हिं० बंधना] (१) किसी कार्य के होने अथवा किसी पदार्थ के लेने देने आदि के संबंध में बहुत दिनों से चला आया हुआ निश्चित क्रम या नियम। लेने देन आदि के संबंध की नियत परिगटी। जैसे, यहाँ फी रुपया एक पैसा आड़त लेने का बंधान है। (२) वह पदार्थ या धन जो इस परिपाटी के अनुसार दिया या लिया जाय। (३) पानी रोकने का धुस्स। बांध। (४) ताल का सम। (संगीत)। ड०—(क) उगटहि छंद प्रबंध गीत पद राग तान बंधान। सुनि किन्नर गंधर्व सराहत विथके हैं विबुध विमान।—तुलसी। (ख) तुरग नचावहिँ कुँवर बर अकनि मृदंग निसान। नागर नट चितवहिँ चकित डिगहिँ न ताल बंधान।—तुलसी। (ग) मिथिलापुर के नतक नाना। नाचैँ डगैँ न ताल बंधाना।—रघुराज।

बंधाना—क्रि० सं० [हिं० बंधन] (१) बांधने के लिए प्रेरणा करना। बांधने का काम दूसरे से कराना। बंधवाना। (२) धारण कराना। जैसे, धीरज बंधाना। हिम्मत बंधाना। (३) कैद कराना। विशेष—दे० “बंधवाना”।

बंधाल—संज्ञा पुं० [हिं० बंधान] नाव या जहाज में वह स्थान जिसमें रसकर या छेदों में से आया हुआ पानी जमा होता है और जो पीछे उलीचकर बाहर फेंक दिया जाता है। गमतखाना। गमतरी।

बंधिका—संज्ञा स्त्री० [हिं० बंधन] वह डोरी जिससे ताने की सार्थी बांधी जाती है। (जुलाहे)

बंधित—वि० [सं० बंध्या] बंध्या। बाँझ। (डिगल)

बंधी—संज्ञा पुं० [सं० बंधिन्] वह जो बंधा हुआ हो। वह जिसमें किसी प्रकार का बंधन हो।

† संज्ञा स्त्री० [हिं० बंधना = नियत होना] बंधा हुआ क्रम। वह कार्यक्रम जिसका नित्य होना निश्चित हो। बंधेज। जैसे, (क) उनके यहाँ रोज सेर भर बंधी का दूध आता है। (ख) आप भी बंधी लगा लीजिये तो रोज की संस्कृत से छूट जाइएगा।

क्रि० प्र०—लगाना।—लगाना।

बंधु—संज्ञा पुं० [सं०] (१) भाई। आता। (२) वह जो सदा साथ रहे या सहायता करे। सहायक। (३) मित्र। दोस्त। (४) एक वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में तीन अगण और दो गुंठ होते हैं। इसे दोधक भी कहते हैं। ड०—बाण न बात तुम्हें कहि आवै। सोइ कहैं जिय तोहिँ जो भावै।

का करिहौ हम थोहि बरैगे। इहयराज करी सु करैगे।—

केशव। (५) पिता। (६) बंधूक पुष्प।

बंधुआ—संज्ञा पुं० [हिं० बंधना + उआ (प्रत्य०)] कैदी। बंदी।

उ०—बंधुआ को जैसे लखत कोइ कोइ मनुष सुतंत।

—लक्ष्मणसिंह।

बंधुक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) दुपहरिया का फूल जो लाल रंग का होता है। (२) दुपहरिया फूल का पौधा।

बंधुजीव, बंधुजीवक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) गुलदुपहरिया का पौधा। (२) दुपहरिया का फूल।

बंधुता—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) बंधु होने का भाव। (२) भाईचारा। (३) मित्रता। दोस्ती।

बंधुत्व—संज्ञा पुं० [सं०] (१) बंधु होने का भाव। बंधुता। (२) भाईचारा। (३) मित्रता। दोस्ती।

बंधुदत्त—संज्ञा पुं० [सं०] वह धन जो कन्या को विवाह के समय माता-पिता या भाइयों आदि से मिलता है। स्त्री-धन।

बंधुदा—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) दुराचारिणी स्त्री। बदचलन औरत। (२) वेश्या। रंडी।

बंधुर—संज्ञा पुं० [सं०] (१) मुकुट। (२) दुपहरिया का फूल। (३) बहुरा मनुष्य। (४) हंस। (५) बिडंग। (६) काकड़ासिंगी। (७) बक। बगला नामक पक्षी। (८) पक्षी।

वि० [सं०] (१) रम्य। मनोहर। सुंदर। (२) नम्र।

बंधुल—संज्ञा पुं० [सं०] (१) दुराचारिणी स्त्री से उत्पन्न पुरुष। बदचलन औरत का लड़का। (२) वेश्यापुत्र। रंडी का लड़का। वि० (१) सुंदर। खूबसूरत। (२) नम्र।

बंधुवा—संज्ञा पुं० दे० “बंधुआ”।

बंधूक—संज्ञा पुं० (१) दे० “बंधुक”। (२) दोधक नामक वृत्त का एक नाम। इसे “बंधु” भी कहते हैं। दे० “बंधु”।

बंधेज—संज्ञा पुं० [हिं० बंधना + एज (प्रत्य०)] (१) नियत समय पर और नियत रूप से मिलने या दिया जानेवाला पदार्थ या द्रव्य। (२) नियत समय पर या नियत रूप से कुछ देने की क्रिया या भाव। (३) किसी वस्तु को रोकने या बांधने की क्रिया या युक्ति। (४) रुकावट। प्रतिबंध। (५) वीर्य को जल्दी स्खलित न होने देने की युक्ति। बाजीकरण।

बंध्य—संज्ञा पुं० [सं०] ऐसा पुल जिसके नीचे से पानी न बहता हो। पानी रोकने के लिए बनाया हुआ धुस्स। बांध।

बंध्या—वि० स्त्री० [सं०] (वह स्त्री) जो संतान न पैदा कर सके। बाँझ।

यौ०—बंध्यापुत्र।

बंध्यापन—संज्ञा पुं० दे० “बाँझपन”।

बंध्यापुत्र—संज्ञा पुं० [सं०] कोई ऐसा भाव या पदार्थ जिसका अस्तित्व ही असंभव हो। ठीक वैसा ही असंभव भाव या पदार्थ जैसे बंध्या का पुत्र। कभी न होनेवाली चीज।

बंभुलिस-संज्ञा स्त्री० [बं ? + अं० पुलिस] मलस्याग के लिए म्यूनिसिपैलिटी आदि का बनवाया हुआ वह स्थान जहाँ सर्वे साधारण बिना रोक टोक जा सकें।

बंब-संज्ञा स्त्री० [अनु०] (१) बं बं शब्द। बं बं, शिव शिव, हर हर, हस्यादि शब्दों की ऊँची ध्वनि जो शैव लोग भक्ति की उमंग में आकर किया करते हैं। (२) युद्धारंभ में वीरों का उत्साहवर्द्धक नाद। रथनाद। हल्ला। उ०—(क) कूदत कबंध के कदंब बंब सी करत धावत दिखावत हैं लावौ राघौ बान के।—तुलसी। (ख) ठिल्यौ बुँदेला बंब दै बसा बेरथौ जाय।—लाल।

क्रि० प्र०—बोलना।—देना।

(३) नगारा। तुंदुभी। डंका। उ०—(क) कब नारद बंदूक चलाया। व्यासदेव कब बंब बजाया।—कबीर। (ख) लौं बहलोलखान रिस कीन्ही। तुरतहिं बंब कूच की दीन्ही। बंबा-संज्ञा पुं० [अ० बंबा] (१) जल-कल। पानी की कल। पंप। (२) सोता। स्रोत। (३) पानी बहाने का नल। बंबाना-क्रि० अ० [अनु०] गौ आदि पशुओं का बाँ बाँ शब्द करना। रँमाना।

बंबुरा-संज्ञा पुं० दे० “बबूल”।

बंबू-संज्ञा पुं० [मलाया० बैम्बू = बाँस] चंडू पीने की बाँस की छोटी पतली नली।

क्रि० प्र०—पीना।

बंभनाई-संज्ञा स्त्री० [सं० ब्राह्मण] (१) ब्राह्मणस्व। ब्राह्मणपन। (२) हठ। जिद्द। दुराग्रह। (क०)

बंस-संज्ञा पुं० दे० “बंश”।

बंसकार-संज्ञा पुं० [सं० वंश] बाँसुरी। उ०—सिंह संख डफ बाजन बाजे। बंसकार महुअरि सुर साजे।

बंसरी-संज्ञा स्त्री० दे० “बंसी”।

बंसलौचन-संज्ञा पुं० [सं० वंशलोचन] बाँस का सार भाग जो उसके जल जाने के बाद सफेद रंग के छोटे छोटे टुकड़ों के रूप में पाया जाता है। यह रंगपूर, सिलहट और मुरशिदाबाद में लंबी पोरवाले बाँसों की गाँठों में से उनको जलाने पर निकलता है। बंसकपूर।

बंसार-संज्ञा पुं० [देश०] बंगसाल। भंडार। (लरकरी)

बंसी-संज्ञा स्त्री० [सं० वंशी] (१) बाँस की नली का बना हुआ एक प्रकार का बाजा। यह बाजिरत सवा बाजिरत लंबा होता है, और इसमें सात स्वरों के लिए सात छेद होते हैं। यह बाजा सुँह से फूँककर बजाया जाता है। बाँसुरी। वंशी। मुरली। (२) मछली फँसाने का एक औजार। इसमें एक लंबी पतली छड़ी के एक सिरे पर डोरी बँधी होती है और दूसरे सिरे पर अंकुश के आकार की लोहे की एक कँटिया बँधी रहती है। इसी कँटिया में चारा लपेट-

कर डोरी को जल में फँकते हैं और छड़ी को शिकारी पकड़े रहता है। जब मछली वह चारा खाने लगती है तब वह कँटिया उसके गले में फँस जाती है और वह खींचकर निकाली जाती है। (३) मागधी मान में ३० परमाणु की तौल। त्रसरेणु। (४) विष्णु, कृष्ण, और राम जी के चरणों का रेखाचिह्न। (५) एक प्रकार का वृक्ष जो धान के खेतों में पैदा होता है। इसको ‘बाँसी’ भी कहते हैं। इसकी पत्तियाँ बाँस की पत्तियों के आकार की होती हैं। इससे धान को बड़ी हानि होती है।

संज्ञा पुं० [?] एक प्रकार का गेहूँ।

बंसीधर-संज्ञा पुं० [सं० वंशीधर] श्रीकृष्ण।

बँहगी-संज्ञा स्त्री० [सं० वह] भार ढोने का एक उपकरण जिसमें एक लंबे बाँस के टुकड़े के दोनों सिरों पर रस्सियों के बड़े बड़े छींके लटका दिए जाते हैं। इन्हीं छींकों में बोझ रख देते हैं और लकड़ी को बीच में से कंधे पर रख कर ले चलते हैं।

क्रि० प्र०—उठाना।—ढोना।

ब-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वरुण। (२) सिंधु। (३) भग। (४) जल। (५) सुगंधि। (६) बयन। (७) ताना। (८) कुंभ।

बउरा-संज्ञा पुं० दे० “बौर” वा “मौर”।

बउरा-संज्ञा पुं० दे० “बावला”।

बउराना-संज्ञा पुं० दे० “बौराना”।

बक-संज्ञा पुं० [सं० वक] (१) बगला। (२) अगस्त नामक पुष्प का वृक्ष। (३) कुबेर। (४) बकासुर। (५) एक राक्षस जिसे भीम ने मारा था। (६) एक ऋषि का नाम।

वि० बगले सा सफेद। उ०—अहहिं जो केश भँवर जेहि बसा। पुनि बक होंहि जगत सब हँसा।—जायसी।

संज्ञा स्त्री० [सं० वच, हिं० बकना] बड़बड़ाहट। प्रलाप। बकवाद।

क्रि० प्र०—लगाना।

यौ०—बकबक वा बकभक = बकवाद। प्रलाप। व्यर्थवाद।

उ०—ऐसे बकभक खिल्लाथकर सुरपति ने मेघपति को बुलाय भेजा।—लक्ष्मी।

क्रि० प्र०—करना।—मचाना।

बकचंदन-संज्ञा पुं० [सं० बकचंदन] एक वृक्ष का नाम जिसकी पत्तियाँ गोल और बड़ी होती हैं। इसका पेड़ ऊँचा और लकड़ी दृढ़ होती है। इसका फल लंबा और पतला होता है जिसमें छः से आठ नौ अंगुल लंबे तीन चार दल होते हैं। यह ऊपर कुछ ललाई लिए और भीतर पीलापन लिए भूरे रंग का होता है। फल सिर के दरद में पीसकर लगाए जाते हैं। भकचंदन।

बकचन-संज्ञा पुं० दे० “बकचंदन” ।

बकचा-संज्ञा पुं० दे० “बकुचा” ।

बकचिचिका-संज्ञा स्त्री० [सं० वकचिचिका] एक प्रकार की मछली ! इस मछली के मुँह की जगह लंबी चोंच सी होती है । कौवामछली ।

बकची-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) एक प्रकार की मछली । (२) दे० “बकुची” ।

बकठाना-क्रि० सं० [सं० विठुठन] किसी बहुत कसैली चीज़ जैसे कटहल के फूल या तेंदू आदि के फल खाने से मुँह का सूख जाना, उसका स्वाद बिगड़ जाना और जीभ का सुकड़ जाना ।

बकतर-संज्ञा पुं० [फा०] एक प्रकार की जिरह या कवच जिसे योद्धा लड़ाई में पहनते हैं । यह लोहे की कड़ियों का बना हुआ जाल होता है और इससे गोली और तलवार से वक्षस्थल की रक्षा होती है । उ०—कबिरा लोहा एक है गढ़ने में है फेर । ताही का बकतर बना, ताही की शमशेर ।—कबीर ।

बकता-वि० दे० “बक्ता” ।

बकतिया-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की छोटी मछली जो संयुक्त प्रांत, बंगाल और आसाम की नदियों में होती है ।

बकध्यान-संज्ञा पुं० [सं० वकध्यान] ऐसी चेष्टा, मुद्रा या ठंग जो देखने में तो बहुत साधु और उत्तम जान पड़े, पर जिसका वास्तविक उद्देश्य बहुत ही दुष्ट और अनुचित हो । उस बगले की सी मुद्रा जो मछली पकड़ने के लिए बहुत सीधा सादा बनकर ताल के किनारे खड़ा रहता है । पाखंडपूर्ण मुद्रा । बनावटी साधुभाव । उ०—रण से भागि निलज गृह आवा । इहाँ आह बकध्यान लगावा ।—तुलसी ।

क्रि० प्र०—लगाना ।—लगाना ।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग ऐसे समय होता है जब कोई व्यक्ति अपना बुरा उद्देश्य सिद्ध करने के लिए अथवा झूठ मूठ लोगों पर अपनी साधुता प्रकट करने के लिए बहुत सीधा-सादा बन जाता है ।

बकध्यानी-वि० [हिं० वकध्यानिन्] बगले की तरह बनावटी ध्यान करनेवाला । जो देखने में सीधा सादा पर वास्तव में दुष्ट और कपटी हो ।

बकनख-संज्ञा पुं० [सं० वकनख] महाभारत के अनुसार विश्वामित्र के एक पुत्र का नाम ।

बकना-क्रि० सं० [सं० वचन] (१) ऊटपटांग बात कहना । अयुक्त बात बोलना । व्यर्थ बहुत बोलना । उ०—(क) जेहि धरि सखी उठावहि सीस विकल नहि डोल । घर कोइ जीव न जानइ मुखरे बकत कुबोल ।—जायसी । (ख) बाद ही बाढ़ बढ़ी के बकै मति बोर दे बंज विषय

विष ही को ।—पद्माकर । (२) प्रलाप करना । बढ़बढ़ाना । उ०—(क) काजी तुम कौन किताब बखाना । मंखत बकत रहो निशि बासर मत एकौ नहि जाना ।—कबीर । (ख) नाहिन केशव साख जिन्हें बकि के तिनसों दुखवै मुख कोरो ।—केशव ।

संयो० क्रि०—बलना ।—जाना ।—डालना ।

मुहा०—बकना झकना = बढ़बढ़ाना । बिगड़कर व्यर्थ की बातें करना ।

बकपंचक-संज्ञा पुं० [सं० वकपंचक] कार्तिक महीने के शुक्ल पक्ष की एकादशी से पूर्णमासी तक का समय जिसमें मांस, मछली आदि खाना बिल्कुल मना है ।

बकम-संज्ञा पुं० दे० “बकम” ।

बकमौन-संज्ञा पुं० [सं० वक + मौन] अपना दुष्ट उद्देश्य सिद्ध करने के लिए बगले की तरह सीधे बनकर चुपचाप रहने की क्रिया या भाव ।

वि० चुपचाप अपना काम साधनेवाला । उ०—मुख में कर में काख हिय में चोर बकमौन । कहै कबीर पुकारि के पंडित चीन्हो कौन ।—कबीर ।

बकयंत्र-संज्ञा पुं० [सं० वकयंत्र] वैद्यक में एक यंत्र का नाम । यह काँच की एक शीशी होती है जिसका गला खंबा और सामने बगले के गले की तरह झुका होता है । इस यंत्र से काम लेने के समय शीशी को आग पर रख देते हैं और झुके हुए गले के सिरे पर दूसरी शीशी अलग लगा देते हैं जिसमें तेल या अरक आदि जाकर गिरता है ।

बकर-कसाव-संज्ञा पुं० [हिं० बकरी + अ० कस्ताव = कसाई] [स्त्री० बकर-कसाविन] बकरों का मांस बेचनेवाला पुरुष । चिक ।

बकरना-क्रि० सं० [हिं० बकार अथवा बकना] (१) आपसे आप बकना । बढ़बढ़ाना । उ०—यशोदा ऊखल बाँधो श्याम । मनमोहन बाहर ही छोड़े आपु गई गृह काम । दही मथत मुख से कुछ बकरति गारी दै दै नाम । घर घर डोलत माखन चोरत षट रस मेरे धाम ।—सूर । (२) अपना दोष या करतूत आप से आप कहना । कबूल करना । जैसे, जब मंत्र पढ़ा जायगा तब जो चोर होगा वह आप से आप बकरेगा ।

बकरा-संज्ञा पुं० [सं० वकार] [स्त्री० बकरी] एक प्रसिद्ध चतुष्पाद पशु जिसके सींग तिकोने, गठीले और पंठनदार तथा पीठ की ओर झुके हुए होते हैं, पूँछ छोटी होती है, शरीर से एक प्रकार की गंध आती है, और खुर फटे होते हैं । यह जुगाली करके खाता है । कुछ बकरों की ठोड़ी के नीचे लंबी दाढ़ी भी होती है और कुछ जातियों के बकरे बिना सींग के भी होते हैं । कुछ बकरों के गले में जबड़े के

नीचे या दोनों ओर स्तन की भाँति चार चार अंगुल लंबी और पतली थैली होती है जिसे गलस्तन या गलथन कहते हैं। बकरों की अनेक जातियाँ हैं, कोई छोटी, कोई बड़ी, कोई जंगली, कोई पालतू, किसीके बाल छोटे और किसीके लंबे और बड़े होते हैं। आर्यजाति को बकरों का ज्ञान बहुत प्राचीन काल से है। वेदों में 'अज' शब्द गो के साथ ही साथ कई जगह आया है। बकरे की चर्बी से देवताओं को आहुति देने का विधान अनेक स्थलों में है। वैदिक काल से लेकर स्मृति काल तक और प्रायः आज तक अनेक स्थानों में, भारतवर्ष में, यह प्रथा थी कि जब किसी के यहाँ कोई प्रतिष्ठित अतिथि आता था तो उसके सत्कार के लिए गृह-पति बड़े बकरे को मारकर उसके मांस से अतिथि का आतिथ्यसत्कार करता था। बकरे के मांस, दूध और यहाँ तक कि बकरे के संग रहने को भी वैद्यक में यक्ष्मा रोग का नाशक माना है। बकरी का दूध मीठा और सुपाच्य तथा लाभदायक होता है पर उसमें से एक प्रकार की गंध आती है जिससे लोग उसके पीने में हिचकते हैं। वेदों में 'आज्य' शब्द घी के लिए आता है जिससे जान पड़ता है कि आर्यों ने पहले पहल बकरी के दूध से घी निकालना प्रारंभ किया था। यद्यपि सब जाति की बकरियाँ दुधार नहीं होतीं, फिर भी कितनी ऐसी जातियाँ भी हैं जो एक सेर से पाँच सेर तक दूध देती हैं। बकरियों के अयन में दो यन होते हैं और वह छः महीने में एक से चार तक बच्चे जनती है। बच्चों के मुँह में पहले चौभर को छोड़कर नीचे के दाँत नहीं होते पर छठे महीने आठ दाँत निकल आते हैं। ये दाँत प्रति वर्ष दो दो करके टूटते जाते हैं और उनके स्थान में नये दाँत जमते जाते हैं और पाँचवें वर्ष सब दाँत बराबर हो जाते हैं। यही अवस्था बकरे की मध्य आयु की है। बकरों की आयु प्रायः तेरह वर्ष की होती है पर कभी कभी वे इससे भी अधिक जीते हैं। इनके खुर छोटे और कड़े होते हैं और बीहड़ स्थानों में जहाँ दूसरे पशु आदि नहीं जा सकते, बकरा अपने पैर जमाता हुआ मजे में चला जाता है। हिमालय में तिब्बती बकरियों पर ही लोग माछ लादकर सुख से तिब्बत से भारत की तराई में लाते और यहाँ से तिब्बत ले जाते हैं। अंगूरा, कश्मीरी आदि जाति की बकरियों के बाल लंबे, अत्यंत कोमल और बहुमूल्य होते हैं और उनसे परमीने, शाळ दुशाले आदि बनाए जाते हैं। बकरा बहुत गरीब पशु होता है और कड़ुए, मीठे, कटीले सब प्रकार के पेड़ों की पत्तियाँ खाता है। यह भेड़ की भाँति डरपोक और निर्बुद्धि नहीं होता बल्कि साहसी और चालाक होता है। बधिया करने पर बकरे बहुत बढ़ते और हष्ट पुष्ट होते हैं। उनका मांस भी अधिक अच्छा होता है। उ०—

बकरी पाती खात है ताकी काढ़ी खात। जो नर बकरी खात हैं तिनको कवन हवाल।—कबीर।

पर्या०—अज। छाग। बकर।

बकराना—क्रि० सं० [हि० बकरन] दोष या करतूत कहलाना। बघूल कराना।

बकरिपु—संज्ञा पुं० [सं० बकरिपु] भीमसेन का एक नाम।

बकल—संज्ञा पुं० दे० "बकला"।

बकलस—संज्ञा पुं० [अ० बकलस] एक प्रकार की चौकोर या लंबोत्तरी विलायती अँकुसी या चौकोर छल्ला जो किसी बंधन के दो छोरों को मिलाए रखने या कसने के काम में आता है। यह लोहे, पीतल या जर्मेनसिल्वर आदि का बनता है और विलायती बिस्तरबंद या वेस्टकोट आदि के पिछले भाग अथवा पतलून की गेलिस आदि में लगाया जाता है। कहीं कहीं, जैसे जूतों पर, इसे केवल शोभा के लिए भी लगाते हैं। बकसुआ।

बकला—संज्ञा पुं० [सं० बकल] (१) पेड़ की छाल। (२) फल के ऊपर का छिलका।

बकली—संज्ञा स्त्री० [देश०] (१) एक वृक्ष जो लंबा और देखने में बहुत सुंदर होता है। इसकी छाल सफेद और चिकनी होती है। इसकी लकड़ी चमकीली और अत्यंत दृढ़ होती है। यह वृक्ष बीजों से उगता है और इसके पेड़ मध्यभारत और हिमालय पर तीन हजार फुट तक की उँचाई तक होते हैं। इसकी लकड़ी से आरायशी और खेती के सामान बनाए जाते हैं तथा इसके लट्टे रेल की सड़क पर पट्टी के नीचे बिछाए जाते हैं। इसका कोयला भी अच्छा होता है और पच्चे चमड़ा सिक्काने में काम आते हैं। इस पेड़ से एक प्रकार का गोंद निकलता है जो कपड़े छापने के काम में आता है। इसे धावा, धव आदि भी कहते हैं। गुलरा। धवरा। खरधवा। (२) फल आदि का पतला छिलका।

बकवती—संज्ञा स्त्री० [सं० बकवती] एक नदी का प्राचीन नाम।

बकवाद—संज्ञा स्त्री० [हि० बक + वाद] व्यर्थ की बात। बकबक। सारहीन वार्त्ता। उ०—(क) खलक मिला खाखी रहा बहुत किया बकवाद। बाँस झुलावे पालना तामें कौन सवाद।—कबीर। (ख) ऊधोतैं कत चतुर कहावत। जे नहिँ जाने पीर पराई है सर्वज्ञ जनावत.....। कहि कहि कपट संदेसन मधुकर कत बकवाद बढ़ावत। कारो कुटिल निठुर चित अंतर सूरदास कवि गावत—सूर।

क्रि० प्र०—करना।—मचाना।—होना।

बकवादी—वि० [हि० बकवाद + ई (प्रत्य०)] बकवाद करनेवाला।

बक बक करनेवाला। बहुत बात करनेवाला। बक़ी।

बकवाना—क्रि० सं० [हि० बकना का प्रे०] बकने के लिए प्रेरणा करना। किसी से बकवाद कराना।

बकवास—संज्ञा स्त्री० [हिं० बकना + वास (प्रत्य०)] (१) बक-
वाद । व्यर्थ की बातचीत । बकबक ।

क्रि० प्र०—करना ।—मचाना ।—होना ।

(२) बकबक करने की लत । बकवाद मचाने का स्वभाव ।

(३) बकवाद करने की इच्छा ।

क्रि० प्र०—लगना ।

बकवृत्ति—संज्ञा पुं० [सं० बकवृत्ति] वह पुरुष जो नीचे ताकनेवाला,
शठ और स्वार्थ साधने में तत्पर तथा कपटयुक्त हो । बक-
ध्यान लगानेवाला मनुष्य ।

वि० कपटी । धोखेबाज ।

बकवृत्ती—वि० [सं० बकवृत्ति] बकवृत्ति वाला । कपटी ।

बकस—संज्ञा पुं० [अ० बाकस] (१) कपड़े आदि रखने के लिए
बना हुआ चौकोर सन्दूक । (२) घड़ी गहने आदि रखने
के लिए छोटा डिब्बा । खाना । जैसे, घड़ी का बकस, गले
के हार का बकस ।

बकसना—क्रि० सं० [फा० बख्श + हिं०—ना] (१) कृपापूर्वक
देना । प्रदान करना । उ०—(क) प्रभु बकसत गज-बाजि वसन
मनि जय धुनि गगन निसान हये । पाइ सखा सेवक जाचक
भरि जन्म न दूसर द्वार गये ।—तुलसी । (ख) नासिक ना
यह सुक है ध्याइ अनंग । बेसर को छवि बकसत मुकुतन
संग ।—रहीम । (२) छोड़ देना । क्षमा करना । माफ
करना । उ०—(क) तब देवकी अधीन क्यो यह मैं नहिं
बालक जायो । यह कन्या मोहि बकस बीर तू कीजै मो मन
भायो ।—सूर । (ख) कन्हैया तू नहिं मोहिं डरात ।.....
.....पूत सपूत भयो कुल मेरे अब मैं जानी बात ।
सूरश्याम अबलौ तोहिं बकस्यो तेरी जानी घात ।—सूर ।

बकसा—संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार की घास जो पानी में या
जलाशयों के किनारे होती है । चौपाये इसे बड़े चाव से
खाते हैं ।

बकसाना—क्रि० सं० [हिं० बखशना] “बकसना” का प्रेरणार्थक
रूप । क्षमा करना । माफ करना । उ०—(क) चूक परी
मोंते मैं जानी मिलै श्याम बकसाऊँ री । हाहा करि दसनन
तृण धरि धरि लोचन जलनि ढराऊँ री ।—सूर । (ख)
पूजि उठे जब ही शिव को तब ही विधि शुक्र बृहस्पति
आए । कै विनती मिस कर्यप के तिन देव अदेव सबै
बकसाए ।—केशव ।

बकसी—संज्ञा पुं० दे० “बख्सी” ।

बकसीला—वि० [हिं० बकलाना] जिसके खाने में मुँह का स्वाद
बिड़ड़ जाय और जीभ पेटने लगे ।

बकसीस—संज्ञा स्त्री० [फा० बख्शीश] (१) दान । उ०—प्रेम
समेत राय सब लीन्हा । भइ बकसीस जाचकन्ह दीन्हा ।—
तुलसी । (२) इनाम । पारितोषिक । उ०—(क) केशोदास

तेहि काल करोई है आयो काल सुनत श्रवण बकसीस
एक देश की ।—केशव । (ख) आप चढ़ी सीस मोहि
दीन्हीं बकसीस औ हजार सीसवारे की लगाई अटहर
है ।—पद्माकर । (ग) निकसे असीस दै दै लै लै बकसीस
देव अंग के वसन मनि मोती मिले मेले के ।—देव ।

बकसुआ, बकसुवा—संज्ञा पुं० दे० “बकलस” ।

बकाइन—संज्ञा पुं० दे० “बकायन” ।

बकाउर—संज्ञा स्त्री० दे० “बकावली” ।

बकाना—क्रि० सं० [हिं० (बकना) का प्रेरण० रूप] (१)

बकबक करने पर उद्यत करना । बकबक कराना । (२)

कहलाना । रटाना । उ०—गढ़े अँगुरिया तात की नँद

चलन सिखावन । अरबराइ गिरि पड़त हैं कर टेकि उठावत ।

बार बार बकि श्याम सेां कछु बोल बकावत । दुहुँ चा द्वै

दँतुली भई अति मुख छवि पावत ।—सूर ।

बकायन—संज्ञा पुं० [हिं० बडका + नीम ?] नीम की जाति के एक

पेड़ का नाम जिसकी पत्तियाँ नीम की पत्तियों के सदृश पर

उनसे कुछ बड़ी होती हैं । इसका पेड़ भी नीम के पेड़ से

बड़ा होता है । फल नीम की तरह पर नीलापन लिए

होता है । इसकी लकड़ी हलकी और सफेद रंग की होती

है । इससे घर के संगड़े और मेज कुरसी आदि बनाई

जाती हैं और इस पर वारनिश और रंग अच्छा खिलता

है । लकड़ी नीम की भाँति कड़ई होती है इससे उसमें

दीमक घुन आदि नहीं लगते । वैद्यक में इसे कफ, पित्त

और कृमि नाशक लिखा है और बमन आदि को दूर करने-

वाला और रक्त शोधक माना है । इसके फूल, फल, छाल

और पत्तियाँ औषध के काम आती हैं । बीजों का तेल

मलहम में पड़ता है । इसके पेड़ समस्त भारतवर्ष में

और पहाड़ों के ऊपर तक होते हैं । यह बीज से उगता है ।

पर्या०—महानिंब । द्रेका । कार्मुक । कैटर्य । केशमुष्टिक ।

पवनेष्ट । रम्यकशीर । काकेड़ । पार्वत । महातिष्ठ ।

बकाया—संज्ञा पुं० [अ०] (१) बचा हुआ । बाकी । शेष ।

(२) बचत ।

बकारि—संज्ञा पुं० [सं० बकारि] बकासुर को मारनेवाले, श्रीकृष्ण ।

बकारी—संज्ञा स्त्री० [सं० ‘व’कार या वाक्य] वह शब्द जो मुँह से
प्रस्फुटित हो । मुँह से निकलनेवाला शब्द ।

क्रि० प्र०—निकलना ।

मुहा०—बकारी फूटना=मुँह से शब्द वा वार्ता का उच्चारण
होना । शब्द निकलना । बात निकलना ।

बकावली—संज्ञा स्त्री० दे० “गुलबकावली” ।

बकासुर—संज्ञा पुं० [सं० बकासुर] एक दैत्य का नाम जिसे कृष्ण
ने मारा था ।

बकी—संज्ञा स्त्री० [सं० बकी] बकासुर की बहिन पूतना का एक

नाम जो अपने स्तन में विष लगाकर कृष्ण को मारने के लिए गई थी। कृष्ण ने उसका दूध पीते समय ही उसे मार डाला था।

✓ **बकुचना**—क्रि० अ० [हि० बकुचा, सं० विकुचन] सिमटना। सुकड़ना। संकुचित होना। उ०—लाज के भार लची तरुनी बकुची बरुनी सकुची सतरानी।—देव।

बकुचा—संज्ञा पुं० [हि० बकुचा] [स्त्री० बकुची] छोटी गठरी। बकुचा। उ०—(क) जाही जूही बकुचन लावा। पुहुप सुदरसन लागु सुहावा।—जायसी। (ख) कमरी थोरे दाम की आवै बहुतै काम। खासा मखमल बाफता इन कर राखै मान। उनकर राखै मान बुंद जहँ आड़े आवै। बकुचा बाँधै मोट राति को झारि बिछावै।—गिरधराय।

✓ **बकुचाना**—क्रि० स० [हि० बकुचा] किसी वस्तु को बकुचे में बाँधकर कंधे पर लटकाना या पीछे पीठ पर बाँधना।

बकुची—संज्ञा स्त्री० [सं० बाकुची] एक पौधे का नाम जो हाथ सवा हाथ ऊँचा होता है। इसकी पत्तियाँ एक उंगल चौड़ी होती हैं और डालियाँ पृथ्वी से अधिक ऊँची नहीं होतीं और इधर उधर दूर तक फैलती हैं। इसका फूल गुलाबी रंग का होता है। फूलों के झड़ने पर छोटी छोटी फलियाँ घोंद में लगती हैं जिनमें दो से चार तक गोल गोल चौड़े और कुछ लंबाई लिए दाने निकलते हैं। दानों का छिलका काले रंग का, मोटा और ऊपर से खुरदुरा होता है। छिलके के भीतर सफेद रंग की दो दालें होती हैं जो बहुत कड़ी होती हैं और बड़ी कठिनाई से टूटती हैं। बीज से एक प्रकार की सुगंध आती है। यह औषध में काम आता है। वैद्यक में इसका स्वाद मीठापन और चरपरापन लिए कड़ुवा बताया गया है और इसे ठंडा, रुचिकर, सारक, त्रिदोषघ्न और रसायन माना है। इसे कुष्ठनाशक और त्वचरोग की औषधि भी बतलाया है। कहीं कहीं काले फूल की भी बकुची होती है।

पर्या०—सोमराजी। कृष्णफला। बाकुची। पूतिफला। बेजानी। काबमेपिका। अबल्लुजा। ऐंदवी। शूलोत्था। कांबोजी। सुपर्णिका।

संज्ञा स्त्री० [हि० बकुचा] छोटी गठरी।

मुहा०—बकुची बाँधना वा मारना = हाथ पैर समेट के गठरी के आकार का बन जाना। जैसे, वह बकुची मारकर कूदा।

बकुचौही—वि० [हि० बकुचा + औही (प्रत्य०)] [स्त्री० बकुचौहि] बकुचे की भाँति। बकुचे के समान। उ०—मधुकर कान्ह कही नहिँ होही। कै ये नई सीख सिखई हरि निज अनुराग विछोही। राखौ साचे कबरी पीठि पै ये बातें बकुचौही। स्वाम सो गाहक पाथ सथानी खोखि देखाइहै गौही।—तुलसी।

बकुर—संज्ञा पुं० [सं०] (१) भास्कर। सूर्य। (२) तुरही। (३) बिजली।

संज्ञा पुं० दे० “बकुर”।

✓ **बकुरना**—क्रि० अ० दे० “वकरना”।

✓ **बकुराना**—क्रि० स० [हि० बकुरना का प्रेरण० रूप] कबूल कराना। मंजूर कराना। कइलाना।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग प्रायः ऐसी अवस्था में होता है जब किसी को भूत लगा होता है। लोग उससे भूत का नाम पता आदि कहलाने के लिए प्रयोगादि द्वारा बाध्य करते हैं और उससे नाम पता आदि कहलवाते हैं।

बकुल—संज्ञा पुं० [सं०] (१) मौलसिरी। (२) शिव। महादेव। (३) एक प्राचीन देश का नाम।

बकुल टरर—संज्ञा पुं० [हि० बकुला + टरर अनु०] पानी की एक चिड़िया जिसका रंग सफेद होता है और जो डीलडौल में आदमी के बराबर ऊँची होती है।

बकुला—संज्ञा पुं० दे० “बगला”।

बकेन, बकेना—संज्ञा स्त्री० [सं० वक्षयणी] वह गाय या भैंस जिसे बच्चा दिये साल भर से अधिक हो गया हो और जो बरदाई न हो और दूध देती हो। ऐसी गाय का दूध अधिक गाढ़ा और मीठा होता है। लवाई का उलटा।

बकेल—संज्ञा स्त्री० [हि० बकला] पल्लास की जड़ जिसे कूटकर रस्सी बनाते हैं।

बकैया—संज्ञा पुं० [सं० वक्र + ऐय (प्रत्य०)] बच्चों के चलने का वह ढंग जिसमें वे पशुओं के समान अपने दोनों हाथ और दोनों पैर जमीन पर टेककर चलते हैं। घुटनों के बल चलना।

बकोट—संज्ञा स्त्री० [सं० प्रकोष्ठ वा अभिकोष्ठ पा० प्रकोष्ठ] (१) पंजे की वह स्थिति जो किसी वस्तु को ग्रहण करने या नोचने आदि के समय होती है। हाथ की उँगलियों की संपुटकार मुद्रा। (२) किसी पदार्थ की धतनी मात्रा जो एक बार चंगुल में पकड़ी जा सके। जैसे, एक बकोट आटा। (३) बकोटने या नोचने की क्रिया या भाव।

✓ **बकोटना**—क्रि० स० [हि० बकोट] बकोट से किसी को नोचना। नाखूनों से नोचना। पंजा मारना। निखोटना। उ०—होती जो पै कुबरी ह्याँ, सखी, मारि लातन मूकन बकोटती केती।—रसखान।

बकोरी—संज्ञा स्त्री० दे० “गुलबकावली”। उ०—कोइ सो बोल-सर पुहुप बकोरी। कोई रूप मंजरी गोरी।—जायसी।

बकौड़ा—संज्ञा पुं० [हि० बकल] पलाश की कूटी हुई जड़ जिस से रस्सी बटी जाती है।

संज्ञा पुं० दे० “बकौरा”।

बकौरा—संज्ञा पुं० [हि० बाँका] वह टेढ़ी लकड़ी जो बैलगाड़ी के

दोनों ओर पहिये के ऊपर लगाई जाती है। इसी के बीच में छेद करके धुरी लगाई जाती है और दोनों छोर पहिये के दोनों ओर की पटरी में साबु या बैठाए हुए होते हैं। पैगनी। पैगनी।

बकम—संज्ञा पुं० [अ० बकम] एक वृक्ष जो भारतवर्ष में मद्रास, मध्य प्रदेश तथा बर्मा में उत्पन्न होता है। इसका पेड़ छोटा और कँटीला होता है। लकड़ी काले रंग की तथा दृढ़ और टिकाऊ होती है—फटती या टेढ़ी नहीं होती। इससे भेज कुर्सी आदि बन सकती है और रंग और रोगन से इसपर अच्छी चमक आती है। इसकी लकड़ी, छिन्नके और फलों से लाल रंग निकलता है जिससे सूत और ऊन के कपड़े रंगे जाते हैं और जो छूँट की छपाई में भी काम आता है। इसके बीज बरसात में बोए जाते हैं। पतंग।

बकल—संज्ञा पुं० [सं० बकल, पा० बकल] (१) छिलका। (२) झाल।

बकाल—संज्ञा पुं० [देश०] सफेद या खाकी रंग के एक प्रकार के छोटे छोटे कीड़े जो धान की फसल में लगते हैं और उसके पत्ते और बालों को खाकर उसे निर्जीव कर देते हैं। ये कीड़े जहाँ चाटते हैं वहाँ सफेद हो जाता है।

बकाल—संज्ञा पुं० [अ०] वह जो आटा, दाल, चावल या और चीजें बेचता हो। बणिक। बनिया।

बौ०—बनिया बकाल।

बक्री—वि० [हिं० बकना] बकवाद करनेवाला। बहुत बोलने या बकबक करनेवाला।

संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार का धान जो भादों के महीने के अंत में पकता है। इसके धान की भूसी काले रंग की होती है और चावल लाल होता है। यह मोटा धान माना जाता है।

बकुर—संज्ञा पुं० [सं० बाक्य] मुँह से निकला हुआ शब्द। बोल। वचन।

क्रि० प्र०—फूटना।—निकलना।

बकखर—संज्ञा पुं० दे० 'बाखर'।

संज्ञा पुं० [देश०] कई प्रकार के पौधों की पत्तियों और जड़ों आदि को कूटकर तैयार किया हुआ वह खमीर जो दूसरे पदार्थों में खमीर उठाने के लिए डाला जाता है। यह प्रायः खोए आदि में डाला जाता है। बंगाल में इसका व्यवहार अधिक होता है।

बकस—संज्ञा पुं० दे० 'बकस'।

बखत—संज्ञा पुं० दे० 'वक्त'।

संज्ञा पुं० दे० 'वस्त'।

बखतर—संज्ञा पुं० दे० 'बकतर'।

बखर—संज्ञा पुं० (१) दे० 'बाखर'। (२) दे० 'बकखर'।

बखरा—संज्ञा पुं० [फा० बखरः] (१) भाग। हिस्सा। बाँट। (२) दे० 'बाखर'।

संज्ञा पुं० [देश०] घोड़े की पीठ पर पलान आदि के नीचे रखने के लिए फाल या सूखी घास आदि का दोहरा किया हुआ वह मुट्ठा जिस पर टाट आदि लपेटा रहता है। यह घोड़े की पीठ पर इसलिये रखा जाता है जिसमें घाव न हो जाय। बाखर। सुड़की।

बखरी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बखार का स्त्री० अल्प०] एक कुटुंब के रहने के योग्य बना हुआ मिट्टी, ईंटों आदि का अच्छा मकान। (गाँव)

बखरैत—वि० [हिं० बखरा + ऐत (प्रत्य०)] हिस्सेदार। साझीदार।

बखसीस—संज्ञा स्त्री० दे० 'बकसीस'। उ०—प्रफुलित हों कै आनि दीन्ह जसोदा रानी मीनिष भगुली तामें कंचन को तगा। नाचै फूल्यो अँगनाई सूर बखसीस पाई माथे को चढ़ाई लीनो लाल को बगा।—सूर।

बखसीसना—क्रि० सं० [फा० बखशिश] देना। बखशना। उ०—त्यों वे सब बेदना खेद पीड़ा दुखदाई। जिन बखसीसति सदा घमंडहि मूरखताई।—श्रीधर पाठक।

बखान—संज्ञा पुं० [सं० व्याख्यान पा० बखान] (१) वर्णन। कथन।

उ०—(क) कविरा संस्कृत संसार में पंडित करै बखान।

भाषा भगति द्वावही न्यारा पद निर्बान।—कबीर। (ख)

बपु जगत काको नाउँ बीजै हो जुहु जाति गोत न जानिये।

गुणरूप कछु अनुहार नहिँ कहि का बखान बखानिये।

—सूर। (३) प्रशंसा। गुणकीर्तन। स्तुति। बड़ाई।

उ०—(क) तेहि रावन कहँ लघु कहसि, नर कर करसि

बखान। रे कपि बरै खबबल अब जाना तव ज्ञान।—

तुलसी। (ख) दिन दस आदर पायकै करिखे आपु बखान।

जो लगि काग सराध-पख तव लगि तव सनमान।—बिहारी।

(ग) आवत गलानि जो बखान करो ज्यादा, यह मादा

मलमूत और मज्जा की सजीता है।—पद्माकर।

बखानना—क्रि० सं० [हिं० बखान + ना] (१) वर्णन करना।

कहना। उ०—(क) ताते मैं अति अरुप बखाने। थोरहि महुँ

जानि हैं सयाने।—तुलसी। (ख) तुम्हें वेद ब्रह्मण्य

बखानत। ताते तुमरी स्तुति ठानत।—सूर। (ग) वे चलि

झाँते गए अनत, हम कर अब अपनी बात बखानै।—पद्माकर।

(घ) यहि प्रकार सुक कथा बखानी। राजा सों बोले सृष्टु

बानी। (२) प्रशंसा करना। सराहना। तारीफ करना।

उ०—(क) नागमती पद्मावति रानी। दोऊ महा सत-

सती बखानी।—जायसी। (ख) ते भरतहि भेंटत सन-

माने। राम सभा रघुबीर बखाने।—तुलसी। (३) गाली

बरनीं सुंदरताई। अति सुदेश मृदु हरत चिकुर मन मोहन
मुख बगराई।—सूर।

बगरिया—संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की कपास जो कच्छ
और काठियावाड़ में पैदा होती है।

बगरी—संज्ञा पुं० [हिं० बगरना] एक प्रकार का धान जो भादों के
अंत में पकता है। यह काले रंग का होता है। इसका चावल
ढाल और मोटा होता है। इसे तैयार करने में विशेष
परिश्रम नहीं होता, केवल बीज बिखेर कर छोड़ दिए
जाते हैं।

संज्ञा स्त्री० [हिं० बगर] बखरी। घर। मकान। उ०—घाट
घाट सब देखत आवत युवती डरन मरति हैं सिगरी।
सूर श्याम तेहि गारी दीनो जो कोई आवै तुमरी बगरी।
—सूर।

बगल—संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) बाहु मूल के नीचे की ओर का
गड्ढा। काँख। उ०—उसके अस्तबल का दारोगा एक
हबशी गुलाम था। वही उसको बगल में हाथ देकर घोड़े
पर सवार कराता था।—शिवप्रसाद।

यौ०—बगलगंध।

(२) छाती के दोनों किनारों का भाग जो बाँह गिराने पर
उसके नीचे पड़ता है। पार्श्व।

यौ०—बगलबंदी।

मुहा०—बगल गरम करना = सहवास करना। प्रसंग करना।
बगल में दबाना = (१) किसी चीज को बाहु के नीचे छाती के
किनारे रखना या लेना। (२) धोखा देकर वा बलात् किसी वस्तु
को अपने अधिकार में लाना। अधिकार करना। ले लेना।
उ०—लैंगे अनूप रूप संपति बगल दाबि उचिके
अचान कुच कंचन पहार से।—देव। बगल में धरना =
(१) बगल में छिपाना। बगल में दबाना। उ०—बूढ़ सुहा-
वनी री लागत मत भीजै तेरी चूनरी। मोहिं दे उतारि धर
राखौ बगल में तू न री।—हरिदास। (२) अधिकार में
लाना। छीन लेना। बगले बजाना = बहुत प्रसन्नता प्रकट
करना। खूब खुशी मनाना।

(३) सामने और पीछे को छोड़ इधर उधर का भाग।
किनारे का हिस्सा।

मुहा०—बगले काटना = इधर उधर भागने का यत्न करना।
बचाव का रास्ता ढूँढना।

(४) कपड़े का वह टुकड़ा जो आँगरखे या कुरते आदि
की आस्तीन में कंधे के जोड़ के नीचे लगाया जाता है।
यह टुकड़ा प्रायः तीन चार अँगुल का और त्रिकोना या
चौकोना होता है। (५) समीप का स्थान। पास
की जगह। जैसे, सबक की बगल में ही वह नया मकान
बना है।

बगलगंध—संज्ञा पुं० [हिं० बगल + गंध] (१) वह फोड़ा जो बगल
में होता है। कँखवार। (२) एक प्रकार का रोग जिसमें
बगल से बहुत बदबूदार पसीना निकलता है।

बगलबंदी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बगल + बंद] एक प्रकार की मिरबई
जिसके बंद बगल के नीचे लगते हैं।

बगला—संज्ञा पुं० [सं० बक + ला (प्रत्य०)] [स्त्री० बगली]
सफेद रंग का एक प्रसिद्ध पक्षी जिसकी टाँगें, चोंच और
गला लंबा और पूँछ नाममात्र की, बहुत छोटी होती है।
इसके गले पर के पर अत्यंत कोमल होते हैं और किसी
किसी के सिर पर चोगी भी होती है। यह पक्षी कुंड में
या अलग अलग दिन भर पानी के किनारे मछली, केकड़े
आदि पकड़ने की ताक में खड़ा रहता है। इसकी कई
जातियाँ होती हैं जिनके वर्ण और आकार आदि भिन्न भिन्न
होते हैं। जैसे, (क) अंजन, नारी वा सेन जिसका रंग
नीलापन लिए होता है, (ख) बगली, ~~खोखला~~ बगला वा
गड़हबगलिया जो छोटी और मटमैले रंग की होती है
और धान के खेतों, तालों और गड़हियों आदि में रहती
है; (ग) गैबगला वा सुरखिया बगला जो डंगरों के
कुंड के साथ तालों में रहता है और उनके ऊपर के
छोटे छोटे कीड़ों को खाता है; (घ) राजबगला जो
तालों और झीलों में रहता है और जिसका रंग अत्यंत
उज्ज्वल होता है। यह बड़ा भी होता है और इस जाति के
तीन वर्ष से अधिक अवस्था के पक्षियों के सिर पर चोटी
होती है। बगलों का शिकार प्रायः उनके कोमल परों के
लिए किया जाता है। वैद्यक में इसका मांस मधुर, स्निग्ध
गुरु और अग्निप्रकोपक तथा श्लेष्मवर्द्धक माना गया है।
उ०—(क) बगली नीर बिटारिया सायर चढ़ा कलंक।
और पखेरु पीबिया हंस न बोरे चंच।—कबीर। (ख)
बदलनि बुनद बिलोको बगलान बाग बगलान बेखिब
बहार बरसा की है।—पद्माकर।

मुहा०—बगला भगत = (१) धर्मध्वजी। (२) कपटी। धोखेबाज।

† संज्ञा पुं० [हिं० बगल] थाली की बाड़। अँवठ।

संज्ञा पुं० [देश०] एक झाड़ीदार पौधा जो गमलों में
शोभा के लिए लगाया जाता है।

बगलामुखी—संज्ञा स्त्री० [देश०] तंत्रिकों के अनुसार एक देवी
जिसकी आराधना करने से आराधक अपने विरोधी की
वाक्शक्ति को स्थगित या बंद कर सकता है।

बगलियाना—क्रि० अ० [हिं० बगल + ह्याना (प्रत्य०)] बगल
से होकर जाना। राह काटकर निकलना। अलग हटकर
चलना या निकलना।

क्रि० स० (१) अलग करना। पृथक् निकालना। (२)
बगल में लाना या करना।

बगली-वि० [हि० बगल + ई (प्रत्य०)] बगल से संबंध रखनेवाला। बगल का।

मुहा०—बगली घूँसा = वह घूँसा जो बगल में होकर मारा जाय।

वह बार जो आड़ में छिपकर या धोखे से किया जाय।

संज्ञा स्त्री० (१) ऊँटों का एक दोष जिसमें चलते समय उनकी जाँघ की रग पेट में लगती है। (२) मुगदर हिलाने का एक ढंग जिसमें पहले मुगदर को ऊपर उठाते हैं फिर उसे कंधे पर इस प्रकार रखते हैं कि हाथ मुठिया पकड़े नीचे को सीधा होता है और मुगदर का दूसरा सिरा कंधे पर होता है। फिर एक हाथ को ऊपर ले जाकर मुगदर को पीछे सरकाते जाते हैं यहाँ तक कि वह पीठ पर लटक जाता है। इसी बीच में दूसरे हाथ के मुगदर को इसी प्रकार ले जाते हैं जिस प्रकार पहले हाथ के मुगदर को पीठ पर झुलाया था और तब फिर पहले हाथ का मुगदर, हाथ नीचे ले जाकर, कंधे पर इस प्रकार लाते हैं कि उसका दूसरा सिरा फिर कंधे पर आ जाता है। इसी प्रकार बराबर करते रहते हैं। (३) वह थैली जिसमें दर्जी सूई तागा रखते हैं और जिसको वे चलते समय कंधे पर लटका लेते हैं। यह चौकोर कपड़े की होती है जिसके तीन पाट दोहर दोहर कर सी दिये जाते हैं और चौथे में एक डोरी लगा दी जाती है, जिसे थैली पर लपेटकर बाँधते हैं। यह थैली चौकोर होती है और इसके दो ओर एक फीता वा डोरी के दोनों सिरे टाँके रहते हैं जिसे बगल में लटकाते समय जनेऊ की तरह गले में पहन लेते हैं। तिलादानी। (४) वह संध जो किवाड़ की बगल में सिटकिनी की सीध में चोर इसलिपु खोदते हैं कि उसमें से हाथ डालकर सिटकिनी खसकाकर किवाड़ खोल लें।

क्रि० प्र०—काटना।—मारना।

(५) वह लकड़ी जिसमें हुककेवाले गड़गड़े को अटका कर उसमें छेद करते हैं। (६) अंग्रे, कुरते आदि में कपड़े का वह टुकड़ा जो आस्तीन के साथ कंधे के नीचे लगाया जाता है। बगल।

संज्ञा स्त्री० [हि० बगला] स्त्री-वक। बगला नामक पक्षी की मादा।

बगली टाँग—संज्ञा स्त्री० [हि० बगली + टाँग] कुरती का एक पेच जिसमें प्रतिपक्षी के सामने आते ही उसे अपनी बगल में जाकर और उसकी टाँग पर अपना पैर मारकर उसे गिरा देते हैं।

बगली बाँह—संज्ञा स्त्री० [हि० बगली + बाँह] एक प्रकार की कसरत जिसमें दो आदमी बराबर बराबर खड़े होकर अपनी बाँह से दूसरे की बाँह पर धक्का देते हैं।

बगली लँगोट—संज्ञा पुं० [हि० बगली + लँगोट] कुरती का एक पेच।

बगलौही—वि० [हि० बगल + औही] [स्त्री० बगलौही] बगल

की ओर झुका हुआ। तिरछा। उ०—सकुचीली कारिन को पुरुषन पै बगलौही। चाह भरी देर लौं चारु चितचन तिरछौंहीं।—श्रीधर पाठक।

बगसना—क्रि० स० दे० “बखशना”। उ०—(क) बगसि वितुंड दिये सुंडन के कुंड रिडु मुंडन की मालिका दई ज्यों त्रिपुरारी को।—पद्माकर। (ख) सरबस बगस अमित सुख रासू। है बनितन इक पति सुन सासू।—पद्माकर।

बगा—संज्ञा पुं० [हि० बागा] जामा। बागा। उ०—नंद उदौ सुनि आयो हो वृषभानु को जगा। नाचै फूल्यो आँगनाई सूर बखसीस पाई माथे को चढ़ाई लीनो लाल को बगा।—सूर।

* संज्ञा पुं० [सं० बक] बगला। उ०—शूरा थोरा ही भला, सत का रोपै पगा। घना मिला केहि काम का, सावन का सा बगा।—कबीर।

बगाना—क्रि० स० [हि० बगना का प्रे०] टहलाना। सैर कराना। घुमाना। फिराना। उ०—लघु लघु कंचन के हय हाथी स्यंदन सुभग बनाई। तिन महँ धाय चढ़ाय कुमारन लावहिँ अजिर बगाई।—रघुराज।

क्रि० अ०—भागना। जवदी जवदी जाना। उ०—बार बार बैल को निपट ऊँचो नाद सुनि, हुँकरत बाघ विरुभानों रस रेला में। ‘भूधर’ भनत ताकी बास पाय सोर करि कुत्ता कोतवाल को बगानो बगमेला में।—भूधर।

बगार—संज्ञा पुं० [देश०] वह स्थान जहाँ गाएँ बाँधी जाती हैं। घाटी।

बगारना—क्रि० स० [सं० विकिरण, हि० बगरना] (१) फैलाना। छिटकाना। पसारना। बिखेरना। उ०—(क) चौक में चौकी जराय जरी तेहि पै खरी बार बगारत सौँधे।—पद्माकर। (ख) जगर मगर दुति दूनी केलि मंदिर में बगर बगर धूप अगर बगारेड तू।—पद्माकर। (२) दे० “बगराना”। उ०—बाल बिहाल परी कब की दब की यह प्रीति की रीति निहारो। त्यों पद्माकर है न तुम्हें सुधि कीनो जो बैरी बसेत बगारो।—पद्माकर।

बगावत—संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) बागी होने का भाव। (२) बलवा। विद्रोह। (३) राजद्रोह।

बगिया—संज्ञा स्त्री० [फा० बाग + हि० इया (प्रत्य०)] बागीचा। उपवन। छोटा बाग। उ०—(क) बन बन फूलहि देसुवा बगियन बेलि। चले बिदेस पियरवा फगुआ खेलि।—रहीम। (ख) हँसी खुसी गोइया मोरी बगिया पधारी तन ओतिया बरत महताब। देखतै गोरी क सुँहरंगवा बड़ल बलबिरवा के हथवा गुलाब।—विरहा।

बगीचा—संज्ञा पुं० [फा० बागचा] [स्त्री० अल्प० बगीची] वाटिका। उपवन। छोटा बाग। उ०—(क) लैकै सब संवित रेतन

मंथन को भय मानि । मनो बगीचा बीच गृह बस्यो छीरनिधि
आनि ।—गुमान । (ख) शिरोमणि आगन बगीचन बनन बीच
हुते रखवारे तहाँ पंछी की न गति है ।—हनुमान ।

बगुलपतोख—संज्ञा पुं० [हिं० बगुल + पतोख] एक प्रकार की
पानी की चिड़िया । यह मुरगाबी से छोटी होती है । इसका
रंग सफेद होता है और इसके पैर और चोंच काली
होती है ।

बगुला—संज्ञा पुं० दे० “बगला” ।

बगूला—संज्ञा पुं० [हिं० बाउ + गेला] वह वायु जो गर्मी के दिनों
में कभी कभी एक ही स्थान पर भँवर सी घूमती हुई दिखाई
देती है और जिससे गर्द का एक खंभा सा बन जाता
है । वह वायुस्तंभ आगे को बढ़ता जाता है । इसका व्यास
और ऊँचाई कभी कम और कभी अधिक होती है । इसे
गँवार लोग भवानी का रथ कहते हैं । कभी कभी बड़े
व्यासवाले बगूले में पड़कर बड़े बड़े पेड़ और मकान तक
खड़ककर उड़ जाते हैं । यह बगूला जब समुद्र या नदियों
में होता है तो उसे ‘सूँडी’ कहते हैं और इससे पानी नल
की भाँति ऊपर खिँच जाता है । बवंडर । वातचक्र ।

बगेड़ी—संज्ञा स्त्री० दे० “बगेरी” । उ०—घरी परेवा पांडुक होरी ।
केहा कदौरी अउर बगेरी ।—जायसी ।

बगेरी—संज्ञा स्त्री० [देश०] सारे भारत में पाई जानेवाली खाकी
रंग की एक छोटी चिड़िया जो डील डौल में गौरैया के
समान होती और मैदानों में जलाशयों के पास पाई
जाती है । यह जमीन के साथ इस तरह चिमट जाती है
कि सहज में दिखाई नहीं देती । यह झुंडों में रहती है ।
इसे संस्कृत में भरद्वाज कहते हैं । बगौथा । बघेरी । भरुही ।

बगौचा—संज्ञा पुं० दे० “बगीचा” ।

बगौर—अव्य० [प्र०] बिना ।

बगौथा—संज्ञा पुं० [देश०] [स्त्री० बगौथी] बगेरी नाम की
चिड़िया ।

बगगी, बगगी—संज्ञा स्त्री० [सं० बोगी] चार पहिये की पाटनदार
गाड़ी जिसे एक वा दो घोड़े खींचते हैं ।

बघंबर—संज्ञा पुं० [सं० व्याघ्रंबर] (१) बाघ की खाल जिसपर
साधू लोग बैठ कर ध्यान लगाते हैं । उ०—(क) बरुनी
बघंबर में गूदरी पलक दोऊ कोए बसन भगौहैं वेध
रखिथा ।—देव । (ख) सार की सारी सो मारी लगै धरिवे
कह सीस बघंबर पैया । हौसी सो दासी सिखाइ लई हैं वेई
जो वेई रखखानि कन्हैया । जोग गयो कुबजा की कलानि
में री कब ऐहै जसोमति मैया । हाहा न ऊधो कुढ़ावो हमें
अब ही कहि दे व्रज बाज बधैया ।—रसखानि । (२)
बाघ की खाल की तरह बना हुआ कंबल ।

बघनहाँ—संज्ञा पुं० [हिं० बाघ + नहँ = नाखून] [स्त्री० अरप०

बघनहीं] (१) एक प्रकार का हथियार जिसमें बाघ के नहँ
के समान चिपटे टेढ़े काँटे निकले रहते हैं । यह डँगलियों में
पहना जाता है और इससे हाथापाई होने पर शत्रु को
नोच लेते हैं । शेरपंजा । (२) एक आभूषण जिसमें बाघ के
नाखून चाँदी वा सोने में मढ़े होते हैं । यह गले में तागे
में गूँथ कर पहना जाता है । उ०—कँठला कंठ बघनहाँ
नीके । नयन सरोज अयन सरसी के ।—तुलसी ।

बघनहियाँ—संज्ञा स्त्री० [हिं० बाघ + नह] दे० “बघनहाँ
(२)” । उ०—बड़े बड़े मोतिन की माला बड़े बड़े नैन नान्ही
नान्ही भृकुटी कुटिल बघनहियाँ ।—केशव ।

बघना—संज्ञा पुं० दे० “बघनहाँ (२)” । उ०—आजु गई हौं
नंद भवन में कहा कहौं गृह वैनु री । ... सीप जैमाल
श्याम उर सोहै बिच बघना छवि पावै री । मानो द्विज
शशि नखत सहित है उपमा कहत न आवै री ।—सूर ।

बघरूरा—संज्ञा पुं० [हिं० वायु + गँहरा] बगूला ।
बवंडर । उ०—चित्र की सी पुत्रिका की रूरे बघरूरे मोहि
शंवर छोड़ाय लई कामिनी की काम की ।—केशव ।

बघार—संज्ञा पुं० [हिं० बघारना] (१) वह मसाला जो बघारने
समय घी में डाला जाय । तड़का । छौंक ।

क्रि० प्र०—देना ।

(२) बघारने की महीक ।

क्रि० प्र०—आना ।—उठना ।

बघारना—क्रि० सं० [सं० अवधारण = बघारण] (१) कलछी या
चम्मच में घी को आग पर तपाकर और उसमें हींग, जीरा
आदि सुगंधित मसाले छोड़कर उसे ढाल आदि की
बटजोई में सुँद ढाँककर छोड़ना जिसमें वह ढाल आदि
भी सुगंधित हो जाय । छौंकना । दागना । तड़का देना । (२)
अपनी योग्यता से अधिक, बिना मौके या आवश्यकता से
अधिक चर्चा करना । जैसे, वेदांत बघारना, अँगरेज़ी बघारना ।
मुहा०—शेखी बघारना = बहुत बड़ बड़ कर बातें करना । शेखी
हांकना ।

बघेरा—संज्ञा पुं० [हिं० बाघ] लकड़बग्घा ।

बघेलखंड—संज्ञा पुं० [हिं० बघेल (जाति) + खंड] मध्य भारत में एक
प्रदेश जिसमें किसी समय बघेल राजपूतों का राज्य था ।
यह प्रदेश मध्य भारत की एजेंसी के अंतर्गत है और इसमें
रीवा, नागौर, मैहर इत्यादि राज्य अंतर्भूत हैं ।

बघेली—संज्ञा स्त्री० [हिं० बाघ + पेली (प्रत्य०)] बरतन खरादने-
वालों का वह खूँटा जिसका ऊपरी सिरा आगे की ओर कुछ
बड़ा होता है । इस सिरे को घाई था नाक कहते हैं और
इसी पर रख कर बरतन खरादा या कूना जाता है ।

बघैरा—संज्ञा पुं० दे० “बगेरी” ।

बच्च—संज्ञा पुं० [सं० बचः] बचन । वाक्य । बात । उ०—(क)

जौं मोरे मन बच अरु काया । प्रीति राम पद कमल
अमाया ।—तुलसी । (ख) नैनन ही बिहँसि बिहँसि कौलों
बोलिहौ जू बच हूँ तो बोलिये बिहँसि मुख बाज सों ।
केशव । (ग) ताते मिलि मन आवती सों बलि छाँटे हहा
बच मान हमारो ।—पद्माकर ।

संज्ञा स्त्री० [सं० वचा] एक प्रकार का पौधा जो काश्मीर
से आसाम तक और मनीपुर और बर्मा में दो हजार से छ
हजार फुट तक ऊँचे पहाड़ों पर पानी के किनारे होता है ।
इसकी पत्ती सौसन की पत्ती के आकार की पर उससे कुछ
बड़ी होती है । इसके फूल नरगिस के फूल की तरह पीले
होते हैं । पत्तियों की नाड लंबी होती है । पत्तियों से एक
प्रकार का तेल निकाला जाता है जो खुला रहने से उड़
जाता है । इसकी जड़ लाली लिए सफेद रंग की होती है
जिसमें अनेक गाँठें होती हैं । पत्तियाँ खाने में कड़ई, चर्परी
और गरम होती हैं और उनमें से तेज गंध निकलती है ।
वैद्यक में इसे वमनकारक, दीपन, मल और मूत्रशोधक
और कंठ को हितकर माना है तथा शूल, शोथ, वातज्वर,
कफ, मृगी और उन्माद का नाशक लिखा है । यह गठिया
में ऊपर से लगाई भी जाती है । भावप्रकाश में व ३ तीन
प्रकार की लिखी गई है—बच, खुरासानी बच, और महाभरी
बच । खुरासानी बच सफेद होती है । इसे मीठी बच भी
कहते हैं । यह मति और मेधावर्धक तथा आयुवर्धक होती
है । महाभरी को क्लृप्तिजन भी कहते हैं । यह कफ और
खाँसी को दूर करती है, गले को साफ करती, रुचि को
बढ़ाती तथा मुख को शुद्ध करती है ।

पर्याय०—उग्रगंधा । षड्ग्रंथा । गोलोमी । शतपर्विका । मंग-
ल्या । जटिला । तीक्ष्णा । लोमशा । भद्रा । कांगा ।

बचकाना—वि० [हिं० बचा + काना (प्रत्य०)] [स्त्री० बचकानी]
(१) बच्चों के योग्य । बच्चों के लायक । जैसे,
बचकाना जूता । (२) बच्चों का सा । थोड़ी अव-
स्था का ।

बचत—संज्ञा स्त्री० [हिं० बचना] (१) बचने का भाव । बचाव ।
रक्षा । उ०—होती जो पै बचत कहुँ धीरज ढालन ओट ।
चतुरन हिये न लागती नैन बान की चोट ।—रसनिधि । (२)
बचा हुआ अंश । वह भाग जो व्यय होने से बच रहे । शेष ।
(३) लाभ । मुनाफा ।

बचन—संज्ञा पुं० [सं० वचन] (१) वाणी । वाक । उ०—
तुलसी सुनत एक एकनि सों जो चलत बिलोकि निहारे ।
मूकनि बचन लाहु मानों अंधन गधे हैं विलोचन तारे ।—
तुलसी । (२) वचन । मुँह से निकला हुआ सार्थक शब्द ।
उ०—(क) रघुकुल रीति सदा चलि आई । प्राण जाहु बर
बचन न जाई ।—तुलसी । (ख) कत कहियत दुख देन को

रचि रचि बचन अलीक । सबै कहाउर हैं लखैं लाल मझार
लीक ।—बिहारी ।

मुहा०—बचन डालना = माँगना । याचना करना । बचन तेड़ना
वा छोड़ना = प्रतिज्ञा से विचलित होना । कहकर न करना ।
प्रतिज्ञा भंग करना । बचन देना = प्रतिज्ञा करना । बात हारना ।
उ०—निदान यशोदा ने देवकी को बचन दे कहा कि तेरा
बालक मैं रखूँ ।—रसलाल । बचन पालना वा निभाना =
प्रतिज्ञा के अनुसार कार्य करना । जो कुछ कहना वह करना ।
बचन बँधना = प्रतिज्ञा कराना । बचनबद्ध करना । उ०—नंद
यशोदा बचन बँधायो । ता कारण देही धरि आयो ।—सूर ।
बचन लेना = प्रतिज्ञा कराना । बचन हारना = प्रतिज्ञाबद्ध
होना । बात हारना ।

बचनविदग्धा—संज्ञा स्त्री० दे० “बचनविदग्धा” ।

बचना—कि० अ० [सं० वचन = न पाना] (१) कष्ट या विपत्ति
आदि से अलग रहना । रक्षित रहना । संभावना होने पर
भी किसी बुरी या दुःखद स्थिति में न पड़ना । जैसे, शेर से
बचना, गिरने से बचना । दंड से बचना । उ०—(क)
अन्तर त्रास सबन को होई । साधक सिद्ध बचै नहिं कोई ।—
कबीर । (ख) बहुत दुखै है दुख की खानी । तब बचिहौ जब
रामहि जानी ।—कबीर । (ग) धन घहराय घरी घरी जब करिहै
भरनीर । चहुँ दिसि चमकै चंचला क्यों बचिहै बलवीर ।—
शृंग० सत० । (२) किसी बुरी बात से अलग रहना ।
जैसे, बुरी संगत से बचना । (३) किसी के अंतर्गत न
आना । छूट जाना । रह जाना । जैसे, वहाँ कोई नहीं
बचा जिसपर रंग न पड़ा हो । (४) खरचने या काम में
आने पर शेष रह जाना । बाकी रहना । उ०—(क)
मीत न नीत गलीत यह जो धरिये धन जोरि । खाये खरचे
जो बचे तो जोरिये करोरि ।—बिहारी । (ख) बची खुची
किरनन को बिज कर मनहु उठावत ।—रत्नावली । (५)
अलग रहना । दूर रहना । परहेज करना । जैसे, तुम्हें
तो इन बातों से बहुत बचना चाहिए । (६) पीछे या
अलग होना । हटना । जैसे, गाड़ी से बचना ।

कि० स० [सं० वचन] कहना । उ०—अबल प्रह्लाद बल देत
मुख ही बचत दास भुव चरण चित्त सीस नाथो । पाहु सुत विप-
तमोचन महादास लखि द्रोपदी चीर नाना बढ़ायो ।—सूर ।
बचपन—संज्ञा पुं० [हिं० बच्चा + पन (प्रत्य०)] (१) लड़कपन ।
बाल्यावस्था । (२) बच्चा होने का भाव ।

बचवैया—संज्ञा पुं० [हिं० बचाना + वैया (प्रत्य०)] बचाने-
वाला । रक्षक ।

बचा—संज्ञा पुं० [फा० । सं० बत्स, पा० वच्छ, हिं० बच्चा] [स्त्री०
बच्ची] लड़का । बालक । उ०—तुलसी सुनि सूर सराहत
हैं जग में बलसाखि है बाल बचा ।—तुलसी ।

बचाना—क्रि० सं० [हिं० बचना] (१) आपत्ति या कष्ट आदि में न पड़ने देना। रक्षा करना। उ०—(क) बिनु गुरु अक्षर कौन छुड़ावै। अक्षर जाल से कौन बचावै।—कबीर। (ख) लाठी में गुथ बहुत हैं सदा रखिये संग। गहिरी नदि नारा जहाँ तहाँ बचावे अंग।—गिरधर। (ग) चहुँ ओर अवनिस घने घेरे छबि छावै। महाराज को शत्रु घात सों सजग बचावै।—गोपाब। (२) प्रभावित न होने देना। अलग रखना। (३) व्यय न होने देना। खर्च न होने देना। खर्च करके कुछ रख छोड़ना। (४) छिपाना। छुराना। जैसे, आँख बचाना। उ०—पीठि दै लुगाइन की डीठहि बचाय, ठकुराहत सुनाइन के पायन परति है।—प्रताप। (५) किसी बुरी बात से अलग रखना। दूर रखना। जैसे, बच्चों को सिगरेट तमाकू आदि से बचाना चाहिए। (६) ऐसे रोग से मुक्त करना जिसमें मरने की आशंका हो। (७) पीछे करना। हटाना।

बचाव—संज्ञा पुं० [हिं० बचाना] बचने का भाव। रक्षा। ब्राह्म। उ०—कहा कहति तू भई बावरी। ऐसो कैसे होय सखी री घर पुनि मेरो है बचाव री। सूर कहति राधा सखि आगे चकित भई सुनि कथा रावरी।—सूर।

बचियाँ—संज्ञा स्त्री० [हिं० बच्चा = छोटा] कसीदे के काम में छोटी छोटी बूटियाँ।

बचुआ—संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार की मछली जो सिंध, उड़ीसा, बंगाल और आसाम की नदियों में होती है। साधारणतः वह बालिश्त भर लंबी होती है। पर इस जाति की कोई कोई बड़ी मछली हाथ डेढ़ हाथ तक भी लंबी होती है।

बचूना—संज्ञा पुं० [हिं० बच्चा] भालू का बच्चा। (कलंदर)

बचो—संज्ञा पुं० [देश०] एक बारहमासी लता जो काश्मीर, सिंध और काबुल में होती है। इसकी जड़ से मजीठ की तरह का रंग निकलता है। यह बीज और जड़ दोनों से उत्पन्न होती है। तीन वर्ष से लेकर पाँच वर्ष तक में इसकी जड़ पककर तैयार होती है। इसकी पत्तियाँ पशु और विशेषतः ऊँट बड़े चाव से खाते हैं।

बच्चा—संज्ञा पुं० [फा० । सं० वत्स, प्रा० वच्छ] [स्त्री० बच्ची]

(१) किसी प्राणी का नवजात और असहाय शिशु। जैसे, गाय का बच्चा, हाथी का बच्चा, कुत्ते का बच्चा, मुर्गी का बच्चा, इत्यादि।

मुहा०—बच्चा देना = प्रसव करना। गर्भ से उत्पन्न करना।

(२) लड़का। बालक।

मुहा०—बच्चों का खेल = बहुत सुगम कार्य। सहज काम।

वि० अज्ञान। अनजान। जैसे, अभी तुम इस काम में बच्चे हो।

बच्चाकश—वि० [फा०] बहुत बच्चे जननेवाली (स्त्री)। (विनोद)

बच्चादान—संज्ञा पुं० [फा०] गर्भाशय। कोख।

बच्ची—संज्ञा स्त्री० [हिं० बच्चा + ई (प्रत्य०)] (१) वह छोटी घोड़िया जो छत वा छाजन में बड़ी घोड़िया के नीचे लगाई जाती है। (२) वह बाल जो होंठ के नीचे बीच में जमता है। (३) दे० “बच्चा”।

बच्छु—संज्ञा पुं० [सं० वत्स, प्रा० वच्छ] (१) बच्चा। बेटा। उ०—बहुरि बच्छ कहि लाल कहि रघुपति रघुवर तात। कबहिं बोलाइ लगाइ हिय हरषि निरखिहँ गात।—तुलसी। (२) गाय का बच्चा। बछड़ा। उ०—(क) राम जननि जब आइहि धाई। सुमिरि बच्छ जिमि धेनु लवाई।—तुलसी। (ख) बच्छ पुच्छ लै दियो हाथ पर मंगल गीत गवायो। जसुमति रानी कोख सिरानी मोहन गोद खेलायो।—सूर।

बच्छुनाग—संज्ञा पुं० दे० “बछुनाग”।

बच्छुल—वि० [सं० वत्सल, प्रा० वच्छल] माता पिता के समान प्यार करनेवाला। वत्सल। उ०—सुनि प्रभुबचन हरखि हनुमाना। सरनागत बच्छल भगवाना।—तुलसी।

बच्छुस—संज्ञा पुं० [सं० वत्स] छाती। वक्षस्थल। उ०—जानत सुभाव ना प्रभाव सुजदंडन को, खंडन को छत्रिन के बच्छुस कपाट को।—तुलसी।

बच्छुआ—संज्ञा पुं० [सं० वत्स, प्रा० वच्छ] [स्त्री० बछिया] (१) गाय का बच्चा। बछड़ा। बछुवा। (२) किसी जानवर का बच्चा। (क०)

बछुआ—संज्ञा पुं० [सं० वत्स, प्रा० वच्छ] गाय का बच्चा। बछड़ा।

उ०—हरि जू सों कहियो हो जैसे गोकुल आवैं।……

……बाल विलख मुख गौ न चरति तृष बछ पय पियन न धावैं। देखत अपनी अँखियन ऊधो हम कहि कहा जनावैं। सूर श्याम बिनु तपत रैनि दिन मिले भखेहि सचु पावैं।—सूर।

संज्ञा स्त्री० दे० “बच्चा”।

बछड़ा—संज्ञा पुं० [हिं० बच्छ + डा (प्रत्य०)] [स्त्री० बछड़ा, बछिया] गाय का बच्चा। उ०—(क) माँ! मैं बछड़े चराने जाऊँगा।—लल्लू। (ख) कब की हों हेरति, न हेरे हरि पावत हूँ, बछुवा हेरानो सो हेराय नैक दीजिये।—प्रति-

राम। (ग) करि विचार छिन में हरि मारो सो बछुरा बन आज। ता पाछे जो बकासुर आयो घात कियो प्रजराज।—सूर।

बछुनाग—संज्ञा पुं० [सं० वत्सनाग] एक स्थावर विष। वह नेपाल के पहाड़ों में होनेवाले पौधे की जड़ है। इसे सींगिया, तेलिया और मीठा विष भी कहते हैं। यह देखने

में हिरन के सींग के आकार का होता है। इसका रंग कड़ुए तेल की तरह कालापन लिए पीला होता है और स्वाद मीठा होता है। इसकी जड़ के रेशों के बीच में गोंद की तरह गूदा होता है जो गीले रहने पर तो नरम रहता है पर सूखने पर बहुत कड़ा हो जाता है। इसके अतिरिक्त एक प्रकार का और बछुनाग होता है जो काला और इससे बड़ा होता है और जिसके ऊपर छोटे छोटे दाग होते हैं जो गठि की तरह मालूम पड़ते हैं। इसे काला बछुनाग वा कालकूट कहते हैं। यह शिकम की पहाड़ियों में होता है। ये दोनों ही विष हैं और दोनों के खाने से प्राणियों की मृत्यु होती है। वैद्यक में बछुनाग का स्वाद मीठा, प्रकृति गरम और गुण घात, कफनाशक और कंठ रोग और सन्निपात को दूर करनेवाला बतलाया गया है। इसका प्रयोग अनेक औषधों में होता है। निघंटु में वत्सनाभ, हारिद्र, सक्तुक, प्रदीपन, सौराष्ट्रक, शृंगक, कालकूट और ब्रह्मपुत्र, ये इसके नौ भेद बतलाए गए हैं।

पर्या०—काकोल। गरज। विष। दारद।

बछुरा*—संज्ञा पुं० दे० “बछड़ा”।

बछुरा*—संज्ञा पुं० [सं० वत्स, प्रा० वच्छ] बछड़ा। गाय का बच्चा।

उ०—(क) कछो गोपाल चरत है गोसुत बैठि कलेज कीजै। शीतल छाँह वृत्त की सुंदर निर्मल जमुना को जल पीजै। भोजन करत सखा इक बोल्हो बछरु कतहूँ दूरि गये। यहुपति कछो घेरि हौं आनौं तुम जेवहु निश्चित भये।—सूर। (ख) हंसा संशय छूटी कहिया। गैया पियै बछरु को दुहिया।—कबीर। (ग) जियबो मरिबो उभौ यह नाहिँ आपने हाथ। जानत हैं वे नंदसुत विहँसत बछरुन साथ।—गिरिधर।

बछल*—वि० दे० “वत्सल”।

बछवा*—संज्ञा पुं० [हिं० वच्छ] [खी० बछिया] बछड़ा। गाय का बच्चा। उ०—(क) बैल बियाय गाय भइ बाँझा। बछवै दुहिया तिन तिन साँझा।—कबीर। (ख) जब छोटे छोटे बछड़ों और बछियाओं की पूछें पकड़कर उठें और गिर पड़ें।—लल्लू।

मुह्रा०—बछिया का बाधा या ताज = मूर्ख। अज्ञान। निवृद्धि। बेवकूफ।

बछा*—संज्ञा पुं० दे० “बच्छा”।

बछेड़ा—संज्ञा पुं० [सं० वत्स, प्रा० वच्छ, पुं० हिं० वच्छ] घोड़े का बच्चा। उ०—सुरंग बछेरे नैन तुव जघपि हैं नाकंद। मन सौदागर ने कछो हैं बहुतहि परसंद।—रसनिधि।

बछेरु*—संज्ञा पुं० दे० “बछड़ा”।

बछौरा*—संज्ञा पुं० [हिं० बाछ + औंटा (प्रत्य०)] वह चंदा जो हिस्से के मुताबिक लगाया या लिया जाय।

बजंत्री—संज्ञा पुं० [हिं० बाजा] बाजा बजानेवाला। बजनिया। उ०—बजंत्री बजाने लगे।—लल्लू।

बजकंद—संज्ञा पुं० [सं० वज्रकंद] एक बड़ी लता जो भारत के जंगलों में पैदा होती है। इसकी जड़ विषैली और मादक होती है परंतु उबालने से खाने योग्य हो सकती है।

बजकना*—क्रि० अ० [अनु०] किसी तरह पदार्थ का सड़कर या बहुत गंदा होकर बुलबुले फेंकना। बजबजाना।

बजका*—संज्ञा पुं० [हिं० बजकना] चने की दाल या बेसन की बनी हुई बड़ी बड़ी पकौड़ियाँ जो पानी में भिगोका दही में डाली जाती हैं।

बजट—संज्ञा स्त्री० [सं०] आगामी वर्ष या मास आदि के लिए भिन्न भिन्न विभागों में होनेवाले आय और व्यय का लेखा जो पहले से तैयार करके मंजूर कराया जाता है। भविष्य में होनेवाली आय और व्यय का अनुमित लेखा।

बजड़ना*—क्रि० सं० [?] (१) टकराना। (२) पहुँचना।

बजड़ा—संज्ञा पुं० दे० “बजरा”।

बजनक—संज्ञा पुं० [परतो] पिस्ते का फूल जो रेशम रँगने के काम में आता है।

बजना—क्रि० अ० [हिं० बाजा] (१) किसी प्रकार के आघात या हवा के जोर से बाजे आदि में से शब्द उत्पन्न होना। बोलना। जैसे, डंका बजना, बाँसुरी बजना। उ०—(क) एरी मेरी प्रजरानी तेरी वर बानी किधौ बानी ही की बीणा सुख सुख में बजत है।—केशव। (ख) मैं न मनोहर बैन बजै सुसजै तन सोहत पीत पटा है। यों दमकै चमकै कमकै दुति दामिनि की मनो स्याम छटा है।—रसखानि। (ग) मोहन तू या बात को अपने हिये विचार। बजत तँवरा कहूँ सुने गाँठ गँठीले तार।—रसनिधि। (२) किसी वस्तु का दूसरी वस्तु पर इस प्रकार पड़ना कि शब्द उत्पन्न हो। आघात पड़ना। प्रहार होना। जैसे, सिर पर दंडा या जूता बजाना। उ०—खोलुप अमृत गृहप ज्यों जहँ तहँ सिर पदत्राय बजै। तदपि अघम विचरत तेहि मारग कबहुँ न मूढ़ लजै।—तुलसी। (३) शब्दों का चलना। जैसे, लाठी बजना, तलवार बजना। (४) अड़ना। हठ काना। जिद करना। उ०—(क) प्रीति करी तुमसों बजिकै सुबिसारि करी तुम प्रीति घने की।—पद्माकर। (ख) घरी बजी धरियार सुन बजि के कहत बजाइ। बहुरि न पैहै यह घरी हरि चरनन चित लाइ।—रसनिधि। (५) प्रख्याति पाना। प्रसिद्ध होना। कहलाना। उ०—गुन प्रसुता पदवी जहाँ तहाँ बनै सब कार। मिलै न कछु फल आकते बजै नाम मंदार।—दीनदयाल गिरि।

‡ संज्ञा पुं० [सं० वादन वा बाजा] (१) वह जो बजता हो। बजनेवाला बाजा। (२) रूपया। (दलाल)
 † वि० [हिं० बजना] बजनेवाला। जैसे, बजना बाजा।
 बजनिर्था†—संज्ञा पुं० स्त्री० [हिं० बजना + इथा (प्रत्य०)]
 बाजा बजानेवाला। उ०—सेवक सकल बजनिर्था नाना।
 पूरन किये दान सजमाना।—तुलसी।
 बजनिर्हा†—संज्ञा पुं० दे० “बजनिर्था”।
 बजनी, बजनी—वि० [हिं० बजना] बजनेवाला। जो बजता हो।
 उ०—धुधरू बजनी, रजनी उजियारी।
 बजबजाना†—क्रि० अ० [अनु०] किसी तरल पदार्थ का सड़ने या गंदा होने के कारण बुलबुले छोड़ना।
 बजमारा*†—वि० [हिं० वज्र + मारा] [स्त्री० बजमारी] वज्र से मारा हुआ। जिसपर वज्र पड़ा हो। उ०—(क) दान लेहु देहु जान काहे को कान्ह देत हौ गारी। जो कोज कछो करै री हठ याही मारग आवै बजमारी।—सूर। (ख) ये अजि इकंत पाह पायन परैहैं आय हैं न तब हेरी या गुमान बजमारे सों।—पद्माकर। (ग) जा बजमारे अब मैं तोसों भूलि कछु नहिं कहिहैं।—अयोध्या०।
 विशेष—इस शब्द का प्रयोग प्रायः स्त्रियाँ गाली या शाप के रूप में करती हैं।
 बजरंग*—वि० [सं० वज्रांग] वज्र के समान दृढ़ शरीरवाला।
 बजरंगबली—संज्ञा पुं० [सं० वज्रांग + बली] हनुमान। महावीर।
 बजरंगी बैठक—संज्ञा स्त्री० [हिं० बजरंग + बैठक] एक प्रकार की बैठक। (कसरत)।
 बजर*†—संज्ञा पुं० दे० “वज्र”।
 बजरबट्ट—संज्ञा पुं० [हिं० वज्र + बट्टा] एक वृक्ष के फल का छाना वा बीज जो काले रंग का होता है और जिसकी माला लोग बच्चों को नजर से बचाने के लिए पहनाते हैं। इसका पेड़ ताड़ की जाति का है और मलाबार में समुद्र के किनारे और लंका में उत्पन्न होता है। बंगाल और बर्मा में भी इसे लोग बोते और लगाते हैं। इसकी पत्तियाँ बहुत बड़ी और तीन साढ़े तीन हाथ व्यास की होती हैं और पंखे, चटाई, छाते आदि बनाने के काम में आती हैं। यूरोप में इसकी नरम और कोमल पत्तियों से अनेक प्रकार के कटा-वदार फीते बनाये जाते हैं और इसके रेशे से बुर्रुश बनाये और जाल बुने जाते हैं। इसकी रस्सियाँ भी बटी जा सकती हैं। इसके फल बहुत कड़े होते हैं और यूरोप में उनसे बटन, माला के दाने और छोटे छोटे पात्र बनाए जाते हैं। माला-बार में इसके पेड़ों को लोग समुद्र के किनारे बागों में लगाते हैं। यह पेड़ चालीस बयालीस वर्ष तक रहता है और अंत में पुराना होकर गिर पड़ता है। इसे नजरबट्ट और नजरबंदा भी कहते हैं। उ०—माजूफल शंस दद्र-अच

ल्यो नजरबट्ट, तुलसी की गुलिका सुधारे छबि छाजे है।—
 रघुराज।
 बजरबोंग†—संज्ञा पुं० [हिं० वज्र + बोंग (अनु०)] (१) एक प्रकार का धान जो अगहन महीने में पककर तैयार होता है। इसका खाल बहुत दिनों तक रह सकता है। (२) बांस का मोटा और भारी डंडा।
 बजर-हड्डी—संज्ञा स्त्री० [हिं० वज्र + हड्डी] घोड़े का एक रोग जो उसके पैरों की गाँठों में होता है। इसमें पहले एक फोड़ा होता है जो पककर फूट जाता है और तब वहाँ घाव हो जाता है जो बराबर बढ़ता जाता है और गाँठ की हड्डी फूल आती है। इससे घोड़ा बेकाम हो जाता है। यह रोग बड़ी कठिनाई से अच्छा होता है।
 बजरा—संज्ञा पुं० [देश०] (१) एक प्रकार की बड़ी और पटी हुई नाव जिसमें नीचे की ओर एक छोटी कोठरी और एक बड़ा कमरा होता है और ऊपर खुली धत होती है। (२) दे० “बाजरा”।
 बजरी†—संज्ञा स्त्री० [सं० वज्र] (१) कंकड़ के छोटे छोटे टुकड़े जो गच्च के ऊपर पीटकर बैठाए जाते हैं और जिनपर सुरखी और चूना डालकर पलस्तर किया जाता है। कंकड़ी। (२) ओला। (३) छोटा नुमायशी कँगूरा जो किले आदि की दीवारों के ऊपरी भाग में बराबर थोड़े थोड़े अंतर पर बनाया जाता है और जिसकी बगल में गोखियाँ चलाने के लिए कुछ अवकाश रहता है। उ०—है जो मेवगढ़ लाग अकासा। बजरी कटी कोट चहुँ पासा।—जायसी। (४) दे० “बाजरा”।
 बजवाई—संज्ञा स्त्री० [हिं० बजवाना + ई (प्रत्य०)] वह पुरस्कार जो बाजा आदि बजाने के बदले में दिया जाय। बजाने की मजदूरी।
 बजवाना—क्रि० स० [हिं० बजाना का प्रे०] बजाने के लिए किसी को प्रेरणा करना। किसी को बजाने में प्रवृत्त करना। उ०—जहाँ भूप उत्तरत गतशंका। तहाँ प्रथम बजवावत डंका।—गोपल।
 बजवैया†—वि० [हिं० बजाना + वैया (प्रत्य०)] बजानेवाला। जो बजाता हो। उ०—बंसी हूँ मैं आपही सस सुरन में आपु। बजवैया पुनि आपुही रिझवैया पुनि आपु।—रसनिधि।
 बजा—वि० [फा०] उचित। ठीक। वाजिब। जैसे, आपका फरमाना बिजकुल बजा है।
 मुहा०—बजा लाना=(१) पूरा करना। पालन करना। जैसे, हुकुम बजा लाना। (२) करना। जैसे, आदाब बजा लाना।
 बजागि*†—संज्ञा स्त्री० [हिं० वज्र + आगि] वज्र की आग। किर्ण

बिजली । उ०—आगि लगै तेरे काल के शीश परो हर जाय बजागि परो जू । आजु मिलौ तो मिलौ प्रजराजहि नाहिँ तो नीके ह्वे राज करौ जू ।—केशव ।

बजाज—संज्ञा पुं० [अ० बजाज] [खी० बजाजिन] कपड़े का व्यापारी । कपड़ा बेचनेवाला । उ०—(क) बैठे बजाज सराफ बनिक अनेक मनहुँ कुबेर ते ।—तुलसी । (ख) अपने गोपाल लाल के मैं बागे रवि लेऊँ । बजाजिन ह्वे जाउँ निरखि नैनन सुख देऊँ ।—सूर ।

बजाजा—संज्ञा पुं० [फा०] बजाजों का बाजार । वह स्थान जहाँ बजाजों की दुकानें हों । कपड़े बिकने का स्थान ।

बजाजी—संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) कपड़ा बेचने का व्यापार । बजाज का काम । (२) बजाज की दुकान का सामान । बिक्री के लिए खरीदा हुआ कपड़ा । (क०)

बजाना—क्रि० सं० [हिं० बाजा] (१) किसी बाजे आदि पर आघात पहुँचा कर अथवा हवा का जोर पहुँचा कर उससे शब्द उत्पन्न करना । जैसे, तबला बजाना, बाँसुरी बजाना, सीटी बजाना, हारमोनियम बजाना आदि । उ०—(क) यंत्र बजावत हैं सुना टूटि गए सब तार । यंत्र बिचारा क्या करे गया बजावनहार ।—कबीर । (ख) मुरली बजाई तान गाई मुसकाइ मंद, लटकि लटकि माई नृत्य में निरत है ।—पद्माकर । (ग) ते हित गाय बजावत नाचत बर अनेक सिंगार बनायो ।—केशव । (घ) कहु नाचत गावत कहूँ कहूँ बजावत बीन । सब में राजत आपु ही सबही कला प्रवीन ।—रसनिधि । (२) किसी प्रकार के आघात से शब्द उत्पन्न करना । चोट पहुँचाकर आवाज निकालना । जैसे, ताली बजाना ।

मुहा०—(१) बजाकर = डंका पीटकर । खुल्लमखुल्ला । उ०—(क) सुदिन सोधि सब साज सजाई । देउँ भरत कहूँ राज बजाई ।—तुलसी । (ख) जब ते हरि अधिकार दियो । अब मानिहै दोष आपनो हम ही बेच्यो आइ । सुरदास प्रभु के अधिकारी एही भए बजाइ ।—सूर । (२) ठोंकना बजाना = अच्छी प्रकार परीक्षा करना । देखभालकर भली भाँति जाँचना ।

विशेष—यह मुहाविरा मिट्टी के बरतन के ठोंकने बजाने से लिया गया है । जब लोग मिट्टी के बरतन लेते हैं तब हाथ में लेकर ठोंककर और बजाकर उसके शब्द से फूटे टूटे या साबित होने का पता लगाते हैं ।

(३) किसी चीज से मारना । आघात पहुँचाना । चलाना । जैसे, लाठी बजाना, तलवार बजाना, गोली बजाना । उ०—हरी भूमि गहि लेइ दुवन सिर खड्ग बजावै । पर बपकरज करै पुरुष में शोभा पावै ।—गिरिधर । क्रि० सं० पूरा करना । जैसे, हुकम बजाना ।

बजाय—अव्य० [फा०] स्थान पर । जगह पर । बदले में । जैसे, अगर आपके बजाय मैं वहाँ पर होता तो कभी यह बात न होने पाती ।

बजार—संज्ञा पुं० [फा० बाजार] वह स्थान जहाँ बिक्री के लिए दुकानों में पदार्थ रखे हों । हाट । पैठ । बाजार । उ०—(क) हीरा परा बजार में रहा छार लपटाय । बहुतक मूरुख चलि गए पारखि लिया उठाय ।—कबीर । (ख) चारु बजार विचित्र अवारी । मनिमय बिधि जनु स्वकर सवारी ।—तुलसी । (ग) छूटे डग गज मीत के बिच यह प्रेम बजार । दीजै नैन दुकान के मुहकम पलक केवार ।—रसनिधि ।

बजारी—वि० [हिं० बाजार + ई (प्रत्य०)] (१) बाजार से संबंध रखनेवाला । बाजारू । (२) साधारण । सामान्य । उ०—कीर्ति बड़ी करतूति बड़ी जन बात बड़ी सो बड़ोई बजारी ।—तुलसी । (३) दे० “बाजारी” ।

बजारू—वि० दे० “बाजारू” ।

बजुआ—संज्ञा पुं० दे० “बाजू” ।

बजुआ—संज्ञा पुं० [फा० बाजू + उल्ला (प्रत्य०)] बाँह पर पहनने का बिजायठ नाम का आभूषण ।

बजूखा—संज्ञा पुं० दे० “बिजूखा” ।

बजाना—क्रि० अ० दे० “बजाना” ।

बजार—संज्ञा पुं० दे० “बज्र” ।

बजाती—वि० [फा० बदजात] दुष्ट । बदमाश । पाजी ।

बजाती—संज्ञा स्त्री० [फा० बदजाती] दुष्टता । बदमाशी । पाजीपन ।

बज्र—संज्ञा पुं० दे० “वज्र” ।

बज्री—संज्ञा पुं० [सं० वज्रिन्] इंद्र ।

बभ्रवट—क्रि० अ० [सं० बभ्र, प्रा० बभ्र + ना (प्रत्य०)] (१) बंधन में पड़ना । बँधना । उ०—(क) चली प्रात ही गोपिका मटुकिन लै गोरस । जीव परयो या ख्याल में अरु गए दसादस । बभ्रे जाय खगचंद्र ज्यों प्रिय छुबि लटकनि लस ।—सूर । (ख) सुने नाना पुरान मिटत नहि अज्ञान पढ़ै न समुझै जिमि खग कीर । बभ्रत बिनहि पास सेमर सुमन आस करत चरत तेज फल बिनु हीर ।—तुलसी । (२) अटकना । उलकना । फँसना । (३) हठ करना । टेक करना । उ०—उपरोहित निमिर्वंश को शतानंद मुचिराय । लियो नेग बकि राम सों, मम हिय बसो सदाय ।—रघुराज ।

बभ्रवट—संज्ञा स्त्री० [हिं० बाँझ + वट (प्रत्य०)] (१) बाँझ स्त्री । (२) गाय, भैंस या कोई मादा पशु जो बाँझ हो । (३) अन्न के पौधों के डंठल जिनसे बाँझें तोड़ ली गई हों ।

बभ्रान-संज्ञा स्त्री० [हि० बभ्रना] बभ्रने की क्रिया या भाव ।
बभ्राव ।

बभ्राना * †-क्रि० सं० [हि० बभ्रना का सकर्मक रूप] बंधन में
लाना । उलझाना । फँसाना । उ०—(क) नाथ से
कौन बिनती कहि सुनावी । नाम लागि लाय लासा
ललित बचन कहि व्याध ज्यों विषय विहंगम बभ्रावों ।—
तुलसी । (ख) जनु अति नील अलकिया बंसी लाय । मो
मन बार बहुअवा, मीन बभ्राय ।—रहीम । (ग) रूप-
प्रवाह नदीतट खेलत मैन सिकारी बभ्रावत मीन है ?—
प्रवीन ।

बभ्राव-संज्ञा पुं० [हि० बभ्रना] (१) बभ्रने का भाव । फँसने
की क्रिया या भाव । (२) बलभावा । अटकाव । उ०—
काँट कुराप लपेटनि लोटनि ठाँवहिँ ठाँव बभ्राव रे । जस
जस चलिय दूरि तस तस निज बास न भेट लगाव रे ।—
तुलसी ।

बभ्रावट-संज्ञा स्त्री० [हि० बभ्रना + आवट (प्रत्य०)] (१) बभ्रने
की क्रिया या भाव । (२) बलभावा । अटकाव ।

बभ्रावना * †-क्रि० सं० दे० “बभ्राना” ।

बट-संज्ञा पुं० [सं० वट] (१) दे० “वट” । (२) बड़ा नाम का
पकवान । वरा । उ०—(क) तिमि बतासफेनी बासौंधी ।
विविध बटी बट माँझौ औंधी ।—रघुराज । (ख) पायस
चंद्रकिरण सम सोहै । चंद्राकार विविध बट जोहै ।—रघु-
राज । (ग) ओदन बुदल बटी बट व्यंजन पय पकवान
अपारा ।—रघुराज । (३) गोला । गोल वस्तु । उ०—
नटबट-तेरे दगन को कौन सकत है पाय ।—रसनिधि । (४)
बट्टा । लोढ़िया । (५) बाट । बटखरा । (६) रस्सी की
पैठन । बटाई । बल ।

संज्ञा पुं० [हि० बाट] मार्ग । रास्ता । उ०—छूटी छुँचारी
लट, लूटी हैं बधूटी बट टूटी चट लाज तें न जूटी परी
कहरें ।—दीनदयालगिरि ।

बटई-संज्ञा स्त्री० [सं० वर्तक] बटेर नाम की चिड़िया । उ०—
तीतर बटई लवा न बाँची । सारस गूँज पुछार जो नाची ॥
—जायसी ।

बटखर-संज्ञा पुं० दे० “बटखरा” ।

बटखरा-संज्ञा पुं० [सं० वटक] नियत गुरुत्व का पत्थर, लोहे
आदि का टुकड़ा जो वस्तुओं की तौल निश्चित करने के काम
में आता है । तौलने का मान । बाट । जैसे, सेर भर
का बटखरा ।

बटन-संज्ञा स्त्री० [हि० बटना] रस्सी आदि बटने या पेंडने की क्रिया
या भाव । पेंडन । बल ।

संज्ञा पुं० [अ०] (१) चिपटे आकार की कड़ी गोळ चुंकी जो
कोट, कुरते, अंग्रे आदि में टँकी रहती है और जिसे छेद में

डाल देने से खुली जगह बंद हो जाती है और कपड़ा बदन
को पूरी तरह से ढक लेता है । जुताम । (२) एक प्रकार
का बादले का तार ।

बटना-क्रि० सं० [सं० वट = बटना] कई तंतुओं तागों या
तारों को एक साथ मिलाकर इस प्रकार पेंडना या घुसाना
कि वे सब मिलकर एक हो जायें । पेंडन देकर मिलाना ।
जैसे, तागा बटना, रस्सी बटना ।

संज्ञा पुं० क्रि०—देना ।—डालना ।—लेना ।

संज्ञा पुं० रस्सी बटने का औज़ार ।

क्रि० अ० [हि० बट्टा = पीसने का पत्थर] सिल पर रखकर
पीसा जाना । पिसना । उ०—हितमत जो जाने चहौ
सीलौ बाके पास । बटै कुटै न तजै तज केसर रंग सुवास ।
—रसनिधि ।

संज्ञा पुं० क्रि०—जाना ।

संज्ञा पुं० [सं० उद्धर्तन, प्रा० उव्वट्टन] उव्वट्ट । सरसों,
चिरौजी आदि का लेप जो शरीर की मैल छुड़ाने के लिए
मला जाता है ।

बटपारा-संज्ञा पुं० दे० “बटपार” । उ०—(क) चित दित
बचन न हरत ठठि लाखन दग बरजोर । सावधान के बटपार
वे जागत के चोर ।—बिहारी । (ख) बन बाटन पिक बट-
परा तकि बिरहिन मत मैन । कुहू कुहू कहि कहि उठै करि
राते नैन ।—बिहारी । (ग) नेह नगर में कहु तुहीं
कौन बसै सुख चैन । मनधन लूटत सहज में लाल बट-
परा नैन ।—रसनिधि ।

बटपार-संज्ञा पुं० [हि० बाट + बटना] [स्त्री० बटपारिन] राह
बाट में डाका डालनेवाला । डाकू । लुटेरा । उ०—(क) छि-
मुकता लूटन जगे आय जरा बटपार । बैठि बिसूर सहर
के बासी कर कटतार ।—रसनिधि । (ख) बिच बिच नदी
खोह औ नारा । ठाँवहिँ ठाँव बैठ बटपारा ।—जायसी ।
(ग) मैं एक अमित बटपारा । कोउ सुनै न मोर पुकारा ।
—तुलसी ।

बटपारी-संज्ञा स्त्री० [हि० बटपार] बटपार का काम । डकैती ।
ठगी । लूट ।

‡ संज्ञा पुं० दे० “बटपार” ।

बटम-संज्ञा पुं० [?] पत्थर गढ़नेवालों का एक औज़ार जिससे
कोना साधते हैं । कोनिया ।

बटमार-संज्ञा पुं० [हि० बाट + मारना] मार्ग में मारकर छीन
लेनेवाला । ठग । डाकू । लुटेरा ।

बटला-संज्ञा पुं० [सं० वर्तुल, प्रा० वट्टल] चावल, दाल आदि
पकाने का चौड़े मुँह का गोल बरतन । बड़ी बटलोई ।
देग । देगाचा । उ०—तँबिया कलसा कूँजि तसहरा बटली
बटला । दुकरा और परात दिवा पीतर के चकला ।—सूदन ।

बटली-संज्ञा स्त्री० [हि० बटला] बटलोई ।

बटलोई-संज्ञा स्त्री० [हि० बटला] दाल, चावल आदि पकाने का चौड़े मुँह का गोल बरतन । देग । देगची । पत्तीली ।

बटवाना-क्रि० सं० दे० "बैटवाना" ।

बटवायक-संज्ञा पुं० [हि० बाट + पायक] रास्ते में पहरा देने वाला । चौकीदार । (पुराना) ।

बटवार-संज्ञा पुं० [हि० बट + सं० पाल, या हि० बार, वाखा]

(१) राह बाट की चौकसी रखनेवाला कर्मचारी । पहरेदार । (२) रास्ते का कर उगाहनेवाला ।

बटा-संज्ञा पुं० [सं० बटक] [स्त्री० अल्प० बटिया] (१)

गोला । वस्तुलाकार वस्तु । (२) गेंद । उ०—(क) भटक चढ़ति उत्तरति अटा नेकु न थाकति देह । भई रहति नट को बटा अटकी नागरि नेह ।—बिहारी । (ख) लै चौगान बटा कर आगे प्रभु आए जब बाहर ।—सूर । (ग) अध ऊरध आवत जात भयो चित नागरि को नट कैसे बटा । (३) कोंका । रोड़ा । डेला । उ०—तैं बटपार बटा करथो बाट को बाट में प्यारे की बाट बिलोको ।—देव । (४) बटाऊ । बटोही । पथिक । राही । उ०—लै नग मोर समुद भा बटा । गाढ़ परै लौ लै परगटा ।—जायसी ।

बटाई-संज्ञा स्त्री० [हि० बटना] (१) बटने या ऐंठन डालने का काम । (२) बटने की मजदूरी ।

संज्ञा स्त्री० दे० "बैटाई" ।

बटाऊ-संज्ञा पुं० [हि० बाट = रास्ता + आज (प्रत्य०)] बाट चलनेवाला । बटोही । पथिक । मुसाफिर । राही । उ०—(क) राजिवलोचन राम चले तजि बाप को राज बटाऊ की नाई ।—तुलसी । (ख) ऐसे भए रहत ये मो पै जैसे कोउ बटाऊ । सोऊ लौ बूके ते बोलत इनमें यही न भाऊ ।—सूर । (ग) बीर बटाऊ पंथी हो तुम कौन देस तैं आए । यह पाती हमरी लै दीजे जहाँ साँवरे छाए ।—सूर ।

मुहा०—बटाऊ होना = रांही होना । चलता होना । चल देना ।

उ०—(क) चेटक लाय हरहि मन जौ लहि गथ है फैंट । साँट नाठ उठि भए बटाऊ ना पहिवान न भेंट ।—जायसी । (ख) भए बटाऊ नेह तजि बाद बकति बेकाज । अब अलि देत उराहने उर उपजति अति लाज ।—बिहारी ।

बटाक+*वि० [हि० बडाक ?] बड़ा । ऊँचा । उ०—कौन बड़ी बात त्रयी ताप के हरनहार राम के कटाक्ष ते बटाक पद पायेहै ।—हनुमान ।

बटाना+क्रि० अ० [पू० हि० पटाना = बंद होना] बंद होना । जारी न रहना । उ०—सात दिवस, जल बरषि बटान्यो आवत चलयो ब्रजहि अत्रावत ।—सूर ।

बटाली-संज्ञा स्त्री० [लश०] बड़ियों का एक औजार । खानी । (लश०)

बटिया-संज्ञा स्त्री० [हि० बटा = गोला] (१) छोटा गोला । गोल मटोल टुकड़ा । जैसे, शालग्राम की बटिया । (२) कोई वस्तु सिल पर रखकर रगड़ने या पीसने के लिए पत्थर का लंबोतरा गोल टुकड़ा । छोटा बड़ा । लोढ़िया ।

बटी-संज्ञा स्त्री० [सं० बटी] (१) गोली । (२) बड़ी नाम का पकवान । उ०—ओदन दुदल बटी बट व्यंजन पय पकवान अपारा ।—रघुराज ।

संज्ञा स्त्री० [सं० बाटी] बाटिका । उपवन । बगीचा ।

उ०—सूर्यनखा नाक कटी रामपद चिह्न पटी सोहै बैकुंठ की बटी सी पंचवटी है ।—रघुराज ।

बटु-संज्ञा पुं० दे० "बटु" ।

बटुआ-संज्ञा पुं० दे० "बटुवा" ।

बटुक-संज्ञा पुं० दे० "बटुक" ।

बटुरना+क्रि० अ० [सं० वर्तुल, प्रा० बट्ठल, बट्ठल + ना (प्रत्य०)] (१) सिपटना । फौला हुआ न रहना । सरक कर थोड़े स्थान में होना । (२) इकट्ठा होना । एकत्र होना ।

संयो० क्रि०—जाना ।

बटुरी-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक कदम । खेसारी । मोट ।

बटुला+संज्ञा पुं० [सं० वर्तुल, प्रा० बट्ठल] चावल दाल पकाने का चौड़े मुँह का बरतन । बड़ी बटलोई ।

बटुवा-संज्ञा पुं० [सं० वर्तुल] (१) एक प्रकार की गोल थैली जिसके भीतर कई खाने होते हैं । यह कपड़े या चमड़े की होती है और इसके मुँह पर डोरे पिरोए रहते हैं जिन्हें लॉचने से मुँह खुलता और बंद होता है । इसे यात्रा में लोग प्रायः साथ रखते हैं क्योंकि इसके भीतर बहुत सी फुटकर चीजें (पान का सामान, मसाला इत्यादि) आ जाती हैं । (२) बड़ी बटलोई या देग ।

बटेर-संज्ञा स्त्री० [सं० वर्तक, प्रा० बट्टा] तीतर या लवा की तरह की एक छोटी चिड़िया । इसका रंग तीतर का सा होता है पर यह उमसे छोटी होती है । इसका मांस बहुत पुष्ट समझा जाता है इससे लोग इसका शिकार करते हैं । लड़ाने के लिए शौकीन लोग इसे पालते भी हैं । यह चिड़िया हिंदुस्तान से लेकर अफगानिस्तान, फारस और अरब तक पाई जाती है । ऋतु के अनुसार यह स्थान भी बदलती है और प्रायः मुंड में पाई जाती है । यह धूप में रहना पसंद नहीं करती, छाया ढूँढ़ती है ।

मुहा०—बटेर का जगाना = रात को बटेर के कान में आवाज देना । (बटेरबाज) । बटेर का बह जाना = दाना न मिलने के कारण बटेर का दुबला हो जाना ।

बटेरबाज-संज्ञा पुं० [हि० बटेर + फा० बाज] बटेर पालने या लड़ानेवाला ।

बटेरबाजी—संज्ञा स्त्री० [हि० बटेर + फा० बाजी] बटेर पालने या लड़ाने का काम ।

बटेरा—संज्ञा पुं० [हि० बटा] कटोरा ।

बटोई—संज्ञा पुं० दे० “बटोही” ।

बटोर—संज्ञा पुं० [हि० बटोरना] (१) बहुत से आदिमियों का इकट्ठा होना । जमावड़ा ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

(२) वस्तुओं का ढेर जो इधर उधर से बटोर कर या इकट्ठा करके लगाया गया हो । (३) कूड़े करकट का ढेर । (पालकी के कहार) ।

बटोरन—संज्ञा स्त्री० [हि० बटोरना] (१) वस्तुओं का ढेर जो इधर उधर से झाड़ू बटोर कर लगाया गया हो । (२) कूड़े करकट का ढेर । (३) खेत में पड़ा हुआ अन्न का दाना जो बटोर कर इकट्ठा किया जाय ।

बटोरना—क्रि० सं० [हि० बटोरना] (१) फैली या बिखरी हुई वस्तुओं को समेटकर एक स्थान पर करना । जैसे, गिरे हुए दाने बटोरना, कूड़ा बटोरना ।

संयो० क्रि०—देना ।—जेना ।

(२) दूर तक गई हुई वस्तु को समेटकर थोड़े स्थान में करना । समेटना । फैला न रहने देना । जैसे, अपनी चद्दर बटोर लो । (३) इधर उधर पड़ी चीजों को बिन बिनकर इकट्ठा करना । चुनकर एकत्र करना । जैसे, सड़क पर दाने बटोरना । (४) इकट्ठा करना । एकत्र करना । जुटाना । जैसे, रुपया बटोरना, पंचायत के लिए आदमी बटोरना ।

बटोहिया—संज्ञा पुं० दे० “बटोही” ।

बटोही—संज्ञा पुं० [हि० बाट + बाह (प्रत्य०)] रास्ता चलनेवाला । पथिक । राही । मुसाफिर ।

बट्टा—संज्ञा पुं० [हि० बटा] (१) बटा । गोला । (२) गेंद । उ०—प्रेम रंग लटपट आवैं जायँ रुटपट देवबृंद देखे परै मानो नष्ट बट्ट हैं ।—रघुराज । (३) ऐँठन । मरोड़ । बटाई । (४) बल । शिकन । (५) बाट । बटखरा ।

बट्टन—संज्ञा पुं० [हि० बटना] बादले से भी पतला तार जो एक तोले में ८०० वा ९०० गज होता है ।

बट्टा—संज्ञा पुं० [सं० वार्त्त, प्रा० वाट्ट = बनियाई] (१) कमी जो व्यवहार या लेन देन में किसी वस्तु के मूल्य में हो जाती है । बलाखी । दस्तूरी । डिसकाउंट । जैसे, माल बिक जाने पर बट्टा काटकर आपको दाम दे दिया जायगा । उ०—बट्टा काटि कसूर भरम को फेरन लै लै डारै ।—सूर ।

यौ०—व्याज बट्टा ।

मुहा०—बट्टा काटना = दस्तूरी आदि निकास लेना ।

(२) पूरे मूल्य में वह कमी जो किसी सिके आदि को

बदलने या तुड़ाने में हो । वह घाटा जो सिके के बदले में उसी सिके की धातु अथवा छोटा या बड़ा सिका लेने में सहना पड़े । वह अधिक द्रव्य जो सिका भुनाने या उसी सिके की धातु लेने में देना पड़े । भाँज । जैसे, (क) रुपया तुड़ाने में यहाँ एक पैसा बट्टा लगोगा । (ख) आज कल चाँदी लेने में दो आना बट्टा लगोगा ।

क्रि० प्र०—देना ।—लगाना ।—लेना ।

(३) छोटे सिके धातु आदि के बदलने या बेचने में वह कमी जो उसके पूरे मूल्य में हो जाती है । जैसे, रुपया खोटा है इसमें दो आना बट्टा लगोगा ।

मुहा०—बट्टा लगाना = दाग लगाना । कलंक लगाना । ऐव हो जाना । त्रुटि या कसर हो जाना । जैसे, इच्छुत या नाम में बट्टा लगाना, साख में बट्टा लगाना । बट्टा लगाना = कलंक लगाना । ऐव लगाना । दूषित करना । बदनाम करना । जैसे, बड़ों के नाम पर बट्टा लगाना ।

(४) टोटा । घाटा । नुकसान । हानि ।

क्रि० प्र०—सहना ।

यौ०—बट्टाखाता ।

संज्ञा पुं० [सं० बटक, हि० बटा = गोला] [स्त्री० अल्प० बट्टी, बटिया] (१) पत्थर का गोल टुकड़ा जो किसी वस्तु को कूटने या पीसने के काम में आवे । कूटने या पीसने का पत्थर । लोड़ा ।

यौ०—सिलबट्टा ।

(२) पत्थर आदि का गोल टुकड़ा । (३) गोल डिब्बा जिसमें पान या जवाहिरात रखते हैं । (४) कटोरा या प्याला जिसे औंधा रखकर बाजीगर यह दिखाते हैं कि उसमें कोई वस्तु आ गई, या उसमें से कोई वस्तु निकल गई ।

यौ०—बट्टेबाज ।

(५) एक प्रकार की उबाली हुई सुपारी ।

बट्टाखाता—संज्ञा पुं० [हि० बट्टा + खाता] वह बही या लेखा जिसमें नुकसान लिखा जाय । डूबी हुई रकम का लेखा या बही ।

मुहा०—बट्टेखाते लिखना = नुकसान के लेख में डालना । घाटा या नुकसान मान लेना । गया हुआ समझना । जैसे, अब यह २) बट्टेखाते लिखिए ।

बट्टाढाल—वि० [हि० बट्टा + ढालना] इतना औरस और चिकना कि उसपर कोई गोला लुढ़काया जाय तो लुढ़कता जाय । खूब समतल और चिकना । उ०—यह भी जानना आवश्यक है कि ज़मीन अर्थात् थल सभी जगह बराबर एक सी बट्टाढाल मैदान नहीं है, किसी जगह बहुत ऊँची हो गई है ।—शिवप्रसाद ।

बट्टी—संज्ञा स्त्री० [हि० बट्टा] (१) छोटा बट्टा । पत्थर आदि का

गोल छोटा टुकड़ा। (२) कूटने पीसने का परवर।
 लोढ़िया। (३) समझौला कटा हुआ टुकड़ा। बढ़ी टिकिया।
 जैसे, साबुन की बढ़ी, नील की बढ़ी।
 बढ़ू-संज्ञा पुं० [देश०] (१) धारीदार चारखाना। (२) ताली।
 बजरबढ़ू। एक प्रकार का ताड़ जो सिंहल में और मलाबार
 के तट पर होता है।
 संज्ञा पुं० [सं० बरवट] बजरबढ़ू। बोड़ा। लोबिया।
 बट्टेबाज-वि० [हिं० बड़ा + बाज] (१) नज़रबंद का खेल
 करनेवाला। जादूगर। (२) धूर्त। चालाक।
 बठिया†-संज्ञा स्त्री० [देश०] पाथे हुए सूखे कंडों का ढेर।
 उपलों का ढेर।
 बटूचना-क्रि० अ० [हिं० बैठना] बैठना। (दलाल)
 बटूसना-क्रि० अ० [हिं० बैठना] बैठना। (दलाल)
 बड़ंगा-संज्ञा पुं० [हिं० बड़ा + अंग] लंबा बला जो छाजन के
 बीचोबीच लंबाई के बल आधार रूप में रहता है। बँडेरी।
 बड़ंगी-संज्ञा पुं० [हिं० बड़ा + अंग ?] बोड़ा। (डि०)
 बड़गू-संज्ञा पुं० [देश०] दक्षिण का एक जंगली पेड़ जो कोकन,
 मलाबार, आंध्रकोर आदि की ओर बहुत होता है। इसमें
 से एक प्रकार का तेल निकलता है।
 बड़-संज्ञा स्त्री० [अनु० बड़वड़] बकवाद। प्रलाप। जैसे,
 पागलों की बड़।
 संज्ञा पुं० [सं० बट] बरगद का पेड़।
 यौ०—बड़कौला। बड़बट्टा।
 † वि० दे० “बड़ा”।
 बड़का†-वि० दे० “बड़ा”।
 बड़कुइयाँ-संज्ञा पुं० [देश०] कच्चा कुआँ।
 बड़कौला-संज्ञा पुं० [हिं० बड़ + कौपल] बरगद का फल।
 बड़गुल्ला-संज्ञा पुं० [हिं० बड़ + गुल्ला] एक प्रकार का बगला।
 बड़दुमा-संज्ञा पुं० [हिं० बड़ा + फा० दुम] वह हाथी जिसकी
 पूँछ की कँगनी पाँव तक हो। लंबी दुम का हाथी।
 बड़प्पन-संज्ञा पुं० [हिं० बड़ा + पन] बड़ाई। श्रेष्ठ या बड़ा होने
 का भाव। महत्त्व। गौरव। जैसे, तुम्हारा बड़प्पन इसी में है
 कि तुम कुछ मत बोलो।
 विशेष—वस्तुओं के विस्तार के संबंध में इस शब्द का प्रयोग
 नहीं होता। इससे केवल पद, मर्यादा, अवस्था आदि की
 श्रेष्ठता समझी जाती है।
 बड़फस्ती-संज्ञा स्त्री० [हिं० बड़ा + फस्ती] बहुत चौड़ी मटिया।
 बड़बट्टा-संज्ञा पुं० [हिं० बड़ + बट्टा] बरगद का फल।
 बड़बड़-संज्ञा स्त्री० [अनु०] बकवाद। व्यर्थ का बोलना। फुजूल
 की बातचीत। प्रलाप।
 क्रि० प्र०—करना।—मचाना।—लगाना।
 बड़बड़ाना-क्रि० अ० [अनु० बड़बड़] (१) बक बक करना।

बकवाद करना। व्यर्थ बोलना। प्रलाप करना। (२) कोई
 बात जुरी लगने पर मुँह में ही कुछ बोलना। खुलकर
 अपनी अशुचि या क्रोध न प्रकट करके कुछ अस्पष्ट शब्द
 मुँह से निकालना। बुड़बुड़ाना। जैसे, मेरे कहने पर गया
 तो, पर कुछ बड़बड़ाता हुआ।

बड़बड़िया-वि० [अनु० बड़बड़] बड़बड़ानेवाला। बकवादी।
 बड़बोल-वि० [हिं० बड़ा + बोल] (१) बहुत बोलनेवाला। अन-
 र्गल प्रलाप करनेवाला। बोलने में उचित अनुचित आदि
 का ध्यान न रखनेवाला। उ०—का वह पंखि कूट मुँह
 फोटे। अस बड़बोल जीभ मुख छोटे।—जायसी। (२)
 बड़ बड़ कर बोलनेवाला। शेखी हाँकनेवाला।

बड़बोला-वि० [हिं० बड़ा + बोले] बड़ी बड़ी बातें करनेवाला।
 बड़ बड़ कर बातें करनेवाला। लंबी चौड़ी हाँकनेवाला।
 सीटनेवाला।

बड़भाग-वि० दे० “बड़भागी”।

बड़भागी-वि० [हिं० बड़ा + भागी, सं० भागिन्] बड़े भाग्यवाला।
 भाग्यवान्। उ०—अहह तात लछिमन बड़भागी। राम
 पदारविंद अनुरागी।—तुलसी।

बड़रा-वि० [हिं० बड़ा + रा (प्रत्य०)] [स्त्री० बड़री] बड़ा।
 उ०—तेरि चलीं बड़री अखियान तेँ छूटि बड़ी बड़ी आँसू
 की बूँदें।—रघुनाथ।

बड़राना-क्रि० अ० दे० “बराँना”।

बड़वा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) घोड़ी। (२) अश्विनी रूपधारिणी
 सूर्यपत्नी संज्ञा। (३) अश्विनी नक्षत्र। (४) दासी। (५)
 नारी विशेष। (६) वासुदेव की एक परिवारिका। (७)
 एक नदी। (८) बड़वाग्नि।
 संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का धान जो भादों के अंत
 और कुआर के आरंभ में हो जाता है।

बड़वाग्नि-संज्ञा पुं० [सं०] समुद्राग्नि। समुद्र के भीतर की
 आग या ताप।

विशेष—भूगर्भ के भीतर जो अग्नि है उसीका ताप कहीं
 कहीं समुद्र के जल को भी खौलाता है। कालिकापुराण
 में लिखा है कि काम को भस्म करने के लिए शिव ने जो
 क्रोधानल उत्पन्न किया था उसे ब्रह्मा ने बड़वा या घोड़ी के
 रूप में करके समुद्र के हवाले कर दिया जिसमें लोक की
 रक्षा रहे। पर वाल्मीकि रामायण में लिखा है कि बड़-
 वाग्नि और अश्वि का क्रोध रूपी तेज है जो कल्पांत में
 फैलकर संसार को भस्म करेगा।

बड़वानल-संज्ञा पुं० दे० “बड़वाग्नि”।

बड़वानलचूर्ण-संज्ञा पुं० [सं०] एक चूर्ण जिसके सेवन से
 अजीर्ण का नाश और बुधा की वृद्धि होती है। (वैद्यक)
 बड़वानलरस-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बड़वाग्नि। (२) एक

रसौषध जो कई धातुओं के भस्म के योग से बनती है। इसका मधु के साथ सेवन करने से मेद रोग जाता रहता है।
बड़वासुख-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बड़वाभि। (२) शिव का मुख। (३) कूर्म के दक्षिण कुच में स्थित एक जनपद। (४) एक रसौषध। पारा, गंधक, ताँबा, अभ्रक, सोहागा, कर्कचलवण, जवाखार, सजीखार, सेंधा नमक, सोंठ, अपामार्ग, पट्टाश और वरुणचार सम भाग लेकर और अम्लवर्ग के रस में भावना दे और फिर चीते के रस में बार बार सौंदकर लघुपुट पाक द्वारा तैयार करे। इसके सेवन से ज्वर और ग्रहणी रोग दूर होते हैं।

बड़वार-वि० दे० “बड़ा”। उ०—सकल बरातिन वसन अपारा।

रखो जौन जस लघु बड़वारा —रघुराज।

बड़वारी-संज्ञा स्त्री० [हिं० बड़वार] (१) बड़प्पन। महत्व। (२) बड़ाई। प्रशंसा।

बड़वाल-संज्ञा स्त्री० [देश०] हिमालय के उस पार की तराई की भेड़ों की एक जाति।

बड़वालुत-संज्ञा पुं० [सं०] अश्विनी कुमार।

बड़वाहत-संज्ञा पुं० [सं०] पंद्रह प्रकार के दासों में से एक। वह जो किसी दासी के साथ विवाह करके दास हुआ हो। (स्मृति)।

बड़हंस-संज्ञा पुं० [हिं० बड़ा + हंस] एक राग जो मेघराग का पुत्र माना जाता है। कुछ लोग इसे संकर राग मानते हैं जो रुद्राणी, जयंती, मारु, दुर्गा और धनाश्री के मेल से बनता है। कहीं कहीं यह मधुमाधव, शुद्ध हम्मीर और नरनारायण के मेल से बना कहा गया है।

बड़हंससारंग-संज्ञा पुं० [हिं० बड़हंस + सारंग] संपूर्ण जाति का एक राग जिसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं।

बड़हंसिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक रागिनी जो हनुमत् के मत से मेघराग की स्त्री कही गई है।

बड़हर-संज्ञा पुं० दे० “बड़हल”।

बड़हल-संज्ञा पुं० [हिं० बड़ा + फल] एक बड़ा पेड़ जो संयुक्त प्रदेश, पश्चिमी घाट, पूर्व बंगाल और कमाऊ की तराई में बहुत होता है। इसके पत्ते छः सात अंगुल लंबे और पाँच छः अंगुल चौड़े और कर्कश होते हैं। फूल बेसन की पकौड़ी के समान पीले पीले गोल गोल होते हैं। उनमें पखड़ियाँ नहीं होतीं। फल पकने पर पीले और छोटे शरीर के बराबर पर बड़े वेडौल होते हैं। वे गोल गोल उभार के कारण बटों से मिन्नकर बने मालूम होते हैं। खाने में खटमीठे लगते हैं, पके गूदे का रंग पीलापन लिए लाल होता है। इसके फूल और कच्चे फल अचार और सरकारी के काम में आते हैं। बड़हल के हीर की लकड़ी कड़ी और पीली होती है और माव तथा सजा-

वट के समान बनाने के काम की होती है। आसाम में इसकी छाल से दाँत साफ करते हैं। वैद्य लोग इसके फल को बहुत बाढ़ी मानते हैं।

बड़हार-संज्ञा पुं० [हिं० वर + आहार] विवाह हो जाने के पीछे वर और बरातियों की ज्योनाह।

बड़ा-वि० [सं० वर्द्धन, प्रा० बड्ढन, हिं० बढ़ना या सं० बड़] (१) खूब लंबा चौड़ा। अधिक विस्तार का। जिसका परिमाण अधिक हो। दीर्घ। विशाल। बृहत्। महान्। जैसे, बड़ा मकान, बड़ा खेत, बड़ा पहाड़, बड़ी नदी, बड़ा घोड़ा, बड़ा डील, बड़ा गोला।

मुहा०—दीया बड़ा करना = दीया बुझाना। (बुझना शब्द अमंगलसूचक है इससे उसके स्थान पर बड़ा करना या बढ़ाना बोलते हैं)। बड़ा घर = कैदखाना। कारागार। (कर्मण्य)।

(२) अवस्था में अधिक। जिसकी उम्र ज्यादा हो। अधिक वयस्का। जैसे, दोनों भाइयों में कौन बड़ा है, बड़ा बेटा। (३) परिमाण, विस्तार या अवस्था का मान, माप या वयस्का। जैसे (क) वह घर कितना बड़ा है? (ख) वह बड़का कितना बड़ा होगा? (४) पद, शक्ति, अधिकार, मान मर्यादा, विद्या, बुद्धि आदि में अधिक। गुरु। श्रेष्ठ। बुजुर्ग। जैसे, (क) बड़े लोगों के सामने नम्र रहना चाहिए। (ख) बड़े अफसरों के सामने वह कुछ नहीं बोल सकता। (ग) बड़ी अदालत।

मुहा०—बड़ा घर = प्रतिष्ठित और धनी घराना।

(५) गुण, प्रभाव आदि में अधिक या उत्तम। जिसका अधिक या बहुत अच्छा फल या परिणाम हो। जिसका असर या नतीजा ज्यादा हो। महत्व का। भारी। जैसे, (क) अपनी जिंदगी में उन्होंने बड़े बड़े काम किये हैं। (ख) यह बड़ी भारी बात हुई। (ग) साहित्य में उनका बड़ा नाम है। (घ) यह तुमने बड़ा अपराध किया।

मुहा०—बड़ा आदमी = (१) धनी मनुष्य। (२) ऊँचे पद या अधिकार का आदमी। प्रसिद्ध मनुष्य।

(६) किसी बात में अधिक। बढ़कर। ज्यादा। जैसे, बड़ा कारखाना, बड़ा बेवकूफ।

मुहा०—बड़ी बड़ी बातें करना = डोंगि हांकना। शोर्ला ध्वारना।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग विवाद या झगड़े में लोग व्यंग्य से भी बहुत करते हैं। जैसे, (क) बड़े बोलनेवाले बने हो। (ख) बड़े धन्नासेट आए हैं। मात्रा या संख्या में अधिक के लिए भी लोग इस शब्द का प्रयोग ‘बहुत’ के स्थान पर कर देते हैं। जैसे, वहाँ बड़ी भेड़े इकट्ठी हैं, उसके पास बड़ा रुपया है।

संज्ञा पुं० [सं० वटक, हिं० वटा] [स्त्री० अल्प० बड़ी] (१) एक पकवान जो मसाला मिली हुई उर्द की पीठी की मीठ

चक्राकार टिकियों को घी या तेल में तल कर बनता है।
(२) एक बरसाती घास जो उत्तरीय भारत के पटपटों में सर्वत्र होती है। इसे सुखाकर घोड़ों और चौपायों को खिलाते हैं।

बड़ाई-संज्ञा स्त्री० [हि० बड़ा + ई (प्रत्य०)] (१) बड़े होने का भाव। परिमाण या विस्तार का आधिक्य। घेरे, डील डौल, फैलाव वगैरह की ज्यादाती। (२) पद, मान, मर्यादा, बयस्, विद्या बुद्धि, आदि का आधिक्य। इज्जत, दर्जे, उम्र वगैरह की ज्यादाती। बढ़प्पन। श्रेष्ठता। बुजुर्गी। जैसे, (क) छोटाई बड़ाई का ध्यान रखकर बातचीत करना चाहिए। (ख) अपनी बड़ाई अपने हाथ है। (३) परिमाण या विस्तार। घेरा, फैलाव, डील डौल आदि। जैसे, जितना बड़ा कमरा हो उतनी बड़ी चटाई बनवाओ। (४) महिमा। प्रशंसा। तारीफ।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

मुहा०—बड़ाई देना = आदर करना। सम्मान करना। प्रतिष्ठा प्रदान करना। इज्जत बखशना। उ० - यहि विधि प्रभु मोहिं दीन बड़ाई। बड़ाई मारना = शोखी हँकना। झूठी तारीफ करना।

बड़ाकुंवार-संज्ञा पुं० [हि० बड़ा + कुंवार] केवड़े के आकार का एक पेड़ जिसके पत्ते किरिव की तरह बहुत लंबे लंबे निकले होते हैं।

बड़ाकुलंजन-संज्ञा पुं० [हि० बड़ा + कुलंजन] मोथा कुलंजन। बृहत्कुलंजन।

बड़ादिन-संज्ञा पुं० [हि० बड़ा + दिन] (१) वह दिन जिसका मान बड़ा हो। (२) २५ दिसंबर का दिन जो ईसाइयों के त्योहार का दिन है। इस दिन ईसा के जन्म का उत्सव मनाया जाता है।

बड़ापीलू-संज्ञा पुं० [हि० बड़ा + पीलू] एक प्रकार के रेशम का कीड़ा।

बड़ाबोल-संज्ञा पुं० [हि० बड़ा + बोल] अहंकार का शब्द। घमंड की बात।

बड़ासबरा-संज्ञा पुं० [हि० बड़ा + सबरी] वह औजार जिससे कसेरे टाँका लगाते हैं। बरतन में जोड़ लगाने का औजार।

बड़ी-वि० स्त्री० दे० “बड़ा”।

संज्ञा स्त्री० [हि० बड़ा] (१) आलू, पेठा आदि मिनी हुई पीठी की छोटी छोटी सुखाई हुई टिकिया जिसे तलकर खाते हैं। बरी। कुम्हड़ौरी। (२) माँस की बोटी। (डि०)

बड़ी इलायची-संज्ञा स्त्री० दे० “इलायची”।

बड़ी कटाई-संज्ञा स्त्री० [हि० बड़ी + कटाई] बड़ी जाति की भट-कटैया। बनभंटा। बड़ी कंटकारी।

बड़ी गोटी-संज्ञा स्त्री० [?] चौपायों की एक बीमारी।

बड़ी दाख-संज्ञा स्त्री० [हि० बड़ी + दाख] बड़ी जाति का अंगूर जिसमें बीज होते हैं और जिसे सुखाकर मुनका बनाते हैं। दे० “अंगूर”।

बड़ी माता-संज्ञा स्त्री० [हि० बड़ी + माता] शीतला। चेचक।

बड़ी मैल-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक चिड़िया जो बिलकुल खाकी रंग की होती है।

बड़ी मौसली-संज्ञा स्त्री० [हि० बड़ी + मौसली] थाली में नक्काशी बनाने के लिए लोहे का एक ठप्पा जिससे तीसी के आगे नक्काशी बनाते हैं।

बड़ी राई-संज्ञा स्त्री० [हि० बड़ी + राई] एक प्रकार की सरसों जो लाल रंग की होती है। लाही।

बड़ू जा * -संज्ञा पुं० दे० “विड़ौजा”।

बड़े मोती का फूल-संज्ञा पुं० [?] थाली में नक्काशी करने का लोहे का एक ठप्पा जिसे ठोंककर तीसी के आगे नक्काशी बनाते हैं।

बड़ेर-संज्ञा पुं० [देश०] बवंडर। चक्रवात। वेग से घूमती हुई वायु। उ०—जब चेटकी कुटी नियरायो। तब एक घोर बड़ेर आयो।—रघुराज।

बड़ेरा * -वि० [हि० बड़ा + रा (प्रत्य०)] [स्त्री०, बड़ेरी] (१) बड़ा। बृहत्। महान्। (२) प्रधान। मुख्य। (३) प्रधान पुरुष। मुखिया।

संज्ञा पुं० [सं० बड़भि, प्रा० बड़हि + रा] [स्त्री० अल्प० बड़ेरी] (१) छाजन में बीच की लकड़ी जो लंबाई के बल होती है और जिसपर सारा ठाट होता है। (२) कुँए पर दो खंभों के ऊपर ठहराई हुई वह लकड़ी जिसमें घिरनी लगी रहती है।

बड़े लाट-संज्ञा पुं० [हि० बड़ा + अ० लार्ड] हिंदुस्तान में अंग-रेजी साम्राज्य का प्रधान शासक।

बड़ौखा-संज्ञा पुं० [हि० बड़ा + ऊख] एक प्रकार का गन्ना जो बहुत लंबा और नरम होता है।

बड़ौना * -संज्ञा पुं० [हि० बड़ापन] बड़ाई। महिमा। प्रशंसा। तारीफ। उ०—सुनि तुम्हार संसार बड़ौना। योग कीन्ह तन कीन्ह गड़ौना।—जायसी।

बढ़-वि० [हि० बढ़ना] बढ़ा हुआ। अधिक। ज्यादा।

यौ०—घट बढ़ = छोटा बड़ा।

संज्ञा स्त्री० बढ़ती। ज्यादाती।

यौ०—घट बढ़।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग अकेले नहीं होता।

बढ़ई-संज्ञा पुं० [सं० बड़कि, प्रा० बड़इ] काठ को झीज और गढ़-कर अनेक प्रकार के सामान बनानेवाला। लकड़ी का काम करनेवाला।

बढ़ती-संज्ञा स्त्री० [हि० बढ़ना + ती (प्रत्य०)] (१) तोल या

गिनती में अधिकता। मान या संख्या में वृद्धि। मात्रा का आधिक्य। जैसे, अनाज की बढ़ती, रुपये पैसे की बढ़ती। विशेष—विस्तार की वृद्धि के लिए अधिकतर "बाढ़" शब्द का प्रयोग होता है। जैसे, पौधे की बाढ़, आदमी की बाढ़, नदी की बाढ़।

(२) धन धान्य की वृद्धि। धन संपत्ति आदि का बढ़ना। उन्नति। जैसे, दाता, तुम्हारी बढ़ती हो।

बढ़दार—संज्ञा स्त्री० [देश०] टांकी। पत्थर काटने का औजार। बढ़न—संज्ञा स्त्री० [हिं० बढ़ना] वृद्धि। बाढ़। आधिक्य।

बढ़ना—क्रि० अ० [सं० वर्द्धन, प्रा० वद्धन] (१) विस्तार या परिमाण में अधिक होना। डील डौल या लंबाई चौड़ाई आदि में ज्यादा होना। वर्द्धित होना। वृद्धि को प्राप्त होना। जैसे, पौधे का बढ़ना, बच्चे का बढ़ना, दीवार का बढ़ना, खेत का बढ़ना, नदी बढ़ना।

संयो० क्रि०—जाना।

मुहा०—बात बढ़ना = (१) विवाद होना। झगड़ा होना। (२) मामला टेढ़ा होना।

(२) परिमाण या संख्या में अधिक होना। गिनती या नाप तौल में ज्यादा होना। जैसे, धन धान्य का बढ़ना, रुपये पैसे का बढ़ना, आमदनी बढ़ना, खर्च बढ़ना।

संयो० क्रि०—जाना।

(३) अधिक व्यापक, प्रबल या तीव्र होना। बल, प्रभाव, गुण आदि में अधिक होना। असर या खासियत बगैरह में ज्यादा होना। जैसे, रोग बढ़ना, पीड़ा बढ़ना, प्रताप बढ़ना, यश बढ़ना, कीर्ति बढ़ना, ठालव बढ़ना। (४) पद, मर्यादा, अधिकार, विद्या बुद्धि, सुख संपत्ति आदि में अधिक होना। दौलत, स्तब्ध या इस्तिथार में ज्यादा होना। उन्नति करना। तरकी करना। जैसे, (क) पहले उन्होंने २० की नौकरी की थी, धीरे धीरे इतने बढ़ गए। (ख) आजकल सब देश भारतवर्ष से बढ़े हुए हैं।

संयो० क्रि०—जाना।

मुहा०—बढ़कर चलना = इतराना। घमंड करना।

(५) किसी स्थान से आगे जाना। स्थान छोड़कर आगे गमन करना। अग्रसर होना। चलना। जैसे, (क) तुम बड़ा तब तो पीछे के लोग चलें। (ख) बड़े आओ, बड़े आओ।

संयो० क्रि०—आना।—जाना।

मुहा०—पतंग बढ़ना = पतंग का और ऊँचाई पर जाना।

(६) चलने में किसीसे आगे निकल जाना। जैसे, दौड़ने में वह तुमसे बढ़ जायगा।

संयो० क्रि०—जाना।

(७) किसी से किसी बात में अधिक हो जाना। जैसे, पढ़ने में वह तुमसे बढ़ जायगा।

यो०—बढ़ बढ़ कर, या बढ़ा बढ़ा। अधिक बज्ज। विशेष—

(८) भाव या बढ़ना। खरीदने में ज्यादा मिलना। मना होना। जैसे, आतंक अनाज बढ़ गया है।

संयो० क्रि०—जाना।

(९) लाभ होना। मुनाफे में मिलना। जैसे, क्या बढ़ा? (१०) दूकान आदि का समेटा जाना। होना। जैसे, पुजाया बढ़ना, दूकान बढ़ना।

विशेष—'बढ़ होना' अमंगलमूलक प्रसङ्गकर बोध प्रकिया का व्यवहार करने लगे हैं।

(११) दीपक का निर्वास होना। चिराग का बुझना। उ०—ज्यों रहीम गति दीप की कुल कुपल गति सोच। बने उजियारा लगे, बड़े संभेरे होय।—रहीम।

बढ़नी—पुजा स्त्री० [सं० वर्द्धनी, प्रा० वद्धनी] (१) झाड़ू। पुहरी। दूधा। माजनी। (२) पेशगी अनाज या रुपया जो खेत या और किसी काम के लिए दिया जाता है।

बढ़वारि—संज्ञा स्त्री० दे० "बढ़नी"।

बढ़ाना—क्रि० म० [हिं० बढ़ना] (१) विस्तार या परिमाण में अधिक करना। विस्तृत करना। डील डौल, आकार, लंबाई चौड़ाई में ज्यादा करना। वर्द्धित करना। जैसे, दीवार बढ़ाना, मकान बढ़ाना।

संयो० क्रि०—देना।—लेना।

मुहा०—बात बढ़ाना = (१) झगड़ा करना। बात बढ़ाकर कहना = अनुक्ति करना।

(२) परिमाण, संख्या या मात्रा में अधिक करना। गिनती या नाप तौल आदि में ज्यादा करना। जैसे, आमदनी बढ़ाना, खर्च बढ़ाना, खुराक बढ़ाना।

संयो० क्रि०—देना।—लेना।

(३) फैलाना। लंघा करना। जैसे, तार बढ़ाना। (४) बल, प्रभाव, गुण आदि में अधिक करना। असर या खासियत बगैरह में ज्यादा करना। अधिक व्यापक, प्रबल या तीव्र करना। जैसे, दुःख बढ़ाना, क्लेश बढ़ाना, पक्ष बढ़ाना, ठालव बढ़ाना।

संयो० क्रि०—देना।—लेना।

(५) पद, मर्यादा, अधिकार, विद्या बुद्धि, सुख संपत्ति आदि में अधिक करना। दौलत या स्तब्ध बगैरह का उन्नति करना। उन्नत करना। तरकी देना। जैसे, राजा साहब ने उन्हें खून बढ़ाया। (६) किसी स्थान से आगे के आगे गमन कराया। अग्रसर करना। चलाना। जैसे, घोड़ा बढ़ाना, मीठ बढ़ाना।

मुहा०—पतंग बढ़ाना = पतंग और ऊँचे उड़ाना।

(७) चलने में किसी से आगे निकाल देना। (८) किसी बात में किसीसे अधिक कर देना। ऊँचा या बड़ा करना।

देना । (६) भाव अधिक कर देना । सस्ता बेचना । जैसे, बनिये गोहूँ नहीं बढ़ा रहे हैं । (१०) विस्तार करना । फैलाना । जैसे, कारबार बढ़ाना । (११) दूकान आदि समेटना । नित्य का व्यवहार समाप्त करना । कार्यालय बंद करना । जैसे, दूकान बढ़ाना, काम बढ़ाना । (१२) दीपक निर्वास करना । चिराग बुझाना । उ०—अंग अंग नग जगमगत दीपसिखा सी देह । दिया बड़ाए हूँ रहै बड़ो उजेरो गेह ।—बिहारी ।
क्रि० अ० चुकना । समाप्त होना । बाकी न रह जाना । खतम होना । उ०—(क) मेघ सबै जल बरखि बढ़ाने विवि गुन गए सिराई । वैसोई गिरिवर व्रजवासी दूनो हरख बढ़ाई ।—सूर । (ख) राम मातु उर लियो लगाई । सो सुख कैसे बरनि बढ़ाई ।—रघुराज । (ग) गिन तिन मेरे अधन की गिनती नहीं बढ़ाय । असरनसरन कहाय प्रभु मत मोहिँ सरन छुडाय ।—रसनिधि ।

बढ़ाती—संज्ञा स्त्री० [देश०] कटारी । कटार ।

बढ़ाव—संज्ञा पुं० [हिं० बढ़ना + आव (प्रत्य०)] (१) बढ़ने की क्रिया या भाव । (२) फैलाव । विस्तार । आधिक्य । अधिकता । ज्यादाती । (३) उन्नति । वृद्धि । तरक्की ।

बढ़ावन—संज्ञा स्त्री० [हिं० बढ़ावना] गोबर की टिकिया जो बच्चों की नज़र फाड़ने में काम आती है ।

बढ़ावना—क्रि० स० दे० “बढ़ाना” ।

बढ़ावा—संज्ञा पुं० [हिं० बढ़ाव] (१) किसी काम की ओर मन बढ़ाने वाली बात । हौसला पैदा करनेवाली बात जिसे सुनकर किसीको कोई काम करने की प्रवृत्ति इच्छा हो । प्रोत्साहन । उत्तेजना । जैसे, पहले तो लोगों ने बढ़ावा देकर उन्हें इस काम में आगे कर दिया, पर पीछे सब किनारे हो गए ।

क्रि० प्र०—देना ।

मुहा०—बढ़ावे में आना = उस्ताह देने से किसी टेढ़े काम में प्रवृत्त हो जाना ।

(२) साहस या हिम्मत दिलानेवाली बात । ऐसे शब्द जिनसे कोई कठिन काम करने में प्रवृत्त हो । जैसे, तुम उनके बढ़ावे में मत आना ।

बढ़िया—वि० [हिं० बढ़ना] उत्तम । अच्छा । उम्दा ।

संज्ञा पुं० (१) एक प्रकार का कोल्हू । (२) एक तौल जो वेड़ खेर की होती है । (३) गन्ने, अनाज आदि की फसल का एक रोग जिससे कनखे नहीं निकलते और दाग बंद हो जाती है ।

संज्ञा स्त्री० एक प्रकार की ढाल ।

बढ़ेल—संज्ञा स्त्री० [देश०] हिमालय पर की एक भेड़ जिससे ऊन निकलता है ।

बढ़ेल—संज्ञा पुं० [सं० बर्हिह] बनेला सूअर । जंगली सूअर ।

बढ़ैया—वि० [हिं० बढ़ाना, बढ़ना] (१) बढ़ानेवाला । उन्नति करानेवाला । (२) बढ़नेवाला ।

संज्ञा पुं० दे० “बढ़ई” । उ०—अति सुंदर पालनो गढ़ि ल्याव, रे बढ़ैया ।—सूर ।

बढ़ोतरी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बाढ़ + उतर] (१) उत्तरोत्तर वृद्धि । बढ़ती । (२) उन्नति ।

बणिक्—संज्ञा पुं० [सं०] (१) वाणिज्य करनेवाला । व्यापार व्यवसाय करनेवाला । बनिया । सौदागर । (२) बेचनेवाला । विक्रेता । उ०—शाकबणिक् मणिगुण गया जैसे ।—तुलसी । (३) ज्योतिष में छठा करण ।

बणिक्पथ—संज्ञा पुं० [सं०] वाणिज्य । व्यापार की चीजों की आमदनी रफ्तारी ।

बणिक्बंधु—संज्ञा पुं० [सं०] नील का पौधा ।

बणिक्वह—संज्ञा पुं० [सं०] ऊँट ।

बणिज्—संज्ञा पुं० दे० “बणिक्” ।

बत—संज्ञा स्त्री० [हिं० ‘बात’ का संक्षिप्त रूप] बात ।

विशेष—इसका प्रयोग यौगिक शब्दों में ही होता है । जैसे, बतकही, बतबढ़ाव, बतरस ।

संज्ञा स्त्री० [अ०] बतख ।

बतक—संज्ञा स्त्री० दे० “बतख” ।

बतकहाव—संज्ञा पुं० [हिं० बात + कहाव] (१) बातचीत । (२) कहा सुनी । विवाद । बातों का झगड़ा ।

बतकही—संज्ञा स्त्री० [हिं० बात + कहना] बातचीत । वात्सलाप ।

उ०—(क) करत बतकही अनुज सन मन स्थिर रूप लुमान ।

मुखसरोज-मकरंद छवि करत मधुप इव पान ।—तुलसी ।

(ख) मनहु हर उर जुगल मारध्वज के मकर लागि खवननि करत मेह की बतकही ।—तुलसी ।

बतख—संज्ञा स्त्री० [अ० बत] हंस की जाति की पानी की एक चिड़िया जिसका रंग सफेद, पंजे क्लिज्जीदार, और चोंच आगे की ओर चिपटी होती है । चोंच और पंजे का रंग पीलापन लिए लाल होता है । यह चिड़िया पानी में तैरती है और जमीन पर भी अच्छी तरह चलती है । इसका डील डौल भारी होता है इससे यह न तेज दौड़ सकती है न उड़ सकती है । तालों और जलाशयों में यह मछली आदि पकड़कर खाती है । शहरों में भी इसे लोग पालते हैं । वहाँ नालियों के कीड़े आदि चुगती यह प्रायः दिखाई पड़ती है ।

बतचल—वि० [हिं० बात + चलाना] बकवादी । बक्की । उ०—जानी जात सूर हम इनकी बतचल चंचल ढोल ।—सूर ।

बतबढ़ाव—संज्ञा पुं० [हिं० बात + बढ़ाव] बात का विस्तार । व्यर्थ बात बढ़ाना । झगड़ा बखेड़ा बढ़ाना । विवाद । उ०—अब जनि बतबढ़ाव खल करई । सुनि मम बचन मान परिहरई ।—तुलसी ।

बतरस-संज्ञा पुं० [हिं० बात + रस] बातचीत का आनंद ।
बातों का मज़ा ।

बतरावा-संज्ञा स्त्री० [हिं० बतराना] बातचीत ।

बतराना-क्रि० अ० [हिं० बात + आना (प्रत्य०)] बातचीत करना । उ०—छिनक छवीले लाल बह जौ लागि नहि बतराय । ऊख महुख पियूख की तौ लागि भूख न जाय ।—बिहारी ।

बतरौही-क्रि० वि० [हिं० बात] [स्त्री० बतरौही] बातचीत की ओर प्रवृत्त । वार्त्ता-लाप का इच्छुक ।

बतलाना-क्रि० स० दे० “बताना” ।

† क्रि० अ० बातचीत करना ।

बतवन्हा-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार की नाव । इस नाव में लोहे के कांटे नहीं लगाए जाते । यह केवल बेंत से बांधी जाती है । यह नाव चटगाँव की ओर चलाई जाती है ।

बताना-क्रि० स० [हिं० बात + ना (प्रत्य०) या सं० वदन = कहना]
(१) कहना । कहकर जानकार करना । जानकारी कराना । अभिज्ञ करना । जताना । कथन द्वारा सूचित करना । जैसे, (क) रखी हुई वस्तु बताना, रास्ता बताना, भेद बताना, युक्ति बताना, कोई बात बताना । (ख) बताओ तो मेरे हाथ में क्या है ।

संयो० क्रि०—देना ।

(२) किसी की बुद्धि में जाना । समझाना । बुझाना । हृदयंगम कराना । जैसे, अर्थ बताना, हिसाब बताना, अक्षर बताना ।

संयो० क्रि०—देना ।

(३) किसी प्रकार सूचित करना । जताना । निदेश करना । दिखाना । प्रदर्शित करना । जैसे, (क) उँगली से बताना, हाथ उठाकर रास्ता बताना । (ख) सूखा नाळा यह बता रहा है कि पानी इधर नहीं बरसा है ।

संयो० क्रि०—देना ।

(४) कोई काम करने के लिये कहना । किसी कार्य में नियुक्त करना । कोई कार्य निर्दिष्ट करना । कोई काम धंधा निकालना । जैसे, मुझे भी कोई काम बताओ आजकल खाखी बैठा हूँ । (५) नाचने गाने में हाथ उठाकर भाव प्रकट करना । भाव बताना । उ०—कभी नाचना और गाना कभी । रिझना कभी और बताना कभी ।—मीर हसन । (६) दंड देकर ठीक रास्ते पर जाना । ठीक करना । मार पीटकर दुरुस्त करना । जैसे, बड़ी नटखटी कर रहे हो, आता हूँ तब बताता हूँ ।

मुहा०—अब बताओ = (१) अब कहे क्या करोगे । अब क्या उपाय है ? जैसे, पानी तो आ गया, अब बताओ । (२) अब तो मेरे वश में हो, अब क्या कर सकते हो । अब तो फैसला

हो, अब क्या कर सकते हो । जैसे, वहाँ तो बहुत बड़ बड़ कर बोलते थे, अब बताओ ।

संज्ञा पुं० [सं० वर्त्तक = एक घातु] हाथ का कड़ा । कड़े का ढाँचा ।

संज्ञा पुं० [हिं० बरतना] फटी पुरानी पगड़ी जो नीचे रहती है और जिसके ऊपर अच्छी पगड़ी बाँधी जाती है ।

बताशा-संज्ञा पुं० दे० “बतासा” ।

बतासा-संज्ञा स्त्री० [सं० वातासह] (१) वात का रोग । गठिया ।

क्रि० प्र०—घरना ।—पकड़ना ।

(२) वायु । हवा ।

बतासफेनी-संज्ञा स्त्री० [हिं० बतासा + फेनी] टिकिया के आकार की एक मिठाई ।

बतासा-संज्ञा पुं० [हिं० बतास = हवा] (१) एक प्रकार की मिठाई जो चीनी की चाशनी को टपकाकर बनाई जाती है । टपकने पर पानी के बुलबुले से बनने जाने हैं जो जमने पर खोखले और हलके होते हैं और पानी में बहुत जल्दी बुलते हैं ।

मुहा०—बतासे सा बुलना = (१) शीघ्र नष्ट होना । (शाप) ।

(२) ज़ीया और दुबला होना ।

(२) एक प्रकार की आतशबाज़ी जो अगार की तरह छूटती है और जिसमें बड़े बड़े फूल से गिरते हैं । (३) बुलबुला । बुद्बुद् ।

बतिया-संज्ञा पुं० [सं० वार्त्तिका, प्रा० वत्तिया = वक्त्र] थोड़े दिनों का लगा हुआ कच्चा छोटा फल । छोटा, कोमल और कच्चा फल । उ०—इहाँ कुहड़-बतिया कोड नाहीं । जो तर्जनि देखत मरि जाहीं ।—तुलसी ।

संज्ञा स्त्री० दे० “बात” ।

बतियाना-क्रि० अ० [हिं० बात] बातचीत करना ।

बतियार-संज्ञा स्त्री० [हिं० बात] बातचीत । उ०—सतसंगन की बतियारा । सो करत फिरत हुसियारा ।—विश्राम ।

बतू-संज्ञा पुं० दे० “कलाबतू” । उ०—चोखी बुनावट चिह्न बुमै चपि होत उजागर चिह्न बतू के ।—घनानंद ।

बतौतकुंती-संज्ञा स्त्री० [हिं० बात] कान में बातचीत करने की नकल जो बंदर करते हैं । (कलंदर)

बतौर-क्रि० वि० [अ०] (१) तरह पर । रीति से । तरीके पर । जैसे, बतौर सलाह के यह बात मैंने कही थी ।

(२) सदृश । समान । मानिंद ।

बत्तक-संज्ञा पुं० दे० “बत्तख” ।

बत्तिस-क्रि० वि० दे० “बत्तीस” ।

बत्ती-संज्ञा स्त्री० [सं० वार्त्तिका, प्रा० वत्ति] (१) सूत, रुई, कपड़े आदि को पतली छड़ । सलाई या चौड़े फीते के आकार का टुकड़ा जो बट या बुनकर बनाया जाता है और जिसे तेज

में डालकर दीआ जलाते हैं। चिराग जलाने के लिये रुई या सूत का बटा हुआ लच्छा।

यौ०—मोमबत्ती। धूपबत्ती। अगरबत्ती।

मुहा०—बत्ती लगाना = जलती हुई बत्ती छुला देना। जलाना। आग लगाना। भस्म करना। संका बत्ती = संघा के समय दीपक जलाना।

(२) मोमबत्ती।

मुहा०—बत्ती चढ़ाना = शमादान में मोमबत्ती लगाना।

(३) दीपक। चिराग। रोशनी। प्रकाश।

मुहा०—बत्ती दिखाना = उजाला करना। सामने प्रकाश दिखाना।

यौ०—दीया बत्ती।

(४) लपेटा हुआ चीथड़ा जो किसी वस्तु में आग लगाने के लिये काम में लाया जाय। फलीता। पलीता। (५) पतली छड़ या सलाई के आकार में लाई हुई कोई वस्तु। बत्ती की शकल की कोई चीज। जैसे, लाह की बत्ती, मुलेठी के सत की बत्ती, लपेटे हुए कागज की बत्ती। (६) फूस का पूटा जिसे मोटी बत्ती के आकार में बांधकर छाजन में लगाते हैं। सूटा। उ०—अचरज बँगला एक बनाया। ऊपर नीबू, तले घर छाया ॥ बाँस न बत्ती बंधन घने। कहो सखी! घर कैसे बने! (७) कपड़े की वह लंबी धाँजी जो घाव में मवाद साफ करने के लिये भरते हैं।

क्रि० प्र०—देना।

(८) पगड़ी या चिरे का ऐंठा हुआ कपड़ा। (९) कपड़े के किनारे का वह भाग जो सीने के लिये मरोड़कर पकड़ा जाता है।

बत्तीस—वि० [सं० द्वात्रिंशत्, प्रा० बत्तीसा] तीस से दो अधिक। जो गिनती में तीस से दो ज्यादा हो।

संज्ञा० पुं० (१) तीस से दो अधिक की संख्या। (२) उक्त संख्या का अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—३२।

बत्तीसा—संज्ञा पुं० [हिं० बत्तीस] एक प्रकार का लड्डू जिसमें पुष्टई के बत्तीस मसाले पड़ते हैं।

बत्तीसी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बत्तीस] (१) बत्तीस का समूह। (२) मनुष्य के नीचे ऊपर के दाँतों की पंक्ति (जिनकी पूरी संख्या बत्तीस होती है।)

मुहा०—बत्तीसी फड़ पड़ना = दाँत गिर पड़ना। बत्तीसी दिखाना = दाँत दिखाना। हँसना। बत्तीसी बजना = आड़े के कारण दाँतों का कौपना। गहरा जाड़ा लगना।

बथाना—संज्ञा पुं० [सं० बत्स + स्थान, हिं० बच्छयान] गोगृह। बायों के रहने की जगह।

बथुआ—संज्ञा पुं० [सं० वास्तुक, पा० वाथुअ] एक छोटा पौधा जो जौ, गेहूँ आदि के खेतों में उपजता है और जिसका लोग

साम बनाकर खाते हैं। इसकी पत्तियाँ छोटी छोटी और फूल घुंड़ी के आकार के होते हैं जिनमें काले दाने के समान बीज पड़ते हैं। वैद्यक में बथुआ जठराग्निजनक, मधुर, पित्तनाशक, चार, अर्श और कृमिनाशक, नेत्रहितकारी, स्निग्ध, मलमूत्रशोधक और कफ के रोगियों को हितकारी माना गया है।

बद—संज्ञा स्त्री० [सं० वध्म = गिलटी] (१) गरमी की बीमारी के कारण या यौही सूजी हुई जाँव पर की गिलटी। मोहिया। बाची।

क्रि० प्र०—निकलना।

(२) चौपायों का एक छूत का रोग जिसमें उनके मुँह से लार बहती है, उनके खुर और मुँह में दाने पड़ जाते हैं। सोंग से लेकर सारा शरीर गरम हो जाता है।

वि० [फा०] (१) बुरा। खराब। अधम। निकृष्ट।

यौ०—बदअमली। बदहंतजामी। बदकार। बदकिस्मत। बदखत। बदखाह। बदगुमान। बदगोई। बदचलन। बदजवान। बदजात। बदतमीज। बददुआ। बदनसीब। बदनाम। बदनीयत। बदनुमा। बदपरहेज। बदवख्त। बदबू। बदमज़ा। बदमस्त। बदमाश। बदमिज़ाज। बदरंग। बदलगाम। बदशकल। बदसलूकी। बदसूरत। बदहजमी। बदहवास।

(३) बुरे आचरण का मनुष्य। दुष्ट। खल। नीच। जैसे, बद अच्छा, बदनाम बुरा।

संज्ञा स्त्री० [सं० वर्त = पलटा, बदला] पलटा। बदला। एवज। उ०—तब इक मित्रहि कह्यो बुझाई। तुम हमरी बद पहरें जाई।—रघुगज।

मुहा०—बद में = एवज में। बदले में। स्थान पर। उ०—गुरुगृह जब हम वन को जात। तुरत हमारे बद में लकरी लावत सहि दुख गात।—सूर।

बदअमली—संज्ञा स्त्री० [फा० बद + अ० अमल] राज्य का कुप्रबंध। अशांति। हलचल।

क्रि० प्र०—फैलना।—मचना।

बदहंतजामी—संज्ञा स्त्री० [फा०] कुप्रबंध। अव्यवस्था।

बदकार—वि० [फा०] (१) बुरे काम करनेवाला। कुकर्मी। (२) व्यभिचारी। पर स्त्री या पर पुरुष में रत। जैसे,

बदकार आदमी, बदकार औरत।

बदकारी—संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) कुकर्मी। (२) व्यभिचार।

बदकिस्मत—वि० [फा० बद + अ० किस्मत] बुरी किस्मत का। मंदभाग्य। अभाग।

बदखत—संज्ञा पुं० [फा०] बुरा लेख। बुरी लिपि। बुरे अक्षर। वि० बुरा लिखनेवाला। वह जिसका लिखने में हाथ न बैठा हो।

बदखाह-वि० [फा०] बुरा चाहनेवाला । अनिष्ट चाहनेवाला ।
खैरखाह का उलटा ।

बदगुमान-वि० [फा०] बुरा संदेह करनेवाला । संदेह की दृष्टि से देखनेवाला ।

बदगुमानी-संज्ञा स्त्री० [फा०] किसीके ऊपर मिथ्या संदेह ।
झूठा शुबहा ।

बदगोई-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) किसीके संबंध में बुरी बात कहना । निंदा । (२) चुगली ।

बदचलन-वि० [फा०] कुमार्गी । बदराह । बुरे चालचलन का । लंपट ।

बदचलनी-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) बदचलन होने की क्रिया या भाव । दुश्चरित्रता । (२) व्यभिचार ।

बदजवान-वि० [फा०] बुरा बोलनेवाला । गाली गलौज करने वाला । कटुभाषी ।

बदजात-वि० [फा०] बुरा + जात । बुरी असंख्यत या खासियत का । खोटा । ओझा । नीच ।

बदतमीज-वि० [फा०] जिसे अच्छी बुरी चाल की पहचान न हो । अशिष्ट । जो शिष्टाचार न जानता हो । गँवार । बेहूदा ।

बदतर-वि० [फा०] और भी बुरा । किसीकी अपेक्षा बुरा । जैसे, यह तो उससे भी बदतर है ।

बददियानती-संज्ञा स्त्री० [फा० + अ०] बेईमानी । दगाबाजी । धोखेबाजी । विश्वासघात ।

बददुआ-संज्ञा स्त्री० [फा० + अ०] शाप । अहितकामना जो शब्दों द्वारा प्रकट की जाय ।

क्रि० प्र०--देना ।

बदन-संज्ञा पुं० [फा०] शरीर । देह ।

यौ०-तन बदन ।

मुहा०--तन बदन की सुध न रहना = (१) अचेत रहना । बेहोश रहना । (२) किसी ध्यान में इतना लीन होना कि किसी बात की खबर न रहे । बदन टूटना = शरीर की हड्डियों में पीड़ा होना । जोड़ों में दर्द होना जिससे अंगों को तानने और खींचने की इच्छा हो । बदन तोड़ना = पीड़ा के कारण अंगों को तानना और खींचना ।

संज्ञा पुं० दे० "बदन" ।

बदनसीब-वि० [फा० + अ०] अभाग्य । जिसका भाग्य बुरा हो ।

बदनसीबी-संज्ञा स्त्री० [फा०] दुर्भाग्य ।

बदनतौल-संज्ञा स्त्री० [फा०] बदन + तौल [मलखंभ की एक कसरत जिसमें हथी करते समय मलखंभ को एक हाथ से छपेटकर उसीके सहारे सारा बदन ठहराते या तौलते हैं इसमें सिर नीचे और पैर सीधे ऊपर की ओर रहते हैं ।

बदननिकाल-संज्ञा पुं० [फा०] बदन + निकाल [मलखंभ की एक कसरत जिसमें मलखंभ के पास खड़े होकर दोनों हाथों की कैंची बाँधते हैं । इसमें खेलाड़ी का मुँह नीचे, कमर मलखंभ से सटी हुई और पैर ऊपर की ओर होते हैं ।

बदना-क्रि० सं० [सं० बद = कहना] (१) कहना । बयान करना । उ०--विष्णु शिवलोक सोपान सम खरवा दास तुलसी बदत चिमल बानी ।—तुलसी । (२) मान लेना । स्वीकार करना । सकारना । जैसे, बिना किसी के स्वीकार किए । बदना, गवाह बदना । उ०--हृदय तुझपर जोर है जो जानि कै मोहि । हिरदय में से जाइयो मर्द बदौंगी तोहि ॥ (३) नियत करना । ठहराना । पहले से स्थिर करना । ठीक करना । निश्चित करना । कहकर पक्का कर लेना । जैसे, कुश्ती का मुकाम बदना । दाँव बदना । उ०--(क) श्याम गए बदि अवधि सखी री ।—सूर । (ख) दूती सों संकेत बदि लेन पठाई आप ।—केशव ।

मुहा०--बदा होना = भाग्य में बदा होना । भाग्य में लिखा होना । प्रारब्ध में होना । जैसे, अब तो चलते हैं जो बदा होगा सो होगा । बद कर (कोई काम करना) = (१) जान बूझ कर । पूरी दृढ़ता के साथ । पूरे हठ के साथ । टेक पकड़कर । जैसे, जिस काम को मना करते हैं वह बद कर करता है । (२) बेघड़क । ललकार कर । छेड़ कर । आप अग्रसर होकर । जैसे, न जाने क्यों वह मुझसे बद कर झगड़ा करता है । बदकर कहना = दृढ़ता के साथ कहना । पूरे निश्चय के साथ कहना । जैसे, हम बदकर कहते हैं कि तुम्हारा यह काम हो जायगा ।

(४) सफलता पर जीत और असफलता पर हार मानने की शर्त पर कोई बात ठहराना । बाजी लगाना । होड़ लगाना । शर्त लगाना । जैसे, (क) आज उस मैदान में उन दोनों पहलवानों की कुश्ती बढी है । (ख) हम उससे कुश्ती बढेंगे । (५) गिनती में लाना । लेखे में लाना । कुछ समझना । कुछ ख्याल करना । बढ़ा या महत्व का मानना । जैसे, वह लड़का इतना छट्ट हो गया है कि किसीको कुछ भी नहीं बदता । उ०--(क) बदत काहु नहीं निधरक निदरि मोहि न गनत । बार बार बुझाय हारी भौह मो पै तनत ।—सूर । (ख) जो बदनदान लेईगो तुमसों । जाके बल तुम बदति न काहुहि कहा दुरावति मो तों ।—सूर । (ग) बड़े कहावत आप हू गरुवे गोपीनाथ । तौ बदिहैं जो राखिहैं हाथनि लखि मन हाथ ।—बिहारी ।

बदनाम-वि० [फा०] जिसका बुरा नाम फैला हो । जिसकी कुख्याति फैली हो । जिसकी निंदा हो रही हो । कलंकित । जैसे, बद अचड़ा बदनाम बुरा ।

बदनामी-संज्ञा स्त्री० [फा०] अपकीर्ति । लोकाभिज्ञा । कलंक ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

बदनीयत-वि० [फा० बद + अ० नीयत] (१) जिसकी नीयत बुरी हो । जिसका अभिप्राय दुष्ट हो । नीचाशय । (२)

जिसके मन में धोखा आदि देने की इच्छा हो । बेईमान ।

बदनीयती-संज्ञा स्त्री० [फा०] बेईमानी । दगाबाजी ।

बदनुमा-वि० [फा०] जो देखने में बुरा लगे । कुरूप । भद्दा । भौंडा ।

बदपरहेज़-वि० [फा०] कुपथ्य करनेवाला । जो खाने पीने आदि का संयम न रखता हो ।

बदपरहेज़ी-संज्ञा स्त्री० [फा०] कुपथ्य । खाने पीने आदि में असंयम ।

बदबख्त-वि० [फा०] बदकिस्मत । अभाग्य ।

बदबाछा-संज्ञा पुं० [फा० बद + हिं० बाछ] वह हिस्सा जो बेईमानी करने से मिला हो ।

बदबू-संज्ञा स्त्री० [फा०] दुर्गंध । बुरी गंध । बुरी बास ।

क्रि० प्र०—आना ।—उठना ।—फैलना ।

बदबूदार-वि० [फा०] दुर्गंधयुक्त । जिसमें से बुरी बास आती हो ।

बदमज़ा-वि० [फा०] (१) दुःस्वाद । बुरे स्वाद का । खराब ज़ायके का । (२) आनंदरहित । जैसे, तबीयत बदमज़ा होना ।

बदमस्त-वि० [फा०] (१) नशे में चूर । अति उन्मत्त । नशे में बावला । (२) कामोन्मत्त । लंपट ।

बदमस्ती-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) मतवालापन । उन्मत्तता । (२) कामोन्मत्तता । कामुकता । लंपटता ।

बदमाश-वि० [फा० बद + अ० मशाय = जीविका] (१) बुरे कर्म से जीविका करनेवाला । दुर्वृत्त । (२) खोटा । दुष्ट । पाजी । लुच्चा । नटखट । (३) दुराचारी । बदचलन ।

बदमाशी-संज्ञा स्त्री० [फा० बद + अ० मशाय] (१) बुरी वृत्ति । अधन्य वृत्ति । दुष्कर्म । खोटाई । (२) नीचता । दुष्टता । पाजीपन । नटखटी । शरारत । (३) व्यभिचार । लंपटता ।

बदमिज़ाज-वि० [फा०] दुःस्वभाव । बुरे स्वभाव का । जो जल्दी अप्रसन्न हो जाय । चिड़चिड़ा ।

बदमिज़ाजी-संज्ञा स्त्री० [फा०] बुरा स्वभाव । चिड़चिड़ापन ।

बदरंग-वि० [फा०] (१) बुरे रंग का । जिसका रंग अच्छा न हो । भद्दे रंग का । (२) जिसका रंग बिगड़ गया हो । विवर्ण ।

संज्ञा पुं० (१) ताश के खेल में जो रंग दाँव पर गिरना चाहिए उससे भिन्न रंग । (२) चौसर के खेल में एक-एक खिलाड़ी की दो गोठियों में वह गोठी जो रंग न हो ।

बदरंगी-संज्ञा स्त्री० [उ०] रंग का फीकापन या भद्दापन ।

बदर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बेर का पेड़ या फल । (२) कपास । (३) कपास का बीज । बिनौला ।

क्रि० वि० [फा०] बाहर । जैसे, शहर बहर करना ।

मुहा०—बदर निकालना = जिम्मे रकम निकालना । किसीके हिसाब में उसके नाम बाकी बताना ।

बदरनवीसी-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) हिसाब किताब की जाँच ।

(२) हिसाब में गड़बड़ रकम अलग करना ।

बदरा-संज्ञा पुं० [हिं०] बादल । मेघ । उ०—कौन सुनै कासों कहौं सुगति बिसारी नाह । बदाबदी जिय खेत हैं ये बदरा बदराह ।—बिहारी ।

संज्ञा स्त्री० [सं०] बराहक्रांती का पौधा ।

बदरामलक-संज्ञा पुं० [सं०] एक पौधा । पानी आमला ।

विशेष—इसके पौधे जलाशयों के पास होते हैं । पत्ते लंबे लंबे और फल लाल लाल बेर के समान होते हैं । टहनियों में छोटे छोटे कटे भी होते हैं ।

बदराह-वि० [फा०] (१) कुमार्गी । कुमार्गगामी । बुरी राह पर चलनेवाला । (२) दुष्ट । बुरा । उ०—बदाबदी जिय खेत हैं ये बदरा बदराह ।—बिहारी ।

बदरि-संज्ञा पुं० [सं०] बेर का पौधा या फल । उ०—जिनहिं विश्व कर बदरि समाना ।—तुलसी ।

बदरिकाश्रम-संज्ञा पुं० [सं०] तीर्थ विशेष जो हिमालय पर है । यहाँ नर-नारायण तथा व्यास का आश्रम है ।

विशेष—यह तीर्थ श्रीनगर (गढ़वाल) के पास अलकनंदा नदी के पच्छिमी किनारे पर है । कहते हैं कि भृगुगुंग नामक शृंग के ऊपर एक बदरीवृक्ष के कारण बदरिकाश्रम नाम पड़ा । महाभारत में लिखा है कि पहले यहाँ गंगा की गरम और ठंडी दो धाराएँ थीं, और रेत सोने की थी । यहाँ पर देवताओं ने तप करके विष्णु को प्राप्त किया था । गंधमादन, बदरी, नरनारायण और कुवेरशृंग इसी तीर्थ के अंतर्गत हैं । नरनारायण अर्जुन ने यहाँ बड़ा तप किया था । पांडव महाप्रस्थान के लिये इसी स्थान पर गए थे । पद्मपुराण में वैष्णवों के सब तीर्थों में बदरिकाश्रम श्रेष्ठ कहा गया है ।

बदरिया-संज्ञा स्त्री० दे० “बदरी”, “बदली” ।

बदरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] बेर का पेड़ या फल ।

बदरीच्छुदा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) एक प्रकार का बेर । (२) एक सुगंध द्रव्य जो शायद किसी समुद्री जंतु का सूखा मांस हो ।

बदरीनाथ-संज्ञा पुं० [सं०] बदरिकाश्रम नाम का तीर्थ ।

बदरीनारायण-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बदरिकाश्रम के प्रधान देवता । (२) नारायण की मूर्ति जो बदरिकाश्रम में है ।

बदरीपत्रक-संज्ञा पुं० [सं०] एक सुगंध द्रव्य ।

बदरीफला-संज्ञा स्त्री० [सं०] नील शेफालिका का पौधा ।

बदरीचन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बेर का जंगल । (२) बदरिकाश्रम ।

बदरून-संज्ञा पुं० [?] पत्थर की जाली की एक प्रकार की नक्काशी जिसमें बहुत से कोने होते हैं ।

बदरौह-वि० [फा० बद + रौ = चाल] कुमारी । बदचलन । उ०—इंद्री उदर बढ़ाई कारन होत जात बदरौह ।—देव स्वामी ।

†संज्ञा पुं० [हिं० बादर + औह (प्रत्य०)] बदली का आभास । बदल-संज्ञा पुं० [अं०] (१) एक के स्थान पर दूसरा होना । परिवर्तन । हेरफेर ।

यौ०—अदल बदल । रदबदल ।

(२) पलटा । एवज़ । प्रतिकार ।

बदलगाम-वि० [फा०] जिसे भला बुरा मुँह से निकालते संकोच न हो । मुँहज़ोर ।

बदलना-क्रि० अ० [अ० बदल + ना (प्रत्य०)] (१) और का और होना । जैसा रहा हो उससे भिन्न हो जाना । परिवर्तित होना । जैसे, (क) इतने ही दिनों में उसकी शकल बदल गई । (ख) इसका रंग बदल गया ।

संयो० क्रि०—जाना ।

(२) एक के स्थान पर दूसरा हो जाना । जहाँ जो वस्तु रही हो वहाँ वह न रहकर दूसरी वस्तु आ जाना । जैसे, (क) मेरा छाता बदल गया । (ख) फाटक पर पहरा बदल गया ।

मुहा०—किसीसे बदल जाना = किसीके पास अपनी चीज चली जाना और अपने पास उसकी चीज आ जाना । जैसे, यह मेरा छाता नहीं है, किसीसे बदल गया है । (वास्तव में 'किसीसे' अभिप्राय किसीकी वस्तु से है) ।

(३) एक स्थान से दूसरे स्थान पर नियुक्त होना । एक जगह से दूसरी जगह तैनात होना । जैसे, वह कलक्टर यहाँ से बदल गया ।

संयो० क्रि०—जाना ।

क्रि० सं० (१) और का और करना । जैसा रहा हो उससे भिन्न करना । परिवर्तित करना ।

संयो० क्रि०—डालना ।—देना ।

(२) एक के स्थान पर दूसरा करना । जिस स्थान पर या जिस व्यवहार में जो वस्तु रही हो उसे न रखकर दूसरी रखना या उपस्थित करना । एक वस्तु के स्थान की पूर्ति दूसरी वस्तु से करना । जैसे, घर बदलना, कपड़ा बदलना ।

संयो० क्रि०—डालना ।—देना ।

मुहा०—बात बदलना = पहले एक बात कहकर फिर उससे विरुद्ध दूसरी बात कहना ।

(३) एक वस्तु देकर दूसरी वस्तु लेना या एक वस्तु

लेकर दूसरी वस्तु देना । विनिमय करना । जैसे, (क) छोटा रुपया बदलना । (ख) चाँदी बदलकर सोना लेना ।

संयो० क्रि०—देना ।—लेना ।

बदलवाना-क्रि० सं० [हिं० 'बदलना' का प्रे०] बदलाने का काम कराना ।

बदला-संज्ञा पुं० [अ० बदल, हिं० बदलना] (१) एक वस्तु देकर दूसरी वस्तु लिया जाना, या एक वस्तु लेकर दूसरी वस्तु दिया जाना । परस्पर लेने और देने का व्यवहार ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

(२) एक पक्ष की वस्तु के स्थान पर दूसरे पक्ष की वस्तु जो उपस्थित की जाय । एक की वस्तु के स्थान पर दूसरा जो दूसरी वस्तु दे । एक वस्तु की हानि या स्थान की पूर्ति के लिये उपस्थित की हुई दूसरी वस्तु । जैसे, चीज़ खो गई, तो खो गई उसका बदला लेकर क्या आए हो ?

(३) किसी वस्तु के स्थान की दूसरी वस्तु से पूर्ति । किसी चीज़ की कमी या नुकसान दूसरी चीज़ से पूरा करना या भरना । पलटा । एवज़ । जैसे, दूसरे की चीज़ है खो जायगी तो बदला देना पड़ेगा ।

संयो० क्रि०—देना ।—लेना ।

मुहा०—बदले = (१) बदले में । स्थान की पूर्ति में । जगह पर । एवज़ में । जैसे, इस तिपाई को हटाकर इसके बदले एक कुर्सी रखो । (२) हानि की पूर्ति के लिये । नुकसान भरने के लिये । जैसे, घड़ी खो जायगी तो इसके बदले दूसरी घड़ी देनी होगी ।

(४) एक पक्ष के किसी व्यवहार के उत्तर में दूसरे पक्ष का वैसा ही व्यवहार । एक दूसरे के साथ जैसी बात करे दूसरे का उसके साथ वैसी ही बात करना । पलटा । एवज़ । प्रतिकार । जैसे, (क) बुराई का बदला भलाई से देना चाहिए । (ख) मैंने तुम्हारे साथ जो इतनी भलाई की उसका क्या यही बदला है ?

मुहा०—बदला देना = उपकार के पलट में उपकार करना । प्रत्युपकार करना । किसीसे कुछ लाभ उठाकर उसे लाभ पहुँचाना । बदला लेना = अपकार के पलट में अपकार करना । किसीके बुराई करने पर उसके साथ बुराई करना । जैसे, तुमने आज उसे मारा है इसका बदला वह जरूर लेगा ।

(५) किसी कर्म का परिणाम जो भोगना पड़े । प्रतिफल । नतीजा । जैसे, तुम्हें इसका बदला ईश्वर के यहाँ मिलेगा ।

बदलाना-क्रि० सं० [हिं० बदलना का प्रे०] बदलवाना ।

बदली-संज्ञा स्त्री० [हिं० बादल का अस्प०] फैलकर छाया हुआ बादल । घनविस्तार । जैसे, आज बदली का दिन है ।

संज्ञा स्त्री० [हिं० बदलना] (१) एक के स्थान पर दूसरी वस्तु की उपस्थिति ।

यौ०—अदला बदली ।

(२) एक स्थान से दूसरे स्थान पर निधुक्ति । तबदीली । तबादला । जैसे, यहाँ से उसकी बदली दूसरे जिले में हो गई । (३) एक के स्थान पर दूसरे की तैनाती । जैसे, अभी पहरे की बदली नहीं हुई है ।

बदलौचल—संज्ञा स्त्री० [हि० बदलना] अदल बदल । हेर फेर ।

बदशकल—वि० [फा०] कुरूप । बेडौल । भद्दी सूरत का ।

बदसलूकी—संज्ञा स्त्री० [फा० बद + अ० सलूक] (१) बुरा व्यवहार । अशिष्ट व्यवहार । (२) अपकार । बुराई ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

बदसूरत—वि० [फा० बद + अ० सूरत] कुरूप । भद्दी सूरत-वाला । बेडौल ।

बदस्तूर—क्रि० वि० [फा०] मामूली तौर पर । जैसा था या रहता है वैसा ही । जैसे का तैसा । ज्यों का त्यों । बिना फेरफार । जैसे, जो बातें पहले थीं अब भी बदस्तूर कायम हैं ।

बदहजमी—संज्ञा स्त्री० [फा०] अपच । अजीर्ण ।

बदहवास—वि० [फा०] (१) बेहोश । अचेत । (२) व्याकुल । विकल । उद्विग्न । (३) श्रान्त । शिथिल । पस्त ।

बदान—संज्ञा स्त्री० [हि० बदना] बदे जाने की क्रिया या भाव । प्रतिज्ञापूर्वक पहले से किसी बात का स्थिर किया जाना । किसी बात के होने का पक्का । जैसे, आज कुशती की बदान है ।
बदाबदी—संज्ञा स्त्री० [हि० बदना] दो पक्षों की एक दूसरे के विरुद्ध प्रतिज्ञा या हठ । लाग डाट । होड़ा होड़ी । होड़ ।
उ०—कौन सुनै कासों कहैं सुरति बिसारी नाह । बदाबदी जिय लेत हैं ये बदरा बदराह ।—विहारी ।

बदाम—संज्ञा पुं० दे० “बादाम” ।

बदामी—वि० [फा०] दे० “बादामी” ।

संज्ञा पुं० कौड़ियाले की जाति का एक पक्षी । एक प्रकार का किलकिला ।

बदि—संज्ञा स्त्री० [सं० बर्त = पलटा] पलटा । बदला । एवज् । स्थानापन्न करने या होने का भाव ।

अव्य० (१) बदले में । एवज् में । पलटे में । उ०—

(क) एक कौर लीजै पितु की यदि एक कौर बदि मोरा ।

एक कौर कैकेयी की बदि एक सुमित्रा कोरा ।—रघुराज ।

(ख) बोले कुरुपति वचन सुहाए । हम, नरेश, सब की

बदि आए ।—रघुराज । (२) लिये । वास्ते । खातिर ।

उ०—इनकी बदि हम सहत यातना । हरिपार्षद अब

आन बात ना ।—रघुराज ।

बदी—संज्ञा स्त्री० [?] कृष्ण पक्ष । अंधेरा पाल । जैसे,

सावन बदी तीज ।

संज्ञा स्त्री० [फा०] बुराई । अपकार । अहित । जैसे, नेकी

बदी साथ जाती है ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

बदुख—संज्ञा स्त्री० दे० “बदूक” ।

बदे—अव्य० [सं० वर्त = पलटा] (१) वास्ते । लिये । खातिर । अर्थ । (२) दलाखी समेत दाम (दलाल) ।

बदौलत—क्रि० वि० [फा०] (१) आसरे से । द्वारा । अबलंब से । कृपा से । जैसे, जिसकी बदौलत रोटी खाते हो उसीके साथ ऐसा ? (२) कारण से । सबब से । वजह से । जैसे, तुम्हारी बदौलत यह सब सुनना पड़ता है ।

बदर—संज्ञा पुं० दे० “बादल” । उ०—बदर की छाहीं, वैसा जीवन जग माहीं ।

बदल—संज्ञा पुं० दे० “बादल” । उ०—बदल समान मुगलदल उड़े फिर ।—भूषण ।

बदू—संज्ञा पुं० [देश०] अरब की एक असभ्य जाति जो प्रायः लूटपाट किया करती है ।

वि० बदनाम ।

बद्ध—वि० [सं०] (१) बँधा हुआ । जो या जिससे बाँधा गया हो । बंधन में पड़ा हुआ या बाँधने में काम आया हुआ ।

यौ०—बद्धपरिकर । बद्धशिख ।

(२) अज्ञान में फँसा हुआ । संसार के बंधन में पड़ा हुआ । जो मुक्त न हो । जैसे, बद्धजीव । (३) जिसपर किसी प्रकार का प्रतिबंध हो । जिसके लिए कोई रोक हो । (४) जिसकी गति, क्रिया, व्यवहार आदि परिमित और व्यवस्थित हो । जो किसी हद हिसाब के भीतर रखा गया हो । जैसे, नियमबद्ध, मर्यादाबद्ध । (५) निर्धारित । निर्दिष्ट । स्थिर । ठहराया हुआ । (६) बैठा हुआ । जमा हुआ ।

यौ०—बद्धमूल ।

(७) सटा हुआ । जुड़ा हुआ । एक दूसरे से लगा हुआ ।

यौ०—बद्धांजलि ।

बद्धक—संज्ञा पुं० [सं०] बँधुवा । कैदी ।

बद्धकोष्ठ—संज्ञा पुं० [सं०] मल अच्छी तरह न निकलने की अवस्था या रोग । पेट का साफ न होना । कब्ज । कब्जियत ।

बद्धगुदोदर—संज्ञा पुं० [सं०] पेट का एक रोग जिसमें हृदय और नाभि के बीच पेट कुछ बढ़ जाता है और मल रुक रुक कर थोड़ा थोड़ा निकलता है ।

विशेष—वैद्यक के अनुसार जब अंतर्द्वियों में अन्न, मिदी, बालू आदि जमते जमते बहुत सी इकट्ठी हो जाती है तब मल बहुत कष्ट से थोड़ा थोड़ा निकलता है । चिकनी, चिपचिपी चीजें अधिक खाने से यह रोग प्रायः होता जाता है और इसमें बमन में मल की सी दुर्गंध आती है ।

बद्धपरिकर—वि० [सं०] कमर बाँधे हुए । तैयार ।

बद्धमुष्टि-वि० [सं०] जिसकी मुट्टी बँधी हो अर्थात् देने के लिये न खुलती हो। कृपण। कंजूस।

बद्धमूल-वि० [सं०] जिसने जड़ पकड़ ली हो। जो हड़ और अटल हो गया हो।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

बद्धयुक्ति-संज्ञा स्त्री० [सं०] वंशी बजाने में उसके छिद्रों पर से उँगली हटाकर उसे खोलने की क्रिया। (संगीत)।

बद्धरसाल-संज्ञा पुं० [सं०] उत्तम जाति का एक प्रकार का आम।

बद्धवर्चस्-वि० [सं०] मलरोधक।

बद्धशिख-वि० [सं०] जिसकी शिखा या चोटी बँधी हो।

विशेष—बिना शिखा बाँधे जो कुछ धर्म कार्य किया जाता है वह निष्फल होता है।

संज्ञा पुं० शिशु। बच्चा।

बद्धशिखा-संज्ञा स्त्री० [सं०] उच्छटा। भूम्यामलकी।

बद्धसूतक-संज्ञा पुं० [सं०] रसेश्वर दर्शन के अनुसार बद्ध रस या पारा जो अक्षत, लघुद्रावी, तेजोविशिष्ट, निर्मल और गुरु कहा गया है।

विशेष—रसेश्वर दर्शन में देह को स्थिर या अमर करने पर मुक्ति कही गई है। यह स्थिरता रस या पारे की सिद्धि द्वारा प्राप्त होती है।

बद्धी-संज्ञा स्त्री० [सं० बद्ध] (१) वह जिससे कुछ कसें या बाँधें। डोरी। रस्सी। तसमा। जैसे, तबले की बद्धी। (२) माला या सिकड़ी के आकार का चार लड़ों का एक गहना जिसकी दो लड़ें तो गले में होती हैं और दो लड़ें दोनों कंधों पर से अनेक की तरह होती हुई जाती और पीठ तक गई रहती हैं।

बद्धोदर-संज्ञा पुं० [सं०] बद्धगुदोदर रोग।

बध-संज्ञा पुं० [सं०] वह व्यापार जिसका फल प्राण-वियोग हो। मार डालना। हनन। हत्या।

बधक-वि० [सं०] बध करनेवाला।

बधगराड़ी-संज्ञा स्त्री० [हिं० बाध + गराड़ी] रस्सी बटने का औज़ार।

बधत्र-संज्ञा पुं० [सं०] अस्त्र।

बधना-क्रि० सं० [सं० बध + ना (प्रत्य०)] मार डालना। बध करना। हत्या करना।

संज्ञा पुं० [सं० वर्द्धन = मिट्टी का गड्ढा] (१) मिट्टी या धातु का टोंटीदार लोटा जिसका व्यवहार अधिकतर सुसलमान करते हैं। (२) चूड़ीवालों का एक औज़ार।

बधभूमि-संज्ञा स्त्री० [सं०] वह भूमि जहाँ अपराधियों को प्राणदंड दिया जाता हो।

बधाई-संज्ञा स्त्री० [सं० वर्द्धन, हिं० बढ़ना, बढ़ती, बढ़ाई] (१) वृद्धि।

बढ़ती। (२) पुत्रजन्म पर होनेवाला आनंदमंगल। बेटा होने का उत्सव या खुशी। (३) मंगल अवसर का गाना बजाना। मंगलाचार। उ०—नंद वर वज्रति आनंद बधाई।—सूर।

क्रि० प्र०—बजना।

(४) आनंद। मंगल। उत्सव। खुशी। बहल पहल।

(५) किसी संबंधी, इष्ट मित्र आदि के यहाँ पुत्र होने पर आनंद प्रकट करनेवाला वचन या संदेश। मुबारकवाद।

क्रि० प्र०—देना।

(६) इष्ट मित्र के शुभ, आनंद या सफलता के अवसर पर आनंद प्रकट करनेवाला वचन या संदेश। १. शुभारक-वाद। जैसे, (क) जीत की बधाई, पास होने की बधाई। (ख) तुम्हें इसकी बधाई है।

क्रि० प्र०—देना।

(७) उपहार जो मंगल या शुभ अवसर पर दिये जाय।

बधाना-क्रि० सं० [हिं० 'बधना' का प्रे०] बध करनेवाला। मरवाना।

बधाया-संज्ञा पुं० [हिं० बधाई] बधाई। उ०—जब तें राम व्याहि घर आये। नित नव मंगल मोद बधाये।—तुलसी।

बधावना-संज्ञा पुं० दे० 'बधावा'।

बधावा-संज्ञा पुं० [हिं० बधाई] (१) बधाई। (२) आनंद मंगल के अवसर का गाना बजाना। मंगलाचार।

क्रि० प्र०—बजना।

(३) उपहार जो संबंधियों या इष्टमित्रों के यहाँ से पुत्र-जन्म, विवाह आदि मंगल अवसरों पर आता है। (मिठाई, फल, कपड़े, गहने आदि)।

क्रि० प्र०—आना।—जाना।—भेजना।

बधिक-संज्ञा पुं० [सं० बधक] (१) बध करनेवाला। मारनेवाला। हत्यारा। (२) प्राणदंड पाए हुए का प्राण निकालनेवाला। ज़ह्राद। (३) व्याध। बहेलिया।

बधिया-संज्ञा पुं० [हिं० बध = मारना] (१) वह बैल या और कोई पशु जो अंडकोश कुचल या निकालकर बंड कर दिया गया हो। नपुंसक किया हुआ चौपाया। ख़ुस्ती। आक़ता। चौपाया जो आँड़ न हो।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

मुहा०—बधिया बैठना = वाटा होना। टोटा होना। दिवाला निकलना। (लश०)।

(२) एक प्रकार का मीठा गन्ना।

बधियाना-क्रि० सं० [हिं० बधिया] बधिया करना। बधिया बनाना।

बधिर-संज्ञा पुं० [सं०] जिसमें अवयव-शक्ति न हो। जिसमें सुनने की शक्ति न हो। बहरा।

बधिरता-संज्ञा स्त्री० [सं०] श्रवण शक्ति का अभाव। बहरापन।

बधू-संज्ञा स्त्री० दे० 'बधू'।

बधूक-संज्ञा पुं० दे० 'बधूक'।

बधूटी-संज्ञा स्त्री० [सं० बधूटी] (१) पुत्र की स्त्री। पतोहू।

(२) सुवासिनी। सुहागिन स्त्री। सौभाग्यवती स्त्री। (३) नई आई हुई बहू।

बधूरा†-संज्ञा पुं० [हिं० बधूरा] अंधड़। बगूला। बवंडर। चक्रवात। उ०—(क) ज्यों बधूरा बाव मध्य मध्य बधूरा बाव। त्यों ही जग मध्ये ब्रह्म है ब्रह्म मध्ये जगत सुभाव।—कबीर। (ख) चढ़ै बधूरे चंग ज्यों ज्ञान ज्यों सोक समाज। करम धरम सुख संपदा, त्यों जानिबे कुराज॥—तुलसी।

बधैया†-संज्ञा स्त्री० दे० 'बधाई'।

बध्य-वि० [सं०] मारने के योग्य।

बन-संज्ञा पुं० [सं० वन] (१) जंगल। कानन। अरण्य।

(२) समूह। (३) जल। पानी। उ०—बाँध्यो बननिधि नीरनिधि, जलधि सिंधु बारीशः—तुलसी। (४) बगीचा। बाग। उ०—बासव बरुण विधि बन ते सोहावने, दसानन को कानन बसंत को सिंगार से।—तुलसी। (५) निराने या नौदने की मजदूरी। विरौनी। निंदाई। (६) वह अन्न जो किसान लोग मजदूरों को खेत काटने की मजदूरी के रूप में देते हैं। (७) कपास का पेड़। कपास का पौधा। उ०—सन सूख्यो बीत्यौ बनौ जलौ लई बखार। अरी हरी अरहर अजौ धर धरहर जिय नार।—बिहारी। (८) वह भेंट जो किसान लोग अपने जमींदार को किसी उत्सव के उपलक्ष्य में देते हैं। शादियाना। (९) दे० 'वन'।

बनआलू-संज्ञा पुं० [हिं० बन + आलू] पिंडालू और जमीकंद आदि की जाति का एक प्रकार का पौधा जो नेपाल, सिक्किम, बंगाल, बर्मा और दक्षिण भारत में होता है। यह प्रायः जंगली होता है और बोया नहीं जाता। इसकी जड़ प्रायः जंगली या देहाती लोग अकाल के समय खाते हैं।

बनउर†-संज्ञा पुं० (१) दे० 'बिनौला'। (२) दे० 'ओला'।

बनकंडा-संज्ञा पुं० [हिं० बन + कंडा] वह कंडा जो वन में पशुओं के मल के आपसे आप सूखने से तैयार होता है। अरना कंडा।

बनक*†-संज्ञा स्त्री० [हिं० बनना] (१) बनावट। सजावट। सजधज। उ०—द्विजदेव की सौ ऐसी बनक निकाई देखि, राम की दोहाई मन होत हैं निहाळ मम।—द्विजदेव। (२) बाना। वेष। भेष।

संज्ञा स्त्री० [सं० वन + क (प्रत्य०)] वन की उपज। जंगल की पैदावार। जैसे, गोंद, लकड़ी, शहद आदि।

बनककड़ी-संज्ञा स्त्री० [सं० बनककड़ी] पापड़े का पेड़ जो सिक्किम से लेकर शिमले तक पाया जाता है। इस पौधे से एक प्रकार का गोंद और एक प्रकार का रंग भी निकाला जाता है। इसका गोंद दवा के काम आता है।

बनकटी-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार का बाँस जिससे पहाड़ी लोग टोकरे बनाते हैं।

संज्ञा स्त्री० [हिं० वन + काटना] जंगल काटकर उसे आबाद करने का स्वत्व वा अधिकार जो जमींदार या मालिक की ओर से किसानों आदि को मिलता है।

बनकर-संज्ञा पुं० [सं० वनकर] (१) एक प्रकार का अन्नसंहार। शत्रु के चलाए हुए हथियार को निष्फल करने की एक युक्ति। (२) जंगल में होनेवाले पदार्थों अर्थात् लकड़ी घास आदि की आमदनी। (३) सूर्य। (डिगल)

बनकल्ला-संज्ञा पुं० [हिं० वन + कल्ला] एक प्रकार का जंगली पेड़।

बनकस-संज्ञा पुं० [हिं० वन + कुश] एक प्रकार की घास जिसे बनकुल, बैभनी, मोय और बाभर भी कहते हैं। इससे रस्सियाँ बनाई जाती हैं।

बनकोरा-संज्ञा पुं० [दे०] लोनिचा का साग। लोनी।

बनखंड-संज्ञा पुं० [सं० वनखंड] जंगल का कोई भाग। जंगली प्रदेश।

बनखंडी-संज्ञा स्त्री० [हिं० वन + खंड = टुकड़ा] (१) वन का कोई भाग। (२) छोटा सा वन।

संज्ञा पुं० वन में रहनेवाला। जंगल में रहनेवाला। उ०—उसी व्यथा से है परिपीड़ित, यह वनखंडी आप।

बनखरा-संज्ञा पुं० [हिं० वन + खरा?] वह भूमि जिसमें पिछली फसल में कपास बोई गई हो।

बनखोर-संज्ञा पुं० [देश०] कौर नामक वृक्ष। विशेष—दे० 'कौर'।

बनगाव-संज्ञा पुं० [हिं० वन + गा० गाव, हिं० गौ] (१) एक प्रकार का बड़ा हिरन जिसे रोम भी कहते हैं। (२) एक प्रकार का तेंदू वृक्ष।

बनचर-संज्ञा पुं० [सं० वनचर] (१) जंगल में रहनेवाला पशु। वन्य पशु। (२) वन में रहनेवाला मनुष्य। जंगली आदमी। (३) जल में रहनेवाले जीव। जैसे, मछली, मगर आदि।

बनचरी-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की जंगली घास जिसकी पत्तियाँ ग्वार की पत्तियों की तरह होती हैं। बरो।

संज्ञा पुं० जंगली पशु।

बनचारी-संज्ञा पुं० [सं० वनचारि] (१) वन में घूमनेवाला।

(२) वन में रहनेवाला आदमी। (३) जंगली जानवर।

(४) मछली, मगर, घड़ियाल, कछुवा आदि जल में रहनेवाले जंतु ।

वनचौर, वनचौरी—संज्ञा स्त्री० [सं० वन + चमरी] नेपाल के पहाड़ों में रहनेवाली एक प्रकार की जंगली गाय जिसकी पूँछ की चोंच बनाई जाती है । सुरागाय । सुरभी ।

वनज—संज्ञा पुं० [सं० वनज] (१) कमल । उ०—(क) जय रघुवंश—वनज—वन—भानू ।—तुलसी । (२) जल में होने-वाले पदार्थ । जैसे, शंख, कमल, मछली आदि ।

संज्ञा पुं० [सं० वाणिज्य] वाणिज्य । व्यवसाय । व्यापार । रोजगार ।

वनजर—संज्ञा स्त्री० दे० “बंजर” ।

वनजात—संज्ञा पुं० [सं० वनजात] कमल । उ०—वरन वरन विरसे वनजाता ।—तुलसी ।

वनजारा—संज्ञा पुं० [हिं० बनिज + हारा] (१) वह व्यक्ति जो बैलों पर अन्न लादकर बेचने के लिए एक देश से दूसरे देश को जाता है । टांडा लादनेवाला व्यक्ति । टँडैया । टँडवरिया । बंजारा । उ०—सब ठाट पड़ा रह जावेगा, जब लाद चलेंगे वनजारा ।—नजीर । (२) बनिया । व्यापारी । सौदागर । उ०—(क) चित्तूर गढ़ कर हूक वनजारा । सिंहलद्वीप चला बैपारा ।—जायसी । (ख) हठी मरहठी तामे राख्यो ना मवास कोऊ, छीने हथियार सब डोलैं वनजारे से ।—भूषण ।

वनजी*—संज्ञा पुं० [सं० वाणिज्य] (१) व्यापार । रोजगार । (२) व्यापारी । रोजगार करनेवाला ।

वनज्योत्स्ना—संज्ञा स्त्री० [सं० वनज्योत्स्ना] माघवी लता ।

वनड़ा—संज्ञा पुं० [?] बिठावल राग का एक भेद । यह राग भूभड़ा ताल पर गाया जाता है ।

वनड़ाजैत—संज्ञा पुं० [?] एक शालक राग जो रूपक ताल पर बजता है ।

वनड़ादेवगरी—संज्ञा पुं० [?] एक शालक राग जो एक ताले पर बजाया जाता है ।

वनत—संज्ञा स्त्री० [हिं० वनना + त (प्रत्य०)] (१) रचना । बनावट । (२) अनुकूलता । सामंजस्य । मेल । (३) मखमल वा किसी रेशमी कपड़े पर सज्जमें सितारे की बनी हुई बेल जिसके दोनों ओर हाशिया होता है । जिस बेल के एकही ओर हाशिया होता है उसे चपरास कहते हैं ।

वनताई*—संज्ञा स्त्री० [हिं० वन + ताई (प्रत्य०)] वन की सघनता वा भयंकरता ।

वनतुरई—संज्ञा स्त्री० [हिं० वन + तुरई] बंदाळ ।

वनतुलसी—संज्ञा स्त्री० [सं० वन + तुलसी] बबई नाम का पौधा जिसकी पत्ती और मंजरी तुलसी की सी होती है । बबरी ।

वनद*—संज्ञा पुं० [सं० वनद] बादल । मेघ ।

वनदाम—संज्ञा स्त्री० [सं० वनदाम] वनमाला ।

वनदेवी—संज्ञा स्त्री० [सं० वनदेवा] किसी वन की अधिष्ठात्री देवी ।

वनधातु—संज्ञा स्त्री० [सं०] गेरू या और कोई रंगीन मिट्टी ।

उ०—बका बिदारी चले ब्रज को हरि । सखा संग आनंद करत सब अंग अंग वनधातु चित्र करि ।—सूर ।

वनना—कि० अ० [सं० वर्णन, प्रा० वरणन = चित्रित होना, रचा जाना ।]

(१) सामग्री की उचित योजना द्वारा प्रस्तुत होना । तैयार होना । रचा जाना । जैसे, सड़क बनना, मकान बनना, संदूक बनना ।

मुहा०—बना रहना = (१) जीता रहना । संसार में जीवित रहना । जैसे, ईश्वर करे यह बालक बना रहे । (२) उपस्थित रहना । मौजूद रहना । ठहरा रहना । जैसे, यह तो आपका घर ही है, जब तक आप चाहें, बने रहें ।

(२) किसी पदार्थ का ऐसे रूप में आना जिसमें वह व्यवहार में आ सके । काम में आने के योग्य होना । जैसे, रसोई बनना, रोटी बनना । (३) ठीक दशा या रूप में आना । जैसा चाहिए वैसा होना । जैसे, अनाज बनना । हजामत बनना । (४) किसी एक पदार्थ का रूप परिवर्तित करके दूसरा पदार्थ हो जाना । फेरफार या और वस्तुओं के मेल से एक वस्तु का दूसरी वस्तु के रूप में हो जाना । जैसे, चीनी से शरबत बनना । (५) किसी दूसरे प्रकार का भाव या संबंध रखने वाला हो जाना । जैसे, शत्रु का मित्र बनना । (६) कोई विशेष पद, मर्यादा या अधिकार प्राप्त करना । जैसे, अध्यक्ष बनना, मंत्री बनना, निरीक्षक बनना । (७) अच्छी या उन्नत दशा में पहुँचना । धनी मानी हो जाना । जैसे, वे देखते देखते बन गए । (८) वसूल होना । प्राप्त होना । मिलना । जैसे, अब इस अलमारी के पाँच रुपये बन जायेंगे । (९) समाप्त होना । पूरा होना । जैसे, अब यह तस्वीर बन गई । (१०) आविष्कार होना । ईजाद होना । निकलना । जैसे, आज कल कई नई तरह के टाइपराइटर बने हैं । (११) मरम्मत होना । ठीक होना । जैसे, उनके यहाँ घड़ियाँ भी बनती हैं और बाइसिकलें भी । (१२) संभव होना । हो सकना । जैसे, जिस तरह बने, यह काम आजही कर डालो । उ०—बनै न वरनत बनी बराता ।—तुलसी ।

मुहा०—प्राणों पर या जान पर आ बनना = ऐसा संकट या कठिनाता पड़ना जिसमें प्राण जाने का भय हो । (१३) आपस में निभना । पटना । मित्रभाव होना । जैसे, आज कल उन लोगों में खूब बनती है । (१४) अच्छा, सुंदर या स्वादिष्ट होना । जैसे, रंगने से यह मकान बन गया । (१५) सुयोग मिलना । सुअवसर

मिलना। जैसे, जब दो आदमियों में लड़ाई होती है, तब तीसरे की ही बनती है।

संयो० क्रि०--आना।--पड़ना।

(१६) स्वरूप धारण करना। जैसे, थिप्टर में वह बहुत अच्छा अफीमची बनता है। (१७) मूर्ख ठहरना। उप-हासास्पद होना। जैसे, आज तो तुम खूब बने। (१८) अपने आपको अधिक योग्य गंभीर अथवा उच्च प्रमाणित करना। महत्व की ऐसी सुझाव धारण करना जो वास्तविक न हो। जैसे, वह छोकरा हम लोगों के सामने भी बनता है।

संयो० क्रि०--जाना।

मुहा०--वनकर = अच्छी तरह। भली भाँति। पूर्णरूप से।

उ०--(क) मनमोहन से बिल्लुरे इतनी बनिकै न अबै दिन द्वै गये हैं। सखि वे हम वे तुम वेई बने पै कछु के कछु मन ह्वै गये हैं।--पद्माकर। (ख) यमपुर द्वारे लगे तिनमें केवारे कोऊ हैं न रखवारे ऐसे बनकै उजारे हैं।--पद्माकर।

(१९) खूब सिंगार करना। सजना। सजावट करना।

यौ०--वनना सँवरना, बनना ठनना। = खूब अच्छी तरह अपनी सजावट करना। खूब शृंगार करना।

वननि*--संज्ञा स्त्री० [हि० बनना] (१) बनावट। (२) बनाव सिंगार।

वननिधि--संज्ञा पुं० [सं० वननिधि] समुद्र।

वन पिंडालू--संज्ञा पुं० [हि० वन + पिंडालू] एक जंगली वृक्ष जो बहुत बड़ा नहीं होता। इसकी लकड़ी जर्दी लिए भूरे रंग की और कंधी, कलमदान या नक्काशीदार चीजें बनाने के काम में आती है। यह पेड़ मध्य देश, बंगाल और मद्रास में होता है।

वनपट*--संज्ञा पुं० [सं०] वृक्षों की छाँट आदि से बनाया हुआ कपड़ा।

वनपति--संज्ञा पुं० [सं० वनपति] सिंह। शेर।

वनपथ--संज्ञा पुं० [सं० वनपथ] (१) समुद्र। (२) वह रास्ता जिसमें जल बहुत पड़ता हो। (३) वह रास्ता जिसमें जंगल बहुत पड़ता हो।

वनपाट--संज्ञा पुं० [हि० वन + पाट] जंगली सन। जंगली पट्टा।

वनपाती*--संज्ञा स्त्री० [हि० वन + पाती] वनस्पति।

वनपाल--संज्ञा पुं० [सं० वनपाल] वन या बाग का रक्षक। माली।

वनप्रिय--संज्ञा पुं० [सं० वनप्रिय] कोयल। कोकिल।

वनफल--संज्ञा पुं० [हि० वन + फल] जंगली मेवा।

वनफर्शई--वि० [फा०] वनफर्श के रंग का।

वनफूशा--संज्ञा पुं० [फा०] एक प्रकार की वनस्पति जो नेपाल, काश्मीर और हिमालय पर्वत के दूसरे स्थानों में ५०००

फुट तक की ऊँचाई पर होती है। इसका पौधा बहुत छोटा होता है जिसमें बहुत पतली और छोटी शाखाएँ निकलती हैं जिनके सिरे पर बैंगनी, या नीले रंग के खुशबूदार फूल होते हैं। इसकी पत्तियाँ अनार की पत्तियों से कुछ मिलती जुलती होती हैं। इसकी जड़, फूल और पत्तियाँ तीनों ही औषधि के काम में आते हैं। साधारणतः फूल और पत्तियों का व्यवहार जुकाम और ज्वर आदि में होता है और जड़ दस्तावर दवाओं के साथ मिलाकर दी जाती है। फूलों और जड़ का व्यवहार वमन कराने के लिए भी होता है और खाली फूल पेशाब लाने-वाले माने जाते हैं।

वनबकरा--संज्ञा पुं० [हि० वन + बकरा] एक प्रकार का पक्षी जो काश्मीर और भूटान आदि ठंडे देशों में पाया जाता है। यह रंग में भूरा और लंबाई में लगभग एक फुट के होता है। यह घास और पत्तियों से भूमि पर या नीची झाड़ियों में घोंसला बनाता है। अपरैल से जून तक इसके अंडे देने का समय है। यह एक बार में तीन चार अंडे देता है।

वनवास--संज्ञा पुं० [सं० वनवास] (१) वन में बसने की क्रिया या अवस्था। (२) प्राचीन काल का देशनिकाले का दंड। जिलावतनी।

वनवासी--संज्ञा पुं० [सं० वनवासी] (१) वन में रहनेवाला। वह जो वन में बसे। (२) जंगली।

वनवाहन--संज्ञा पुं० [सं० वनवाहन] जलथान। नाव। नौका। उ०--जब पाहन भे वन-पाहन से उतरे बनरा जय राम रङ्गै।--तुलसी।

वनबिल्लाव--संज्ञा पुं० [हि० वन + बिल्लाव = बिल्ला] उत्तर भारत, बंगाल और उड़ीसा में मिलनेवाला बिल्ली की जाति का और उससे बहुत ही मिलता जुलता एक जंगली जंतु जिसे लोग प्रायः बिल्ली ही मानते हैं। यह बिल्ली से कुछ बड़ा होता है और इसके हाथ पैर छोटे तथा दृढ़ होते हैं। इसका रंग मटमैला भूरा होता है और इसके शरीर पर काले लंबे दाग और पूँछ पर काले छत्ते होते हैं। यह प्रायः दलदलों में रहता है और वहीं मछली पकड़कर खाता है। यह कुछ अधिक भीषण होता है और कभी कभी कुत्तों या बकड़ों पर भी आक्रमण कर बैठता है।

वनमानुस--संज्ञा पुं० [हि० वन + मानुष] (१) बंदरों से कुछ उन्नत और मनुष्य से मिलता जुलता कोई जंगली जंतु। जैसे, गोरिल्ला, चिंपेंजी आदि। (२) बिलकुल जंगली आदमी। (परिहास)

वनमाला--संज्ञा स्त्री० [सं० वनमाला] तुलसी, कुंद, मंदार, पर-जाता और कमल इन पाँच चीजों की बनी हुई माला। ऐसी माला का वर्णन हमारे यहाँ के प्राचीन साहित्य में विष्णु,

कृष्ण, राम आदि देवताओं के संबंध में बहुत आता है। कहा है कि यह माळा गले से पैरों तक लंबी होनी चाहिए।
वनमाली—संज्ञा पुं० [सं० वनमाली] (१) वनमाळा धारण करने-वाला। (२) कृष्ण। (३) विष्णु। नारायण। (४) मेघ। बादल। उ०—वनमाली ब्रज पर बरसत वनमाली वनमाली दूर दुख केशव कैसे सहैं।—केशव। (५) वन से विरा हुआ देश। जिस प्रदेश में घने वन हों। उ०—वनमाली ब्रज पर बरसत वनमाली वनमाली दूर दुख कैसे सहैं।—केशव।

वनमुर्गा—संज्ञा पुं० [हिं० वन + फा० मुर्ग] जंगली मुरगा।
वनमुर्गिया—संज्ञा स्त्री० [हिं० वन + फा० मुर्गी + इया (प्रत्य०)] हिमालय की तराई में रहनेवाला एक प्रकार का पक्षी जिसका गला और सीना सफेद, सारा शरीर आसमानी रंग का और चोंच जंगली रंग की होती है। यह पक्षी भूमि पर भी चलता है और पानी में भी तैर सकता है। इसका मांस खाया जाता है।

वनरखा—संज्ञा पुं० [हिं० वन + रखना = रक्षा करना] (१) जंगल की रखवाली करनेवाला। वन का रक्षक। (२) बहेलियों तथा जंगल में रहनेवालों की एक जाति। इस जाति के लोग प्रायः राजा महाराजाओं को शिकार के संबंध की सूचनाएँ देते हैं और शिकार के समय जंगली जानवरों को घेर कर सामने खाते और उनका शिकार कराते हैं।

वनरा*—संज्ञा पुं० दे० “बंदर”।
 संज्ञा पुं० [हिं० बनना] (१) वर। दूल्हा। (२) विवाह समय का एक प्रकार का मंगल गीत। उ०—गावै विधवा अपन कहि वनरा दुलहिन केर।—रघुनाथदास।

वनराज*—संज्ञा पुं० [सं० वनराज] (१) वन का राजा, सिंह। शेर। (२) बहुत बड़ा पेड़।

वनराज—संज्ञा पुं० दे० “वनराज”।

वनरी—संज्ञा स्त्री० [हिं० वनरा का स्त्री०] नवबधू। नई ब्याही हुई बधू। उ०—सखी लखु सिय वनरी घर आई। परिछन करि सब सासु उतारी पुनि पुनि लेत बलाई।—रघुराज।

वनरीठा—संज्ञा पुं० [हिं० वन + रीठा] एक प्रकार का जंगली रीठा जिसकी फलियों से लोग सिर के बाल साफ करते हैं। इसका पेड़ काँटेदार होता है और सारे भारत में पाया जाता है। इसके पत्ते खट्टे होते हैं; इस लिए कहीं कहीं लोग उसकी तरकारी बना कर भी खाते हैं। एला।

वनरीहा—संज्ञा स्त्री० [हिं० वन + रीहा (रीस) या सं० रुह = पौधा] एक प्रकार की घास जिसकी छाल से सुतली वा सूत बनाया जा सकता है। यह घास खसिया पहाड़ी पर बहुतायत से होती है। इसे रीसा या वनकटरा भी कहते हैं। कुछ लोग इसीको वनरीठा भी कहते हैं, परंतु वह इससे भिन्न है।

वनरुह—संज्ञा पुं० [सं० वनरुह] (१) जंगल में आपसे आप होने वाला वृक्ष या पौधा। जंगली पैड़। (२) कमल। उ०—रिपु रन जीति अनुज संग सोमित फेरत चाप विशिष वनरुह कर।—तुलसी।

वनरुहिया—संज्ञा स्त्री० [सं० वनरुह] एक प्रकार की कपास।

वनवना*—संज्ञा पुं० दे० “बनाना”।

वनवर—संज्ञा पुं० दे० “बिनौल”।

वनवसन*—संज्ञा पुं० [सं० वनवसन] वृक्षों की छाल का बना हुआ कपड़ा।

वनवा—संज्ञा पुं० [सं० वन = जल + वा (प्रत्य०)] पनडुब्बी नामक जल-पक्षी।

संज्ञा पुं० [सं० वन = जंगल] एक प्रकार का बलुनाग।

वनवाना—संज्ञा पुं० [हिं० बनाना का प्रे० रूप] दूसरे को बनाने में प्रवृत्त करना। बनाने का काम दूसरे से कराना।

वनवारी—संज्ञा पुं० [सं० वनमाली] श्रीकृष्ण का एक नाम।

वनवासी—संज्ञा पुं० [सं० वनवासी] वन का निवासी। जंगल में रहनेवाला।

वनवैया—संज्ञा पुं० [हिं० बनाना + वैया (प्रत्य०)] बनानेवाला।

वनस्पती—संज्ञा स्त्री० दे० “वनस्पति”।

वनसार—संज्ञा पुं० [सं० वन = जल + सार ?] जहाज पर चढ़ने और उससे उतरने का स्थान। बंगसार। (लश०)

वनसी—संज्ञा स्त्री० दे० “वंशी”।

वनस्थली—संज्ञा स्त्री० [सं० वनस्थली] जंगल का कोई भाग। वनखंड।

वनस्पति—संज्ञा पुं० दे० “वनस्पति”।

वनस्पति विद्या—संज्ञा स्त्री० दे० “वनस्पति शास्त्र”।

वनहटी—संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की छोटी नाव जो डाँड़ से खेई जाती है।

वनहरदी—संज्ञा स्त्री० [सं० वनहरिद्रा] दारु हल्दी। दारु हरिद्रा।

वना—संज्ञा पुं० [हिं० बनना] [स्त्री० बनी] वर। दूल्हा।

संज्ञा पुं० [?] एक छंद का नाम जिसमें १०,

८ और १४ के विश्राम से ३२ मात्राएँ होती हैं। इसका दूसरा और प्रसिद्ध नाम ‘दंडकला’ है।

बनाइ(य)—संज्ञा पुं० [हिं० बनाकर = अच्छी तरह] (१) बिलकुल।

निपट। अत्यंत। नितांत। उ०—(क) देखि घोर तप शक्र

उर कंपित भयो बनाइ। मनमथ सकल समाज जुत आदर

कीन्ह बुलाइ। (ख) हरि तासों कियो युद्ध बनाई। सब

सुर मन में गये डराई।—सूर। (२) भली भाँति। अच्छी

तरह। उ०—सुर गुरु महिसुर संत की सेवा करइ बनाइ।

बनाउ—संज्ञा पुं० दे० “बनाव”।

बनाउरि*—संज्ञा स्त्री० दे० “बाणावली”।

बनाग्नि—संज्ञा स्त्री० [सं० वनाग्नि] दावानल। दवारि।

बनात—संज्ञा स्त्री० [हि० बना] एक प्रकार का बढ़िया ऊनी कपड़ा जो कई रंगों का होता है।

बनाती—वि० [हि० बनात + ई (प्रत्य०)] (१) बनात संबंधी।
(२) बनात का बना हुआ।

बनाना—क्रि० सं० [हि० बनना का सं० रूप] (१) रूप या अस्तित्व देना। सृष्टि करना। प्रस्तुत करना। रचना। तैयार करना। जैसे, (क) यह सारी सृष्टि ईश्वर की बनाई हुई है। (ख) अभी हाल में कुछ नए कानून बनाए गए हैं। (ग) वे आजकल एक महाकाव्य बना रहे हैं। (घ) इस सड़क पर एक अस्पताल बन रहा है।

संयो० क्रि०—डालना।—देना।—लेना।

मुहा०—बना कर = खूब अच्छी तरह। भली भाँति। पूर्ण रूप से। जैसे, आज यह लड़का खूब बनाकर पीटा गया है। बनाए रखना = जीवित रखना। जीता रहने देना। जैसे, ईश्वर आपको बनाए रखें। (आशीर्वाद)

(२) किसी पदार्थ को काट छाँटकर गड़कर, सँवारकर पकाकर या और किसी प्रकार तैयार करना। ऐसे रूप में लाना जिसमें वह व्यवहार में आ सके। रूप परिवर्तित करके काम में आने लायक करना। जैसे, कलम बनाना, भोजन बनाना, कुरता बनाना। (३) ठीक दशा या रूप में लाना। जैसा होना चाहिए वैसा करना। जैसे, अनाज बनाना, हजामत बनाना, बाल बनाना (कंधी से सँवारना), तरकारी बनाना (छील या काटकर ठीक करना या पकाना)। (४) एक पदार्थ के रूप को बदलकर दूसरा पदार्थ तैयार करना। जैसे, गुड़ से चीनी बनाना, मक्खन से घी बनाना। (५) दूसरे प्रकार का भाव या संबंध रखनेवाला कर देना। जैसे, दुश्मन को दोस्त बनाना, संबंधी बनाना। (६) कोई विशेष पद, मर्यादा या शक्ति आदि प्रदान करना। जैसे, सभापति बनाना, मनेजर बनाना, तहसीलदार बनाना, नेता बनाना। (७) अच्छी या उन्नत दशा में पहुँचाना। जैसे, उन्होंने अपने आपको कुछ बना लिया। (८) उपार्जित करना। बसूल करना। प्राप्त करना। जैसे, उसने बहुत रूपया बनाया। (९) समाप्त करना। पूरा करना। जैसे, अभी तस्वीर नहीं बनाई। (१०) आविष्कार करना। ईजाद करना। निकालना। जैसे, उन्होंने एक नई तरह की बाइसिकिल बनाई है जो पानी पर भी चढ़ती है और जमीन पर भी। (११) मरम्मत करना। दोष दूर करके ठीक करना। जैसे, घड़ी बनाना, बाइसिकिल बनाना। (१२) मूर्ख ठहराना। उपहासास्पद करना। जैसे, आज वहाँ सब लोगों ने मिल कर इन्हें खूब बनाया।

बनाफर—संज्ञा पुं० [सं० वन्यफल ?] चित्रियों की एक जाति। आल्हा ऊदल इसी जाति के चित्रिय थे।

बनावंत, **बनावनत**—संज्ञा पुं० [हि० बनना + अबनना] विवाह करने के विचार से किसी लड़के और लड़की की जन्मपत्रियों का मिलान। इसे 'बनता बनत' भी कहते हैं।

क्रि० प्र०—बनना।—मिलना।

बनाम—अव्य० [फा०] नाम पर। नाम से। किसी के प्रति।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग बहुधा अदालती कार्रवाइयों में वादी और प्रतिवादी के नामों के बीच में होता है। यह वादी के नाम के पीछे और प्रतिवादी के नाम के पहले रखा जाता है। जैसे, रामनाथ (वादी) बनाम हरदेव (प्रतिवादी)।

बनाय—क्रि० वि० [हि० बनाकर = अच्छी तरह] (१) बिल्कुल। पूर्णतया। उ०—पवन सुवन लंकेश हू खोजत खोजत जाय। जामवंत वहाँ लखत भेशर जर्जरि न बनाय।—रघुराज। (२) अच्छी तरह से। उ०—लाग्यो पुनि सेवा करन नृप संतन की आय। कनक थार सातहुन के धोये चरन बनाय।—रघुनाथ।

बनार—संज्ञा पुं० [?] (१) चाकसू नामक ओषधि का वृक्ष। (२) कासमर्द। काबा कसौदा। (३) एक प्राचीन राज्य जो वर्त्तमान काशी की उत्तर सीमा पर था। कहते हैं कि 'बनारस' का नाम इसी राज्य के नाम पर पड़ा है।

बनारसी—वि० [हि० बनारस + ई (प्रत्य०)] (१) काशी संबंधी। काशी का। जैसे, बनारसी दुपट्टा, बनारसी जरी। (२) काशीनिवासी।

बनारी—संज्ञा स्त्री० [सं० प्रणाली] एक बालिशत लंबी और छः उंगल चौड़ी लकड़ी जो कोलहू की खुदी हुई कमर में कुछ नीचे लगी रहती है और जिससे नीचे नाँद में रस गिरता है।

बनाल, **बनाला**—संज्ञा पुं० दे० "बंदाब"।

बनाव—संज्ञा पुं० [हि० बनना + आव (प्रत्य०)] (१) बनावट। रचना। (२) शृंगार। सजावट।

यौ०—बनाव सिंगार।

(३) तरकीब। युक्ति। तद्बीर। उ०—जो नहीं जाउं रहइ पछितावा। करत विचार न बनइ बनाव।—तुलसी।

बनावट—संज्ञा स्त्री० [हि० बनना + वट (प्रत्य०)] (१) बनने या बनाने का भाव। रचना। गढ़न। जैसे, इन दोनों कुरसियों की बनावट में बहुत अंतर है। (२) ऊपरी दिखावा। आडंबर। जैसे, जिन आदमियों में बनावट होती है, वे शीघ्र ही लोगों की आँखों से गिर जाते हैं।

बनावटी—वि० [हि० बनावट] बनाया हुआ। नकली। कृत्रिम। जैसे, बनावटी हीरा।

बनावन—संज्ञा पुं० [हि० बनना] कंकड़ियाँ, मिट्टी, ज़िलके

और दूसरे फालतू पदार्थ जो अन्न आदि को साफ करने पर निकले। बिनन। जैसे, इस गोहूँ में बनावन कम निकलेगा।
बनावनहारा-संज्ञा पुं० [हि० बनाना + हारा (प्रत्य०)] (१) बनानेवाला। वह जिसने बनाया हो। रचयिता। (२) सुधार करनेवाला। वह जो बिगड़े हुए को बनाए।
बनास-संज्ञा स्त्री० [देश०] राजपुताने की एक नदी का नाम जो अरवली पर्वत से निकल कर चंबल में मिलती है।
बनासपती-संज्ञा स्त्री० [सं० बनस्पति] (१) जड़ी, बूटी, पत्र, पुष्प इत्यादि। पौधों, पेड़ों वा लताओं के पंचांग में से कोई अंग। फल फूल पत्ता आदि। उ०-आनि बनासपती वन ते सब तीरथ के जल कुंभ भरे हैं। आम को मौर धरौ तेहिँ ऊपर केसर सों लिखि पीत करे हैं।-हनुमान। (२) घास, साग पात इत्यादि। उ०-ऐसी परीं नरम हरम पातसाहन की, नासपाती खातीं ते बनासपाती खाती हैं।-भूषण।
बनि*-वि० [हि० बनना] पूर्ण। समस्त। सब। उ०-अमित काल मैं कीन्ह मजूरी। आजु दीन्ह बिधि बनि भल भूरी।-तुलसी।
बनिक-संज्ञा पुं० दे० “वणिक”।
बनिज-संज्ञा पुं० [सं० वाणिज्य] (१) व्यापार। वस्तुओं का क्रय विक्रय। राजगार। (२) व्यापार की वस्तु। सौदा। उ०-(क) कलिजुग वर विपुल बनिज नाम नगर खपत।-तुलसी। (३) मालदार मुसाफिर। धनी यात्री। (उग)
बनिजना*-कि० सं० [सं० वाणिज्य, हि० बनिज + ना (प्रत्य०)] (१) व्यापार करना। लेन देन करना। खरीदना और बेचना। उ०-(क) सायक चाप तुरै बनिजाति है। लिए सबै तुम जाहूँ-सूर। (ख) यह बनिजति वृषभान सुता तुम हम सों बैर बढ़ावति।-सूर। (ग) इन पर घर उत है घरा बनिजन आये हाट। करम करीना बेचिकैं उठि कै चालो बाट।-कबीर। (२) मोल ले लेना। अपने अधीन कर लेना। उ०-गातन ही दिखराह बटोहिन बातन ही बनिजै बनिजारी।-देव।
बनिजारा-संज्ञा पुं० दे० “बनजारा” या “बंजारा”।
बनिजारिन, **बनिजारी***-संज्ञा स्त्री० [हि० बंजारा] बनजारा जाति की स्त्री। उ०-(क) लीन्हे फिरति रूप त्रिभुवन को ए नोखी बनिजारिन।-सूर। (ख) गातन ही दिखराय बटोहिन, बातन ही बनिज बनिजारी।-देव।
बनित*-संज्ञा स्त्री० [हि० बनना] बानक। वेश। साज बाज। उ०-चड़ि यहुनंदन बनित बनाय कै। साजि बरात चले यादव चाय कै।-सूर।
बनिता-संज्ञा स्त्री० [सं० बनिता] (१) स्त्री। औरत। (२) भार्या। पत्नी।
बनिया-संज्ञा पुं० [सं० वाणिक] [स्त्री० बनियाइन] (१) व्यापार

करनेवाला व्यक्ति। व्यापारी। वैश्य। (२) आटा, ढाल, चावल आदि बेचनेवाला। मोदी।
बनियाइन-संज्ञा स्त्री० [अ० बैनियन] जुराबी बुनावट की कुरती या बंडी जो शरीर से चिपकी रहती है। गंजी।
बनिस्वत-अव्य० [फा०] अपेक्षा। मुकाबले में। जैसे, उस कपड़े की बनिस्वत यह कपड़ा कहीं अच्छा है।
बनिहार-संज्ञा पुं० [हि० बन + हार (प्रत्य०)] अथवा हिं० बन्ना। वह आदमी जो कुछ वेतन अथवा उपज का अंश देने के वादे पर जमीन जोतने, बोने, फसल आदि काटने और खेत की रखवाली करने के लिए रखा जाय।
बनी-संज्ञा स्त्री० [हिं० बन] (१) बनस्थली। बन का एक टुकड़ा। (२) बाटिका। बाग। जैसे, अशोक बनी। उ०-अति चंचल जहँ चलदलै बिधवा बनी न नारि। मन मोह्यो ऋषिराज को अद्भुत नगर निहारि।-केशव।
संज्ञा स्त्री० [हिं० बना] (१) नववधू। दुल्हन। (२) स्त्री। नायिका। उ०-अँगिया की तनी खुबिजात धनी सु बनी फिरि बाँधति है कसि कै।-देव।
संज्ञा स्त्री० [हिं० बन] दक्षिण देश में उत्पन्न होनेवाली एक प्रकार की कपास।
संज्ञा पुं० [सं० वाणिक] बनिया। उ०-बनी को जैसे मोल है।-घनानंद।
बनीनी*-संज्ञा स्त्री० [हिं० बनी + ईनी (प्रत्य०)] वैश्य जाति की स्त्री। बनिये की स्त्री। उ०-नवजोबनी की जोबनी की जोति जीति रही, कैसी बनी नीकी बनीनी की छुबि छाती में।-देव।
बनीर*-संज्ञा पुं० [सं० बनीर] बेंत।
बनेठी-संज्ञा स्त्री० [हिं० बन + सं० थि] वह लंबी लाठी जिसके दोनों सिरों पर गोल लट्टू लगे रहते हैं। इसका व्यवहार पटेबाजी के अभ्यास और खेलों आदि में होता है।
यौ०-पटा-बनेठी।
बनेला-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का रेशम का कीड़ा।
बनैला-वि० [हिं० बन + ऐला (प्रत्य०)] जंगली। वन्य। जैसे, बनैला सूअर।
बनोबास*-संज्ञा पुं० दे० “बनवास”।
बनौटी-वि० [हिं० बन + औटी (प्रत्य०)] कपास के फूल का सा। कपासी। उ०-देखी सोनजुही फिरत सोनजुही से अंग। दुति लपटनि पट सेतहू करति बनौटी रंग।-बिहारी।
बनौरी*-संज्ञा स्त्री० [सं० बन = जल + ओला] वर्षा के साथ गिरनेवाला ओला। पत्थर। हिमोपल।
बनौवा-वि० [हिं० बनाना + औवा (प्रत्य०)] बनावटी। कृत्रिम। नकली।
बन्नात-संज्ञा स्त्री० दे० “बनात”।

बन्नी-संज्ञा स्त्री० [देश०] अन्न का तिहाई अथवा और कोई भाग जो खेत में काम करनेवालों को काम करने के बदले में दिया जाता है ।

बन्हि-संज्ञा स्त्री० दे० “बहि” ।

बपंसा-संज्ञा पुं० [हिं० बाप + सं० अंश] पिता से मिला हुआ अंश । बपौती । दाय ।

बप*†-संज्ञा पुं० [सं० वप] बाप । पिता ।

यौ०-बपमार = पिता को मारनेवाला । पितृघातक ।

बपमार-वि० [हिं० बाप + मारना] (१) पिता का घातक । वह जो अपने पिता की हत्या करे । (२) सबके साथ धोखा और अन्याय करनेवाला ।

वपतिस्मा-संज्ञा पुं० [सं०] ईसाई संप्रदाय का एक मुख्य संस्कार जो किसी व्यक्ति को ईसाई बनाने के समय किया जाता है । इसमें पादरी हाथ में जल लेकर अभिमंत्रित करता और ईसाई होनेवाले व्यक्ति पर छिड़कता है । यह संस्कार विधर्मियों को ईसाई बनाने के समय भी होता है और ईसाइयों के घर जन्मे हुए बालकों का भी होता है । इस संस्कार के समय संस्कृत होनेवाले का एक अलग नाम भी रखा जाता है जो उसके कुल-नाम के साथ जोड़ दिया जाता है । संस्कार के समय का यह नाम उनमें से कोई होता है जो इंगील में आए हैं ।

वपना*†-क्रि० सं० [सं० वपन] बीज बोना । उ०—कहु को लहे फल रसाल बबुर बीज वपत ।—तुलसी ।

वपु-संज्ञा पुं० [सं० वपु] (१) शरीर । देह । (२) अवतार । (३) रूप ।

वपुरा†-वि० [सं० वराक ?] बेचारा । अशक्त । गरीब । अनाथ । उ०—शिव बिरंचि कहँ मोहै कोहै बपुरा आन ।

बपौती-संज्ञा स्त्री० [हिं० बाप + औती (प्रत्य०)] बाप से पाई हुई जायदाद । पिता से मिली हुई संपत्ति ।

बप्पा†-संज्ञा पुं० [हिं० बाप] पिता । बाप ।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग कुछ प्रांतों में प्रायः संबोधन रूप में होता है । जैसे, अरे मैया, अरे बप्पा ।

बफारा-संज्ञा पुं० [हिं० भाप + आरा (प्रत्य०)] (१) औषध मिश्रित जल को औंटा उसकी भाप से शरीर के किसी रोगी अंग को सेकने का काम ।

क्रि० प्र०—देना ।—लेना ।

(२) वह औषध जिसकी भाप से इस प्रकार का सेक किया जाय ।

बफौरी-संज्ञा स्त्री० [हिं० भाप] भाप से पकाई हुई बरी ।

विशेष—बटलोई में अदहन चढ़ाकर उसके मुँह पर बारीक कपड़ा बाँध देते हैं । जब पानी खूब उबलने लगता है तब कपड़े पर बेसन वा उर्द की पकौड़ी छोड़ते हैं जो भाप से ही पकती है । इन्हीं पकौड़ियों को बफौरी कहते हैं ।

बबकना-क्रि० अ० [अनु०] उत्तेजित होकर जोर से बोलना । बमकना ।

बबर-संज्ञा पुं० [फा०] (१) बर्वरी देश का शेर । बड़ा शेर । सिंह । (२) एक प्रकार का मोटा कम्मल जिसमें शेर की खाल की सी धारियाँ बनी होती हैं ।

बबा-संज्ञा पुं० दे० “बाबा” ।

बबुआ†-संज्ञा पुं० [हिं० बाबू] (१) बेटे या दामाद के लिए प्यार का संबोधन शब्द । (पूरब) । (२) जमींदार । रईस । (पूरब) ।

बबुई†-संज्ञा स्त्री० [हिं० बाबू की स्त्री०] (१) बेटी । कन्या । (२) छोटी ननद । पति की छोटी बहन । (३) किसी ठाकुर सरदार या बाबू की बेटी ।

बबुर-संज्ञा पुं० दे० “बबूल” ।

बबूल-संज्ञा पुं० [सं० वर्वरः] मक्कोले कद का एक प्रसिद्ध काँटेदार पेड़ जो भारत के प्रायः सभी प्रांतों में जंगली अवस्था में अधिकता से पाया जाता है । गरम प्रदेश और रेतीली जमीन में यह बहुत अच्छी तरह और अधिकता से होता है । कहीं कहीं यह वृक्ष सौ सौ वर्ष तक रहता है । इसमें छोटी छोटी पत्तियाँ, सूई के बराबर काँटे और पीले रंग के छोटे छोटे फूल होते हैं । इसके अनेक भेद हैं जिनमें कुछ तो छोटी छोटी कँटीली बेलें हैं और बाकी बड़े बड़े वृक्ष । कुछ जातियों के बबूल तो बागों आदि में केवल शोभा के लिए लगाए जाते हैं, पर अधिकांश से इमारत और खेती के कामों के लिए बहुत अच्छी लकड़ी निकलती है । इसकी लकड़ी बहुत मजबूत और भारी होती है और यदि कुछ दिनों तक किसी खुले स्थान में पड़ी रहे तो प्रायः लोहे के समान हो जाती है । इसकी लकड़ी ऊपर से सफेद और अंदर से कुछ कालापन लिए लाल रंग की होती है । इससे खेती के सामान, नावें, गाड़ियों और एक्कों के धुरे तथा पहिए आदि अधिकता से बनाए जाते हैं । जलाने के लिए भी यह लकड़ी बहुत अच्छी होती है क्योंकि इसकी आँच बहुत तेज होती है ; और इसी लिए इसके कोयले भी बनाए जाते हैं । इसकी पतली पतली टहनियाँ, इस देश में, दातुन के काम में आती हैं और दातों के लिए बहुत अच्छी मानी जाती हैं । इसकी जड़, छाल, सूखे बीज और पत्तियाँ ओषधि के काम में भी आती हैं, और छाल का उपयोग चमड़ा सिम्हाने और रँगने में भी होता है, पत्तियाँ और कच्ची फखियाँ पशुओं के लिए चारे का काम देती हैं और सूखी टहनियों से लोग खेतों आदि में बाड़ लगाते हैं । सूखी फखियों से पक्की स्याही भी बनती है और फूलों से शहद की मक्खियाँ शहद निकालती हैं । इसमें गोंद भी होता है जो और गोंदों से बहुत अच्छा समझा जाता है । कुछ

प्रांतों में इस पर लाख के कीड़े रखकर लाख भी पैदा की जाती है। रामबबूल, खैर, फुलाई, करील, बनरीठा, सोन-कीकर आदि इसी की जाति के वृक्ष हैं। कीकर।

बबूला-संज्ञा पुं० (१) दे० “बगूला”। (२) दे० “बुलबुला”। (३) दे० “पस्सी बबूल”।

संज्ञा पुं० [देश०] हाथियों के पाँव में होनेवाला एक प्रकार का फोड़ा।

बबूला-संज्ञा पुं० दे० “बाबू”।

संज्ञा पुं० [?] एक प्रकार का डल्लू।

बमनी-संज्ञा स्त्री० [सं० ब्राह्मणी] (१) एक प्रकार का कीड़ा जो बनावट में छिपकली के समान पर जोंक सा पतला होता है। इसके शरीर पर लंबी सुंदर धारियाँ होती हैं जिनके कारण वह बहुत सुंदर जान पड़ता है। एक सरीसृप। (२) कुश की जाति का एक वृक्ष जिसे बनकुस भी कहते हैं।

बभूत-संज्ञा स्त्री० दे० “भभूत” या “विभूति”।

बम-संज्ञा पुं० [अ० बौब] विस्फोटक पदार्थों से भरा हुआ लोहे का बना वह गोला जो शत्रुओं की सेना अथवा किले आदि पर फेंकने के लिए बनाया जाता है और जो गिरते ही फट कर आस पास के मनुष्यों और पदार्थों को भारी हानि पहुँचाता है।

क्रि० प्र०—गिरना।—गिराना।—चलना।—चलाना।—फेंकना।—मारना।

संज्ञा पुं० [अनु०] (१) शिव के उपासकों का वह “बम” “बम” शब्द जिसके विषय में यह माना जाता है कि इसके उच्चारण से शिव जी प्रसन्न होते हैं।

विशेष—कहा जाता है कि शिवजी ने कुपित होकर जब दक्ष का सिर काट लिया तब बकरे का सिर जोड़ा गया जिससे वे बकरे की तरह बोलने लगे। इससे जब लोग गाल बजाते हुए ‘बम’ ‘बम’ करते हैं तब शिव प्रसन्न होते हैं।

मुहा०—बम बोलना या बोल जाना=शक्ति, धन आदि की समाप्ति हो जाना। कुछ न रह जाना। खाली हो जाना। दिवाळा हो जाना।

(२) गहनाईवालों का वह छोटा नगाड़ा जो बजाते समय बाईं ओर रहता है। मादा नगाड़ा। नगड़िया।

संज्ञा पुं० [कनाडी बंदूक] (१) बग्गी। फिटन आदि में आगे की ओर लगा हुआ वह लंबा बाँस जिसके दोनों ओर घोड़े जोते जाते हैं। (२) एकके, गाड़ियों आदि में आगे की ओर लगा हुआ लकड़ियों का वह जोड़ा जिसके बीच में घोड़ा खड़ा करके जोता जाता है।

बमख-संज्ञा स्त्री० [अनु० बम + चीखना] (१) शोर। गुल।

(२) लड़ाई। झगड़ा। विवाद।

क्रि० प्र०—मचना।—मचाना।

बमना*+ क्रि० सं० [सं० वमन] मुँह से उगलना। वमन करना। कै करना। उ०—मुष्टिक एक ताहि कपि हनी।

रुधिर बमत धरनी ठनमनी।—तुलसी।

बमीठा-संज्ञा पुं० [हिं० बाँधी + ईठा (प्रत्य०)] बाँधी। बहमीक।

बमुकाबला-क्रि० वि० [फा०] (१) मुकाबले में। समक्ष। सामने। (२) मुकाबले पर। विरुद्ध। विरोध में।

बमूजिब-क्रि० वि० [फा०] अनुसार। मुताबिक। जैसे, हुकुम के बमूजिब।

बमेली-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की मछली।

बमोष्ट-संज्ञा पुं० दे० “बमीठा”।

बम्हनपियाव+ संज्ञा पुं० [सं० ब्राह्मण + हिं० पिलाना] जख को पहले पहल पेरने के समय उसका कुछ रस ब्राह्मणों आदि को पिलाना जो आवश्यक और शुभ माना जाता है।

बम्हनरसियाव-संज्ञा पुं० दे० “बम्हनपियाव”।

बम्हनी-संज्ञा स्त्री० [सं० ब्राह्मण, हिं० बम्हन] (१) छिपकिली की तरह का एक पतला कीड़ा जो आकार में प्रायः उससे आधा होता है। इसकी पीठ काली, दुम और मुँह लाल चमकीले रंग का होता है। पीठ पर चमकीली धारियाँ होती हैं। (२) आँख का एक रोग जिसमें पलक पर एक छोटी फुंसी निकल आती है। बिलनी। गुर्दाजनी। (३) वह गाय जिसकी आँख की बिरनी झड़ गई हो। (४) हाथी का एक रोग जिसमें उसकी दुम सड़कर गिर जाती है। (५) एक प्रकार का रोग जो जख को बहुत हानि पहुँचाता है। (६) लाल रंग की भूमि।

बयंड-संज्ञा पुं० [हिं० गयंद = सं० गजेंद्र] हाथी। (डि०)

बय-संज्ञा स्त्री० दे० “बय”।

बयन*+ संज्ञा पुं० [सं० वचन] वाणी। बोली। बात।

बयना*+ क्रि० सं० [सं० वपन, प्रा० वयन] बोना। बीज जमाना या लगाना। उ०—(क) पूजि पग देवी के निकसि देव मंदिर ते देवी रुकुमिनि हरि हरी विष बै गयो।—देव। (ख) सूर सुरपति सुन्यौ बयौ जैसो लुन्यो प्रभु कह गुन्यो गिरि सहित बैहैं।—सूर। (ग) सींचे सीप सरोज-कर बये विटप बर बेखि। समउ सुकालु किसान हित सगुन सुमंगल केलि।—तुलसी।

क्रि० सं० [सं० वचन या वर्णन] वर्णन करना। कहना।

उ०—दल फल फूल दूब दधि रोचन जुवतिन भरि भरि धार लये। गावत चलीं भीर भइ बीथिन बदिन बाँकुरे विरद बये।—तुलसी।

संज्ञा पुं० दे० “बैना”।

बयनी*+ वि० [हिं० वयन] बोलनेवाली। जो बोलती हो।

बयर+ संज्ञा पुं० दे० “बैर”।

बयल-संज्ञा पुं० [हिं०] सूर्य।

वयस-संज्ञा स्त्री० दे० “वय” । ‘वायन’ ।

वयसर-संज्ञा स्त्री० [देश०] कमखाव बुननेवालों की वह लकड़ी जो उनके कंधे में गुस्से के ऊपर और नीचे लगती है।

वयसवाला*†-वि० [सं० वयस + हि० वाला] [स्त्री० वयसवाली] युवक । जवान ।

वयस-सिरोमनि*†-संज्ञा पुं० [सं० वयसशिरोमणि] युवावस्था । जवानी । यौवन । उ०—वय किसोर सरिपार मनोहर वयससिरोमनि होने ।—तुलसी ।

बया-संज्ञा पुं० [सं० वयन = बुनना ।] गौरैया के आकार और रंग का एक प्रसिद्ध पक्षी जिसका मांथा बहुत चमकदार पीला होता है । यह पाला जाता है और सिखाने से, संकेत करने पर, हलकी हलकी चीजें, जैसे, कौड़ी, पत्ती आदि, किसी स्थान से ले आता है । यह अपना घोंसला सूखे तृणों से बहुत ही कारीगरी के साथ और इस प्रकार का बनाता है कि उसके तृण बुने हुए मालूम होते हैं ।

संज्ञा पुं० [अ० वयः = बेचनेवाला] वह जो अनाज तौलने का काम करता हो । अनाज तौलनेवाला । तौलैया । उ०—प्रेमनगर में दग बया नेखे प्रगटे आइ । दो मन को कर एक मन भाव दियो ठहराइ ।—रसनिधि ।

वयाई†-संज्ञा स्त्री० [हिं० बया + आई (प्रत्य०)] अन्न आदि तौलने की मजदूरी । तौलाई ।

बयान-संज्ञा पुं० [फा०] (१) बखान । वर्यन । जिक्र । चर्चा । (२) हाल । विवरण । वृत्तांत ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

बयाना-संज्ञा पुं० [अ० बै + फा० प्रत्य०—आना] वह धन जो बाई चीज खरीदने के समय अथवा किसी प्रकार का ठेका आदि देने के समय, उसकी बातचीत पक्की करने के लिये बेचनेवाले अथवा ठेका लेनेवाले को दिया जाय । किसी काम के लिये दिए जानेवाले पुरस्कार का कुछ अंश जो बातचीत पक्की करने के लिये दिया जाय । पेशगी । अगाज ।

विशेष—बयाना देने के उपरांत देने और लेनेवाले दोनों के लिये यह आवश्यक हो जाता है कि वे उस निश्चय की पाबंदी करें जिसके लिए बयाना दिया जाता है । बयाने की रकम पीछे से दाम या पुरस्कार चुकाते समय काट ली जाती है ।

बयावान†-संज्ञा पुं० [फा० बियावान] (१) जंगल । (२) उजाड़ ।

बयार, बयारि*†-संज्ञा स्त्री० [सं० वायु] हवा । पवन । उ०—(क) तिजुका बयारि के बस । ज्यों भावै त्यों उड़ाइ लै जाइ आपने रस ।—स्वा० हरिदास । (ख) देखि तरु सज अति डराने हैं बड़े बिस्तार । गिरे कैसे बड़ा अचरज नेकु नहीं बयार ।—सूर । (ग) कानन भूधर बारि बयारि महा विष व्याधि दवा अरि घोर ।—तुलसी ।

मुहा०—बयार करना = ऊपर पंखा छिलाना जिससे हवा लगे ।

उ०—भोजन करत कनक की थारी । हुपदसुता तहँ करति बयारी ।

बयारा†-संज्ञा पुं० [हिं० बयार] (१) हवा का झोंका । (२) तूफान ।

बयारी-संज्ञा स्त्री० दे० ‘बियारी’, ‘ब्यालू’ । दे० “बयारि” ।

बयाला†-संज्ञा पुं० [सं० बाह्य + आला] (१) दीवार में का वह छेद जिससे भाँककर बाहर की ओर की वस्तु देखी जा सके । (२) ताख । आला । (३) पटाव के नीचे की खाली जगह । (४) गढ़ों में वह स्थान जहाँ तोपें लगी रहती हैं । (५) कोट की दीवार में वह छोटा छेद या अवकाश जिसमें से तोप का गोला पार करके जाता है । उ०—तिमि धरनाल और करनालें सुतरनाल जंजालें । गुर गुराव रहँकले भले तहँ लागे बिपुल बयालें ।—रघुराज ।

बयालिस-संज्ञा पुं० [सं० द्विचत्वारिंशत्, प्रा० विचत्तासीस] (१) चालीस और दो की संख्या । (२) इस संख्या का सूचक अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—४२ ।

वि० जो गिनती में चालीस से दो अधिक हो ।

बयालीसवाँ-वि० [हिं० बयालिस + वाँ (प्रत्य०)] जो क्रम में बयालिस के स्थान पर हो । इकतालिसवें के बाद का ।

बयासी-संज्ञा पुं० [सं० द्वि + अशीति, प्रा० विअसी] (१) अस्सी और दो की संख्या । (२) इस संख्या का सूचक अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—८२ ।

वि० जो संख्या में अस्सी और दो हो ।

बरंग-संज्ञा पुं० [देश०] (१) मध्य प्रदेश में होनेवाला छोटे कद का एक पेड़ जिसकी लकड़ी सफेद और सुलायम होती है और हमारत तथा खेती के औजार बनाने के काम में आती है । इसकी छाल के रेशों से रस्से भी बनते हैं । पोला । (२) बख्तर । कवच । (डि०)

बरंगा-संज्ञा पुं० [देश०] (१) छत पाटने की पथर की छोटी पटिया जो प्रायः डेढ़ हाथ लंबी और एक बिता चौड़ी होती है । (२) वे छोटी छोटी लकड़ियाँ जो छत पाटते समय धरनों के बीचवाला अंतर पाटने को लगाई जाती हैं । उ०—बरंगा बरंगी करी यों जरी हैं । मनो ज्वाल ने बाहु लच्छौं करी है ।—सुदन ।

बर-संज्ञा पुं० [सं० वर] (१) वह जिसका विवाह होता हो । दूल्हा । दे० “वर” । उ०—(क) जद्यपि वर अनेक जग माँही । एहि कहँ सिव तजि दूसर नाहीं ।—तुलसी । (ख) वर अरु बधू आप जत्र जाने रुक्मिनि करत बधाई । रति अरु काम प्रगट ता दिन ते कवि मिलि कीरति गाई ।—सूर ।

मुहा०—बर का पानी = विवाह से पहले नहलू के समय का वर का स्नान किया हुआ पानी जो एक पात्र में एकत्र करके कन्या

के घर भेजा जाता है और जिससे फिर कन्या नहलाई जाती है ।
(जिस पात्र में वह जल जाता है वह पात्र चीनी, खाँड़ आदि से भरकर लड़केवालों के घर लौटा दिया जाता है ।)

(२) वह आशीर्वादसूचक वचन जो किसीकी प्रार्थना पूरी करने के लिये कहा जाय । दे० “वर” । उ०—यह वर माँग्यो दियो न काहू । तुम मम मन ते कहूँ न जाहू ।—केशव ।

वि० श्रेष्ठ । अच्छा । उत्तम ।

मुहा०—बर परना = बढ़ निकलना । श्रेष्ठ होना । उ०—अर ते टरत न बर परै दई मरकि मनु मैंन । होड़ाहोड़ी बढ़ि चले चित चतुराई नैन ।—विहारी ।

संज्ञा पुं० [सं० वर] बल । शक्ति । उ०—(क) परे भूमि नहिं उठत उठाये । बर करि कृपासिंधु उर लाये ।—तुलसी ।
(ख) खीन लंक दूटी दुख भरी । बिन रावन केहि बर होय खरी ।—जायसी ।

संज्ञा पुं० [सं० वर] वट वृक्ष । बरगद । उ०—कौन सुभाव री तेरो पर्यो वर पूजत काहे हिये सकुचाती ।—प्रताप ।

अव्य० [फा०] ऊपर ।

मुहा०—बर आना या पाना = बढ़कर निकलना । मुकाबले में अच्छा ठहरना । जैसे, झूठ बोलने में तुमसे कोई बर नहीं पा सकता (या आ सकता) ।

वि० (१) बढ़ा चढ़ा । श्रेष्ठ । (२) पूरा । पूर्ण । (आशा या कामना आदि के लिये) जैसे, मुराद बर आना ।
संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का कीड़ा जिसे खाने से पशु मर जाते हैं ।

* अव्य० [सं० वरं, हिं० वर] वरन् । बलिक । उ०—सुनि रोवत सब हाथ विरह ते मरन भलो वर ।—व्यास ।

बरअंग—संज्ञा स्त्री० [हिं०] योनि ।

बरई—संज्ञा पुं० [हिं० बाड़ = बयारी] [स्त्री० बरइन] (१) एक जाति जिसका काम पान पैदा करना या बेचना होता है ।
(२) इस जाति का कोई आदमी । तमोली ।

बरकंदाज—संज्ञा पुं० [अ० + फा०] (१) वह सिपाही या चौकीदार आदि जिसके पास बड़ी लाठी रहती हो । (२) तोड़ेदार बंदूक रखनेवाला सिपाही । (३) चौकीदार । रत्नक ।

बरकत—संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) किसी पदार्थ की अधिकता । बढ़ती । ज्यादाती । बहुतायत । कमी न पड़ना । पूरा पड़ना ।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग साधारणतः यह दिखाने के लिए होता है कि वस्तु आवश्यकतानुसार पूरी है और उसमें सहसा कमी नहीं हो सकती । जैसे, (क) इकट्ठी खरीदी हुई चीज में बड़ी बरकत होती है । (ख)

जिस चीज में तुम हाथ लगा दोगे, उसकी बरकत जाती रहेगी ।

मुहा०—बरकत उठना = (१) बरकत न रह जाना । पूरा न पड़ना ।

(२) वैभव आदि की समाप्ति या अंत आने लगना । हास का आरंभ होना । जैसे, अब तो उनके घर से बरकत उठ चली ।
बरकत होना = (१) अधिकता होना । वृद्धि होना । (२) उन्नति होना ।

(२) लाभ । फायदा । जैसे, (क) जैसी नीयत वैसी बरकत । (ख) इस रोज़गार में बरकत नहीं है । (३) वह बचा हुआ पदार्थ या धन आदि जो इस विचार से पीछे छोड़ दिया जाता है कि इसमें और वृद्धि हो । जैसे, (क) थैली बिलकुल खाली मत कर दो, बरकत का एक रुपया तो छोड़ दो । (ख) अब इस घड़े में है ही क्या, खाली बरकत बरकत है । (४) समाप्ति । अंत । (साधारणतः गृहस्थी में लोग यह कहना कुछ अशुभ समझते हैं कि अमुक वस्तु समाप्त हो गई; और उसके स्थान पर इस शब्द का प्रयोग करते हैं । जैसे, आजकल घर में अनाज की बरकत है ।) (५) एक की संख्या । (साधारणतः लोग गिनती के आरंभ में एक के स्थान में शुभ या वृद्धि आदि की कामना से इस शब्द का व्यवहार करते हैं । जैसे, बरकत, दो, तीन, चार, पाँच आदि ।) (६) धन दौलत । (क०) । (७) प्रसाद । कृपा । जैसे, यह सब आपके कदमों की बरकत है कि आपके आते ही रोगी अच्छा हो गया । (कभी कभी यह शब्द व्यंग्यरूप से भी बोला जाता है । जैसे, यह आपके कदमों की ही बरकत है कि आपके आते ही सब लोग उठ खड़े हुए ।)

बरकती—वि० [अ० बरकत + ई (प्रत्य०)] (१) बरकतवाला । जिसमें बरकत हो । जैसे, जरा अपना बरकती हाथ उधर ही रखना । (व्यंज्) । (२) बरकत संबंधी । बरकत का । जैसे, बरकती रुपया ।

बरकदम—संज्ञा स्त्री० [फा०] एक प्रकार की चटनी जिसके बनाने की बिधि इस प्रकार है—पहले कच्चे आम को भूनकर उसका पना निकाल लेते हैं और तब उसमें चीनी, मिर्च शीतलचीनी, केसर, इलाइची आदि डाल देते हैं ।

बरकना—क्रि० अ० [हिं० बरकाना] (१) कोई बुरी बात न होने पाना । न घटित होना । निवारण होना । जचना । जैसे, झगड़ा बरकना । (२) अलग रहना । हटना । दूर रहना ।

बरकरार—वि० [फा० बर + अ० करार] (१) कायम । स्थिर । जिसकी स्थिति हो । (२) उपस्थित । मौजूद ।

क्रि० प्र०—रहना ।

बरकाज—संज्ञा पुं० [सं० वर + कार्य] विवाह । व्याह । शादी । उ०—प्रवल प्रचंड बरिवंड वर वेष बपु बरि बके बोले बैदेही बरकाज के ।—तुलसी ।

बरकाना—क्रि० अ० [सं० वारण, वारक] (१) कोई बुरी बात न होने देना । निवारण करना । बचाना । जैसे, भगड़ा बरकाना । (२) पीछा छुड़ाना । बहलाना । फुसलाना ।
 उ०—खेलत खुशी भए रघुबंशिन कोशलपति सुख छाये ।
 दै नवीन भूषण पट सुंदर जस तस कै बरकाये ।—रघुराज ।
बरख*—संज्ञा पुं० [सं० वर्ष] बरस । साल ।
बरखना—क्रि० अ० [सं० वर्षण] पानी बरसना । वर्षा होना ।
बरखा*—संज्ञा स्त्री० [सं० वर्षा] (१) मेह गिरना । जल का बरसना । वृष्टि । उ०—का बरखा जब कृषी सुखाने ।—तुलसी ।
 (२) वर्षाकृत । बरसात का मौसम ।
बरखाना*—क्रि० सं० [सं० वर्षा] (१) बरसाना । (२) ऊपर से इस प्रकार छितराकर गिराना कि बरसता हुआ मालूम हो ।
 (३) बहुत अधिकता से देना ।
बरखास*—वि० दे० “बरखास्त” । उ०—करि भूपति दूतन विदा कियो सभा बरखास । भरत शत्रुहन संग लै गए आपु रनिवास ।—रघुराज ।
बरखास्त—वि० [फा०] (१) (सभा आदि) जिसका विसर्जन कर दिया गया हो । जिसकी बैठक समाप्त हो गई हो । जैसे, दरबार, कचहरी, स्कूल आदि बरखास्त होना । जो बंद कर दिया गया हो । उ०—सुनिकै सभासद अभिलषित निज निज अयन गमनत भए । भूपति सभा बरखास्त करि किय शयन अति आनंदमए ।—रघुराज । (२) जो नौकरी से हटा या छुड़ा दिया गया हो । मौकूफ ।
बरखिलाफ—क्रि० वि० [फा० बर + अ० खिलाफ] प्रतिकूल । उलटा । विरुद्ध ।
बरगंध*—संज्ञा पुं० [सं० वर + गंध] सुगंधित मसाला ।
बरग—संज्ञा पुं० [फा० वर्ग] पत्ता । पत्र । जैसे, बरग बनफशा । बरग गावजुर्बा ।
बरगद—संज्ञा पुं० [सं० वट, हिं० बड़] बड़ का पेड़ । पीपल गूलर आदि की जाति का एक प्रसिद्ध बड़ा वृक्ष जो प्रायः सारे भारत में बहुत अधिकता से पाया जाता है । अनेक स्थानों पर यह आप से उगता है, पर इसकी छाया बहुत घनी और ठंडी होती है, इसलिये कहीं कहीं लोग छाया आदि के लिये इसे लगाते भी हैं । यह बहुत दिनों तक रहता, बहुत जल्दी बढ़ता, और कभी कभी अस्सी या सौ फुट की ऊँचाई तक जा पहुँचता है । इसमें एक विशेषता यह होती है कि इसकी शाखाओं में से जटा निकलती है जो नीचे की ओर आकर जमीन में मिल जाती है और तब एक नए वृक्ष के तने का रूप धारण कर लेती है । इस प्रकार एक ही बरगद की डालों में से चारों ओर पचासों जटाएँ नीचे आकर जड़ और तने का काम देने लगती हैं जिससे वृक्ष का विस्तार बहुत शीघ्रता से होने लगता है ।

यही कारण है कि बरगद के किसी बड़े वृक्ष के नीचे सैकड़ों हजारों आदमी तक बैठ सकते हैं । इसके पत्तों और डालियों आदि में से एक प्रकार का दूध निकलता है जिससे घटिया रबर बन सकता है । यह दूध फोड़े कुंसियों पर, उनमें मुँह करने के लिये, और गठिया आदि के दर्द में लगाया जाता है । इसकी छाल का काढा बहुमूल्य होने में लाभदायक माना जाता है । इसके पत्ते जो बड़े और चौड़े होते हैं, प्रायः दोने बनाने और सौदा रखकर देने के काम में आते हैं । कहीं कहीं, विशेषतः अकाल के समय में, गरीब लोग उन्हें खाते भी हैं । इसमें छोटे छोटे फल लगते हैं जो गरमी के शुरू में पकते हैं और गरीबों के खाने के काम में आते हैं । यों तो इसकी लकड़ी फुसफुसी और कमजोर होती है और उसका विशेष उपयोग नहीं होता पर पानी के भीतर वह खूब ठहरती है इसलिए कुएँ की जमवट आदि बनाने के काम आती है । साधारणतः इसके सड़क और चौखटे बनते हैं । पर यदि यह होशियारी से काटी और सुखाई जाय तो और सामान भी बन सकते हैं । डालियों में से निकलनेवाली मोटी जटाएँ बहँगी के डंडे, गाड़ियों के जूए और खेमों के चोब बनाने के काम आती हैं । इस पेड़ पर कई तरह के लाख के कीड़े भी पल सकते हैं । हिंदू लोग बरगद को बहुत ही पवित्र और स्वयं रुद्र स्वरूप मानते हैं । इसके दर्शन तथा स्पर्श आदि से बहुत पुण्य होना और दुःखों तथा आपत्तियों आदि का दूर होना माना जाता है और इसी लिये इस वृक्ष का लगाना भी बड़े पुण्य का काम माना जाता है । वैद्यक के अनुसार यह कषाय, मधुर, शीतल, गुरु, ग्राहक, और कफ, पित्त, व्रण, दाह, तृष्णा, मेह तथा योनि दोषनाशक माना गया है ।

पर्याय—न्यग्रोध । बहुपात । वृक्षनाथ । यमप्रिय । रक्तफल । शृंगी । कर्मज । ध्रुव । क्षीरी । वैश्रवणावास । भांडीर । जटाल । अवरोही । विटपी । स्कंदरुह । महाच्छाया । भृंगी । यक्षावास । यक्षतरु । नील । बहुपाद । वनस्पति ।

बरगेल—संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का लवा (पत्ती) जिसके पंजे कुछ छोटे होते हैं और जो पाछा जाता है ।

बरचर—संज्ञा पुं० [देश०] हिमालय में होनेवाला एक प्रकार का देवदार वृक्ष जिसकी लकड़ी भूरे रंग की होती है । घेसी । परूंगी । खेख ।

बरचस—संज्ञा पुं० [सं० वर्चस्क] जिष्ठा । मल । (डि०)

बरछा—संज्ञा पुं० [वरचन = काटेनवाला ?] [खी० बरछी] भाड़ा नामक हथियार जिसे फेंककर अथवा भोंककर मारते हैं । इसमें प्रायः एक बाजिरत लंबा लोहे का फल होता है और एक बड़ी लाठी के सिरे पर जड़ा होता है । यह प्रायः सिपाहियों या शिकारियों के काम का होता है । भाळा ।

बरछैत—संज्ञा पुं० [हिं० बरछा + ऐत (प्रत्य०)] बरछा चलानेवाला ।
भाला-बर्दार । उ०—सइस दोय बरछैत जे न कबहुँ सुख
मोरत ।—सूदन ।

बरजन—क्रि० अ० [सं० वर्जन] मना करना । रोकना ।
निवारण करना । निषेध करना ।

बरजनि—संज्ञा स्त्री० [सं० वर्जन] (१) मनाही । (२)
रुकावट । (३) रोक ।

बरजवान—वि० [फा०] जो जबानी याद हो । सुखात्र । कंठस्थ ।

बरजोर—वि० [हिं० बर, बर + फा० जोर] (१) प्रबल ।
बलवान् । जबरदस्त । उ०—ते रनरोर कपीस किसोर बड़े बर-
जोर परे फग थाए ।—तुलसी । (२) अत्याचार अथवा
अनुचित बल प्रयोग करनेवाला ।

क्रि० वि० (१) जबरदस्ती । बलपूर्वक । (२) बहुत जोर से ।

बरजोरन—संज्ञा पुं० [सं० बर = पति + हिं० जोरन = मिलान]
(१) विवाह के समय बर और बधू के पक्षों में गाँठ बाँधा
जाना । (२) विवाह । (डि०)

बरजोरी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बरजोर] जबरदस्ती । बलप्रयोग ।
क्रि० वि० जबरदस्ती से । बलपूर्वक ।

बरत—संज्ञा पुं० [सं० व्रत] ऐसा उपवास जिसके करने से पुण्य
हो । परमार्थ साधन के लिये किया हुआ उपवास । उप-
वास । विशेष—दे० “व्रत” । उ०—(क) नारद कहि सैवाद
अपारा । तीरथ बरत महा मत सारा ।—सबलसिंह । (ख)
जप तप संध्या बरत करि तजै खजाना कोष । कहैं रघुनाथ
ऐसे नृपै रती न लगै दोष ।—रघुनाथदास ।

संज्ञा स्त्री० [हिं० बरना = बटना] (१) रस्सी । (२) नट की रस्सी
जिसपर चढ़कर वह खेल करता है । उ०—(क) डीठ
बरत बाँधी अटनि चढ़ि धावत न डरात । इत उत ते चित
बुहुन के नट लौं आवत जात ।—बिहारी । (ख) डीठ बरत
पै धार कै मन बट नट ही काम । दग तौ आवत बाँधि
कै निकट बदन अभिराम ।—रसनिधि । (ग) दुहूँ कर
लीन्हें दोऊ बैस विसवास बास डीठ की बरत चढ़ी नाचै
भौं नटिनी ।—देव ।

बरतन—संज्ञा पुं० [सं० वर्तन] मिट्टी या धातु आदि की इस प्रकार
बनी वस्तु कि उसमें कोई वस्तु—विशेषतः खाने पीने की—
रख सकें । पात्र । जैसे, लोटा, थाली, कटोरा, गिलास, हंडा,
परात, घड़ा, हाँड़ी, मटका आदि । भाँड़ । भाँड़ा ।
संज्ञा पुं० [सं० वर्तन] बरतना का भाव । बरताव ।
व्यवहार ।

बरतना—क्रि० अ० [सं० वर्तन] किसीके साथ किसी प्रकार का
व्यवहार करना । बरताव करना । जैसे, जो हमारे साथ
बरतेगा, उसके साथ हम भी बरतेगे ।

क्रि० स० काम में लाना । व्यवहार में लाना । इस्तेमाल

करना । जैसे, यह कटोरा हम बरसों से बरत रहे हैं, पर
अभी तक ज्यों का त्यों बना है ।

बरतनी—संज्ञा स्त्री० [सं० वर्तनी] (१) लकड़ी आदि की बनी एक
प्रकार की कलम जिससे विद्यार्थी लोग मिट्टी वा गुलाब आदि
बिछाकर उसपर अक्षर लिखते हैं, अथवा तांत्रिक लोग
यंत्र आदि भरते हैं । (२) लेख-प्रणाली । लिखने का ढंग ।

बरतर—वि० [फा०] श्रेष्ठतर । अधिक अच्छा ।

बरनरफ—वि० [फा० बर + अ० तरफ] (१) किनारे । अलग ।
एक ओर । (२) किसी कार्य, पद, नौकरी आदि से
अलग । छुड़ाया हुआ । मौकूफ । बरखास्त ।

क्रि० प्र०—हरना ।—देना ।

बरताना—क्रि० स० [सं० वर्तन या वितरण] सबको थोड़ा थोड़ा
देना । वितरण करना । बाँटना ।

संयो० क्रि०—डालना ।—देना ।

बरताव—संज्ञा पुं० [हिं० बरतना का भाव] बरतने का ढंग ।
मिलने-जुलने, बात-चीत करने या बरतने आदि का ढंग
या भाव । वह कर्म जो किसीके प्रति, किसीके संबंध
में किया जाय । व्यवहार । जैसे, (क) वे छोटे बड़े सब के
साथ एक सा बरताव करते हैं । (ख) जिस आदमी का
बरताव अच्छा न हो, उसके पास किसी भले आदमी को
जाना न चाहिए । विशेष—दे० “व्यवहार” ।

बरती—संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार का पेड़ ।

वि० [सं० व्रतिन्, हिं० व्रती] जिसने उपवास किया हो ।
जिसने व्रत रखा हो ।

संज्ञा स्त्री० दे० “व्रती” ।

बरतेला—संज्ञा स्त्री० [देश०] जुलाहों की वह खूँटी जो करघे
की दाहिनी ओर रहती है और जिममें ताने को कसा रखने
के लिये उसमें बाँधी हुई अंतिम रस्सी या जोते का
दूसरा सिरा ‘पिंडा’ या ‘हथेला’ (करघे के पीछे लगी
हुई दूसरी खूँटी) पीछे से घुमाकर लाया और
बाँधा जाता है । यह खूँटी करघे की दाहिनी ओर बुनने-
वाले के दाहिने हाथ के पास इस लिये रहती है कि जिसमें
वह आवश्यकतानुसार जोते को ढीला करता रहे और
उसके कारण ताना आगे बढ़ता आवे ।

बरतोर—संज्ञा पुं० [हिं० बार + तोरना] वह फुली या फोड़ा जो
बाल उखड़ने के कारण हो । उ०—(क) जनु लुह गयउ
पाक बरतोर ।—तुलसी । (ख) ताते तन पेखियत घोर बर-
तोर मिसु फूटि, फूटि निकसत है खोन राम राय को ।—
तुलसी ।

बरदना—क्रि० अ० दे० “बरदाना” ।

बरदवान—संज्ञा पुं० [सं० बर + दामन] कमखाब बुननेवालों के करघे

की एक रस्सी जो पनिया में बँधी रहती है। “नथिया” भी इसीमें बँधी रहती है।

संज्ञा पुं० [फा० बादवान] तेज्र हवा। (कहार)

‘बरदवाना’-क्रि० सं० [हिं० बरदाना] बरदाना का प्रेरणार्थक रूप। बरदाने का काम दूसरे से कराना।

बरदा-संज्ञा स्त्री० [देश०] दक्षिण भारत की एक तरह की रुई। संज्ञा पुं० दे० “बरधा”।

‘बरदाना’-क्रि० सं० [हिं० बरधा = बैल] गौ, भैंस, बकरी, घोड़ी आदि पशुओं का उनकी जाति के नर-पशुओं से, संतान उत्पन्न कराने के लिये संयोग कराना। जोड़ा खिठाना। जुफ्री खिठाना।

संयो० क्रि०—डालना।—देना।

क्रि० अ० गौ, भैंस, बकरी, घोड़ी आदि पशुओं का अपनी जाति के नर-पशुओं से गर्भ रखाना। जोड़ा खाना। जुफ्री खाना।

संयो० क्रि०—जाना।

बरदाफरोश-संज्ञा पुं० [फा०] गुलाम बेचनेवाला। दासों को खरीदने और बेचनेवाला।

बरदाफरोशी-संज्ञा स्त्री० [फा०] गुलाम बेचने का काम।

बरदार-वि० [फा०] (१) ले जानेवाला। वहन करनेवाला। ढोनेवाला। धारण करनेवाला। जैसे, बरदाम-बरदार। (२) पालन करनेवाला। माननेवाला। जैसे, फरमाबरदार।

बरदाश्त-संज्ञा स्त्री० [फा०] सहने की क्रिया या भाव। सहन। बरदुआ-संज्ञा पुं० [देश०] बरमे की तरह का एक औजार जिससे लोहा छेदा जाता है।

बरदैर-संज्ञा पुं० [सं० बरद + और (प्रत्य०)] गौओं और बैलों के बाँधने का स्थान। मवेशीखाना। गोशाला।

बरध, बरधा-संज्ञा पुं० [सं० बलीवर्द] बैल।

‘बरधवाना’-क्रि० सं० दे० “बरदवाना”।

‘बरधाना’-क्रि० सं० दे० “बरदाना”।

क्रि० अ० दे० “बरदाना”।

बरधी-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का चमड़ा।

बरनन-संज्ञा पुं० दे० “वर्यन”।

‘बरनना’-क्रि० सं० [सं० वर्यन] वर्यन करना। बयान करना।

उ०—बरनौ रघुबर विमल जस जो दायक फट चारि।— तुलसी।

बरनर-संज्ञा पुं० [अ०] लंप का वह ऊपरी भाग जिसमें बत्ती लगाई जाती है। बत्ती इसी भाग में जलती है और इसीके ऊपर से होकर प्रकाश बाहर निकलता और फैलता है।

‘बरना’-क्रि० सं० [सं० वरण] (१) वर या वधू के रूप में प्रदूषण करना। पति या पत्नी के रूप में अंगीकार करना।

व्याहन। उ०—(क) जो एहि बरद अमर से होई। समर भूमि तेहि जीत न कोई।—तुलसी। (ख) मरे ते अपसरा आइ ताकौ बरति भाजिहैं देखि अब गोइ नारी।—सूर। (२) कोई काम करने के लिये किसीको चुनना या ठीक करना। नियुक्त करना। उ०—बरे विप्र चहुँ वेद केर रविकुल गुरु ज्ञानी।—तुलसी। (३) दान देना।

‡ क्रि० अ० दे० “जलना”। उ०—औंधाई सीसी सुलखि बिरह बरति बिललात। बीचहि सुखि गुलाब गौ छींदो छुई न गात।—बिहारी।

‡ क्रि० सं० दे० “बटना”।

बरनाल-संज्ञा पुं० [हिं० परनाला] जहाज में वह परनाला या पानी निकलने का मार्ग जिसमें से उसका फालतू पानी निकलकर समुद्र में गिरता है। (लश०)

बरनाला-संज्ञा पुं० दे० “परनाला”। (लश०)

बरनेत-संज्ञा स्त्री० [हिं० बरना = वरण करना + ऐत (प्रत्य०)] विवाह की एक रस्म जो विवाहमुहूर्त से कुछ पहले होती है और जिसमें कन्या-पक्ष के लोग वर-पक्षवालों को अपने यहाँ बुलाते और विवाहमंडप में उन्हें बैठाकर उनसे गणेश आदि का पूजन कराते हैं।

बरपा-वि० [फा०] खड़ा हुआ। उठा हुआ। मचा हुआ। (इस शब्द का प्रयोग प्रायः ऋग्वेद, फल्गु, अफग, कयामत अग्रिय अशुभ बातों के लिये ही होता है।)

बरफ-संज्ञा स्त्री० दे० “बर्फ”।

बरफी-संज्ञा स्त्री० [फा० बरफ] एक प्रकार की प्रसिद्ध मिठाई जो चीनी की चाशनी में गरी या पेठे के महीन महीन टुकड़े, पीसा हुआ बदाम, पिस्ता या मूँग आदि अथवा खोवा डालकर जमाई जाती है और पीछे से छोटे छोटे चौकोर टुकड़ों के रूप में काट ली जाती है। इसकी जमावट आदि प्रायः बरफ की तरह होती है, इसी लिये यह बरफी कहलाती है।

बरफीदार कनारी-संज्ञा स्त्री० [फा० बरफीदार + देश० कनारी] वह स्थान जहाँ सफेद रंग के काँटे अधिकता से मार्ग में पड़ते हों (पालकी के कहार)।

बरफी संदेस-संज्ञा पुं० [फा० बरफी + बंग० संदेश] बरफी की तरह की एक प्रकार की बँगला मिठाई।

बरबंड-वि० [सं० बलवंत] (१) बलवान्। ताकतवर। (२) प्रतापशाली। (३) उर्दु। उद्धत। (४) प्रचंड। प्रखर। बहुत तेज।

बरबत-संज्ञा पुं० [अ०] एक प्रकार का बाजा।

बरबरा-संज्ञा स्त्री० [अनु०] व्यर्थ की बातें। बक बक। उ०—सुनि भृगुपति के बैन मनही मन सुसक्यात सुनि। अबै ज्ञान यह है न, वृथा बकत बरबर बचन।—रघुराज।

संज्ञा पुं० दे० “बर्बर” ।

बरबरी-संज्ञा स्त्री० [सं० बर्बरी] (१) बर्बर या बर्बरी नामक देश । (२) एक प्रकार की बकरी ।

बरबस-क्रि० वि० [सं० बल + वस] (१) बलपूर्वक । जबरदस्ती । हठात् । (२) व्यर्थ । फुजूल । उ०—(क) खेलत में कोउ काको गुलैयाँ । हरि हारे जीते श्रीदामा बरबस ही क्यों करत रिसैयाँ ।—सूर ।

बरबाद-वि० [फा०] (१) नष्ट । चौपट । तबाह । जैसे, घर बरबाद होना । (२) व्यर्थ खर्च किया हुआ । जैसे, सैकड़ों रुपए बरबाद कर चुके, कुछ भी काम न हुआ । तुम्हें क्या मिल जायगा ?

बरबादी-संज्ञा स्त्री० [फा०] नाश खराबी । तबाही । जैसे, इस ऋगड़े में तो हर तरह तुम्हारी बरबादी ही है ।

बरम*-संज्ञा पुं० [सं० बर्म] जिरह वक्तर । कवच । शरीर त्राण । उ०—असन बिनु बिनु बरम बिनु रण बच्यो कठिन कुघार्य ।—तुलसी ।

बरमा-संज्ञा पुं० [देश०] [स्त्री० अल्प० बरमी] लकड़ी आदि में छेद करने का, लोहे का बना एक प्रसिद्ध औजार । इसमें लोहे का एक तुकीला छड़ होता है जो पीछे की ओर लकड़ी के एक दस्ते में इस प्रकार लगा होता है कि सहज में खूब अच्छी तरह घूम सके । जिस स्थान पर छेद करना होता है, उस स्थान पर तुकीला कोना लगाकर और दस्ते के सहारे उसे दबा कर रस्सी की गराड़ियों की सहायता से अथवा और किसी प्रकार खूब जोर जोर से घुमाते हैं जिससे वहाँ छेद हो जाता है ।

संज्ञा पुं० [सं० ब्रह्मदेश] भारत की पूर्वी सीमा पर, बंगाल की खाड़ी के पूर्व और आसाम तथा चीन के दक्षिण का एक पहाड़ी प्रदेश जो पहले वहाँ के देशी राजा के अधिकार में था, पर अब अँगरेजों के अधिकार में आ गया है और भारतवर्ष में मिला लिया गया है । इस प्रदेश में खाने और जंगल बहुत अधिकता से हैं । यहाँ चावल बहुत अधिकता से होता है । इस देश के अधिकांश निवासी बौद्ध हैं ।

बरमी-संज्ञा पुं० [हिं० बरमा + ई (प्रत्य०)] बरमा देश का निवासी । बरमा का रहनेवाला ।

संज्ञा स्त्री० बरमा देश की भाषा ।

वि० बरमा-संबंधी । बरमादेश का । जैसे, बरमी चावल ।

संज्ञा स्त्री० गीली नाम का पेड़ । विशेष-दे० “गीली” ।

बरम्हवाट-संज्ञा स्त्री० [हिं० बरमा (देश) + अं० बोट = नाव] प्रायः चाबीस हाथ लंबी एक प्रकार की नाव जिसका पिछला भाग अपेक्षाकृत अधिक चौड़ा होता है । इसके

बीच में एक बड़ा कमरा होता है और पीछे की ओर ऐसा यंत्र बना होता है जिसे बारह आदमी पैर से चलाते हैं ।

बरम्हा-संज्ञा पुं० (१) दे० “ब्रह्मा” । (२) दे० “बरमा” ।

बरम्हाना*†-क्रि० सं० [सं० ब्रह्म] (ब्राह्मण का) आशीर्वाद देना । उ०—जाति भाँट कत औगुन लावसि । बाएँ हाथ राज बरम्हावसि ।—जायसी ।

बरम्हाव*†-संज्ञा पुं० [सं० ब्रह्म + आव (प्रत्य०)] ब्राह्मणत्व । (२) ब्राह्मण का आशीर्वाद । उ०—(क) ठाढ़ देखि सब राजा राज । बाएँ हाथ दीन्ह बरम्हाज ।—जायसी । (ख) भट्ट अज्ञा को भाँट औ भाज । बाएँ हाथ दिये बरम्हाज ।—जायसी ।

बररे-संज्ञा स्त्री० दे० “बरे” ।

बरवट-संज्ञा स्त्री० दे० “तिस्ली” (रोग) ।

बरवल-संज्ञा पुं० [देश०] भेड़ की एक जाति । इस जाति की भेड़ हिमालय पर्वत के उत्तर में जुमिला से किराँट तक और कमाऊँ से शिकम तक पाई जाती है । यह पहाड़ी भेड़ों के पाँच भेड़ों में से एक है । इसके नर के सिर पर दढ़ सींगे होती हैं और वह लड़ाई में खूब टकर लगाता है । इसका जन यद्यपि मैदान की भेड़ों से अच्छा होता है, तो भी मोटा होता है और कम्मल आदि बनाने के काम में ही आता है । इसका मांस खाने में रुखा होता है ।

बरवा-संज्ञा पुं० दे० “बरवै” ।

बरवै-संज्ञा पुं० [देश०] १६ मात्राओं का एक छंद जिसमें १२ और ७ मात्राओं पर यति और अंत में “जगण” होता है । इसे “ध्रुव” और “कुरंग” भी कहते हैं । उ०—मोतिन जरी किनरिया बिथुरे बार ।

बरषना*†-क्रि० अ० दे० “बरसना” ।

बरषा*-संज्ञा स्त्री० [सं० वर्षा] (१) पानी बरसना । वृष्टि । उ०—का बरषा जब कृषी सुखाने । समय चूकि पुनि का पछताने ।—तुलसी । (२) वर्षाकाल । बरसात ।

बरषाना*†-क्रि० सं० दे० “बरसाना” ।

बरषासन*†-संज्ञा पुं० [सं० वर्षाशन] ५५ वर्ष की भोजन-सामग्री । उतना अनाज आदि जितना एक मनुष्य अथवा एक परिवार एक वर्ष में खा सके ।

बरस-संज्ञा पुं० [सं० वर्ष] बारह महीनों अथवा ३६५ दिनों का समूह । वर्ष । साल । जैसे, (क) दो बरस हुए, बहुत बाढ़ आई थी । (ख) अभी तो वह चार बरस का बच्चा है । विशेष-दे० “वर्ष” ।

यौ०—बरसगाँठ ।

मुहा०—बरस दिन का दिन = ऐसा दिन (त्योहार या पर्व आदि) जो साल भर में एक ही बार आता हो । बड़ा तिहवार ।

बरसगाँठ-संज्ञा स्त्री० [हिं० बरस + गाँठ] वह दिन जिसमें किसी

का जन्म हुआ हो। वह दिन जिसमें किसीकी आयु का एक बरस पूरा हुआ हो। जन्मदिन। सालगिरह। उ०—कुछ न मिला हमको बरसगाँठ से। एक बरस और गया गाँठ से। विशेष—आगरे आदि की तरफ घर में एक तागा रहता है। जिसके नाम का यह तागा होता है उसके एक एक जन्म-दिन पर इस तागे में एक एक गाँठ देते जाते हैं। इसी से जन्मदिन को वर्षगाँठ कहते हैं। प्राचीन समय में भी ऐसी ही प्रथा थी।

बरसना—क्रि० सं० [सं० वर्षण] (१) आकाश से जल की बूँदों का निरंतर गिरना। वर्षा का जल गिरना। मेह पड़ना। (२) वर्षा के जल की तरह ऊपर से गिरना। जैसे, फूल बरसना। (३) बहुत अधिक मान संख्या या मात्रा में चारों ओर से आकर गिरना, पहुँचना या प्राप्त होना। जैसे, रुपया बरसना।

संयो० क्रि०—जाना।

मुहा०—बरस पड़ना = बहुत अधिक कुछ होकर डटने, डपटने लगना। बहुत कुछ बुरी भली बातें कहने लगना।

(४) बहुत अच्छी तरह फलकना। खूब प्रकट होना।

जैसे, उनके चेहरे से शरारत बरसती है। शोभा बरसना।

(५) दाएँ हुए गल्ले का इस प्रकार हवा में उड़ाया जाना जिसमें दाना अलग और भूसा अलग होजाय। ओसाया जाना। डाली होना।

बरसाइत†—संज्ञा स्त्री० [सं० वट + सावित्री] जेठ बड़ी अमावस जिस दिन स्त्रियाँ वटसावित्री का पूजन करती हैं।

बरसाइन—संज्ञा स्त्री० [हि० बरस + आइन (प्रत्य०)] प्रति वर्ष बच्चा देनेवाली गाय। वह गौ जो हर साल बच्चा दे।

बरसाऊ†—वि० [हि० बरसना + आऊ (प्रत्य०)] बरसनेवाला। वर्षा करनेवाला (बादल आदि)।

बरसात—संज्ञा स्त्री० [सं० वर्षा, हि० बरसना + आत (प्रत्य०)] पानी बरसाने के दिन। सावन-भादों के दिन जब कि खूब वर्षा होती है। वर्षाकाल। वर्षाऋतु।

बरसाती—वि० [सं० वर्षा] बरसात का। बरसात संबंधी। जैसे, बरसाती पानी, बरसाती मेंढक।

संज्ञा पुं० [सं० वर्षा, हि० बरसात + ई (प्रत्य०)] (१) घोड़ों का स्थायी रोग जो प्रायः बरसात में होता है। (२)

एक प्रकार का आँख के नीचे का घाव जो प्रायः बरसात में होता है। (३) पैर में होनेवाली एक प्रकार की फुंसियाँ जो बरसात में होती हैं। (४) चरस पत्ती। चीनी मोर। तन मोर। (५) एक प्रकार का ढीला कपड़ा जिसे पहन लेने से शरीर नहीं भीगता।

बरसाना—क्रि० सं० [हि० बरसना का प्रे०] (१) आकाश से जल की बूँदें निरंतर गिराना। वर्षा करना। वृष्टि करना। (२)

वर्षा के जल की तरह लगातार बहुत सा गिराना। जैसे, फूल बरसाना। (३) बहुत अधिक संख्या या मात्रा में चारों ओर से प्राप्त कराना। (४) दाएँ हुए अनाज को इस प्रकार हवा में गिराना जिससे दाने अलग और भूसा अलग हो जाय। ओसाना। डाली देना।

संयो० क्रि०—देना।—डालना।

बरसायत—संज्ञा स्त्री० [सं० बर + अ० सायत] शुभ घड़ी। शुभ मुहूर्त।

संज्ञा स्त्री० दे० “बरसाइत”।

बरसावना†—संज्ञा पुं० दे० “बरसाना”।

बरसिंघा—संज्ञा पुं० [बर + हि० सींग] वह बैल जिसका एक सींग खड़ा और दूसरा नीचे की ओर मुका हो। मैना।

† संज्ञा पुं० दे० “बारहसिंगा”।

बरसी—संज्ञा स्त्री० [हि० बरस + ई (प्रत्य०)] वह आदम जो किसी मृतक के उद्देश्य से उसके मरने की तिथि के ठीक एक बरस बाद होता है। मृतक के उद्देश्य से किया जाने वाला प्रथम वार्षिक श्राद्ध।

बरसू—संज्ञा पुं० [दे०] एक प्रकार का वृक्ष।

बरसोदिया†—संज्ञा पुं० [हि० बरस + ओदिया (प्रत्य०)] पूरे साल भर के लिये रखा हुआ नौकर। वह नौकर जो साल भर के लिये रखा जाय।

बरसौड़ी, बरसौड़ी†—संज्ञा स्त्री० [बरस + औड़ी (प्रत्य०)] वार्षिक कर। प्रति वर्ष लिया जानेवाला कर।

बरहंटा—संज्ञा पुं० [सं० भंडाकी] बड़ी कटाई। कड़वा भंडा।

पर्या०—वार्ताकी। बृहती। महती। सिंहिका। राष्टिका।

स्थूल कंटा। छद्मभंडा।

बरह—संज्ञा पुं० [हि०] वृक्ष आदि का पत्ता।

बरहना—वि० [फा०] जिसके शरीर पर कोई वस्त्र न हो। नंगा। नग्न।

बरहम—वि० [फा०] (१) जिसे गुस्सा आगया हो। क्रुद्ध। (२) उत्तेजित। भड़का हुआ।

बरहा—संज्ञा पुं० [हि० बहा] [स्त्री० अल्प० बरही] खेतों में सिंचाई के लिये बनी हुई छोटी नाली। उ०—तरह तरह के पत्ती कलोल कर रहे थे, बरहों में चारों तरफ जल बह रहा था।—रणधीर।

संज्ञा पुं० [देश०] मोटा रस्सा।

बरही—संज्ञा पुं० [सं० बर्हि] (१) मयूर। मोर। (२) साही नाम का जंगली जंतु। उ०—पुनि शत सर छाती मर्ह दीन्हे। बीसहु भुज बरही सम कीन्हें।—विश्राम। (३) अग्नि। आग। (डि०)। (४) सुरगा।

संज्ञा स्त्री० [हि० बारह] (१) प्रसूता का वह स्नान तथा अन्यान्य क्रियाएँ जो संतान उत्पन्न होने के बारहवें दिन होती

है। (२) संतान उत्पन्न होने के दिन से बारहवां दिन। संज्ञा स्त्री० [देश०] (१) पत्थर आदि भारी बोझ उठाने का मोटा रस्सा। (२) जलाने की लकड़ी का भारी बोझ। ईंधन का बोझ। उ०—(क) शक्ति भक्तों से बोलि दिनहि प्रति बरही डारै।—नाभाजी। (ख) नित उठ नौवा नाव चढ़त है बरही बेरा बारि उही।—कबीर।

बरहीपीड़ *†-संज्ञा पुं० [सं० बर्हिपीड] मोर के पंखों का बना हुआ मुकुट। मोरमुकुट। उ०—वेणु बजाय बिलास कियो वन धौरी धेनु बुलावत। बरहीपीड़ दाम गुंजामणि अद्भुत वेप बनावत।—सूर।

बरहीमुख *†-संज्ञा पुं० [सं० बर्हिमुख] देवता।

बरही—संज्ञा पुं० [हिं० बरही] संतान उत्पन्न होने के दिन से बारहवां दिन। बरही। इसी दिन नामकरण होता है। विशेष—दे० “बरही”। उ०—चारों भाइन नाम करन हित बरहौं साज सजायो।—धुराज।

बरांडल-संज्ञा पुं० [देश०] (१) जहाज के उन रस्सों में से कोई रस्सा जो मरतूल को सीधा खड़ा रखने के लिये उसके चारों ओर, ऊपरी सिरे से लेकर नीचे जहाज के भिन्न भिन्न भागों तक बांधे जाते हैं। बरांडा। बरांडाल। (२) जहाज में इसी प्रकार के और कामों में आनेवाला कोई रस्सा। (लश०)।

बरांडा-संज्ञा पुं० (१) दे० “बरामदा”। (२) दे० “बरांडल”।

बरांडाल-संज्ञा पुं० दे० “बरांडल”।

बरांडी-संज्ञा स्त्री० [अ०] एक प्रकार की बिलायती शराब। ब्रांडी।

बरा-संज्ञा पुं० [सं० बटा] उड़द की पीसी हुई दाढ़ का बना हुआ, टिकिया के आकार का एक प्रकार का पकान जो घी या तेल में पकाकर योही अथवा दही, इमली के पानी आदि में डालकर खाया जाता है। बड़ा। उ०—बरी बरा बेसन बहु भातिन व्यंजन विविध अनगनिय। डारत खात लेत अपने कर रुचि मानत दधि दनिय।—सूर।

†संज्ञा पुं० [सं० बट] बरगद का पेड़।

संज्ञा पुं० [!] भुजदंड पर पहनने का एक आभूषण। बडुंटा। टांडी।

बराई-संज्ञा स्त्री० दे० “बड़ाई”। उ०—सरधा भगति की बराई भले साधि परे बाधिये सुदृष्टि विसवास सम तूल हैं।—प्रियादास संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार का गन्ना।

बराक-संज्ञा पुं० [सं० बराक] (१) शिव। (२) युद्ध। लड़ाई। वि० (१) शोचनीय। सोच करने के योग्य। (२) नीच। अधम। पापी। दुखिया। (३) बापु। बेचारा। उ०—धीर गंभीरमन पौर कारक तत्र के बराका वय विगत सारा।—तुलसी।

बराड़ी-संज्ञा स्त्री० [हिं० बरार (देश)] बरार और खान देश की रुई।

बरात-संज्ञा स्त्री० [सं० बरयात्रा] (१) विवाह के समय वर के साथ कन्या पक्षवालों के यहाँ जानेवाले लोगों का समूह, जिसमें शोभा के लिये बाजे, हाथी, घोड़े, ऊँट या फुलवारी आदि भी रहती हैं। वर पक्ष के लोग जो विवाह के समय वर के साथ कन्यावालों के यहाँ जाते हैं। जनेत।

क्रि० प्र०—आना।—जाना।—निकलना।—सजना।—सजाना।

(१) कहीं एक साथ जानेवाले बहुत से लोगों का समूह। (२) उन लोगों का समूह जो मुरदे के साथ श्मशान तक जाते हैं। (क०)

बराती-संज्ञा पुं० [हिं० बरात + ई (प्रत्य०)] (१) बरात में वर के साथ कन्या के घर तक जानेवाला। विवाह में वर-पक्ष की ओर से सम्मिलित होनेवाला। (२) शव के साथ श्मशान तक जानेवाला। (क्व०)

बरानकोट-संज्ञा पुं० [अ० बरानकोट] (१) वह बड़ा कोट या लबादा जो जाड़े या बरसात में सिपाही लोग अपनी बर्दी के ऊपर पहनते हैं। (२) दे० “ओवरकोट”।

बराना-क्रि० अ० [सं० वारण] (१) प्रसंग पड़ने पर भी कोई बात न कहना। मतलब की बात छोड़कर और और बातें कहना। बचाना। उ०—बैठी रखीन की सोभै सभा सबै के जु नैनन मरि बसै। बूझे ते बात बराह कहै मन ही मन केशवराह कहै।—केशव। (२) बहुत सी वस्तुओं या बातों में से किसी एक वस्तु या बात को किसी कारण छोड़ देना। जान बूझकर अलग करना। बचाना। उ०—साँवरे कुँवर के चरन के चिह्न बराह बधू पग धरति कहा धौं जिय जानि कै।—तुलसी। (३) रक्षा करना। हिफाजत करना। बचाना। उ०—हम सब भाँति करव सेवकाई। करि केहरि अहि बाध बराई।—तुलसी। (४) खेतों में से चूहों आदि को भगाना।

क्रि० सं० [सं० वरण] बहुत सी चीजों में से अपने इच्छानुसार कुछ चीजें चुनना। देख देखकर अलग करना। छुटाना। उ०—(क) आसिष आयसु पाइ कपि सीय चरन सिर नाइ। तुलसी रावन बाग फल खात बराह बराह।—तुलसी। (ख) यादव वीर बराह बराई इक हलधर इक आपै ओर।—सूर।

†क्रि० सं० दे० “बालना” (जलाना)। उ०—देवो गुण विषो नीके जल सों प्रछारि करि करी दिव्य बाती दर्द दिये में बराह कै।—प्रियादास।

क्रि० अ० [सं० वारि] (१) सिंचाई का पानी एक नाली से दूसरी नाली में ले जाना। (२) खेतों में पानी देना।

बराबर-वि० [फा० बर] (१) मान, मात्रा, संख्या, गुण, महत्त्व, मूल्य आदि के विचार से समान। किसीके मुकाबले में उससे न कम, न अधिक। तुल्य। एक सा। जैसे, (क) चौड़ाई में दोनों कपड़े बराबर हैं। (ख) सिर के सब बाल बराबर कर दो। (ग) एक रुपया चार चवन्नियों के बराबर है। (घ) इसके चार बराबर हिस्से कर दो। (२) समान पद या मर्यादावाला। जैसे, (क) यहाँ सब आदमी बराबर हैं। (ख) तुम्हारे बराबर झूठा ढूँढ़ने से न मिलेगा।

मुहा०—बराबर का = बराबरी करनेवाला। समान। जैसे, बराबर का लड़का है, उसे मार भी तो नहीं सकते।

(३) जिसकी सतह ऊँची नीची न हो। जो खुरखुरा न हो। समतल।

मुहा०—बराबर करना = समाप्त कर देना। अंत कर देना। न रहने देना। जैसे, उन्होंने दोही चार बरस में अपने बड़ों की सब कमाई बराबर कर दी।

(४) जैसा चाहिए वैसा। ठीक।

क्रि० वि० (१) लगातार। निरंतर। बिना रुके हुए। जैसे, बराबर आगे बढ़ते चले जाना। (२) एक ही पंक्ति में। एक साथ। जैसे, सब सिपाही बराबर चलते हैं। (३) साथ। (क०)। जैसे, हमारे बराबर रहना। (४) सदा। हमेशा। जैसे, आप तो बराबर यही कहा करते हैं।

बराबरी-संज्ञा स्त्री० [हिं० बराबर + ई (प्रत्य०)] (१) बराबर होने की क्रिया या भाव। समानता। तुल्यता। (२) सादृश्य। (३) मुकाबला। सामना।

बरामद-वि० [फा०] (१) जो बाहर निकला हुआ हो। बाहर आया हुआ। सामने आया हुआ। (२) खोई हुई, चोरी गई हुई या न मिलती हुई वस्तु जो कहीं से निकाली जाय। जैसे, चोरी का माल बरामद करना।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

संज्ञा स्त्री० (१) वह जमीन जो नदी के हट जाने से निकल आई हो। दियारा। गंग-बरार। (२) निकासी। आमदनी। उ०—बड़ो तुम्हारे बरामद हूँ को लिखि कीनो है साफ।

—सूर।

बरामदा-संज्ञा पुं० [फा०] (१) मकानों में वह छाया हुआ तंग और लंबा भाग जो मकान की सीमा के कुछ बाहर निकला रहता है और जो खम्भों, रेलिंग या बुड़िया आदि के आधार पर ठहरा हुआ होता है। बारजा। छज्जा। (२) मकान के आगे का वह स्थान जो ऊपर से छाया या पटा हो पर सामने या तीनों ओर खुला हो। दाटान। ओसारा।

बराभीटर-संज्ञा पुं० दे० “बैरोमीटर”।

३२४

बरामहण, बरामहना-संज्ञा पुं० दे० “ब्राह्मण”।

बराय-अव्य० [फा०] वास्ते। लिये। निमित्त। जैसे, बराय खुराक, बराय नाम।

बरायन-संज्ञा पुं० [सं० वर + आयन (प्रत्य०)] वह लोहे का छल्ला जो व्याह के समय दूल्हे के हाथ में पहनाया जाता है। इसमें रत्नों के स्थान में गुंजा लगे रहते हैं। उ०—विहसत आव लोहारिनि हाथ बरायन हो।—तुलसी।

बरार-संज्ञा पुं० [देश०] (१) एक प्रकार का जंगली जानवर। (२) वह चंदा जो गाँवों में घर पीछे लिया जाता हो।

बरारक-संज्ञा पुं० [हिं०] हीरा।

बराही-संज्ञा स्त्री० [देश०] संपूर्ण जाति की एक रागिनी जो दोपहर के समय गाई जाती है। कोई कोई इसे भैरव राग की रागिनी मानते हैं।

बराहीश्याम-संज्ञा पुं० [सं०] संपूर्ण जाति का एक संकर राग जिसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं।

बराच-संज्ञा पुं० [हिं० बराना + आव (प्रत्य०)] ‘बराना’ का भाव। बचाव। परहेज। निवारण। उ०—मानहुँ दिवि खंजन लरैं शुक करत बराव।—विश्राम।

बरास-संज्ञा पुं० [सं० पोतास ?] एक प्रकार का कपूर जो भीम-सेनी कपूर भी कहलाता है। विशेष—दे० “कपूर”।

संज्ञा पुं० [अ० त्रेस] जहाज में पाल की वह रस्सी जिसकी सहायता से पाल को घुमाते हैं।

बराह-संज्ञा पुं० दे० “बराह”।

क्रि० वि० [फा०] (१) के तौर पर। जैसे, बराह मेहर-बानी। (२) जरिये से। द्वारा।

बराही-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की घटिया ऊल।

बरिआत-संज्ञा पुं० दे० “बरात”।

बरिच्छा-संज्ञा पुं० दे० “बरच्छा”।

बरियाई-क्रि० वि० [सं० वलात्] वलात्। हठात्। जबरदस्ती से। उ०—मंझिन पुर देखा बिनु साईं। मो कहँ दीन राज बरियाईं।—तुलसी।

बरियारा-वि० [हिं० वल + आर (प्रत्य०)] बली। बलवान्। मजबूत।

बरियारा-संज्ञा पुं० [सं० वला] एक छोटा साड़दार छतनाग पौधा जो हाथ सवा हाथ ऊँचा होता है। पत्तियाँ इसकी तुलसी की सी पर कुछ बड़ी और खुलते रंग की होती हैं। इसमें पीले पीले फूल लगते हैं जिनके रुड़ जाने पर कोदो के से बीज पड़ते हैं। पौधे की जड़ देवा के काम में बहुत आती है। वैद्यक में बरियारा कडुवा, मधुर, पित्त-तिसार-नाशक, बलवीर्यवर्द्धक, पुष्टिकारक और कफ-रोधविशोधक माना जाता है। इसके पौधे की छाल से बहुत अच्छा रेशा निकलता है जो अनेक कामों में आ

सकता है। इस पौधे को खिरेंटी, बीजबंध और बनमेथी भी कहते हैं।

पर्या०—वाय्वपुष्पी। समांशा। विलला। बलिनी। बला। ओदनी। समंगा। मद्रा। खरककाष्ठिका। कल्याणिनी। मद्रवला। मोटापाटी। बलाढ्या। शीतपाकी। वाय्ववाटी। निलया। वाटिका। खरयष्टिका। ओदनाहवा। वातघ्नी। कनका। रक्तदुला। क्रूरा। प्रहासा। वारिगा। फणि-जिहिका। जयंती। कठोरयष्टिका।

बरियाल—संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का पतला बाँस। बाँसी। बरिला—संज्ञा पुं० [हिं० बड़ा, बरा] पकौड़ी या बड़े की तरह का एक पकवान। उ०—बने अनेक अन्न पकवाना। बरिल इडरहर खादु महाना।—रघुराज।

बरिल्ला—संज्ञा पुं० [देश०] सज्जीखार।

बरिबंड*—वि० [सं० बलवत] (१) बलवान। बली। (२) प्रचंड। प्रतापी।

बरिषा*—संज्ञा स्त्री० दे० “वर्षा”। उ०—ये स्यामघन तू दामिनि प्रेमपुंज बरिषा रस पीजे।—हरिदास।

बरिष्ठा—वि० दे० “वरिष्ठ”।

बरिसा—संज्ञा पुं० [सं० वर्ष] वर्ष। साल। उ०—(क) पाँच बरिस मई भई सो बारी। दीन्ह पुरान पढ़इ बइसारी।—जायसी। (ख) तापस वेष विशेष उदासी। चौदह बरिस राम बनवासी।—तुलसी।

बरी—संज्ञा स्त्री० [सं० बरी, प्रा० बड़ी] (१) गोख टिकिया। बरी। (२) उर्दु या मूँग की पीठी के सुखाए हुए छोटे छोटे गोख टुकड़े जिनमें पेठे या आलू के कतरे भी पड़ते हैं। ये घी में तलकर पकाए जाते हैं। उ०—पापर, बरी, अचार परम शुचि। अदरख औ निबुवन है है रुचि।—सूर। (३) वह मेवा या मिठाई जो दूध की ओर से दुलहिन के यहाँ जाता है।

संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की बास या रुद्ध जिसके दानों को बाजरे में मिलाकर राजपूताने की ओर गरीब लोग खाते हैं।

वि० [फा०] मुक्त। छूटा हुआ। बचा हुआ। जैसे, इलखाम से बरी।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

* १ वि० दे० “बली”। उ०—घरम नियाउ चलह सत-भाखा। दूर बरी एक सम राखा।—जायसी।

बरीसा—संज्ञा पुं० दे० “वर्ष”। उ०—(क) जानि लषनसम देहिं असीसा। जियहु सुखी सय लाख बरीसा।—तुलसी।

(ख) नंद महर के लाडिले तुम जीओ कोटि बरीस।—सूर।

बरु*—अव्य० [सं० वर=श्रेष्ठ, मत्ता] भले ही। ऐसा हो जाय तो हो जाय। चाहे। कुछ हर्ज नहीं। कुछ परवा नहीं।

उ०—(क) सूरदास बरु उपहास सहोई सुर मेरे नंद-सुवन मिलैं तो पै कहा चाहिए।—सूर। (ख) बरु तीर मारहिं लषन पै जय लगि न पायें पक्षारिहैं। तब लगि न तुलसीदास नाथ कृपालु पार उतारिहैं।—तुलसी।

बरुआ*—संज्ञा पुं० [सं० बटुक, प्रा० बडुआ] (१) बटु। ब्रह्म-चारी। जिसका यज्ञोपवीत हो गया हो पर जो गृहस्थ न हुआ हो। (२) ब्राह्मणकुमार। (३) उपनयन संस्कार। जनेऊ का संस्कार।

संज्ञा पुं० [हिं० बरना] मूँज के छिलके की बनी हुई बड़ी जिससे डलियाँ आदि बनाई जाती हैं।

बरुका*—अव्य० दे० “बरु”।

बरुन*—संज्ञा पुं० दे० “वरुण”।

बरुना—संज्ञा पुं० [सं० वरुण] एक सीधा सुंदर पेड़ जिसकी पत्तियाँ साब में एक बार झड़ती हैं। कुसुम काल में यह पेड़ फूलों से लद जाता है। फूल सफेद और सुगंधित होते हैं। लकड़ी चिकनी और मजबूत होती है जिसे खराद कर अच्छी अच्छी चीजें बनती हैं। ढोल, कंघियाँ और लिखने की पट्टियाँ इस लकड़ी की अच्छी बनती हैं। बरुना भारतवर्ष के सभी प्रांतों में होता है और बरसात में बीजों से उगता है। इसे बज्रा और बलासी भी कहते हैं।

बरुनी—संज्ञा स्त्री० [सं० वरुण=ढाँकना] पलक के किनारे पर के बाल। उ०—अंजन बरुनी पनच कै लोचन बान चलाय।

बरुला*—संज्ञा पुं० दे० “बला”।

बरुवा—संज्ञा पुं० दे० “बरुआ”।

बरुथ—संज्ञा पुं० दे० “वरुथ”।

बरुथी—संज्ञा स्त्री० [सं० वरुथ] एक नदी जो सई और गोमती के बीच में है। उ०—बहुरि बरुथी सरित लखि उतरि गोमती आसु। निरख्यो साल विशाल बन विविध विहंगम विलासु।—रघुराज।

बरेंडा—संज्ञा स्त्री० [सं० वरंडक=गोला, गोख लकड़ी] (१) लकड़ी का वह मोटा गोख लट्टा जो खपरैल या छाजन की लंबाई के बल एक पाखे से दूसरे पाखे तक रहता है। इसीके आधार पर छप्पर या छाजन का टट्टर रहता है।

(२) छाजन या खपरैल के बीचोबीच का सबसे ऊँचा भाग।

उ०—यह उपदेश सेंट ना भाए जो चढ़ि कहा बरेंडे।—सूर।

बरेंडी—संज्ञा स्त्री० दे० “बरेंडा”।

बरे*—क्रि० वि० [सं० बल, हिं० बर] (१) जोर से। बलपूर्वक। (२) जबरदस्ती से। (३) ऊँची आवाज से। ऊँचे स्वर से। उ०—बोखि उठौगी बरे तेरो नावँ जो बाट में लाउन ऐसी करोगे।

अव्य० [सं० वर्त=पलटा, हिं० बद, बदे] (१) पलटे में।

(२) निमित्त । वास्ते । लिये । खातिर । उ०—हाजिर मैं हैं। हजूर में राखे सेवा बरे सहितै लघु भाई ।—रघुराज ।
बरेखी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बाँह + रखना] स्त्रियों का भुजा पर पहनने का एक गहना ।

संज्ञा स्त्री० [हिं० बर + देखना, बरेदेखी] विवाह संबंध के लिये वर या कन्या देखना । विवाह की ठहरौनी । उ०—
(क) जौ तुम्हरे हठ हृदय बिसेषी । रहि न जाय बिनु किए बरेषी । तौ कौतुकियन्ह आलस नाहीं । बर कन्या अनेक जग माहीं ।—तुलसी । (ख) घरघाल चालक कलहप्रिय कहियत परम परमारथी । तैसी बरेखी कीन्ह पुनि मुनि सात स्वारथ सारथी ।—तुलसी । (ग) लोग कहैं पोच सो न सोच न संकोच मेरे ब्याह न बरेखी जाति पाति न चहत हैं ।—तुलसी ।

बरेज, बरेजा—संज्ञा पुं० [सं० वाटिका, प्रा० बाडिअ] पान का बगीचा । पान का भीटा ।

बरेत—संज्ञा पुं० दे० “बरेता” ।

बरेता—संज्ञा पुं० [हिं० बरना, बटना + एत (प्रत्य०)] सन का मोटा रस्सा । नार ।

बरेदी—संज्ञा पुं० [देश०] चरवाहा । डोर चरानेवाला ।

बरेषी—संज्ञा स्त्री० दे० “बरेखी” ।

बरैड़ा—संज्ञा पुं० दे० “बरेंड़ा” ।

बरो—संज्ञा स्त्री० [हिं० बार, बाल] आल की जड़ का पतला रेशा । (रंगरेख)

संज्ञा पुं० [देश०] एक घास जिससे बागों को हानि पहुँचती है ।

‡ वि० दे० “बड़ा” ।

बरोक—संज्ञा पुं० [हिं० बर + रोक] वह द्रव्य जो कन्यापक्ष से वरपक्ष को यह सूचित करने के लिये दिया जाता है कि संबंध की बातचीत पक्की हो गई । इसके द्वारा वर रोका रहता है अर्थात् उससे और किसी कन्या के साथ विवाह की बातचीत नहीं हो सकती । बरच्छा । फलदान । उ०—राजा कहइ गरब से हैं रे इंदर सिव लोक । के सरि मो से पावइ केसे करउँ बरोक ।—जायसी ।

* संज्ञा पुं० [सं० बलोक] सेना । फौज ।

बरोठा—संज्ञा पुं० [सं० द्वार + कोष्ठ, हिं० बार + कोठा] (१) छोटो पौरी । (२) बैठक । दीवानखाना ।

मुहा०—बरोठे का चार = द्वारपूजा । उ०—बरोठे को चार करि कहि केशव अनुरूप । द्विज दूल्ह पहिराइयो पहिराये सब भूप ।—केशव ।

बरोधा—संज्ञा पुं० [देश०] वह खेत या भूमि जिसमें पिड़ली फसल कपास की रही हो ।

बरोबर—वि० दे० “बराबर” ।

बरोरु*—वि० दे० “बरोरु” ।

बरोह—संज्ञा स्त्री० [सं० वट + रोह = उगनेवाला] बरगद के पेड़ के ऊपर की डालियों में टँगी हुई सूत या रस्सी के रूप की वह शाखा जो क्रमशः नीचे की ओर बढ़ती हुई जमीन पर जाकर जड़ पकड़ लेती है । बरगद की जटा ।

बरौछी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बार + ओछना] सूअर के बालों की बनी हुई कूँची जिससे सुनार गहना साफ करते हैं ।

बरौखा—संज्ञा पुं० [हिं० बड़ा, बड़ + ऊख] एक प्रकार का गन्ना जो बहुत ऊँचा या लंबा होता है । बड़ौंखा ।

बरौठा—संज्ञा पुं० दे० “बरौठा” ।

बरौनी—संज्ञा स्त्री० दे० “बरुनी” ।

बरौरी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बड़ी, बरी] बड़ी या बरी नाम का पकवान । उ०—कढ़ी सँवारी और फुलौरी । औ खँड़वाना लाय बरौरी ।—जायसी ।

बर्क—संज्ञा स्त्री० [अ०] बिजली । विद्युत ।

वि० (१) तेज । चालाक । (२) चट उपस्थित होनेवाला ।

पूर्ण रूप से अभ्यस्त ।

बर्कत—संज्ञा स्त्री० दे० “बरकत” ।

बर्खास्त—वि० दे० “बरखास्त” ।

बर्छा—संज्ञा पुं० दे० “बरछा” ।

बर्ज*—वि० दे० “वर्ज” । उ०—राम कथा मुनि बर्ज बखानी । सुनी महेश परम सुख मानी ।—तुलसी ।

बर्जना—क्रि० स० दे० “बरजना” ।

बर्णना*—क्रि० स० [हिं० वर्णन] वर्णन करना । बयान करना ।

बर्त्ता—संज्ञा पुं० दे० “वर्त्त” ।

बर्त्तन—संज्ञा पुं० दे० “बरतन” ।

बर्त्तना—क्रि० स० [सं० वर्त्तन = वृत्ति, व्यवहार] (१) आचरण करना । व्यवहार करना । जैसे, मित्रता बर्त्तना । (२) व्यवहार में लाना । काम में लाना । इस्तेमाल करना । जैसे, यह बरतन नया है, किसीने इसे बर्त्ता नहीं है ।

बर्त्ताव—संज्ञा पुं० दे० “बरताव” ।

बर्द—संज्ञा पुं० [सं० बलद] बैल । वृष ।

बर्दाश्त—संज्ञा स्त्री० दे० “बरदाश्त” ।

बर्न*—संज्ञा पुं० दे० “वर्ण” ।

बर्फ—संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) हवा में मिली हुई भाप के अत्यंत सूक्ष्म अणुओं की तह जो वातावरण की ठंडक के कारण आकाश में बनती और भारी होने के कारण जमीन पर गिरती है । गिरते समय यह प्रायः रुई की तरह मुलायम होती है और जमीन पर गिरकर अधिक ठंडक के कारण जम जाती है । जमने से पहले यदि चाहें तो इसे एकत्र करके ठोस गोले आदि के रूप में भी बना सकते हैं ।

जमने पर इसका रंग बिलकुल सफेद हो जाता है। ऊँचे पहाड़ों आदि पर प्रायः सरदी के दिनों में यह अधिकता से गिरती है और जमीन पर इसकी छोटी मोटी तहें जम जाती हैं जिन्हें पीछे से फावड़े आदि से खोदकर हटाना पड़ता है। पाला। हिम। तुषार।

क्रि० प्र०—गलना।—गिरना।—पड़ना।

(२) बहुत अधिक ठंडक के कारण जमा हुआ पानी जो ठोस और पारदर्शी होता है और जो आघात पहुँचने पर टुकड़े टुकड़े हो जाता है।

विशेष—जिस समय जल में तापमान की ३२ अंश की गमीं रह जाती है तब वह जमने लगता है और ज्यों ज्यों जमता जाता है त्यों त्यों फैलकर कुछ अधिक स्थान घेरने लगता है, यहाँ तक कि जब वह बिलकुल जम जाता है और उसमें तापमान कुछ भी नहीं रह जाता तब उसके आकार में प्रायः १/११ वें अंश की वृद्धि हो जाती है। जब तक उसका तापमान घटकर ४° तक नहीं पहुँच जाता तब तक तो वह सिमटता और नीचे बैठता है पर जब उसका तापमान ४° से भी कम होने लगता है तब वह फैलकर हलका होने लगता है और अंत में आस पास के पानी पर तैरने लगता है। साधारणतः जल में तैरती हुई बर्फ का १/१० वाँ भाग पानी की सतह के नीचे और ९/१० वाँ भाग पानी के ऊपर होता है। प्रायः जाड़े के दिनों में अथवा और किसी प्रकार सरदी बढ़ने के कारण समुद्र आदि का बहुत सा जल प्राकृतिक रूप से जमकर बर्फ बन जाता है।

क्रि० प्र०—गलना।—जमना।

मुहा०—बर्फ होना = बहुत ठंडा होना। जैसे, मरने से एक घंटे पहले उनका सारा शरीर बर्फ हो गया।

(३) मशीनों आदि की सहायता अथवा और कृत्रिम उपायों से ठंडक पहुँचा कर जमाया हुआ पानी जो साधारणतः बाजारों में बिकता है और जिससे गर्मी के दिनों में पीने के लिये जल आदि ठंडा करते हैं।

क्रि० प्र०—गलना।—गलाना।—जमना।—जमाना।

(४) कृत्रिम उपायों से जमाया हुआ दूध या फलों आदि का रस जो प्रायः गर्मी के दिनों में खाने के काम में आता है। जैसे, मलाई की बर्फ, नारंगी की बर्फ।

क्रि० प्र०—गलना।—गलाना।—जमना।—जमाना।

(५) दे० “ओला”।

बर्फिस्तान—संज्ञा पुं० [फा०] वह स्थान जहाँ बर्फ ही बर्फ हो। बर्फ का मैदान या पहाड़।

बर्फी—संज्ञा स्त्री० [फा० बर्फ] एक मिठाई जो आशानी के साथ जमे हुए खोए आदि के कतरे काट काटकर बनाई जाती है।

थौ०—करनसाही बर्फी = एक मिठाई जो बेसन की तली हुई बुंदिया शीरे में डालकर जमा देने से बनती है।

बर्बर—वि० [सं०] (१) अष्ट उच्चारण किया हुआ। हक-लाता हुआ। (२) घुँघरदार। बल खाया हुआ (बाल)। संज्ञा पुं० (१) घुँघराले बाल। (२) अनार्य। वर्णाश्रम विहीन असभ्य मनुष्य। जंगली आदमी। (३) एक पौधा। (४) एक कीड़ा। (५) एक प्रकार की मछली। (६) एक प्रकार का नृत्य। (७) अस्त्रों की झनकार। हथियारों की आवाज।

वि० (१) जंगली। असभ्य। (२) अशिष्ट। उद्दंड। उ०—परम बर्बर खर्व गर्व पर्वत चढ़ो अज्ञ सर्वज्ञ जनमनि जनावै।—तुलसी।

बर्बरा—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) बर्बरी। बनतुलसी। (२) एक प्रकार की मक्खी। (३) एक नदी का नाम।

बर्बरी—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) बनतुलसी। (२) ईगुर। (३) पीतचंदन।

बर्बा—संज्ञा पुं० [हिं बरना] रस्से की खिंचाई जो कुश्तार सुदी चौदस (बाँटा चौदस) के गाँवों में होती है। जो लोग रस्सा खींच ले जाते हैं यह समझा जाता है कि वे साल भर कृतकार्य होंगे।

बर्बाक—वि० [अ०] (१) चमकीला। जगमगाता हुआ। (२) तेज। वेगवान्। (३) तीव्र। (४) चतुर। चालाक। होशियार। (५) बहुत उज्जला। धवला। सफेद। (६) खूब मशक किया हुआ। पूर्ण रूप से अभ्यस्त। जैसे, सबक बर्बाक कर डालना।

बर्बाना—क्रि० अ० [अनु० बर बर] (१) व्यर्थ बोलना। फजूल बकना। प्रलाप करना। (२) नींद या बेहोशी में बकना। स्वप्न की अवस्था में बोलना।

बर्बै—संज्ञा पुं० [सं० बरट] भिड़ नाम का कीड़ा। तितैया। उ०—बर्बै बालक एक सुभाज।—तुलसी।

बर्बै—संज्ञा पुं० [देश०] एक चिड़िया का नाम।

बर्सात—संज्ञा स्त्री० दे० “बरसात”।

बलंद—वि० [फा०] [संज्ञा बलंदी] ऊँचा। उ०—क्रम क्रम जाति कहुँ पुनि गंगा। करति अपार करारन भंगा। मंद मंद कहुँ चलति स्वछंदा। नीच होति कहुँ होति बलंदा।—घुराज।

बलंधरा—संज्ञा स्त्री० [सं०] महाभारत के अनुसार भीमसेन की स्त्री का नाम।

बलंबी—संज्ञा पुं० [देश०] एक पेड़ जो भारत के अनेक भागों में पाया जाता है। इसके फल खट्टे होते हैं और अचार के काम में आते हैं। फलों के रस से लोहे पर के दाग भी साफ किए जाते हैं। इसकी लकड़ी से खेती के औजार भी बनाए जाते हैं।

बल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) शक्ति । सामर्थ्य । ताकत । जोर । बूता ।

पर्या०—शक्ति । शक्ति । शार्थ्य । वीर्य्य ।

मुहा०—बल भरना = बल दिखाना । जोर दिखाना । जोर करना । बल की लेना = इतराना । धमंड करना ।

(२) भार उठाने की शक्ति । सँभार । सह । (३) आश्रय । सहारा । जैसे, हाथ के बल, सिर के बल, इत्यादि । (४) आसरा । भरोसा । बिर्ता । उ०—(क) जो अंतर्दुःख अस करतव्य रहेऊ । माँगु माँगु तुम्ह केहि बल कहेऊ ।—तुलसी । (ख) कत सिख देइ हमहि कोउ प्राई । गालु करव केहि कर बल पाई ।—तुलसी । (५) सेना । फौज । (६) बलदेव । बलराम । (७) एक राक्षस का नाम । (८) वरुण नामक वृक्ष । (९) पार्श्व । पहलू । जैसे, दहने बल, बाये बल ।

संज्ञा पुं० [सं० बलि = भुर्रा मरोड़, वा वलय] (१) ऐँठन । मरोड़ । वह चक्कर या घुमाव जो किसी लचीली या नरम वस्तु को बटने या घुमाने से बीच बीच में पड़ जाय । पेच ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।—होना ।

मुहा०—बल खाना = ऐँठ जाना । पेच खाना । बटने या घुमाने से घुमावदार हो जाना । बल देना = (१) ऐँठना । मरोड़ना । (२) बटना ।

(३) फेरा । लपेट । जैसे, कई बल बाँधोगे तब यह न छूटेगा । (४) लहरदार घुमाव । गोलापन लिए वह टेढ़ापन जो कुछ दूर तक चला गया हो । पेच ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।

मुहा०—बल खाना = घुमाव के साथ टेढ़ा होना । कुंचित होना । उ०—कंधे पर सुंदरता के साथ बनाई गई काल साँपनी ऐसी बल खाती हिलती मन मोहनेवाली चोटी थी ।—आयोध्यासिंह ।

(४) टेढ़ापन । कज । खम । जैसे, इस छड़ी में जो बल है वह हम निकाल देंगे ।

मुहा०—बल निकालना = टेढ़ापन दूर करना ।

(५) सुकड़न । शिकन । गुलफट ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।

(६) लचक । झुकाव । सीधा न रहकर बीच से झुकने की मुद्रा ।

मुहा०—बल खाना = लचकना । झुकना । उ०—(क) पतली कमर बल खाति जाति । (गीत) । (ख) बल खात दिग्गज कोल कूरम शेष सिर हालति मही ।—विश्राम । (७) कज । कसर । कमी । अंतर । फर्क । जैसे, (क) पाँच रुपये का बल पड़ता है नहीं तो इतने में मैं आपके हाथ बेच देता । (ख) इसमें उसमें बहुत बल है ।

मुहा०—बल खाना = घाटा सहना । हानि सहना । खर्च करना ।

जैसे, बिना कुछ बल खाए यहाँ काम न होगा । बल पड़ना = (१) अंतर होना । फर्क रहना । (२) कमी का घाटा होना ।

(८) अधपके जौ की बाल ।

बलकंद-संज्ञा पुं० [सं०] मालाकंद ।

बलकना-क्रि० अ० [अनु०] (१) उबलना । उफान खाना । खौलना । (२) उमड़ना । उमगना । उमंग या आवेश में होना । जोश में होना । उ०—(क) प्रेम प्रिये बर बारूणी बलकत बल न सँभार । पग डगमग जित तित धरति मुकुलित अलक लिटार ।—सूर । (ख) राज काज कुपथ कुसाज भोग रोग को है बेद बुधि विया बाध विवस बलकही ।—तुलसी । (ग) हँसि हँसि हेरति नवल तिय मद के मद उमदाति । बलकि बलकि बोळति बचन ललकि ललकि लपटात ।—बिहारी ।

बलकर-वि० [सं०] [ली० बलकरी] बलकारक । बलजनक । संज्ञा पुं० हड्डी ।

बलकल*—संज्ञा पुं० दे० “बलकल” ।

बलकाना-क्रि० स० [हिं० बलकना] (१) उबालना । खौलाना । (२) उभारना । उमगाना । उत्तेजित करना । उ०—जोवन उबर केहि नहिं बलकावा । ममता केहि कर जसु न नसावा ।—तुलसी ।

बलकुआ-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का बाँस जो चाबीस पचास हाथ लंबा और दस बारह अंगुल मोटा होता है । इसकी गाँठें लंबी होती हैं जिनपर गोठ छड़ा पड़ा रहता है । यह बहुत मजबूत होता है और पाइंट बाँधने के काम के लिये बहुत अच्छा होता है । इसे भलुआ, बड़ा बाँस, सिल बरुआ आदि भी कहते हैं । यह पूर्वीय भारत में होता है ।

बलगम-संज्ञा पुं० [अ०] [वि० बलगमी] श्लेष्मा । कफ ।

बलगर-वि० [हिं० बल + गर] (१) बलवान । (२) दृढ़ । मजबूत ।

बलचक्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) राज्य । साम्राज्य । (२) राज्यशासन ।

बलज-संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० बलजा] (१) अन्न की राशि । (२) शस्य । फसल । (३) नगर का द्वार । (४) द्वार । (५) खेत । (६) युद्ध ।

बलजा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) पृथिवी । (२) एक प्रकार की जुही । (३) रस्ती ।

बलदंड-संज्ञा पुं० [सं०] कसरत करने के लिये लकड़ी का बना हुआ एक ढाँचा जिसमें एक काठ के दोनों ओर कमान की तरह दो तिरछी लकड़ियाँ लगी होती हैं । इसे गट्टेदंड भी कहते हैं ।

बलद—संज्ञा पुं० [सं०] (१) बैल । (२) जीवक नामक वृक्ष । (३) गृह्याग्नि का एक भेद जिससे पौष्टिक कर्म किया जाता है ।
बलदा—संज्ञा स्त्री० [सं०] अश्वगंधा ।
बलदाऊ—संज्ञा पुं० [सं० बलदेव वा बल + हिं० दाऊ] बलदेव । बलराम । उ०—(क) गये नगर देखन को मोहन बलदाऊ के साथ । पुर कुलवधू भरोखन भाँकत निरखि निरखि मुसुकात ।—सूर । (ख) लै हर मूसर ऊसर हँ कहुँ आयो तहाँ बनि कै बलदाऊ ।—पद्माकर ।
बलदेव—संज्ञा पुं० [सं०] कृष्णचंद्र के बड़े भाई जो रोहिणी के पुत्र थे ।
बलना—क्रि० अ० [सं० वर्हण वा ज्वलन] जलना । लपट फेंक कर जलना । दहकना ।
बलनेह—संज्ञा पुं० [हिं० बल + नेह] एक संकर राग जो रामकली, श्याम, पूर्वी, सुंदरी, गुणकली और गांधार से मिलकर बना है ।
बलपांडुर—संज्ञा पुं० [सं०] कुंद का पौधा ।
बलपुच्छक—संज्ञा पुं० [सं०] कौआ ।
बलपृष्ठक—संज्ञा पुं० [सं०] रोहू मछली ।
बलबलाना—क्रि० अ० [अनु०] (१) ऊँट का बोलना । (२) व्यर्थ बकना । (३) निरर्थक शब्द उच्चारण करना ।
बलबलाहट—संज्ञा स्त्री० [हिं० बलबलाना] (१) ऊँट की बोली । (२) व्यर्थ बकवाद । (३) उमंग । (४) अहंकार । घमंड ।
बलबीज—संज्ञा पुं० [सं० बला + बीज] कंधी नाम के पौधे का बीज ।
बलबीर—संज्ञा पुं० [हिं० बल = बलराम + बीर = भाई] बलराम के भाई श्रीकृष्ण । उ०—(क) छठ छ रागिनी गाय रिक्कावत अति नागर बलबीर । खेलत फाग संग गोपिन के गोपबुंद की भीर ।—सूर । (ख) ए री ! बलबीर के अहीरन की भीरन में सिमिटि समीरन अबीरन को अटा भयो ।—पद्माकर ।
बलभ—संज्ञा पुं० [सं०] एक विषैला कीड़ा ।
बलभद्र—संज्ञा पुं० [सं०] (१) बलदेवजी का एक नाम । (२) लोधा का पेड़ । (३) नील गाय । (४) भागवत के अनुसार एक पर्वत का नाम ।
बलभद्रा—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कुमारी । (२) त्रायमाथ नाम की लता । (३) नील गाय । (४) जंगली गाय ।
बलभी—संज्ञा स्त्री० [सं० बलभि] वह कोठरी जो मकान के सब से ऊपरवाली छत पर बनी हो । ऊपर का खंड । चौबारा । उ०—कंचन कलित नग लालन बलित सौध, द्वारिका ललित जाकी दिपित अपार है । ता ऊपर बलभी, विचित्र अति ऊँची, जासो निपटे नजीक सुरपति को अगार है ।—दास ।
बलम—संज्ञा पुं० [सं० बलम] प्रियतम । पति । नायक । उ०—

ताकि रहत छिन और तिय, लेत और को नाई । ए अलि,
 ऐसे बलम की विविध भाँति बलि जाई ।—पद्माकर ।

बलय—संज्ञा पुं० दे० “बलय” ।

बलराम—संज्ञा पुं० [सं०] कृष्णचंद्र के बड़े भाई जो रोहिणी से उत्पन्न हुए थे । कृष्ण के साथ ये गोकुल में रहे और उनके साथ ही मथुरा में आए । ये स्वभाव के बड़े उदंड थे और मद्य पिया करते थे । इनका अस्त्र हल और मूसल था । सूत पौराणिक की दृष्टता पर क्रुद्ध होकर इन्होंने उन्हें मार डाला था ।

बलवंड—वि० [सं० बलवंतः] बली । पराक्रमवाला । उ०—
 आगर इक लोह जटित लीनो बलवंड दुहूँ करनि असुर
 हुयो भयो मानस पिंड ।—सूर ।

बलवंत—वि० [सं० बलवंतः] बलवान् । बली ।

बलवा—संज्ञा पुं० [फा०] (१) दंगा । हुलड़ । खलबली । विद्रुव ।
 (२) बगावत । विद्रोह ।

क्रि० प्र०—मवाना ।—करना ।—होना ।

बलवाई—संज्ञा पुं० [फा० बलवा + ई (प्रत्य०)] (१) बलवा करनेवाला । विद्रोही । बागी । (२) उपद्रवी । फसादी ।

बलवान्—वि० [सं०] [स्त्री० बलवती] (१) बलिष्ठ । मजबूत । ताकतवर । जिसके शरीर में बल हो । (२) सामर्थ्यवान् । शक्तिमान् । (३) दृढ़ । मजबूत ।

बलविकर्णिका—संज्ञा स्त्री० [सं०] दुर्गा का एक नाम ।

बलवीर—संज्ञा पुं० दे० “बलबीर” ।

बलव्यसन—संज्ञा पुं० [सं०] सेना को हराना या तितर बितर करना ।

बलव्यूह—संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार की समाधि ।

बलशाली—वि० [सं० बलशालिन्] [स्त्री० बलशालिनी] बलवान् । बली ।

बलशील—वि० [सं०] बली । शक्तिवाला । उ०—अंगद मर्यद नलनील बलशील महा बालधी फिरावै मुख नाना गति लेत हैं ।—तुलसी ।

बलसुम—वि० [हिं० बालू + सम] बलुआ । जिसमें बालू हो ।

बलसूदन—संज्ञा पुं० [सं०] (१) इंद्र । (२) विष्णु ।

बलहन—संज्ञा पुं० [सं०] (१) इंद्र । (२) श्लेष्मा । कफ ।

बलांगक—संज्ञा पुं० [सं०] वसंतकाल । वसंत ऋतु ।

बला—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) बरियारा नामक वृक्ष । दे० “बरियारा” । (२) वैद्यक के अनुसार पौधों की एक जाति का नाम जिसके अंतर्गत चार पौधे माने जाते हैं—(१) बला वा बरियारा, (२) महाबला या सहदेवी (सहदेह्या), (३) अतिबला या कंगनी और (४) नागबला वा गंगोरन । ये चारों पौधे पौष्टिक माने जाते हैं और इनके बीज, जड़ आदि का प्रयोग औषध में होता है । (३) एक

* मंत्र वा विद्या का नाम जिससे युद्ध के समय योद्धा को भूख और प्यास नहीं लगती। (४) नाट्यशास्त्र के अनुसार नाटकों में छोटी बहिन का संबोधन। (५) दक्ष प्रजापति की एक कन्या का नाम। (६) पृथिवी। (७) लक्ष्मी। (८) जैनियों के ग्रंथानुसार एक देवी जो वर्तमान अवसर्पिणी में सत्रहवें अर्हत के उपदेशों का प्रचार करती है। (९) दे० “बला”।

संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) आपत्ति। विपत्ति। आफन। गजब। (२) दुःख। कष्ट। (३) भूत। प्रेत। भूत प्रेत की बाधा। (४) रोग। व्याधि। जैसे, इस बच्चे की सब बला तु ले जा।

मुहा०—बला का = गजब का। घोर। अत्यंत। बहुत बड़ा चढ़ा। जैसे, बला का बोलनेवाला है। (किसीकी) बला ऐसा करे या करती है = ऐसा नहीं करता है या करेगा। जैसे, (क) मेरी बला जाय अर्थात् मैं नहीं जाऊंगा। (ख) उसकी बला दुकान पर बैठे अर्थात् वह दुकान पर नहीं बैठता या बैठेगा। (ग) एक बार वह वहाँ हो आया फिर उसकी बला जाती है अर्थात् फिर वह नहीं गया। बला पीछे लगाना = (१) तंग करनेवाले आदमी का साथ में होना। (२) बखेड़ा साथ होना। किसी ऐसी बात से संबंध या लगाव हो जाना जिससे तंग होना पड़े। झंझट या आफत का सामना होना। बला पीछे लगाना = (१) बखेड़ा साथ करना। तंग करनेवाला आदमी साथ में करना। (२) झंझट में डालना। बखेड़े में फसाना। बला से = कुछ परवा नहीं। कुछ चिंता नहीं।

बलाइ*—संज्ञा स्त्री० दे० “बलाय”।

बलाक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) बक। बगला। (२) एक राजा का नाम जो भागवत के अनुसार पुरु का पुत्र और जह्नु का पौत्र था। (३) जातुकर्ण मुनि के एक शिष्य का नाम। (४) एक राक्षस का नाम। (५) शाकपूणि ऋषि के एक शिष्य का नाम।

बलाका—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) बगली। (२) कामुकी स्त्री। (३) बगलों की पंक्ति। (४) गति के अनुसार नृत्य का एक भेद।

बलाकाश्व—संज्ञा पुं० [सं०] (१) हरिवंश के अनुसार एक राजा का नाम जो अजक का पुत्र था। (२) जह्नु के वंश का एक राजा।

बलाकी—संज्ञा पुं० [सं० बलाकिन्] धृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम।

बलाग्र—संज्ञा पुं० [सं०] (१) सेनापति। (२) सेना का अग्रला भाग।

वि०—बलशाली। बली।

बलाठ—संज्ञा पुं० [सं० बलाठ] मूँग।

बलाय—संज्ञा पुं० [सं०] माघ। उड़द। बरद।

वि० [सं०] बलवान्।

बलात्—क्रि० वि० [सं०] (१) बलपूर्वक। जबरदस्ती से। बल से। (२) हठात्। हठ से।

बलात्कार—संज्ञा पुं० [सं०] (१) किसीकी इच्छा के विरुद्ध बलपूर्वक कोई काम करना। जबरदस्ती कोई काम करना। (२) अत्याचार। अन्याय। (३) किसी स्त्री के साथ उसकी इच्छा के विरुद्ध संभोग करना।

बलात्काराभिगम—संज्ञा पुं० [सं०] बलात् किसी स्त्री के सतीत्व का नाश करना। जिनाबिहज्र।

बलात्कारित—वि० [सं०] जिससे बलात्कार से कुछ कराया जाय। जिसपर बलात्कार करके कोई काम कराया जाय।

बलात्कृत—वि० [सं०] जिसने साथ बलात्कार किया गया हो।

बलात्मिका—संज्ञा स्त्री० [सं०] हाथीसूँड़ नाम का पौधा।

बलाध्यक्ष—संज्ञा पुं० [सं०] सेनापति।

बलापंचक—संज्ञा पुं० [सं०] बला, अतिबला, नागबला, महाबला और राजबला नाम की पांच ओषधियों के समुदाय का नाम। विशेष—दे० “बला”।

बलामोटा—संज्ञा स्त्री० [सं०] नागइमनी नाम की ओषधि।

बलाय—संज्ञा पुं० [सं०] बरना नामक वृक्ष। बला। बलास।

संज्ञा पुं० [अ० बला] (१) आपत्ति। विपत्ति। बला।

उ०—लाउन, तेरे मुख रहैं वारी। बाल गोपाल लगे

इन नैननि रोगु बलाय तुम्हारी।—सूर। (२) दुःख। कष्ट।

उ०—(क) हरि को मीत पछीत इमि गाये विरह बलाय।

परत कान तजि मान तिय मिली कान्हू सों जाय।—पद्मा-

कर। (ख) तर फुरसी ऊपर गरी कज्जल बल छिरकाय।

पिय पाती बिनही लिखी बांची विरह बलाय।—बिहारी।

(३) भूत प्रेत की बाधा। (४) दुःखदायक रोग जो पीछा न छोड़े। व्याधि। उ०—अलि इन लोचन को कहूँ उपजी

बड़ी बलाय। नीर भरे बित प्रति रहैं तज न प्यास बुझाय।

—बिहारी। (५) पीछा न छोड़नेवाला शत्रु। अत्यंत दुःख-

दायी मनुष्य। बहुत तंग करनेवाला आदमी। उ०—

वापुरो बिभीषन पुकारि बार बार कह्यौ वानर बड़ी बलाय

बने घर घालिहै।—तुलसी।

मुहा०—बलाय ऐसा करे या करती है = ऐसा नहीं करता है या करेगा। दे० “बला”। उ०—(क) तौ अनेक अवगुन भरी

चाहै याहि बलाय। जौ पति संपति हू बिना जदुपति राखे

जाय।—बिहारी। (ख) जा मृगनैनी के सदा बेनी परसत

पाय। ताहि देखि मन तीरधनि विकटनि जाय बलाय।

—बिहारी। (ग) उठि चलौ जो न मानै काहू की बलाय

जानै मान सों जो पहिचानै ताके आहूयतु है।—देशव।

बलाय लेना = (अर्थात् किसीका रोग दुःख अपने ऊपर

लेना) मंगल कामना करते हुए प्यार करना।

विशेष—स्त्रियां प्रायः बच्चों के ऊपर से हाथ घुमाकर और फिर अपने ऊपर ले जाकर इस भाव को प्रकट करती हैं।
उ०—(क) निकट बुलाय बिठाय निरखि मुख आचरं बेति बलाय। चिरजीवौ सुकुमार पवनसुत गहति दीन हूँ पाय।
—सूर। (ख) लै बलाय सुकर लगायो निरखि मंगल चार गायो। नैन आरति अर्घ आसू पुहुप तन मन धन चढ़ायो।
—सूर।

(६) एक रोग जिसमें रोगी की उगली के छोर या गाँठ पर फोड़ा हो जाता है। इसमें रोगी को बहुत कष्ट होता है और उगली कट जाती या गेढ़ी हो जाती है।

बलारति—संज्ञा पुं० [सं०] (१) इंद्र। (२) विष्णु।

बलालक—संज्ञा पुं० [सं०] जलआँवला।

बलाचलेप—संज्ञा पुं० [सं०] गर्व। अहंकार। दर्प।

बलाश—संज्ञा पुं० दे० “बलास”।

बलास—संज्ञा पुं० [सं०] एक रोग जिसमें कफ और वायु के प्रकोप से गले और फेफड़े में सूजन और पीड़ा होती है, साँस लेने में कष्ट होता है।

संज्ञा पुं० [सं० बलाय] बरुना नाम का पौधा।

बलासम—संज्ञा पुं० [सं०] बुद्ध।

बलासी—संज्ञा पुं० [सं० बलाय, बिलासिन्] बरुना। बला नाम का पेड़।

बलाहक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) मेघ। बादल। (२) एक दैत्य। (३) एक नाग। (४) सुश्रुत के अनुसार दर्वीकर जाति के सर्पों के छत्तीस भेदों में एक का नाम। (५) कृष्णचंद के रथ के एक घोड़े का नाम। (६) मोथा। (७) छिंगपुराण के अनुसार शास्मलि द्वीप के और मत्स्यपुराण के अनुसार कुश द्वीप के एक पर्वत का नाम। (८) महाभारत के अनुसार जयद्रथ के एक भाई का नाम।

बलिदम—संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु।

बलि—संज्ञा पुं० [सं०] (१) भूमि की उपज का वह अंश जो भूस्वामी प्रति वर्ष राजा को देता है। कर। राजकर। हिंदूधर्मशास्त्रों में भूमि की उपज का छठा भाग राजा का अंश ठहराया गया है। (२) उपहार। भेंट। (३) पूजा की सामग्री वा उपकरण। (४) पंच महायज्ञों में चौथा भूतयज्ञ नामक महायज्ञ। इसमें गृहस्थों को भोजन में से प्राप्त निकालकर घर के भिन्न भिन्न स्थानों में भोजन पकाने के उपकरणों पर तथा काक आदि जंतुओं के उद्देश्य से घर के बाहर रखना होता है। (५) किसी देवता का भाग। किसी देवता को उत्सर्ग किया कोई खाद्य पदार्थ। (६) भक्ष्य। अन्न। खाने की वस्तु। उ०—(क) चैनतेय बलि जिमि चह कागू। जिमि सस चहै नाग-अरि भागू।—तुलसी। (ख) रामहि राखहु कोऊ जाई। जब लौं भरत अयोध्या आवै कहत कौशल्या

माई.....आए भरत दीन हूँ बोले कहा कियो कैकयि माई। हम सेवक वा त्रिभुवनपति के सिंह को बलि कौवा को खाई?—सूर। (७) चढ़ावा। नैवेद्य। भोग। उ०—(क) पर्वत सहित छोड़ ब्रज डारौं देऊँ समुद्र बहाई। मेरो बलि औरहि लै पर्वत इनको करौं सजाई।—सूर। (ख) बलि पूजा चाहत नहीं चाहत एकै प्रीति। सुमिर नहीं मानै भलो यही पावनी रीति।—तुलसी। (८) वह पशु जो किसी देवस्थान पर वा किसी देवता के उद्देश्य से मारा जाय।

क्रि० प्र०—करना।—देना।—होना।

मुह०—बलि चढ़ना = मारा जाना। बलि चढ़ाना = बलि देना। देवता के उद्देश्य से घात करना। देवार्पण के लिये बध करना। बलि जाना = निछावर होना। बलिहारी आना। उ०—(क) तात जाऊँ बलि बेगि नहाहूँ। जो मन भाव मधुर कछु खाहूँ।—तुलसी। (ख) अवधपुर आये दशरथ राय। राम लच्छिमन भरत सत्रुहन सोभित चारों भाय। कौशल्या आदिक महतारी आरति करति बनाय। यह सुख निरखि मुदित सुर नर मुनि सूरदास बलि जाय।—सूर।

मुह०—बलि जाऊँ वा बलि ! = तुम पर निछावर हूँ। (बात-चीत में स्त्रियाँ इस वाक्य का व्यवहार प्रायः यों ही किया करती हैं) उ०—छूँ वै छिगुनी पहुँचौ गिळत अति दीनता दिखाय। बलि वाचन को व्योत सुनि को बलि तुहँ पताय।—बिहारी। (१) चँवर का दंडा। (१०) आठवें मन्वन्तर में होने-वाले इंद्र का नाम। (११) विरोचन के पुत्र और प्रह्लाद के पौत्र का नाम। यह दैत्य जाति का राजा था। विष्णु ने वामन अवतार लेकर इसे छलकर पाताल भेजा था। संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) दे० “बलि”। (२) चमड़े की कुरी। (३) एक प्रकार का फोड़ा जो गुदावर्त के पास अर्थात् रोगों में उत्पन्न होता है। (४) अश का मस्सा।

संज्ञा स्त्री० [सं० बला = छोटी बाहेन] सखी। उ०—(क) ताकि रहत छिन और तिय बेत और को नाई। ए बलि ऐसे बलम को विविध भाँति बलि जाई।—पद्माकर। (ख) ये अन्नि या बलि के अचरान में आनि चढ़ी कछु माधुर-ईसी।—पद्माकर।

बलिक—संज्ञा पुं० [सं०] एक नाग का नाम।

बलिकर्म—संज्ञा पुं० [सं०] बलिदान।

बलित*—वि० [हिं० बलि] बलिदान चढ़ाया हुआ। हत। मारा हुआ। उ०—करि आदित्य अदृष्ट नष्ट यम करौं अष्ट वसु। रुद्रनि बोरि समुद्र करौं गंधर्व सर्व पशु। बलित अवेर कुबेर बलिहि गहि देहुँ इंद्र अब। विद्या-धरन अविध करौं

बिनु सिद्ध 'सिद्ध' सब । लै करों अदिति की दासि दिति
अनिल अनल मिलि जाहिँ जल । सुनु सूरज सूरज उगत ही
करों असुर संसार सब ।—केशव ।
वि० दे० 'वक्षित' ।

बलिदान-संज्ञा पुं० [सं०] (१) देवता के उद्देश्य से नैवेद्यादि
पूजा की सामग्री चढ़ाना । (२) बकरे आदि पशु देवता
के उद्देश्य से मारना ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

बलिनंदन-संज्ञा पुं० [सं०] वाणासुर ।

बलिपशु-संज्ञा पुं० [हिं० बलि + पशु] वह पशु जो किसी देवता
के उद्देश्य से मारा जाय । उ०—लखइ न रानि निकट दुख
कैसे । चरइ हरित तृन बलिपशु जैसे ।—तुलसी ।

बलिपुष्ट-संज्ञा पुं० [सं०] कौवा ।

बलिपोदकी-संज्ञा स्त्री० [सं०] बड़ी पोय ।

बलिप्रदान-संज्ञा पुं० [सं०] बलिदान ।

बलिप्रिय-संज्ञा पुं० [सं०] (१) लोभ का पेड़ । (२) कौवा ।

बलिचर्द-संज्ञा पुं० [सं०] (१) साँड़ । (२) बैल ।

बलिभुक्, बलिभुज-संज्ञा पुं० [सं०] कौवा ।

बलिभृत-वि० [सं०] (१) करद । कर देनेवाला । (२) अधीन ।

बलिभोज, बलिभोजी-संज्ञा पुं० [सं०] कौवा ।

बलिवैश्वदेव-संज्ञा पुं० [सं०] भूतयज्ञ नामक पाँच महायज्ञों
में चौथा महायज्ञ । इसमें गृहस्थ पाकशाला में पके अन्न
से एक एक ग्रास लेकर मंत्रपूर्वक घर के भिन्न भिन्न स्थानों
में मूसल आदि पर तथा काकादि प्राणियों के लिये भूमि पर
रखता है ।

बलिश-संज्ञा पुं० [सं०] बंसी । कटिया ।

बलिष्ठ-वि० [सं०] अधिक बलवान ।

संज्ञा पुं० ऊँट ।

बलिष्णु-वि० [सं०] अपमानित ।

बलिहारना-क्रि० सं० [हिं० बलि + हारना] निछावर कर
देना । कुर्बान कर देना । चढ़ा देना । उ०—विश्वनिकाई
विधि ने उसमें की एकत्र बटोर । बलिहारों त्रिभुवन धन
उसपर वारों काम करोर ।—श्रीधर ।

बलिहारी-संज्ञा स्त्री० [हिं० बलि + हारना] निछावर । कुर्बान ।

प्रेम, भक्ति, श्रद्धा आदि के कारण अपने को उत्सर्ग कर
देना । उ०—(क) सुख के माथे सिल परै हरि हिरदा
सों जाय । बलिहारी वा दुःख की पल पल राम कहाय ।—

कबीर । (ख) बलिहारी अब क्यों कियो सैन साँवरे संग ।
नहिँ कहूँ गोरे अंग ये भये साँवरे रंग ।—शृंगार सत० ।

मुहा०—बलिहारी जाना = निछावर होना । कुर्बान जाना ।
बलैया लेना । उ०—दादू उस गुरु देव की मैं बलिहारी
जाउँ । आसन अमर अखेख आ लै राखे उस ठाउँ । बलिहारी

लेना = बलैया लेना । प्रेम दिखाना । उ०—पहुँची जाय
महरि मंदिर में करत कुलाहल भारी । दरसन करि जसु-
मति-सुत को सब लेन लगीं बलिहारी ।—सूर । बलिहारी
है ! = मैं इतना मोहित या प्रसन्न हूँ कि अपने को निछावर
करता हूँ । क्या कहना है ? (सुंदर रूप, शोभा, शील स्वभाव
आदि को देख प्रायः यह वाक्य बोलते हैं । किसीकी बुराई,
बेदंगेपन या विलक्षणता को देखकर व्यंग्य के रूप में भी इसका
प्रयोग बहुत होता है ।)

बलिहृत-वि० [सं०] (१) बलि लानेवाला । भेंट लानेवाला ।

(२) करप्रद । कर देनेवाला ।

संज्ञा पुं० राजा ।

बली-वि० [सं० बलिन्] बलवान् । बलवाला । पराक्रमी ।

संज्ञा स्त्री० [सं० बलि, बली] (१) चमड़े पर की झुरी ।

(२) वह रेखा जो चमड़े के मुड़ने या सुकड़ने से पड़ती है ।

दे० 'बली' ।

बलीन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बिच्छू । (२) एक असुर का नाम ।
वि०* दे० 'बली' ।

बलीना-संज्ञा स्त्री० [यू० फैलना] एक प्रकार की ढेल मछली ।

बलीबैठक-संज्ञा स्त्री० [हिं० बली + बैठक] एक प्रकार की बैठक
जिसमें जंघे पर भार देकर उठना बैठना पड़ता है । इससे
जोँघ शीघ्र भरती है ।

बलीमुख-संज्ञा पुं० [सं० बलिमुख] बंदर । उ०—चली
बलीमुख-सेन पराई । अति भय त्रसित न कोउ समुहाई ।

—तुलसी ।

बलुआ-वि० [हिं० बालू] [स्त्री० बलुई] रेतीला । जिसमें बालू

अधिक मिला हो । जैसे, बलुआ खेत, बलुई मिट्टी ।

संज्ञा पुं० वह मिट्टी या जमीन जिसमें बालू का अंश
अधिक हो ।

बलूच-संज्ञा पुं० एक जाति जिसके नाम पर देश का नाम पड़ा ।

विशेष—यह जाति कब बलूचिस्तान में आकर बसी इसका
ठीक पता नहीं है । बलूचिस्तान में ब्रहुई और बलूची दो
जातियाँ निवास करती हैं । इनमें से ब्रहुई जाति अधिक
उन्नत और सभ्य है और उसका अधिकार भी बलूचों से
पुराना है । बलूच पीछे आए । बलूचों में ऐसा प्रवाद है
कि उनके पूर्वज अजिपो नगर से अरबों की चढ़ाई के साथ
आए । अरबों की चढ़ाई बलूचिस्तान पर ईसा की आठवीं
शताब्दी में हुई थी । बलूच सुन्नी शाखा के मुसलमान हैं ।
बलूचिस्तान-संज्ञा पुं० [फा०] एक राज्य जो हिंदुस्तान के
पश्चिमोत्तर कोण में है । इसके उत्तर में अफगानिस्तान,
पूर्व में भारतवर्ष का सिंधु प्रदेश, दक्षिण में अरब का समुद्र
और पश्चिम में फारस है ।

विशेष—ब्रहुई और बलूची इस देश के प्रधान निवासी हैं ।

इनमें ब्रह्मपुराण हैं। दे० “बलूच”। इस देश के प्राचीन इतिहास के संबंध में बहुत सी दंतकथाएँ प्रचलित हैं। गांधार और कांबोज के समान यह देश भी हिंदुओं का ही था, इसमें तो कोई संदेह नहीं। ऐसी कथा है कि यहाँ पहले शिव नाम का कोई राजा था जिसने सिंधुदेशवालों के आक्रमण से अपनी रक्षा के लिये कुछ पहाड़ी लोगों को बुलाया। अंत में पहाड़ियों के सरदार कुंभर ने आकर सिंधुवालों को हटाया और क्रमशः उस हिंदू राजा को भी अधिकारच्युत कर दिया। यह कुंभर कौन था इसका पता नहीं। ईसा की आठवीं शताब्दी में अरबों का आक्रमण इस देश पर हुआ और यहाँ के निवासी मुसलमान हुए। आजकल बलूच और ब्रह्मद्वे दोनों सुन्नी शाखा के मुसलमान हैं।

बलूची—संज्ञा पुं० [देश०] बलूचिस्तान का निवासी।

बलूत—संज्ञा पुं० [अ०] माषफल की जाति का एक पेड़ जो अधिकतर ठंडे देशों में होता है। योरप में यह बहुत होता है। इसके अनेक भेद होते हैं जिनमें से कुछ हिमालय पर भी, विशेषतः पूरबी भाग (सीकिम आदि) में होते हैं। हिंदुस्तानी बलूत बंज, मारु या सीता-सुपारी के नाम से प्रसिद्ध हैं जो हिमालय में सिंधु नदी के किनारे से लेकर नेपाल तक होता है। शिमले, नैनीताल, मसूरी, आदि में इसके पेड़ बहुत मिलते हैं। लकड़ी इसकी अच्छी नहीं होती, जल्दी टूट जाती है। अधिकतर ईंधन और कोयले के काम में आती है। घरों में भी कुछ लगती है। पर दार्जिलिंग और मनीपुर की ओर जो बूक नाम का बलूत होता है उसकी लकड़ी मजबूत होती है। योरप में बलूत का आदर बहुत प्राचीन काल से है। इंग्लैंड के साहित्य में इस तुराज का बड़ी स्थान है जो भारतीय साहित्य में बट या आम का है।

बलूल—वि० [सं०] बलयुक्त।

बलैया—संज्ञा स्त्री० [अ० बला, हिं० बलाय] बला। बलाय।

मुहा०—(किसी की) बलैया लेना = (अर्थात् किसीका रोग, दुःख अपने ऊपर लेना) मंगल कामना करते हुए प्यार करना। दे० “बलाय लेना”। बलैया लेवा हूँ = बलिहारी है ! इस बात पर निष्ठावर होता हूँ। क्या कहना है। पराकाष्ठा है। बहुत ही बढ़चढ़ कर है (सुंदरता, रूप, गुण, कर्म आदि देख सुन कर इसका प्रयोग करते हैं। यद्यपि ‘बलि जाना’ और ‘बलैया लेना’ व्युत्पत्ति के विचार से भिन्न हैं पर दोनों मुहा० हिलमिल से गए हैं) उ०—जाज बाँह गहे की, नेवाजे की सँभार सार, साहब न राम सो, बलैया लीजै सील की।—दुल्सी।

बल्कल—संज्ञा पुं० दे० “बल्कल”।

बल्कस—संज्ञा पुं० [सं०] वह तलछट या मैल जो आसव उतारने में नीचे बैठ जाती है।

बल्कि—अव्य० [फा०] (१) अन्यथा। इसके विरुद्ध। प्रत्युत। जैसे, उसे मैंने नहीं उभारा बल्कि मैंने तो बहुत रोका। (२) ऐसा न होकर ऐसा हो तो और अच्छा। बेहतर है। जैसे, बल्कि तुम्हीं चले जाओ, यह सब बखेड़ा ही दूर हो जाय।

बल्य—वि० [सं०] बलकारक।

संज्ञा पुं० शुक्र। वीर्य।

बल्या—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) अतिबला। (२) अश्वगंधा। (३) प्रसारिणी। (४) शिम्प्रीडी। चंगोनी।

बल्ल—संज्ञा पुं० दे० “बल्ल”।

बल्लकी—संज्ञा स्त्री० दे० “बल्लकी”।

बल्लभ—संज्ञा पुं० दे० “बल्लभ”।

बल्लम—संज्ञा पुं० [सं० बल, हिं० बल्ला] (१) लड़क। बल्ला। (२) सोंटा। डंडा। (३) वह सुनहरा या रुपहला डंडा जिसे प्रतिहार या चौबदार राजाओं के आगे आगे लेकर चलते हैं।

यौ०—असा बल्लम।

(४) बरछा। भाटा।

बल्लमटेर—संज्ञा पुं० [अ० बल्लम + टेर] (१) स्वेच्छापूर्वक सेना में भरती होनेवाला। (२) स्वेच्छा सेवक।

बल्लमबर्दार—संज्ञा पुं० [हिं० बल्लम + फा० बर्दार] वह नौकर जो राजाओं की सवारी या बरात के साथ हाथ में बल्लम लेकर चलता है।

बल्लव—संज्ञा पुं० [सं०] (१) चरवाहा। ग्वाला। (२) भीम का वह नाम जो उन्होंने विराट के यहाँ रसोइये के रूप में अज्ञात-वास करने के समय में धारण किया था। (३) रसोइया।

बल्ला—संज्ञा पुं० [सं० बल्ल = लड़ा या डंडा] [स्त्री० अल्प० बल्ली] (१) लकड़ी की लंबी, सीधी और मोटी छड़ या लट्टा।

डंडे के आकार का लंबा मोटा टुकड़ा। शहतीर या डंडा। जैसे, साखू का बल्ला। (२) मोटा डंडा। डंड।

उ०—कल्ला करे आगू जान देत लेत बल्ला त्यागे हौंसत प्रबल्ला मल्ला धायो राजद्वार को।—रघुराज। (३) बाँस या डंडा जिससे नाब खेतें हैं। डौड़ा। (४) गेंद मारने का लकड़ी का डंडा जो आगे की और चौड़ा और बिपटा होता है। बैट।

यौ०—गेंद बल्ला।

संज्ञा पुं० [सं० बल्य] गोबर की सुखाई हुई पहिये के आकार की गोल टिकिया जो होलिका जलने के समय उसमें डाली जाती है।

बल्लारी—संज्ञा स्त्री० [देश०] संपूर्ण जाति की एक रागिनी जिसमें केवल कोमल गांधार लगता है।

बल्ली-संज्ञा स्त्री० [हि० बल्ला] (१) छोटा बल्ला । लकड़ी का लंबा टुकड़ा । (२) खंभा । (३) नाव खेमे का बल्ला । डाँड़ ।

*संज्ञा स्त्री० दे० 'बल्ली' ।

बल्लव-संज्ञा पुं० [सं०] ज्योतिष के अनुसार एक करण का नाम ।

बल्लवजा-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक घास का नाम ।

बल्लवल्ल-संज्ञा पुं० [सं०] इल्लवल नामक दैत्य के पुत्र का नाम जिसे बल्लदेवजी ने मारा था ।

यौ०—बल्लवल्लारि = बल्लदेवजी ।

बल्लङ्गना-क्रि० अ० [सं० व्यावर्त्तन, प्रा० व्यावर्त्तन] इधर उधर घूमना । व्यर्थ फिरना । उ०—इत उत हौ तुम बल्लङ्गत डोलत करत आपने जो की ।—सूर ।

बल्लङ्ग-संज्ञा पुं० [सं० वायु + मंडल] (१) हवा का तेज झोंका जो घूमता हुआ चलता है और जिसमें पड़ी हुई धूल खंभे के आकार में ऊपर उठती हुई दिखाई पड़ती है । चक्र की तरह घूमती हुई वायु । चक्रवात । बगूला ।

क्रि० प्र०—उठना ।

(२) प्रचंड वायु । आंधी । तूफान । उ०—आई असुमति विगत बल्लंडर । बिन गोविंद लख्यो सो मंदिर ।—गोपाल ।

बल्ल-संज्ञा पुं० [सं०] ज्योतिष के अनुसार एक करण का नाम ।

बल्लघूरा-संज्ञा पुं० [हि० वायु + घूर्णन, हि० बाह + घूरा] बगूला । बल्लंडर । उ०—केशवराज अकाश के मेह बड़े बल्लघूरन में तृण जैसे ।—केशव ।

बल्लन-संज्ञा पुं० दे० 'बल्लन' ।

बल्लना-क्रि० सं० [सं० बल्लन] (१) दे० 'बोना' । जमने के लिये जमीन पर बीज डालना । उ०—करि कुरूप विधि परबस कीन्हा । बवा सोलुनिय लहिय जो दीन्हा ।—तुलसी ।

(२) छितराना । बिखराना ।

क्रि० अ० छिटकना । छितराना । बिखरना । उ०—ऊधो ! योग की गति सुनत मेरे अंग आगि बई ।—सूर ।

संज्ञा पुं० दे० 'बावना' 'बामन' ।

बल्लरना-क्रि० अ० दे० 'बौरना', 'मौरना' । उ०—बवरे बौड़ सीस मुई लाबा । बड़ फल सुफर वही पै पावा ।—जायसी ।

बल्लादा-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की जड़ी या ओषधि जो हलदी की तरह की होती है ।

बल्लासीर-संज्ञा स्त्री० [अ०] एक रोग का नाम जिसमें गुदेन्द्रिष में मस्से वा बभार उत्पन्न हो जाते हैं । इसमें रोगी को पीड़ा होती है और पखाने के समय मस्सों से रक्त भी गिरता है । अर्श रोग ।

त्रिशेष—आयुर्वेद में मनुष्य के मलद्वार में तीन बल्लियाँ ।

मानी गई हैं । सबके भीतर या ऊपर की ओर जो बली होती है उसे प्रवाहिनी, मध्य में जो होती है उसे सर्जनी कहते हैं । इनके अतिरिक्त एक बली अंत में या बाहर की ओर होती है । इन्हीं त्रिवलियों में अर्श रोग होता है । यदि बाहर वाली बली में मस्से हों तो रोग साध्य, मध्यवाली में हों तो कष्टसाध्य और सबके भीतर वाली बली में हों तो असाध्य होता है । अर्श रोग ६ प्रकार का कहा गया है—वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज, रक्तज और सहज ।

बशिष्ठ-संज्ञा पुं० दे० 'वसिष्ठ' ।

बशीरी-संज्ञा पुं० [अ० बशीर] एक प्रकार का बारीक रेशमी कपड़ा जो अमृतसर से आता है ।

बष्कयणी, बष्कयिणी-संज्ञा स्त्री० [सं०] वह गाय जिसको व्याघ्र हुए बहुत समय हो गया हो । बकेना । (ऐसी गाय का दूध गाढ़ा और मीठा होता है ।)

बसंत-संज्ञा पुं० दे० 'वसंत' ।

बसंता-संज्ञा पुं० [हि० वसंत] हरे रंग की एक चिड़िया जिसका सिर से लेकर कंठ तक का भाग लाल होता है ।

बसंती-वि० [हि० वसंत] (१) वसंत का । वसंत ऋतु संबंधी । (२) छुलते हुए पीले रंग का । सरसों के फूल के रंग का । (वसंतागम में खेत में सरसों के फूलने का वर्णन होता है इससे वसंत का रंग पीला माना जाता है ।)

संज्ञा पुं० (१) एक रंग का नाम जो तुन के फूलों आदि में रँगने से आता है । यह हलका पीला होता है पर गंधकी से अधिक तेज होता है । वसंत ऋतु में यह रंग लोगों को अधिक प्रिय होता है । (२) पीला कपड़ा ।

बसंदर-संज्ञा पुं० [सं० वैश्वानर] आग । उ०—कथा कहानी सुनि सठ जरा । मानो घीब बसंदर परा ।—जायसी ।

बस-वि० [फा०] पर्याप्त । भरपूर । प्रयोजन के लिये पूरा । बहुत । काफी । उ०—मेरे सहश विद्वान की परीचा बस होगी ।—सरस्वती ।

मुहा०—बस करो !, या, बस ! = ठहरो । रुको । इतना बहुत है, और अधिक नहीं । उ०—बलराम जी ! बस करो, बस करो, अधिक बढ़ाई उग्रसेन की मत करो ।—लल्लू ।

अव्य० (१) पर्याप्त । काफी । अलम । (२) सिर्फ । केवल । इतना मात्र । जैसे, बस, हमें और कुछ न चाहिए । उ०—रचिये गुण-गौरव-पूर्ण ग्रंथ गण सारा । बस यही आपसे बिनय विनीत हमारा ।—द्विवेदी ।

संज्ञा पुं० दे० 'बस' ।

बसन-संज्ञा पुं० दे० 'वसन' ।

बसना-क्रि० अ० [सं० वसन] (१) स्थायी रूप से स्थित होना ।

निवास करना। रहना। जैसे, इस गाँव में कितने मनुष्य बसते हैं। उ०—(क) जो खोदाय मसजिद में बसत हैं और देस केहि केरा ?—कबीर। (ख) मोहिं खोजत षट मास बीति गए तबहुँ न आयो अंत। प्रजबनिता के नयन प्राण बिच तुमही श्याम बसंत।—सूर। (२) जनपूर्ण होना। प्राणियों या निवासियों से भरा पूरा होना। आबाद होना। जैसे, गाँव बसना, शहर बसना।

संयो० क्रि०—जाना।

मुहा०—घर बसना=कुटुंब सहित सुखपूर्वक स्थिति होना। गृहस्थी का बनना। उ०—नारद वचन न मैं परिहरहुँ। बसव भवन, उजरउ नहिँ डरहुँ।—तुलसी। घर में बसना=सुखपूर्वक गृहस्थी में रहना। उ०—सुनत वचन विहँसे रिषिय गिरिसंभव तब देह। नारद कर उपदेस सुनि कहहु बसेउ को गेह।—तुलसी।

(३) ठिकना। ठहरना। अवस्थान करना। डेरा करना। जैसे, ये तो साधु हैं रात को कहीं बस रहे।

संयो० क्रि०—जाना।—रहना।

मुहा०—मन में बसना=ध्यान में बना रहना। स्मृति में रहना। उ०—सीस सुकट कटि काढ़नी कर मुरली उर माल। इहि बानिक मो न बसौ सदा बिहारीलाल।—बिहारी।

* (४) बैठना।

क्रि० अ० [हिं० बसना] बासा जाना। सुगंध से पूर्ण हो जाना। सुगंधित होना। महक से भर जाना। जैसे, तेल बस गया।

संयो० क्रि०—जाना।

संज्ञा पुं० [सं० वसन = कपड़ा] (१) वह कपड़ा जिसमें कोई वस्तु लपेटकर रखी जाय। वेष्टन। बैठन। (२) थैली। (३) वह लंबी जाळीदार थैली जिसमें रुपया पैसा रखते हैं। (४) वह कोठी जिसमें रुपये का खेन देन होता हो। † (५) बासन बरतन। भाँडा।

बसनि*—संज्ञा स्त्री० [हिं० बसना] रहन। निवास। वास। उ०—बिदूष ताको दरसावत जहँ जोगिन की बसनि।—देवस्वामी।

बसवास—संज्ञा पुं० [हिं० बसना + वास] (१) निवास। रहना। उ०—(क) मथुरा में बसवास तुम्हारो।—सूर। (ख) जो तुम पुहुप परांग छाड़ि कै करौ ग्राम बसवास। तो हम सूर यहाँ करि देखैं निमिख न छाँड़ै वास।—सूर। (२) रहन। रहने का ढंग। स्थिति। उ०—ऐसे बसवास ते उदास होय केशवदास केशव न भजत, कहि, काहे को खगतु है।—केशव। (३) रहायस। रहने का डौल या सुभीता। निवास योग्य परिस्थिति। ठिकाना। उ०—अब बसवास नहीं लखौं यहि तुव प्रज नगरी। आपु गयो चढ़ि कदम चीर लै चितवत रहि सिगरी।—सूर।

बसर—संज्ञा पुं० [फा०] गुजर। निर्बाह। कालखेप।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

बसह—संज्ञा पुं० [सं० वषम, प्रा० बसह] बैल। उ०—(क) कर त्रिशूल अरु डमरु बिराजा। चले बसह चढ़ि बाजहिँ बाजा।—तुलसी। (ख) अमरा शिव रवि शशि चतुरानन हय गय बसह हंस मृग जावत। धर्मराज बनराज अनल दिव शारद नारद शिव सुत भावत।—सूर।

बसा—संज्ञा स्त्री० दे० “बसा”।

संज्ञा स्त्री० [देश० ?] (१) बरे। मिड़। वरटी। उ०—बसा लंक बरनी जग भीनी। तेहि ते अधिक लंक वह खीनी।—जायसी। (२) एक प्रकार की मछली।

बसात—संज्ञा पुं० दे० “बिसात”।

बसाना—क्रि० स० [हिं० बसना] (१) बसने देना। बसने के लिये जगह देना। रहने को ठिकाना देना। जैसे, राजा ने उस नए गाँव में बहुत से बनिये बसाए।

संयो० क्रि०—देना।—लेना।

(२) जनपूर्ण करना। आबाद करना। जैसे, गाँव बसाना, शहर बसाना। उ०—(क) केहि सुकृती केहि घरी बसाए। धन्य पुण्यमय परम सुहाए।—तुलसी। (ख) नाद तेँ तिय जँवरी ते साँप करि घालै घर बीथिका बसावति बनन की।—केशव।

संयो० क्रि०—देना।—लेना।

मुहा०—घर बसाना=गृहस्थी जमाना। सुखपूर्वक कुटुंब के साथ रहने का ठिकाना करना।

(३) ठिकाना। ठहराना। स्थित करना। जैसे, रात को इन मुसाफिरों को अपने यहाँ बसा लो।

मुहा०—मन में बसाना=चित्त में इस प्रकार जमाना कि बराबर ध्यान में रहे। हृदय में अंकित कर लेना। उ०—व्यासदेव जब शुकहि सुनायो। सुनि कै शुक सो हृदय बसायो।—सूर।

* क्रि० अ० बसना। ठहरना। रहना। उ०—बालक अजाने हठी और की न मानै बात बिना दिए मातु हाथ भोजन न पाय है। माटी के बनाय गज बाजी रथ खेल माते पाठन बिछौने तापै नेक न बसाय है।—हनुमान।

क्रि० स० [सं० वषेन, पू० हिं० बैसाना] (१) बिठाना। (२) रखना। उ०—अधुन सुमन पद-पंकज अंकुस प्रमुख चिह्न बनि आयो। नूपुर जनु मुनिवर कलहंसनि रचे नीड़ दै बाँह बसायो।—तुलसी।

* क्रि० अ० [हिं० बस] बस चलना। जोर चलना। काबू चलना। अधिकार या शक्ति का काम देना। उ०—(क) घट में रहै सुमै नहीं कर सों गहा न जाय। मिला रहै औ ना मिलै तासों कहा बसाय।—कबीर। (ख) काटिय तासु जीभ जो बसाई। जवन भूँदि नतु चलिय पराई।—तुलसी। (ग)

करोरी न्यारी हरि आपन गैया । नाहिन बसात लाल कल्लु
तुम सों सबै ग्वाल इक ठैयाँ ।—सूर । (घ) बिलु बरजे धौं
का कहै बरज्यो का पै जाय । जो जिय में ठाढ़ो रहै तासों
कहा बसाय ।—बिहारी । (ङ) तासों बसाइ कहा कहि
केशव कामलता तरु ते दुरई ।—केशव । (च) बिजन
बाग सँकरी गली भयो अँधेरी आय । कोऊ तोहि गहै जो
इत तो फिर कहा बसाय ।—पद्माकर ।

क्रि० अ० [हिं० बास] बास देना । महुकना । उ०—
(क) बेखि कुदंगी फल बुरी फुलवा कुबुधि बसाय । मूल
विनासी तूमरी सरो पात करुआय ।—कबीर । (ख) जब
लगि आँबहिँ डाम न होई । तब लगि सुगंध बसाय न
कोई ।—जायसी । (ग) धूमड तजइ सहज कहआई ।
अगरु प्रसंग सुगंध बसाई ।—तुलसी ।

बसिऔरा—संज्ञा पुं० [हिं० बासी] (१) वर्ष की कुछ तिथियाँ
जिनमें खियाँ बासी भोजन खाती और बासी पानी पीती
हैं । (२) बासी भोजन ।

बसियाँ—वि० दे० “बासी” ।

बसियाना—क्रि० अ० [हिं० बासी, या बसिया + ना (प्रत्य०)]
बासी हो जाना । ताजा न रह जाना ।

बसिष्ठ—संज्ञा पुं० दे० “बसिष्ठ” ।

बसीकत, बसीगत—संज्ञा स्त्री० [हिं० बसना] (१) बस्ती ।
आबादी । (२) बसने का भाव वा क्रिया । रहन ।

बसीकर—वि० [सं० वशीकर] वशीकर । वश में करनेवाला ।
उ०—अँखिया अँखिया सों सकाय मिलाय हिलाय रिझाय
हियो हरिबो । बतियाँ चितचोरन चेटक सी रस चारु
चरित्रन ऊचरिबो । रसखानि के भान सुधा भरिबो अघ-
रान पै स्थों अघरा धरिबो । इतने सब मैन के मोहनी यंत्र
बै मंत्र बसीकर सी करिबो ।—रसखानि ।

बसीकरन—संज्ञा पुं० दे० “वशीकरण” ।

बसीठ—संज्ञा पुं० [सं० अवसृष्ट, प्रा० अवसिद्ध = मेजा हुआ]
दूत । संदेशा ले जानेवाला । उ०—(क) प्रथम बसीठ
पठव सुनु नीती । सीता देख करहु पुनि प्रीती ।—तुलसी ।
(ख) मधुकर तोहि कौन सों हेत । जो पै चढ़त रंग तब ऊपर
तो पै होय श्यामता सेत । मोहन मथिनि डारि मोरी ते
करि आप् मुख प्रीति । अति शठ ठीठ बसीठ श्याम को
हमें सुनावत गीत ॥—सूर । (ग) जूझत ही मकराच के
राबण अति दुख पाय । सखर श्री रघुनाथ पै दिव्यो बसीठ
पठाय ।—केशव ।

बसीठी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बसीठ] दूत का काम । दौल ।
सँदेशा भुगताने का काम । उ०—(क) हरि मुख निरखत
नागरि वारि । कमलनयन के कमलबदन पर बारिज
बारिज वारि । सुमति सुंदरी परस प्रिया रस जंपट माढ़ी

आरि । हारि जोहारि जो करत बसीठी प्रथमहि प्रथम
चिन्हार ।—सूर । (ख) बिकानी हरिमुख की मुसकानि ।
परबस भई फिरति सँग निसि दिन सहज परी यह बानि ।
नैनन निरखि बसीठी कीन्हों मनु मिलयो पय पानि । गहि
रतिनाथ लाज निज पुर ते हरि को सौंपी आनि ।—सूर ।
(ग) सेतु बाँधि कपि सेन जिमि, उतरी सागर पार । गयड
बसीठी बीरबर जेहि विधि बाबिकुमार ।—तुलसी ।

बसीत—संज्ञा पुं० [अ०] एक यंत्र का नाम जो जहाज पर सूर्य
का अक्षांश देखने के लिये रहता है । कमान ।

बसीना—संज्ञा पुं० [हिं० बसना] रहायस । रहन ।

यौ०—बास बसीना । उ०—इनही ते ब्रज बास बसीना ।

हम सब अहिर जाति मतिहीना ।—सूर ।

बसु—संज्ञा पुं० दे० “बसु” ।

बसुकला—संज्ञा पुं० [सं० वसुकला] एक वर्णवृत्त जिसे तारक भी
कहते हैं ।

बसुदेव—संज्ञा पुं० दे० “बसुदेव” ।

बसुधा—संज्ञा स्त्री० दे० “बसुधा” ।

बसुमती—संज्ञा स्त्री० “बसुमती” ।

बसुला—संज्ञा पुं० “बसूला” ।

बसूला—संज्ञा पुं० [सं० बासि + ल (प्रत्य०)] [स्त्री० अल्प० बसूली]
एक हथियार जिससे बड़ई लकड़ी झीलते और गड़ते हैं ।

विशेष—यह बेंट लगा हुआ चार पाँच अंगुल चौड़ा लोहे का
टुकड़ा होता है जो धार के ऊपर बहुत भारी और मोटा
होता है । यह ऊपर से नीचे की ओर चलाया जाता है ।

उ०—मातु कुमति बड़ई अघमूला । तेहि हमरे हित कीन्ह
बसूला ।—तुलसी ।

बसूली—संज्ञा स्त्री० [हिं० बसूला] छोटा बसूला ।

बसेड़ा—संज्ञा पुं० [हिं० बाँस + ढा] [स्त्री० बसेड़ी] पतला बाँस ।

बसेरा—वि० [हिं० बसना] बसनेवाला । रहनेवाला । उ०—
निपट बसेरे अघ अवगुन घनेरे नर नारिज अनेरे जगदंब
चेरी चेरे हैं ।—तुलसी ।

संज्ञा पुं० (१) वह स्थान जहाँ रह कर यात्री रात बिताते हैं ।
बासा । टिकने की जगह । (२) वह स्थान जहाँ चिड़िया ठहर
कर रात बिताती है । उ०—(क) गयेसुमंत तब राउर पाहीं ।
देखि भयावन जात डराहीं । घाई खाई जनु जाइ न हेरा ।
मानहुं विपति-विषाद-बसेरा ।—तुलसी । (ख) पिय मूरति
चितसरिया चितवति बाल । चितवति अवध बसेरवा जपि
जपि माल ।—रहिमन ।

मुहा०—बसेरा करना = (१) डेरा करना । निवास करना ।
ठहरना । उ०—(क) बहुते को उद्यम परिहरै । निर्भय और
बसेरो करै ।—सूर । (ख) भूला लोग कहै घर मेरा ।
जा घरवा में फूलै डोला सो घर नाहीं तेरा ॥ इत्थी कोड़ा

बैल बाहने संप्रह किया घनेरा । बस्ती में से दिया खदेरी
जंगल किया बसेरा । —कबीर । (२) घर बनाना । रहना ।
बस जाना । उ०—कहा भयो जो देश द्वारका कीन्हो दूर
बसेरो । आपुनहीं या व्रज के कारण करिहौ फिरि फिरि
फेरो ।—सूर । बसेरा लेना = निवास करना । वास करना ।
रहना । उ०—अरी गवारि मैंमंत बचन बोलत जो अनेरो ।
कब हरि बालक भए गर्भ कब लियो बसेरो ।—सूर ।
बसेरा देना = (१) रहने की जगह देना । ठहराना । ठिकाना ।
(२) आश्रय देना । ठिकाना देना । उ०—प्रभु कह गरलबंदु
ससि केरा । अति प्रिय निज उर दीन बसेरा ।—तुलसी ।
(३) ठिकने वा बसने का भाव । रहना । बसना । आवाद
होना । उ०—(क) तन संशय मन सोनहा, काल अहेरी
बिस्त । एकै अंग बसेरवा कुशल पुछो का मित ।—कबीर ।
(ख) परहित हावि लाभ जिन केरे । उजरे हरष विषाद
बसेरे ।—तुलसी ।

बसेरी*—वि० [हि० बसेरा] निवासी । रहनेवाला । उ०—मानिक-
पुरहि कबीर बसेरी । सुदत सुना शेख तकि केरी ।
—कबीर ।

बसैया*—वि० [हि० बसना] बसनेवाला । रहनेवाला ।
उ०—(क) सुनहु श्याम बैसब प्रजवनिता विरह तुम्हारे
भई बावरी । नाहिन नाथ और कहि आवत छाँड़ि जहाँ
लगि कथा रावरी । कबहुँ कहत हरि माखन खायो कौन
बसैया कहत गाँवरी । कबहुँ कहत हरि ऊखल बाँधे घर
घर ते लै चलो दाँवरी ।—सूर । (ख) पगनि कब चलिहौ
चारौ मैया । प्रेम पुलकि उर लाइ सुअन सब कहति
सुमित्रा मैया । भरत राम रिपुवन लखन के
चरित सरित अन्हवैया । तुलसी तब कस अजहु जानिबे
रघुबर नगर बसैया ।—तुलसी । (ग) काहुको है चतुरानन
को बर कोष गजानन आस बसैया ।—हनुमान ।

बसोबास—संज्ञा पुं० [हि० बास + आवास] निवासस्थान । रहने
की जगह । उ०—चारि भाँति नृपता तुम कहियो । चारि
मंत्रिमत मन में गहियो । राम मारि सूर एक न बचिहैं ।
हृद्रोक बसोबासहि रचिहैं ।—केशव ।

बसौंधी—संज्ञा स्त्री० [हि० बास + सौंधी] एक प्रकार की रबड़ी
जो सुगंधित और लच्छेदार होती है ।

बस्त—संज्ञा पुं० [अ०] चित्रकारी में वह मूर्ति, चित्र वा प्रतिकृति
जिसमें किसी व्यक्ति के मुख, अथवा छाती के ऊपर के भाग
मात्र की आकृति बनाई गई हो ।

बस्त—संज्ञा पुं० [सं०] (१) सूर्य । (२) बकरा ।

बस्तकर्ण—संज्ञा पुं० [सं०] (१) शाल का पेड़ । (२) असना का
पेड़ । पीतशाल वृक्ष ।

बस्तगंधा—संज्ञा स्त्री० [सं०] अजगंधा । अजमोदा ।

बस्तमोदा—संज्ञा स्त्री० [सं०] अजमोदा ।

बस्तर—संज्ञा पुं० दे० “बस्त्र” ।

बस्तशृंगी—संज्ञा स्त्री० [सं०] मेघशृंगी । मेढ़ासिंगी ।

बस्ता—संज्ञा पुं० [फा०] कपड़े का चौकोर टुकड़ा जिसमें कागज
के मुट्टे, बहीखाते और पुस्तकादि बाँधकर रखते हैं । बैठन ।

क्रि० प्र०—बाँधना ।

मुहा०—बस्ता बाँधना = कागज पत्र समेट कर उठने की तैयारी
करना ।

बस्तार—संज्ञा पुं० [फा० बस्ता] एक में बँधी हुई बहुत सी
वस्तुओं का समूह । मुट्ठा । पुलिंदा ।

बस्ति—संज्ञा पुं० दे० “वस्ति” ।

बस्ती—संज्ञा स्त्री० [सं० वसति] (१) बहुत से मनुष्यों का घर बना
कर रहने का भाव । आवादी । निवास । उ०—जिन
जिह्वा गुन गाइया बिनु बस्ती का गोह । सूने घर का
पाहुना तासों लावै नेह ।—कबीर । (२) बहुत से घरों का
समूह जिनमें लोग बसते हैं । जनपद । जैसे, खेड़ा,
गाँव, कसबा, नगर इत्यादि । जैसे, राजपूताने में कोसों
चले जाइए कहीं बस्ती का नाम नहीं । उ०—मन के मारे
बन गए, बन तजि बस्ती माहिं । कहै कबीर क्या कीजिए
या मन ठहरै नाहिं ।—कबीर ।

बस्तु—संज्ञा स्त्री० दे० “वस्तु” ।

बस्त्र—संज्ञा पुं० दे० “वस्त्र” ।

बस्त्य—वि० दे० “वस्त्य” ।

बहँगा—संज्ञा पुं० [सं० वहन + अंग] बड़ी बहँगी ।

बहँगी—संज्ञा स्त्री० [सं० वहन + अंग] बोझा ले चलने के लिये
तराजू के आकार का एक ढाँचा । काँवर ।

विशेष—लगभग चार हाथ लंबी लचीली लकड़ी या बांस
के दोनों छोरों पर रस्सी का छीका लटका कर नीचे काठ
का चौकठा सा लगा देते हैं जिस पर बोझा रखा जाता है ।
बाँस को बीचो बीच कंधे पर रखकर ले चलते हैं ।

बहकना—क्रि० अ० [हि० बहा ?] (१) मूल से ठीक रास्ते से
दूसरी ओर जा पड़ना । मार्गभ्रष्ट होना । भटकना ।
जैसे, वह बहक कर जंगल की ओर चला गया ।

संयो० क्रि०—जाना ।

(२) ठीक लक्ष्य या स्थान पर न जाकर दूसरी ओर जा
पड़ना । चूकना । जैसे, तलवार बहकना, हाथ बहकना ।

(३) किसी की बात या झुलावे में आ जाना । बिना
भला बुरा विचारे किसी के कहने या फुसलाने से कोई काम
कर बैठना । उ०—बहक न इहि बहनापने जब तब, वीर,
विनास । बचै न बड़ी सबीलहू चील घोंसुवा माँस ।—
विहारी । (४) किसी बात में लग जाने के कारण शांत
होना । बहलना (बच्चों के लिए) । (५) आपे में

न रहना । रस या मद में चूर होना । जोश या आवेश में होना । उ०—जब ते ऋतुराज समाज रच्यो तब तँ अवली अलि की चहकी । सरसाय कै सोर रसाल की डारन कोकिळ कूकै फिरै बहकी ।—रसिया ।

मुहा०—बहक कर बोलना = (१) मद में चूर होकर बोलना ।

(२) जोश में आकर बड़ बड़ कर बोलना । अभिमान आदि से भरकर परिणाम या औचित्य आदि का विचार न करना । जैसे, आज बहुत बहक कर बोल रहे हो उस दिन कुछ करते धरते नहीं बना । बहकी बहकी बातें करना = (१) मदोन्मत्त की सी बातें करना । (२) बहुत बड़ो चढ़ी बातें करना ।

बहकाना—क्रि० सं० [हि० बहकना] (१) ठीक रास्ते से दूसरी ओर ले जाना या फेरना । रास्ता भुलवाना । भटकाना । संयो क्रि०—देना ।

(२) ठीक लक्ष्य या स्थान से दूसरी ओर कर देना । लक्ष्यभ्रष्ट करना । जैसे, लिखने में हाथ बहका देना । (३) भुलावा देना । भ्रमाना । बातों से फुसलाना । कोई अयुक्त कार्य कराने के लिये बातों का प्रभाव डालना । जैसे, उसने बहका कर उससे यह काम कराया है । उ०—नई रीति इन अबै चलाई । काहू इन्हें दियो बहकाई ।—सूर । (४) (बातों से) शांत करना । बहलाना (बच्चों को) ।

बहतोला—संज्ञा स्त्री० [हि० बहता + ल (प्रत्य०)] जल बहाने की नाली । बरहा । उ०—ग्रीष्म निदाघ समै बैठे अनु-राग भरे बाग में बहति बहतोला है रहैट की ।—लाल ।

बहत्तर—वि० [सं० द्विसप्तति, प्रा० बहत्तर] सत्तर और दो । सत्तर से दो अधिक ।

संज्ञा पुं० सत्तर से दो अधिक की संख्या और अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—७२ ।

बहत्तरवाँ—वि० [हि० बहत्तर + वाँ (प्रत्य०)] [स्त्री० बहत्तरवीं] जिसका स्थान बहत्तर पर पड़े । जो क्रम में इकहत्तर वस्तुओं के पीछे पड़े ।

बहदुरा—संज्ञा पुं० [देश०] एक कीड़ा जो धान वा चने में लग कर उसके पत्ते काट कर गिरा देता है ।

बहिन—संज्ञा स्त्री० दे० “बहिन” ।

बहना—क्रि० अ० [सं० बह्ना] (१) द्रव पदार्थों का विमलतल की ओर आप से आप गमन करना । पानी या पानी के रूप की वस्तुओं का किसी ओर चलना । प्रवाहित होना । उ०—हिमगिरि गुहा एक अति पावनि । बह समीप सुर-सरी सुहावनि ।—तुलसी ।

संयो० क्रि०—जाना ।

मुहा०—बहती गंगा में हाथ धोना = किसी ऐसी बात से लाभ उठाना जिससे सब लाभ उठा रहे हों । बहती नदी में पाँव

पसारना = दे० “बहती गंगा में हाथ धोना । बह चलना = पानी की तरह पतला हो जाना । जैसे, दाढ़ या तरकारी का ।

(२) पानी की धारा में पड़कर जाना । प्रवाह में पड़कर गमन करना । जैसे, बाढ़ में गाय, बैल, छप्पर आदि का बह जाना । (३) स्रवित होना । लगातार बूँद या धार के रूप में निकल कर चलना । (जो निकले और जिसमें से निकले दोनों के लिये) । जैसे, मटके का घी बहना, शरीर से रक्त बहना, फोड़ा बहना । (४) वायु का संचरित होना । हवा का चलना । जैसे, हवा बहना । उ०—(क) गुंज मंजुतर मधुकर श्रेणी । त्रिविध बयारि बहइ सुखदेनी ।—तुलसी । (ख) चाँदनी के भारन दिखात उनयो सो चंद गंध ही के भारन बहत मंद मंद पौन ।—द्विजदेव । (५) कहीं चला जाना । इधर उधर हो जाना । हट जाना । दूर होना । जैसे, (क) मंडली टूटते ही सब इधर उधर बह गए । (ख) कबूतरों का इधर उधर बह जाना । (कबूतरबाज) । उ०—सुक सनकादि सकल मन मोहे, ध्याबिन ध्यान बझो ।—सूर । (६) ठीक लक्ष्य या स्थान से सरक जाना । हट जाना । फिसल जाना । जैसे, टोपी के गोट का नीचे बह आना । धोती का कमर के नीचे बहा जाना । (७) बिना ठिकाने का होकर घूमना । मारा मारा फिरना । जैसे, न जाने कहाँ का बहा हुआ आया यहाँ ठिकाना लग गया । (८) सम्मार्ग से दूर हो जाना । कुमार्गी होना । आवाग्रा होना । चौपट होना । बिगड़ना । चरित्रभ्रष्ट होना । जैसे, लुचकों के साथ में पड़ कर वह बह गया । उ०—मातु पितु गुरु जननि जान्यो भली खोई महति । सूर प्रभु को ध्यान चित धरि अतिहि काहे बहति ।—सूर । (९) गया बीता होना । अधम या बुरा होना । जैसे, वह ऐसा नहीं बह गया है कि तुम्हारा पैसा छूपा । (१०) गर्भपात होना । अड़ाना । (चौपायों के लिये) । (११) बहुतायत से मिलना । सत्ता मिलना ।

संयो० क्रि०—चलना ।

(१२) (रुपया आदि) डूब जाना । नष्ट जाना । व्यर्थ खर्च हो जाना । (१३) कनकौवे की डोर का ढीला पड़ना । पतंग का पेटा छोड़ना । (१४) जल्दी जल्दी अंडे देना ।

मुहा०—बहता हुआ जोड़ा = बहुत अंडे देनेवाला जोड़ा (कबूतर) ।

(१५) लाद कर ले चलना । ऊपर रख कर ले चलना । बहन करना । उ०—जन्म याहि रूप गोपाप बहत ।—सूर । (१६) खींच कर ले चलना (गाड़ी आदि) । उ०—अस कहि चढ़यो ब्रह्मरथ माहीं । श्वेत पुरंग बहे रथ काहीं ।

—रघुराज । * (१७) धारण करना । रखना । उ०—छोनी में न कुड़ियो छुप्यो छेनिप को छैना छोटो छेविपछपन वाको विरद बहुत हैं ।—तुलसी । (१८) उठना । चलना । उ०—बहइ न हाथ दइइ रिस छाती ।—तुलसी ।
बहनापा—संज्ञा पुं० [हि० बहिन + आपा (प्रत्य०)] भगिनी की आत्मीयता । बहिन का संबंध ।

क्रि० प्र०—जोड़ना ।

बहनी—संज्ञा स्त्री० [देश०] कोल्हू में से रस लेकर रखनेवाली ठिलिया ।

* संज्ञा स्त्री० [सं० बहि] अग्नि । आग । उ०—तुम काह उडुराज अमृत मय तजि सुभाउ बरषत कत बहनी ।—सूर ।

बहनु—* संज्ञा पुं० [सं० वहन] सवारी । उ०—देत संपदा समेत श्रीनिकेत जाचकनि भवन विभूत भाग वृषभ बहनु है ।—तुलसी ।

बहनोई—संज्ञा पुं० [सं० भगिनीपति, प्रा० बहिणीवड] बहिन का पति ।

बहनौता—संज्ञा पुं० [सं० भगिनीपुत्र, प्रा० बहिणीउत्त] बहिन का पुत्र ।

बहनौरा—संज्ञा पुं० [हि० बहिन, + औरा (प्रत्य०) (सं० आलय)] बहिन की सुसराळ ।

बहरा—वि० [सं० बधिर, प्रा० बहिर] [स्त्री० बहरी] जो कान से सुन न सके । न सुननेवाला । जिसे श्रवणशक्ति न हो ।

मुहा०—बहरा पत्थर, या बज्र बहरा = बहुत अधिक बहरा । जिसे कुछ भी न सुनाई पड़ता हो ।

बहराना—क्रि० स० [हि० बुराना (भ का उच्चारण बह के रूप में हो गया) वा फा० बहाल] (१) जिस बात से जी ऊबा या दुखी हो उसकी ओर से ध्यान हटा कर दूसरी ओर ले जाना । ऐसी बात कहना या करना जिससे दुःख की बात भूल जाय और चित्त प्रसन्न हो जाय । उ०—मैं पठवत अपने लरिका को आवै मन बहराह ।—सूर । (२) बहकाना । भुलाना । फुसलाना । उ०—(क) उरहन देन ग्वालि जे आई । तिनहै जशोदा दियो बहराई ।—सूर । (ख) क्यों बहरावत मूठ मोहि और बढ़ावत सोग । अब भारत में नाहिं वे रहे बीर जे लोग ।—हरिश्चंद्र ।

† क्रि० स० दे० “बहरियाना” ।

बहरिया—संज्ञा पुं० [हि० बाहर + इया (प्रत्य०)] बल्लभ संप्रदाय के मंदिरों के छोटे कर्मचारी जो प्रायः मंदिर के बाहर ही रहते हैं ।

† वि० बाहर का । बाहर-संबंधी ।

बहरियाना—क्रि० स० [हि० बाहर + इयाना (प्रत्य०)] (१) बाहर की ओर करना । निकालना । (२) अलग करना । जुदा करना । (३) नाव को किनारे से हटा कर मँझधार की ओर ले जाना । (मल्लाह) ।

क्रि० अ० (१) बाहर की ओर होना । (२) अलग होना । जुदा होना । (३) नाव का किनारे से हट कर मँझधार की ओर जाना ।

बहरी—संज्ञा स्त्री० [अ०] एक शिकारी चिड़िया जिसका रूप रंग और स्वभाव बाज का सा होता है, पर आकार छोटा होता है ।

बहरू—संज्ञा पुं० [देश०] मध्य प्रदेश, बरार और मद्रास में होने वाला मझोले आकार का एक पेड़ जिसकी लकड़ी सुंदर चमकदार और मजबूत होती है । हल, पाटे आदि खेती के सामान, गाड़ियाँ तथा तसवीरों के चौकटे इस लकड़ी के बनते हैं ।

बहरूप—संज्ञा पुं० [हि० बहु + रूप] एक जाति जो बैलों का व्यवसाय करती है और गोरखपुर चंपारन आदि पूरबी जिलों में बसती है ।

बहरो*—वि० दे० “बहरा” ।

बहल—संज्ञा स्त्री० [सं० वहन] एक प्रकार की छतरीदार वा मंडपदार गाड़ी जिसे बैल खींचते हैं । रथ के आकार की बैलगाड़ी । खड़खड़िया । रब्बा ।

बहलना—क्रि० अ० [हि० बहलाना] (१) जिस बात से जी ऊबा या दुखी हो उसकी ओर से ध्यान हटा कर दूसरी ओर जाना । संकट या दुःख की बात भूलना और चित्त का दूसरी ओर लगाना । जैसे, दो चार महीने बाहर जाकर रहे जी बहल जायगा ।

संयो० क्रि०—जाना ।

(२) मनोरंजन होना । चित्त प्रसन्न होना । जैसे, थोड़ी देर बगीचे में जाने से जी बहल जाता है ।

बहलाना—क्रि० स० [फा० बहाल = स्वस्थ या भुलाना] (१) जिस बात से जी ऊबा या दुखी हो उसकी ओर से ध्यान हटा कर दूसरी ओर ले जाना । संकट या दुःख की बात भुलवा कर चित्त दूसरी ओर ले जाना । (२) मनोरंजन करना । चित्त प्रसन्न करना । जैसे, थोड़ी देर जी बहलाने के लिये बगीचे चला जाता हूँ । (३) भुलवा देना । बातों में लगाना । बहकाना । किसी के साथ ऐसा करना जिसमें वह सावधान न रह जाय । जैसे, उसे बहला कर हम कुछ रुपया निकाळ लाए हैं ।

बहलाव—संज्ञा पुं० [हि० बहलाना] चित्त का किसी ओर कुछ काळ के लिये लग जाना । मनोरंजन । प्रसन्नता ।

यौ०—मनबहलाव ।

बहलिया—संज्ञा पुं० दे० “बहेलिया” ।

बहली—संज्ञा स्त्री० [सं० वहन] एक प्रकार की छतरीदार वा परदेदार गाड़ी जिसे बैल खींचते हैं । रथ के आकार की बैलगाड़ी ।

झा [३]—संज्ञा पुं० [हिं० बहलना। फा० बहाल] आनंद। प्रमोद।

उ०—चला चला छाये रव है गयो बहलला हमें ललला
देत ईस आज अवधभुवार को।—रघुराज।

हल्ली—संज्ञा पुं० [१] कुरती का एक पेच।

हस—संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) वाद। दलील। तर्क। खंडन
मंडन की युक्ति। किसी विषय को सिद्ध करने के लिये
उत्तर प्रत्युत्तर के साथ बात चीत।

क्रि० प्र०—करना।

(२) विवाद। झगड़ा। हुज्जत। (३) होड़। बाज़ी।
बदाबदी। उ०—मोहि तुम्हें बाढ़ी बहस को जीतै
जदुराज। अपने अपने विरद की दुहूँ विवाहत लाज।—
बिहारी।

बहसना—क्रि० अ० [अ० बहस + ना] (१) बहस करना। विवाद
करना। तर्क वितर्क करना। (२) होड़ लगाना। शर्त
बाँधना। उ०—बहसि करत बहु हेतु जहँ एक काज की
सिद्धि। इहौ समुच्चय कहत हैं जिनकी है मति रिद्धि।—
मतिराम।

बहाउ—संज्ञा पुं० दे० “बहाव”।

बहादुर—वि० [फा०] (१) उत्साही। साहसी। (२) शूरवीर।
पराक्रमी।

बहादुरी—संज्ञा स्त्री० [फा०] वीरता। शूरता।

बहाना—क्रि० स० [हिं० बहना] (१) द्रव पदार्थों को निम्नतल की
ओर छोड़ना या गमन कराना। पानी या पानी सी पतली
चीजों को किसी ओर ले जाना। प्रवाहित करना। जैसे,
खून की नदी बहाना।

संज्ञा० क्रि०—देना।

(२) पानी की धारा में डालना। बहती हुई चीज़ में
इस प्रकार डालना कि बहाव के साथ चले। प्रवाह के
साथ छोड़ना। जैसे, नदी में तख्ते या बट्टे बहाना।
(३) लगातार बूँद या धार के रूप में छोड़ना या
निकासना। डालना। गेरना। लुढ़ाना। जैसे, घड़े का
पानी क्यों व्यर्थ बहा रहे हो ?

मुहा०—फोड़ा बहाना = फोड़े में इस प्रकार छेद कर देना जिससे
उसमें का मवाद निकल जाय। जैसे, यह दवा फोड़े को
बहा देगी।

(४) वायु संचालित करना। हवा चलाना। (५)
व्यर्थ व्यय करना। खोना। गँवाना। जैसे, उसने लाखों
रुपये बहा दिए। † (६) फेंकना। डालना। पकड़े या
लिपट न रहना। (७) सस्ता बेचना। कौदियों के मोल
दे देना।

संज्ञा पुं० [फा० बहाना] (१) किसी बात से बचने या
कोई मतलब निकासने के लिये अपने संबंध में कोई झूठ

बात कहना। मिस। ह्रीला। जैसे, काम के वक्त तुम
बीमारी का बहाना करके बैठ जाते हो।

क्रि० प्र०—करना।

(२) उक्त उद्देश्य से कही हुई झूठ बात। वह बात जिसकी
ओट में असल बात छिपाई जाय।

क्रि० प्र०—ढूँढ़ना।

(३) निमित्त। कहने सुनने के लिये एक कारण। प्रसंग।
योग। जैसे, (क) ह्रीले रोज़ी, बहाने मौत। (ख)
चलो, इसी बहाने हम भी बंबई देख आएँगे।

बहार—संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) बसंत ऋतु। फूलों के खिलने
का मौसिम। उ० जिन दिन देखे वे कुसुम गई सो बीति
बहार।—बिहारी। (२) मौज। आनंद।

क्रि० प्र०—आना।—उड़ना।—लूटना।—होना।

(३) यौवन का विकास। जवानी का रंग। (४) शोभा।
सौंदर्य। रमणीयता। सुहावनापन। रौनक। जैसे, (क)
उसके सिर पर कलगी क्या बहार देती है। (ख) यहाँ
बढ़ी बहार है।

क्रि० प्र०—देना।

(५) विकास। प्रफुल्लता।

मुहा०—बहार पर आना = विकसित होना। पूर्ण शोभासंपन्न
होना।

(६) मज़ा तमाशा। कौतुक। जैसे, ज़रा उस बेवकूफ
को वहाँ ले चलो देखो क्या बहार आती है।

क्रि० प्र०—आना।

(७) नारंगी का फूल। (८) एक रागिनी।

बहारगुर्जरी—संज्ञा स्त्री० [फा० बहार + सं० गुर्जरी] संपूर्ण जाति
की एक रागिनी जिसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं।

बहारनशाख—संज्ञा पुं० [फा०] मुकाम राग का पुत्र। एक राग।

बहारना—क्रि० स० दे० “बुहारना”।

बहारी—संज्ञा स्त्री० दे० “बुहारी”।

बहाल—वि० [फा०] (१) जहाँ जैसा था वहाँ वैसा ही। पूर्व-
वत् स्थित। ज्यों का त्यों। जैसे, अदालत का फैसला
बहाल रहा।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

मुहा०—नौकरी पर बहाल करना = जिस जगह पर नौकर
था उसी जगह पर फिर मुक़र्रर करना।

(२) मला चंगा। स्वस्थ। (३) प्रसन्न। जैसे, तबीयत
बहाल करना।

बहाली—संज्ञा स्त्री० [फा०] पुनर्नियुक्ति। फिर उसी जगह पर
मुक़र्ररी।

† संज्ञा स्त्री० [हिं० बहलाना] झंझा पड़ी। भोसा देने-
वाली बात।

क्रि० प्र०—देना ।

बहाव-संज्ञा पुं० [हि० बहना] (१) बहने का भाव । (२) बहने की क्रिया । प्रवाह । (३) बहती हुई धारा । बहता हुआ जल आदि । जैसे, बहाव में पड़ना ।

बहिः-अव्य० [सं० बहिस्] बाहर । उ०—बहिरति सात अरु अंतरति सात सुन, रति विपरीतनि को विविध विचार है ।—केशव ।

बहिअर-संज्ञा स्त्री० [सं० बधुवर, हि० बडुवर] स्त्री ।

बहिक्रम-संज्ञा पुं० [सं० वयःक्रम] अवस्था । उन्न । उ०—(क) हते पर बाल बहिक्रम जानि । हिचे कहना उपजै अति आवि ।—केशव । (ख) ग्यारह वर्ष बहिक्रम बीत्यो । खेलत आखेटक श्रम जीत्यो ।—लाल ।

बहित्र-संज्ञा पुं० [सं० बहित्र] नाव । जहाज । उ०—सोइ राम-कामारि प्रिय अवधपति सर्वदा दास तुलसी आखनिधि-बहित्र ।—तुलसी ।

बहिन-संज्ञा स्त्री० [सं० भगिनी, प्रा० बहिणी] माता की कन्या । बाप की बेटी । वह लड़की या स्त्री जिसके साथ एक ही माता पिता से उत्पन्न होने का संबंध हो । भगिनी ।

विशेष—जिस प्रकार स्नेह से समान अवस्था के पुरुषों के लिए 'भाई' शब्द का व्यवहार होता है उसी प्रकार स्त्रियों के लिए 'बहिन' शब्द का भी ।

बहिनापा-संज्ञा पुं० दे० "बहनापा" ।

बहियाँ-संज्ञा स्त्री० दे० "बाही", "बाहूँ" । उ०—सूरदास हरि बोधि भगत को निरबहत दै बहियाँ ।—सूर ।

बहिरंग-वि० [सं०] (१) बाहरी । बाहरवाला । 'अंतरंग' का उलटा । (२) जो गुट या मंडली के भीतर न हो ।

बहिर-संज्ञा पुं० दे० "बहरा" । उ०—अंधहु बहिर न कहहि अस खवन नयन तव बीस ।—तुलसी ।

बहिरत-संज्ञा पुं० [सं० बहिः] बाहर । उ०—जोगी होइ जग जीतता, बहिरत होइ संसार । एक अँदसा रहि गया, पाछे परा अहार ।—कबीर ।

बहिराना-क्रि० सं० [हि० बाहर + ना (प्रत्य०)] बाहर कर देना । निकाल देना ।

क्रि० अ० बाहर होना ।

बहिरगत-वि० [सं०] (१) जो बाहर गया हो । बाहर आया या निकला हुआ । (२) जो बाहर हो । (३) अलग । जुदा । जो अंतर्गत न हो ।

बहिर्जानु-अव्य० [सं०] हाथों को दोनों घुटनों के बाहर किए हुए (बीच में नहीं) ।

विशेष—आदि आदि कृत्यों में इस प्रकार बैठने का प्रयोजन पड़ता है ।

बहिर्भूत-वि० [सं०] (१) जो बाहर हुआ हो । (२) जो बाहर हो । (३) अलग । जुदा ।

बहिर्भूमि-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) बस्ती से बाहरवाली भूमि । (२) झाड़े जंगल जाने की भूमि । उ०—गए हैं बहिर्भूमि तहाँ कृष्ण भूमि आप करी बड़ी भूम आक बौड़िन सों मारि कै ।—प्रियादास ।

बहिर्मुख-वि० [सं०] विमुख । विरुद्ध । पराङ्मुख । जो प्रवृत्त या दत्तचित्त न हो ।

बहिरति-संज्ञा स्त्री० [सं०] रति के दो भेदों में से एक । बाहरी रति या समागम जिसके अंतर्गत, आलिंगन, चुंबन, स्पर्श, मर्दन, नखदान, रददान और अधरपान हैं । (केशव)

बहिर्लोपिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] काव्य रचना में एक प्रकार की पहेली जिसमें उसके उत्तर का शब्द पहेली के शब्दों के बाहर रहता है भीतर नहीं । अंतर्लोपिका का उलटा । उ०—अक्षर कौन विकल्प को युवति बसति किहि अंग । बलि राजा कौने छल्यो सुरपति के परसंग । उत्तर क्रमशः वा, वाम और वामन ।

बहिर्वासा-संज्ञा पुं० [सं० बहिर्वासस्] बाहरी कपड़ा । कौपीन के ऊपर पहनने का कपड़ा ।

बहिला-वि० [सं० बहुला = गाय । या हिं० बाँझ + ला (प्रत्य०)] बंध्या । बाँझ । जो बच्चा न दे (चौपायों के लिए) ।

बहिष्कार-संज्ञा पुं० [सं०] [वि० बहिष्कृत] (१) बाहर करना । निकालना । (२) दूर करना । हटाना । अलग करना । त्याग ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

बहिष्कृत-वि० [सं०] (१) बाहर किया हुआ । निकाला हुआ । (२) त्यागा हुआ । अलग किया हुआ ।

बही-संज्ञा स्त्री० [सं० बद्ध, हिं० बंधी १] हिसाब किताब लिखने की पुस्तक । सादे कागजों का गड जो एक में सिद्धा हो और जिस पर क्रम से नित्य प्रति का लेखा लिखा जाता हो । उ०—खाता खत जान दे बही को बहिजान दे ।—पद्माकर ।

यौ०—बही खाता । रोकड़ बही । हुंडी बही ।

मुहा०—बही पर चढ़ना या टकना = हिसाब की किताब में लिख लिया जाना । बही पर चढ़ाना या टाँकना = बही पर लिखना । दर्ज करना ।

बहीखाता-संज्ञा स्त्री० [हिं०] हिसाब किताब की पुस्तक ।

बहीर-संज्ञा स्त्री० [हिं० भीड़] (१) भीड़ । जन समूह । उ०—जिहि मारग गे पंडिता तेही गई बहीर । ऊँची घाटी राम की तिहि चढ़ि रहे कबीर ।—कबीर । (२) सेना के साथ साथ चलनेवाली भीड़ जिसमें साईंस, सेबक, दूकानदार आदि रहते हैं । फौज का लवाज ।

उ०—ऐसे रघुवीर छीग-नीर के विवेक कवि भीर की बहीर को समय के निकारिहैं।—हनुमान । (३) सेना की सामग्री । फौज का सामान । उ०—हुकुम पाय कुत-वाल ने दई बहीर लदाय ।—सूदन ।

*†—अव्य० [सं० बाहस] बाहर । उ०—कोऊ जाय द्वार ताहि देत हैं अढ़ाई सेर । बेर जनि लाओ चले जाव यों बहीर के ।—प्रियादास ।

बहीरा—संज्ञा पुं० दे० “बहेड़ा” ।

बहु-वि० [सं०] (१) बहुत । एक से अधिक । अनेक । (२) ज्यादा । अधिक ।

संज्ञा स्त्री० दे० “बहू” । उ०—गो जनवासहि राज, सुत, सुतबहुन समेत सब ।—तुलसी ।

बहुकंटक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) जवासा । (२) हिंताल वृक्ष ।

बहुकंटा—संज्ञा स्त्री० [सं०] कंटकारी ।

बहुक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) केकड़ा । (२) आक । मदार । (३) पपीहा । चातक ।

बहुकन्या—संज्ञा स्त्री० [सं०] घृतकुमारी ।

बहुकर—संज्ञा पुं० [सं०] (१) झाड़ू देनेवाला । (२) ऊँट ।

बहुकरी—संज्ञा स्त्री० [सं०] झाड़ू । बुहारी ।

बहुकर्णिका—संज्ञा स्त्री० [सं०] मूसाकानी ।

बहुकेतु—संज्ञा पुं० [सं०] एक पर्वत का नाम । (रामायण)

बहुगंध—संज्ञा पुं० [सं०] (१) दारचीनी । (२) कुंदुर । (३) पीतचंदन ।

बहुगंधा—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) जूही । (२) स्याहजीरा ।

बहुगव—संज्ञा पुं० [सं०] एक पुरुवंशीय राजा । (भागवत)

बहुगुड़ा—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कंटकारी । अँटकटैया । (२) भूम्यामलकी ।

बहुगुना—संज्ञा पुं० [हिं० बहु + गुण] चौड़े मुँह का एक गहरा बरतन जिसके पेंदे और मुँह का घेरा बराबर होता है । इससे यात्रा आदि में कई काम ले सकते हैं । शायद इसीसे इसे बहुगुना कहते हैं ।

बहुग्रंथि—संज्ञा पुं० [सं०] झाऊ का पेड़ ।

बहुज्ञ—वि० [सं०] बहुत बातें जाननेवाला । जानकार ।

बहुटनी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बहूँटा] बाँह पर पहनने का एक गहना । छोटा बहूँटा । उ०—बहु नग लगे जराव की अँगिया भुला बहुटनी बलय संग को ।—सूर ।

बहुत—वि० [सं० बहुत । अथवा सं० प्रभूत, प्रा० पहुत्ता] (१) एक दो से अधिक । गिनती में ज्यादा । अनेक । जैसे, वहाँ बहुत से आदमी गए । (२) जो परिमाण में अल्प या न्यून न हो । जो मात्रा में अधिक हो । जैसे, आज तुमने बहुत पानी पिया । (३) आवश्यकता भर या उससे अधिक ।

यथेष्ट । बस । काफी । जैसे, अब मत दो, इतना बहुत है ।

मुहा०—बहुत अच्छा = (१) स्वीकृतिसूचक वाक्य । एवमस्तु । ऐसा ही होगा । (२) धमकी का वाक्य । खैर, ऐसा करो, हम देख लेंगे । कोई परवा नहीं । बहुत करके = (१) अधिकतर । ज्यादातर । बहुधा । प्रायः । अक्सर । अधिक अवसरों पर । जैसे, बहुत करके वह शाम ही को आता है । (२) अधिक संभव है । बीस बिल्के । जैसे, बहुत करके तो वह वहाँ पहुँच गया होगा, न पहुँचा हो तो भेज देना । बहुत कुछ = कम नहीं । गिनती करने योग्य । जैसे, अभी उनके पास बहुत कुछ धन है । बहुत खूब = (१) बाह । क्या कहना है ! (किसी अनेकाली बात पर) । (२) बहुत अच्छा । बहुत है = कुछ नहीं है । (व्यंग्य) । बहुत हो जाए = रहने दो, जाव । चले दो । तुम्हारा काम नहीं ।

क्रि० वि० अधिक परिमाण में । ज्यादा । जैसे, वह बहुत दौड़ा ।

बहुतक*†—वि० [हिं० बहुत + एक, अथवा स्वार्थे ‘क’] बहुत से । बहुतेरे । उ०—बहुतक चढ़ी अटारिन्ह निरखहि गगन बिमान ।—तुलसी ।

बहुताँ—वि० [हिं० बहुत] (१) बहुत । (२) बनियों की बोली में तीसरी तौल का नाम । (तीन की संख्या अशुभ समझी जाती है इसमें तौल की गिनती में जब बनिये तीन पर आते हैं तब यह शब्द कहते हैं) ।

बहुना—संज्ञा स्त्री० [सं०] बहुत्व । अधिकता ।

बहुताइत—संज्ञा स्त्री० दे० “बहुतायत” ।

बहुताई—संज्ञा स्त्री० [हिं० बहुत + आई (प्रत्य०)] बहुतायत । अधिकता । ज्यादाती ।

बहुतात—संज्ञा स्त्री० दे० “बहुतायत” ।

बहुतायत—संज्ञा स्त्री० [हिं० बहुत + आयत (प्रत्य०)] अधिकता । ज्यादाती । कसरत ।

बहुतिक्ता—संज्ञा स्त्री० [सं०] काकमाची ।

बहुतेरा—वि० [हिं० बहुत + परा (प्रत्य०)] [स्त्री० बहुतेरी] बहुत सा । अधिक ।

क्रि० वि० बहुत । बहुत प्रकार से । बहुत परिमाण में । जैसे, मैंने बहुतेरा समझाया, पर उसने एक न मानी ।

बहुतेरे—वि० [हिं० बहुतेरे] संख्या में अधिक । बहुत से । अनेक ।

बहुत्व—संज्ञा पुं० [सं०] आधिक्य । अधिकता ।

बहुत्वक्—संज्ञा पुं० [सं०] भोजपत्र ।

बहुत्वच्—संज्ञा पुं० [सं०] भोजपत्र ।

बहुदर्शिता—संज्ञा स्त्री० [सं०] बहुज्ञता । बहुत सी बातों की समझ ।

बहुदर्शी—संज्ञा पुं० [सं० बहुदर्शन्] जिसने बहुत कुछ देखा हो । जानकार । बहुज्ञ ।

बहुदल-संज्ञा पुं० [सं०] सेना नाम का अश्व ।
 बहुदला-संज्ञा स्त्री० [सं०] चंचु । चंच नाम का साग ।
 बहुदुग्ध-संज्ञा पुं० [सं०] गेहूँ ।
 बहुदुग्धा-संज्ञा स्त्री० [सं०] थूहर का पेड़ । स्नुही ।
 बहुधर-संज्ञा पुं० [सं०] शिव । महादेव ।
 बहुधा-क्रि० वि० [सं०] (१) बहुत प्रकार से । अनेक ढंग से ।
 (२) बहुत करके । प्रायः । अक्सर । अधिकतर अवसरों पर ।
 बहुधान्य-संज्ञा पुं० [सं०] साठ संवत्सरों में से बारहवाँ संवत्सर ।
 बहुधार-संज्ञा पुं० [सं०] वज्र हीरक । एक प्रकार का हीरा ।
 बहुनाद-संज्ञा पुं० [सं०] शंख ।
 बहुपत्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) अश्वक । अबरक । (२) प्याज । पलांडु । (३) अंशपत्र । (४) मुचकुंद का पेड़ । (५) पलाश ।
 बहुपत्रा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) तरुणीपुष्प वृक्ष । (२) शिवलिंगनी लता । (३) गोरकादुग्धी । दुधिया घास ।
 (४) भूआँवला । (५) धीकुवार । (६) वृहती । (७) जतुका । पहाड़ी नाम की लता जिसकी पत्तियाँ दवा के काम में आती हैं ।
 बहुपत्रिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) भूम्यामलकी । (२) महाशतावरी । (३) मेथी । (४) वच ।
 बहुपत्री-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) भूम्यामलकी । (२) लिंगिनी ।
 (३) तुलसी का पौधा । (४) जतुका । (५) वृहती । (६) दुधिया घास ।
 बहुपद्-संज्ञा पुं० दे० “बहुपाद” ।
 बहुपाद-वि० [सं०] अधिक पैरोंवाला ।
 संज्ञा पुं० बटवृक्ष । बरगद का पेड़ । बड़ का पेड़ ।
 बहुपुत्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पाँचवें प्रजापति का नाम ।
 (२) सप्तर्षि ।
 बहुपुत्रिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] स्कंद की अनुचरी । एक मातृका ।
 बहुपुष्प-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पारिभद्र वृक्ष । फरहद का पेड़ । (२) नीम का पेड़ ।
 बहुपुष्पिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] धातकी वृक्ष । धाय का पेड़ ।
 बहुप्रज-वि० [सं०] जिसके बहुत संतान हों ।
 संज्ञा पुं० (१) शूकर । सूअर । (२) मूँज का पौधा ।
 बहुफल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कदंब । (२) विकंकत । कटाई । वनभंडा ।
 बहुफला-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) भूम्यामलकी । (२) खीरा ।
 प्रपुष । (३) चविका । एक प्रकार का वनभंडा । (४) काकामाची । (५) छोटा करेला । जंगली करेला । करेली ।
 बहुफली-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार की जंगली गाजर जिसका पौधा अजवाइन का सा पर उससे छोटा होता है ।

पत्ते सौंफ के से होते हैं और धनिये के फूलों के से पीले रंग के गुच्छे लगते हैं । उँगली की तरह या पतली गाजर सी लंबी जड़ होती है । बीज भूरे हलके और हरसिंगार के बीजों के से होते हैं तथा बाजार में “बनफली” या “दूहू” (हकीमी) के नाम से बिकते हैं ।

बहुफेना-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) सातला । पीले दूधवाला थूहर । (२) शंखाहुली ।

बहुबल-संज्ञा पुं० [सं०] सिंह ।

बहुबल्क-संज्ञा पुं० [सं०] पियासाल ।

बहुबाहु-संज्ञा पुं० [सं०] रावण । उ०—तजि जानकिहि कुसल गृह जाहू । नाहिँ त अस होइहि बहुबाहू ।—तुलसी ।

बहुबीज-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बिजौरा नीबू । (२) बीज-वाला केला । (३) शरीफा ।

बहुभाषी-संज्ञा पुं० [सं० बहुभाषिन्] बहुत बोलनेवाला । बकवादी ।

बहुभुजक्षेत्र-संज्ञा पुं० [सं०] रेखागणित में वह क्षेत्र जो चार से अधिक रेखाओं से घिरा हो ।

बहुभुजा-संज्ञा स्त्री० [सं०] दुर्गा ।

बहुमंजरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] तुलसी ।

बहुमत-संज्ञा पुं० [सं०] (१) अलग अलग बहुत से मत । बहुत से लोगों की अलग अलग राय । जैसे, बहुमत से बात बिगड़ जाती है । (२) बहुत से लोगों की मिलकर एक राय । अधिकतर लोगों का एक मत । जैसे, सभा में बहुमत से यह प्रस्ताव पास हो गया ।

बहुमल-संज्ञा पुं० [सं०] सीसा नाम की धातु ।

बहुमूत्र-संज्ञा पुं० [सं०] एक रोग जिसमें रोगी को मूत्र बहुत उतरता है । पेशाब अधिक आने का रोग ।

विशेष—यह रोग दो प्रकार का होता है । एक में तो केवल जल का अंश ही बहुत उतरता है, दूसरे में मूत्र के साथ शर्करा या मधु निकलता है । बहुमूत्र शब्द से प्रायः यही दूसरे प्रकार का रोग समझा जाता है । यह बहुत भयंकर रोग है और इसमें रोगी की आयु दिन दिन क्षीण होती चली जाती है । वैद्यक में यह प्रमेह के अंतर्गत माना गया है । विशेष-दे० “मधुमेह” ।

बहुमूर्ति-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बनकपास । (२) विष्णु । (३) बहुरूपिया ।

बहुमूल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) रामशर । सरकंडा । (२) नरसल । (३) शोभांजन । शियु । सहिजन । सैजना ।

बहुमूलक-संज्ञा पुं० [सं०] खस । बशीर ।

बहुमूला-संज्ञा स्त्री० [सं०] शतावरी ।

बहुमूल्य-वि० [सं०] अधिक मूल्य का । कीमती ।

बहुरंगा-वि० [हि० बहु + रंग] (१) कई रंग का । चित्रविचित्र ।
(२) बहुरूपधारी । (३) मनमौजी । अस्थिर चित्त का ।
बहुरंगी-वि० [हि० बहुरंगा + ई] (१) बहुरूपिया । अनेक प्रकार
के रूप धारण करनेवाला । (२) अनेक रंग दिखानेवाला ।
अनेक प्रकार के करतब या चाल दिखानेवाला । (३) मन-
मौजी ।

बहुरंधिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] मेढ़ा ।

बहुरना-कि० अ० [सं० प्रघर्षण, प्रा० पघोलन] (१) लौटना ।
फिर कर आना । वापस आना । (२) फिर हाथ में आना ।
फिर मिलना ।

बहुरि-कि० वि० [हि० बहुरना । बहुरि = फिर कर] (१)
पुनः । फिर । (२) इसके उपरांत । पीछे । अनंतर । उ०—
आगे चले बहुरि रघुराई ।—तुलसी ।

बहुरिया-संज्ञा स्त्री० [सं० बधूटी, बधूटिका, प्रा० बहूडिआ] नई बहू ।
बहुरी-संज्ञा स्त्री० [हि० भौरना = भूनना] भुना हुआ खड़ा अन्न ।
खर्वण । खबेना ।

बहुरूप-वि० [सं०] अनेक रूप धारण करनेवाला ।
संज्ञा पुं० (१) विष्णु । (२) शिव । (३) कामदेव । (४)
सरट । गिरगिट । (५) ब्रह्मा । (६) बाल । प्रियव्रत के पौत्र
और मेधातिथि के पुत्र का नाम (भाग०) । (७) एक वर्ष का
नाम । (८) एक बुद्ध का नाम । (९) तांडव नृत्य का एक
भेद जिसमें अनेक प्रकार के रूप धारण करके नाचते हैं ।

बहुरूपक-संज्ञा पुं० [सं०] एक जंतु ।

बहुरूपा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) दुर्गा । (२) अग्नि की सात
जिह्वाओं में से एक ।

बहुरूपिया-वि० [हि० बहु + रूप] (१) अनेक प्रकार के रूप
धारण करनेवाला । (२) नकल बननेवाला ।

संज्ञा पुं० वह जो तरह तरह के रूप बना कर अपनी
जीविका करता है ।

बहुरूपी-वि० [सं० बहुरूपिन्] अनेक रूप धारण करनेवाला ।
संज्ञा पुं० बहुरूपिया ।

बहुरेतस्-संज्ञा पुं० [सं०] ब्रह्मा ।

बहुरोमा-संज्ञा पुं० [सं० बहुरोमन्] (१) मेष । मेढ़ा । (२)
लोमश । (३) बंदर ।

बहुल-वि० [सं०] प्रचुर । अधिक । ज्यादा ।
संज्ञा पुं० (१) आकाश । (२) सफेद मिर्च । (३) कृष्ण-
वर्ण । (४) कृष्ण पक्ष । (५) अग्नि । (६) महादेव ।

बहुलगंधा-संज्ञा स्त्री० [सं०] छोटी इलायची ।

बहुलच्छद-संज्ञा पुं० [सं०] लाल सैजना । लाल सँहजन ।
रक्त शिग्रु ।

बहुलता-संज्ञा स्त्री० [सं०] बहुतायत । अधिकता । बाहुल्य ।
प्राचुर्य ।

बहुला-संज्ञा पुं० [सं०] (१) गाय । (२) एक गाय जिसके
सत्य व्रत की कथा पुराणों में है और जिसके नाम पर लोग
भादों बदी चौथ और माघ बदी चौथ को व्रत करते हैं ।
(३) नीलिका । नील का पौधा । (४) एक देवी का नाम
(कालिका पु०) । (५) इलायची । (६) एक नदी का
नाम (मार्कंडेय पु०) (७) कृत्तिका नक्षत्र ।

बहुलाचौथ-संज्ञा स्त्री० [सं०] भादों बदी चौथ । इस दिन
बहुला गाय के सत्य व्रत के स्मरणार्थ व्रत किया जाता है ।

बहुलावन-संज्ञा पुं० [सं०] वृंदावन के ८४ बनों में से एक
वन । कहते हैं इसी वन में बहुला गाय ने व्याघ्र के साथ
अपना सत्य व्रत निवाहा था ।

बहुलाश्व-संज्ञा पुं० [सं०] मिथिला के एक परम भागवत राजा
(भागवत) ।

बहुलिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] रुक्मिण मंडल ।

बहुली-संज्ञा स्त्री० [सं० बहुला] इलायची । उ०—बूझा, मरुआ,
कुंद सों कहैं गोद बसारी । बकुल, बहुलि, बट, कदम पै
ठाढ़ी ब्रजनारी ।—सूर ।

बहुवचन-संज्ञा पुं० [सं०] व्याकरण की एक परिभाषा जिससे
एक से अधिक वस्तुओं के होने का बोध होता है । जमा ।

बहुवर्त्म-संज्ञा पुं० [सं०] आँखों का एक रोग जिसमें पलका के
चारों ओर छोटी छोटी फुंसियाँ सी फैल जाती हैं ।

बहुवार-संज्ञा पुं० [सं०] लिसोड़े का पेड़ ।

बहुविद्य-वि० [सं०] बहुत सी बातें जाननेवाला । बहुज्ञ ।

बहुवीर्य-संज्ञा पुं० [सं०] (१) विभीतक । बहेड़ा । (२)
सेमर का पेड़ । शाकमली । (३) मरुवा ।

बहुव्रीहि-संज्ञा पुं० [सं०] व्याकरण में छ प्रकार के समासों में
से एक जिसमें दो या अधिक पदों के मिलने से जो समस्त
पद बनता है वह एक अन्य पद का विशेषण होता है ।
जैसे, आरुढ़वानर वृक्ष = वह वृक्ष जिस पर बंदर
आरुढ़ हो ।

बहुशत्रु-संज्ञा पुं० [सं०] चटक । गौरा पक्षी ।

बहुशल्य-संज्ञा पुं० [सं०] रक्त खदिर । लाल खैर ।

बहुशाख-संज्ञा पुं० [सं०] खुई । धूहर ।

बहुशिखा-संज्ञा स्त्री० [सं०] गजपिप्पली ।

बहुशिर-संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु ।

बहुशृंग-संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु ।

बहुश्रुत-वि० [सं०] जिसने बहुत सी बातें सुनी हों । जिसने
अनेक प्रकार के विद्वानों से भिन्न भिन्न शास्त्रों की बातें
सुनी हों । अनेक विषयों का जानकार । चतुर ।

बहुसंख्यक-संज्ञा पुं० [सं०] गिनती में बहुत ।

बहुसार-संज्ञा पुं० [सं०] खदिर । खैर ।

बहुसू-संज्ञा स्त्री० [सं०] शूकरी । मादा सूअर ।

बहुस्व-वि० [सं०] शल्लकी वृक्ष । सलई ।
 बहुस्वन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) उल्लू । (२) शंख ।
 बहुटा-संज्ञा पुं० [सं० बाहुस्थ, प्रा० बाहुट] [स्त्री० अल्प० बहूटी]
 बाँह पर पहनने का एक गहना ।
 बहु-संज्ञा स्त्री० [सं० वधु] (१) पुत्रवधू । पतोहू । (२)
 पत्नी । स्त्री । (३) कोई नव-विवाहिता स्त्री । दुलहिन ।
 बहुकरी-संज्ञा स्त्री० दे० 'बहुकरी' ।
 बहुदक-संज्ञा पुं० [सं०] संन्यासियों का एक भेद । एक प्रकार
 का संन्यासी ।

विशेष—ऐसे संन्यासियों को सात घर में भिन्ना मांग
 कर निर्वाह करना चाहिए । यदि एक ही गृहस्थ भर
 पेट भोजन दे तो भी नहीं लेना चाहिए । इनके लिये गाय
 की पूँछ के रोपूँ से बँधा त्रिदंड, शिष्य, कौपीन, कमंडलु,
 गात्राच्छादन, कंधा, पादुका, छत्र, पवित्र, चर्म, सूची,
 पक्षिणी, रुद्राक्ष माला, वहिर्वास, खनित्र और कृपाण
 रखने का विधान है । इन्हें सर्वांग में भस्म और मस्तक
 पर त्रिपुंड धारण करना चाहिए तथा शिखा सूत्र न
 छोड़ना चाहिए और योगाभ्यास भी करना चाहिए ।

बहुपमा-संज्ञा स्त्री० [सं०] वह अर्थालंकार जिसमें एक उप-
 मेय के एक ही धर्म से अनेक उपमान कहे जायँ । जैसे,
 हिम हर हीरा हंस से जस तेरो जसवंत । (सुरारिदान)
 बहुगवा-संज्ञा पुं० [सं० विहंगम] (१) एक पक्षी जिसे भुजंगा
 वा करचेटिया भी कहते हैं ।
 वि० [सं० विहंगम] (१) घुमकड़ । इधर उधर घूमनेवाला ।
 (२) आवारा । बहेतू ।

बहेत-संज्ञा स्त्री० [हिं० बहना + पंत (प्रत्य०)] वह काली मिट्टी जो
 तालों या गड्ढों में बह कर जमा हो जाती है । इसी मिट्टी
 के खपरे बनते हैं ।

बहेगवा-संज्ञा पुं० [देश०] चौपायों की गुदा के पास पूँछ के
 नीचे की मांसग्रंथि ।

बहेचा-संज्ञा पुं० [देश०] घड़े का ढाँचा जो चाक पर से गड़ कर
 उतारा जाता है । इसे जब धापी और पिटने से पीट कर
 बढ़ाते हैं तब यह घड़े के रूप में आता है । (कुम्हार)

बहेड़ा-संज्ञा पुं० [सं० विभीतक, प्रा० बहेड्य] एक बड़ा और
 ऊँचा जंगली पेड़ जो अजुन की जाति का माना गया है ।
 यह पतझड़ में पत्ते झड़ता है और सिंध आर राजपूताने
 आदि सूखे स्थानों को छोड़ भारतवर्ष के जंगलों में सर्वत्र
 होता है । बरमा और सिंहल में भी यह पाया जाता है ।
 इसके पत्ते महुए के से होते हैं । फूल बहुत छोटे छोटे होते
 हैं जिनके फड़ने पर बड़ी वेर के इतने बड़े फल गुच्छों में
 लगते हैं । इनमें कसाव बहुत होता है इससे ये चमड़ा
 सिक्काने और रँगई में काम आते हैं । ताजे फलों को भेड़

बकरी खाती भी हैं । वैद्यक में बहेड़े का बहुत व्यवहार है ।
 प्रसिद्ध औषध त्रिफला में हड़, बहेड़ा और आँवला ये तीन
 वस्तुएँ होती हैं । वैद्यक में बहेड़ा स्वादपाकी कसेला, कफ-
 पित्त-नाशक, उष्णवीर्य, शीतल, भेदक, कासनाशक, रुखा,
 नेत्रों को हितकारी, केशों को सुंदर करनेवाला तथा कृमि
 और स्वरभंग को नष्ट करनेवाला माना गया है । बहेड़े के
 पेड़ से एक प्रकार का गोंद भी निकलता है जो पानी में
 नहीं घुलता । लकड़ी इसकी अच्छी नहीं होती पर तख्ते,
 हलके सेंदूक, हल या गाड़ी बनाने के काम में आती है ।

पर्या०—विभीतक । कलिद्रुम । कल्पवृक्ष । संवत्त ।
 अश्व । तुष । कर्पफल । भूतवास । कुशिक । बहुवीर्य ।
 तैलफल । वासंत । हार्य । विषन्न । कलिंद । कासन्न ।
 तोलफल । तिलपुष्पक ।

बहेतू-वि० [हिं० बहना] (१) बहा बहा फिरनेवाला । इधर
 उधर मारा मारा फिरनेवाला । जिसका कहीं ठौर ठिकाना
 न हो । (२) आवारा । व्यर्थ घूमनेवाला । निकम्मा ।

बहेरा-संज्ञा पुं० दे० 'बहेड़ा' ।

बहेरी-संज्ञा स्त्री० [हिं० बहराना] बहाना । हीला । उ०—
 मोहि न पत्याहु तो संग हरिदासी हुती पूछि देखि भट्ट
 कहि धौ कहा भयो मेरी सौं । प्यारी तोहि गठोंध न प्रतीति
 छाड़ि छिया जान दै इतनी बहेरी सौं ।—हरिदास ।

बहेला-संज्ञा पुं० [सं० बह्य] कुश्ती का एक पेश ।

बहेलिया-संज्ञा पुं० [सं० बध + देश] पशु पक्षियों को
 पकड़ने या मारने का व्यवसाय करनेवाला । शिकारी ।
 अहेरी । व्याध । चिड़ीमार ।

बहोर-संज्ञा पुं० [हिं० बहुरना] फेरा । वापसी । पलटा ।
 उ०—सबही कीन्ह विसाहना अउ घर कीन्ह बहोर ।
 बाम्हन तहवाँ लेइ का गाँठि साँठि सुठि ओर ।—जायसी ।
 कि० वि० दे० 'बहोरि' ।

बहोरना-क्रि० स० [हिं० बहुरना] (१) लौटाना । वापस
 करना । फेरना । पलटाना । (२) (चौपायों को) घर की
 ओर हाँकना । हाँकना ।

बहोरि-अव्य० [हिं० बहोर] पुनः । फिर । दूसरी-बार ।
 उ०—अस्तुति कीन्ह बहोरी बहोरि ।—तुलसी ।

बाँ-संज्ञा पुं० [अनु०] गाय के बोलने का शब्द ।

† संज्ञा पुं० [हिं० बेर] बार । दफा । बेर । उ०—(क) कै
 बाँ आबत यहि गली रह्यौ चलाय चलै न । दरसन की साथै
 रहै सूधे रहत न नैन ।—बिहारी । (ख) मैं तो सों कै बाँ
 कह्यौ तू जनि इन्हें पत्याय । लगावगी करि लोयननि उर
 में लाई लाय ।—बिहारी ।

बाँक-संज्ञा पुं० [सं० वंक] (१) चंद्राकार बना हुआ टाँड़ जो
 बच्चों की बाँह में पहनाया जाता है । भुजदंड पर पहनने

का एक आभूषण । (२) एक प्रकार का चाँदी का गहना जो पैरों में पहना जाता है । (३) हाथ में पहनने की एक प्रकार की पटरी या चौड़ी चूड़ी । (४) लोहारों का लोहे का बना हुआ शिकंजा जिसमें जकड़ कर किसी लोहे की चीज को रेतते हैं । (५) नदी का मोड़ । (६) सरौते के आकार का वह औजार जिससे गन्ना छीलते हैं । (७) कमान । धनुष । (८) टेढ़ापन । (९) एक प्रकार की छोटी छुरी जो आकार में कुछ भेड़ी होती है । (१०) बाँक नामक हथियार चलाने की विद्या । (११) एक प्रकार की कसरत जिसमें बाँक चलाने का अभ्यास किया जाता है । यह कसरत बैठ या खड़े कर होती है ।

वि० [सं० बंक] (१) टेढ़ा । घुमावदार । (२) बाँका । तिरछा । उ०—बाँक नयन अरु अंजन रेखा । खंजन जान सरदरितु देखा ।—जायसी ।

संज्ञा पुं० [?] जहाज के ढाँचे में वह शहतीर जो खड़े बल में लगाया जाता है ।

संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की घास ।

बाँकड़ा—वि० [हिं० बाँका + ड़ा (प्रत्य०)] वीर । साहसी । बहादुर । दे० “बाँकुरा” ।

संज्ञा पुं० [सं० बक] छकड़े के आँक की वह लकड़ी जो धुरे के नीचे आड़े बल में लगी होती है ।

बाँकड़ी—संज्ञा स्त्री० [सं० बक + डी (प्रत्य०)] बादले और कलावत्तू का बना हुआ एक प्रकार का सुनहला या रुप-हला फीता जिसका एक सिरा कंगूरेदार होता है और जो स्त्रियों की घोली आदि में शोभा के लिए टाँका जाता है ।

बाँकडोरी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बाँक] एक प्रकार का शस्त्र । उ०—बाँकडोरी फरस्सानि लौ दाव कौं । खंजरो पंजरों में करें घाव कौं ।—सूदन ।

बाँकनल—संज्ञा पुं० [सं० बंकनाल] सेनारों का एक औजार जिससे फूँक मार कर टाँका लगाते हैं । यह पीतल की बनी हुई एक छोटी सी नली होती है । इसके एक ओर से फूँक मारी जाती है और दूसरे सिरे से, जो टेढ़ा होता है, दीप की लौ से टाँका गलाकर लगाते हैं ।

बाँकना—क्र० प्र० [सं० बंक] टेढ़ा करना । उ०—जेहि जिय मनहि होय सत भारू । परे पहार नहि बाँके बारू ।—जायसी ।

मुहा०—बाल बाँकना=दे० “बाल” के अंतर्गत “बाल बाँका करना” ।

क्रि० प्र० टेढ़ा होना ।

बाँकपन—संज्ञा पुं० [हिं० बाँका + पन (प्रत्य०)] (१) टेढ़ापन । तिरछापन । (२) छैलापन । अकबेलापन । (३) बनावट । सजावट । बजावटारी । (४) छवि । शोभा ।

बाँका—वि० [सं० बंक] (१) टेढ़ा । तिरछा । (२) अत्यंत साहसी । बहादुर । वीर । (३) सुंदर और बना ठना । जो अपने शरीर को खूब सजाए हो । छैला ।

संज्ञा पुं० [सं० बंक] (१) लोहे का बना हुआ एक प्रकार का हथियार जो टेढ़ा होता है और जिससे बाँसफोड़ लोग बाँस काटते छाँटते हैं । उ०—खिन खिन जीव सँझासन आँका । औ नित डोम खुवावहि बाँका ।—जायसी । (२) एक प्रकार का कीड़ा जो धान की फसल को हानि पहुँचाता है । (३) बारात आदि में अथवा किसी जलूस में वह बालक या युवक जो खूब सुंदर वस्त्र और अलंकार आदि से सजा कर तथा पालकी आदि पर बैठा कर शोभा के लिए निकाला जाता है ।

बाँकिया—संज्ञा पुं० [सं० बंक = टेढ़ा] नरसिंहा नाम का फूँक कर बजानेवाला बाजा जो आकार में कुछ टेढ़ा होता है । यह पीतल या तंबे का बनता है ।

बाँकी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बाँका] लोहे का बना हुआ एक औजार जिससे बाँसफोड़ लोग बाँस की फट्टियाँ काटते, छीलते या दुरुस्त करते हैं ।

संज्ञा स्त्री० [अ० बाकी] (१) भूमिकर । लगान । (२) दे० “बाकी” ।

बाँकुड़ी—संज्ञा स्त्री० दे० “बाँकड़ी” ।

बाँकुर, बाँकुरा—वि० [हिं० बाँका] (१) बाँका । टेढ़ा । (२) पैना । पतलीधार का । (३) कुशल । चतुर । उ०—(क) जौ जगविदित पतितपावन अति बाँकुरे विरुद न बहते ।—तुलसी । (ख) प्रभु प्रताप उर सहज असेका । रन बाँकुरा बाजिसुत बंका ।—तुलसी ।

बाँग—संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) आवाज़ । शब्द । (२) पुकार । बिछावट । (३) वह ऊँचा शब्द वा मंत्रोच्चारण जो नमाज का समय बताने के लिए कोई मुखा मसजिद में कराया है । अजान ।

क्रि० प्र०—देना ।

(४) प्रातःकाल के समय मुरगे के बोलने का शब्द ।

क्रि० प्र०—देना ।

बाँगड़ा—वि० [हिं० बाँगर] मूर्ख । बेवकूफ । दुर्बुद्धि ।

बाँगर—संज्ञा पुं० [देश०] (१) छकड़ा गाड़ी का वह बाँस जो फड़ के ऊपर लगा कर फड़ के साथ बाँध दिया जाता है । (२) खादर के विरुद्ध वह भूमि जो कुछ ऊँचे पर अवस्थित हो । वह भूमि जो नदी मील आदि के बढ़ने पर भी कभी पानी में न डूबे । (३) अवध में पाए जानेवाले एक प्रकार के बैल ।

बाँगा—संज्ञा पुं० [देश०] वह रुई जो ओटी न गई हो । बिनोके समेत रुई । कपास ।

बाँगुर—संज्ञा पुं० [देश०] पशुओं या पक्षियों का फँसाने का जाल। फंदा। उ०—बाँगुर विषम तोराह मनहु भाग मृग भागवस।—तुलसी।

बाँचना—क्रि० सं० [सं० बाचन] पढ़ना। उ०—(क) जाह बिधिहि तिन दीन्ह सो पाती। बाँचत प्रीति न हृदय समाती।—तुलसी। (ख) तर झुरसी ऊपर गरी कजल जल झिरकाय। पिय पाती बिन ही लिखी बाँची बिरह बलाय।—बिहारी।

† क्रि० सं० [सं० बाचना] शेष रहना। बाकी रहना। बच रहना। उ०—(क) सत्यकेतु-कुल कोड न बाँचा। विप्र साप किमि होय असाँचा।—तुलसी। (ख) तेहि कारण खल अब लगि बाँचा। अब तब काल सीस पर नाचा।—तुलसी। (ग) महिमा मृगी कौन सुकृती कीखल बचन विशिष में बाँची।—तुलसी।

क्रि० सं० [हिं० बाचना] बाचना। छोड़ देना। उ०—(क) बाळ बिलोकि बहुत में बाँचा। अब यह मरनहार भा साँचा।—तुलसी। (ख) सो माया रघुवीरहि बाँची। सब काहु मानी करि साँची।—तुलसी।

बाँछना—संज्ञा स्त्री० [सं० बांछा] इच्छा। अभिलाषा। कामना। आकांक्षा। उ०—यह बाँछना होइ क्यों पूरन दासी ह्वै वह ब्रज रहिये।—सूर।

क्रि० सं० (१) चाहना। इच्छा करना। अभिलाषा करना। उ०—महा मुक्ति कोऊ नहि बाँछै यदपि पदारथ चारी। सूरदास स्वामी मन मोहन मूरति की बलिहारी।—सूर। (२) अच्छी या बुरी चीजें चुनना। छुटना।

बाँछा—संज्ञा स्त्री० [सं० बांछा] इच्छा। कामना। अभिलाषा। आकांक्षा।

बाँछित—वि० [सं० बांछित] अभिलषित। इच्छित। जिसकी इच्छा की जाय।

बाँछी—संज्ञा पुं० [सं० बांछिन्] अभिलाषा करनेवाला। चाहने वाला।

बाँझ—संज्ञा स्त्री० [सं० बांझा] (१) वह स्त्री जिसे संतान होती ही न हो। बंघ्या। (२) कोई मादा जिसे बच्चा न होता हो। संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार का पहाड़ी वृक्ष जिसके फलों की गुठलियाँ बच्चों के गले में, उनको रोग आदि से बचाने के लिये, बाँधी जाती है।

बाँझकोली—संज्ञा स्त्री० [सं० बांझाकौली] बन ककोड़ा। खेखसा। बन परबल।

बाँझापन, बाँझपना—संज्ञा पुं० [सं० बांझा + पन (प्रत्य०)] बाँझ होने का भाव। बंघ्यात्व।

बाँट—संज्ञा पुं० [हिं० बाँटना का भाव] (१) बाँटने की क्रिया या भाव। (२) भाग। हिस्सा। बखरा।

मुहा०—बाँट पड़ना = हिस्से में आना। किसी में, या किसी के पास बहुत परिणाम में होना। उ०—बिप्रदेह जनु बाँट परयो हठि सबसों बैर बढ़ावौ।—तुलसी। बाँट में पड़ना = दे० “बाँट पड़ना”।

(३) घास या पयाल का बना हुआ एक मोटा सा रस्सा जिसे गाँव के लोग कुवार सुदी १४ को बनाते हैं और दोनों ओर से कुछ कुछ लोग इसे पकड़ कर तब तक खींचा तानी करते हैं जब तक वह टूट नहीं जाता।

बाँटा चौदस = कुँवार सुदी १४ जिस दिन बाँट खींचा जाता है।

(४) दे० “बाट”।

संज्ञा पुं० [देश०] (१) गौओं आदि के लिए एक विशेष प्रकार का भोजन जिसमें खरी, बिनौला आदि चीजें रहती हैं। इससे इनका दूध बढ़ जाता है। (२) डेहर नाम की घास जो भान के खेतों में उग कर उसकी फसल को हानि पहुँचाती है।

बाँटचूँट—संज्ञा स्त्री० [हिं० बाँट + चूँट अनु०] (१) भाग। हिस्सा बखरा। (२) देन लेन। देना दिखाना।

बाँटना—क्रि० सं० [सं० वितरण] (१) किसी चीज के कई भाग करके अलग अलग रखना। (२) हिस्सा लगाना। विभाग करना। जैसे, उन्होंने अपनी सारी जायदाद अपने दोनों भाइयों और तीनों लड़कों में बाँट दी। (३) थोड़ा थोड़ा सबको देना। वितरण करना। जैसे, बने बाँटना, पैसे बाँटना।

संयोग क्रि०—डाटना।—देना।

क्रि० सं० दे० “बाँटना”।

बाँटा—संज्ञा पुं० [हिं० बाँटना] (१) बाँटने की क्रिया या भाव। (२) भाग। हिस्सा। (३) गाने बजानेवालों आदि का वह इनाम जो वे आपस में बाँट लेते हैं। हर एक के हिस्से का मिठा हुआ पुरस्कार।

क्रि० प्र०—लगाना।—लगाना।—पाना।—देना।—लेना।

बाँड़—संज्ञा पुं० [देश०] दो नदियों के संगम के बीच की भूमि जो वर्षा में नदियों के बढ़ने से डूब जाती है और फिर कुछ दिनों में निकल आती है। इस भूमि पर खेती अच्छी होती है। वि० दे० “बाँड़ा”।

बाँड़ा—संज्ञा पुं० [देश०] (१) वह पशु जिसकी पूँछ कट गई हो। (२) परिवारहीन पुरुष। वह मर्द जिसके लड़के बाले न हों। (३) तोता।

वि० जिसके पूँछ न हो।

बाँड़ी—संज्ञा स्त्री० [देश०] (१) बिना पूँछ की गाय। (२) कोई मादा पशु जिसकी पूँछ न हो या कट गई हो। (३) छोटी लारी। छड़ी।

बाँड़ीबाज़—संज्ञा पुं० [हिं० बाड़ी + फा० बाज] (१) लाठीबाज़ ।

लकड़ी से लड़नेवाला । (२) उपद्रवी । शरारती ।

बाँदा—संज्ञा पुं० [फा० बंदा,] [की० बाँदी] सेवक । दास । उ०—जहाँ-गीर वै चित्ती निहकलंक जस चाँद । वै मखदूम जगत के हैं बहि घर को बाँद ।—जायसी ।

बाँदर—संज्ञा पुं० [सं० वानर] बंदर ।

बाँदा—संज्ञा पुं० [सं० बंदाक] (१) एक प्रकार की वनस्पति जो अन्य वृक्षों की शाखाओं पर उगकर पुष्ट होती है ।

पर्या०—तरुभुज । शिखरी । वृक्षरुहा । गंधमादनी । वृक्षा-दनी । श्यामा ।

(२) किसी वृक्ष पर उगी हुई कोई दूसरी वनस्पति ।

बाँदी—संज्ञा स्त्री० [फा० बंदा] लौंड़ी । दासी ।

मुहा०—बाँदी का बेटा वा जना = (१) परम अधीन । अत्यंत आज्ञाकारी । (२) तुच्छ । हीन । (३) वर्णसंकर । दोगला ।

बाँदू—संज्ञा पुं० [सं० बंदी] बंधुवा । कैदी । उ०—पाँखन फिर फिर परा सो फाँदू । उड़ि न सकहिँ उरमे, भए बाँदू ।—जायसी ।

बाँध—संज्ञा पुं० [हिं० बाँधना = रोकना] नदी या जलाशय आदि के किनारे मिट्टी पत्थर आदि का बनाया हुआ धुस्स । यह पानी की बाढ़ आदि रोकने के लिये बनाया जाता है । धुस्स । बंद । उ०—खेत फटिक जस लागै गढ़ा । बाँध उठाय चहुँ गढ़ मढ़ा ।—जायसी ।

क्रि० प्र०—बाँधना ।

बाँधना—क्रि० सं० [सं० बंधन] (१) रस्सी, तागे, कपड़े आदि की सहायता से किसी पदार्थ को बंधन में करना । रस्सी, डोरे आदि की लपेट में इस प्रकार दबा रखना कि कहीं इधर उधर हट न सके । कसने या जकड़ने के लिये किसी चीज के धोरे में लाकर गाँठ देना । जैसे, हाथ पैर बाँधना । घोड़ा बाँधना । (२) रस्सी, तागा आदि किसी वस्तु में लपेटकर दृढ़ करना जिससे वह वस्तु अथवा रस्सी या तागा इधर उधर हट या सरक न सके । कसने या जकड़ने के लिये रस्सी आदि लपेटकर उसमें गाँठ लगाना । जैसे, रस्सी बाँधना । जंजीर बाँधना । (३) कपड़े आदि के कोनों को चारों ओर से बटोरकर और गाँठ देकर मिलाना जिसमें सेपुट सा बन जाय । जैसे, गठरी बाँधना । (४) चारों ओर से बटोरे या लपेटे हुए कपड़े के भीतर करना । जैसे, यह धोती गठरी में बाँध लो । (५) कैद करना । पकड़कर बंद करना । (६) नियम, प्रभाव, अधिकार, प्रतिज्ञा वा शपथ आदि की सहायता से मर्यादित रखना । ऐसा प्रबंध या निश्चय कर देना जिससे किसी को किसी विशेष प्रकार से व्यवहार करना पड़े । पाबंद करना । जैसे, (क) आपको तो उन्होंने बचन लेकर बाँध लिया है । (ख) सब

३३७

लोग एक ही नियम से बाँध लिए गए । (७) मंत्र, तंत्र आदि की सहायता से अथवा और किसी प्रकार प्रभाव, शक्ति या गति आदि को रोकना । जैसे, (क) वह देखते ही साँप को बाँध देते हैं, उसे अपनी जगह से आगे बढ़ने ही नहीं देते । (ख) आजकल पानी नहीं बरसता, मानो किसी ने बाँध दिया है । (ग) प्रेम-पाश में बद्ध करना । (८) नियत करना । मुकर्रर करना । ऐसा करना जिससे कोई वस्तु किसी रूप में स्थिर रहे या कोई बात बराबर हुआ करे । जैसे, दृढ़ बाँधना । महसूल बाँधना । महीना बाँधना । (९) पानी का बहाव रोकने के लिये बाँध आदि बनाना । (१०) चूर्ण आदि को हाथों से दबाकर पिंड के रूप में ढाना । जैसे, लड्डू बाँधना, गोली बाँधना । (११) मकान आदि बनाना । जैसे, घर बाँधना । (१२) किसी विषय का, वर्णन आदि के लिये, ढाँचा या स्थूल रूप तैयार करना । रचना के लिये सामग्री जोड़ना । उपक्रम करना । योजना करना । न्यास करना । बैठाना । बंदिश करना । जैसे, रूपक बाँधना । मज़मून बाँधना । (१३) क्रम या व्यवस्था आदि ठीक करना । जैसे, कतार बाँधना । (१४) ठीक करना । दुरुस्त करना । मन में बैठाना । स्थिर करना । जैसे, मंजूवा बाँधना ।

संयो० क्रि०—डाँलना ।—देना ।—लेना ।

(१६) किसी प्रकार का अस्त्र या शस्त्र आदि साथ रखना । जैसे, हथियार बाँधना । तलवार बाँधना ।

बाँधनीपैरि—संज्ञा स्त्री० [हिं० बाँधना + पैरि] पशुओं के बाँधने का स्थान । पशुशाला । उ०—कविगवाल चरायो लै आयो बरै फिरि बाँधनीपैरि सुहावनी है ।—गवाल ।

बाँधनू—संज्ञा पुं० [हिं० बाँधना] (१) वह उपाय जो किसी कार्यको आरंभ करने से पहले सोचा या किया जाय । पहले से ठीक की हुई तरकीब या विचार । उपक्रम । मंजूवा ।

क्रि० प्र०—बाँधना ।

(२) कोई बात होनेवाली मानकर पहले से ही उसके संबंध में तरह तरह के विचार । ख्याली पुलाव ।

क्रि० प्र०—बाँधना ।

(३) झूठा दोष । मिथ्या अभियोग । तोहमत । कलंक । (४) कल्पित बात । मन से गढ़ी हुई बात । (५) कपड़े की रँगाई में वह बंधन जो रँगरेज लोग चुनरी या लहरिण-दार रँगाई आदि रँगने के पहले कपड़े में बाँधते हैं ।

क्रि० प्र०—बाँधना ।

(६) चुनरी या और कोई ऐसा वस्त्र जो इस प्रकार बाँध कर रंगा गया हो । उ०—कहै पद्माकर ल्यों बाँधनू बसन-वारी वा बज-बसनवारी हथो हरनवारी है ।—पद्माकर ।

बाँधव-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भाई । बंधु । (२) नातेदार ।

रिश्तेदार । (३) मित्र । दोस्त ।

बाँव-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की मछली जो साँप के आकार की होती है ।

बाँबी-संज्ञा स्त्री० [सं० वाल्मीकि] (१) दीमकों के रहने का भीटा । दीमकों का बनाया हुआ मिट्टी का भीटा । बँबीठा ।

(२) वह बिल जिसमें साँप रहता हो । साँप का बिल ।

बाँमी-संज्ञा स्त्री० दे० 'बाँबी' ।

बाँयाँ-वि० दे० 'बायाँ' ।

बाँबाँछोड़ी-संज्ञा स्त्री० [१] एक प्रकार का रत्न जो लहसुनिया की जाति का होता है ।

बाँबाँरथी-संज्ञा पुं० [सं० बामन] बामन । बैना । बहुत टिंगना ।

बाँस-संज्ञा पुं० [सं० वंश] (१) लृथ जाति की एक प्रसिद्ध वनस्पति जिसके काँड़ों में थोड़ी थोड़ी दूर पर गाँठें होती हैं और गाँठों के बीच का स्थान प्रायः कुछ पोला होता है । भारत में इसकी ठोस, पोली, मोटी, पतली, खंभी, छोटी आदि प्रायः २८ जातियाँ और १०० से ऊपर उपजातियाँ होती हैं । जैसे, नरी, रिंगल, कँटबाँस, बोरो, नलबाँस, देवबाँस, बाँसिनी, गोबिया, खतंग (तिनवा), कोकवा, सेजसई (तीली), खाँग, तिरिया, करैल, भूखी (पैवा), बुलंगी आदि । यह गरम देशों में अधिक होता है और बहुत से कामों में आता है । इससे चटाईयाँ, टोकरियाँ, पंखे, कुरसियाँ, टट्टर, छप्पर, छड़ियाँ आदि अनेक चीजें बनती हैं । कहीं कहीं तो लोग केवल बाँस से ही सारा मकान बना लेते और कहीं कहीं कच्चे बाँस के चोंगों में भर कर चावल तक पका लेते हैं । इसके पतले रेशों से रस्सियाँ भी बनती हैं । इसके कोपलों का मुरब्बा और अचार भी तैयार किया जाता है । इसके रेशों से मजबूत कागज बनता है ।

प्रायः एक ही स्थान पर बहुत से बाँस एक साथ एक झुलसुट में उत्पन्न होते हैं जिसे कोठी कहते हैं । गरम देशों में प्रायः बहुत बड़े तथा मोटे और ठंडे देशों में छोटे और पतले बाँस होते हैं । कुछ बाँस ऐसे होते हैं जो जड़ की ओर अधिक मोटे और सिर की ओर पतले होते जाते हैं । कुछ ऐसे भी होते हैं जिनकी मोटाई सब जगह बराबर रहती है । ऐसे बाँस प्रायः छड़ियाँ और छाते की छड़ियाँ बनाने के काम में आते हैं । बहुत बड़े बाँस प्रायः लौ लौ हाथ तक लंबे होते हैं । कुछ छोटे बाँस खता के रूप में भी होते हैं । सब प्रकार के बाँसों में एक प्रकार के फूल लगते हैं, पर कुछ बाँस, विशेषतः बड़े बाँस, फूलने के पीछे प्रायः तुरंत नष्ट हो जाते हैं । बाँस के फूल आकार में जई की बालों के समान होते हैं और इनमें छोटे छोटे दाने होते हैं जो चावल कहलाते हैं और पीसकर उवार

आदि के आटे में मिलाकर खाये जाते हैं । यह एक बिल-कुण बात है कि प्रायः अकाठ के समय बाँस अधिकता से फूलते हैं; और उस समय इनकी फूलों को खाकर सैकड़ों आदमी अपने प्राण बचाने हैं । भारत में बाँसों का फूलना बहुत ही अशुभ माना जाता है । बाँसों की पत्तियाँ पशुओं को चारे और औषध के रूप में मिलाई जाती हैं । तबाशीर या वंशलोचन भी बाँसों से ही निकलता है ।

मुहा०-बाँस पर चढ़ना = बदनाम होना । बाँस पर चढ़ाना = (१)

बदनाम करना । (२) बहन बुरा देना । बहुत उन्नत या उच्च कर देना । (३) मित्र बन देना । बुरा आदर कर के घृण्य या धमंदा बना देना । बाँसों उड़लना = बहुत अधिक प्रसन्न होना । चिंता भूत होना ।

(२) एक नाप जो सवा तीन गज की होती है । लाठ ।

(३) नाथ बने की लगनी । (४) पीठ के बीच की हड्डी जो गरदन से कमर तक चली गई है । रीढ़ । (५) भाठा ।

(हि०)

बाँसपूर-संज्ञा पुं० [हि० ब.म + पूरना] एक प्रकार का महीन कपड़ा । उ०-चंदनीता जो स्वर सुन भारी । बाँसपूर किल मिल की सारी ।-जायसी ।

विशेष-कहने हैं कि यह इतना महीन होता था कि इसका एक धान बाँस के चोंगे में भरा जा सकता था ।

बाँसफल-संज्ञा पुं० [हि० बाँस + फल] एक प्रकार का धान जो संयुक्त प्रांत में पैदा होता है । इसे 'बाँसी' भी कहते हैं ।

बाँसली-संज्ञा स्त्री० [हि० ब.म + ली (प्रायः)] (१) बाँस की बनी हुई बजाने की बरगी । बाँसुरी । मुरली । (२) इसी प्रकार प्रकार का पीतल जोड़े आदि का बना हुआ बजाने का बाजा । बरगी । (३) एक प्रकार की जाखीदार खंभी पतली धोखी जिसमें खसया पैसा रखा जाता है और जो कमर में बाँधी जाती है । हिमयानी ।

बाँसा-संज्ञा पुं० [हि० बाँस] बाँस का बना हुआ चोंगे के आकार का बड़ छोटा नल जो हल के साथ बँधा रहता है । इसी में बोने के लिए अन्न भरा रहता है जो नीचे की ओर से गिर कर खेत में पड़ता है । भरना । तार ।

संज्ञा पुं० [सं० वंश = रीढ़] नाक के ऊपर की हड्डी जो दोनों नथने के ऊपर बीचोबीच रहती है ।

मुहा०-बाँसा फिर जाना = नाक का टेढ़ा हो जाना (जो मृद्युकाज के समीप होने का चिह्न माना जाता है) ।

संज्ञा पुं० [सं० वंश] पीठ की लंबी हड्डी जो गरदन के नीचे से लेकर कमर तक रहती है । रीढ़ ।

संज्ञा पुं० [हि० भिय + बाँस] एक प्रकार का छोटा पौधा जिसमें चंदई रंग के बहुत सुंदर फूल लगते हैं । इसके बीज

बहुत छोटे और काले रंग के होते हैं। इसकी लकड़ी के कोयलों से बारूद बनती है। पिबा-बाँसा।

बाँसागड़ा-संज्ञा पुं० [हिं० बाँस + गाढ़ना] कुश्ती का एक पेच।
बाँसिनी-संज्ञा स्त्री० [हिं० बाँस] एक प्रकार का बाँस जिसे बरियाल, ऊना अथवा कुल्लुक भी कहते हैं।

बाँसी-संज्ञा स्त्री० [हिं० बाँस + ई (प्रत्य०)] (१) एक प्रकार का मुलायम पतला बाँस जिससे हुक्के के नैचे आदि बनते हैं। (२) एक प्रकार का गोहूँ जिसकी बाल कुछ काली होती है। (३) एक प्रकार का धान जिसका चावल बहुत सुगंधित, मुलायम और स्वादिष्ट होता है। यह संयुक्त प्रांत में अधिकता से होता है। इसे बाँसफल भी कहते हैं। (४) एक प्रकार की घास। इसके डंठल मोटे और कड़े होते हैं, इसी लिए इसे पशु कम खाते हैं। (५) एक प्रकार का पत्थर। (६) एक प्रकार का पत्थर जिसका रंग सफेदी लिए पीला होता है और जो बड़ी बड़ी सिलों के रूप में पाया जाता है।

बाँसुरी-संज्ञा स्त्री० [हिं० बाँस] बाँस का बना हुआ प्रसिद्ध बाजा जो मुँह से फूँक कर बजाया जाता है। यह बाजा प्रायः डेढ़ बाकिश्त लंबा होता है और इसका एक सिरा बाँस की गाँठ के कारण बंद रहता है। बंद सिरे की ओर सात स्वरों के लिये सात छेद होते हैं और दूसरी ओर बजाने के लिए एक विशेष प्रकार से तैयार किया हुआ छेद होता है। उसी छेदवाले सिरे को मुँह में लेकर फूँकते हैं और स्वरों वाले छेदों पर उँगलियाँ रख कर उन्हें बंद कर देते हैं। जब जो स्वर निकालना होता है तब उस स्वरवाले छेद पर की उँगली उठा लेते हैं। इसी प्रकार बार बार उँगलियाँ रख और उठा कर बजाते हैं। मुरली। बंशी। बाँसली।

बाँसुली-संज्ञा स्त्री० [हिं० बाँस] (१) एक प्रकार की घास जो अंतर्वेद में होती है। फसल के लिये यह बड़ी ही हानिकारक होती है। इसका नाश करना बहुत ही कठिन होता है। (२) दे० “बाँसुरी”।

बाँसुलीकंद-संज्ञा पुं० [हिं० बाँसुली + सं० कंद] एक प्रकार का जंगली सूरन या जमीकंद जो गले में बहुत अधिक लगता है और प्रायः इसी के कारण खाने के योग्य नहीं होता।

बाँह-संज्ञा स्त्री० [सं० बाहु] (१) कंधे से निकल कर दंड के रूप में गया हुआ अंग जिसके छोर पर हथेली या पंजा लगा होता है। भुजा। हाथ। बाहु।

मुहा०—बाँह गहना या पकड़ना = (१) किसी की सहायता करने के लिए हाथ बढ़ाना। सहारा देना। हर तरह से मदद देने के लिये तैयार होना। अपनापना। (२) विवाह करना। पाणिग्रहण करना। शादी करना। बाँह की छाँह

लेना = शरण में आना। बाँह चढ़ाना = (१) किसी कार्य के करने के लिये उद्यत होना। कोई काम करने के लिये तैयार होना। (२) लड़ने के लिये तैयार होना। बाँह देना = सहायता देना। सहारा देना। मदद करना। उ०—(क) नूपुर जनु मुनिवर कल हंसन रचे नीड़ दै बाँह।—तुलसी। (ख) कीन्ह सखा सुग्रीव प्रभु दीन्ह बाँह रघुबीर।—तुलसी। बाँह बुलंद होना = (१) बलवान् या साहसी होना। (२) हृदय उदार होना। दान देने के लिये उठनेवाला हाथ होना।

यौ०—बाँह-बोळ = रक्षा करने वा सहायता देने का वचन। सहायता करने का वादा। उ०—भाई को न मोह छोह सीता को न तुलसी कहत मैं विभीषण की कल न सबोळ की। लाज बाँह-बोळ की, नेवाजे की सँभार सार, साहेब न राम सो, बलैया लीजै सील की।—तुलसी।

(२) बल। शक्ति। भुजबल। उ०—मैन महीप सिँगार-पुरी निज बाँह बसाई है मध्य ससी के। (३) सहायक। मददगार।

मुहा०—बाँह दूटना = सहायक या रक्षक आदि का न रह जाना।

(४) भरोसा। आसरा। सहारा। शरण। उ०—(क) तेरी बाँह वसत बिसोक लोकपाल सब, तेरो नाम लिप रहै आरति न काहु की।—तुलसी। (ख) तिनकी न काम सकै चापि छाँह। तुलसी जे बसे रघुबीर बाँह।—तुलसी। (५) एक प्रकार की कसरत जो दो आदमी मिलकर करते हैं। इसमें बारी बारी से हर एक आदमी अपनी बाँह दूसरे के कंधे पर रखता है, और वह उसे अपनी बाँह के जोर से वहाँ से हटाता है। इसमें बाँहों पर जोर पड़ता और उनमें बल आता है। (६) कुरते, कमीज, अंगो, कोट आदि में लगा हुआ वह मोहरीदार टुकड़ा जिसमें बाँह डाली जाती है। आस्तीन। जैसे, इस कुरते की बाँह कुछ छोटी हो गई है।

संज्ञा पुं० दे० “बाह” या “बाही”।

बाँहतोड़-संज्ञा पुं० [हिं०] कुश्ती का एक पेच। इसमें जब गरदन पर जोड़ के दोनों हाथ आते हैं तब उन हाथों पर से अपना एक हाथ उलट कर उसकी जाँघ में अड़ा देते हैं और दूसरा हाथ उसकी बगल से ले जाकर गरदन पर से घुमाते हुए उसकी पीठ पर ले जाते हैं। फिर उसे टाँग से मार कर गिरा देते हैं।

बाँहमरोड़-संज्ञा स्त्री० [हिं०] कुश्ती का पेच। इसमें जब जोड़ का हाथ कंधे पर आता है तब अपना हाथ उसकी बगल में ले जा कर उसकी उँगलियाँ पकड़ कर मरोड़ देते हैं और दूसरे हाथ से उसकी कोहनी पकड़कर टाँग से मारते हैं जिससे जोड़ गिर जाता है। यह पेच वसी समय किया

जाता है जब जोड़ शरीर से सटा नहीं रहता, कुछ दूर पर रहता है।

बाँही—संज्ञा स्त्री० दे० “बाँह”।

बा—संज्ञा पुं० [सं० बा = जल] जल। पानी। उ०—(क) राधे तैं कत मान कियो री। धन हर हित रिपु सुत सुजान को नीतन नाहि दियो री ? बा-जा-पति अग्रज अंबा के भा-हृयान सुत हीन हियो री।—सूर। (ख) राधा कैसे प्रान बचावै ? सेसभार घर जा पति रिपु तिय जलयुत कवहुँ न हैरै। बा-निवासरिपु घर रिपु तै सर सदा सूज सुख पैरै। बा-ज्वर नीतन ते सारंग अति बार बार भर लावै।—सूर।

संज्ञा पुं० [फा० बार] बार। दफा। मरतबा। उ०—कारे बरन डरावने कत आवत यहि गोह। कै बा लखौ, सली ! लखे लगै घरहरी देह।—बिहारी।

बाही—संज्ञा स्त्री० दे० “बाई”।

बाइबिरा—संज्ञा स्त्री० [सं० बिर्ग] बिर्ग।

बाइबिल—संज्ञा स्त्री० [यू० बाइबिल = पुस्तक] ईसाइयों की धर्म-पुस्तक। इंजील।

विशेष—यह दो भागों में विभक्त है। एक प्राचीन जो हिब्रू या इब्रानी भाषा में था और जिसे यहूदी भी मानते हैं। इसमें सृष्टि की उत्पत्ति, मूसा के ईश्वरदर्शन आदि की कथा है। दूसरा नवीन या अर्वाचीन जो यूनानी भाषा में था और जिसमें ईसा की उत्पत्ति, उपदेश, करामात आदि का वर्णन है। ये दोनों ही भाग कई पोथियों के संग्रह हैं। ये संग्रह ईसा की दूसरी और तीसरी शताब्दी में हुए थे। इन दोनों का अनुवाद संसार की प्रायः सभी भाषाओं में हो गया है।

बाइस—संज्ञा पुं० [फा०] सब। कारण। वजह।

संज्ञा पुं० दे० “बाईस”।

बाइसर्वा—वि० दे० “बाईसर्वा”।

बाइसिकिल—संज्ञा स्त्री० [अ०] एक प्रसिद्ध गाड़ी जिसमें आगे पीछे केवल दो ही पहिए होते हैं। इसके बीच में साबकी बैठने भर को छोटा सा स्थान होता है और आगे की ओर दोनों हाथ टेकने और गाड़ी को घुमाने के लिये अङ्गु के आकार की एक टेक होती है। इसमें नीचे की ओर एक चक्र लगा रहता है जो पैर के दबाव से घूमता है जिससे गाड़ी बहुत तेजी से चलती है। पैर-गाड़ी।

बाई—संज्ञा स्त्री० [सं० वायु] त्रिदोषों में से वात दोष जिसके प्रकोप से मनुष्य बेसुख या पागल हो जाता है। दे० “वात”।

क्रि० प्र०—आना।—उतरना।

मुहा०—बाई की झोंक = (१) वायु का प्रकोप। (२) आवेश।

बाई पचना = (१) वायु का प्रकोप होना। (२) घमंड आदि के कारण व्यर्थ की बातें करना। बाई पचना = (१) वायु का प्रकोप शांत होना। (२) घमंड टूटना। शोभी मिटना। बाई पचाना = घमंड तोड़ना। गर्व नष्ट करना।

संज्ञा स्त्री० [हिं० बबा, बबा] (१) स्त्रियों के लिये एक आदरमूलक शब्द। जैसे, अल्याबाई, लक्ष्मीबाई।

विशेष—इस अर्थ में इस शब्द का व्यवहार राजपूताने, गुजरात और दक्षिण आदि देशों में अधिक होता है।

(२) एक शब्द जो उत्तरी प्रांतों में प्रायः वेश्याओं के नाम के साथ लगाया जाता है।

बाईस—संज्ञा पुं० [सं० द्वाविंशति, प्रा० बडस] बीस और दो की संख्या वा अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—२२।

वि० जो बीस और दो हो। बीस से दो अधिक।

बाईसर्वा—वि० [हिं० बडस + वा (प्रत्य०)] गिनने में बाईस के स्थान पर पड़नेवाला। जो क्रम में बाईस के स्थान पर हो।

बाईसी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बडस + ई (प्रत्य०)] (१) बाईस पत्तियों का समूह। (२) बाईस पणों का समूह। जैसे, बडमठ-बाईसी।

बाड—संज्ञा पुं० [सं० वायु] हवा। पवन।

बाडर—वि० [सं० वायु] [स्त्री० बाडरी] (१) बावला। पागल। (२) भोला भाला। सीधा साधा। (३) मूर्ख। अज्ञान। (४) जो बोल न सके। मूक। गूंगा। †(५) बुरा।

बाडरी—संज्ञा स्त्री० दे० “बावली”।

संज्ञा स्त्री० [देग०] एक प्रकार की घास।

बाऊ—संज्ञा पुं० [सं० वायु] हवा। पवन।

बायें—क्रि० वि० [हिं० बायाँ] बाई ओर। बाईं तरफ।

बाकचाल—वि० [सं० वाक् + चल] बहुत अधिक बोलनेवाला। बक्री। बान्सी। झुंझोर। उ०—बड़े बाकचाल बाहि सुकत न काल बिज, कही तो विचारि कपि कौन बिधि मारिये।—हनुमान।

बाकना—क्रि० अ० [सं० वाक्] बकना। प्रलाप करना। उ०—आम को कहत अमिखी है अमिखी को आम, आक ही अनारन को आंकिबो करति है।..... साबरे जू रावरे यों बिरह बिकानी बाल, बन बन बावरी लैं बाकिबो करति है।—पद्माकर।

बाकरी—संज्ञा स्त्री० [देग०] पाँच महीने की ब्याई गाय।

बाकला—संज्ञा पुं० [अ०] एक प्रकार की बड़ी मटर जिसकी फलियों की लुरकारी बनती है।

बाकली—संज्ञा स्त्री० [सं० नकुल] एक प्रकार का वृक्ष जिसके पत्ते रेशम के कीड़ों को खिलाये जाते हैं। यह वृक्ष बहुत ऊँचा होता है। इसकी लकड़ी भूरे रंग की और बहुत मजबूत होती है।

तथा खेती के औजार आदि बनाने के काम में आती है। इसकी छाल से चमड़ा भी सिक्काया जाता है। यह आसाम और मध्य-प्रदेश में बहुत अधिकता से होता है। इसे घैरा और बोंदार भी कहते हैं।

कस-संज्ञा पुं० दे० “बक्स”।

कसी-क्रि० अ० [अ० कैसेल] जहाज के पाल को एक ओर से दूसरी ओर करने का काम।

काका-संज्ञा स्त्री० [सं० वाक्] बाणी। बोलने की शक्ति।

बाकी-वि० [अ०] जो बच रहा हो। अवशिष्ट। शेष। उ०—मन धन हुतो बिसात जो सो तोहि दियो बताय। बाकी बाकी विरह की प्रीतम भरी न जाय।—रसनिधि।

क्रि० प्र०—निकलना।—बचना।—रहना।

संज्ञा स्त्री० (१) गणित में वह रीति जिसके अनुसार किसी एक संख्या या मान को किसी दूसरी संख्या या मान में से घटाते हैं। दो संख्याओं या मानों का अंतर निकालने की रीति। (२) वह संख्या जो एक संख्या को दूसरी संख्या में से घटाने पर निकले। घटाने के पीछे बची हुई संख्या या मान।

क्रि० प्र०—निकालना।

बाकी-अव्य० [अ० बाकी] लेकिन। मगर। परंतु। पर। (बोलचाल) उ०—मन-धन हुतो बिसात जो सो तोहि दियो बताय। बाकी बाकी विरह की प्रीतम भरी न जाय।—रसनिधि।

संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार का धान। उ०—कही सो सीधी लाची बाकी। सुभटी बगरी बरहन पाकी।—जायसी।

बाकुंभा-संज्ञा पुं० [हिं० कुंभी] कुंभी के फूल का सुंखाया हुआ केसर जो खांसी और सर्दी में दवा की तरह दिया जाता है।

बाखरि-संज्ञा स्त्री० दे० “बखरी”। उ०—जानति हैं गोरस को खेबो वाही बाखरि माँझ।—सूर।

बाग-संज्ञा पुं० [अ०] वह स्थान जहाँ शोभा और मनोविनोद आदि के लिये अनेक प्रकार के छोटे बड़े पेड़ पौधे लगाए गए हों। उद्यान। उपवन। बाटिका।

संज्ञा स्त्री० [सं० वग्ना] लगाम।

मुहा०—बाग मोड़ना = किसी ओर प्रवृत्त करना। किसी ओर घुमाना। उ०—महमूद गजनवी ने अपने लश्कर की बाग हिंदुस्तान की तरफ मोड़ी।—शिवप्रसाद।

बागडोर-संज्ञा स्त्री० [हिं० बाग + डोर = रस्सी] (१) वह रस्सी जो घोड़े की लगाम में बांधी जाती है और जिसे पकड़कर साईंस लोग उसे टहलाते हैं। (२) लगाम।

बागना-क्रि० अ० [सं० वाक् = बोलना] चलना। फिरना। घूमना। टहलना। उ०—देश देश हम बागिया ग्राम ग्राम

की खोरि। ऐसा जियरा ना मिला जो बेह फटकि पछोरि।—कबीर।

क्रि० अ० [सं० वाक् = बोलना] कहना। बोलना।

बागवान-संज्ञा पुं० [फा०] वह जो बाग की रखवाली, प्रबंध और सजावट आदि करता हो। माली।

बागवानी-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) बागवान का पद। माली की जगह। (२) बागवान का काम। माली का काम।

बागर-संज्ञा पुं० [देश०] (१) नदी किनारे की वह ऊँची भूमि जहाँ तक नदी का पानी कभी पहुँचता ही नहीं। उ०—अविगत गति जानी न परै।.....बागर से सागर करि राखै चहुँ दिसि नीर भरै। पाहन बीच कमल बिकसाहीं जल में अगिनि जरै।—सूर।

(२) दे० “बागुर”।

बागल-संज्ञा पुं० [सं० वक्] बगला। बक। उ०—(क) बिन विद्या सो नर सोहत यो। बहु हंसन में इक बागल ज्यों।—रघुनाथदास। (ख) जिन हरि की चोरी करी गए राम गुन भूझि। ते बिधना बागल रचे रहे वरधमुख झूझि।—कबीर।

बागवान-संज्ञा पुं० दे० “बागवान”।

बागवानी-संज्ञा स्त्री० दे० “बागवानी”।

बागा-संज्ञा पुं० [फा० बाग] अंग्रे की तरह का पुराने समय का एक पहनावा जो घुटनों तक लंबा होता है और जिस में छाती पर तीन बंद लगते हैं। जामा।

बागी-संज्ञा पुं० [अ०] वह जो प्रचलित शासन-प्रणाली अथवा राज्य के विरुद्ध विद्रोह करे। विद्रोही। राजद्रोही।

बागीचा-संज्ञा पुं० [फा०] छोटा बाग। उपवन। उद्यान।

बागुरा-संज्ञा पुं० [देश०] पक्षी या मृग आदि फँसाने का जाल जिसे बागौर भी कहते हैं।

बागोसरी-संज्ञा स्त्री० [सं० वागीश्वरी] (१) सरस्वती। (२) संपूर्ण जाति की एक रागिनी जो किसी के मत से माळ-कोश राग की स्त्री और किसी के मत से भैरव, केदार, गौरी और देवगिरी आदि कई रागों तथा रागिनियों के मेल से बनी हुई संकर रागिनी है।

बाघंबर-संज्ञा पुं० [सं० व्याघ्रंबर] (१) बाघ की खाल जिसे लोग विशेषतः साधु, त्यागी और अमीर, बिछाने आदि के काम में खाते हैं। (२) एक प्रकार का रोएँदार कंबल जो दूर से देखने पर बाघ की खाल के समान जान पड़ता है।

बाघ-संज्ञा पुं० [सं० व्याघ्र] शेर नाम का प्रसिद्ध हिंसक जंतु। विशेष-दे० “शेर”।

बाघा-संज्ञा पुं० [हिं० बाघ] (१) चौपायों का एक रोग। इसमें पशुओं का पेट फूल जाता है और साँस रुकने से वे मर जाते हैं। (२) कबूतरों की एक जाति का नाम।

बाघी-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की गिलटी जो अधिकतर गरमी के रोगियों के पेट, और जाँघ की संधि में होती है। यह बहुत कष्टदायक होती है और जल्दी दबती नहीं। बहुधा यह पक जाती है और चीरनी पड़ती है।

बाघुल-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की छोटी मछली।
बाचना—क्रि० अ० [हिं० बचना] बचना। सुरक्षित रहना।

क्रि० स० बचाना। सुरक्षित रखना।

क्रि० स० [सं० वाचन] पढ़ना। पाठ करना। वाचना।

बाचा-संज्ञा स्त्री० [सं० वाचा] (१) बोलने की शक्ति। (२)

वचन। बातचीत। वाक्य। उ०—(क) रावन कुंभकरन वर

मांगत शिव बिंवि बाचा छले।—तुलसी। (ख) तब

कुमार बोल्यो अस बाचा। मैं कंगाल दास हौं साचा।

—रघुराज। (३)। प्रतिज्ञा। प्रथ। उ०—बाचा पुरुष

तुलक हम बूझा। परगट मेह, गुल छल सूझा।—जायसी।

बाचाबंद*—वि० [सं० वाचा + बन्ध] जिसने किसी प्रकार का प्रयत्न किया हो। प्रतिज्ञाबद्ध। उ०—बाढ़ चढ़ती बेलरी
जरमी आसा फंद। दूटे पर जूटै नहीं भई तो बाचाबंद।
—कबीर।

बाछु-संज्ञा पुं० [सं० वत्स, प्रा० वच्छ = वर्ष] हजमाल। गाँव में मालगुजारी, चंदे, कर आदिका प्रत्येक हिस्सेदार के हिस्से के अनुसार परता। बछौटा। बेहरी।

संज्ञा पुं० दे० “बाछा”।

बाछड़ा—संज्ञा पुं० दे० “बछड़ा”।

बाछा-संज्ञा पुं० [सं० वत्स, प्रा० वच्छ] (१) गाय का बच्चा।

बछड़ा। (२) लड़का। बच्चा। उ०—मैं आवत हौं तुम्हरे

पाछे। भवन जाहु तुम मेरे बाछे।—सूर।

बाज़-संज्ञा पुं० [अ० बाज] (१) एक प्रसिद्ध शिकारी पक्षी जो प्रायः सारे संसार में पाया जाता है। यह प्रायः चील से छोटा पर उससे अधिक भयंकर होता है। इसका रंग मटमैला, पीठ काबी और आँखें लाल होती हैं। यह आकाश में उड़ती हुई छोटी मोटी चिड़ियों या कबूतरों आदि को रूपटकर पकड़ लेता है। प्रायः शौकीन लोग इसे दूसरे पक्षियों का शिकार करने के लिये पालते भी हैं। इसकी कई जातियाँ होती हैं। (२) एक प्रकार का बगला। (३) तीर में लगा हुआ पर।

प्रत्य० [फा०] एक प्रत्यय जो शब्दों के अंत में लगकर रखने, खेलने, करने या शौक रखनेवाले आदि का अर्थ देता है। जैसे, दगाबाज, कबूतरबाज, नशेबाज, दिक्क-गीबाज आदि।

वि० [फा०] वंचित। रहित।

मुहा०—बाज़ आना = (१) खेला। रहित होना। जैसे, हम (१०) से बाज़ आए। (२) दूर होना। अलग होना। पास न

जाना। जैसे, तुमको कई बार मना किया, पर तुम शराब से बाज़ नहीं आते हो। बाज़ करना = रोकना। मना करना। उ०—देखिये ते अखियाँ को बाज कै लाज कै भाजि कै भीतर आई।—रघुनाथ। बाज रखना = रोकना। मना करना। बाज रहना = दूर रहना। अलग रहना।

वि० [अ० बज्ज] कोई कोई। कुछ। थोड़े। कुछ विशिष्ट। जैसे, (क) बाज़ आदमी बड़े जिद्दी होते हैं। (ख) बाज़ मौकों पर चुप रहने से भी काम बिगड़ जाता है। (ग) बाज़ चीजें देखने में तो बहुत अच्छी होती हैं, पर मकबूत बिलकुल नहीं होतीं।

क्रि० वि० बगैर। बिना। (क०) उ०—अब तेहि बाज राँक भा डोलैं। होय सार तो बरगी बोलैं।—रायसी।

संज्ञा [सं० वाजिन्] घोड़ा। उ०—इतैं सातो जात हरि उतते आवत राज। देखि हिये संशय कछो गछो चरन तजि बाज।—विश्राम।

संज्ञा पुं० [सं० वाय] (१) वाद्य। बाजा। उ०—महामधुर बहु

बाज बजाई। गार्वाहिं रामायन सुर छाई।—रघुराज। (२)

बजने या बाजे का शब्द। (३) बजाने की रीति। (४)

सितार के ५ तारों में से पहला जो पक्के लोहे का होता है।

संज्ञा पुं० [देश०] ताने के सूतों के बीच में देने की लकड़ी।

बाजड़ा-संज्ञा पुं० दे० “बाजरा”।

बाजड़ावा-संज्ञा पुं० [फा०] अपने अधिकारों का त्याग। अपने दावे या स्वत्व से बाज़ आना।

क्रि० प्र०—खिखना।—खिखाना।

बाज़न*—संज्ञा पुं० दे० “बाजा”।

बाजना-क्रि० अ० [हिं० बजना] (१) बाजे आदि का बजना।

उ०—गुंजत अखिगन कुंज बिहंगा। बाजत बाजन उठत

तरंगा।—विश्राम। (२) लड़ना। मिड़ना। झगड़ना।

(३) कहवाना। प्रसिद्ध होना। पुकारा जाना। (४) लगना।

आवात पहुँचना। उ०—उठि बहोरे मारुति जुवराजा।

हने कोपि तेहि घाउ न बाजा।—तुलसी।

वि० बजनेवाला। जो बजता हो।

क्रि० अ० [सं० बज्] जा पहुँचना। सामने मौजूद हो जाना। (क०)

बाजरा-संज्ञा पुं० [सं० वर्जरी] एक प्रकार की बड़ी घास जिसकी बातों में हरे रंग के छोटे छोटे दाने लगते हैं। इन दानों की गिनती मोटे अक्षों में होती है। प्रायः सारे उत्तरी, पश्चिमी और दक्षिणी भारत में खेता इसे खाते हैं। इस अनाज की खेती बहुत सी बातों में खार की खेती से मिलती जुलती होती है। यह खरीफ की फसल है और प्रायः खार के कुछ पीछे वर्षा ऋतु में बोई और

उससे कुछ पहले अर्थात् जाड़े के आरम्भ में काटी जाती है। इसके खेतों में खाद देने या सिंचाई करने की विशेष आवश्यकता नहीं होती। इसके लिये पहले तीन चार बार जमीन जोत दी जाती है और तब बीज बो दिए जाते हैं। एकाध बार निराई करना अवश्य आवश्यक होता है। इसके लिये किसी बहुत अच्छी ज़मीन की आवश्यकता नहीं होती और यह साधारण से साधारण ज़मीन में भी प्रायः अच्छी तरह होता है। यहाँ तक कि राजपुताने की बलुई भूमि में भी यह अधिकता से होता है। गुजरात आदि देशों में तो अच्छी बरारी रुई बोने से पहले ज़मीन तैयार करने के लिये भी इसे बोते हैं। बाजरे के दानों का आटा पीसकर और उसकी रोटी बनाकर खाई जाती है। इसकी रोटी बहुत ही बलवर्द्धक और पुष्टिकारक मानी जाती है। कुछ लोग दानों को योंही उबाल कर और उसमें नमक मिला आदि डालकर खाते हैं। इस रूप में इसे “खिचड़ी” कहते हैं। कहीं कहीं लोग इसे पशुओं के चारे के लिये ही बोते हैं। वैद्यक में यह बादी, गरम, रुखा, अग्निदीपक, पित्त को कुपित करनेवाला, देर में पचनेवाला, कांतिजनक, बलवर्धक और स्त्रियों के काम को बढ़ानेवाला माना गया है।

जोधरिया। बाजड़ा।

बाजहर—संज्ञा पुं० दे० “जहरमोरः (१)”।

बाजा—संज्ञा पुं० [सं० वाद्य] कोई ऐसा यंत्र जो गाने के साथ अथवा यों ही, स्वर (विशेषतः राग रागिनी) उत्पन्न करने अथवा ताल देने के लिये बजाया जाता हो। बजाने का यंत्र। वाद्य।

विशेष—साधारणतः बाजे दो प्रकार के होते हैं। एक तो वे जिनमें से स्वर या राग-रागिनियाँ आदि निकलती हैं। जैसे, बीन, सितार, सारंगी, हारमोनियम, बाँसुरी आदि, और दूसरे वे जिनका उपयोग केवल ताल देने में होता है। जैसे, मृदंग, तबला, ढोल, मजीरा आदि। विशेष दे० “वाद्य”।

क्रि० प्र०—बजना।—बजाना।

बाँ—बाजा-गाजा = अनेक प्रकार के बजते हुए बाजों का समूह।

बाजाबन्ता—क्रि० वि० [फा०] जागते के साथ। नियमानुसार। कायदे के मुताबिक। जैसे, बाजाबन्ता दरखास्त दे। वि० जो जागते के साथ हो। जो नियमानुकूल हो। जैसे, अभी बाजाबन्ता नकल नहीं मिली है।

बाजार—संज्ञा पुं० [फा०] (१) वह स्थान जहाँ अनेक प्रकार के पदार्थों की दुकानें हों। वह जगह जहाँ सब तरह की चीजों की, अथवा किसी एक ही तरह की चीज की बहुत सी दुकानें हों।

मुहा०—बाजार करना = चीजें खरीदने के लिये बाजार जाना।

बाजार गर्म होना = (१) बाजार में चीजों या ग्राहकों आदि की अधिकता होना। खूब लेन देन या खरीद बिक्री होना।

(२) खूब काम चलना। काम जोरों पर होना। जैसे, आज कल गिरिफ्तारियों का बाजार गर्म है। बाजार तेज होना =

(१) बाजार में किसी चीज की माँग बहुत अधिक होना।

ग्राहकों की अधिकता होना। (२) किसी चीज का मूल्य वृद्धि पर होना। (३) काम जोरों पर होना। खूब काम चलना।

बाजार मंदा होना = (१) बाजार में किसी चीज की माँग कम होना। ग्राहकों की कमी होना। (२) किसी पदार्थ के

मूल्य में निरंतर हास होना। दाम घटना। (३) कारबार कम चलना। बाजार भाव = वह मूल्य जिस पर कोई चीज बाजार में मिलती या बिकती हो। प्रचलित मूल्य। बाजार लगना =

बहुत सी चीजों का इधर उधर ढेर लगना। बहुत सी चीजों का यों ही सामने रखा होना। बाजार लगाना = चीजों को

इधर उधर फैला देना। अट्टाला लगाना।

(२) वह स्थान जहाँ किसी निश्चित समय, बार, तिथि या अवसर आदि पर सब तरह की दुकानें लगती हों।

हाट। पैठ।

मुहा०—बाजार लगना = बाजार में दुकानों का खुलना।

बाजारी—वि० [फा०] (१) बाजार-संबंधी। बाजार का। (२)

मामूली। साधारण। जो बहुत अच्छा न हो। (३) बाजारी में इधर उधर फिरनेवाला। मर्यादा रहित। जैसे, बाजारी लौंडा। (४) अशिष्ट। जैसे, बाजारी बोली, बाजारी प्रयोग।

बाँ—बाजारी औरत = वेश्या। रंडी।

बाजारू—वि० दे० “बाजारी”।

बाजि*—संज्ञा पुं० [सं० वाजिन] (१) घोड़ा। (२) बाण।

(३) पत्नी। (४) अहसा।

वि० चलनेवाला।

बाजी—संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) दो व्यक्तियों या दलों में ऐसी

प्रतिज्ञा जिसके अनुसार यह निश्चित हो कि अमुक बात होने या न होने पर हम तुम को इतना धन देंगे अथवा तुमसे इतना धन लेंगे। ऐसी शर्त जिसमें हार जीत के अनुसार कुछ लेन-देन भी हो। शर्त। दाँव। बदान।

क्रि० प्र०—बदना।—लगना।—लगाना।

मुहा०—बाजी मारना = बाजी जीतना। दाँव जीतना। बाजी

ले जाना = किसी बात में आगे बढ़ जाना। श्रेष्ठ ठहरना।

(२) आदि से अंत तक कोई ऐसा पूरा खेल जिसमें शर्त या दाँव लगा हो। जैसे, दो बाजी ताश हो जाय, तो चले। (३) खेल में प्रत्येक खिलाड़ी के खेलने का समय जो एक दूसरे के बाद क्रम से आता है। दाँव।

बाघी—संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की गिलटी जो अधिकतर गरमी के रोगियों के पेट, और जाँघ की संधि में होती है। यह बहुत कष्टदायक होती है और जल्दी दबती नहीं। बहुधा यह पक जाती है और चीरनी पड़ती है।

बाघुल—संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की छोटी मछली।
बाचना—क्रि० अ० [हिं० बचना] बचना। सुरक्षित रहना।

क्रि० स० बचाना। सुरक्षित रखना।

क्रि० स० [सं० वाचन] पढ़ना। पाठ करना। वाचना।

बाचा—संज्ञा स्त्री० [सं० बाचा] (१) बोलने की शक्ति। (२) वचन। बातचीत। वाक्य। उ०—(क) रावन कुंभकरन वर मांगत शिव बिंवि बाचा ब्रजे।—तुलसी। (ख) तब कुमार बोख्यो अस बाचा। मैं कंगाल दास हौं साँचा।—रघुराज। (३) प्रतिज्ञा। प्रण। उ०—बाचा पुरुष तुलक हम ब्रूना। परगट मेरु, गुप्त छल सूना।—जायसी।

बाचाबंद*—वि० [सं० बाचा + बंध] जिसने किसी प्रकार का प्रण किया हो। प्रतिज्ञाबद्ध। उ०—बाढ़ चढ़ती बेलरी बरसी आसा फंद। दूटे पर जूटै नहीं भई तो बाचाबंद।—कबीर।

बाछ—संज्ञा पुं० [सं० वस्त्र, प्रा० वच्छ = वर्ष] हजमाल। गाँव में मालगुजारी, चंदे, कर आदिका प्रत्येक हिस्सेदार के हिस्से के अनुसार परता। बछौटा। बेहरी।

संज्ञा पुं० दे० “बाछा”।

बाछड़ा—संज्ञा पुं० दे० “बछड़ा”।

बाछा—संज्ञा पुं० [सं० वस्त्र, प्रा० वच्छ] (१) गाय का बच्चा। बछड़ा। (२) लड़का। बच्चा। उ०—मैं आवत हौं तुम्हरे पाछे। भवन जाहु तुम मेरे बाछे।—सूर।

बाज़—संज्ञा पुं० [अ० बाज] (१) एक प्रसिद्ध शिकारी पक्षी जो प्रायः सारे संसार में पाया जाता है। यह प्रायः चील से छोटा पर उससे अधिक भयंकर होता है। इसका रंग मटमैला, पीठ काली और आँखें लाल होती हैं। यह आकाश में उड़ती हुई छोटी मोटी चिड़ियों या कबूतरों आदि को फपटकर पकड़ लेता है। प्रायः शौकीन लोग इसे दूसरे पक्षियों का शिकार करने के लिये पाठते भी हैं। इसकी कई जातियाँ होती हैं। (२) एक प्रकार का बगला। (३) तीर में लगा हुआ पर।

प्रत्य० [फा०] एक प्रत्यय जो शब्दों के अंत में लगकर रखने, खेलने, करने या शौक रखनेवाले आदि का अर्थ देता है। जैसे, दगाबाज़, कबूतरबाज़, नशेबाज़, दिक्कल-गीबाज़ आदि।

वि० [फा०] वंचित। रहित।

मुह्रा—बाज़ आना = (१) खोना। रहित होना। जैसे, हम १० से बाज़ आए। (२) दूर होना। अलग होना। पास न

जाना। जैसे, तुमको कई बार मना किया, पर तुम शराबत से बाज़ नहीं आते हो। बाज़ करना = रोक्ना। मना करना। उ०—देखिये ते अखियाँ को बाज कै बाज कै भाजि के भीतर आई।—रघुनाथ। बाज रखना = रोक्ना। मना करना। बाज रहना = दूर रहना। अलग रहना।

वि० [अ० बज्ज] कोई-कोई। कुछ। थोड़े। कुछ विशिष्ट। जैसे, (क) बाज़ आदमी बड़े जिही होते हैं। (ख) बाज़ मौकों पर चुप रहने से भी काम बिगड़ जाता है। (ग) बाज़ चीजें देखने में तो बहुत अच्छी होती हैं, पर मबूत बिलकुल नहीं होतीं।

क्रि० वि० बगैर। बिना। (क०) उ०—अब तेहि बाज रोक भा डोलैं। होय सार तो बरगी बोलैं।—त्रावसी।

संज्ञा [सं० वाजिन्] घोड़ा। उ०—इतने सातो जात हरि उतसे आवत राज। देखि हिमे संराय कण्ठो गण्ठो चरन तजि बाज।—विश्राम।

संज्ञा पुं० [सं० वाज] (१) वाद्य। बाजा। उ०—महामधुर बहु बाज बजाई। गावहिं रामायन सुर छाई।—रघुराज। (२) बजने या बाजे का शब्द। (३) बजाने की रीति। (४) सितार के ५ तारों में से पहला जो पकं लोहे का होता है।

संज्ञा पुं० [देश०] ताने के सूतों के बीच में देने की लकड़ी।

बाजड़ा—संज्ञा पुं० दे० “बाजरा”।

बाजदावा—संज्ञा पुं० [फा०] अपने अधिकारों का त्याग। अपने दावे या स्वत्व से बाज़ आना।

क्रि० प्र०—खिखना।—खिखाना।

बाज़न*—संज्ञा पुं० दे० “बाजा”।

बाजना—क्रि० अ० [हिं० बजना] (१) बाजे आदि का बजना।

उ०—गुंजत अलिगन कुंज बिहंगा। बाजत बाजन उठत तरंगा।—विश्राम। (२) लड़ना। भिड़ना। झगड़ना।

(३) कहना। प्रसिद्ध होना। पुकारा जाना। (४) लगना। आघात पहुँचाना। उ०—ठठि बहोरे मारुति जुवराजा।

हने कोपि तेहि घाव न बाजा।—तुलसी।

वि० बजनेवाला। जो बजता हो।

क्रि० अ० [सं० बज्] जा पहुँचाना। सामने मौजूद हो जाना। (क०)

बाजरा—संज्ञा पुं० [सं० वर्जरी] एक प्रकार की बड़ी घास जिसकी बालों में हरे रंग के छोटे-छोटे दाने लगते हैं। इन दानों की गिनती मोटे अक्षों में होती है। प्रायः सारे उत्तरी, पश्चिमी और दक्षिणी भारत में खेता इसे खाते हैं। इस अनाज की खेती बहुत सी बातों में क्वार की खेती से मिलती जुलती होती है। यह खरीफ की फसल है और प्रायः ज्वार के कुछ पीछे वर्षा ऋतु में बोई और

उससे कुछ पहले अर्थात् जाड़े के आरम्भ में काटी जाती है। इसके खेतों में खाद देने या सिंचाई करने की विशेष आवश्यकता नहीं होती। इसके लिये पहले तीन चार बार जमीन जोत दी जाती है और तब बीज बो दिए जाते हैं। एकाध बार निराई करना अवश्य आवश्यक होता है। इसके लिये किसी बहुत अच्छी ज़मीन की आवश्यकता नहीं होती और यह साधारण से साधारण ज़मीन में भी प्रायः अच्छी तरह होता है। यहाँ तक कि राजपुताने की बलुई भूमि में भी यह अधिकता से होता है। गुजरात आदि देशों में तो अच्छी बरारी रुई बोन से पहले ज़मीन तैयार करने के लिये भी इसे बोते हैं। बाजरे के दानों का आटा पीसकर और उसकी रोटी बनाकर खाई जाती है। इसकी रोटी बहुत ही बलवर्द्धक और पुष्टिकारक मानी जाती है। कुछ लोग दानों को बोही उबाल कर और उसमें नमक मिर्च आदि डालकर खाते हैं। इस रूप में इसे 'खिचड़ी' कहते हैं। कहीं कहीं लोग इसे पशुओं के चारे के लिये ही बोते हैं। वैद्यक में यह बादी, गरम, रुखा, अग्निदीपक, पित्त को कुपित करनेवाला, देर में पचनेवाला, कान्तिजनक, बलवर्धक और स्त्रियों के काम को बढ़ानेवाला माना गया है।

जोधरिया। बाजड़ा।

बाजहर-संज्ञा पुं० दे० "जहरमोरः (१)"।

बाजा-संज्ञा पुं० [सं० बाध] कोई ऐसा यंत्र जो गाने के साथ अथवा यों ही, स्वर (विशेषतः राग रागिनी) उत्पन्न करने अथवा ताल देने के लिये बजाया जाता हो। बजाने का यंत्र। बाध।

विशेष—साधारणतः बाजे दो प्रकार के होते हैं। एक तो वे जिनमें से स्वर या राग-रागिनियाँ आदि निकलती हैं। जैसे, बीन, सितार, सारंगी, हारमोनियम, बांसुरी आदि, और दूसरे वे जिनका उपयोग केवल ताल देने में होता है। जैसे, मृदंग, तबला, ढोल, मजीरा आदि। विशेष दे० "बाध"।

क्रि० प्र०—बजना।—बजाना।

यौ०—बाजा-गाजा = अनेक प्रकार के बजते हुए बाजों का समूह।

बाज़ाबता-क्रि० वि० [फा०] ज़ाबते के साथ। नियमानुसार। कायदे के मुताबिक। जैसे, बाज़ाबता दरखास्त दे। वि० जो ज़ाबते के साथ हो। जो नियमानुसार हो। जैसे, अभी बाज़ाबता नकल नहीं मिली है।

बाज़ार-संज्ञा पुं० [फा०] (१) वह स्थान जहाँ अनेक प्रकार के पदार्थों की दुकानें हों। वह जगह जहाँ सब तरह की चीज़ों की, अथवा किसी एक ही तरह की चीज़ की बहुत सी दुकानें हों।

मुहा०—बाज़ार करना = चीज़ें खरीदने के लिये बाज़ार जाना।

बाज़ार गर्म होना = (१) बाज़ार में चीज़ों या ग्राहकों आदि की अधिकता होना। खूब खेन देन या खरीद बिक्री होना।

(२) खूब काम चलना। काम जोरों पर होना। जैसे, आज कल गिरिफ़्तारियों का बाज़ार गर्म है। बाज़ार तेज़ होना =

(१) बाज़ार में किसी चीज़ की माँग बहुत अधिक होना। ग्राहकों की अधिकता होना। (२) किसी चीज़ का मूल्य वृद्धि पर होना। (३) काम जोरों पर होना। खूब काम चलना।

बाज़ार मंदा होना = (१) बाज़ार में किसी चीज़ की माँग कम होना। ग्राहकों की कमी होना। (२) किसी पदार्थ के मूल्य में निरंतर ह्रास होना। दाम घटना। (३) कारबार कम चलना।

बाज़ार भाव = वह मूल्य जिस पर कोई चीज़ बाज़ार में मिलती या बिकती हो। प्रचलित मूल्य। बाज़ार लगना =

बहुत सी चीज़ों का इधर उधर ढेर लगना। बहुत सी चीज़ों का यों ही सामने रखा होना। बाज़ार लगाना = चीज़ों को इधर उधर फैला देना। अटाला लगाना।

(२) वह स्थान जहाँ किसी निश्चित समय, वार, तिथि या अवसर आदि पर सब तरह की दुकानें लगती हों। हाट। पैठ।

मुहा०—बाज़ार लगाना = बाज़ार में दुकानों का खुलना।

बाज़ारी-वि० [फा०] (१) बाज़ार-संबंधी। बाज़ार का। (२) मामूली। साधारण। जो बहुत अच्छा न हो। (३) बाज़ार में इधर उधर फिरनेवाला। मर्यादा रहित। जैसे, बाज़ारी लौंडा। (४) अशिष्ट। जैसे, बाज़ारी बोली, बाज़ारी प्रयोग।

यौ०—बाज़ारी औरत = वेर्या। रंडी।

बाज़ारू-वि० दे० "बाज़ारी"।

बाज़ी*—संज्ञा पुं० [सं० बाजिन] (१) घोड़ा। (२) बाण। (३) पत्नी। (४) अड्डा।

वि० चलनेवाला।

बाज़ी-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) दो व्यक्तियों या दलों में ऐसी प्रतिज्ञा जिसके अनुसार यह निश्चित हो कि अमुक बात होने या न होने पर हम तुम को इतना धन देंगे अथवा तुमसे इतना धन लेंगे। ऐसी शर्त जिसमें हार जीत के अनुसार कुछ खेन-देन भी हो। शर्त। दाँव। बदान।

क्रि० प्र०—बदना।—लगना।—लगाना।

मुहा०—बाज़ी मारना = बाज़ी जीतना। दाँव जीतना। बाज़ी खे जाना = किसी बात में आगे बढ़ जाना। श्रेष्ठ ठहरना।

(२) आदि से अंत तक कोई ऐसा पूरा खेल जिसमें शर्त या दाँव लगा हो। जैसे, दो बाज़ी तारा हो जाय, तो चले। (३) खेल में प्रत्येक खिलाड़ी के खेलने का समय जो एक दूसरे के बाद क्रम से आता है। दाँव।

संज्ञा पुं० [सं० बाजिन] घोड़ा ।

† संज्ञा पुं० [हिं० बाजा] वह जिसका काम बाजा बजाना हो । बजनिया ।

बाजीगर-संज्ञा पुं० [फा०] जादू के खेल करनेवाला । जादूगर ।
पुं० बाजिक । उ०—कै कहुँ रंक, कहुँ ईश्वरता नट बाजीगर
जैसे ।—सूर ।

बाजु-अव्य० [सं० वर्जन । मि० फा० बाज] (१) बिना । बगैर । उ०—
(क) नख शिख सुभग श्यामघन तन को दरसन हरत
बिधाजु । सूरदास मन रहत कौन बिधि बदन बिबोकिनि
बाजु ।—सूर । (ख) का भा जोग कहानी कथे । निकसन
घीउ बाजु दधि मथे ।—जायसी । (ग) परी कथा सुई रोअई
कहँ रे जीउ बलि भीउ । को उठाइ बैसारइ बाजु पिरितम
जीउ !—जायसी । (२) अतिरिक्त । सिवा ।

बाजू-संज्ञा पुं० [फा० बाजू] (१) भुजा । बाहु । बाँह । विशेष—
दे० “बाँह” ।

यौ०—बाजूबंद ।

(२) बाँह पर पहनने का बाजूबंद नाम का गहना । विशेष—
दे० “बाजूबंद” । (३) सेना का किसी ओर का एक पक्ष ।
(४) वह जो हर काम में बराबर साथ रहे और सहायता
दे । जैसे, भाई, मित्र आदि, (बोलचाल) । (५) एक
प्रकार का गोदना जो बाँह पर गोदा जाता है और बाजूबंद
के आकार का होता है । (६) पक्षी का डैना ।

बाजूबंद-संज्ञा पुं० [फा०] बाँह पर पहनने का एक प्रकार का
गहना जो कई आकार का होता है । इसमें बहुधा
बीच में एक बड़ा चौकोर नग या पटरी होती है और उसके
आगे पीछे छोटे छोटे और नग या पटरियाँ होती हैं जो सब
की सब तागे या रेशम में पिरोई रहती हैं । बाजू । बिजा-
यठ । मुजबंद ।

बाजूबीर-संज्ञा पुं० दे० “बाजूबंद” ।

बाभन*†-संज्ञा स्त्री० [हिं० बभना = फँसना] (१) बभने या
फँसने का भाव । फँसावट । (२) उलझन । पेच । (३)
भ्रम । बखेड़ा । (४) लड़ाई । झगड़ा ।

बाभना-क्रि० अ० दे० “बभना” । उ०—नकबेसरि बंसी के
संभ्रम भौह मीन अकुलात । मनु तारंक कमठ घूँघट उर
जाल बाभि अकुलात ।—सूर ।

बाट-संज्ञा पुं० [सं० बाट = मार्ग] मार्ग । रास्ता ।

मुहा०—बाट करना = रास्ता खोलना । मार्ग बनाना । उ०—जीयो
जरासंध बँदि छोरी । जुगल कपाट बिदारि बाट करि लतनि
जुही सँधि चेरी ।—सूर । बाट जोहना या देखना = प्रतीक्षा
करना । आसरा देखना । बाट पड़ना = रास्ते में आ आ
कर बाधा देना । तंग करना । पीछे पड़ना । बाट पड़ना = डाका
पड़ना । हुरण होना । उ०—हरनिवै मुनि-वरणी होई बाई ।

बाट परई, मोरि नाव उड़ाई ।—तुलसी । बाट पारना =
डाका मारना । मार्ग में लट लेना । उ०—राम खों न जान
दीनी बाट ही में खरी कीनी बाट पारिबे को बली अंगद
प्रवीन है ।—हनुमान । बाट लगाना = (१) रास्ता दिख-
लाना । मार्ग बतलाना । (२) किसी काम करने का ढंग बताना ।
(३) मूर्ख बनाना ।

संज्ञा पुं० [सं० बटक] (१) पत्थर आदि का वह टुकड़ा जो
चीजें तोलने के काम आता है । बटखरा । (२) पत्थर का
वह टुकड़ा जिसमें सिल पर कोई चीज पीसी जाय ।
† संज्ञा स्त्री० [हिं० बटना] बटने का भाव । रस्सी आदि
में पड़ी हुई गँठन । बटन । बल ।

बाटना-क्रि० स० [हिं० बट्ना या बाट] सिल पर बट्टे आदि से
पीसना । चूर्ण करना । उ०—कुच विष बाटि बगाय
कपट करि बालघातिनी परम सुहाई ।—सूर ।
क्रि० स० दे० “बटना” । उ०—कह गिरधर कविराज
सुनो हो धूर को बाटी ?—गिरधर ।

बाटली-संज्ञा स्त्री० [अ० बटलीन] जहाज के पाल में ऊपर की
ओर लगा हुआ वह रस्सा जो मस्तूल के ऊपर से होकर
फिर नीचे की ओर आता है । इसी को खींच कर पाल
तानते हैं । (लश०)

मुहा०—बाटली चापना = रस्से को खींच कर पाल तानना ।

संज्ञा स्त्री० [अ० बाटल] बोटल । बड़ी शीशी ।

बाटिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) बाग । फुलवारी । (२) गद्य
काव्य का एक भेद । यह गद्य जिसमें कुसुम और गुच्छ
गद्य मिला हो ।

बाटी-संज्ञा स्त्री० [सं० बटी] (१) गोखी । पिंड । (२) अंगारों
या उपलों आदि पर सेंकी हुई एक प्रकार की गोखी या
पेड़े के आकार की रोटी । अँगकड़ी । खिड़ी । उ०—दूध
बा उल्लस दधि बाटी दाल मसूरी की रुचिकारी ।—सूर ।
संज्ञा स्त्री० [सं० बतुल । मि० हिं० बटुआ] (१) चौड़ा और
कम गहरा कटोरा । (२) तसला नाम का बरतन ।
बाड़ किन-संज्ञा पुं० [अ०] (१) झापेखाने में काम आनेवाला एक
प्रकार का सूआ जिसमें पीछे की ओर लकड़ी का दस्ता
लगा रहता है । इससे कंपोजिटर लोग कंपोज किये हुए मैटर
में से गलती से लगा हुआ अक्षर निकालते और उसकी
जगह दूसरा अक्षर बैठाते हैं । (२) दफ्तरीखाने में
काम आनेवाला एक प्रकार का सूआ जिसका पिछला सिरा
बहुत मोटा होता है । यह किताबों या दफ्तरियों आदि में,
लैंक कर छेद करने के काम में आता है ।

बाड़†-संज्ञा स्त्री० [हिं० बाड़] (१) बाड़ । अड़ि । (२) तेजी ।
ज़ोर । उ०—बाड़ खड़ती बेहरी उरमी आसाकंद । दूटे प
जूटे नहीं भई जो बाचाबंच ।—कबीर ।

संज्ञा स्त्री० [देश०] स्त्रियों का बाँह पर पहनने का टाँड़ नामक गहना ।

बाङ्गच—संज्ञा पुं० [सं०] (१) ब्राह्मण । (२) बड़वाग्नि । बड़वा-नल । (३) घोड़ियों का झुंड ।

वि० बड़वा-संबंधी ।

बाङ्गा—संज्ञा पुं० [सं० बाट] (१) चारों ओर से घिरा हुआ कुछ विस्तृत खाली स्थान । (२) वह स्थान जिसमें पशु रहते हैं । पशुशाला ।

बाङ्गिस—संज्ञा स्त्री० [अं०] स्त्रियों के पहनने की एक प्रकार की अँगरेजी ढंग की कुरसी ।

बाङ्गी—संज्ञा स्त्री० [सं० वारी] बाटिका । वारी । फुलवारी । संज्ञा स्त्री० दे० “बाङ्गिस” ।

बाङ्गीगाड—संज्ञा पुं० [अं०] (१) किसी राजा या बहुत बड़े राजकर्मचारी के साथ रहनेवाले उन थोड़े से सैनिकों का समूह जिनका काम उसके शरीर की रक्षा करना होता है । शरीर-रक्षक । (२) इन सैनिकों में से कोई एक सैनिक ।

बाङ्ग—संज्ञा स्त्री० [हिं० बढ़ना] (१) बढ़ने की क्रिया या भाव । बढ़ाव । वृद्धि । अधिकता । (२) अधिक वर्षा आदि के कारण नदी या जलाशय के जल का बहुत तेजी के साथ और बहुत अधिक मान में बढ़ना । जल-प्लावन । सैलाव । संयो० क्रि०—जाना ।—उतरना ।

(३) वह धन जो व्यापार आदि में बढ़े । व्यापार आदि से होनेवाला लाभ । (४) बंदूक या तोप आदि का लगातार छूटना ।

मुहा०—बाङ्ग दगना=तोप का लगातार छूटना ।

संज्ञा स्त्री० [सं० वाट हिं० वारी] तलवार, छुरी आदि शस्त्रों की धार । सान ।

बाङ्गकढ़—संज्ञा स्त्री० [हिं०] (१) तलवार । (२) खड्ग ।

बाङ्गनाङ्ग—क्रि० अ० (१) दे० “बढ़ना” । उ०—(क) मंडल बाँधि दिनहुँ दिन बाङ्गत लहर-दार जन ताप नेवारे ।—देवस्वामी । (ख) एक बार जल बाङ्गत भयऊ । सब ब्रह्मांड बुझि तहँ गयऊ ।—विश्वास ।

(२) दे० “बढ़ना” ।

बाङ्गाली—संज्ञा स्त्री० [हिं०] (१) तलवार । (२) खड्ग ।

बाङ्गि—संज्ञा स्त्री० दे० “बाङ्ग” । उ०—भुज सिर बाङ्गि देखि रिपु केरी ।—तुलसी ।

बाङ्गी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बाङ्ग] (१) बाङ्ग । बढ़ाव । (२) अधिकता । वृद्धि । ज्यादाती । (३) वह व्याज जो किसी को अन्न बंधार देने पर मिलता है । (४) लाभ । मुनाफा । नफा ।

बाङ्गीवान्—संज्ञा पुं० [हिं० बाङ्ग=धार + सं० वान्] वह जो छुरी, कैंची आदि की धार तेज करता हो । औजारों पर सान रखनेवाला ।

बाण—संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक लंबा और नुकीला अस्त्र जो धनुष पर चढ़ा कर चलाया जाता है । तीर । सायक । शर । विशेष—प्राचीन काल में प्रायः सारे संसार में इस अस्त्र का प्रयोग होता था; और अब भी अनेक स्थानों के जंगली और अशिक्षित लोग अपने शत्रुओं का संहार या आखेट आदि करने में इसी का व्यवहार करते हैं । यह प्रायः लकड़ी या नरसल की डेढ़ हाथ की छड़ होती है जिसके सिरे पर पैना लोहा, हड्डी, चकमक आदि लगा रहता है जिसे फल या गाँसी कहते हैं । यह फल कई प्रकार का होता है, कोई लंबा कोई अर्द्ध चन्द्राकार, कोई गोल । लोहे का फल कभी कभी जहर में बुका भी लिया जाता है जिससे आहत की मृत्यु प्रायः निश्चित हो जाती है । कहीं कहीं इसके पिछले भाग में पर आदि भी बाँध देते हैं जिससे यह सीधा और तेजी के साथ जाता है । हमारे यहाँ धनुर्वेद में बाणों और उसके फलों आदि का विशद रूप से वर्णन है । वि० दे० “धनुर्वेद” ।

पर्याय०—पृषत्क । विशिक । खग । आशुग । कलंब । मार्गण । पत्री । रोप । वीरतर । कांड । विपर्षक । शर । बाजी । पन्नवाह । अस्त्र-कंटक ।

(२) गाय का धन । (३) बाग । (४) भद्रमुंज नामक वृक्ष । रामसर । सरपत । (५) निशाना । लक्ष्य । (६) पाँच की संख्या । (कामदेव के पाँच बाण माने हैं; इसीसे बाण से ५ की संख्या का बोध होता है ।) (७) शर का अगला भाग । (८) नीली कटसरैया । (९) हृस्वाकु वंशीय विकुचि के पुत्र का नाम । (१०) राजा बलि के सौ पुत्रों में से सब से बड़े पुत्र का नाम । इनकी राजधानी पाताल की शोणित-पुरी थी । इन्होंने शिव से वर प्राप्त किया था जिससे देवता लोग अनुचरों के समान इनके साथ रहते थे । कहते हैं कि युद्ध के समय स्वयं महादेव इनकी सहायता करते थे । बषा, जो अनिरुद्ध को व्याही थी, इन्हींकी कन्या थी । (११) संस्कृत के एक प्रसिद्ध कवि । वि० दे० “बाणभट्ट” ।

बाणक—संज्ञा पुं० [सं० बाणिक] (१) महाजन । (२) बनिया । (हिं०)

बाणगंगा—संज्ञा स्त्री० [सं०] हिमालय के सोमेश्वर गिरि से निकली हुई एक प्रसिद्ध नदी । कहते हैं कि यह रावण के बाण चलाने से निकली थी, इसीसे इसका यह नाम पड़ा ।

बाणपति—संज्ञा पुं० [सं०] बाणासुर के स्वामी, महादेव । (हिं०)

बाणभट्ट—संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रसिद्ध संस्कृत कवि जो कादंबरी के पूर्वाङ्ग का रचयिता था । यह सम्राट् हर्ष-वर्द्धन की सभा का पंडित था और इसने कई काव्य तथा नाटक लिखे थे । कादंबरी को समाप्त करने से पहले ही

इसकी मृत्यु हो गई थी। हर्षचरित में इन्होंने हर्षवर्द्धन का चरित्र लिखा है।

बाणविद्या—संज्ञा स्त्री० [सं०] वह विद्या जिससे बाण चलाना आवे। बाण चलाने की विद्या। तीरंदाजी।

बाणावती—संज्ञा स्त्री० [सं०] बाणासुर की पत्नी का नाम।

बाणासुर—संज्ञा पुं० [सं०] राजा बलि के सौ पुत्रों में से सप्त से बड़े पुत्र का नाम जो बहुत ही वीर, गुणी और सहस्रबाहु था। पाताल की शोणितपुरी इसकी राजधानी थी। इसने हजारों वर्ष तक तपस्या करके शिव से वर प्राप्त किया था। युद्ध में स्वयं शिव आकर इसकी सहायता किया करते थे। श्री कृष्ण के पौत्र अनिरुद्ध की पत्नी उषा इसी बाण की कन्या थी। उषा के कहने से जब उसकी सखी चित्रलेखा आकाशमार्ग से अनिरुद्ध को ले आई थी, तब समाचार पाकर बाण ने अनिरुद्ध को कैद कर लिया था। यह सुनते ही श्रीकृष्ण ने बाण पर आक्रमण किया और युद्धक्षेत्र में उसके सब हाथ काट डाले। शिव जी के कहने से केवल चार हाथ छोड़ दिए गए थे। इसके उपरांत बाण ने अपनी कन्या उषा का विवाह अनिरुद्ध वंसाध कर दिया।

बाणिज्य—संज्ञा पुं० [सं०] व्यापार। रोजगार। सौदागरी।

बात—संज्ञा स्त्री० [सं० वार्ता] (१) सार्थक शब्द या वाक्य। किसी वृत्त या विषय को सूचित करनेवाला शब्द या वाक्य। कथन। वचन। बाणी। बोख। जैसे, (क) उसके मुँह से एक बात न निकली। (ख) तुम्हारी बातें मैं क्यों सँझूँ ?

क्रि० प्र०—कहना।—निकलना।—निकालना।

यौ०—बातचीत।

मुहा०—**बात ठानना** = (१) कड़वी बातें सहना। कठोर वचन सहना। सख्त सुस्त बरदाश्त करना। (२) कथन का पालन करना। बात पर चलना। मान रखना। (३) बात न मानना। वचन खाली करना। **बात उलटना** = (१) कहे हुए वचन के उत्तर में उसके विरुद्ध बात कहना। बात का जवाब देना। जैसे, वहाँ की बात नहीं उलटनी चाहिए। (२) एक बार कुछ कह कर फिर दूसरी बार कुछ और कहना। बात पलटना। **बात कहते** = उतनी देर में जितनी मैं मुँह से बात निकले। तुरंत। झट। फौरन। पल भर में। **बात काटना** = (१) किसीके बोलते समय बीच में बोल उठना। बात में दखल देना। (२) कथन का खंडन करना। जो कहा गया हो उसके विरुद्ध कहना। **बात कान पड़ना** = बात का सुना या जाना जाना। जैसे, जहाँ यह बात किसी के कान पड़ी, तुरंत फैल जायगी। **बात की बात में** = दम भर में। झट। फौरन। तुरंत। **बात खाकी जाना** = प्रार्थना या कथन का निष्फल होना।

बात का न माना जाना। बात गड़बड़ना = झूठ बात कहना। मिथ्या प्रसंग की उद्भावना करना। बात बनाना। उ०—झूठे कहत खाम अँग सुंदर बातें गड़बड़ बनाय।—सूर। बात गाँठ या भाँचल में बाँधना = बात को न भूलना। कहा हुआ बग़ावत याद रखना। बात धूँट जाना = दे० “बात पी जाना”। बात चबा जाना = कुछ कहने कहने रुक जाना; अथवा एक बार कहीं हुई बात को दंग में दूसरे रूप में ला देना। (मन में) बात जमाना या बैठाना = दृढ़ निश्चय कराना कि जो कहा गया वह ठीक है। बात टलना = कथन का अन्यथा होना। जैसा कहा गया हो वैसा न होना। बात टालना = (१) पूर्ण हुई बात का ठीक जवाब न देकर ऊपर उधर की और बात कहना। सुनी अनसुनी करना। (२) आदेश, प्रार्थना या शिक्षा के अनुकूल कार्य न करना। कहीं हुई बात पर न चलना। जैसे, ये हमारी बात कभी टाल न हों। बात डालना = कहना न मानना। कथन का पालन न करना। बात दुहराना = (१) पूर्ण हुई बात फिर कहना। (२) किसीकी कहीं हुई बात का जलट कर जवाब देना। जैसे, वहाँ की बात दुहराते हो ? मुँह से बात न आना = मुँह से शब्द न निकलना। बात न पूछना = अवश से ध्यान न देना। तुच्छ समझ कर बात तक न करना। कुछ भी कदर न करना। जैसे, तुम्हारी यही चाल रही तो मारे मारे फिरोगे, कोई बात न पूछेगा। उ०—सिर डेठ, ऊपर चरन सेकट, बात नहीं पूछे कोक।—तुलसी। बात न करना = बभंङ के मारे न बोलना। बात नीचे डालना = अपनी बात का खंडन होने देना। अपनी बात के ऊपर किसी और की बात होने देना। जैसे, वह ऐसी सुँहजोर है कि एक बात नहीं नीचे डालती। बात पकड़ना = (१) कथन में परस्पर विरोध या दोष दिखाना। किसीके कथन को उसीके कथन द्वारा अयुक्त सिद्ध करना। बातों से कायल करना। (२) तर्क करना। हुजत करना। (किसी की) बात पर आना = (१) बात का ख्याल करना। बात पर ध्यान देना। बात का मला बुरा मानना। जैसे, तुम भी लड़कों की बात पर आते हो। (२) कहने पर भरोसा करना। कथन के अनुसार चलना। जैसे, इसकी बात पर जाओगे तो बोला खाओगे। बात पलटना = दे० “बात बदलना”। बात पी जाना = (१) बात सुन कर भी उस पर ध्यान न देना। सुनी अनसुनी करना। (२) अनुचित या कठोर वचन सुनकर भी चुप हो रहना। दर गुजर करना। जाने देना। बात पूछना = (१) खोज रखना। खबर लेना। सुख या दुःख है, इसका ध्यान रखना। (२) कदर करना। बात फूटना = शब्द मुँह से निकलना। बात फेंकना = व्यर्थ छोड़ना। ताने मारना। बोली ठोली मारना। बात फेरना = (१) चलते हुए प्रसंग को बीच से उड़ाकर

दूसरा विषय छेड़ना । बात पलटना । (२) बात बड़ी करना । बात का समर्थन करके उसका महत्व बढ़ाना । बात बढ़ाना = बात का विवाद के रूप में हो जाना । भगड़ा होना । तकरार होना । जैसे, पहले तो लोग थोड़ी आपस में कह सुन रहे थे, धीरे धीरे बात बढ़ गई । बात बढ़ाना = विवाद करना । कहा सुनी करना । भगड़ा करना । जैसे, तुम्हीं चुप रह जाओ, बात बढ़ाने से क्या फायदा ! (किसी की) बात बढ़ाना = बात का समर्थन करना । बात की पुष्टि करके उसे महत्व देना । बात बदलना = एक बार एक बात कहना दूसरी बार दूसरी । कह कर पलटना । मुकरना । बात बनाना = मिथ्या प्रसंग की उद्भावना करना । झूठ बोलना । बहाना करना । व्यर्थ वाग्विस्तार करना । उ०—तुम जो राजनीति सब जानत बहुत बनावत बात ।—सूर । बात बात में = हर एक बात में । जो कुछ कहता है, सब में । जैसे, वह बात बात में झूठ बोलता है । (२) बार बार । हर बार । पुनः पुनः । बात मारना = (१) बात दबाना । घुमा फिरा कर असल बात न कहना । (२) व्यर्थ बोलना । ताना मारना । बात सुँह पर लाना = बात बोलना । वाक्य का उच्चारण करना । बात में बात निकालना = बात की खाल निकालना । किसी के कथन में दोष निकालना । (किसी की) बात रखना = (१) कहना मानना । कथन या आदेश का पालन करना । (२) मनोरथ पूरा करना । मन रखना । (अपनी) बात रखना = (१) अपने कहे अनुसार करना । जैसा कहा था वैसा करना । (२) हठ करना । दुराग्रह करना । जैसे, तुम अपनी ही बात रखोगे कि दूसरे की भी मानोगे ? बात लगाना = किसी के विरुद्ध इधर उधर बात कहना । लगाई बभाई करना । कान भरना । निंदा करना । पिशुनता करना । बात है = (१) कथन मात्र है । सत्य नहीं है । ठीक नहीं है । जैसे, वह निराहार रहते हैं, यह तो बात है । बातें छँटना = (१) बहुत बातें करना । व्यर्थ बोलना । (२) बढ़ बढ़ कर बोलना । बातें बघारना = (१) बातें बनाना । बहुत बोलना । ऐसी बातें करना जिनमें तत्व न हो । (२) बढ़ बढ़ कर बोलना । डींग हँकना । शेखी मारना । बातें बनाना = (१) व्यर्थ बोलना । ऐसी बातें कहना जिनमें तत्व न हो । झूठमूठ इधर उधर की बातें कहना । (२) बहाना करना । (३) खुशामद करना । चापलूसी करना । (४) डींग हँकना । बढ़ बढ़ कर बोलना । बातें मिलाना = हाँ में हाँ मिलाना । प्रसन्न करने के लिये सुहाती बातें कहना । बातें सुनना = कठोर वचन सहना । दुर्वचन सहना । कड़वी बात बरदाश्त करना । बातें सुनाना = जँचु नीचा सुनाना । मझा बुरा कहना । झटोर वचन कहना । बातों आना = दे० “बातों में आना” । बातों की झड़ी बाँधना = बात पर बात कहते जाना । लगातार बोलते जाना । बातों का धनी = सिर्फ़ ज़बानी जमा

खर्च करनेवाला । बहुत कुछ कहनेवाला पर करनेवाला कुछ नहीं । बातें बनानेवाला । बातों पर जाना = (१) बातों पर ध्यान देना । (२) कहने के अनुसार चलना । बातों में आना = बातों पर विश्वास करके उनके अनुसार चलना । बातों में उड़ाना = (१) (किसी विषय को) हँसी में टालना । इधर उधर की अनावश्यक बातें कह कर असल बात पर ध्यान न देना । (२) बहाली देना । टालमटोल करना । बातों में धर लेना = कहीं हुई बातों में से किसी अंश को लेकर यह सिद्ध कर देना कि बातें यथार्थ नहीं हैं । युक्ति से बातों का खंडन कर देना । कायल करना । बातों में फुसलाना या बहलाना = केवल वचनों से संतुष्ट या दूसरी ओर प्रवृत्त करना । बातें कहकर संतोष या समाधान करना । बातों में लगाना = बातें कहकर उसमें लीन रखना । वात्तलाप में प्रवृत्त करना । उ०—बातन ही सुत लाय लियो । तब लौं मधि दधि जतनि जसोदा माखन करि हरि-हाथ दियो ।—सूर ।

(२) चर्चा । जिक्र । प्रसंग ।

मुहा०—बात आना = दे० “बात उठना” । बात उठना = चर्चा

छिड़ना । प्रसंग आना । किसी विषय पर कुछ कहा सुना जाना । बात उठाना = चर्चा चलाना । जिक्र करना । किसी विषय पर कुछ कहना आरंभ करना । उ०—अब समझी मैं बात सबन की झूठे ही यह बात उठावति ।—सूर । बात चलना = प्रसंग आना । चर्चा छिड़ना । किसी विषय पर कुछ कहा सुना जाना । बात चलाना = चर्चा छेड़ना । जिक्र करना । उ०—फिरि फिरि नृपति चलावत बात । कहौ सुमंत कहाँ ते पलटे प्रान-जिवन कैसे बन जात ।—सूर । (अमुक की) बात मत चलाओ = इस संबंध में (अमुक की) चर्चा करना (दृष्टांत या उदाहरण आदिके लिए) व्यर्थ है । (अमुक का) दृष्टांत देना ठीक नहीं है । जैसे, उनकी बात मत चलाओ; वे रुपये-वाले हैं सब कुछ खर्च कर सकते हैं । बात चलाना = चर्चा चलाना । बात छेड़ना । उ०—ऊधो कत ये बातें चाबी । कछु मीठी कछु कसई हरि की अंतर में सब साजी ।—सूर (अमुक की) बात क्या चलाते हो ? = दे० “बात मत चलाओ” । बात छिड़ना = दे० “बात चलना” । बात छेड़ना = दे० “बात चलाना” । बात निकालना = बात चलाना । बात पड़ना = किसी विषय का प्रसंग प्राप्त होना । चर्चा छिड़ना । जैसे, बात पड़ी, इस लिये मैंने कहा; नहीं तो मुझसे क्या मतलब ? बात सुँह पर लाना = (किसी विषय की) चर्चा कर बैठना । जैसे, किसी के सामने यह बात सुँह पर न लाना ।

(३) फैली हुई चर्चा । प्रचलित प्रसंग । खबर । अफ-बाह । किंवदंती । प्रवाद ।

मुहा०—बात बढ़ना = चोरो और चर्चा फैलना। किसी विषय का लोगों के बीच प्रसिद्ध होना या प्रचार पाना। उ०—कूटी ही यह बात उड़ी है राधा कान्ह कहत नर नारी। रिस की बात सुता के मुख सों सुनत हँसी मन ही मन भारी।
—सूर। (किसी पर) बात आना = दोषारोपण होना। दोष लगना। कलंक लगना। बुराई आना। बात फैलना = चर्चा फैलना। बात लोगों के मुँह से चारों ओर सुनाई पड़ना। प्रसिद्ध होना। बात फैलाना = इधर उधर लोगों में चर्चा करना। प्रसिद्ध करना। बात बहना = चोरो और चर्चा फैलना। बात उड़ना। उ०—जो हम सुनति रही सो नार्हीं। ऐसी ही यह बात बहानी।—सूर। (किसी पर) बात रखना, लगाना या लाना = दोष लगाना। कलंक मढ़ना। इज्जाम लगाना। लांछन रखना।

(४) कोई वृत्त या विषय जो शब्दों द्वारा प्रकट किया जा सके या मन में लाया जा सके। जानी जाने या जताई जानेवाली वस्तु या स्थिति। मामला। माजरा। हाल। व्यवस्था। जैसे, (क) बात क्या है कि वह अब तक नहीं आया? (ख) उनकी क्या बात है! (ग) इस चिट्ठी में क्या बात लिखी है? उ०—क्यों करि कूटी मानिए सखि सपने की बात।—पद्माकर।

मुहा०—बात का बसंगड़ करना = (१) साधारण विषय या घटना को व्यर्थ विस्तार देकर वर्णन करना। छोटे से मामले को बहुत बड़ा कर कहना। (२) किसी साधारण घटना को बहुत बड़ा या भीषण रूप देना। छोटे से मामले को व्यर्थ बहुत पेचीला या भारी बना देना। बात ठहरना = किसी विषय में यह स्थिर होना कि ऐसा होगा। मामला तै होना। जैसे, हमारे उनके यह बात ठहरी है कि कल सबेरे यहाँ से चले दें। बात डालना = विषय उपस्थित करना। मामला पेश करना। जैसे, यह बात पंचों के बीच डाली जाय। बात न पूछना = दशा पर ध्यान न देना। ख्याल न करना। परवा न रखना। उ०—मीन वियोग न सहि सकै नीर न पूछै बात।—सूर। बात पर भूल डालना = किसी काम या घटना को भूल जाना। मामले का ख्याल न करना। गई कर जाना। बात पी जाना = जो कुछ हो गया हो उसका ख्याल न करना। जाने देना। दर गुजर करना। बात बढ़ना = मामले का तूल खींचना। किसी प्रसंग या घटना का धीरे रूप धारण करना। जैसे, अब बात बहुत बढ़ गई है; समझाना बुझाना व्यर्थ है। बात बढ़ाना = मामले को तूल देना। किसी प्रसंग, परिस्थिति या घटना को धीरे रूप देना। जैसे, जो हुआ सो हुआ, अब अदालत में जाकर क्यों बात बढ़ाते हो। बात बनना = (१) काम बनना। प्रयोजन सिद्ध होना। मामला बुरस्त होना। सिद्धि प्राप्त होना। उ०—खोज मारि रथ हाँकहु

ताता। आन उपाय बनहि नहिं वाता।—तुलसी।
(२) संयोग या घटना का अनुकूल होना। अच्छी परिस्थिति होना। बोलबाला होना। अच्छा रंग होना। बात बनाना या सँवारना = काम बनाना। कार्य सिद्ध करना। मतलब गाँठना। सिद्धि प्राप्त करना। संयोग या परिस्थिति को अनुकूल करना। जैसे, वह तो सारा मामला बिगाड़ चुका था, तुमने आकर बात बना दी। उ०—(क) चतुर गँभीर राम महतारी। बीच पाय निज बात सँवारी।—तुलसी। (ख) भरत भगति तुम्हरे मन आई। तजहु सोच बिधि बात बनाई।—तुलसी। बात बात पर या बात बात में = प्रत्येक प्रसंग पर। थोड़ा सा भी कुछ होने पर। हर काम में। जैसे, तुम बात बात में बिगाड़ करते हो, कैसे काम चलेगा? बात बिगाड़ना = (१) कार्य नष्ट होना। काम चौपट होना। मामला खराब होना। अच्छी परिस्थिति न होकर बुरी परिस्थिति हो जाना। (२) प्रयोजन सिद्ध न होना। विफलता होना। जैसे, तुम्हारे वहाँ न जाने से सारी बात बिगाड़ गई। बात बिगाड़ना = कार्य नष्ट करना। काम चौपट करना। मामला खराब करना। बुरी परिस्थिति लाना। उ०—विधि बनाइ सब बात बिगारी।—तुलसी।

(४) घटित होनेवाली अवस्था। प्राप्त संयोग। परिस्थिति। जैसे, (क) इससे एक बात होगी कि वह फिर कभी न आवेगा। (ख) रास्ते में कोई बात हो जाय तो कौन जिम्मेदार होगा? (६) दूसरे के पास पहुँचाने के लिए कहा हुआ वचन। संदेश। सँदेश। पैगाम। उ०—ऊधो! हरि सों कहियो बात।—सूर। (७) परस्पर कथोपकथन। संवाद। वार्त्तालाप। गप-शप। वाग्विबास। जैसे, क्यों बातों में दिन खोते हो?

यौ०—बातचीत।

मुहा०—बातों बातों में = बातचीत करते हुए। कथोपकथन के बीच में। जैसे, बातों ही बातों में वह बिगड़ खड़ा हुआ।
(८) किसी के साथ कोई व्यवहार या संबंध स्थिर करने के लिए परस्पर कथोपकथन। कोई मामला तै करने के लिये उसके संबंध में चर्चा। जैसे, (क) ब्याह की बात। (ख) इस मामले में मुझसे उनसे बात हो गई है। (ग) जिससे पहले बात हुई है उसी के हाथ सौदा बेचेंगे।

यौ०—बातचीत।

मुहा०—बात ठहरना = (१) ब्याह ठीक होना। विवाह-संबंध स्थिर होना। (२) किसी प्रकार का निश्चय होना। बात लगना = विवाह के संबंध में प्रस्ताव आदि होना। बात लगाना = विवाह का प्रस्ताव करना। ब्याह संबंध स्थिर करने के लिये कहीं कहना सुनना। बात लाना = वर या कन्या पक्ष से विवाह का प्रस्ताव लाना।

(१) फँसाने या धोखा देने के लिए कहे हुए शब्द या किए हुए व्यवहार। जैसे, तुम उसकी बातों में न आना।
मुहा०—बातों में आना या जाना = कथन या व्यवहार से धोखा खाना।

(१०) झूठ या बनावटी कथन। मिस। बहाना। जैसे—यह सब तो उसकी बात है। (११) अपने भावी आचरण के संबंध में कहा हुआ वचन। प्रतिज्ञा। कौल। वादा। जैसे, वह अपनी बात का पक्का है।

मुहा०—बात का धनी, पक्का या पूरा = प्रतिज्ञा का पालन करने वाला। कौल का सच्चा। मुँह से जो कहे वही करनेवाला। दृढ़प्रतिज्ञा। बात का कच्चा या हेठा = प्रतिज्ञा भंग करनेवाला। अपनी बात पर न रहनेवाला = प्रतिज्ञा भंग करनेवाला। कौल पूरा न करनेवाला। बात पक्की करना = (१) परस्पर स्थिर करना कि ऐसा ही होगा। दृढ़ निश्चय करना। (२) प्रतिज्ञा या संकल्प पुष्ट करना। वचन देकर और वचन लेकर किसी विषय में कर्तव्य स्थिर करना। बात पक्की होना = (१) स्थिर होना कि ऐसा ही होगा। (२) प्रतिज्ञा या संकल्प का दृढ़ होना। बात पर आना = अपने कहे हुए वचन के अनुसार ही काम करने के लिए उत्तारु होना। जैसा मैंने कहा वैसा ही हो, ऐसा हठ या आग्रह करना। बात पर खाना = कथन या प्रतिज्ञा पर विश्वास करना। कहे का भरोसा करना। (अपनी) बात रखना = वचन पूरा करना। प्रतिज्ञा का पालन करना। उ०—वेद विदित बहु धर्म चलावब राखु हमारी बात।—रघुराज। बात हारना = प्रतिज्ञा करना। वादा करना। वचन देना। जैसे, मैं बात हार चुका हूँ नहीं तो तुम्हीं को देता।

(१२) वचन का प्रमाण। साख। प्रतीति। विश्वास। जैसे, जिसकी बात गई उसकी जात गई।

मुहा०—(किसी की) बात जाना = बात का प्रमाण न रहना। (लोगों को) एतबार न रह जाना। बात खोना = साख बिगाड़ना। ऐसा काम करना जिससे लोग एतबार करना छोड़ दें। बात बनना = साख रहना। विश्वास रहना। जैसे, अभी बाजार में उनकी बात बनी है। बात हेठी होना = बात का प्रमाण या साख न रह जाना। वचन का विश्वास या प्रतिज्ञा उठ जाना। बात की कदर न रह जाना।

(१३) मानमर्यादा। थाप। प्रतिष्ठा। इज्जत। कदर। जैसे, अपनी बात अपने हाथ। उ०—सुनो राजा लंक-पति, आज तेरी बात अति, कौन सुरपति, धनपति, लोकपति है।—गुलसी।

मुहा०—बात खोना = प्रतिष्ठा नष्ट करना। इज्जत गँवाना। ऐसा काम करना जिससे लोग आदर प्रतिष्ठा करना छोड़ दें। बात जाना = प्रतिष्ठा नष्ट होना। इज्जत न रह जाना। उ०—

उचित यासु निग्रह अब भाई। नतर बात जुहुकुल की जाई।—गोपाल। बात बनना = प्रतिष्ठा प्राप्त होना। इज्जत पैदा होना। रंग जमना। लोगों पर अच्छा प्रभाव होना। जैसे, इस आदमियों में उनकी बात बनी हुई है। (अपनी) बात बना लेना = लोगों में प्रतिष्ठा प्राप्त कर लेना। लोगों के बीच इज्जत पैदा करना। नाम या यश प्राप्त करना। हैसियत पैदा करना। बात बिगड़ना = (१) प्रतिष्ठा न रहना। इज्जत न रह जाना। लोगों के बीच वैसा आदर या सम्मान न होना। (२) हैसियत बिगड़ना। दिवाला निकलना। बात बिगाड़ना = प्रतिष्ठा नष्ट करना। इज्जत खोना। ऐसा काम करना जिससे साख या मर्यादा न रह जाय। बात रख लेना = प्रतिष्ठा नष्ट न होने देना। इज्जत न बिगड़ने देना। बात रह जाना = मान मर्यादा रह जाना। इज्जत रह जाना।

(१४) अपनी हैसियत, योग्यता, गुण, सामर्थ्य इत्यादि के संबंध में कथन या वाक्य। जैसे, अब तो वह बहुत लंबी चौड़ी बातें करता है। (१५) आदेश। उपदेश। सीख। नसीहत। जैसे, बड़ों की बात माना करो।

क्रि० प्र०—पर चलना।—मानना।

मुहा०—बात उठाना = बात न मानना। कथन या आदेश का पालन न करना। कहे अनुसार न चलना।

(१६) रहस्य। भेद। मर्म। गुप्त विषय। जैसे, इसके भीतर कोई बात है।

मुहा०—बात खुलना = गुप्त विषय प्रकट होना। छिपी व्यवस्था शत होना। छिपा' मामला जाहिर होना। बात फूटना = गुप्त विषय का कई आदमियों पर प्रकट हो जाना। रहस्य प्रकाशित होना।

(१७) तारीफ की बात। प्रशंसा का विषय। जैसे, उससे पहले पहुँचो तब तो बात। (१८) उक्ति। चमत्कार पूर्ण कथन। (१९) गूढ़ अर्थ। अभिप्राय। मानी। उ०—चतुरन की कहिए कहा बात बात में बात।

मुहा०—बात पाना = छिपा हुआ अर्थ समझ जाना। गूढ़ार्थ जान जाना। जैसे, वह बात पाकर हँसा है, यों ही नहीं।

(२०) गुण या विशेषता। खूबी। जैसे, यह भी अच्छा है; पर उसकी कुछ बात ही और है। (२१) ढंग। ढब। तौर। (२२) प्ररन। सवाल। समस्या। जैसे, उनकी बात का जवाब दो। (२३) अभिप्राय। तात्पर्य। आशय। विचार। भाव। जैसे, किसी के मन की बात क्या जानूँ? (२४) कामना। इच्छा। चाह। उ०—ऊधो! मन की (बात) मन ही माँहि रही।—सूर। (२५) कथन का सार। कहने का असर

मतलब । तत्व । मर्म । जैसे, तुमने अभी बात नहीं पाई, यों ही बिना समझे बोल रहे हो ।

मुहा०—बात तक पहुँचना = दे० “बात पाना” । बात पाना = असल मतलब समझ जाना ।

(२६) काम । कार्य । कर्म । आचरण । व्यवहार ।

जैसे, (क) उसे हराना कोई बड़ी बात नहीं । (ख) एक बात करो तो वह यहाँ से चला जाय । (ग) कोई बात ऐसी न करो जिससे उन्हें दुःख पहुँचे । (२७) संबंध ।

लगाव । तअल्लुक । जैसे, उन दोनों के बीच जरूर कोई बात है । (२८) स्वभाव । गुण । प्रकृति । लक्षण ।

जैसे, उसमें बहुत सी बुरी बातें हैं । (२९) वस्तु ।

पदार्थ । चीज । विषय । जैसे, उन्हें कमी किस बात की है जो दूसरों के यहाँ माँगने जायँगे । उ०—कितक बात यह धनुष रुद्र को सकल विश्व कर लैहों । आज्ञा पाय देव रघुपति की छिनक माँझ हठि गैहों ।—सूर । (३०)

बेचनेवाली वस्तु का मूल्य कथन । दाम । मोल ।

जैसे, यहाँ तो एक बात होती है; लीजिए या न लीजिए ।

(३१) उचित पथ या उपाय । कर्त्तव्य । जैसे, तुम्हारे लिए तो अब यही बात है कि जाकर उनसे क्षमा माँगो ।

उ०—परथो सोच भारी नृप निपट खिसानो भयो गयो उठि

“सागर में बूझौ” यही बात है ।—प्रियादास ।

बातकंटक—संज्ञा पुं० [सं० बातकंटक] एक वायु रोग ।

बालचीत—संज्ञा स्त्री० [हिं० बात + चित्त] दो या कई मनुष्यों के बीच कथोपकथन । दो या कई आदमियों का एक दूसरे से कहना सुनना । वार्त्तालाप ।

मुहा०—बातचीत चलना, या छिड़ना = दे० “बात (२)” ।

बातड़ा—वि० [सं० वातक्ष] वायु युक्त । वायुवाला ।

बातप—संज्ञा पुं० [सं० वातप] हिरन । (अनेकार्थ०)

बातफरोश—संज्ञा पुं० [हिं० बात + फरोश] (१) बात बनानेवाला ।

बात गढ़नेवाला । (२) झूठ झूठ इधर उधर की बात कहनेवाला ।

बातर—संज्ञा पुं० [देश०] पंजाब में धान बोने का एक ढंग ।

बातलारोग—संज्ञा पुं० [सं०] एक योनिरोग जिसमें सुई चुमने की सी पीड़ा होती है ।

बाती—संज्ञा स्त्री० [सं० वती] (१) लंबी सलाई के आकार में बटी हुई रुई या कपड़ा । (२) कपड़े या रुई को बटकर बनाई हुई सलाई जो तेल में डुबा कर दिया जलाने के काम में आती है । बत्ती । उ०—यही सराव सप्तसागर घृत बाती शैल घनी ।—सूर । (ख) परम प्रकास रूप दिन राती । नहिँ कछु चहिय दिया घृत बाती ।—तुलसी । (३)

वह लकड़ी जो पान के खेत के ऊपर बिछा कर छप्पर छाते हैं ।

बातुल—वि० [सं० वातुल] (१) पागल । सनकी । बौढ़हा ।

उ०—(क) बातुल मातुल की न सुनी सिष का तुलसी

कपि लंक न जारी । (ख) बातुल भूत-धिवस मतवारे । ते नहिँ बोलहिँ बचन बिचारे ।—तुलसी ।

बातूनिया—वि० दे० “बातूनी” ।

बातूनी—वि० [हिं० बात + ऊनी (प्रत्य०)] बकवादी । बहुत बोलने या बात करनेवाला ।

बाथू—संज्ञा पुं० [सं० वस्तुक, प्रा० वाथुञ्ज] बथुआ नाम का साग ।

बाद—संज्ञा पुं० [सं० वाद] (१) बहस । तर्क । खंडन मंडन की बात चीत । उ०—सजल कठौता भरि जल कहत निषाद । चढ़हु नाव पग धोइ करहु जनि बाद ।—तुलसी ।

(२) विवाद । झगड़ा । हुज्जत । उ०—(क) गौतम की धरनी ज्यों तरनी तरैगी मेरी, प्रभु सों विवाद कै के बाद न बढ़ायहौ ।—तुलसी । (ख) जे अवुक्त ते बाद बढ़ावैं ।—विश्राम० ।

मुहा०—बाद बढ़ाना = झगड़ा बढ़ाना ।

(३) नाना प्रकार के तर्क वितर्क द्वारा बात का विस्तार । झकझक । तूल कलामी । उ०—ल्यों पदमाकर वेद पुरान पढ़थो, पढ़ि कै बहु बाद बढ़ायो ।—पद्माकर ।

(४) प्रतिज्ञा । शर्त । बाजी । होड़ाहोड़ी । उ०—कूदत करि रघुनाथ-सपथ उपरा उपरी करि बाद ।—तुलसी ।

मुहा०—बाद मेलना = शर्त बदना । बाजी लगाना । उ०—बाद मेलि कै खेल पसारा । हार देय जो खेलत हारा ।—जायसी ।

अव्य [सं० वाद; हिं० वादि = वाद करके, हठ करके, व्यर्थ]

व्यर्थ । निष्प्रयोजन । फजूल । बिना मतलब । उ०—भए बटाऊ नेह तजि बाद बकति बेकाज । अब अलि देत उराहनो डर उपजति अति लाज ।—बिहारी ।

अव्य० [अ०] पश्चात् । अनंतर । पीछे ।

वि० (१) अलग किया हुआ । छोड़ा हुआ । जैसे, खर्चा बाद देकर तुम्हारा कितना रुपया निकलता है ?

क्रि० प्र०—करना ।—देना ।

(२) दस्तूरी या कमीशन जो दाम में से काटा जाय ।

(३) अतिरिक्त । सिवाय । (४) असल से अधिक दाम जो व्यापारी माठ पर लिख देते और दाम बताते समय घटा देते हैं । संज्ञा पुं० [फा०] बात । हवा ।

यौ०—बादनुमा ।

बादकाकुल—संज्ञा पुं० [सं०] ताल के मुख्य ६० भेदों में से एक भेद । उ०—प्लुतौ लघु चतुष्कंच मौनौ द्रुत युगं लघुः । लघु चतुष्कं बिना शब्दं तालस्याद्वादकाकुलः ।—संगीत दामोदर ।

बादना—क्रि० [सं० वाद + ना (प्रत्य०)] (१) बकवाद करना । तर्क वितर्क करना । (२) झगड़ा करना । हुज्जत करना । उ०—(क) बादहिँ सूद द्विजन्ह सन हम तुम्ह तेँ कछु

घाटि ।—तुलसी । (ख) बादति है बिन काज ही वृथा
बड़ावति शर ।—सूर । (३) बोलना । ललकारना ।
४०—बादत बड़े सूर की नाई अबहिं लेत हैं प्रान
तुम्हारे ।—सूर ।

वाङ्मय—संज्ञा पुं० [फा०] वायु की दिशा सूचित करनेवाला
यंत्र । हवा किस ओर से बहती है, यह बतानेवाली कल ।
पवन-प्रकाश । पवन-प्रचार ।

वाङ्मय—संज्ञा पुं० [फा०] पाल ।

वाङ्मय—संज्ञा पुं० [सं० वारिद, विपर्यय द्वारा 'बादरि'] बादल ।
मेघ । (क) देति पाँवड़े अरघ चलीं लै सादर । उमगि
चल्यो आनंद भुवन भुईं बादर ।—तुलसी । (ख) चाल
बिन कैसे लाज चादर रहैगी, हाय ! कादर करत मोहिं
बादर नए नए ।—श्रीपति ।

वि० [सं०] (१) बदर या बेर नामक फल का, उससे
उपस्थ या उससे संबंध रखनेवाला । (२) कपास का ।
कपास या रुई का बना हुआ । (३) मोटा या खड़ ।
'सूक्ष्म' का उलटा (कपड़ा) ।

संज्ञा पुं० नैऋत्य कोण में एक देश । (बृहत्संहिता)

वि० [देश०] आनंदित । प्रसन्न । आह्लादित । उ०—
सादरसखी के साथ बादर बदन हूँ कै भूपति पधारे महारानी
के महल को ।

बादरा—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) बदरी या बेर का पेड़ । (२)
कपास का पौधा । (३) जल । पानी । (४) रेशम । (५)
दक्षिणावर्त शंख ।

बादरायण—संज्ञा पुं० [सं०] वेदव्यास का एक नाम ।

बादरिया—संज्ञा स्त्री० दे० "बादरी" या "बदली" । उ०—बरसन
लागी कारी बादरिया ।—गीत ।

बादरी—संज्ञा स्त्री० दे० "बदली" ।

बादल—संज्ञा पुं० [सं० वारिद, हिं० बादर] (१) पृथ्वी पर के जल
(समुद्र, झील, नदी आदि के) से उठी हुई वह भाप
जो घनी हो कर आकाश में छा जाती है और फिर पानी
की बूँदों के रूप में गिरती है । मेघ । घन ।

विशेष—सूक्ष्म जल-सीकर रूप की इस प्रकार की भाप जो
पृथ्वी पर छा जाती है, उसे नीहार या कुहरा कहते हैं । बादल
साधारणतः पृथ्वी से कोस डेढ़ कोस की ऊँचाई पर रहा
करते हैं । ये आकाश में अनेक विलक्षण रूपरंग धारण
किया करते हैं जिनकी शोभा अनिर्वचनीय होती है ।

क्रि० प्र०—आना ।—झाना ।

मुहा०—बादल उठना = बादलों का किसी ओर से समूह के रूप
में बढ़ते हुए दिखाई पड़ना । बादल चढ़ना = दे० "बादल
उठना" । बादल गरजना = मेघों के संघर्ष का घोर शब्द ।
घरघराहट की आवाज़ जो बादलों से निकलती है । बादल

घिरना = मेघों का चारों ओर छाना । बादल फटना =
मेघों का घटा के रूप में फैला न रहना, तितर बितर हो जाना ।
बादल छँटना = मेघों का खंड खंड होकर हट जाना । आकाश
स्वच्छ होना । बादलों से बातें करना = आकाश से बातें
करना । बहुत ऊँचा उठना ।

(२) एक प्रकार का पत्थर जो दूधिया रंग का होता है
और जिस पर बैंगनी रंग की बादल की सी धारियाँ
पड़ी होती हैं । यह राजपूताने में निकलता है ।

बादला—संज्ञा पुं० [हिं० पतला ?] सेने या चाँदी का चिपटा
चमकीला तार जो गोटे बुनने या कलाबत्तू बटने के काम
में आता है । कामदानी का तार । (यह तार एक तोले में
५०० गज के लगभग होता है ।)

बादली—संज्ञा स्त्री० दे० "बदली" ।

बादशाह—संज्ञा पुं० [फा० मिलाओ सं० पाटशासक] (१) तरल
का मालिक । राजसिंहासन पर बैठनेवाला । राजा ।
शासक । (२) सब से श्रेष्ठ पुरुष । सरदार । सब से
बड़ा आदमी । जैसे, फूँों के बादशाह । (३) स्वतंत्र ।
मनमाना करनेवाला । जैसे, तबीयत का बादशाह ।
(४) शतरंज का एक मुहरा जो किस्स खगने के पहले
केवल एक बार घोड़े की चाल चलता है और दौड़भूप से
बचा रहता है । (५) ताश का एक पत्ता जिस पर
बादशाह की तस्वीर बनी रहती है ।

बादशाहजादा—संज्ञा पुं० [फा०] राजकुमार । कुँवर । कुमार ।

बादशाहजादी—संज्ञा स्त्री० [फा०] राजकुमारी ।

बादशाहत—संज्ञा स्त्री० [फा०] राज्य । शासन । हुकूमत ।

बादशाहपसंद—संज्ञा पुं० [फा०] खूबखाशी रंग । दिलबहार
हलका आसमानी रंग ।

बादशाही—संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) राज्य । राज्याधिकार ।

(२) शासन । हुकूमत । (३) मनमाना व्यवहार ।

वि० (१) बादशाह का । राजा का । जैसे, बादशाही
झंडा । (२) राजाओं के योग्य ।

बादहवाई—क्रि० वि० [फा० बाद + अ० हवा] यों ही ।
व्यर्थ । फ़ज़ूल । निष्प्रयोजन ।

बादाम—संज्ञा पुं० [फा०] (१) मसूले आकार का एक प्रकार का
वृक्ष जो पश्चिमी एशिया में अधिकता से और पश्चिमी
भारत (काश्मीर और पंजाब आदि) में कहीं कहीं होता
है । इसमें एक प्रकार के छोटे छोटे फल लगते हैं जिनके
ऊपर का छिलका बहुत कड़ा होता है और जिनके तोड़ने
पर लाल रंग के एक दूसरे छिलके में लिपटी हुई सफ़ेद
रंग की गिरी रहती है । यह गिरी बहुत मीठी होती है
और प्रायः खाने के काम में आती है । यह पौष्टिक-
भी होती है और मेवों में गिनी जाती है । इसका व्यव-

हार औषधों में और पकवानों आदि को स्वादिष्ट करने में भी होता है। इसकी एक और जाति होती है जिसका फल या गिरी कड़वी होती है। दोनों प्रकार के बादामों में से एक प्रकार का तेल निकलता है जो औषधों, सुगंधियों और छोटी मशीनों के पुरजों आदि में डालने के काम में आता है। इस वृक्ष में से एक प्रकार का गोंद भी निकलता है जो फारस से हिंदुस्तान आता और वहाँ से युरोप जाता है। वैद्यक में बादाम (गिरी) गरम, स्निग्ध, वातनाशक, शुक्रवर्द्धक, भारी और सारक माना गया है और इसका तेल मृदुरेची, बाजीगर, मस्तक-रोगनाशक, पित्तनाशक, वातघ्न, हलका, प्रमेहकारक और शीतल कहा गया है।

बादामा—संज्ञा पुं० [फ़०] एक प्रकार का रेशमी कपड़ा।

बादामी—वि० [फ़० बादाम + ई (प्रत्य०)] (१) बादाम के छिलके के रंग का। 'कुछ पीलापन लिए जाल रङ्ग का। (२) बादाम के आकार का। अंडाकार। जैसे, बादामी आँख। संज्ञा पुं० (१) एक प्रकार का धान। (२) बादाम के आकार की एक प्रकार की छोटी डिबिया जिसमें गहने आदि रखते हैं। (३) वह खवाजासरा जिसकी इंद्रिय बहुत छोटी हो। (४) एक प्रकार की छोटी चिड़िया जो पानी के किनारे रहती और मछलियाँ खाती है। किलकिला। वि० दे० "किलकिला"। (५) बादाम के रंग का थोड़ा। उ०—'लीजे लक्खी, लक्ख बोज, बादामी, चीनी।—सूदन।

बादि—अव्य० [सं० बादि, हिं० वादि = हठ करके] व्यर्थ। निष्प्रयोजन। फजूल। निष्फल। उ०—'सो अम बादि बाल कवि करहीं।—तुलसी।

बादित्य *—संज्ञा पुं० दे० "वादित्य"।

बादिया—संज्ञा पुं० [देश०] लुहारों का पेच बनाने का एक औजार।

बादी—वि० [फ़०] (१) बात संबंधी। वायु संबंधी। (२) वायुविकार संबंधी। जैसे, बादी बवासीर। (३) वायु कुपित करनेवाला। बात का विकार उत्पन्न करनेवाला। जैसे, बैंगन बहुत बादी होता है।

संज्ञा स्त्री० शरीरस्थ वायु। बात। वातविकार। वायु का दोष। जैसे, उनका शरीर बादी से फूला है।

संज्ञा पुं० [सं० वादिन्, वादी] (१) किसी के विरुद्ध अभियोग बानेवाला। मुद्दे। (२) प्रतिद्वन्द्वी। शत्रु। बैरी। विशेष दे० "वादी"। (३) राग में प्रधान रूप से लगनेवाला स्वर जिसके कारण राग शुद्ध होता है।

संज्ञा पुं० [देश०] लुहारों का सिकली करने का औजार।

बादुरा—संज्ञा पुं० [देश०] चमगादड़। चमचटक।

बादूना—संज्ञा पुं० [देश०] एक औजार जो घेवर नाम की मिठाई बनाने के काम में आता है। यह साँचा चढ़ाने के काढबूत के समान लोहे वा पीतल का बना होता है। इसे भट्टी के मुँह पर रखकर उसमें घी भरते और पतला मैदा डाल देते हैं। मैदा पक जाने पर उसे चीनी की चाशनी में पाग लेते हैं।

बाध—संज्ञा पुं० [सं०] (१) बाधा, रुकावट। अड़चन। (२) पीड़ा। कष्ट। (३) कठिनता। मुश्किल। (४) अर्थ की असंगति। मानी का ठीक न बैठना। व्याघात। जैसे, जहाँ वाच्याय' लेने से अर्थ में बाध पड़ता है वहाँ लक्षणा से अर्थ निकाला जाता है। (५) वह पक्ष जिसमें साध्य का अभाव सा हो। (न्याय)

† संज्ञा पुं० [सं० बद्ध] [स्त्री० बाधी] मूँज की रस्सी।

बाधक—संज्ञा पुं० [सं०] प्रतिबंधक। रुकावट डालनेवाला। रोकनेवाला। विघ्नकर्ता। (२) दुःखदायी। हानिकारक। (३) स्त्रियों का एक रोग जिसमें उन्हें संतति नहीं होती या संतति होने में बड़ी पीड़ा या कठिनता होती है।

विशेष—वैद्यक के अनुसार चार प्रकार के दोषों से बाधक रोग होता है—रक्तमाद्री, यक्षी, अंकुर और जलकुमार। रक्तमाद्री में कटि, नाभि, पेड़ आदि में वेदना होती और ऋतु ठीक समय पर नहीं होता। यक्षी बाधक में ऋतु-काल में आँखों, हथेलियों और योनि में जलन होती है, और रक्तज्ञाव लालायुक्त (भाग मिला) होता है तथा ऋतु महीने में दो बार होता है। अंकुर बाधक में ऋतु-काल में उद्वेग रहता है, शरीर भारी रहता है, रक्तज्ञाव बहुत होता है। नाभि के नीचे शूल होता है, तीन तीन बार चार चार महीने पर ऋतु होता है, हाथ पैर में जलन रहती है। जलकुमार में शरीर सूज जाता है, बहुत दिनों में ऋतु हुआ करता है, सो भी बहुत थोड़ा; गर्भ न रहने पर भी गर्भ सा मालूम होता है। इन चारों बाधकों से प्रायः गर्भ नहीं रहता।

बाधकता—संज्ञा स्त्री० [सं०] बाधा।

बाधन—संज्ञा पुं० [सं०] [वि० बाधित, बाधनीय, बाध्य] (१) रुकावट या विघ्न डालना। (२) पीड़ा पहुँचाना। कष्ट देना।

बाधना—क्रि० सं० [सं० बाधन] (१) बाधा डालना। रुकावट डालना। रोकना। उ०—(क) सुमिरत हरिहि सापगति बाधी। सहज विमल गन लागि समाधी।—तुलसी। (ख) देखत नही आधे पल बाधी जात बाधा सब राधाजू की रसना सुरूप की सी रानी है।—केशव। (२) विघ्न करना। बाधा डालना। उ०—(क) काम सुभासुभ तुमहि न बाधा। अब लागि तुमहि न काहू साधा।—

तुलसी । (ख) दुख सुख ये बाधैं जेहि नाहीं तेहि तुम जानौ ज्ञानी । नानक मुकुत ताहि तुम मानौ यहि बिधि को जो प्राणी ।

धा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) विघ्न । रुकावट । रोक । अड़चन ।
उ०—द्विज भोजन मख होम सराधा । सब के जाइ करहु तुम बाधा ।—तुलसी ।

क्रि० प्र०—आना ।—करना ।—होना ।

मुहा०—बाधा डालना या देना=रुकावट खड़ी करना ।
विघ्न उपस्थित करना । बाधा पड़ना=रुकावट खड़ी होना ।
विघ्न उपस्थित होना । बाधा पहुँचना=दे० 'बाधा पड़ना' ।

(२) संकट । कष्ट । दुःख । पीड़ा । उ०—(क) लुधा न्याधि बाधा भइ भारी । वेदन नहिं जानै महतारी ।—तुलसी । (ख) मेरी भव बाधा हरौ राधा नागरि सोइ । जा तन की माई परे स्याम हरित दुति होइ ।—बिहारी । (३) भय । डर । आशंका । उ०—(क) मारेसि निसिचर केहि अपराधा । कहुँ सठ तोहिँ न प्रान कै बाधा ।—तुलसी । (ख) आजुही प्रात इक चरित देख्यो नयो तबहि ते मोहिँ यह भई बाधा ।—सूर ।

बाधित-वि० [सं०] (१) जो रोका गया हो । बाधायुक्त ।
(२) जिसके साधन में रुकावट पड़ी हो । (३) जिसके सिद्ध या प्रमाणित होने में रुकावट हो । जो तर्क से ठीक न हो । असंगत । (३) प्रस्त । गृहीत । प्रभावहीन । जैसे, व्याकरण में वह सूत्र जो किसी अपवाद या बाधक सूत्र के कारण किसी स्थल विशेष में न लगता हो ।

बाधिर्य-संज्ञा पुं० [सं०] बहिरापन ।

बाधी-संज्ञा पुं० [सं० बाधिन्] बाधा करनेवाला ।

बाध्य-वि० [सं०] (१) जो रोका या दबाया जानेवाला हो
(२) विवश किया जानेवाला । मजबूर होनेवाला ।

बान-संज्ञा पुं० [दे०] (१) शान्ति वा जड़हन को रोपने के समय उतनी पेड़ियाँ जो एक साथ लेकर एक थान में रोपी जाती हैं । जड़हन के खेत में रोपी हुई धान की जूरी ।

क्रि० प्र०—बैठाना ।—रोपना ।

(२) एक पेड़ जो अफगानिस्तान में तथा हिमालय में आसाम तक सात हजार से नौ हजार फुट की ऊँचाई तक होता है । इसके पेड़ बहुत उँचे होते हैं और यद्यपि इसका पतझड़ नहीं होता तो भी वसंत ऋतु में इसकी पत्तियाँ रंग बदलती हैं । इसकी लकड़ी भीतर से ललाई लिए सफेद रंग की होती है और बहुत मजबूत होती है । इसका वजन प्रतिघन फुट तीस सेर तक होता है और यह घर और खेती के सामान बनाने में काम आती है । इसकी

छड़ियाँ भी बनती हैं । पत्तियाँ और छाल चमड़े सिक्काने के काम आती हैं ।

'संज्ञा पुं० [सं० बाण] (१) बाण । तीर । (२) एक प्रकार की आतशबाजी जो तीर के आकार की होती है । इसमें आग लगते ही यह आकाश की ओर बड़े वेग से छूट जाती है । (३) समुद्र या नदी की ऊँची लहर । (४) वह गुंबददार छोटा दंडा जिससे धुनकी (कमान) की ताल को फटका देकर रुई धुनते हैं ।

संज्ञा स्त्री० [हिं० बनना] (१) बनावट । सजधज । वेश-विन्यास । (२) टेब । आदत । अभ्यास ।

क्रि० प्र०—डालना ।—पड़ना ।—लगाना ।

संज्ञा पुं० [सं० वर्ण] रंग । आव । कांति । उ०—कनकहि बान चढ़ै जिमि दाहे । तिमि प्रियतम पद नेम निबाहे ।—तुलसी ।

बानइत-वि० [हिं० बाना] बाना चलाने वा खेलनेवाला । दे० 'बानैत' ।

वि० [हिं० बाण] (१) बाण चलानेवाला । उ०—रोपे रन रावन बुलाए बीर बानइत जानत जे रीति सब सुजुग समाज की ।—तुलसी । (२) योद्धा । वीर । बहादुर । उ०—लोकपाल महिपाल बान बानइत दसानन सके न चाप चढ़ाई ।—तुलसी ।

बानक-संज्ञा स्त्री० [हिं० बनाना] (१) वेश । भेष । सजधज । उ०—(क) सोभा भरे स्यामहि पै सोहै । बलि बलि जाउँ छबीले मुख की या पटवर को को है ? । या बानक उपमा दैब को सुकवि कहा टकटो है ? । देखत अंगथके मन में शशि कोटि मदन छवि मोहै ।—सूर । (ख) आपने अपने थल, आपने अपने साज आपनी आपनी बर बानक बनाइये ।—तुलसी । (२) एक प्रकार का रेशम जो पीला या सफेद होता है । यह तेदुही से कुछ घटिया होता है और रामपुर-हाट बंगाल से आता है ।

बानगी-संज्ञा स्त्री० [हिं० बयाना + गी (प्रत्य०)] किसी माल का वह अंश जो ग्राहक को देखने के लिए निकाल कर दिया वा भेजा जाय ।

बानर-संज्ञा पुं० [सं० वानर] [स्त्री० बानरी] बंदर ।

बानवे-वि० [सं० बिनवति, प्रा० बाणवद्] जो गिनती में नब्बे से दो अधिक हो । दो ऊपर नब्बे ।

संज्ञा पुं० नब्बे से दो अधिक की संख्या या अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—३२ ।

बाना-संज्ञा पुं० [हिं० बनाना वा सं० वर्ण = रूप] (१) पहनावा । वस्त्र । पोशाक । वेशविन्यास । भेष । उ०—(क) बाना पहिरे सिंह का चले मंड की लार । बोली बोली स्यार की कुत्ता खाए फार ।—कबीर । (ख) विविध भाँति फूले

तह नाना । जनु बानैत बने बहु बाना ।—तुलसी । (ग) यह है सुहाग का अचल हमारे बाना । असगुन की मूरत खाक न कभी चढ़ाना ।—हरिश्चंद्र । (२) अंगीकार किया हुआ धर्म । रीति । चाल । स्वभाव । उ०—(क) राम भक्तवत्सल निज बानो । जाति, गोत, कुल, नाम गनत नहि रंक होय कै रानो ।—सूर । (ख) जासु पतितपावन बड़ बाना । गावहि कवि श्रुति संत पुराना ।—तुलसी । (ग) शिव सनकादि आदि प्रह्लादिक जोग जाप नहि आऊँ हो । भक्तवत्सल बानो है मेरो विरदहि कहा लजाऊँ हो ।—सूर ।

संज्ञा पुं० [सं० बाण] (१) एक हथियार जो तीन साढ़े तीन हाथ लंबा होता है । यह सीधा और दुधारा, तलवार के आकार का होता है । इसकी मूठ के दोनों ओर दो लट्टू होते हैं जिनमें एक लट्टू कुलु आगे हट कर होता है । इसे बानहत पकड़ कर बड़ी तेजी से घुमाते हैं । (२) साँग या माले के आकार का एक हथियार । यह छोड़े का होता है और आगे की ओर बराबर पतला होता चला जाता है । इसके सिरे पर कभी कभी मँहा भी बाँध देते हैं और नोक के बल जमीन में गाड़ भी देते हैं । उ०—(क) रोह मृगा संशय वन हाँके पारथ बाना मेले । सायर जरै सकल वन दाहै, मच्छु अहेरा खेले ।—कबीर । (ख) बाने फहराने घहराने घंटा गजन के ताहीं ठहराने राव राने देस देस के ।—भूपय ।

संज्ञा पुं० [सं० वयन = बुनना] (१) बुनावट । बुनन । बुनाई । (२) कपड़े की बुनावट जो ताने में की जाती है । (३) कपड़े की बुनावट में वह तागा जो आड़ेबल ताने में भरा जाता है । भरनी । उ०—सूत पुराना जोड़ने जेठ बिनत दिन जाय । बरन बीन बाना किया सुलहा पड़ा सुलाय ।—कबीर । (४) एक प्रकार का बारीक महीन सूत जिससे पतंग बड़ाई जाती है । (५) वह बुताई जो खेत में एक बार वा पहली बार की जाय ।

क्रि० सं० [सं० व्यापन] किसी सुकड़ने और फैलनेवाले छेद को फैलाना । आकुंचित और प्रसारित होने वाले छिद्र को विस्तृत करना । जैसे, सुँह बाना । उ०—(क) पुत्र कलत्र रहै लव लाये जंझुक नाई रहै सुँह बाये ।—कबीर । (ख) हा हा करि दीनता कही द्वार द्वार बार बार, परी न चार सुँह बायो ।—तुलसी । (ग) व्यास नारि तबही सुख बायो । तब तबु तजि सुख माहिँ समायो ।—सूर ।

मुहा०—(किसी वस्तु के लिये) सुँह बाना = खेने की इच्छा करना । पाने का अभिलाषी होना ।

बानान—संज्ञा स्त्री० [हि० बान] एक प्रकार का मोटा चिकना ऊनी कपड़ा । बानान ।

बानावरी—संज्ञा स्त्री० [हि० बान + वरी (फा० प्रत्य०)] बाण चलाने की विद्या या कला । उ०—मुनि भालु कपि बाण कुषा गहि देखि मो सारन लगा । जन्मि तामु बानावरी सब अकुटाइ मरकट दण्ड भगा ।—रघुनाथदास ।

बानि—संज्ञा स्त्री० [उ० बनना या बनना] (१) बनावट । सज्जज । उ०—वा पट पीन की फहरानि । कर भर चक्र चरन की धामनि नहिँ बिसरनि यह बानि ।—सूर । (२) टेव । आदत । स्वभाव । अभ्यास । उ०—(क) बन ते मगि ब्रह्म पर खरहा अपनी बानि । बेदन खरहा कासी कहे को खरहा को जानि ?—कबीर । (ख) पहले ही इन इभी पूनना बाँधे बनि मो बानि । मूपनला ताड़का सहासी स्याम मगज यह बानि ।—सूर । (ग) जरिकाई से रघुवर बानी । पाटल भीनि प्रीति पहिचानी ।—तुलसी । (घ) घोरैई गुन रीझने बिसराई यह बानि । तुमहूँ कान्हू मो भये आनुकाटि के दानि ।—बिहारी ।

संज्ञा स्त्री० [सं० बणि, रंग । चमक । आभा । कति । उ०—(क) सुवा ! बानि तोरी जस सोना । सिंहलदीप तोर कस लोना ।—जायसी । (ख) हीरा भुज-तावीज में सोहत है यहि बानि । चंद लखन मुग्य भीत जनु लग्यो भुजा सन आनि ।—रमनिधि ।

कर्मज्ञा स्त्री० [सं० बाणी] बाणी । वचन । उ०—करति कछु न कामि बकति है कटु बानि निपट निजज बिन बिलगुँ ।—सूर ।

बानिक—संज्ञा स्त्री० [सं० बानिक वा हि० बनना] बेश । भेस । सज्ज-धज । बनाव । सिँगार । उ०—(क) बानिक तैसी बनी न बनावत केशव प्रग्युन हवै गह्र हानी ।—केशव । (ख) बाळ पै लाळ गुलाळ गुलाळ सो गेरि गरे गजरा अलबेलो । ये बनि बानिक सो पदमाकर भाए जू खेलन फाग सो खेलो ।—पद्माकर । (ग) सीस मुकुट कटि काखनी, कर मुरखी, शर माळ । यहि बानिक मो मन सदा बसी बिहारीलाळ ।—बिहारी ।

बानिन—संज्ञा स्त्री० [हि० बनी = बनिया] बनिये की स्त्री ।

बानिया—संज्ञा स्त्री० [सं० बानिक] [स्त्री० बानिन] एक जाति का नाम जो व्यापार दूकानदारी तथा खेन देन का काम करती है । बैरय । उ०—बैठ रहै सो बानियाँ, खड़ा रहै सो गबाल । जागत रहै सो पाहक तीनहुँ कोयो काळ ।—कबीर ।

बानी—संज्ञा स्त्री० [सं० बाणी] (१) वचन । सुँह से निकला हुआ शब्द । (२) मनौसी । प्रतिज्ञा । उ०—रहो एक द्विज नग कहुँ सो बसि मानी बानि । देहु जो मोहिँ जगदीस सुव सो पूजौ सुख नानि ।—रघुराज ।

मुहा०—बानी मानना = प्रतिज्ञा करना। मनैती मानना।

(२) सरस्वती। (३) साधु महात्मा का उपदेश या वचन।

जैसे, कबीर की बानी, दादू की बानी। दे० “वाणी”।

संज्ञा पुं० [सं० वणिक] बनिया। उ०—(क) ब्राह्मण छत्री

औरौ बानी। सो तीनहु तो कहल न मानी।—कबीर।

(ख) इक बानी पूरबधनी भयो निर्धनी फेरि।

संज्ञा स्त्री० [सं० वर्ण] (१) वर्ण। रंग। आभा। दमक। जैसे,

बारहबानी का सोना। उ०—उतरहि मेघचढ़हि लै पानी।

चमकहि मच्छ बीजु की बानी।—जायसी। (२) एक

प्रकार की पीली मिट्टी जिससे मिट्टी के बरतन पकाने के

पहले रंगते हैं। कपसा।

संज्ञा पुं० [अ०] (१) बुनियाद डालनेवाला। जड़ जमा-

नेवाला। (२) आरंभ करनेवाला। चलानेवाला।

प्रवक्तृक।

बानैत—संज्ञा पुं० [हिं० बान + ऐत (प्रत्यय)] (१) बाना फेरनेवाला।

(२) बाण चलानेवाला। तीरंदाज। (३) योद्धा। सैनिक।

वीर। उ०—(क) मानहु मेघ घटा अति गाढ़ी। बरसत

बान बूँद सेनापति महानदी रन बाढ़ी। जहाँ बरन बादर

बानैत अरु दामिनि करि करि वार। उड़त धूरि धुखा धुर

हींसत सूख सकल जलधार।—सूर। (ख) विविध भाँति

फूले तरु नाना। जनु बानैत बने बहु बाना।—तुलसी।

संज्ञा पुं० [हिं० बाना] बाना धारण करनेवाला।

बाप—संज्ञा पुं० [सं० बाप = वीज देनेवाला] पिता। जनक। उ०—

(क) प्रथमै यहाँ पहुँचते परिगा सोक सँताप। एक अचंभो

औरौ देखा बेटी व्याहै बाप।—कबीर। (ख) बाप दियो

कानन आनन सुभानन सो बैरी भो दसानन सो तीय को

हरन भो।—तुलसी।

मुहा०—बापदादा = पूर्वज। पूर्वपुरुष। बाप माँ = रक्षक।

पालन करनेवाला। बाप रे = दुःख, भय वा आश्चर्यसूचक

वाक्य। बाप बनाना = (१) मान करना। आदर करना।

(२) खुशामद करना। चापलूसी करना। बाप तक जाना =

बाप की गाली देना। बाप का = पैतृक।

बापा—संज्ञा पुं० दे० “बाप्पा”।

बापिका—संज्ञा स्त्री० दे० “बापिका”। उ०—बन उपवन बापिका

तड़ागा। परम सुभग सब दिसा विभागा।—तुलसी।

बापी—संज्ञा स्त्री० दे० “बापी”।

बापु—संज्ञा पुं० दे० “बाप”।

बापुरा—वि० [सं० बर्बर = तुच्छ, मूढ़] [कौ० बापुरी] (१) तुच्छ।

जिसकी कोई गिनती न हो। उ०—(क) तब प्रताप महिमा

भगवाना। का बापुरो पिनाक पुराना।—तुलसी। (ख)

कहाँ तुम त्रिभुवनपति गोपाल। कहीं बापुरो नर शिशुपाल।

—सूर। (२) दीन। बेचारा। उ०—संसय साउज देह में

संगहि खेल जुआरि। ऐसा घायल बापुरा जीवन मारै

भारि।—कबीर।

बापू—संज्ञा पुं० (१) दे० “बाप”। (२) दे० “बाबू”।

बाप्पा—संज्ञा पुं० [देश०] चारणों द्वारा वर्णित इतिहास के

अनुसार बस्लभी वंश के महाराज गुहादित्य से आठवीं

पीढ़ी में उत्पन्न नागादित्य का पुत्र। जब यह छोटा था

तब इसके पिता को भीलों ने मार डाला था। इसकी रक्षा

इसकी माता ने और ब्राह्मण पुरोहितों ने की थी। यह

नागोद में ब्राह्मणों की गायें चराया करता था, जहाँ इस

को हारीत ऋषि और एकलिंग शिव का दर्शन हुआ था

और हारीत ने उसे शिव की दीक्षा दी थी। इसने चित्तौर

जाकर वहाँ अपना अधिकार जमाया और पश्चिम के

देशों का भी विजय किया। मेवाड़ के राजवंश का यह

आदि पुरुष था। इसका जन्म-काल टाड साहब ने सं० ७६६

वि० वा ७४४ ई० लिखा है।

बाफा—संज्ञा स्त्री० [सं० बाष्प] कोई तरह पदार्थ खौलाने से

उसमें से उठा हुआ धूँ के आकार का पदार्थ। विशेष—

दे० “भाप”।

बाफता—संज्ञा पुं० [फा०] एक प्रकार का रेशमी कपड़ा जिस

पर कलाबत्त और रेशम की बूटियाँ होती हैं। यह दो-

रुखा भी होता है।

बाब—संज्ञा पुं० [अ०] (१) पुस्तक का कोई विभाग। परिच्छेद।

अध्याय। (२) मुकदमा। (३) प्रकार। तरह। (४)

विषय। (५) आशय। मतलब। अभिप्राय।

बाबची—संज्ञा स्त्री० दे० “बकुची”।

बाबत—संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) संबंध। (२) विषय। जैसे, इस

आदमी की बाबत तुम क्या जानते हो।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग अधिकरण का चिह्न ‘में’ लुप्त

करके अव्ययवत् ही होता है।

बाबरची—संज्ञा पुं० दे० “बाबरची”।

बाबरलेट, बाबरनेट—संज्ञा स्त्री० [अ० बाबरनेट] एक प्रकार का

जालीदार कपड़ा जिसमें गोल गोल छटकोण छोटे छोटे छेद

होते हैं। यह मसहरी आदि के काम में आता है।

बाबरी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बबर = सिंह] लंबे लंबे बाल जो लोग

सिर पर रखते हैं। जुल्फ़। पट्टा।

बाबा—संज्ञा पुं० [तु०] (१) पिता। उ०—(क) दादा बाबा

भाई के बोले चरन होइया बंधा। अब की बेरियाँ जो न

समुझे सोई सदा है अंधा।—कबीर। (ख) बैठे रंग

बाबा के चारों भइया जँवन लागे। दूसरय राय आपु जँवत

हैं अति आनंद-रस पागे।—सूर। (२) पितामह। दादा।

(३) साधु संन्यासियों के लिये आदर-सूचक शब्द। जैसे,

बाबा रामानंद। (४) बूढ़ा पुरुष। उ०—केशव केशन अस

करी बैरी हूँ न कराहि। चंद्रबदन मृगलोचनी बाबा कहि कहि जाहि।—केशव। (१) एक संबोधन जिसका व्यवहार साधु फकीर करते हैं। जैसे, भला हो, बाबा।

विशेष—भगड़े या बातचीत में जब कोई बहुत साधु या शांत भाव प्रकट करना चाहता है और दूसरे से न्यायपूर्वक विचार करने या शांत होने के लिये कहता है तब वह प्रायः इस शब्द से संबोधन करता है। जैसे, (क) बाबा! जो कुछ तुम्हारा मेरे जिम्मे निकलता हो वह मुझसे ले लो। (ख) एक—अभी थका मरिदा आ रहा हूँ फिर शहर जाऊँ? दूसरा—बाबा! यह कौन कहता है कि तुम अभी जाओ? संज्ञा पुं० [अ०] लड़कों के लिये प्यार का शब्द।

बाबिल—संज्ञा पुं० [बाबुल] एशिया खंड का एक अत्यंत प्राचीन नगर जो फारस के पश्चिम फ़रात नदी के किनारे था। ३००० वर्ष पूर्व यह एक अत्यंत सम्य और प्रतापी जाति की राजधानी था और उस समय सब से बड़ा नगर गिना जाता था।

बाबी*—संज्ञा स्त्री० [हिं० बाबा] (१) साधु स्त्री। संन्यासिन। उ०—कामी से कुत्ता भला ऋतु सिर खोलै काँच। राम नाम जाना नहीं बाबी जाय न बाँच।—कबीर। (२) लड़कियों के लिये प्यार का शब्द।

बाबुना—संज्ञा पुं० [देश०] पीले रंग का एक पक्षी जिसकी आँख के ऊपर का रंग सफेद, चोंच काली और आँखें लाल होती हैं।

बाबुल—संज्ञा पुं० [हिं० बाबू] (१) बाबू। उ०—घरही में बाबुल! बाढ़ी रारि। अंग उठि उठि लागै चपल नारि।—कबीर। (२) दे० “बाबिल”।

बाबू—संज्ञा पुं० [हिं० बाप या बाबा] (१) राजा के नीचे उनके बंधु बांधवों या और चत्रिय ज़मींदारों के लिए प्रयुक्त शब्द। (२) एक आदर-सूचक शब्द। भलामानुस।

विशेष—आजकल अंगरेजी पढ़े लिखे लोगों के लिये इस शब्द का व्यवहार अधिक होता है। उ०—(क) बाबू ऐसे हैं संसार तुम्हारा ये कलि है व्यवहारा। को अब अनख सहे प्रति दिन को नाहिन रहनि हमारा।—कबीर। (ख) ‘आयसु आदेश, बाबू (?) भलो भलो भाव सिद्ध’ तुलसी विचारि जोगी कहत पुकारि हैं।—तुलसी।

† (३) पिता का संबोधन।

बाबुड़ा†—संज्ञा पुं० [हिं० बाबू + डा (प्रत्य०)] ‘बाबू’ के लिये हास्य, व्यंग्य या घृणासूचक शब्द।

बाबुना—संज्ञा पुं० [फा०] एक छोटा पौधा जो युरोप और फारस में होता है। इसको पंजाब में भी बोते हैं। इसका सुखा फूल बाजारों में मिलता है और सफेद रंग का होता है। इसमें एक प्रकार की गंध होती है और इसका स्वाद कड़वा

होता है। इसके फूल को तेल में डालकर एक तेल बनाया जाता है जिसे ‘बाबुने का तेल’ कहते हैं। यह पेट की पीड़ा, शूल और निर्वलता को हटाता है। इसका गरम काढ़ा वमन कराने के लिये दिया जाता है और स्त्रियों के मासिक धर्म बंद होने पर भी उपकारी माना जाता है।

बाभन—संज्ञा पुं० दे० (१) ‘ब्राह्मण’, (२) ‘भूमिहार’।

वाम—वि० दे० ‘वाम’।

संज्ञा पुं० [फा०] (१) अटारी। कोठा। (२) मकान के ऊपर की छत। घर के ऊपर का सब से ऊँचा भाग। घर की चोटी। उ०—तूर पर जैसे किसी वक्त में चमकै थी झलक। कुछ सरेबाम से वैसाही उजाळा निकला।—नज़ीर। (३) साढ़े तीन हाथ का एक मान। पुरसा।

संज्ञा स्त्री० [सं० ब्राह्मी] एक मछली जो देखने में साँप सी पतली गोख और लंबी होती है। इसकी पीठ पर काँटा होता है। यह खाने में स्वादिष्ट होती है और इसमें केवल एक ही काँटा होता है।

संज्ञा स्त्री० (१) दे० ‘वामा’। (२) स्त्रियों का एक गहना जिसे वे कानों में पहनती हैं।

वामदेव—संज्ञा पुं० दे० ‘वामदेव’।

वामन—संज्ञा पुं० दे० ‘वामन’।

वामा—संज्ञा स्त्री० दे० ‘वामा’।

वामी—संज्ञा स्त्री० दे० ‘बाँबी’।

ब्राह्मन—संज्ञा पुं० दे० ‘ब्राह्मण’।

बायँ—वि० [सं० वाम] (१) बायाँ। (२) खाली। चूका हुआ। दाँव या लक्ष्य पर न बैठा हुआ।

मुहा०—बायँ देना = (१) बचा जाना। छोड़ना। (२) तरह देना। कुछ ध्यान न देना (३) फेरा देना। चक्कर देना। उ०—निंदक न्हाय गहन कुरुखेत। अरपै नारि सिँगार समेत। चौंसठ कूआँ बायँ दिवावे। तौ भी निंदक नरकहि जावे।—कबीर।

बायँ*—संज्ञा स्त्री० [सं० वायु] (१) वायु। हवा। उ०—(क) एक बान बेग ही उड़ाने जातुधान जात सुखि गये गात हैं पतौआ भये बाय के।—तुलसी। (ख) हित करि तुम पठयो लगे वा बिजना की बाय। टरी तपन तन की तज चली पसीना न्हाय।—बिहारी। (२) बाई। बात का कोप जो प्रायः सखिपात होने पर होता है और जिसमें लोग बकते झकते हैं। उ०—जोबनजुर जुवती कुपध्य करि भयो त्रिदोष भरि मदन बाय।—तुलसी।

संज्ञा स्त्री० [सं० वापी] बाउली। बेहर। उ०—अति अगाध अति औथरौ नदी कूप सर बाय। सो ताकों सागर जहाँ जाकी प्यास बुझाय।—बिहारी।

बायक—संज्ञा पुं० [सं० बाचक] (१) कहनेवाला। बतलाने-वाला। (२) पढ़नेवाला। बाँचनेवाला। (३) दूत।

बायकाट—संज्ञा पुं० [अ०] (१) वह व्यवस्थित बहिष्कार जो किसी व्यक्ति, दल या देश आदि को अपने अनुकूल बनाने या उससे कोई काम कराने के उद्देश्य से उसके साथ उस समय तक के लिए किया जाय जब तक वह अनुकूल न हो जाय या माँग पूरी न करे। (२) संबंध आदि का त्याग या बहिष्कार।

बायन—संज्ञा पुं० [सं० बायन] (१) वह मिठाई या पकवान आदि जो लोग उत्सवादि के उपलक्ष्य में अपने इष्ट मित्रों के यहाँ भेजते हैं। (२) भेंट। उपहार।

संज्ञा पुं० [अ० बयान] (१) मूल्य का कुछ अंश जो किसी चीज़ को मोल लेनेवाला उसे ले जाने या पूरा दाम चुकाने के पहले मालिक को दे देता है जिसमें बात पक्की रहे और वह दूसरे के हाथ न बेचे। अगाऊ। पेशगी।

विशेष—व्यापारी जब किसी माल को पसंद करते हैं और उसका भाव पट जाता है तब मूल्य का कुछ अंश माल के मालिक को पहले से दे देते हैं और शेष माल ले जाने पर बा किसी समय पर देते हैं। इससे माल का मालिक उस माल को किसी दूसरे के हाथ नहीं बेच सकता है। वह धन जो माल पसंद होने और दाम पटने पर उसके मालिक को दिया जाता है बयाना कहलाता है।

(२) मजदूरी का थोड़ा अंश जो किसीको कोई काम करने की आज्ञा देने के साथ ही इसलिये दे दिया जाता है जिसमें वह समय पर काम करने आवे, और जगह न जाय।

मुहा०—बायन देना = छेड़ छ़ाड़ करना। उ०—भले भवन अब बायन दीन्हा। पावहुगे फल आपन कीन्हा।—तुलसी।

बायबरंग—संज्ञा स्त्री० दे० “बायबिडंग”।

बायबिडंग—संज्ञा पुं० [सं० बिडंग] एक लता जो हिमालय पर्वत, लंका और वर्मा में होती है। इसमें छोटे छोटे मटर के बराबर गोल गोल फल गुच्छों में लगते हैं जो सूखने पर औषध के काम आते हैं। ये सूखे फल देखने में कबाब-चीनी की तरह लगते हैं पर उससे अधिक हलके और पोले होते हैं। वैद्यक में इसका स्वाद चरपरा कड़वा खिखा है और इसे रूखा गरम और हलका माना है। यह कृमिनाशक, कफ और बात को दूर करनेवाला, दीपक तथा उदर रोग छीहा आदि में लाभकारी होता है।

पर्या०—भस्मक। मोघा। कैराब। केवल। वेखतंडुला।

घोषा इत्यादि।

बायबिल—संज्ञा स्त्री० दे० “बाइबिल”।

बायबी—वि० [सं० बायबी] (१) बाहरी। अपरिचित। अजनबी। अज्ञात। ग़ैर। (२) नया आया हुआ।

विशेष—इस देश में जितनी विदेशीय जातियाँ आईं वे सब की सब प्रायः बायबी को ही से आईं। अतः बायबी शब्द, जो बायबीय का अपभ्रंश है ग़ैर, अज्ञात, अजनबी आदि अर्थों में रुढ़ि हो गया है।

बायव्य—संज्ञा पुं० दे० “बायव्य”।

बायरा—संज्ञा पुं० [देश०] कुश्ती का एक पेश।

बायल—वि० [हिं० बायों, बायें] (दाँव) जो खाली जाय। (दाँव) जो किसीका न पड़े। (जुआरी)।

संयो० क्रि०—जाना।

बायला—वि० [हिं० बाय + ला (प्रत्य०)] बायु उत्पन्न करनेवाला।

बायु का विकार बढ़ानेवाला। जैसे, किसीको बैंगन बायला किसी को बैंगन पथ्य।

बायलर—संज्ञा पुं० [अ०] भाप के इंजन में जोड़े आदि भात का बना हुआ वह बड़ा कोठा जिसमें भाप तैयार करने के लिये जल भरकर गरम किया जाता है।

बायस—संज्ञा पुं० दे० “बायस”।

बायस्कोप—संज्ञा पुं० [अ०] एक यंत्र जिसके द्वारा पदों पर चलते फिरते हिलते डोलते चित्र दिखलाए जाते हैं। इस यंत्र में एक छोटा सा छेद होता है जिसमें होकर सामने के पदों पर बिजली का प्रकाश डाला जाता है, फिर एक पतला फीता जिसे ‘फिलम’ कहते हैं चरखी से उस छेद के ऊपर तेजी से फिराया जाता है। यह फीता पतला पारदर्शक और लचीला होता है। इस पर चित्रों की आकृति भिन्न भिन्न चेष्टा की बनी रहती है जिसके शीघ्रता से फिराए जाने से चित्र चलते फिरते हिलते डोलते अनेक चेष्टा करते दिखलाई पड़ते हैं।

बायाँ—वि० [सं० बाय] [स्त्री० बाई] (१) किसी मनुष्य या और प्राणी के शरीर के उस पार्श्व में पड़नेवाला जो उसके पूर्वाभिमुख खड़े होने पर उत्तर की ओर हो। ‘दहना’ का उलटा। जैसे, बायाँ पैर, बायाँ हाथ, बाईं आँख।

मुहा०—बाया देना = (१) किनारे से निकल जाना। बचा जाना। जैसे, रास्ते में कहीं वे दिखाई भी पड़े तो बायाँ दे जाते हैं। (२) जान बूझकर छोड़ना। मिलते हुए का त्याग करना। उ०—बायों दियो विभव कुरुपति को भोजन जाय विदुर घर कीन्हों।—तुलसी। बायाँ पाँय पूजना = धाक मानना। हार मानना।

(२) उलटा। (३) प्रतिकूल। विरुद्ध। खिलाफ़। अहित में प्रवृत्त। उ०—बडुरि बंदि खलगन सति भाये। जे बिनु काज दाहिनेहु बाये।—तुलसी।

संज्ञा पुं० वह तबला जो बाये हाथ से बजाया जाता है। यह मिट्टी या ताँबे आदि भात का होता है। इसे अकेला भी लोग ताल के लिये बजाते हैं।

बायु-संज्ञा स्त्री० दे० “वायु” ।

बाये-क्रि० वि० [हि० बायें] (१) बाईं ओर । (२) विपरीत । विरुद्ध ।

मुहा०—बाये होना = (१) प्रतिकूल होना । विरुद्ध होना । (२) अप्रसन्न होना । रुष्ट होना ।

बार-बार-क्रि० वि० [सं० बारबार] बारबार । पुनः पुनः । लगातार ।

बार-संज्ञा पुं० [फा०] प्रसंग । विषय । दे० “बारे में” ।

बार-संज्ञा पुं० [सं० बार] (१) द्वार । दरवाजा । उ०—(क) अकिञ्च बिहूना आदमी जानें नाहिँ गँवार । जैसे कपि परबस परयो नाचै घर घर बार ।—कबीर । (ख) बार बड़े अच-बाच बँधे डर मंदिर बालगोबिंद न आवै ।—देशव । (ग) गोपिन के अँसुअन भरी सदा असेस अपार । डगर डगर नै है रही बगर बगर के बार ।—बिहारी ।

यौ०—दरबार ।

(२) आश्रय-स्थान । ठिकाना । उ०—रहा समाइ रुरवह नाऊँ । और न मिलै बार जहाँ जाऊँ ।—जायसी । (३) दरबार ।

संज्ञा स्त्री० [सं० बार] (१) काल । समय । उ०—(क) कबिरा पूजा साहु की तू जनि करै खुआर । खरी बिगू-चनि होयगी लेखा देती बार ।—कबीर । (ख) सिर लंगूर छपेटि पङ्कारा । निज तनु प्रगटेसि मरती बारा ।—तुलसी । (ग) इक भीजे चहबे परे बूड़े बहे हजार । कितनँ औगुन जग करत नय बय चढ़ती बार ।—बिहारी । (२) अति-काल । देर । बेर । बिजब । उ०—(क) निधड़क बैठा राम बिनु चेतन करों पुकार । यह तन जल का बुदबुदा बिनसत नाहीं बार ।—कबीर । (ख) देखि रूप मुनि बिरति बिसारी । बड़ी बार लगि रहे निहारी ।—तुलसी । (ग) अबही और की और होत कछु लागै बारा । ताते मैं पाती लिखी तुम प्रान-अचारा ।—सूर ।

क्रि० प्र०—करना ।—लगाना ।—लाना ।—होना ।

(३) समय का कोई अंश जो गिनती में एक गिना जाय । दफा । मरतबा । जैसे, मैं तुम्हारे यहाँ आज तीन बार आया । उ०—(क) मरिये तो मरि जाइये छूटि परै जंजार । ऐसा मरना को मरै दिन में सौ सौ बार ।—कबीर । (ख) जहँ जगि कहे पुरान श्रुति एक एक सब जाग । बार सहस्र सहस्र नृप किये सहित अनुराग ।—तुलसी ।

मुहा०—बार बार = पुनः पुनः । फिर फिर । उ०—(क) तुलसी मुदित मन पुरनारि जिते बार बार हेरै मुख अवध-भृगराज को ।—तुलसी । (ख) फूल बिनन मिस कुंज में परिहरि गुंज को हार । मग निरखति नंदलाल को सुबलि बार ही बार ।—पद्माकर ।

संज्ञा पुं० [सं० बाट = घेरा या किनारा, हिं० बाड़] (१) घेरा वा रोक जो किसी स्थान के चारों ओर हो । जैसे, बाँध, टट्टी आदि । दे० “बाड़”, “बाड़” । (२) किनारा । छोर । बारी । (३) धार । बाड़ । उ०—एक नारि वह है बहुरंगी । घर से बाहर निकसे नंगी । उस नारी का यही सिँगार । सिर पर नथनी मुहँ पर बार । (४) नाव, थाली आदि की अर्धठ । किनारा ।

† संज्ञा पुं० दे० “बाल” ।

संज्ञा पुं० [फा० मि० सं० भार] (१) बोझ । भार । उ०—जेहि जल तृण पशु बार बूढ़ि अपने सँग बोरत । तेहि जल गाजत महाबीर सब तरत अंग नहि डोळत ।—सूर ।

यौ०—बारबरदार । बारबरदारी । बारदाना ।

मुहा०—बार करना—जहाज पर से बोझ उतारना । (जहाजी) ।

(२) वह मात्त जो नाव पर लादा जाय । (लश्०)

† वि० दे० “बाज” और “बाठा” ।

बारक-संज्ञा स्त्री० [अ० बैरक] छावनी आदि में सैनिकों के रहने के लिए बना हुआ पक्का मकान ।

बारककत-संज्ञा पुं० [देश०] एक पौधा जो साँप काटने की औषध है । इस की जड़ पीस कर उस स्थान पर लगाई जाती है जहाँ साँप काटता है ।

बारगह-संज्ञा स्त्री० [फा० बारगाह] (१) डेवड़ी । (२) डेरा । खेमा । तंबू । उ०—चितौर सौंप बारगह तानी । जहाँ लग सुना कूच सुलतानी ।—जायसी ।

बारगीर-संज्ञा पुं० [फा०] वह जो घोड़े के खिये घास लाता और उसकी रक्षा आदि में साईस को सहायता देता हो । घसियारा ।

बारजा-संज्ञा पुं० [हिं० बार = द्वार + जा = जगह] (१) मकान के सामने के दरवाजों के ऊपर पाटकर बढ़ाया हुआ बरामदा । (२) कोठा । अटारी । (३) बरामदा । (४) कमरे के आगे का छोटा दालान ।

बारण-संज्ञा पुं० दे० “वारण” ।

बारता*†-संज्ञा स्त्री० दे० “वार्ता” ।

बारतिय-*संज्ञा स्त्री० दे० “बारखी” ।

बारतुंडी-संज्ञा स्त्री० [सं०] आल का पेड़ ।

बारदाना-संज्ञा पुं० [फा०] (१) व्यापार की चीजों के रखने का बरतन—जैसे, भाँड़ा, खुरजी, थैला, थैली आदि । (२) कौज के खाने पीने का सामान । रसद । (३) अंगड़ खंगड़ लोहे, लकड़ी आदि के टूटे फूटे सामान ।

बारन*†-संज्ञा पुं० दे० “वारण” ।

बारना-क्रि० अ० [सं० वारण] निवारण करना । मना करना ।

रोकना । उ०—लिखि सो बात सखिन सो कही । यही ठाँव
हैं बारति रही ।—जायसी ।

क्रि० स० [हिं० बरना] बालना । जलाना । प्रज्वलित
करना । उ०—(क) साँझ सकार दिया लै बारै । खसम
छोड़ि सुमिरै लगवारे ।—कबीर । (ख) करि शृंगार सघन
कुंजन में निसि दिन करत बिहार । नीराजन बहु बिधि बारति
हैं लज्जितादिक ब्रजनार ।—सूर । (ग) मार सुमार करी
खरी भरी मरीहि न मारि । सीँच गुलाब घरी घरी श्री
बरीहि न बारि ।—बिहारी ।

क्रि० स० दे० “वारना” ।

बारनिश—संज्ञा स्त्री० [अ०] फेरा हुआ रोगन या चमकीला रंग ।

जैसे, बारनिशदार जूता, कुरसियों पर बारनिश करना ।

मुहा०—बारनिश करना = रोगन या चमकीला रंग चढ़ाना ।

बारबँटाई—संज्ञा स्त्री० [फा० बार = बोक + हिं० बाँटना] वह विभाग
जो फसल को दाने के पहले किया जाय । बोकबँटाई ।

बारबधू*—संज्ञा स्त्री० [सं० बारवधू] वेश्या । उ०—
(क) नाम अजामिल से खल तारन तारन बारन बारवधू
को ।—तुलसी । (ख) कहुँ गोदान करत कहुँ देखे कहुँ कछु
सुनत पुरान । कहुँ नर्तत सब बारवधू कहुँ गंधरब गुनगान ।
—सूर । (ग) जनु अति नील अलकिया बंसी लाइ । मो
मन बारवधुअवा मीन बसाइ ।—रहीम ।

बारवधूटी*—संज्ञा स्त्री० [सं० बारवधूटी] वेश्या । उ०—यों न
करै करतार डबारक ज्यों चितवै वह बारवधूटी ।—केशव ।

बारबरदार—संज्ञा पुं० [फा०] वह जो सामान आदि दोनों का
काम करता हो । बोझा देनेवाला ।

बारबरदारी—संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) सामग्री आदि देने की
क्रिया । सामान देने का काम । (२) सामान देने की
मजदूरी ।

बारमुखी—संज्ञा स्त्री० [सं० बारमुख्या] वेश्या । उ०—(क) बारमुखी
लई संग माने वाही रंग रंगे जाने यह बात करी डर
अति भीर की ।—प्रियादास । (ख) बारमुखी मुनिवर
विलोकि कै करत चली कल गानै ।—रघुराज ।

बारचा—संज्ञा स्त्री० [देश०] एक रागिनी जिसे कुछ लोग श्रीराग
की पुत्रवधू मानते हैं ।

बारह—वि० [सं० द्वादश, प्रा० वारस, अप० बारह] [वि० बारहवाँ]
जो संख्या में दस और दो हो । उ०—जहाँ बारह मास बसंत
होय । परमारथ बूझै बिरल कोय ।—कबीर ।

मुहा०—बारह पानी का = बारह बरस का सूअर । बारह बच्चे
वाली = सूअरी । बारह बाट करना = तितर बितर वा छिन्न
मिन्न करना । ड़धर ड़धर कर देना । बारह बाट घालना =
छिन्न मिन्न करना । तितर बितर वा नष्ट भ्रष्ट करना । उ०—
मोहि लगि यह कुठाट तेहि ठाटा । घालेसि सब जग बारह

बाटा ।—तुलसी । बारह बाट जाना = (१) तितर बितर होना ।
छिन्न मिन्न होना । उ०—मन बदखे भवसिंधु ते बहुत लगाये
घाट । मनही के घाले गये वहि घर बारह बाट ।—रसनिधि ।
(२) नष्ट भ्रष्ट होना । उ०—(क) लंक असुभ चरचा चलति
हाट बाट घर घाट । रावन सहित समाज अब जाइहि
बारह बाट ।—तुलसी । (ख) राज करत बिनु काजही
ठटहि ने ठाट कुठाट । तुलसी ते कुहराज ज्यों जैहैं बारह
बाट ।—तुलसी । बारह बाट होना = तितर बितर
होना । नष्ट होना । उ०—प्रथमै एक जे हौं किया भया
सो बारह बाट । कसत कसौटी ना टिका पीतर भया
निराट ।—कबीर ।

संज्ञा पुं० (१) बारह की संख्या । (२) बारह का अंक जो
इस प्रकार लिखा जाता है—१२ ।

बारहखड़ी—संज्ञा स्त्री० [सं० द्वादश + अप०, हिं० बारह + खड़ी]
वर्णमाला का वह अंश जिसमें प्रत्येक व्यंजन में अ,
आ, इ, ई, उ, ऊ, ए, ऐ, ओ, औ, अं और अः इन बारह
स्वरों को, मात्रा के रूप में लगाकर बोलते या लिखते हैं ।

बारहदरी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बारह + फा० दर = दरवाजा] चारों
ओर से खुली वह हवादार बैठक जिसमें बारह द्वार हों ।
उ०—बारहदरीन बीच चारहू तरफ तैसा बरफ बिछाय
तापै सीतल सुपाटी है ।—पद्माकर ।

विशेष—बारह दरवाजों से कम की बैठक भी यदि चारों ओर
खुली और हवादार हो तो बारहदरी कहलाती है । इसमें
अधिकतर खंभे होते हैं, दरवाजे नहीं होते ।

बारहपत्थर—संज्ञा पुं० [हिं० बारह + पत्थर] (१) वह पत्थर
जो छावनी की सरहद पर गाड़ा जाता है । सीमा ।
(२) छावनी ।

मुहा०—बारह पत्थर बाहर करना = निकालना । सीमा बहार
करना ।

बारहबान—संज्ञा पुं० [सं० द्वादशवर्ष] एक प्रकार का सोना जो
बहुत अच्छा होता है । बारहबानी का सोना ।

बारहबाना—वि० [सं० द्वादशवर्ष] (१) सूर्य के समान
दमकवाला । (२) खरा । चोखा । (सोने के लिये)
उ०—सूरदास प्रभु हम हैं खोटी तुम तो बारह बाने
हो ।—सूर । विशेष—दे० “बारहबानी” ।

बारहबानी—वि० [सं० द्वादश (आदित्य) + वर्ष, फा० वारस वर्ष]
(१) सूर्य के समान दमकवाला । (२) खरा । चोखा ।
(सोने के लिये) । उ०—(क) सोहत लोह परसि पारस
ज्यों सुबरन बारहबानि ।—सूर । (ख) सिँघल द्वीप मई
जेती रानी । तिन्ह मई दीपक बारहबानी ।—जायसी ।
(३) निर्दोष । सच्चा । जिसमें कोई बुराई न हो । पाप-
रहित । (४) जिसमें कुछ कसर न हो । पूरा । पूर्ण ।

पक्का । ३०—है वह सब गुन बारहबानी । ए सखि !
साजन, ना सखि, पानी ।—खुसरो ।
संज्ञा स्त्री० सूर्य की सी दमक । चोखी चमक । जैसे, बारह
बानी का सोना ।

बारहमासा—संज्ञा पुं० [हिं० बारह + मास] वह पद्य या गीत
जिसमें बारह महीनों की प्राकृतिक विशेषताओं का वर्णन
किसी विरही या विराहिनी के मुँह से कराया गया हो ।

बारहमासी—वि० [हिं० बारह + मास] (१) जिसमें बारहो महीनों
में फल फूल लगा करते हैं । सब ऋतुओं में फलने फूलने-
वाला । सदाबहार । सदाफल । जैसे, बारहमासी आम,
बारहमासी गुलाब । (२) बारहो महीने होनेवाला । ३०—
कुबजा कान्ह दोड मिलि खेलै बारहमासी फाग ।—सूर ।

बारहवफात—संज्ञा पुं० [हिं० बारह + अ० वफात] अरबी महीने
रबी-उल-अव्वल की वे बारह तिथियाँ जिनमें, मुसलमानों
के विश्वास के अनुसार, महम्मद साहेब बीमार पड़कर
मरे थे ।

बारहवाँ—वि० [हिं० बारह] [स्त्री० बारहवीं] जो स्थान में
‘बारहवें’ के बाद हो । जैसे, बारहवाँ दिन, बारहवीं तिथि,
बारहवाँ महीना इत्यादि ।

बारहसिंगा—संज्ञा पुं० [हिं० बारह + सिंग] हिरन की जाति का
एक पशु जो तीन चार फुट ऊँचा और सात आठ फुट लंबा
होता है । नर के सींगों में कई शाखाएँ निकलती हैं इसीसे
‘बारहसिंगा’ नाम पड़ा । और चौपायों के सींगों के
समान इसके सींगों पर कड़ा आवरण नहीं होता, कोमल
चमड़ा होता है जिस पर नरम महीन रोएँ होते हैं । इसके
सींग का आवरण प्रति वर्ष फागुन चैत में उतरता है ।
आवरण उतरने पर सींग में से एक नई शाखा का अंकुर
दिखाई पड़ता है । इस प्रकार हर साल एक नई शाखा
निकलती है जो कुभार कातिक तक पूरी बढ़ जाती है ।
मादा जिसे सींग नहीं होते, चैत बैसाख में बच्चा देती है ।

बारहवाँ—वि० दे० ‘बारहवाँ’ ।

बारहवाँ—संज्ञा स्त्री० [हिं० बारहवाँ] बच्चे के जन्म से बारहवाँ दिन,
जिसमें उत्सव आदि किया जाता है । बरही । ३०—झूठी बारहवाँ
बोक वेद विधि करि सुविधान विधानी ।—तुलसी ।

बारहवाँ—संज्ञा पुं० [हिं० बारह] (१) किसी मनुष्य के मरने के
दिन से बारहवाँ दिन । बारहवाँ । द्वादशाह । (२) कन्या या
पुत्र के जन्म से बारहवाँ दिन । इस दिन कुल-व्यवहार के
अनुसार अनेक प्रकार की पूजा होती है । बहुतेक के यहाँ
इसी दिन नामकरण भी होता है । बाही ।

बारा—वि० [सं० बाल] बालक । जो सयाना न हो । जिसकी
बाल्यावस्था हो ।

बौ०—नन्हा बारा ।

मुहा०—बारे तेँ = जब बालक रहा हो तभी से । बचपन से ।
बाल्यावस्था से । ३०—(क) वृक्षति है रुक्मिणि, पिय, इनमें
को वृषभानु किसोरी । नेकु हमें दिखरावौ अपनी बालापन
की जोरी । परम चतुर जिन कीन्हें मोहन अल्प बैस ही
थोरी । बारे ते जिन यहै पढ़ायो बुधि, बल, कल बिधि
चोरी ।—सूर । (ख) बारेहि ते निज हित पति जानी ।
लछिमन राम चरन रति मानी ।—तुलसी ।

संज्ञा पुं० बालक । लड़का ।

संज्ञा पुं० [फा० बाला = ऊँचा] छोटे की कँगनी जो बेलन
के सिरे पर लगाई जाती है और जिसके फिरने से बेलन
फिरता है ।

संज्ञा पुं० [हिं० बार] वह दूध जो चरवाहा चौपाए को
चराने के बदले में आठवें दिन पाता है ।

संज्ञा पुं० [?] (१) एक गीत जिसे कुएँ से मोट खींचते
समय गाते हैं । (२) वह आदमी जो कुएँ पर खड़ा होकर
भरकर निकले हुए चरसे या मोट का पानी उलटकर
गिराता है । (३) जंतरे से तार खींचने का काम ।

बारात—संज्ञा स्त्री० [सं० वरयात्रा, प्रा० वरयत्ता] (१) किसी के विवाह
में उसके घर के लोगों, संबंधियों, इष्ट मित्रों का मिलकर
बधू के घर जाना । वरयात्रा । (२) वह समाज जो वर के साथ
उसे ब्याहने के लिये सजकर बधू के घर जाता है ।

क्रि० प्र०—निकलना ।—सजना ।

मुहा०—बारात उठना = बारात का प्रस्थान करना ।

बारादरी—संज्ञा स्त्री० दे० ‘बारहदरी’ ।

बारानी—वि० [फा०] बरसाती ।

संज्ञा स्त्री० (१) वह भूमि जिसमें केवल बरसात के पानी से
फसल उत्पन्न होती है और सींचने की आवश्यकता नहीं
पड़ती है । (२) वह फसल जो बरसात के पानी से बिना
सिंचाई किये उत्पन्न होती हो । (३) वह कपड़ा जो पानी
से बचने के लिये बरसात में पहना जा ओढ़ा जाता हो । यह
ऊन को जमाकर या सूती कपड़े पर मोम आदि लपेटकर
बनाया जाता है ।

बारामीटर—संज्ञा पुं० दे० ‘बैरोमीटर’ ।

बाराह*—संज्ञा पुं० दे० ‘बाराह’ ।

बाराहीकंद—संज्ञा स्त्री० दे० ‘बाराहीकंद’ ।

बारि*—संज्ञा पुं० दे० ‘बारि’ ।

संज्ञा स्त्री० दे० ‘बारी’ ।

बारिक—संज्ञा पुं० [अ० बारक] ऐसे बँगलों या मकानों की श्रेणी
या समूह जिनमें फौज के सिपाही रहते हैं । छावनी ।

बारिक-मास्टर—संज्ञा पुं० [अ०] वह प्रधान कर्मचारी जो बारिक
की देखभाल और प्रबंध करता हो ।

बारिगर*—संज्ञा पुं० [हिं० बारी + गर] हथियारों पर बाढ़ रखने

वाला । सिकलीगर । उ०—मदन बारिगर तुव दगन धरी
बाढ़ जो मित्त । बाके हेरत जात है कटि कटि नेही चित्त ।
—रसनिधि ।

बारिज—संज्ञा पुं० दे० “बारिज” ।

बारिद—संज्ञा पुं० दे० “बारिद” ।

बारिधर—संज्ञा पुं० [सं० बारिधर] (१) बादल । बारिद । मेघ ।
उ०—हृदय हरिनख अति विराजत छुबि न बरनी जाइ । मनो
बालक बारिधर नवचंद लई छपाइ ।—सूर । (२) एक
वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में रगण नगण और दो भगण
होते हैं । इसे केशवदास ने माना है । उ०—राजपुत्र इक बात
सुनौ पुनि । रामचंद्र मन माहि कही गुनि । राति दीह जमराज
जनी जनु । जातनानि तन जातन कै भनु ।—केशव ।

बारिधि—संज्ञा पुं० दे० “बारिधि” ।

बारिबाह—संज्ञा पुं० [सं० बारि + बाह] बादल ।

बारिश—संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) वर्षा । वृष्टि । (२) वर्षाकृत ।

बारिस्टर—संज्ञा पुं० [अंग०] वह वकील जिसने विधायत में रह
कर कानून की परीक्षा पास की हो । ऐसे वकील दीवानी
फौजदारी और माल आदि की सारी छोटी बड़ी अदालतों
में वादी या प्रतिवादी की ओर से मामलों और मुकदमों
में पैरवी, बहस तथा अन्य कार्रवाइयाँ कर सकते हैं । ऐसे
वकीलों के लिये वकालतनामे या मुस्तारनामे की आव-
श्यकता नहीं पड़ती है ।

बारी—संज्ञा स्त्री० [सं० अवार] (१) किनारा । तट । उ०—
जियत न नाई नार चातक घन तजि दूसरेहि । सुरसरि हू
की बारि मरत न मांगेइ अरध जल ।—तुलसी ।

मुहा०—बारी रहो = किनारे होकर चलो । बच कर चलो ।
(पालकी के कहार काँटे आदि चुभने पर)

(२) वह स्थान जहाँ किसी वस्तु के विस्तार का अंत
हुआ हो । किसी लंबाई-चौड़ाईवाली वस्तु का बिलकुल
छोर पर का भाग । हाशिया । (३) बगीचे, खेत आदि
के चारों ओर रोक के लिये बनाया हुआ घेरा । बाड़ ।
(४) किसी बरतन के मुँह का घेरा या छिछले बरतन
के चारों ओर रोक के लिये उठा हुआ घेरा या किनारा ।
औंठ । जैसे, थाली की बारी, लोटे की बारी । (५)
धार । बाढ़ । पैनी वस्तु का किनारा ।

संज्ञा स्त्री० [सं० वाटी, बाटिका = बगीचा, घेरा, घर] (१)
पेड़ों का समूह या वह स्थान जहाँ से पेड़ लगाए गए हों ।
बगीचा । जैसे, आम की बारी । उ०—(क) सरग
पताल भूमि लै बारी । एकै राम सकल रखवारी ।—
कबीर । (ख) शतुंग जमीर होइ रखवारी । छुड़ को सकै
राजा कै बारी ।—जायसी । (ग) जरि तुम्हारि चह
सबति उखारी । रूँधहु करि उपाय बर बारी ।—तुलसी ।

(ब) लग्यो सुमन है सुफल तह आतप-रोस निवारि ।
बारी बारी आपनी सींच सुहृदता बारि ।—बिहारी ।
(२) मेड़ आदि से घिरा स्थान । ब्यारी । उ०—गँदा
गुब्बदावदी गुलाब आबदार चारु चंपक चमेलिन की
न्यारी करी बारी मैं ।—प्रताप । (३) घर । मकान ।
दे० “बाड़ी” । (४) खिड़की । झरोखा । (५)
जहाजों के ठहरने का स्थान । बंदरगाह । (६) रास्ते में
पड़े हुए काँटे, झाड़ू इत्यादि (पालकी के कहार)

संज्ञा पुं० एक जाति जो अब पत्तल दोने बना कर ब्याह
शादी आदि में देती है और सेवा करती है । पहले इस
जाति के लोग बगीचा लगाने और उनकी रखवाली आदि
का काम करते थे इससे काम काज में पत्तल बनाना इन्हीं
के सुपुर्द रहता था । उ०—(क) बारी बारी आपनी
सींच सुहृदता बारि ।—बिहारी । (ख) नाज, बारी, भाँट,
नट रामनिछावरि पाइ । मुदित असीमहि नाइ सिर हरष
न हृदय समाइ ।—तुलसी ।

संज्ञा स्त्री० [हिं० बार] बहुत सी बातों में से एक एक
बात के लिये समय का कोई नियत अंश जो पूर्वापर क्रम के
अनुसार हो । आगे पीछे के सिलसिले के मुताबिक आनेवाला
मौका । अवसर । ओसरी । पारी । जैसे, अभी दो आद-
मियों के पीछे तुम्हारी बारी आएगी । उ०—(क) घरी
सौ बैठि गनइ घरियारी । पहर पहर से आपनि बारी ।—
जायसी । (ख) काहु पै दुःख सदा न रह्यो, न रह्यो सुख
काहु के निच अगारी । चक्रनिमी सम दोइ फिरै तर ऊपर
आपनि आपनि बारी ।—लक्ष्मणसिंह ।

मुहा०—बारी बारी से = काल क्रम में एक के पीछे एक इस
रीति से । समय के नियत अंतर पर । जैसे, सब लोग एक
साथ मत आओ, बारी बारी से आओ । बारी बाँधना =
आगे पीछे के क्रम से एक एक बात के लिये अलग अलग
समय नियत होना । उ०—तीनहु लोकन की तरुनीन की
बारी बाँधी हुती दंड दुहु की ।—केशव । बारी बाँधना =
एक एक बात के लिये परस्पर आगे पीछे समय नियत करना ।
संज्ञा स्त्री० [हिं० बारा = छोटा] (१) लड़की । कन्या ।
वह जो सयानी न हो । (२) थोड़े वयस की स्त्री । नव-
यौवना । उ०—बुढ़िया हँसि कह मैं नितहि बारि ।
मोहिँ अस तरुनी कहु कौन नारि ?—कबीर ।

वि० स्त्री० थोड़ी अवस्था की । जो सयानी न हो । उ०—
बारी बधू सुरमांनी बिछोकि, जिठानी करै उपचार किते
कौ ।—पद्माकर ।

संज्ञा स्त्री० दे० “बाली” ।

बारीक—वि० [फा०] [संज्ञा बारीकी] (१) जो मोटाई या
घेरे में इतना कम हो कि छूने से हाथ में कुछ मालूम न

हो। महीन। पतला। जैसे, बारीक तार या तागा, बारीक कपड़ा। (२) बहुत ही छोटा। सूक्ष्म। जैसे, बारीक अक्षर। (३) जिसके अणु बहुत ही छोटे या सूक्ष्म हों। जैसे, (क) बारीक आटा। (ख) इस दवा को खूब बारीक पीसकर लाओ। (४) जिसकी रचना में दृष्टि की सूक्ष्मता और कला की निपुणता प्रकट हो। जैसे, उस मंदिर में पत्थर पर बहुत बारीक काम बना है। (५) जिसे समझने के लिये सूक्ष्म बुद्धि आवश्यक हो। जो बिना अच्छी तरह ध्यान से सोचे समझ में न आए। जैसे, बारीक बात।

बारीका—संज्ञा पुं० [फा० बारीक] बालों की वह महीन कलम जिससे चित्रकारी में पतली पतली रेखाएँ खींची जाती हैं।

बारीकी—संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) महीनपन। पतलापन। (२) साधारण दृष्टि से न समझ में आनेवाला गुण या विशेषता। खबी। जैसे, मजमून की बारीकी।

मुहा०—बारीकी निकालना = ऐसी बात निकालना जो साधारण दृष्टि से देखने पर समझ में न आ सके। सूक्ष्म उद्भावना करना।

बारीखाना—संज्ञा पुं० [हिं० बरी + फा० खाना] नील के कारखाने में वह स्थान जहाँ नील की बरी या टिकिया सुखाई जाती हैं।

बारीस*—संज्ञा पुं० दे० “बारीश”।

बारुणी, बारुनी—संज्ञा स्त्री० दे० “बारुणी”।

बारुनी*—संज्ञा पुं० दे० “बालू”। उ०—बारु भीत बनाई रचि पचि रहत नहीं दिन चार। तैसे ही यहि सुख माया के उरमथो कहा गँवार ?—तेगबहादुर।

बारुत*—संज्ञा स्त्री० दे० “बारूद”।

बारूद—संज्ञा स्त्री० [तु० बारूत] एक प्रकार का चूर्ण या बुकनी जो गंधक, शोरे और कोयले को एक में पीसकर बनती है और आग पाकर भक से उड़ जाती है। तोप बंदूक इसी से चलती हैं। दारू।

विशेष—ऐसा पता चलता है कि इसका प्रयोग भारतवर्ष और चीन में बंदूक आदि अग्न्यस्त्र और तमाशे में बहुत पुराने जमाने से किया जाता था। अशोक के शिलालेखों में अग्निखंभ वा अग्निस्क्रंध शब्द तमाशे (आतशबाजी) के लिये आया है। पर इस बात का पता आज तक विद्वानों को नहीं लगा कि सभ से पहले इसका आविष्कार कहाँ कब और किसने किया है। इसका प्रचार युरोप में चौदहवीं शताब्दी में मूर (अरब) लोगों ने किया और सोलहवीं शताब्दी तक इसका प्रयोग केवल बंदूकों को चलाने में होता रहा। आज कल अनेक प्रकार की बारूदे मोटी महीन, सम विषम रवे की बनती हैं। संयोजक द्रव्यों की

मात्रा निश्चित नहीं है। देश देश में प्रयोजनानुसार अंतर रहता है पर साधारण रीति से बारूद बनाने में प्रति सैकड़े ७५ से ७८ अंश तक शोरा, १० वा १२ गंधक और १२ से १५ तक कोयला पड़ता है। ये तीनों पदार्थ अच्छी तरह महीन पीस छानकर एक में मिलाए जाते हैं। फिर तारपीन का तेल वा स्फिड डालकर चूर्ण को भली भाँति मलना पड़ता है। इसके पीछे उसे धूप से सुखाते हैं। तमाशे की बारूद में कोयले की मात्रा अधिक डाली जाती है। कभी कभी लोहचुन भी फूल अच्छे बँधने के लिये डालते हैं। भारतवर्ष में अब बारूद बंदूक के काम की कम बनती है; प्रायः तमाशे की ही बारूद बनाई जाती है।

मुहा०—गोली बारूद = (१) लड़ाई की सामग्री। युद्ध का सामान। (२) सामग्री। आयोजन।

बारूदखाना—संज्ञा पुं० [हिं० बारूद + फा० खाना] वह स्थान जहाँ गोला बारूद आदि लड़ाई का सामान रहता है।

बारूदानी—संज्ञा स्त्री० दे० “बालूदानी”।

बारे—क्रि० वि० [फा०] अंत को।

बारे में—अव्य० [फा० बार + हिं० में] प्रसंग में। विषय में। संबंध में। जैसे, मैं इस बारे में कुछ नहीं जानता।

बारोमीटर—संज्ञा पुं० दे० “बैरोमीटर”।

बालंगा—संज्ञा पुं० [फा०] जीरे की तरह का काले रंग का एक बीज जो बहुत पुष्टिकर माना जाता और औषध के काम में आता है। इसे पानी में डालने से बहुत लासा निकलता है। तुखम बालंगू। तूतमलंगा।

बाल—संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० बाळा] (१) बालक। लड़का। वह जो सयाना न हो। वह जो जवान न हुआ हो।

विशेष—मनुष्य जन्मकाल से लेकर प्रायः १६ वर्ष की अवस्था तक बाल या बालक कहा जाता है।

(२) वह जिसको समझ न हो। नासमझ आदमी। (३)

किसी पशु का बच्चा। (४) सुगंधबाला नामक गंधद्रव्य।

*संज्ञा स्त्री० दे० “बाला”।

वि० (१) जो सयाना न हो। जो पूरी बाढ़ को न पहुँचा हो। (२) जिसे उगे या निकले हुए थोड़ी ही देर हुई हो। जैसे, बालरवि।

संज्ञा पुं० [सं०] सूत की सी वस्तु जो दूध पिलानेवाले जंतुओं के चमड़े के ऊपर निकली रहती है और जो अधिकतर जंतुओं में इतनी अधिक होती है कि उनका चमड़ा ढका रहता है। लोम और केश।

विशेष—नाखून, सींग, पर आदि के ही समान बाल भी कड़े पड़े हुए त्वक् के विकार ही हैं। उनमें न तो संवेदन-सूत्र होते हैं, न रक्तवाहिनी नालियाँ। इसीसे ऊपर से बाल

को कतरने से किसी प्रकार की पीड़ा का अनुभव नहीं होता। बाल का कुछ भाग त्वचा से बाहर निकला रहता है और कुछ भीतर रहता है। जिस गड्ढे में बाल की जड़ रहती है उसे लोमकूप कहते हैं। बाल की जड़ का नीचे का सिरा मोटा और सफेद रंग का होता है। बाल के दो भाग होते हैं एक तो बाहरी तह और दूसरा मध्य का सार भाग। सार भाग आड़े रेशों से बना हुआ पाया जाता है। वहाँ तक वायु का संचार होता है।

मुहा०—बाल बाँका न होना = कुछ भी कष्ट या हानि न पहुँचना। पूर्ण रूप से सुरक्षित रहना। **ड०**—होय न बाँका बार भक्त को जो कोउ कोटि उपाय करै।—तुलसी। बाल न बाँकना = बाल बाँका न होना। **ड०**—जेहि जिय मनहि होय सत भारू। परे पहार न बाँकै बारू।—जायसी। नहाते बाल न खिसना = कुछ भी कष्ट या हानि न पहुँचना। **ड०**—नित उठि यही मनावति देवन नहात खसै जनि बार।—सूर। (किसी काम में) बाल पकाना = (कोई काम करते करते) बुझा हो जाना। बहुत दिनों का अनुभव प्राप्त करना। जैसे, मैंने भी पुलिस की नौकरी में ही बाल पकाए हैं। बाल बराबर = बहुत सूक्ष्म। बहुत महीन या पतला। बाल बराबर न समझना = कुछ भी परवा न करना। अत्यंत तुच्छ समझना। बाल बाल बचना = कोई आपत्ति पड़ने या हानि पहुँचने में बहुत थोड़ी कसर रह जाना। जैसे, पत्थर आया, वह बाल बाल बच गया। संज्ञा स्त्री० [१] कुछ अनाजों के पौधों के डंठल का वह अग्र भाग जिसके चारों ओर दाने गुच्छे रहते हैं। जैसे, जौ, गेहूँ या ज्वार की बाल। संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की मछली। संज्ञा पुं० [अ०] अंगरेजी नाच।

बालक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) लड़का। पुत्र। (२) थोड़ी उम्र का बच्चा। शिशु। (३) अविवाहित व्यक्ति। अनजान आदमी। (४) हाथी का बच्चा। (५) घोड़े का बच्चा। बछेड़ा। **ड०**—जात बालका समुंद थहाए। स्वेत पूँछ जनु चवर बनाए।—जायसी। (६) सुगंधबाला। नेत्रबाला। (७) कंगन। (८) बाल। केश। (९) अँगूठा। (१०) हाथी की तुम।

बालकताई—संज्ञा स्त्री० [सं० बालकता + ई (प्रत्य०)] (१) बाल्यावस्था। (२) लड़कपन। नासमझी। **ड०**—तुव प्रसाद रघु-कुल कुसलाई। छमा करहु गुनि बालकताई।—रघुराजसिंह।

बालकपन—संज्ञा पुं० [सं० बालक + पन (प्रत्य०)] (१) बालक होने का भाव। (२) लड़कपन। नासमझी।

बालकप्रिया—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) केला। (२) ईंद्रवाक्यी।

बालकांड—संज्ञा पुं० [सं०] रामायण का वह भाग जिसमें रामचंद्रजी के जन्म तथा बाल-खीला आदि का वर्णन है।

बालकाल—संज्ञा पुं० [सं०] बालक होने की अवस्था। बाल्यावस्था। बचपन।

बालकी—संज्ञा स्त्री० [सं० बालक] कन्या। लड़की। पुत्री।

बालकृमि—संज्ञा पुं० [सं०] कृमि।

बालकृष्ण—संज्ञा पुं० [सं०] उस समय के कृष्ण जिस समय वे छोटी अवस्था के थे। बाल्यावस्था के कृष्ण।

बालकेलि—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) लड़कों का खेल। खिलवाड़।

(२) ऐसा काम जिसके करने में कुछ भी परिश्रम न पड़े। बहुत ही साधारण या तुच्छ काम।

बालक्रीड़ा—संज्ञा स्त्री० [सं०] वे कार्य जो छोटे छोटे बच्चे किया करते हैं। लड़कों के खेल और काम।

बालखंडी—संज्ञा पुं० [१] वह हाथी जिसमें कोई दोष हो।

बालखिल्य—संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार ब्रह्मा के रोएँ से उत्पन्न ऋषियों का एक समूह जिसका प्रत्येक ऋषि डीबडौल में अँगूठे के बराबर है। इस समूह में साठ हजार ऋषि माने जाते हैं जो सब के सब बड़े भारी तपस्वी हैं। ये सब जर्द्धध्वरेता हैं।

बालखोरा—संज्ञा पुं० [फा०] एक रोग जिसमें सिर के बाल झड़ जाते हैं।

बालगोपाल—संज्ञा पुं० [सं०] (१) बाल्यावस्था के कृष्ण। (२) परिवार के लड़के लड़कियाँ आदि। बाल बच्चे।

बालगोविंद—संज्ञा पुं० [सं०] कृष्ण का बालक-स्वरूप। बालकृष्ण।

बालग्रह—संज्ञा पुं० [सं०] बालकों के प्राणवातक नौ ग्रह जिनके नाम ये हैं—(१) स्कंद, (२) स्कंदापसार, (३) शकुनी, (४) रेवती, (५) पूतना, (६) गंधपूतना, (७) शीतपूतना, (८) मुखमंडिका और (९) नैगमेय। कहते हैं कि जिस घर में देवयाग और पितृयाग आदि न हो, देवता, ब्राह्मण और अतिथि का सत्कार न हो, आचार विचार आदि का ध्यान न रहता हो, उसमें इन ग्रहों में से कोई ग्रह घुस कर गुप्त रूप से बालक की हत्या कर डालता है। यद्यपि बालक पर भिन्न भिन्न ग्रहों के आक्रमण का भिन्न भिन्न परिणाम होता है, तथापि कुछ लक्षण ऐसे हैं जो सभी ग्रहों के आक्रमण के समय प्रकट होते हैं। जैसे, बच्चे का बार बार रोना, उद्विग्न होना, नाखूनों या दातों से अपना या दूसरों का बदन नोचना, दाँत पीसना, होठ इत्यादि। बालग्रह का प्रकोप होते ही इनकी शांति के लिए पूजन आदि किया जाना चाहिए। (साधा-

रगतः ये कुछ विशिष्ट रोग ही हैं जो ग्रहों के रूप में मान लिए गए हैं ।)

बालचर्य-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बालकों की चर्या । (२) कार्तिकेय ।
बालछुड़-संज्ञा स्त्री० [दे०] जटामासी ।

बालटी-संज्ञा स्त्री० [अ० बकेट] एक प्रकार की डोलची जिसका पैदा चिपटा और जिसका घेरा नीचे की ओर सँकरा और ऊपर की ओर अधिक चौड़ा होता है । इसमें ऊपर की ओर उठाने के लिये एक दस्ता भी लगा रहता है ।

बालतंत्र-संज्ञा पुं० [सं०] बालकों के लाज्जनपालन आदि की विद्या । कौमारभृत्य । दायगिरी ।

बालतनय-संज्ञा पुं० [सं०] खैर का पेड़ ।

बालद-संज्ञा पुं० [सं० बलद] बैल ।

बालदलक-संज्ञा पुं० [सं०] खैर का पेड़ ।

बालधि-संज्ञा पुं० [सं०] दुम । पूँछ । उ०—कानन दलि होरी रचि बनाइ । हठि तेल बसन बालधि बँधाइ ।—तुलसी ।

बालधी-संज्ञा स्त्री० [सं० बालधि] पूँछ । दुम ।

बालना-क्रि० सं० [सं० बलन] (१) जलाना । जैसे, आग बालना । (२) रोशन करना । प्रज्वलित करना । जैसे, दीप्ता बालना ।

बालपत्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) खैर का पेड़ । (२) जवासा ।

बालपन-संज्ञा पुं० [सं० बाल + पन (प्रत्य०)] (१) बालक होने का भाव । (२) बालक होने की अवस्था । लड़कपन । बचपन ।

बालपाश्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] सिर के बालों में पहनने का प्राचीन काल का एक प्रकार का आभूषण ।

बालपुष्पी-संज्ञा स्त्री० [सं०] जूही ।

बालबच्चे-संज्ञा पुं० [सं० बाल + हिं० बच्चा] लड़केबाले । संतान । औलाद ।

बालविधवा-संज्ञा स्त्री० [सं०] वह स्त्री जो बाल्यावस्था ही में विधवा हो गई हो ।

बालविवाह-संज्ञा पुं० [सं०] वह विवाह जो बाल्यावस्था में ही हो । छोटी अवस्था में होनेवाला विवाह ।

बालबुद्धि-संज्ञा स्त्री० [सं०] बालकों की सी बुद्धि । छोटी बुद्धि । थोड़ी अकल ।

वि० जिसकी बुद्धि बच्चों की सी हो । बहुत ही थोड़ी बुद्धि वाला । मंदबुद्धि ।

बालबोध-संज्ञा स्त्री० [सं०] देवनागरी लिपि ।

वि० जो बालकों की समझ में भी आ जाय । बहुत सहज ।

बालब्रह्मचारी-संज्ञा पुं० [सं०] वह जिसने बाल्यावस्था से ही ब्रह्मचर्य-व्रत धारण किया हो । बहुत ही छोटी उम्र से ब्रह्मचर्य रखनेवाला ।

बालभद्रक-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का विष जिसे शांभव भी कहते हैं ।

बालभोग-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह नैवेद्य जो देवताओं, विशेषतः बालकृष्ण आदि की मूर्तियों के सामने प्रातःकाल रखा जाता है । (२) जल-पान । कलेवा । नाश्ता ।

बालभोज्य-संज्ञा पुं० [सं०] चना ।

बालभेषज्य-संज्ञा पुं० [सं०] रसांजन ।

बालम-संज्ञा पुं० [सं० बल्लभ] (१) पति । स्वामी । (२) प्रणयी । प्रेमी । जार ।

बालमत्स्य-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार की छोटी मछली जिसके ऊपर छिन्नका नहीं होता । इसका मांस पथ्य और बलकारक माना जाता है ।

बालमुकुन्द-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बाल्यावस्था के श्रीकृष्ण । (२) श्री कृष्ण की शिशुकाल की वह मूर्ति जिसमें वे घुटनों के बल चलते हुए दिखाए जाते हैं ।

बालमूलक-संज्ञा पुं० [सं०] छोटी और कच्ची मूली जो वैद्यक के अनुसार कटु, उष्ण, तिक्त, तीक्ष्ण तथा श्वास, अर्श, क्षय और नेत्र रोग आदि की नाशक, पाचक तथा बलवर्धक मानी जाती है ।

बालमूलिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] आमड़े का पेड़ ।

बालरस-संज्ञा पुं० [सं०] वैद्यक के अनुसार एक प्रकार की औषध जो पारे, गंधक और सोनामक्खी से बनाई जाती और बालकों को पुराने ज्वर, खाँसी और शूल आदि में दी जाती है ।

बालराज-संज्ञा पुं० [सं०] वैदूर्य मणि ।

बाललीला-संज्ञा स्त्री० [सं०] बालकों के खेल । बालकों की क्रीड़ा ।

बालव-संज्ञा पुं० [सं०] फलित ज्योतिष के अनुसार दूसरा करण जिसमें शुभ कर्म करना वर्जित नहीं है । कहते हैं कि इस करण में जिसका जन्म होता है, वह बहुत कार्य-कुशल, अपने परिवार के लोगों का पालन करनेवाला, कुल-शील-सपन्न, उदार तथा बलवान् होता है । दे० “करण” ।

बालवत्स्य-संज्ञा पुं० [सं०] कबूतर ।

बालविधु-संज्ञा पुं० [सं०] अमावास्या के पीछे का नया चंद्रमा । शुक्ल पक्ष की द्वितीया का चंद्रमा ।

बालव्यजन-संज्ञा पुं० [सं०] चामर । चँवर ।

बालव्रत-संज्ञा पुं० [सं०] मंजुश्री या मंजुघोष का एक नाम ।

बालसांगड़ा, बालसिंगड़ा-संज्ञा पुं० [सं० बालशंखल] कुरती का एक पेच ।

बालसूर्य-संज्ञा पुं० [सं०] (१) उदयकाल के सूर्य । प्रातःकाल के, उगते हुए सूर्य । (२) वैदूर्य मणि ।

बाला-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) युवती स्त्री । जवान स्त्री । बारह-

तेरह वर्ष से सोलह-सत्रह वर्ष तक की अवस्था की स्त्री।
 (२) पत्नी। भार्या। जोरु। (३) स्त्री। औरत। (४)
 बहुत छोटी लड़की। दो वर्ष तक की अवस्था की लड़की।
 (५) पुत्री। कन्या। (६) नारियल। (७) इलदी। (८)
 बेले का पौधा। (९) खैर का पेड़। (१०) हाथ में पहनने
 का कड़ा। (११) वी-कुआर। (१२) सुगंधबाला। (१३)
 मोड़िया वृक्ष। (१४) नीली कटसरैया। (१५) एक वर्ष की
 अवस्था की गाय। (१६) इलायची। (१७) चीनी ककड़ी।
 (१८) दस महाविद्याओं में से एक महाविद्या का नाम।
 (१९) एक प्रकार की कीड़ी जो गोहूँ की फसल के लिए
 बहुत नाशक होती है। (२०) एक वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक
 चरण में तीन रगण और एक गुरु होता है।
 वि० [फा०] जो ऊपर की ओर हो। ऊँचा।

मुहा०—बोल बाला रहना = सम्मान और आदर का सदा
 बढ़ा रहना। बाला बाला = (१) ऊपर ही ऊपर। उनसे
 अलग जिनके द्वारा कोई काम होना चाहिए या कोई वस्तु भेजी
 जानी चाहिए। जैसे, तुमने बाला बाला दरखास्त भेज दी।
 (२) बाहर बाहर। वहाँ से होते हुए नहीं जहाँ से होते हुए
 जाना चाहिए था। जैसे, तुम बाला बाला चले गए, मेरे यहाँ
 उतरे नहीं। (३) इस प्रकार जिसमें किसीको मालूम न हो।
 संज्ञा पुं० [हि० बाल] जो बालकों के समान अज्ञान हो।
 बहुत ही सीधा सादा। सरल। निरङ्कुल।

यौ०—बाला भोला = बहुत ही सीधा सादा। उ०—तन बेसँभार
 केस और चोली। चित्त अचेत जनु बाली भोली।—जायसी।

बालाई—संज्ञा स्त्री० दे० “मलाई”।

वि० [फा०] (१) ऊपरी। ऊपर का। (२) वेतन या नियत
 आय के अतिरिक्त। निश्चित आय के सिवा। जैसे, बालाई
 आमदनी।

बाला-कुप्पी—संज्ञा स्त्री० [फा० बाला = ऊँचा + कुप्पी] प्राचीन काल
 का एक प्रकार का दंड जो अपराधियों को शारीरिक कष्ट
 पहुँचाने के लिए दिया जाता था। इसमें अपराधी को एक
 छोटी पीढ़ी पर, जो एक ऊँचे खंभे से लटकती होती थी, बैठा
 देते थे; फिर उस पीढ़ीको रस्सी के सहारे ऊपर खींच
 कर एक दम से नीचे गिरा देते थे। इसमें आदमी के
 प्राण तो नहीं जाते थे, पर उसे बहुत अधिक शारीरिक कष्ट
 होता था।

बालाखाना—संज्ञा पुं० [फा०] कोठे के ऊपर की बैठक। मकान
 के ऊपर का कमरा।

बालादस्ती—संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) अनुचित रूप से हस्तगत
 करना। नासुनासिब तौर से वसूल करना। (२) जबरदस्ती।
 बल-प्रयोग।

बालापना—संज्ञा पुं० [सं० बाल + हि० पन] लड़कपन। बचपन।

बालाबर—संज्ञा पुं० [फा०] एक प्रकार का अँगरखा जिसमें चार
 कलियाँ और छः दंढ होते हैं। विशेष—दे० “अँगरखा”।
बालारोगा—संज्ञा पुं० [हि० बाल = बाल + रोग] नहरुआ रोग।
बालार्क—संज्ञा पुं० [सं०] (१) प्रातःकाल का सूर्य। (२) कन्या
 राशि में स्थित सूर्य।

बालि—संज्ञा पुं० [सं०] पंपा किष्किंधा का वानर राजा जो अंगद
 का पिता और सुग्रीव का बड़ा भाई था।

विशेष—कहते हैं कि एक बार मेरु पर्वत पर तपस्या करते
 समय ब्रह्मा की आँखों से गिरे हुए आसुओं से एक बंदर
 उत्पन्न हुआ जिसका नाम ऋक्षराज था। एक बार ऋक्ष-
 राज पानी में अपनी छाया देख कर क्रोध पड़ा। पानी में
 गिरते ही उसने एक सुंदर स्त्री का रूप धारण कर लिया।
 एक बार उस स्त्री को देख कर इंद्र और सूर्य मोहित
 हो गए। इंद्र ने अपना वीर्य उसके मस्तक पर और सूर्य
 ने अपना वीर्य उसके गले में डाल दिया। इस प्रकार उस स्त्री को
 इंद्र के वीर्य से बालि और सूर्य के वीर्य से सुग्रीव नामक
 दो बंदर उत्पन्न हुए। इसके कुछ दिनों पीछे उस स्त्री ने
 फिर अपना पूर्व रूप धारण कर लिया। ब्रह्मा की आज्ञा
 से उसके पुत्र किष्किंधा में राज्य करने लगे। एक बार
 बालि किसी दैत्य का पीछा करने के लिए पाताल गया
 था। उसके पीछे सुग्रीव ने उसका राज्य ले लिया; पर
 बालि ने आते ही उसे मार भगाया और वह अपनी स्त्री
 तारा तथा सुग्रीव की स्त्री रुमा को लेकर सुख से रहने
 लगा। सुग्रीव ने भाग कर मतंग के आश्रम में आश्रय
 लिया।

एक बार रावण ने किष्किंधा पर आक्रमण किया था।
 उस समय बालि दक्षिण-सागर में संध्या कर रहा था।
 रावण को देखते ही उसने बगल में दबा लिया। अंत में
 उसके द्वार मानने पर बालि ने उसे छोड़ दिया।

जिस समय रामचंद्र सीता को ढूँढ़ते हुए किष्किंधा पहुँचे
 थे, उस समय मतंग के आश्रम में सुग्रीव से उनकी भेंट हुई
 थी। उसी समय सुग्रीव के कहने से उन्होंने बालि का बंध
 किया था, सुग्रीव को राज्य दिखाया था और बालि के
 लड़के अंगद को वहाँ का युवराज बनाया था। रावण के
 साथ युद्ध करने में सुग्रीव और अंगद ने रामचंद्र की बहुत
 सहायता की थी।

बालिका—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) छोटी लड़की। कन्या।
 (२) पुत्री। बेटी। (३) छोटी इलायची। (४) कान
 में पहनने की बाली। (५) बालू।

बालिकुमार—संज्ञा पुं० [सं०] बालि नामक बंदर का लड़का
 अंगद जो रामचंद्र की सेवा में था।

बालिग—संज्ञा पुं० [अ०] वह जो वात्स्यायना को पार कर

चुका हो। जो अपनी पूरी अवस्था को पहुँच चुका हो।

जवान। प्राप्त-वयस्क। नाबालिग का उलटा।

विशेष—कानून के अनुसार कुछ बातों के लिये २१ वर्ष और कुछ बातों के लिये १८ वर्ष या इससे अधिक अवस्था का मनुष्य बालिग माना जाता है।

बालिनी—संज्ञा स्त्री० [सं०] अश्विनी नक्षत्र का एक नाम।

बालिश—संज्ञा स्त्री० [फा०] तक्रिया।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) बालक। शिशु। (२) मूर्ख।

अबोध व्यक्ति। नासमझ।

वि० [सं०] अबोध। अज्ञान। नासमझ। बेवकूफ। उ०—

(क) कुलहि लजावै बाल बालिस बजावै गाल कैधौ

कूर काल बस तमकि त्रिदोष हैं।—तुलसी। (ख) बालिस

बासी अबध के बूझियो न खाको। ते पाँवर पहुँचे तहाँ

जहाँ मुनि मन थाको।—तुलसी।

बालिस्त—संज्ञा पुं० [फा०] एक प्रकार की माप जो प्रायः

बारह अंगुल से कुछ ऊपर और लगभग आध फुट के होती

है। हाथ के पंजे को भरपूर फैलाने पर अंगूठे की नोक से

लेकर कानी उँगली की नोक तक की दूरी। बिलस्त।

बीता।

बालिश्य—संज्ञा पुं० [सं०] मूर्खता। अज्ञानता। नासमझी।

बेवकूफी।

बालिस-ट्रेन—संज्ञा स्त्री० [अ० बैलास्ट ट्रेन] वह रेलगाड़ी जिस

पर सड़क बनाने के सामान (कंकड़ आदि) लाद कर

भेजे जाते हैं।

बाली—संज्ञा स्त्री० [सं० बालिका] कान में पहनने का एक प्रसिद्ध

आभूषण जो सोने या चाँदी के पतले तार का गोलाकार

बना होता है। इसमें शोभा के लिये मोती आदि भी

पिरोए जाते हैं।

संज्ञा स्त्री० [हिं० बाल] जौ गेहूँ उबर आदि के पौधों का वह

ऊपरी भाग या सीँका जिसमें अन्न के दाने लगते हैं।

दे० “बाल”।

संज्ञा स्त्री० [देश०] हथौड़े के आकार का कसेरों का एक

औज़ार जिससे वे लोग बरतनों की कोर उठाते हैं।

संज्ञा पुं० दे० “बालि”।

बाली-सबरा—संज्ञा पुं० [बाली ? + हिं० सबरा] वह सबरा जिस

से कसेरे थाली या परात की कोर उभारते हैं।

बालुक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) एलुवा। (२) पनिवाल।

बालुका—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) रेत। बालू। (२) एक

प्रकार का कपूर। (३) ककड़ी।

बालुकायंत्र—संज्ञा पुं० [सं०] औषध आदि को फूँकने का वह

यंत्र जिसमें औषध को बालू भरी हाँड़ी में रख कर आग

पर रखते या आग से चारों ओर से ढँकते हैं।

बालुकास्वेद—संज्ञा पुं० [सं०] भावप्रकाश के अनुसार पसीना

कराने के लिये गरम बालू की गरमी पहुँचाने की क्रिया।

बालुकी—संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार की ककड़ी।

बालू—संज्ञा पुं० [सं० बालुका] पत्थर या चट्टानों आदि का वह

बहुत ही महीन चूर्ण या कण जो वर्षा के जल आदि के

साथ पहाड़ों पर से बह आता और नदियों के किनारों

आदि पर, अथवा ऊसर जमीन या रेगिस्तानों में बहुत

अधिक पाया जाता है। रेणुका। रेत।

मुहा०—बालू की भीत = ऐसी वस्तु जो शीघ्र ही नष्ट हो जाय

अथवा जिसका भरोसा न किया जा सके। उ०—बिनसत बार

न लागहीं ओछे जन की प्रीत। अंबर डंबर सँभ के ज्यों

बालू की भीत।

संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की मछली जो दक्षिण भारत

और लंका के जलाशयों में पाई जाती है।

बालुक—संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का विष।

बालूचर—संज्ञा पुं० [बालूचर = एक स्थान] बंगाल के बालूचर

नामक स्थान का गाँजा जो बहुत अच्छा समझा जाता है।

(अब यह गाँजा और स्थानों में भी होने लगा है।)

बालूचरा—संज्ञा पुं० [हिं० बालू + चर] वह भूमि जिस पर बहुत

उथला या छिड़छला पानी भरा हो। चर। (लश०)

बालूदानी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बालू + फा० दानी] एक प्रकार की

झँझरीदार डिबिया जिसमें लोग बालू रखते हैं। इस बालू

से वे स्याही सुखाने का काम लेते हैं। (साधारणतः

बही खाता लिखने वाले लोग, जो सोखते का व्यवहार नहीं

करते, इसी बालूदानी से तुरंत के लिखे हुए लेखों पर

बालू छिड़कते हैं और फिर उस बालू को उसी डिबिया की

झँझरी पर डलट कर उसे डिबिया में भर लेते हैं। प्राचीन

काल में इसी प्रकार लेखों की स्याही सुखाई जाती थी।

बालूबुर्द—वि० [हिं० बालू + फा० बुर्द = ले गया] बालू द्वारा नष्ट

किया हुआ।

संज्ञा पुं० वह भूमि जिसकी उर्वरा शक्ति बालू पड़ने के

कारण नष्ट हो गई हो।

बालूसाही—संज्ञा स्त्री० [हिं० बालू + साही = अनुरूप] एक प्रकार की

मिठाई। इसके लिये पहले मैदे की छोटी छोटी टिकिया बना

लेते हैं और उनको घी में तल कर दो तार के शीरे में डुबा

कर निकाल लेते हैं। यह खाने में बालू सी खसखसी

होती है।

बालेय—संज्ञा पुं० [सं०] (१) गदहा। खर। (२) चावज।

वि० (१) मृदु। कोमल। (२) जो बालकों के लिये

लाभदायक हो। (३) जो बलि देने के योग्य हों। बलि-

दान करने लायक।

बालेष्ट—संज्ञा पुं० [सं०] बेर।

बाल्दी-संज्ञा स्त्री० दे० “बाल्दी” ।

बाल्य-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बाल का भाव । लड़कपन । बचपन । (२) बालक होने की अवस्था ।

वि० (१) बालक-संबंधी । बालक का । (२) बालक की अवस्था से संबंध रखनेवाला । बचपन का ।

बाल्यावस्था-संज्ञा स्त्री० [सं०] प्रायः सोलह सत्रह वर्ष तक की अवस्था । बालक होने की अवस्था । युवावस्था से पहले की अवस्था । लड़कपन ।

बाव-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वायु । हवा । पवन । उ०—दादू बलि तुम्हारे बाप जी गियत न राणा राव । मीर मलिक प्रधान पति तुम बिन सब ही बाव ।—दादू । (२) बाई । (३) अपान वायु । पाद । गोज ।

मुहा०—बाव रसना = अपान वायु का निकलना । पाद निकलना ।

संज्ञा पुं० [फा० बाव] जमींदारों का एक हक जो उनको अरामी की कन्या के विवाह के समय मिलता है । मँड़वच । सुरस ।

बावड़ी-संज्ञा स्त्री० [सं० बाप + डी (प्रत्य०)] (१) वह चौड़ा और बड़ा कुआँ जिसमें उतरने के लिये सीढ़ियाँ होती हैं । बावली । (२) छोटा तालाब ।

बावन-संज्ञा पुं० दे० “वामन” ।

संज्ञा पुं० [सं० द्विपचाशत पा० द्विपचाशत, प्रा० विवण्णा] पचास और दो की संख्या या उसका सूचक अंक, जो इस प्रकार लिखा जाता है—५२ ।

वि० पचास और दो । छब्बीस का दूना ।

मुहा०—बावन तोले पाव रत्ती = जो हर तरह से बिलकुल ठीक हो । बिलकुल दुरुस्त । जैसे, आपकी सभी बातें बावन तोले पाव रत्ती हुआ करती हैं । बावन बीर = बहुत अधिक बीर या चतुर । बड़ा बहादुर और चालाक ।

बावनवाँ-वि० [हिं० बावन + वाँ (प्रत्य०)] गिनती में बावन के स्थान पर पड़नेवाला । जो क्रम में बावन के स्थान पर हो ।

बावना-वि० दे० “बौना” ।

बावभक-संज्ञा स्त्री० [हिं० बाव = वायु + भक] पागलपन । सिद्धिपन । रुक ।

बावर-वि० [सं० वातुल, प्रा० वातल, हिं० बावला] (१) पागल । बावला । उ०—पियबियोगअस बावर जीऊ । पपिहा जस बोलै पिउ पीऊ ।—जायसी । (२) मूर्ख । बेवकूफ । निबुद्धि । उ०—राजै दुहुँ दिसा फिर देखा । पंडित बावर, कौन सरेखा ।—जायसी ।

संज्ञा पुं० [फा०] यकीन । विश्वास ।

बावरची-संज्ञा पुं० [फा०] भोजन पकानेवाला । रसोइया ।

यौ०—बावरचीखाना ।

बावरचीखाना-संज्ञा पुं० [फा०] भोजन पकाने का स्थान । पाकशाला । रसोईघर ।

बावरा-वि० दे० “बावला” ।

बावरि-वि० संज्ञा स्त्री० दे० “बावली” ।

बावरी-वि० दे० “बावली” ।

बावल-संज्ञा पुं० [सं० वायु] आंधी । अंधड़ । (डिंगल)

बावला-वि० [सं० वातुल, प्रा० वातल] जिसे वायु का प्रकोप हो । पागल । विचित्र । सनकी ।

बावलापन-संज्ञा पुं० [हिं० बावला + पन (प्रत्य०)] पागलपन । सिद्धिपन । रुक ।

बावली-संज्ञा स्त्री० [सं० बाप + डी या ली (प्रत्य०)] (१) चौड़े मुँह का कुआँ जिसमें पानी तक पहुँचने के लिये सीढ़ियाँ बनी हैं । (२) छोटा गहरा तालाब जिसमें पानी तक सीढ़ियाँ हैं । (३) हजामत का एक प्रकार जिसमें माथे से लेकर चोटी के पास तक के बाल चार पाँच अंगुल चौड़ाई में मूँड़ दिए जाते हैं जिससे सिर के ऊपर चूल्हे का सा आकार बन जाता है ।

बावाँ-वि० [सं० वाम] (१) बाईं ओर का । (२) प्रतिकूल । विरुद्ध । उ०—(क) प्रभु रुख निरखि निरास भरत भए जान्यो है सबहि भाँति बिधि बावों ।—तुलसी । (ख) घरहु धीर बलि जाउँ तात मोकौं आजु बिधाता बावों ।—तुलसी ।

बाशिंदा-संज्ञा पुं० [फा०] रहनेवाला । निवासी ।

बाष्कल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक दैत्य का नाम । (२) वीर । मोढ़ा । (३) एक उपनिषद् का नाम । (४) एक ऋषि का नाम ।

बाष्प-संज्ञा पुं० [सं० बाष्प] (१) भाप । (२) जोहा । (३) अश्रु । आँसु । (४) एक प्रकार की जड़ी । (५) गौतम बुद्ध के एक शिष्य का नाम ।

बाष्पी-संज्ञा स्त्री० [सं०] हिंगुपत्री ।

बासंतिक-वि० [सं०] (१) बसंतऋतु संबंधी । (२) बसंत ऋतु में होनेवाला ।

बासंती-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) अ.इ.सा । बासा । (२) माधवीलता ।

बास-संज्ञा पुं० [सं० वास] (१) रहने की क्रिया या भाव । निवास । (२) रहने का स्थान । निवासस्थान । (३) बू । गंध । महक । (४) एक छंद का नाम । (५) वस्त्र । कपड़ा । पोशाक । उ०—(क) जहाँ कोमलै बल्कलै बास सेहैं । जिनहँ अल्पबी कल्पशाखी विमोहैं ।—केशव । (ख) पाँच घरी चौथे पहर पहिरति राते बास । करति अंग रचना बिबिध भूषन भेष बिलास ।—देव ।

संज्ञा स्त्री० [सं० वासना] वासना । इच्छा । लालच ।

४०—तिय के सम दूजो नहीं मुख सोई त्रिरेख लिख्यो
बिधि बास धरे।—सेवकस्याम ।

संज्ञा स्त्री० [सं० बाधिः] (१) अग्नि । आग । (२) एक प्रकार का अन्न । उ०—गिरधरदास तीर तुपक तमंचा लिए लरै बहुत भति बास धार बरसै अखंड ।—गिरधर । (३) तेज धारवाली छुरी, चाकू, कैंची इत्यादि छोटे छोटे शस्त्र जो रण में तोपों में भर कर फेंके जाते हैं ।

संज्ञा पुं० [देश०] एक वृक्ष जो बहुत ऊँचा होता है और जिसकी लकड़ी रंग में लाली लिए काली और इतनी मजबूत होती है कि साधारण कुल्हाड़ियों से नहीं कट सकती । यह लकड़ी पलंग के पावे और दूसरे सजावटी सामान बनाने के काम में आती है । इसमें बहुत ही सुगंधित फूल लगते हैं और गोंद निकलता है जो कई कामों में आता है । पहाड़ों में यह वृक्ष ३००० फुट की ऊँचाई तक होता है । बिपरसा ।

बासकर्णी—संज्ञा स्त्री० [सं०] यज्ञशाला ।

बासकसज्जा—संज्ञा स्त्री० [सं०] वह नायिका जो अपने पति या प्रियतम के आने के समय केलि-सामग्री सज्जित करे । नायक के आने के समय उससे मिलने की तैयारी करने वाली नायिका ।

बासठ—वि० [सं० द्विषष्टि, प्रा० द्वास्ठि, बासठि] साठ और दो । इकतीस का दूना ।

संज्ञा पुं० साठ और दो की संख्या या उसको सूचित करने वाला अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—६२ ।

बासठवाँ—वि० [सं० द्विषष्टितम, हिं० बासठ + वाँ (प्रत्य०)] जो क्रम में बासठ के स्थान पर हो । गिनती में बासठ के स्थान पर पड़नेवाला ।

बासदेव—संज्ञा पुं० [सं० बाधिःदेवं] अग्नि । आग । (हिं० गल) संज्ञा पुं० दे० “बासुदेव” ।

बासन—संज्ञा पुं० [] बरतन । भाँड़ा ।

बासना—संज्ञा स्त्री० [सं० बासना] (१) इच्छा । बांछा । चाह । दे० “बासना” । (२) गंध । महक । बू । उ०—आपु भँवर आपुहि कमल आपुहि रंग सुवास । लेत आपुही बासना आपु लसत सब पास ।—रसनिधि ।

क्रि० सं० [सं० बास] सुगंधित करना । महकाना । सुवासित करना । उ०—दै दै सुमन तिल बासि कै अरु खरि परिहरि रस लेत ।—तुलसी ।

बासफूल—संज्ञा पुं० [हिं० बास = गंध + फूल] (१) एक प्रकार का धान । (२) इस धान का चावल ।

बासमती—संज्ञा पुं० [हिं० बास = महक + मती (प्रत्य०)] (१) एक प्रकार का धान । (२) इस धान का चावल जो पकाने पर अच्छी सुगंध देता है ।

बासर—संज्ञा पुं० [सं० बासर] (१) दिन । (२) सवेरा । प्रातः काल । सुबह । (३) वह राग जो सबेरे गाया जाता है ।

जैसे, प्रभाती, भैरवी इत्यादि । उ०—सर सो प्रतिबासर बासर लागै । तन घाव नहीं मन प्राणन छाँगै ।—केशव ।

बासव—संज्ञा पुं० [सं०] इंद्र ।

बासवी—संज्ञा पुं० [सं० बासवि] अर्जुन । (हिं०)

बासवीदिशा—संज्ञा पुं० [सं०] पूर्व दिशा, जो इंद्र की दिशा मानी जाती है ।

बाससी—संज्ञा पुं० [सं०] कपड़ा । वस्त्र उ०—तूल तेल बेरि बेरि जोरि जोरि बाससी । ल अपार रार ऊन दून सूत सों कसी ।—केशव ।

बासा—संज्ञा पुं० [देश०] (१) एक प्रकार का पक्षी । (२) अड्डा ।

संज्ञा पुं० [हिं० बाँस] एक प्रकार की घास जो आकार में बाँस के पत्तों के समान होती है । यह पशुओं को खिलाई जाती है ।

संज्ञा पुं०—दे० “बास” ।

संज्ञा पुं० दे० “पियाबाँस” ।

बासित—वि० [सं० बासित] सुगंधित किया हुआ ।

बासिष्ठी—संज्ञा स्त्री० [सं० वशिष्ठ] ब्रह्मास नदी का एक नाम । ऐसा माना जाता है कि वसिष्ठ जी के तप-प्रभाव से ही वह नदी प्रकट हुई थी ।

बासी—वि० [सं० वासर या बास = गंध] (१) देर का बना हुआ । जो ताज़ा न हो । (खाद्य पदार्थ) जिसे तैयार हुए अधिक समय हो चुका हो और जिसका स्वाद बिगड़ चुका हो । जैसे, बासी भात, बासी पूरी, बासी मिठाई । (२) जो कुछ समय तक रखा रहा हो । जैसे, बासी पानी । (३) जो सूखा या कुम्हलाया हुआ हो । जो हरा भरा न हो । जैसे, बासी फूल, बासी साग । (४) (फल आदि) जिसे डाल से टूटे हुए अधिक समय बीत चुका हो । जिसे पेड़ से अलग हुए ज्यादा देर हो गई हो । जैसे, बासी अमरुद, बासी आम ।

मुहा०—बासी कढ़ी में उबाल आना = (१) बुढ़ापे में जवानी की उमंग उठना । (२) किसी बात का समय बिलकुल बीत जाने पर उसके संबंध में कोई वासना उत्पन्न होना । (३) असमर्थ में सामर्थ्य के लक्षण दिखाई देना । बासी मुँह = (१) जिस मुँह में सबेरे से कोई खाद्य पदार्थ न गया हो । जैसे, बासी मुँह दवा पी लेना । (२) जिसने रात के भोजन के उपरांत फिर प्रातःकाल कुछ भी न खाया हो । जैसे, मुझे क्या मालूम कि आप अभी तक बासी मुँह हैं ।

वि० [सं० वासिन्] रहनेवाला । बसनेवाला ।

बासु—संज्ञा स्त्री० दे० “बास” ।

बासौधी-संज्ञा स्त्री० दे० “बासौधी” ।

बाही-संज्ञा पुं० [सं० बाह] खेत को जोतने की क्रिया । खेत की जोताई । चास ।

संज्ञा पुं० दे० “बाह” ।

बाहकी-संज्ञा स्त्री० [सं० बाहक + ई (प्रत्य०)] पाठकी ले चलनेवाली स्त्री । कहारिन । उ०—सर्जी बाहकी सखी सुहाई। लीन्हीं शिविका कंध उठाई ।—रघुराज ।

बाहड़ी-संज्ञा स्त्री० [दे०] वह खिचड़ी जो मसाला और कुम्ह-झीरी डाल कर पकाई गई हो ।

बाहन-संज्ञा पुं० [दे०] (१) एक बहुत लंबा पेड़, जाड़े के दिनों में जिसके पत्ते झड़ जाते हैं । इसके हीर की लकड़ी बहुत ही लाल और भारी होती है और प्रायः खराद और इमारत के काम में आती है । (२) एक पेड़ जो बहुत ऊँचा होता और जल्दी बढ़ जाता है । यह कारमीर और पंजाब के इलाकों में अधिकता से पाया जाता है । इसकी लकड़ी प्रायः आरायशी सामान बनाने के काम में आती है । सुकेदा ।

बाहना-क्रि० सं० [सं० वहन] (१) ढोना, लादना वा चढ़ाकर ले जाना या ले आना । (२) चलाना । फेंकना । (हथियार) । उ०—(क) लखिरथ फिरत असुर बहु धाए । बाहत अस्त्र नृपति पर आए ।—पद्माकर । (ख) यों कहि तवहिं धनुष प्रभु ताना । मे बाहत तेहि पर सर नाना ।—पद्माकर । (ग) नेही सनमुख जुरत ही तहँ मन की गिरवान । बाहत हैं रन बावरे तेरे ग किरवान ।—रसनिधि । (३) गाड़ी, घोड़े आदि को हाँकना । (४) धारण करना । लेना । पकड़ना । (५) बहना । प्रवाहित होना । उ०—(क) तजै रँग ना रँग केसरि को रँग घोवत सो रँग बाहत जात ।—देव । (ख) नातरु जगत सिंधु महुँ भंगा । बाहत कर्म बीचिकन संग ।—रघुनाथ । (६) खेत जोतना । खेत में हल चलाना । उ०—आज तो उसने चार बीघा बाहके दम लिया । (७) गौ, भैंस आदि को गाभित कराना ।

बाहनी-संज्ञा स्त्री० [सं० बाहिनी] सेना । फौज ।

बाहबली-संज्ञा पुं० [हिं० बाँह + बल] कुरती का एक पेच ।

बाहम-क्रि० वि० [फा०] आपस में । परस्पर । एक दूसरे के साथ ।

बाहर-क्रि० वि० [सं० बाह] (१) स्थान, पद, अवस्था या संबंध आदि के विचार से किसी निश्चित अथवा कल्पित सीमा (या मर्यादा) से हट कर, अलग या निकला हुआ । भीतर या अंदर का उलटा । उ०—तुलसी भीतर बाहरहुँ जौ चाहेसि उजियार ।—तुलसी ।

मुहा०—बाहर आना या होना = सामने आना । प्रकट होना ।

बाहर करना = अलग करना । दूर करना । हटाना । बाहर बाहर = ऊपर ऊपर । बाहर रहते हुए । अलग से । बिना किसी को जताए । जैसे, वे कलकत्ते से आए तो थे, पर बाहर बाहर दिखी चले गए ।

(२) किसी दूसरे स्थान पर । किसी दूसरी जगह । अन्य नगर या गाँव आदि में । जैसे, (क) आप बाहर से कब लौटेंगे ? (ख) उन्हें बाहर जाना था, तो मुझसे मित्र तो लेते । उ०—जेहि घर कंता ते सुखी तेहि गारु तेहि गर्ब । कंत पियारे बाहरे हम सुख भूला सब ।—जायसी ।

मुहा०—बाहर का = ऐसा आदमी जिससे किसी प्रकार का संपर्क न हो । बेगाना । पराया ।

(३) प्रभाव, अधिकार या संबंध आदि से अलग । जैसे, हम आपसे किसी बात में बाहर नहीं हैं; आप जो कुछ कहेंगे, वही हम करेंगे । उ०—साईं मैं तुम बाहरा कौड़ी हूँ नहिं पाव । जो सिर ऊपर तुम धनी महँगे मोल बिकाव ।—कबीर । (४) बगैर । बिना । (क०)

संज्ञा पुं० [हिं० बाह] वह आदमी जो कुँए की जगत पर मोट का पानी डलटा है ।

बाहरजामी-संज्ञा पुं० [सं० बाह्यजामी] ईश्वर का सगुणरूप । राम, कृष्ण, गुरुदेव इत्यादि अवतार ।

बाहरी-वि० [हिं० बाहर + ई (प्रत्य०)] (१) बाहर का । बाहर-वाला । (२) जो घर का न हो । पराया । गैर । (३) जो आपस का न हो । अजनबी । (४) जो केवल बाहर से देखने भर को हो । ऊपरी । जैसे, यह सब बाहरी ठाठ है; अंदर कुछ भी नहीं है ।

बाहरीटाँग-संज्ञा स्त्री० [हिं० बाहरी + टाँग] कुरती का एक पेच जिसमें प्रतिद्वंदी के सामने आते ही उसे खींचकर अपनी बगल में कर लेते हैं और उसके घुटनों के पीछे की ओर अपने पैर से आघात करके उसे पीठ की ओर ढकेलते हुए गिरा देते हैं ।

बाहस-संज्ञा पुं० [हिं०] अजगर ।

बाहजोरी-क्रि० वि० [हिं० बाँह + जोड़ना] भुजा से भुजा मिला कर । हाथ से हाथ मिला कर । उ०—(क) बाहजोरी बिकसे कुंज ते प्रास रीफि रीफि कहैं बात ।—सूर । (ख) राजत है दोउ बाहजोरी दंपति अरु ब्रजवाल ।—सूर ।

बाहा-संज्ञा पुं० [हिं० बाँधना] वह रस्सी जिससे नाव का डाँड़ बाँधा रहता है ।

बाहिज-संज्ञा पुं० [सं० बाह] ऊपर से । बाहर से । देखने में । उ०—(क) बाहिज नख देखि मोहिं भाई । विप्र पढ़ाव पुत्र की नाई ।—तुलसी । (ख) बाहिज चिंता कीन्ह बिसेखी ।—तुलसी ।

बाहिनी-संज्ञा स्त्री० [सं० बाहिनी] (१) वह सेना जिसमें तीन गण

अर्थात् ८१ हाथी, ८१ रथ, २४३ सवार और ४०५ पैदल
हैं। (२) सेना। फौज। (३) सवारी। यान। (४) नदी।
बाहिर-क्रि० वि० दे० “बाहर”।
बाही-संज्ञा स्त्री० दे० “बाँह”।
बाहु-संज्ञा स्त्री० [सं०] भुजा। हाथ। बाँह।
बाहुक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) राजा नल का उस समय का नाम
जब वे अयोध्या के राजा के सारथी बने थे। (२) नकुल
का नाम। (३) एक नाग का नाम।
बाहुज-संज्ञा पुं० [सं०] क्षत्रिय, जिनकी उत्पत्ति ब्रह्मा के हाथ
से मानी जाती है।
बाहुजगण-संज्ञा पुं० [सं०] चमड़े या लोहे आदि का वह
दस्ताना जो युद्ध में हाथों की रक्षा के लिये पहना जाता है।
बाहुदंती-संज्ञा पुं० [सं० बाहुदन्तिन्] इंद्र।
बाहुदा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) महाभारत के अनुसार एक नदी
का नाम। (२) राजा परीक्षित की पत्नी का नाम।
बाहुप्रलंब-वि० [सं०] जिसकी बाँहें बहुत लंबी हैं। आजानु-
बाहु। (ऐसा व्यक्ति बहुत वीर माना जाता है।)
बाहुबल-संज्ञा पुं० [सं०] पराक्रम। बहादुरी। उ०—श्री हरि-
दास के स्वामी श्याम कुंजविहारी कहत राखि लै बाहुबल
हैं बपुरा काम दहा।—स्वा० हरिदास।
बाहुभेदी-संज्ञा पुं० [सं० बाहुभेदिन्] विष्णु।
बाहुमूल-संज्ञा पुं० [सं०] कंधे और बाँह का जोड़।
बाहुयुद्ध-संज्ञा पुं० [सं०] कुरती।
बाहुरन्त-क्रि० अ० दे० “बहुरना”।
बाहुल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) युद्ध के समय हाथ में पहनने की
एक वस्तु जिससे हाथ की रक्षा होती थी। दस्ताना। (२)
कार्तिक मास। (३) अग्नि। आग।
बाहुलग्रीव-संज्ञा पुं० [सं०] मोर।
बाहुल्य-संज्ञा पुं० [सं०] बहुतायत। अधिकता। ज्यादाती।
बाहुविस्फोट-संज्ञा पुं० [सं०] ताल ठोकना।
बाहुशाली-संज्ञा पुं० [सं० बाहुशालिन्] (१) शिव। (२) भीम।
(३) धृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम। (४) एक दानव का
नाम।
बाहुशोष-संज्ञा पुं० [सं०] बाँह में होनेवाला एक प्रकार का
वायु रोग जिसमें बहुत पीड़ा होती है।
बाहुश्रुत्य-संज्ञा पुं० [सं०] बहुश्रुत होने का भाव। बहुत
सी बातों की, सुन कर, प्राप्त की हुई जानकारी।
बाहुसंभव-संज्ञा पुं० [सं०] क्षत्रिय, जिनकी उत्पत्ति ब्रह्मा की
बाँह से मानी जाती है।
बाहुहजार-संज्ञा पुं० दे० “सहस्रबाहु”।
बाहु-संज्ञा स्त्री० दे० “बाँह”।
बाहिर-क्रि० वि० [हिं० बाहर] अपने स्थान से बा पद आदि से

च्युत। पतित। निकृष्ट। उ०—कपटी कायर कुमति कुजाती।
लोक वेद बाहेर सब भाँती। तुलसी।
बाह्यन-संज्ञा पुं० दे० “ब्राह्मण”।
बाह्य-वि० [सं०] बाहरी। बाहर का।
संज्ञा पुं० [सं०] (१) भार होनेवाला पशु। जैसे,
बैल, गधा, ऊँट आदि। (२) सवारी। यान।
बाह्यकर्ण-संज्ञा पुं० [सं०] महाभारत के अनुसार एक नाग
का नाम।
बाह्यकुंड-संज्ञा पुं० [सं०] एक नाग का नाम।
बाह्यतपश्चर्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] जैनियों के अनुसार तपस्या
का एक भेद। यह छः प्रकार की होती है :—अनशन,
श्रौनोदर्य, वृत्तिसंक्षेप, रसत्याग, कायक्लेश और लीनता।
बाह्यदुति-संज्ञा पुं० [सं०] पारे का एक संस्कार। (वैद्यक)
बाह्यपटी-संज्ञा स्त्री० [सं०] जवनिका। नाटक का परदा।
बाह्यभ्यंतर-संज्ञा पुं० [सं०] प्राणायाम का एक भेद जिसमें
आते और जाते हुए श्वास को कुछ कुछ रोकते रहते हैं।
बाह्यभ्यंतराक्षेपी-संज्ञा पुं० [सं०] प्राणायाम का एक भेद।
जब प्राण भीतर से बाहर निकलने लगे, तब उसे निकलने
न देकर उलटे लौटाना; और जब भीतर जाने लगे तब
उसको बाहर रोकना।
बाह्यविद्रधि-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार का रोग जिसमें शरीर के
किसी स्थान में सूजन और फोड़े की सी पीड़ा होती है।
इस रोग में रोगी के मुँह अथवा गुदा से मवाद निकलता
है। यदि मवाद गुदा से निकले तब तो रोगी साध्य माना
जाता है; पर यदि मवाद मुँह से निकले तो वह असाध्य
समझा जाता है।
बाह्यविषय-संज्ञा पुं० [सं०] प्राण को बाहर अधिक रोकना।
बाह्यवृत्ति-संज्ञा स्त्री० [सं०] प्राणायाम का एक भेद जिसमें
भीतर से निकलते हुए श्वास को धीरे धीरे रोकते हैं।
बाह्याचरण-संज्ञा पुं० [सं०] केवल दिखौआ आचरण। आडंबर।
ढकोसड़ा।
बाह्यायाम-संज्ञा पुं० [सं०] वायु संबंधी एक रोग जिसमें रोगी
की पीठ की नसे खिंचने लगती हैं और उसका शरीर पीछे
की ओर को झुकने लगता है। धनुस्तंभ।
बाह्यीक-संज्ञा पुं० [सं०] कांबोज के उत्तर प्रदेश का प्राचीन
नाम जहाँ आज कल बलख है। यह स्थान काबुल से
उत्तर की ओर पड़ता है। इसका प्राचीन पारसी नाम
बकर है जिससे यूनानी शब्द बैक्ट्रिया बना है।
बिग-संज्ञा पुं० [सं० व्यंग्य] (१) वह चुभती हुई बात
जिसका कुछ गूढ़ अर्थ हो। व्यंग्य। काकोक्ति विशेष-
दे० “व्यंग्य”। उ०—(क) करत बिग से बिग
दूसरी जुक्त अलंकृत माँही। सूरदास ग्वालिम की बातें

को कस समुक्त हाँही ।—(ख) प्रेम प्रशंसा विनय बिंग जुत सुनि बिधि की बर बानी । तुलसी मुदित महेस मनहिँ मन जगत मातु मुसुकानी ।—तुलसी । (२) आक्षेप-पूर्ण वाक्य । ताना ।

क्रि० प्र०—छेड़ना ।—बोलना ।

बिंजन*—संज्ञा पुं० [सं० व्यंजन] भोज्य पदार्थ । खाने की सामग्री । उ०—मायामय तेहि कीन्हि रसोई । बिंजन बहु गनि सकइ न कोई ।—तुलसी ।

बिंदु*—संज्ञा पुं० [सं० बिंदु] (१) पानी की बूँद । (२) दोनों भँवों के मध्य का स्थान । अमध्य । (३) वीर्य बुँद । उ०—जो कामी नर कृपण कहि करे आपनी रिंद । तदपि अकार्य न दीजिये विद्या बिंदुरु जिंद ।—रघुनाथदास । (४) बिंदी । माथे का गोल तिलक । उ०—(क) मृगमद बिंद अनिंद साँस खामिंद हिंद भुव ।—गोपाल । (ख) किबौं सु अक्षपक आम में मानहु मिलो अमंद । किधौं तनक है तम दुर्यौ कै ठोठी को बिंद ।—पद्माकर ।

बिंदा—संज्ञा स्त्री० [सं० बिंदु] एक गोपी का नाम । उ०—इंदा बिंदा राबिका श्यामा कामा नारि ।—सूर ।

संज्ञा पुं० [सं० बिंदु] (१) माथे पर का गोल और बड़ा टीका । बिंदा । बुँदा । बड़ी बिंदी । उ०—मृगमद बिंदा ता में राजे । निरखत ताहि काम सत लाजे ।—सूर । (२) इस आकार का कोई चिह्न ।

बिंदी—संज्ञा स्त्री० [सं० बिंदु] (१) सुजा । शून्य । सिफर । बिंदु । (२) माथे पर लगाने का गोल छोटा टीका । बिंदुली । (३) इस आकार का कोई चिह्न ।

बिंदुका—संज्ञा पुं० [सं० बिंदु] (१) बिंदी । गोल टीका । उ०—लट लटकवि मोहन मिस बिंदुका तिलक माल सुखकारी ।—सूर । (२) इस आकार का कोई चिह्न ।

बिंदुरी*—संज्ञा स्त्री० [सं० बिंदु] (१) माथे पर का गोल टीका । बिंदी । बिंदुली । टिकुली । (२) इस आकार का कोई चिह्न ।

बिंदुली—संज्ञा स्त्री० [सं० बिंदु] बिंदी । टिकुली । उ०—बंदन बिंदुली माल की भुज आप बनाए ।—सूर ।

बिंद्रावन—संज्ञा पुं० दे० “बृंदावन” ।

बिंधा*—संज्ञा पुं० दे० “विंध्याचल” ।

बिंधना—क्रि० अ० [सं० वेधन] (१) बाँधना का अकर्मक रूप । बाँधा जाना । छेड़ा जाना । (२) फँसना । उलझना ।

बिंधिया—संज्ञा पुं० [हिं० बाँधना + ह्या (प्रत्य०)] वह जो मोती बाँधने का काम करता हो । मोती में छेद करनेवाला ।

बिंब—संज्ञा पुं० [सं० बिंब] (१) प्रतिबिंब । छाया । अकस । (२) कमंडलु । (३) प्रतिमूर्ति । (४) कुंदरु नामक फल । (५) सूर्य या चंद्रमा का मंडल । (६) कोई

मंडल । (७) गिरगिट । (८) सूर्य । (हिं०) । (९) मलक । आभास । उ०—बिरह बिंब अकुलाय उर त्यों पुंनि कछु न सुहाय । चित न जगत कहुँ कैसहुँ सो उद्देग बनाय ।—पद्माकर । (१०) छंद विशेष । उ०—फल अधर बिंब जासो । कहि अधरनाम तासो । लहत धृति कौन मूँगा । बरिँ जग होत गूँगा ।—गुमान ।

संज्ञा पुं० दे० “बाँबी” । उ०—साकट का मुख बिंब है निकसत वचन भुजंग । ताकी औषधि मौन है बिष नहिं व्यापै अंग ।—कबीर ।

बिंबक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) चंद्रमा या सूर्य का मंडल । (२) कुंदरु । (३) साँचा । (४) बहुत प्राचीन काल का एक प्रकार का बाजा जिस पर चमड़ा मढ़ा होता था ।

बिंबट—संज्ञा पुं० [सं०] सरसों ।

बिंबफल—संज्ञा पुं० [सं०] कुंदरु ।

बिंबसार—संज्ञा पुं० दे० “बिंबसार” ।

बिंबा—संज्ञा पुं० [सं०] (१) कुंदरु । (२) बिंब । प्रतिछाया । (३) चंद्रमा या सूर्य का मंडल ।

बिंबिसार—संज्ञा पुं० [सं०] एक प्राचीन राजा का नाम जो अजा-तशत्रु के पिता और गौतम बुद्ध के समकालीन थे । कहते हैं कि ये पहले शाक्त थे, पर पीछे बुद्ध के उपदेश से बौद्ध हो गए थे ।

बि*—वि० [सं० बिं० मि० गु० वे०] दो । एक और एक ।

बिअहुता—वि० [सं० विवाहित] (१) जिसके साथ विवाह संबंध हुआ हो । (२) विवाह-संबंधी । विवाह का । जैसे, बिअहुता जोड़ा ।

बिआज—संज्ञा पुं० दे० “ब्याज” ।

बिआधि—संज्ञा स्त्री० दे० “व्याधि” । उ०—परि हरि सोच रहहु तुरुह सोई । बिनु औषध बिआधि बिधि खोई ।—तुलसी ।

बिआधु—संज्ञा पुं० दे० “व्याध” । उ०—जोवन पंखी बिरह बिआधु । केह भयउ कुरंगिनि खाधु ।—जायसी ।

बिआना—क्रि० स० [हिं० व्याह] बच्चा देना । जनना । (विशेषतः पशुओं आदि के संबंध में) ।

बिआपी—वि० दे० “व्यापी” ।

बिआस—संज्ञा पुं० [सं० व्यास] पौराणिक कथाएँ आदि सुनानेवाला । व्यास । कथकड़ ।

बिआहना—क्रि० स० दे० “व्याहना” ।

बिआग—संज्ञा पुं० दे० “वियोग” ।

बिआगी—वि० दे० “वियोगी” ।

बिकट—वि० दे० “विकट” ।

बिकना—क्रि० अ० [सं० विक्रय] किसी पदार्थ का द्रव्य लेकर दिया जाना । मूल्य लेकर दिया जाना । बेचा जाना । बिक्री होना ।

संयो० क्रि०—जाना ।

मुहा०—किसी के हाथ बिकना = किसी के अनुचर, सेवक या दास होना । किसी के गुलाम बनना । जैसे, हम उनके हाथ कुछ बिके तो हैं ही नहीं, जो उनका हुकुम मानें ।

विशेष—कभी कभी इस अर्थ में, और विशेषतः मोहित होने के अर्थ में केवल “बिकना” शब्द का भी प्रयोग होता है ।
उ०—ठानहैं ऐसी नहीं करिके कर तोष चित्तै जेहि कान्ह बिकानु है ।—तोष ।

बिकरम—संज्ञा पुं० दे० “विक्रमादित्य” । उ०—भोज भोग जस माना बिकरम साका कीन्ह । परिख सो रतन पारखी सबइ लखन लिखि दीन्ह ।—जायसी ।

बिकरार—वि० [फा० बेकरार] व्याकुल । विकल । बेचैन ।
उ०—कैवल डार गहि भइ बिकरारा । कासु पुकारउँ आपन हारा ।—जायसी ।

वि० [सं० विकराल] कठिन । भयानक । डरावन । भयंकर ।
उ०—पुष्कर पुष्कर नयन चल्थो वृकसुत बिकारो ।—गोपाल ।
बिकराल—वि० दे० “विकराल” । उ०—माली मेघ माल बनपाल बिकराल भट नीके सब काल सीचैं सुधासार नीर के ।—तुलसी ।

बिकला—वि० [सं० विकल] (१) व्याकुल । घबराया हुआ । (२) बेचैन ।

बिकलाई—संज्ञा स्त्री० [सं० विकल + आई (प्रत्य०)] व्याकुलता । बेचैनी । उ०—ऐसी कलाई लखे बिकलाई भई कल आई नहीं दिन राती ।—अयोध्यासिंह ।

बिकलाना—क्रि० अ० [सं० विकल] व्याकुल होना । घबराना । बेचैन होना । उ०—हरिमुख राधा राधा बानी । धरनी परे अचेत नहीं सुधि सखी देखि बिकलानी ।—सूर ।
क्रि० स० व्याकुल करना । बेचैन करना ।

बिकवाना—क्रि० स० [हि० बिकना का प्रेर०] बेचने का काम दूसरे से कराना । दूसरे को बेचने में प्रवृत्त करना । किसी से बिक्री कराना ।

बिकसना—क्रि० [सं० विकसन] (१) खिलना । फूलना । प्रस्फुटित होना । (२) प्रफुल्लित होना । बहुत प्रसन्न होना ।

बिकसाना—क्रि० अ० दे० “बिकसना” । उ०—पाहन बीच कमल बिकसाहीं जल मैं अगिनि अरे ।—सूर ।

क्रि० स० (१) विकसित करना । खिलाना । (२) प्रफुल्लित करना । प्रसन्न करना ।

बिकाऊ—वि० [हि० बिकना + आऊ (प्रत्य०)] जो बिकने के लिए हो । जो बेचा जानेवाला हो । बिकनेवाला । जैसे, कोई अलमारी बिकाऊ हो तो हम से कहना ।

बिकाना—क्रि० अ० दे० “बिकना” ।

बिकार—संज्ञा पुं० [सं० विकार] (१) बिगड़ा हुआ रूप ।

विकृति । विक्रिया । उ०—बारिद बचन सुनि धुनि सीस सचिवनि कहे दससीस ईस बामता बिकार है ।—तुलसी ।
(२) रोग । पीड़ा । दुःख । (३) दोष । ऐव । खराबी । बुराई । अवगुण । उ०—जड़ चेतन गुन दोषमय बिस्व कीन्ह करतार । संत हंस गुन गहहि पय परिहरि बारि बिकार । तुलसी । (४) बुरा कृत्य । पापकर्म । उ०—भनै रघुराज कार्पण्य पण्य चौधरी है जग के बिकार जेते सबै सरदार हैं ।—रघुराज । (५) कुवासना । उ०—रंजन संत अखिल अधगंजन भंजन विषय बिकारहि ।—तुलसी । विशेष—दे० “विकार” ।

बिकारी—वि० [सं० विकार] (१) विकृत रूपवाला । जिसका रूप बिगड़ कर और का और हो गया हो । (२) अहितकर । बुरा । हानिकारक । उ०—अशुभ होय जिनके सुमिरन ते बानर रीछ बिकारी ।—तुलसी ।

संज्ञा स्त्री० [सं० विकृत या वंक्त] एक प्रकार की टेढ़ी पाई जो अंकों आदि के आगे संख्या या मान आदि सूचित करने के लिये लगाई जाती है । लिखने में रुपए पैसे या मन-सेर आदि का चिह्न जिसका रूप तथा ऽ होता है ।
उ०—बंक बिकारी देत ज्यों दाम रूपैया होत ।—बिहारी ।

बिकुंठा—संज्ञा पुं० दे० “बैकुंठ” ।

बिक्रमाजीत—संज्ञा पुं० दे० “विक्रमादित्य” ।

बिक्रमी—संज्ञा पुं० दे० “वैक्रमीय” ।

बिक्री—संज्ञा स्त्री० [सं० विक्रय] (१) किसी पदार्थ के बेचे जाने की क्रिया या भाव । विक्रय । जैसे, आज सवेरे से बिक्री ही नहीं हुई । (२) वह धन जो बेचने से प्राप्त हो । बेचने से मिलनेवाला धन । जैसे, यही १०) आज की बिक्री है ।

बिक्रू—वि० [हि० बिक्री] बेचने लायक । जो बेचा जाता हो । बिक्री का । बिकाऊ । (लश०)

विशेष—जहाँ आदि पर लश्कर के लोग इस विशेषण का प्रयोग ऐसे बने हुए वस्त्रों के लिये करते हैं जो नव-सेना-विभाग से उन्हें लागत के दाम पर मिलते हैं ।

बिख—संज्ञा पुं० [सं० विष] जहर । विष ।

बिखम—वि० [सं० विष] विष । जहर । गरल । (डि०) वि० दे० “विषम” ।

बिखरना—क्रि० अ० [सं० विकीर्ण] खंडों या कणों आदि का इधर उधर गिरना या फैल जाना । छितराना । तितर बितर हो जाना ।

संयो० क्रि०—जाना ।

बिखराना—क्रि० स० [हि० बिखरना का स० रूप] खंडों या कणों को इधर उधर फैलाना । छितराना । छींटना ।

बिखाद—संज्ञा पुं० दे० “विषाद” ।

बिखेरना—क्रि० स० [हि० बिखरना का स० रूप] खंडों या कणों

को इधर उधर फैलाना । तितर बितर करना । छितराना ।
छिटकाना । छीटना ।

संयो० क्रि०—डालना ।—देना ।

बिखोड़ा—संज्ञा पुं० [हिं० बिख=विष] सारे भारत में पाई जाने-
वाली, उचार की जाति की एक प्रकार की बड़ी घास जो
बारहों महीने हरी रहती है । यह जब अच्छी तरह बढ़ जाती
है, तब चारे के लिये बहुत उपयोगी होती है; पर आरंभिक
अवस्था में इसका प्रभाव खानेवाले पशुओं पर बहुत बुरा
और प्रायः विष के समान होता है । इसमें से एक प्रकार
के दाने भी निकलते हैं जिन्हें गरीब लोग यों ही, पीस
कर अथवा बाजरे आदि के आटे के साथ मिलाकर खाते
हैं । इसकी कहीं खेती नहीं होती, यह खेतों की मेड़ों
पर अथवा जलाशयों के आस पास आपसे आप होती है ।
कालामुष्क ।

बिगाड़—संज्ञा पुं० दे० “बीग” ।

बिगाड़ना—क्रि० अ० [सं० विकृत] (१) किसी पदार्थ के गुण
या रूप आदि में ऐसा विकार होना जिससे उसकी उपयो-
गिता घट जाय या नष्ट हो जाय । असली रूप या गुण का
नष्ट हो जाना । खराब हो जाना । जैसे, मशीन बिगाड़ना,
अचार बिगाड़ना, दूध बिगाड़ना, काम बिगाड़ना । उ०—
बिगारत मन सन्यास जेत जल नावत आम घरो सो ।—
तुलसी । (२) किसी पदार्थ के बनते या गढ़े जाते समय
उसमें कोई ऐसा विकार होना जिससे वह ठीक या पूरा न
उतरे । जैसे, (क) यह तस्वीर अब तक तो ठीक बन रही थी,
पर अब बिगाड़ चली है । (ख) देखते हैं कि तुम्हारे ही
कारण यह बनती हुई बात बिगाड़ रही है । (३) दुरवस्था
को प्राप्त होना । खराब दशा में आना । अच्छा न रह
जाना । जैसे, (क) किसी जमाने में इनकी हालत बहुत
अच्छी थी; पर आजकल ये बिगाड़ गए हैं । (ख) बिगाड़े
घर की बात जाने दो । (४) नीति-पथ से अष्ट होना ।
बद-चलन होना । चाल चलन का खराब होना । जैसे,
आजकल उनका ढंढका बिगाड़ रहा है, पर वे कुछ ध्यान
ही नहीं देते । (५) क्रुद्ध होना । गुस्से में आकर डाँट डपट
करना । अप्रसन्नता प्रकट करना । जैसे, वे अपने नौकरों
पर बहुत बिगाड़ते हैं । (६) विरोधी होना । विद्रोह करना ।
जैसे, सारी प्रजा बिगाड़ खड़ी हुई । (७) (पशुओं आदि
का) अपने स्वामी या रक्षक की आज्ञा या अधिकार से
बाहर हो जाना । जैसे, घोड़ा बिगाड़ना । हाथी बिगाड़ना ।
(८) परस्पर विरोध या वैमनस्य होना । लड़ाई झगड़ा होना ।
खटकना । जैसे, आजकल उन दोनों में बिगाड़ी है । (९) व्यर्थ
व्यय होना । बेफायदा खर्च होना । जैसे, आज बैठे बैठे पा
५ बिगाड़ गए ।

संयो० क्रि०—जाना ।

बिगाड़ेदिल—संज्ञा पुं० [हिं० बिगड़ना + फा० दिल] (१) वह जो
बात बात में बिगड़ खड़ा हो । हर बात में लड़ने झगड़ने
वाला । (२) वह जो बिगड़ा हुआ हो । कुमार्ग पर
चलनेवाला ।

बिगाड़ैल—वि० [हिं० बिगड़ना + ऐल(प्रत्य०)या बिगड़ेदिल] (१) जो बात
बात में बिगड़ने लगता हो । हर बात में क्रोध करनेवाला ।
जो स्वभाव से क्रोधी हो । (२) हठी । जिद्दी । (३) जो
बिगड़ा हुआ हो । कुमार्ग पर चलनेवाला । बुरे रास्ते पर
चलनेवाला । खराब चाल-चलनवाला ।

बिगार—क्रि० वि० [अ० बगैर] बिना । रहित । बगैर । उ०—
तुमहिं सुमिरि सब काज, सिद्धि हो न सुकबीन के ।
रचत कछुक रघुराज, विघन बिगार पूरण करहु ।—रघु-
राज ।

बिगारन—क्रि० अ० दे० “बिगाड़ना” । उ०—बिगारत मन
सन्यास जेत जल नावत आम घरो सो ।—तुलसी ।

बिगराइल, बिगरायल—वि० (१) दे० “बिगाड़ैल (२)” । उ०—
हैं तो बिगरायल और को बिगरो न बिगरिये ।—तुलसी ।
(२) दे० “बिगाड़ैल (३)” । उ०—कुटिल कुरूपिनी उदास
एते पर बैठी बेस्या बिगराइल बिठासिन के पास है ।—
दूल्हा ।

बिगसना—क्रि० अ० दे० “बिकसना” ।

बिगसाना—क्रि० स० दे० “बिकसाना” ।

क्रि० अ० दे० “बिकसना” । उ०—सियमुख सरद
कमल जिमि किमि कहि जाय । निसि मलीन वह बिसि-
दिन यह बिगसाय ।—तुलसी ।

बिगहा—संज्ञा पुं० दे० “बीघा” ।

बिगही—संज्ञा स्त्री० [देश०] क्यारी । बरही ।

बिगाड़—संज्ञा पुं० [हिं० बिगड़ना] (१) बिगड़ने की क्रिया या
भाव । (२) खराबी । बुराई । दोष । (३) वैमनस्य ।
द्वेष । झगड़ा । लड़ाई ।

बिगाड़ना—क्रि० स० [सं० विकार] (१) किसी वस्तु के स्वाभा-
विक गुण या रूप को नष्ट कर देना । किसी पदार्थ में ऐसा
विकार उत्पन्न करना जिससे उसकी उपयोगिता नष्ट
हो जाय । जैसे, कल बिगाड़ना, रसोई बिगाड़ना ।
(२) किसी पदार्थ को बनाते समय, या कोई काम
करते समय उसमें कोई ऐसा विकार उत्पन्न कर देना
जिससे वह ठीक या पूरा न उतरे । जैसे, इतना सब कुछ
करके भी अंत में तुमने जरा से के लिये बात बिगाड़ दी ।
(३) दुरवस्था को प्राप्त कराना । बुरी दशा में लाना ।
जैसे, दुर्ग्यसन ही युवकों को बिगाड़ते हैं । (४) नीति-
पथ से अष्ट करना । कुमार्ग में लगाना । जैसे, महारजों

ने रूप दे देकर उनके लड़के को बिगाड़ दिया। (५) स्त्री का सतीत्व नष्ट करना। पातिव्रत्य भंग करना। (६) स्वभाव खराब करना। जुरी आदत लगाना। (७) बहकाना। (८) व्यर्थ व्यय करना। जैसे, तुम तो यों ही अनावश्यक कामों में रूप बिगाड़ा करते हो।

बिगाना—वि० [फा० बेगाना] (१) जो अपना न हो। जिससे आपसदारी का कोई संबंध न हो। पराया। गैर। (२) अजनबी। अजनान।

बिगारा—संज्ञा पुं० दे० “बिगाड़”।

संज्ञा स्त्री० दे० “बेगार”।

बिगारि—संज्ञा स्त्री० दे० “बेगार”। उ०—नाहिँ तौ भव बिगारि महुँ परिहौ छुटत अति कठिनाई हो।—तुलसी।

बिगारी—संज्ञा स्त्री० दे० “बेगारी”।

संज्ञा पुं० दे० “बेगारी”।

बिगास—संज्ञा पुं० दे० “विकास”।

बिगाहा—संज्ञा पुं० दे० “बिगाहा”।

बिगिर—क्रि० वि० दे० “बगैर”।

बिगुन—वि० [सं० विगुण] जिसमें कोई गुण न हो। गुण रहित।

बिगुरचिन—संज्ञा स्त्री० [सं० विवेचन] दे० “बिगूचन”। उ०—कबिरा परजा साह की तू जिन करे खुवार। खरी बिगुरचिन होयगी लेखा देती बार।—कबीर।

बिगुरदा—संज्ञा पुं० [देश०] प्राचीन काल का एक प्रकार का हथियार। उ०—कपटौ जब लौं कपट नहि साच बिगुरदा धार। तब लौं कैसे मिलैगो प्रभु साचौ रिक्कार।—रसनिधि।

बिगुर्चन—संज्ञा स्त्री० दे० “बिगूचन”।

बिगुल—संज्ञा पुं० [अ०] अँगरेजीदंग की एक प्रकार की तुरही जो प्रायः सैनिकों को एकत्र करने अथवा इसी प्रकार का कोई और काम करने के लिए संकेत-रूप में बजाई जाती है।

बिगुलर—संज्ञा पुं० [अ०] फौज में बिगुल बजानेवाला।

बिगूचन—संज्ञा स्त्री० [सं० विगूचन अथवा विवेचन] (१) वह अवस्था जिसमें मनुष्य किं-कत व्य-विमूढ़ हो जाता है। अस-मंजस। अड़चन। (२) कठिनता। दिकत। उ०—सूरदास अब होत बिगूचन, मजि लै सारंगपान।—सूर।

बिगूचना—क्रि० अ० [सं० विगूचन] (१) संकोच में पड़ना। दिकत में पड़ना। अड़चन या असमंजस में पड़ना। उ०—(क) संगति सोइ बिगूचन जो है साकट साथ। कँचन कटोरा छोड़ि कै सनहक खीन्ही हाथ।—कबीर। (ख) ताकर हाल होल अंधकूचा। छह दरशन में जैन बिगूचा।—कबीर। (२) दुबाया जाना। पकड़ा जाना। उ०—राम ही के

कोप मधुकैटभ संभारे छरि ताही ते बिगूचे बलराम सों न मेल है।—हृदयराम।

क्रि० सं० [सं० विगूचन] दबोचना। धर दबांना। छोप लेना। उ०—लै परनालो सिव्य सरजा करनाटक लौं सब देस बिगूचे।—भूषन।

बिगूतना—क्रि० अ० दे० “बिगूचना”।

बिगोना—क्रि० सं० [सं० विगोपन] (१) नष्ट करना। विनाश करना। बिगाड़ना। उ०—(क) सूर सनेह करै जो तुम सों सो पुनि आप बिगोऊ।—सूर। (ख) जिन्ह एहि बारि न मानस भोए। ते कायर कलिकाल बिगोए।—तुलसी। (ग) पचये सपान न जानै कोई। छठएँ महुँ सब गैल बिगोई।—कबीर। (घ) तुम जब पाए तबहीं चढ़ाय ल्याए राम न्याव नेक कीजे बीर यो बिगोइयत है।—हृदयराम। (२) छिपाना। दुराना। उ०—द्वैत बचन को स्मरण जु होवै। हूँ साक्षात तू ताहि बिगोवै।—विश्रलदास। (३) संग करना। दिक करना। (४) अम में डालना। बहकाना। उ०—(क) प्रथम मोह मोहि बहुत बिगोवा। राम बिमुख सुख कबहुँ न सोवा।—तुलसी। (ख) ताहि बिगोय सिवा सरजा भलि भूषन औनि छपा यो पछारयो।—भूषन। (५) व्यतीत करना। बिताना। उ०—बहु राखसा सहित तरु के तर तुमरे बिरह निज जनम बिगोवति।—तुलसी।

बिगाहा—संज्ञा पुं० [सं० बिगाया] आर्या छंद का एक भेद जिसे ‘उद्गीति’ भी कहते हैं। इसके पहले पाद में १२, दूसरे में १५, तीसरे में १२ और चौथे में १८ मात्राएँ होती हैं। उ०—राम भजहु मन लाई, तन मन धन के सहित मीता। रामहिँ निसि दिन भ्याओ, राम भजै तबहिँ जान जग जीता।

बिग्रह—संज्ञा पुं० [सं० विग्रह] (१) शरीर। देह। उ०—भगत हेतु नर बिग्रह सुर वर गुन गोतीत।—तुलसी। (२) झगड़ा लड़ाई। कलह। विरोध। उ०—बथरु न बिग्रह आस न चासा। सुख मय ताहि सदा सब आसा।—तुलसी। (३) विभाग। (४) दे० “विग्रह”।

बिघटना—क्रि० सं० [सं० विघटन] विनाश करना। बिगाड़ना। तोड़ना फोड़ना। उ०—(क) रजनीचर मत्त गर्वद घटा बिघटै मृगराज के साज लरै।—तुलसी। (ख) सुघट ग्रीव रस सीव कंठ मुकुता बिघटत तम।—हृदयराम।

बिघन—संज्ञा पुं० दे० “विघ्न”। उ०—गणपति बिघन बिनासन हारे।

बिघनहरन—क्रि० वि० [सं० विघ्नहरण] बाधा को हटानेवाला। बाधा दूर करनेवाला।

संज्ञा पुं० गयोश । गजानन । उ०—विघनहृत्तन मंगलकरन
सदा रहहु अनुकूल ।

बिच*—क्रि० वि० दे० “बीच” ।

बिचकाना—क्रि० अ० [अनु०] (१) किसी को चिढ़ाने के लिये
(मुँह) टेढ़ा करना । बिराना । (मुँह) चिढ़ाना । (२)
(मुँह) को, (स्वाद बिगड़ने के कारण) टेढ़ा करना । (मुँह)
बनाना ।

बिचच्छन*—वि० दे० “विचक्षण” ।

बिचरना—क्रि० अ० [सं० विचरण] (१) इधर उधर घूमना ।
चलना फिरना । (२) पर्यटन करना । यात्रा करना ।
सफर करना ।

बिचलना—क्रि० अ० [सं० विचलन] (१) विचलित होना । इधर
उधर हटना । (२) हिम्मत हारना । (३) कहकर इनकार
कर जाना । मुकरना ।

बिचला—वि० [हिं० बीच + ला (प्रत्य०)] [स्त्री० बिचली] जो बीच में
हो । बीचवाला । बीच का । जैसे, बिचला लड़का,
बिचली किताब ।

बिचलाना*—क्रि० स० [सं० विचलन] (१) चलायमान करना ।
विचलित करना । डिगाना । (२) हिला देना । (३)
तितर बितर करना ।

बिचवान, बिचवानी—संज्ञा पुं० [हिं० बीच + वान] बीच में पड़ने
वाला । बीच-बचाव करनेवाला । मध्यस्थ । उ०—बिनय करै
पंडित बिचवाना । काहे नहि जेवहि जजमाना ।—जायसी ।

बिचारना*—क्रि० अ० [सं० विचार + ना (प्रत्य०)] (१) विचार
करना । सोचना । गौर करना । (२) पूछना । प्रश्न करना ।
(इस अर्थ में इसका प्रयोग प्रायः “प्रश्न” शब्द के साथ
होता है ।)

बिचारा—वि० दे० “बेचारा” ।

बिचारी*—संज्ञा पुं० [सं० विचारिन्] विचार करनेवाला । उ०—
मारग छाँडि कुमारग सों रत बुधि विपरीति बिचारी
हो ।—सूर ।

बिचाला*—संज्ञा पुं० [सं० विचाल] (१) अलग करना । (२)
अंतर । फर्क ।

बिचेत*—वि० [सं० विचेत्स] (१) मूर्छित । बेहोश । अचेत ।
(२) बदहवास ।

बिच्छित्ति—संज्ञा स्त्री० [सं०] शृंगाररस के ११ हावों में से एक
जिसमें किंचित् शृंगार से ही पुरुष को मोहित कर लिया
जाना वर्णन किया जाता है । उ०—बेदी भाल तमोळ
मुख सीस सिलसिले बार । दग आँजे राजै खरी साजे सहज
सिँ गौर ।—बिहारी ।

बिच्छी*—संज्ञा स्त्री० दे० “बिच्छू” ।

बिच्छू—संज्ञा पुं० [सं० वृक्षिक] (१) एक प्रसिद्ध छोटा जहरीला

जानवर जो प्रायः गरम देशों में अँधेरे स्थानों में, जैसे
लकड़ियों या पत्थरों के नीचे, बिलों में, रहता है । इसके
आठ पैर और आगे की ओर दो सूँड़ होते हैं । इनमें से
हर एक सूँड़ आगे की ओर दो भागों में, चिमटी की तरह
विभक्त होता है । इन्हीं सूँड़ों से यह अपने शिकारों को
पकड़ता है । इसका पेट लंबा और गाव-दुमा होता है
जिसके बाद एक और दूसरा अंग होता है जो दुम की
तरह बराबर पतला होता जाता है । यह अंग मुड़कर
जानवर की पीठ पर भी आ जाता है । इसके अंतिम भाग
में एक जहरीला डंक होता है जिससे वह अपने शिकार
को मार डालता है । अपने हानि पहुँचानेवालों को भी
यह इसी डंक से मारता है जिसके कारण सारे शरीर में असह्य
वेदना और जलन होती है जो कई कई दिन तक थोड़ी
बहुत बनी रहती है । कहीं कहीं ८-१० इंच तक के बिच्छू
भी पाए जाते हैं जिनके डंक मारने से आदमी मर भी जाते
हैं । इसके संबंध में लोगों में अनेक प्रकार की किंवदंतियाँ
प्रसिद्ध हैं । कुछ लोग कहते हैं कि यदि बिच्छू चारों ओर
से आग के बीच में फँस जाय तो वह जलना नहीं पसंद
करेगा; बल्कि जलने से पहले अपने डंक से ही अपने आपको
मार डालेगा । कुछ लोग कहते हैं कि इसके शरीर में से
किसी प्रकार निकाला हुआ अर्क इसके डंक के विष को
अच्छा कर सकता है; और इसी लिये लोग जीते बिच्छू को
पकड़ कर सेल आदि में डाल कर छोड़ देते हैं और बिच्छू
के मर जाने पर उस सेल में डंक के विष को दूर करने का
गुण मानने लगते हैं । पर इन सब किंवदंतियों में कोई
सार नहीं है । (१) एक प्रकार की घास जिसके शरीर में छू
जाने से बिच्छू के काटने की सी जलन होती है । (२)
काकतुंडी का पौधा या उसका फल । (क०)

बिच्छेप*—संज्ञा पुं० दे० “विच्छेप” ।

बिछाना—क्रि० अ० [सं० विस्तरण] (१) बिछाना का अकर्मक रूप ।
(विस्तर आदि का) बिछाया जाना । फैलाया जाना । (२)
किसी पदार्थ का जमीन पर बिखेरा जाना । छितराया जाना ।
(३) (मार पीट कर) जमीन पर छिटाया या गिराया जाना ।
संयो० क्रि०—जाना ।

बिछलना*—क्रि० अ० दे० “फिसलना” ।

बिछलाना—क्रि० अ० दे० “फिसलना” ।

बिछवाना—क्रि० स० [हिं० बिछाना का प्रे०] बिछाने का काम
दूसरे से कराना । दूसरे को बिछाने में प्रवृत्त करना ।

बिछौना*—संज्ञा पुं० दे० “बिछौना” ।

बिछौना—क्रि० स० [सं० विस्तरण] (१) (विस्तर या कपड़े आदि
को) जमीन पर बतनी दूर तक फैलाना जितनी दूर तक फैल
सके । जैसे, बिछौना बिछाना, दूरी बिछाना । (२) किसी

चीज को जमीन पर कुछ दूर तक फैला देना । बिखेरना ।
बिखराना । जैसे, चूना बिछाना, बताशे बिछाना । (३)
(मार मार कर) जमीन पर गिरा या लोटा देना ।

संयो० क्रि०—डालना ।—देना ।

बिछावना—संज्ञा पुं० दे० “बिछौना ।

बिछावना—क्रि० सं० दे० “बिछाना” ।

बिछिन्ना—संज्ञा स्त्री० [हिं० बिच्छू + इया (प्रत्य०)] पैर की उँगलियों
में पहनने का एक प्रकार का छल्ला ।

बिछित्त—वि० दे० “विक्षित” ।

बिछुआ—संज्ञा पुं० [हिं० बिच्छू] (१) पैर में पहनने का एक
गहना । (२) एक प्रकार की छोटी टेढ़ी छुरी । एक
छोटा सा शस्त्र । (३) सन की पूजी । (४) अगिया
या आबर नाम का पौधा । विशेष— दे० “अगिया” ।

बिछुड़ना—संज्ञा स्त्री० [हिं० बिछुड़ना] (१) बिछुड़ने या अलग
होने का भाव । (२) वियोग । विरह । जुदाई ।

बिछुड़ना—क्रि० अ० [सं० विच्छेद] (१) साथ रहनेवाले दो
व्यक्तियों का एक दूसरे से अलग होना । जुदा होना ।
अलग होना । (२) प्रेमियों का एक दूसरे से अलग
होना । वियोग होना ।

संयो० क्रि०—जाना ।

बिछुरता—संज्ञा पुं० [हिं० बिछुड़ना + अन्ता (प्रत्य०)] (१)
बिछुड़नेवाला । (२) जो बिछुड़ा गया हो ।

बिछुरना—क्रि० अ० दे० “बिछुड़ना” ।

बिछुरनि—संज्ञा स्त्री० दे० “बिछुड़न” ।

बिछुवा—संज्ञा पुं० दे० “बिछुआ” ।

बिछुना—संज्ञा पुं० [हिं० बिछुड़ना] बिछुड़ा हुआ । जो बिछुड़ा
गया हो । उ०—मिले रहस चाहिये भा दूना । कित रोइय
जब मिला बिछुना ।—जायसी ।

बिछोई—संज्ञा पुं० [हिं० बिछोह + ई (प्रत्य०)] (१) वह जो
बिछुड़ा हुआ हो । जिसका वियोग हुआ हो । (२) जो विरह
का दुःख सह रहा हो । विरही ।

बिछोड़ा—संज्ञा पुं० [हिं० बिछुड़ना] (१) बिछुड़ने की क्रिया या
भाव । अलग होना । (२) विरह होना । प्रेमियों का
वियोग होना ।

बिछोय—संज्ञा पुं० [सं० विच्छेद] वियोग । जुदाई । उ०—
एक दिन ऐसा होयगा सबसे परे बिछोय । राजा राना
राव रूँक साबध क्यों नहिँ होय ।—कबीर ।

बिछोह—संज्ञा पुं० [हिं० बिछुड़ना] बिछोड़ा । जुदाई । विरह ।
वियोग ।

बिछौना—संज्ञा पुं० [हिं० बिछाना] (१) वह कपड़ा जो सोने के
काम के लिये बिछाया जाता हो । दरी, गद्दा, चाँदनी आदि
जो सोने के लिये बिछाए जाते हैं । बिछावन । बिस्तर । (२)

वह फालतू सामान और काठ कबाड़ आदि जो जहाजों के
के पेदे में बहुमूल्य पदार्थों को सीढ़ आदि से बचाने के
लिये उनके नीचे, अथवा उनको टक्कर आदि से बचाने और
उन्हें कसा रखने के लिये उनके बीच में बिछाया जाता है ।
(लश०)

क्रि० प्र०—करना ।—डालना ।—बिछाना ।

बिजउर—संज्ञा पुं० दे० “बिजौरा” ।

बिजड़—संज्ञा स्त्री० [हिं०] तलवार । खड्ग ।

बिजन—संज्ञा पुं० [सं० ब्यजन] हवा करने का छोटा पंखा जो
हाथ से हिलाया जाता है । बेना ।

बिजनी—संज्ञा स्त्री० [सं० बिजन] हिमालय की एक जंगली जाति ।
यह उस प्रदेश में बसती है जहाँ ब्रह्मपुत्र नदी हिमालय को
काट कर तिब्बत से भारत में आती है ।

बिजयखार—संज्ञा पुं० दे० “बिजयसार” ।

बिजयघंट—संज्ञा पुं० [सं० विजय + घंट] बड़ा घंटा जो मंदिरों में
लटकाया रहता है ।

बिजयसार—संज्ञा पुं० [सं० विजयसार] एक प्रकार का बहुत बड़ा
जंगली पेड़ जिसके पत्ते पीपल के पत्तों से कुछ छोटे होते
हैं । इसमें आँवले के समान एक प्रकार के पीले फल भी
लगते हैं । इसके फूल कड़वे, पर पाचक और वादी उत्पन्न
करनेवाले होते हैं । इसकी लकड़ी कुछ काटापन लिए
ढाल रंग की और बहुत मजबूत होती है, और प्रायः ढोल,
तबले आदि बनाने के काम में आती है । इससे अनेक
प्रकार की स्याहियाँ और रंग भी बनते हैं । वैद्यक में इसे
कुष्ठ, विसर्प, प्रमेह, गुदा के रोग, कृमि, कफ, रक्त, और
पित्त का नाशक माना है । बिजयसार ।

बिजली—संज्ञा स्त्री० [सं० विद्युत्] (१) एक प्रसिद्ध शक्ति जिसके
कारण वस्तुओं में आकर्षण और अपकर्षण होता है और
जिससे कभी कभी ताप और प्रकाश भी उत्पन्न होता है ।
विद्युत् ।

विशेष—यह शक्ति सब वस्तुओं में और सदा नहीं होती,
बल्कि कुछ विशिष्ट क्रियाओं की सहायता से उत्पन्न होती
है । यह शक्ति एक तो घर्षण से और दूसरे रासायनिक
क्रियाओं से उत्पन्न होती है । मोरपंख को थोड़ी देर
तक उँगलियों से, लाह के टुकड़े को फाल्सीन से अथवा
शीशे को रेशम से रगड़ने पर यह शक्ति उत्पन्न होती है ।
ऐसी बिजली के धनात्मक और ऋणात्मक ये दो भेद होते
हैं । जब दो वस्तुओं को एक साथ रगड़ते हैं, तो उनमें से
एक में से धन विद्युत् और दूसरी में से ऋण विद्युत् उत्पन्न
होती है । बिजली कुछ विशिष्ट पदार्थों में धलती भी है
और अत्यंत वेग से (प्रति सेकेंड २१०००० मील अथवा
प्रकाश के वेग की अपेक्षा प्रायः द्वाड़ो वेग से) चलती है ।

ऐसे पदार्थों को चालक कहते हैं। इनके एक सिरे पर यदि बिजली पहुँच जाय तो वह तुरंत उनके दूसरे सिरे पर जा पहुँचती है। धातुएँ, जल, वृक्ष, शरीर, बर्फ आदि पदार्थ चालक हैं। कुछ पदार्थ ऐसे भी होते हैं जिनमें बिजली का संचालन नहीं होता और जिनको अवरोधक कहते हैं। जैसे, चूना, हवा, रेशम, शीशा, मोम, ऊन, लाह आदि। वर्षण से जो बिजली उत्पन्न होती है, वह बहुत थोड़ी होती है और उसके उत्पादन में परिश्रम भी अधिक होता है। इसलिये वैज्ञानिकों ने अनेक रासायनिक प्रयोगों और क्रियाओं की सहायता से बिजली उत्पन्न करने के उपाय निकाले हैं। ऐसे उपायों से थोड़े व्यय और कम परिश्रम से बहुत अधिक बिजली उत्पन्न की जाती है जो एकत्र या संग्रह करके भी रखी जाती है। ये यंत्र अनेक आकार और प्रकार के होते हैं और इनसे बहुत अधिक मान में बिजली उत्पन्न होती है। इस प्रकार उत्पन्न की हुई बिजली से आजकल अनेक प्रकार के कार्य लिए जाते हैं। जैसे, रोशनी करना, पंखा चलाना, अनेक प्रकार की गाड़ियाँ चलाना, एक धातु पर दूसरी धातु चढ़ाना, समाचार भेजना इत्यादि इत्यादि। आजकल भारत के बड़े बड़े नगरों में ऐसी ही बिजली की सहायता से टाम गाड़ियाँ और अनेक प्रकार की मशीनें चलती हैं और रोशनी होती है। इससे अनेक प्रकार के रोगों की चिकित्साएँ भी होने लगी हैं। यदि यह बिजली अधिक मान में हो और मनुष्य के शरीर से उसका स्पर्श हो जाय तो उससे तुरंत ही मृत्यु भी हो सकती है। बिजली का आविष्कार पहले पहल थेल्स नामक एक व्यक्ति ने किया था जो ईसा से प्रायः ६०० वर्ष पूर्व हुआ था। उसने पहले पहल इस बात का पता लगाया था कि रेशम के साथ कुछ विशिष्ट वस्तुओं को रगड़ने से उसमें यह शक्ति आ जाती है कि वह कागज के टुकड़ों अथवा इसी प्रकार के कुछ और हल्के पदार्थों को अपनी ओर खींचने लगती है। आरंभ के वैज्ञानिकों में से फ्रांज़िलन का मत था कि बिजली एक बहुत ही सूक्ष्म और गुरुत्वहीन द्रव पदार्थ है। पीछे से सेमर ने कल्पना की कि यह धन और ऋण दो गुरुत्वहीन द्रव पदार्थों के संयोग से उत्पन्न होती है। परंतु अभी तक इसके संबंध में कुछ विशेष निर्याय नहीं हो सका है। तो भी यह बात प्रायः निश्चित सी है कि बिजली कोई द्रव पदार्थ नहीं है। इसके अतिरिक्त इसका द्रव्य होना भी निश्चित नहीं है क्योंकि इसमें कोई गुरुत्व नहीं होता।

•(२) आकाश में सहसा उत्पन्न होनेवाला वह प्रकाश जो एक बादल से दूसरे बादल में जानेवाली अथवा किसी बादल से पृथ्वी की ओर आनेवाली वातावरण की बिजली ३३२

के कारण उत्पन्न होता है। चपला।

विशेष—साधारणतः वातावरण में सदा कुछ न कुछ बिजली रहती है जो प्रायः धनात्मक होती है और जो पृथ्वी से कुछ ऊँचाई पर पाई जाती है। वैज्ञानिकों का मत है कि सूर्य की किरणों के कारण पानी से जो भाप बनती है, उसके साथ इस बिजली का विशेष संबंध है; क्योंकि प्रातःकाल वातावरण में यह बिजली थोड़े परिमाण में रहती है और ज्यों ज्यों दिन चढ़ता है, त्यों त्यों बढ़ती जाती है। इसके अतिरिक्त बादलों में भी कहीं धनात्मक और कहीं ऋणात्मक बिजली रहती है। जब धनात्मक और ऋणात्मक बिजलीवाले दो बादल आमने सामने आते हैं, तब पहले उन दोनों की बिजली में आकर्षण होता है और तब उसका विसर्जन होता है जिससे प्रकाश देख पड़ता है। जिस समय कोई धनविद्युतवाला बादल पृथ्वी के सामने आता है, उस समय पृथ्वी के ऊपर की ओर ऋणविद्युत उत्पन्न होती है, और तब दोनों मिलकर विसर्जित होती हैं जिससे प्रकाश होता है। यही बिजली आकाश से तिरछी रेखा के रूप में पृथ्वी की ओर बड़े वेग से चलती है और उसके मार्ग में जो कुछ पड़ता है, उसे जला या नष्ट कर देती है। इसी को साधारण बोलचाल में बिजली गिरना या बिजली पड़ना आदि कहते हैं। इसके मार्ग में पड़नेवाले वृक्ष और घर गिर जाते हैं और मनुष्य या दूसरे जीव मर जाते हैं। यह प्रकाश प्रायः मीलों लंबा होता है और इसकी गति प्रायः वक्र होती है। गति की वक्रता का कारण यह है कि वातावरण में इसे जिधर सब से कम अवरोध मिलता है, उधर ही यह बढ़ चलती है। बादलों के गरजने का कारण भी यही बिजली है; क्योंकि जब बादलों में से इसका विसर्जन होता है, तब वायु में बहुत अधिक गरबड़ी उत्पन्न हो जाती है। कभी कभी ऐसा भी होता है, कि यह प्रकाश एक लंबी चादर के रूप में दिखाई पड़ता है। पर यह प्रायः क्षितिज के पास और उसी समय दिखाई देता है जब कि वर्षा अथवा तूफान बहुत दूर पर हो। कभी कभी बिजली के गोले भी आकाश से नीचे गिरते हुए दिखाई देते हैं जो पृथ्वी तक पहुँचने से पहले ही भीषण शब्द उत्पन्न करते हुए फट जाते हैं। पर ऐसे गोले बहुत ही कम गिरते हैं और केवल कुछ ही चणों तक दिखाई देते हैं।

क्रि० प्र०—चमकना।

मुहा०—बिजली गिरना या पड़ना—दे० ऊपर “विशेष”। बिजली कड़कना—बिजली के विसर्जन के कारण आकाश में बहुत जोर का शब्द होना।

(३) आम की गुठली के अंदर की गिरी। (४) गले

में पहनने का एक प्रकार का गहना । (२) कान में पहनने का एक प्रकार का गहना ।

वि० (१) बहुत अधिक चंचल या तेज । (२) बहुत अधिक चमकनेवाला । चमकीला ।

बिजलीमार—संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का बड़ा वृक्ष जो बहुत सुन्दर और छायादार होता है । इसके हीर की लकड़ी बहुत कड़ी होती है और प्रायः सिरिस की लकड़ी की तरह काम में आती है । यह आसाम और दार्जिलिंग के आस पास की तराइयों में अधिकता से होता है । आसामवाले इस वृक्ष पर एक प्रकार की लाख भी उत्पन्न करते हैं ।

बिजहन—वि० [हिं० बीज + हन] जिसका बीज नष्ट हो गया हो । जिसकी रोपण शक्ति नष्ट हो गई हो । जैसे, बिजहन गेहूँ ।

बिजाती—वि० [सं० विजातीय] (१) दूसरी जाति का । और जाति या तरह का । उ०—गुरुजन नैन बिजातियन परी कौन यह बान । प्रीतम मुख अवलोक तन होत जु आड़े आन ।—रसनिधि । (२) जो जाति से बहिष्कृत कर दिया गया हो । जाति से निकाला हुआ । अजाती ।

बिजान—संज्ञा पुं० [फा० वि० + ज्ञान] अज्ञान । अनजान । उ०—जो यह एकै जानिया तौ जानौ सब जान । जो यह एक न जानिया तौ सबही जानु बिजान ।—कबीर ।

बिजायठ—संज्ञा पुं० [सं० विजय] बाँह पर पहनने का बाजूबंद नामक गहना । अंगद । भुज । बाजू ।

बिजार—संज्ञा पुं० [देश०] (१) बैल । (२) सड़ ।

बिजुरी—संज्ञा स्त्री० दे० “बिजली” ।

बिजूका, बिजूखा—संज्ञा पुं० [देश] (१) खेतों में पक्षियों आदि को डराकर दूर रखने के उद्देश्य से लकड़ी के ऊपर उलटी रखी हुई काखी हाँड़ी । (२) घोखा । छल । (कव०)

बिजैसार—संज्ञा स्त्री० दे० “बिजयसार” ।

बिजोग—संज्ञा पुं० “वियोग” ।

बिजोरा—संज्ञा पुं० दे० “बिजौरा” ।

वि० [सं० वि + फा० जोर = ताकत] कमजोर । अशक्त । विरल ।

बिजोहा—संज्ञा पुं० [?] केशव के अनुसार एक छंद का नाम । विशेष—दे० “बिजुहा” ।

बिजौरा—संज्ञा पुं० [सं० बीजपूरक] नीबू की जाति का एक वृक्ष जिसके पत्ते नीबू के पत्तों के समान, पर उससे बहुत अधिक बड़े होते हैं । इसके फूलों का रंग सफेद होता है और फल बड़ी नारंगी के बराबर होते हैं । यह दो प्रकार का होता है, एक खट्टे फलवाला और दूसरा मीठे फलवाला । फलों का छिलका बहुत मोटा होता है । वैद्यक में इसे खट्टा, गरम, कंठशोथक, तीक्ष्ण, हलका, दीपक, रुचिकारक, स्वादिष्ट और त्रिदोष, तृषा, खाँसी, हिचकी आदि को दूर

करनेवाला माना है । इस वृक्ष की जड़, इसके फल और फलों के बीज तीनों औषध के काम में आते हैं ।

पर्या०—बीजपूर । मातुलुंग । रुचक । फलपूरक । अम्ल-केशर । बीजपूर्ण । पूर्णबीज । सुकेश । बीजक । सुपूर । बीजफलक । जंतुघ्न । पूरक । रोचनफल ।

बिजौरी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बीज + औरी (प्रत्य०)] उड़द की पीठी और पेठे के मेल से बनी हुई बड़ी । कुम्हड़ीरी ।

बिजु*—संज्ञा स्त्री० दे० “बिजली” ।

बिजुपात*—संज्ञा पुं० [सं० विद्युत्पात] बिजली का गिरना । वज्रपात ।

बिजुल*—संज्ञा पुं० [सं० बिजुल] त्वचा । छिलका ।

संज्ञा स्त्री० [सं० विद्युत्] बिजुली । दामिनि । उ०—कहुँ कहुँ मृग निरजन बन माहीं । चमकत भजत बिजुल की नाईं ।—पद्माकर ।

बिजु—संज्ञा पुं० [देश०] बिहली के आकार प्रकार का एक जंगली जानवर जो प्रायः दो हाथ लंबा होता है । यह प्रायः जंगलों में बिल खोद कर अपनी मादा के साथ उसी में रहता है । दिन के समय यह जल्दी बाहर नहीं निकलता, पर रात को बाहर निकलकर चूहों, मुरगियों आदि का शिकार करता और उनको खा जाता है । कभी कभी यह कश्रों को खोदकर उनमें से मृत-शरीरों को निकाल कर भी खा जाता है । बीजू ।

बिजुहा—संज्ञा पुं० [?] एक वार्षिक वृक्ष जिसके प्रत्येक चरण में दो ‘रगण’ होते हैं । उ०—पुन्य के पाल हैं । दीन के घाल हैं । सीय के हेत हैं । नैन से भेत हैं । (इसी का नाम विमोहा और बिजोहा भी है ।)

बिभौवारी—संज्ञा स्त्री० [देश०] छत्तीसगढ़ में बोली जानेवाली एक प्रकार की भाषा ।

बिभरार—संज्ञा पुं० [हिं० मेभरना = मिथाना] एक में मिला हुआ मटर, चना, गेहूँ और जौ ।

बिमुकाना*—क्रि० अ० [हिं० भौका] (१) भड़कना । उ०—बोले मुकै उमकै अनबोलै फिरै बिमुके से हिये महुँ फूजे ।—केशव । (२) डरना । भयभीत होना । उ०—हँसि उठ्यो नरनाथक चाहुकै । रिसभरी बिमुकै सरसाइकै ।—गुमान । (३) टेढ़ा होना । तनना । उ०—नेह उमके से नैन देखिबे को बिमुके से बिमुकी सी भौहें उमके से डर जात हैं ।—केशव ।

बिमुकाना*—क्रि० स० [हिं० बिमुकना का स० रूप] (१) भड़काना । उ०—भाग बड़ो जु रची तुमसों वह तो बिमुकाइ कहो कहँ कीजै ।—केशव । (२) डराना । उ०—दान दया शुभ शील सखा बिमुकै गुण भिचुक को बिमुकावै ।—केशव ।

बिट-संज्ञा पुं० [सं० बिट्] (१) साहित्य में नायक का वह सखा जो सब कलाओं में निपुण हो। उ०—पीठमर्द बिट चेत पुनि बहुरि निरुषक होइ। मोचै मान सियान को पीठमर्द है सोइ।—पद्माकार। (२) वैश्य। उ०—बस बसी प्रह्लाद कृष्ण बिट शूद्र जाति अनुसार।—रघुराज। (३) पक्षियों की विष्टा। बीट।

बिटरना-क्रि० अ० [हिं० बिटारना का अ० रूप] (१) घँघोला जाना। (२) गंदा होना।

बिटारना-क्रि० स० [सं० बिलोडन] (१) घँघोला। (२) घँघोल कर गंदा करना। उ०—अगुली नीर बिटोरिया सायर चढ़ा कलंक। और पखेरू पीबिया हंस न बोरे चंच।—कबीर।

बिटिनिया, बिटिया-संज्ञा स्त्री० दे० “बेटी”।

बिटुल-संज्ञा पुं० [सं० विष्णु, महा० बिठोबा] (१) विष्णु का एक नाम। (२) बंबई प्रांत में शोलापुर के अंतर्गत पंढरपुर नगर की एक प्रधान देवमूर्ति। यह मूर्ति देखने में बुद्ध की मूर्ति जान पड़ती है। जैन लोग इसे अपने तीर्थंकर की मूर्ति और हिंदू लोग विष्णु भगवान की मूर्ति बतलाते हैं। उ०—बाल दशा बिटुल पानि जाके पय पीयो मृतक गज जिआइ परचे असुरन को दियो।—नाभा।

बिटलाना-क्रि० स० दे० “बैठाना”।

बिठाना-क्रि० स० दे० “बैठाना”।

बिडंब-संज्ञा पुं० [सं० विडंब] आडंबर। दिखावा। उ०—कबहुँ मूढ़ पंडित बिडंबरत कबहुँ धर्मरत ज्ञानी।

बिडंबना-क्रि० अ० [सं० विडंबन] (१) नकल। स्वरूप बनाना। (२) उपहास। हँसी। निंदा। बदनामी। उ०—ज्ञानी तापस सूर कवि कोविद गुन आगार। केहिके लोभ बिडंबना कीन्ह न एहि संसार।—तुलसी।

बिड-संज्ञा पुं० [सं० बिट] (१) बिष्टा। (डि०) विशेष—दे० “बिट”। (२) एक प्रकार का नमक। विशेष—दे० “बिट”।

बिडर-वि० [हिं० बिडरना] झितराया हुआ। अलग अलग। दूर दूर। † वि० [हिं० बि = बिना + डर = भय] (१) जिसे भय न हो। न डरनेवाला। निर्भय। निडर। (२) धृष्ट। ठीठ।

बिडरना-क्रि० अ० [सं० बिट् = तीखे स्वर से पुकारना, चिल्लाना] (१) इधर उधर होना। तितर बितर होना। उ०—भीर भई सुरभी सब बिडरीं मुरली भली सँभारी।—सूर। (२) पशुओं का भयभीत होना। बिचकना। उ०—सिखसमाज जब देखन लागे। बिडरि चले बाहन सब भागे।—तुलसी।

बिडराना-क्रि० स० [सं० बिट् = जोर से चिल्लाना] (१) इधर उधर करना। तितर बितर करना। (२) भगाना। उ०—छाप फज दल मधु सबन रखवारे बिडराय।—विश्राम।

बिडवना-क्रि० स० [सं० बिट् = जोर से चिल्लाना] तोड़ना। उ०—यद्यपि अलक अंज गहि बांधे तज चपल गति न्यारे। वृंघट पट बागुर ज्यों बिडवत जतन करत शशि हारे।—सूर।

बिडायते-वि० [सं० बिडायते] अधिक। ज्यादा। (दलाल)

बिडारना-क्रि० स० [हिं० बिडरना] भयभीत करके भगाना। उ०—(क) अर्जुन आदि बीर जो रहेज। दिये बिडारि विकल सब भयज।—विश्राम। (ख) कुंभकरन कपि फौज बिडारी। सुनि धाई रजनीचर नारी।—तुलसी।

बिडाल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बिस्ली। बिलाव। (२) बिडालाच नामक दैत्य जिसे दुर्गा ने मारा था। उ०—जै सुरक्त जै रक्तबीज बिडाल बिहंडिनि। (३) दोहे के बीसवें भेद का नाम जिसमें ३ अक्षर गुरु और ४२ अक्षर लघु होते हैं। जैसे, बिद सुमिरि सुधि करत बित हरि तुव चरन निहार। यह भव जलनिधि तें तुरत कब प्रभु करिहहु पार। (४) आँख के रोगों की एक प्रकार की ओषधि।

बिडालक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) आँख का गोलक। (२) आँखों पर लेप चढ़ाने की क्रिया।

बिडालपाद-संज्ञा पुं० [सं०] एक तौल जो एक कर्ष के बराबर होती है। विशेष दे० “कर्ष”।

बिडालवृत्तिक-वि० [सं०] बिस्ली के समान स्वभाववाला। लोभी, कपटी, दंभी, हिंसक, सबको धोखा देनेवाला और सबसे टेढ़ा रहनेवाला।

बिडालाच-वि० [सं०] जिसकी आँखें बिस्ली की आँखों के समान हों।

बिडालाची-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक राक्षसी का नाम।

बिडालिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) बिस्ली। (२) हरताल।

बिडाली-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) बिस्ली। (२) एक प्रकार का आँख का रोग। (३) एक योगिनी जो इस रोग की अधिष्ठात्री मानी जाती है। (४) एक प्रकार का पौधा।

बिडिक-संज्ञा स्त्री० [सं०] पान का बीड़ा। गिलौरी।

बिडौजा-संज्ञा पुं० [सं०] इंद्र का एक नाम।

बिडतो-क्रि० स० [हिं० बड़ना = अधिक होना] कमाई। नफा। लाभ। उ०—दै पठ्यो पहिलो बिडतो ब्रज सरवर सिर धरि लीजै।—तुलसी।

बिडवना-क्रि० स० [सं० बिडि, हिं० बड़ना] (१) कमाना। (२) संचय करना। इकट्ठा करना। उ०—तात राठ नहिं सोचन जोगू। बिडइ सुकृत जस कीन्हैउ भोगू।—तुलसी।

बिडाना-क्रि० स० दे० “बिडवना”।

बित-संज्ञा पुं० [सं० बित] (१) धन। द्रव्य। (२) सामर्थ्य। शक्ति। (३) कद। आकार।

बितताना-क्रि० अ० [हिं० बिखलना] बिखलाना। व्याकुल होना। विशेष संतप्त होना। उ०—(क) रोचति महरि

फिरति बिततानी । बार बार लै कंठ लगावति अतिहि शिथिल भई बानी ।—सूर । (ख) ताको कहति आप सुधि नाहीं सो पुनि जानत नाहीं । सूरस्याम रसभरी गोपिका बन में यों बितताहीं ।—सूर । (ग) प्रिया पिय लीन्ही अंक मलाय । खेलत में तुम विरह बढ़ायो गई कहा बितताय । तुम ही कहौ मान करिबे कों आपुहि बुद्धि उपाय । काहे बिबस भई बिन कारन ऐसी गई डराय ।—सूर ।

क्रि० स० संतस करना । सताना । दुःखी करना ।

बितना—संज्ञा पुं० दे० “बित्ता” । उ०—इंद्र गरब हर सहज में गिरि नख पर भर लीन । इह इतना बितना भरा कहु कितना बल कीन ।—रसनिधि ।

वितरना—क्रि० स० [सं० वितरण] बांटना । वितरण करना । उ०—कहे पदमाकर सुहेम हय राखिन के हलके हजारन के वितर बिचारै ना ।—पद्माकर ।

बितवना—क्रि० स० दे० “बिताना” ।

बिता—संज्ञा पुं० दे० “बित्ता” ।

बिताना—क्रि० स० [सं० व्यतीत, हि० बीतना का संक्षिप्त रूप] (समय) आदि व्यतीत करना । (वक्त) गुजारना । काटना ।

बिताला—संज्ञा पुं० दे० “बैताल” ।

बितावना—क्रि० स० दे० “बिताना” ।

बितीतना—क्रि० अ० [सं० व्यतीत] व्यतीत होना । गुजरना । उ०—(क) ज्यों ज्यों बितीतति है रजनी उठि ल्यौ ल्यौ उनींदे से अंगनि पैंडे । (ख) सात चौस यहि रीति बितीते । पंचम इंद्रिन के गुन जीते ।—लाल । (ग) बिधिवत बारह मास बितीते ।—पद्माकर ।

क्रि० स०—बिताना । गुजारना ।

बितु—संज्ञा पुं० दे० “बित्त” ।

बित्त—संज्ञा पुं० [सं० वित्त] (१) धन । दौलत । (२) हैसियत । औकात । (३) सामर्थ्य । शक्ति । बूता । उ०—(क) किसी की भड़ी में आकर अपने बित्त से बढ़कर काम मत करो । पर कोई यदि अपने बित्त के बाहर मांगे या ऐसी वस्तु मांगे जिससे दाता की सर्वस्व हानि होती हो तो वह दे कि नहीं ?—हरिश्चंद्र । (रब) दीन बित्त हीन कैसे दूसरी गढ़ाईहैं ।—तुलसी ।

बित्ता—संज्ञा पुं० [?] हाथ की सब उँगलियाँ फैलाने पर अँगूठे के सिरे से कनिष्ठिका के सिरे तक की दूरी । बालिशत ।

बिथकना—क्रि० अ० [हि० थकना] (१) थकना । (२) चकित होना । हैरान होना । स्तब्ध होना । उ०—अति अनूप जहँ जनक निवास । बिथकहिँ बिबुध बिकोकि बिलास ।—तुलसी । (३) मोहित होना । उ०—सूर अमर ललना गण अमर बिथकी लोक बिसारी ।—सूर ।

बिथरना, बिथुरना—क्रि० अ० [सं० वितरण] (१) छितराना ।

बिथरना । इधर उधर होना । उ०—(क) हार तोरि बिथराह दियो । मैया पै तुम कहन चलीं कत दधि माखन सब छीन लियो ।—सूर । (ख) पुहुप परे बिथुर पुनि बेही । तातैं में मानत अब येही ।—पद्माकर । (ग) बीरी परी बिथरि कपोल पर पीरी परी, धीरी परी धाय गिरी सीरी परी सेज पर ।—पद्माकर । (घ) अबहु जियावहु कै मया बिथुरी छार समेटि ।—जायसी । (२) अलग अलग होना । खिल जाना । उ०—परा थिरिति कंचन महुँ सीसा । बिथरि न मिलइ सावँ पइ सीसा ।—जायसी ।

बिथा—संज्ञा स्त्री० [सं० व्यथा] दुःख । पीड़ा । क्लेश । कष्ट । तक्लीफ । उ०—(क) हृदय की कबहु न जरनि घटी । बिनु गोपाल बिथा या तनु की कैसे जात कटी ।—सूर । (ख) नैना मोहन रूप सौ मन कों देत मिलाय । प्रीति लगै मन की बिथा सकों न ये फिर पाय ।—रसनिधि ।

बिथारना—क्रि० स० [हि० बिथरना का संक्षिप्त रूप] छितराना । छिटकाना । बिखेरना । उ०—(क) मनहुँ रविबाज मृगराज तन निकर करि दक्षित अति ललित मननिगन बिथारे ।—तुलसी । (ख) रावणहि मारों पुर भली भाँति जारों, अंड मुंडन बिथारों आज राम बल पाहकै ।—हनुमान ।

बिथित—वि० [सं० व्याथित] जिसे कष्ट पहुँचा हो । पीड़ित । दुःखित ।

बिथोरना—क्रि० स० दे० “बिथराना” ।

बिदकना—क्रि० अ० [सं० विदारण] (१) फटना । चिरना । विदीर्ण होना । (२) घायल होना । जख्मी होना । (३) भड़कना । बिदकाना—क्रि० स० [सं० विदारण] (१) फाड़ना । विदीर्ण करना । (२) घायल करना । जख्मी करना । उ०—चोंच चंगुलन तन बिदकायो । मुर्छित है पुनि भारी लै धायो ।—विभ्राम ।

बिदर—संज्ञा पुं० [सं० विदर्भ] (१) देश विशेष । विदर्भ देश । बरार । उ०—दहिनइ बिदर चँदेरी बापँ । दुहुँ को क्लेश बाट दुहुँ ठापँ ।—जायसी । (२) एक प्रकार की उपधातु जो ताँबे और जस्ते के मेल से बनती है । (आरंभ में इसका बनना विदर्भ देश से ही आरंभ हुआ था, इसलिये इसका यह नाम पड़ा ।)

बिदरन—संज्ञा स्त्री० [सं० विदर्भ] दरार । दरज । शिगाफ़ । वि० फाड़नेवाला । चीरनेवाला । उ०—जोति रूप किंगमयी अगनित किंगमयी मोक्षवितरनि जगजाल की—तुलसी ।

बिदरी—संज्ञा स्त्री० [हि० बिदर । सं० विदर्भ] जस्ते और ताँबे के मेल से बरतन आदि बनाने का काम जिसमें बीच बीच में सोने या चाँदी के तारों से नकाशी की हुई होती है । बिदर

की धातु का काम । (२) बिदर की धातु का बना हुआ सामान ।

विदरीसाज—संज्ञा पुं० [हि० विदर + फा० साज] वह जो बिदर की धातु से बरतन आदि बनाता हो । बिदर का काम बनानेवाला ।

विदहना—क्रि० सं० [सं० विदहन] [स्त्री० विदहनी] धान या ककनी आदि की फसल पर आरंभ में पाटा या हेंगा चलाना ।

विशेष—जिस समय फसल एक बारिश हो जाती है और वर्षा होती है, तब मिट्टी गीली हो जाने पर उस पर हेंगा या पाटा चला देते हैं । इससे फसल ज़ोटा जाती है, और फिर जब उठती है, तब जोरों से बढ़ती है ।

विदहनी—संज्ञा स्त्री० [सं० विदहन] विदहने की क्रिया या भाव ।

क्रि० प्र०—करना ।—लगाना ।—लघाना ।

विदा—संज्ञा स्त्री० [अ० विदा] (१) प्रस्थान । गमन । रवानगी । रुखसत । उ०—बेटी को विदा कै अकुलाने गिरिराज कुल व्याकुल सकल शुद्धि बुद्धि बदली गई ।—देव । (२) जाने की आज्ञा । उ०—माँगहु विदा मातु सन जाई । आवहु बेगि चलहु बन भाई ।—तुलसी ।

क्रि० प्र०—देना ।—माँगना ।—मिलना ।

(३) द्विरागमन । गौना ।

विदाई—संज्ञा स्त्री० [अ० विदा] (१) विदा होने की क्रिया या भाव । (२) विदा होने की आज्ञा । (३) वह धन जो किसी को विदा होने के समय, उसका सत्कार करने के लिये दिया जाय ।

विदामी—वि० दे० “बादामी” ।

विदारना—क्रि० सं० [सं० विदारण] (१) चीरना । फाड़ना । उ०—सीयबन सनकेत किअति हिय हारि । किहेसि भँवर कर हरषा हृदय विदारि ।—तुलसी । (२) नष्ट करना । बिगाड़ना ।

विदारी—संज्ञा पुं० [सं० विदारी] (१) शालपत्नी । (२) भूमि कुम्पांड । भुई-कुम्हड़ा । (३) अठारह प्रकार के कंठ रोगों में से एक प्रकार का रोग ।

विदारीकंद—संज्ञा पुं० [सं० विदारीकंद] एक प्रकार का कंद जिसकी बेल के पत्ते अरुई के पत्तों के समान होते हैं । यह कंद बेल की जड़ में होता है । इसका रंग कुछ कुछ लाल होता है और इसके ऊपर एक प्रकार के छोटे छोटे रोएँ होते हैं । वैद्यक में इसे मधुर, शीतल, भारी, स्निग्ध, रक्त-पित्तनाशक, कफकारक, वीर्यवर्द्धक, वर्ण को सुंदर करने वाला और रुधिर-विकार, दाह तथा वमन को दूर करने वाला माना है । बिलाई कंद ।

विदुरानी—क्रि० अ० [सं० विदुर = चतुर] सुसुकराना ।

धीरे धीरे हँसना । उ०—धरै तहाँ जहाँ होइ रजाई । बघो विदेह बचन विदुराई ।—रघुराज ।

विदुरानी—संज्ञा स्त्री० [हिं० विदुराना] सुसुकराहट । सुस-क्यान । उ०—नये चाँद से बदन विदुरानि खासी त्या जवाहिर जड़े कड़े दिल कादते ।—रघुराज ।

विदूषना—क्रि० अ० [सं० विदूषण] (१) दोष लगाना । कलंक लगाना । ऐब लगाना । (२) खराब करना । बिगाड़ना । विदेस—संज्ञा पुं० [सं० विदेश] विदेश । परदेश । अपने देश के अतिरिक्त और कोई देश । जैसे, देस-विदेस मारे मारे फिरना ।

विदोख—संज्ञा पुं० [सं० विदोष] बैर । वैमनस्य ।

विदूत—संज्ञा स्त्री० [अ० विदूत] (१) पुरानी अच्छी बात को बिगाड़नेवाली नई खराब बात । (२) खराबी । बुराई । दोष । (३) कष्ट । तकलीफ । (४) विपत्ति । आफत । (५) अत्याचार । जुल्म । (६) दुर्दशा ।

क्रि० प्र०—में पड़ना ।—भोगना ।—सहना ।

विधँसना—क्रि० सं० [सं० विधंसन] नाश करना । विध्वंस करना । नष्ट करना ।

विध—संज्ञा पुं० [सं० विधि] हाथियों का चारा या रातिब ।

संज्ञा स्त्री० [सं० विधि] (१) प्रकार । तरह । भाँति । उ०—जद्यपि करनी है करी मैं हर भाँति मुरार । प्रभु करनी कर आपनी सब विध लेहु सुधार ।—रसनिधि । (२) ब्रह्मा । संज्ञा स्त्री० [सं० विधा = काम] जमा खर्च का हिसाब । आय-व्यय का लेखा ।

मुहा०—विध मिलाना = आय-व्यय का हिसाब ठीक करना । यह देखना कि आय और व्यय की सब मदें ठीक ठीक मिली गई हैं या नहीं ।

विधना—संज्ञा पुं० [सं० विधि + ना (प्रत्य०)] ब्रह्मा । कर्तार । बिधि । विधाता । उ०—ग्रहो विधना तो पै अचरा पसारि माँगौ जनम जनम दीजो याही ब्रज बसिबो ।

क्रि० अ० दे० “विधना” । उ०—(क) बिधबे मैं खिलारने रूप जाल इग मीन । रहत सदाई जे भए चपल गनत रसलीन ।—रसनिधि । (ख) जैसे बधिक अधिक मृग बिधवत राग रागिनी ठानि ।—सूर ।

विधबंदी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बिधि = जमा + फा० बंदी] भूमिकर देने की वह रीति जिसमें बीघे आदि के हिसाब से कोई कर नियत नहीं होता बल्कि कुल जमीन के लिये यों ही अंदाज से कुछ रकम दे दी जाती है । बिलमुकता ।

विधवपनी—संज्ञा पुं० [सं० विधवा + पन (प्रत्य०)] रूढ़पा । वैधव्य ।

विधवा—वि० [सं०] (वह स्त्री) जिसका पति मर गया हो । राँड़ ।

विधवाना—क्रि० सं० दे “विधवाना” ।

विधासना*—क्रि० स० [सं० विध्वंसन] विध्वंस करना । नष्ट करना । नाश करना । उ०—जनहुँ लंक सब लूसी हनू बिधासी बारि । जागि उठेउँ अस देखत सखि कहूँ सपन बिचारि ।—जायसी ।

विधाई*—संज्ञा पुं० [सं० विधायक] वह जो विधान करता हो । विधायक । उ०—जैति सौमित्रि रघुनन्दनानंदकर रीछ कपि कटक संघट बिधाई ।—तुलसी ।

विधाना—क्रि० अ० दे० “बिधाना” । उ०—वाहन बिधाए बाँह जंघन जघन माह कहे छोड़ो नाह नाहिँ गयो चाहै मुचि कै ।—देव ।

विधानी*—संज्ञा पुं० [विधान] विधान करनेवाला । बनानेवाला । रचनेवाला ।

विधिना—संज्ञा स्त्री० दे० “विधना” ।

बिधुली—संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का बाँस जो हिमालय की तराई में पाया जाता है । इसे नल-बाँस और देव-बाँस भी कहते हैं । विशेष दे० “देवबाँस” ।

बिन*—अव्य० दे० “बिना” ।

संज्ञा पुं० [देश०] एक नीच जाति । बिंद ।

बिनई*—संज्ञा पुं० [सं० विनयी] (१) विनती करनेवाला । (२) नम्र ।

बिनड*—संज्ञा स्त्री० दे० “विनय” ।

बिनता—संज्ञा पुं० [देश०] पिंडकी नाम की चिड़िया ।

बिनति*—संज्ञा स्त्री० दे० “विनती” ।

बिनती—संज्ञा स्त्री० [सं० विनय] प्रार्थना । निवेदन । अर्ज । उ०—बिनती करत मरत हौं लाज ।

बिनन—संज्ञा स्त्री० [हिं० विनना = चुनना] (१) बिनने या चुनने की क्रिया या भाव । (२) वह कूड़ा कंकट आदि जो किसी चीज में से चुनकर निकाला जाय । चुनन । जैसे, मन भर गोहूँ में से तीन सेर तो बिनन ही निकल गई । (३) चुनने की क्रिया या भाव । चुनावट ।

बिनना—क्रि० स० [सं० विनय] (१) छोटी छोटी वस्तुओं को एक एक करके उठाना । चुनना । (२) छोट छोट कर अलग करना । इच्छानुसार संग्रह करना ।

क्रि० स० [हिं० बीधना] डंकवाले जीव का डंक मारना । काटना । बीधना ।

क्रि० स० दे० “बुनना” ।

बिनरी—संज्ञा स्त्री० दे० “अरनी” । (वृक्ष)

बिनवना*—क्रि० अ० [सं० विनय] विनय करना । मित्रता करना । प्रार्थना करना ।

बिनशना*—क्रि० अ० [सं० विनाश] नष्ट होना । बरबाद होना । क्रि० स० विनाश करना । नष्ट करना ।

बिनशना*—क्रि० अ० [सं० विनष्ट] विनष्ट होना । नाश होना । क्रि० स० नष्ट करना । चौपट करना ।

बिनसाना—क्रि० स० [सं० विनाश] विनाश करना । बिगाड़ डालना । नष्ट कर देना ।

क्रि० अ० विनष्ट होना । उ०—(क) कबहुँ कि काँजी सीकरन छीरसिं धु बिनसाय ।—तुलसी । (ख) जग में घर की फूट बुरी । घर की फूटहि सों बिनसाई सुबरन लंक-पुरी—हरिश्चंद्र ।

बिना—अव्य० [सं० विना] छोड़कर । बगैर । जैसे, (क) आपके बिना तो यहाँ कोई काम ही न होगा । (ख) अब वे बिना किताब लिए न मानेंगे ।

बिनाई—संज्ञा स्त्री० [हिं० विनना या बीनना] (१) बीनने या चुनने की क्रिया या भाव । (२) बीनने या चुनने की मजदूरी । (३) चुनने की क्रिया या भाव । चुनावट । (४) चुनने की मजदूरी ।

बिनाती—संज्ञा स्त्री० दे० “विनती” । उ०—पह गोसाईं सवँ एक बिनाती । मारग कठिन जाय कहि भाँती ।—जायसी ।

बिनाना—क्रि० स० दे० “बुनवाना” ।

बिनानी वि० [सं० विज्ञान] अज्ञानी । अनजान । उ०—(क) रोवन लागे कृष्ण बिनानी । जसुमति आइ गई लै पानी ।—सूर । (ख) पाहन शिला निरखि हरि डारयो ऊपर खेलत श्याम बिनानी ।—सूर । (ग) कबहुँक आर करत माखन की कबहुँक भेष दिखाइ बिनानी ।—सूर । (घ) भवन काज को गई नंदरानी । आगिन छाँड़े श्याम बिनानी ।—सूर ।

संज्ञा स्त्री० [सं० विज्ञान] विशेष विचार । गौर । उ०—चितै रहे तब नंद युवति मुख मन मन करत बिनानी ।—सूर ।

बिनावट—संज्ञा स्त्री० दे० “बुनावट” ।

बिनासना—क्रि० स० [सं० विनष्ट] विनष्ट करना । संहार करना । बरबाद करना ।

बिनि*—अव्य० दे० “बिना” ।

बिनु*—अव्य० दे० “बिना” ।

बिनूठा*—वि० [हिं० अनूठा] अनूठा । अनेखा । आश्चर्यप्रद । चिच्छल ।

बिनी*—संज्ञा स्त्री० दे० “विनय” ।

बिनैका*—संज्ञा पुं० [सं० विनायक] पकवान बनाने समय का वह पकवान जो पहले घान में से निकाल कर गणेश के निमित्त अलग रख देते हैं । यह भाग पकवान बनानेवाले को मिलता है ।

बिनौरिया*—संज्ञा स्त्री० [हिं० बिनौला] एक प्रकार की घास जो खरीफ के खेतों में पैदा होती है । इसमें छोटे पीले फूल निकलते हैं । यह प्रायः चारे के काम में आती है ।

बिनौला—संज्ञा पुं० [?] कपास का बीज जो पशुओं के लिये

पुष्टिकारक होता है। इससे एक प्रकार का सेल भी निकाला जाता है। बनौर। कुकटी।

बिन्दुनी†-संज्ञा स्त्री० [हिं० बिन्दा] जुलाहों की वह लकड़ी या छड़ जो ताने में लगा रहता है और जो ताने से छपे-टन में बँधा रहता है।

बिपच्छ†-संज्ञा पुं० [सं० बिपत्त] शत्रु। बैरी। दुश्मन।

वि० (१) अप्रसन्न। नाराज। प्रतिकूल। बिमुख।

विरुद्ध। उ०—विध न ईधन पाइए सायर जुरै न नीर।

परे उपास कुवेर घर जो बिपच्छ रघुवीर।—तुलसी।

बिपच्छी†-संज्ञा पुं० [सं० बिपत्तिन्] (१) वह जो विपत्त का हो। विरोधी। (२) शत्रु। दुश्मन।

बिपत्ति, बिपत्ता†-संज्ञा स्त्री० दे० “बिपत्ति”।

बिपत्त, बिपत्ति-संज्ञा स्त्री० दे० “बिपत्ति”।

बिपद्, बिपदा†-संज्ञा स्त्री० [सं० बिपद्] आफत। मुसीबत। संकट। बिपत्ति।

बिपद्†-संज्ञा पुं० [सं० बिपद्] आह्वय। उ०—बिपद् अस्तीति विनति अवधारा। सुआ जीउ नहि करउँ निरारा।—जायसी।

बिफर†-वि० दे० “बिफर”।

बिफरना†-क्रि० अ० [सं० बिफरन] (१) बिफर करने पर उद्यत हो जाना। बागी होना। विद्रोही होना। उ०—धूमति हैं छुकि भूमति हैं मुख चूमति हैं थिर हैं न थकी ये। चौकि परैं चितवैं बिफरैं सफरैं जलहीन ज्यों प्रेम पकी ये। रीकति हैं छुकि खीकति हैं औसुवान सों भीजती सोम तकी ये। ता छिन तैं उछकी न कहूँ सजनी अँखियाँ हरि रूप छकी ये। (२) बिगड़ उठना। नाराज होना।

बिबल्लना†-क्रि० अ० [सं० बिपत्त] (१) विरोधी होना। (२) उलझना। अटकना। फँसना। उ०—बिबल्लि गयो मन लगि ज्यों ललित भ्रमंगी संग। सुधो रहै न और तनि नउत रहै वह अंग।—रसबिधि।

बिबरन†-वि० [सं० विवरण] (१) जिसका रंग खराब हो गया हो। बदरंग। (२) चिंता या ग्लानि आदि के कारण जिसके चेहरे का रंग उड़ गया हो। जिसके मुख की कान्ति नष्ट हो गई हो। जिसका चेहरा उतरा हो। उ०—(क) बिबरन भयउ निपट नरपात्तू। दामिनी हनेउ मनहु तरु तालू।—तुलसी। (ख) बिबरन भयउ न जाइ निहारी। मारेसि मनहुँ पिता महतारी।—तुलसी। संज्ञा पुं० दे० “बिबरण”।

बिबस†-वि० [सं० विवश] (१) मजबूर। विवश। (२) परतंत्र। पराधीन।

क्रि० वि० [सं० विवश] विवश होकर। लाचारी से। बेबसी की हालत में। उ०—बिबसहु जासु नाम नर कहही। जनम अनेक रचित अच कहही।—तुलसी।

बिबहार†-संज्ञा पुं० दे० “व्यवहार”।

बिबाई-संज्ञा स्त्री० [सं० बिपादिका] एक रोग जिसमें पैरों के तखुए का चमड़ा फट जाता है और वहाँ जख्म हो जाता है। इससे चलने फिरने में बहुत कष्ट होता है। यह रोग प्रायः जाड़े के दिनों में और बुढ़ों को हुआ करता है। उ०—जिसके पैर न फटी बिबाई। वह क्या जाने पीर पराई।

क्रि० प्र०—फटना।

बिबाकी-संज्ञा स्त्री० [अ० बेबाकी] (१) बेबाक होने का भाव।

हिसाब आदि का साफ होना। (२) समाप्ति। अंत।

बिबि-वि० [सं० बि] दे०। उ०—(क) बिबि रसना तन स्याम है बक्र चलनि बिब खानि।—तुलसी। (ख) सोभित श्रवन कनक कुंडल कल लंघित बिबि भुजमुखे।—तुलसी। (ग) माणिक निखर सुख मेरु के सिखर बिबि कनक बनाए बिधि कनक सरोज के।—देवदत्त।

बिबन†-वि० [सं० बिबनस्] (१) जिसे बहुत दुःख हो। (२) उदास। सुस्त। चिंतित।

क्रि० वि० बिना मन के। बिना चित्त लगाए। अनमना होकर।

बिमोहना-क्रि० सं० [सं० विमोहन] मोहित करना। लुभाना। मोहना। उ०—एक नयन कवि मुहमद सुनी। सोह बिमोहा जेह कवि सुनी।—जायसी।

बिमौरा†-संज्ञा पुं० [सं० बस्मीक] टीखे के आकार का दीमक के रहने का स्थान। बस्मीक। बामी।

बिय†-वि० [सं० बि] (१) दो। युग्म। (२) दूसरा।

†संज्ञा पुं० दे० “बीज”।

बियर-संज्ञा स्त्री० [अ०] जौ की बनी हुई एक प्रकार की हलकी अँगरेजी शराब जो प्रायः स्त्रियाँ पीती हैं।

बियरसा-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का बहुत ऊँचा वृक्ष जो पहाड़ों में ३००० फुट की ऊँचाई तक होता है। इसकी लकड़ी कुछ ठाढी लिए काले रंग की, बहुत मजबूत और कड़ी होती है और बड़ी कठिनता से कटती है। लकड़ी प्रायः इमारत और मेज-कुरसी आदि बनाने के काम में आती है। इसमें एक प्रकार के सुगंधित फूल लगते हैं, और गोद भी होती है जो कई कामों में आती है।

बियहुता†-वि० [विवाहित] [स्त्री० बियहुती] जिसके साथ विवाह हुआ हो। जिसके साथ शादी हुई हो। विवाहित।

बिया†-संज्ञा पुं० दे० “बीज”।

वि० [सं० बि] दूसरा। अन्य। अपर।

संज्ञा पुं० [सं० बि] शत्रु। (डि०)

बियाज†-संज्ञा पुं० दे० “व्याज”।

बियाजू†-वि० [सं० व्याज + क] (धन) जो व्याज पर लगाया

या दिया जाय। जिस (धन) का व्याज लिया जाय।
 सूद पर दिया हुआ (रूपया)।
 बियाड़†-संज्ञा पुं० [हिं० बिया + ड (प्रत्य०)] वह खेत जिसमें
 पहले बीज बोए जाते हैं और छोटे छोटे पौधे हो जाने पर
 जहाँ से उखाड़ कर दूसरे खेत में रोपे जाते हैं।
 बियाधा*†-संज्ञा पुं० दे० “व्याधा।”
 बियाधि*†-संज्ञा स्त्री० दे० “व्याधि।”
 बियान†-संज्ञा पुं० [हिं० बियाना] (१) प्रसव। बच्चा देने की
 क्रिया। (२) बच्चा देने का भाव। वि० दे० “व्यान।”
 विशेष-यह शब्द विशेष कर पशुओं के लिये प्रयुक्त होता है।
 बियाना†-क्रि० स० [सं० विजनन] (पशुओं आदि का) बच्चा
 देना। जनना।
 वि० दे० “व्यान।”
 बियापना*†-क्रि० स० दे० “व्यापना।”
 बियावान-संज्ञा पुं० [फा०] ऐसा उजाड़ स्थान या जंगल जहाँ
 कोसों तक पानी न मिले।
 बियारी, बियारू*†-संज्ञा स्त्री० [सं० वि + अद्] रात का भोजन।
 विशेष-दे० “व्यालू।”
 बियालू*†-संज्ञा पुं० दे० “व्यालू।”
 बियालू*†-संज्ञा स्त्री० [वि + अद्] रात का भोजन। विशेष-दे०
 “व्यालू।”
 बियाह*†-संज्ञा पुं० दे० “विवाह।”
 बियाहता†-वि० स्त्री० [सं० विवाहित] जिसके साथ विवाह
 हुआ हो। जिसके साथ नियमानुसार पाणिग्रहण हुआ हो।
 बियो-संज्ञा पुं० [हिं०] बेटे का बेटा। पोता।
 बिरंग-वि० [हिं० वि (प्रत्य०) + रंग] (१) कई रंगों का।
 जिसमें एक से अधिक रंग हों। जैसे, रंग बिरंग। (२)
 बिना रंग का। जिसमें कोई रंग न हो।
 बिरंज-संज्ञा पुं० [फा०] (१) चावल। (२) पका हुआ चावल। भात।
 बिरंजी-संज्ञा स्त्री० [?] छोड़े की छोटी कील। छोटा काँटा।
 बिरगिड-संज्ञा स्त्री० [अ० ब्रिगेड] (१) सेना का एक विभाग
 जिसमें कई रेजिमेंटें या पलटने होती हैं। (२) काम करने-
 वालों का कोई ऐसा दल जो एक ही तरह की चर्दी पहनता
 हो और एक ही अधिकारी की अधीनता में काम करता
 हो। जैसे, फायर ब्रिगेड।
 बिरछा*†-संज्ञा पुं० दे० “वृक्ष।”
 बिरछिक, बिरछीक*†-संज्ञा स्त्री० दे० “वृक्षिक।”
 बिरभना†-क्रि० अ० [सं० विरुद्ध] उलटना। झगड़ना। उ०।—
 बदन चंद्र के लखन को शिशु ज्यों बिरभत नैन।—रसनिधि।
 बिरतंत, बिरतांत*†-संज्ञा पुं० दे० “वृत्तान्त।”
 बिरताना*†-क्रि० स० [सं० वर्तन] विभाग करके सबको अलग
 अलग देना। बाँटना।

बिरतिया†-संज्ञा पुं० [सं० वृत्ति + इया (प्रत्य०)] हज्जाम या बारी
 आदि की जाति का वह व्यक्ति जो विवाह संबंध ठीक करने
 के लिये वरपक्ष की ओर से कन्यावालों के यहाँ अथवा
 कन्या-पक्ष से वर-पक्ष की योग्यता, मर्यादा, अवस्था आदि
 देखने के लिये जाता है। बरेखी करनेवाला।
 बिरथा†-वि० [सं० व्यर्थ] निरर्थक। फ़जूल। बेकाम। व्यर्थ।
 क्रि० वि० बिना किसी कारण के। अनावश्यक रूप से।
 बिरद†-संज्ञा पुं० [सं० विरद] (१) बड़ाई। यश। नेकनामी।
 (२) दे० “विरद।”
 बिरदैत-संज्ञा पुं० [हिं० बिरद + ऐत (प्रत्य०)] बहुत अधिक प्रसिद्ध
 वीर या योद्धा। ऐसा वीर या दानी पुरुष जिसका नाम बहुत
 दूर तक हो। जिसके नाम का बिरद बखाना जाय।
 वि० नामी। प्रसिद्ध।
 बिरध†-वि० दे० “वृद्ध।”
 बिरधाई†-संज्ञा स्त्री० [हिं० वृध + आई (प्रत्य०)] बुढ़ापा। वृद्धावस्था।
 बिरधापन-संज्ञा पुं० [सं० वृद्ध + हिं० पन (प्रत्य०)] (१) वृद्ध
 होने का भाव। बुढ़ापा। (२) वृद्ध होने की अवस्था।
 वृद्धावस्था।
 बिरमना†-क्रि० अ० [सं० विरंजन] (१) ठहरना। रुकना।
 (२) सुस्ताना। आराम करना। (३) मोहित होकर
 फँस रहना।
 बिरमाना†-क्रि० स० [हिं० विरमना का सं० रूप] (१) ठह-
 राना। रोक रखना। (२) मोहित करके फँसा रखना। (३)
 व्यतीत करना। गुजारना। बिताना।
 बिरला-वि० [सं० बिरल] कोई कोई। बहुतों में से कोई एकाध।
 इका हुआ। जैसे, साहित्य क्षेत्र में ऐसा कोई बिरला ही
 होगा जो आपको न जानता हो।
 बिरवा†-संज्ञा पुं० [सं० विरह] (१) वृक्ष। (२) पौधा।
 (३) चना। बूट।
 बिरवाही†-संज्ञा स्त्री० [हिं० बिरवा + ही (प्रत्य०)] (१) छोटे
 पौधों का कुंज या बाग। छोटे पौधों का समूह। (२) वह
 स्थान जहाँ छोटे छोटे पौधे उगाए गए हों।
 बिरषम-संज्ञा पुं० दे० “वृषभ।”
 बिरसन-संज्ञा पुं० [हिं०] झहर। विष।
 बिरही-संज्ञा पुं० [सं० विरहिन्] [स्त्री० विरहिनी, बिरहिनी]
 वियोग से पीड़ित पुरुष। वह पुरुष जो अपनी प्रेमिका के
 विरह से दुःखित हो।
 बिराजना-क्रि० अ० [सं० वि + रंजन] (१) शोभित होना।
 शोभा देना। (२) बैठना।
 बिरादर-संज्ञा पुं० [फा०] भाई। भ्राता।
 बिरादरी-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) भाईचारा। बंधुत्व। (२)
 जातीय समाज। एक ही जाति के लोगों का समूह।

मुहा०—बिरादरी से बाहर या खारिज होना = जाति से बहि-
कृत होना। जातिच्युत होना।
बिरान, बिराना*—वि० [फा० बेगाना] (१) पराया। जो अपने
से अलग हो। (२) दूसरे का। जो अपना न हो।
बिराना*—क्रि० अ० [अनु०] (मुँह) चिढ़ाना। दे० “मुँह” के
मुहा०।
बिरावना*—क्रि० स० [सं० विरव = शब्द] (१) मुँह चिढ़ाना।
किसी के मुँह से निकले हुए शब्द को उसे चिढ़ाने के लिये
उसी प्रकार उच्चारण करना। (२) किसी को दिखलाकर
चिढ़ाने के हेतु मुँह की कोई बिलक्षण मुद्रा बनाना। उ०—
वह सैन सब सखन को लै गोरस समुदाय। गये निकरि
जब दूरि तब आपहु भगे बिराय।—रघुनाथ।
बिरास*—संज्ञा पुं० दे० बिलास’।
बिरिख*—संज्ञा पुं० (१) दे० “वृष”। (२) दे० “वृष”।
बिरिख*—संज्ञा पुं० दे० “वृष”।
बिरिध*—वि० दे० “वृद्ध”।
बिरिया*—संज्ञा स्त्री० [हिं० बेला] समय। वक्त। बेला। उ०—
पु नि आउव यहि बिरियां काली।—तुलसी।
संज्ञा स्त्री० [सं० वार] बार। दफा। पारी। उ०—(क)
सूर की बिरियां निठुर भए प्रभु मोते कछु न सूर्यो।—सूर।
(ख) बीस बिरियां चोर की तो कबहुँ मिलिहै साहु।—सूर।
बिरिया*—संज्ञा स्त्री० [हिं० बाकी] (१) चाँदी वा सोने का बना
हुआ छोटी कटोरी के आकार का एक गहना जो कान में
पहना जाता है। पश्चिमी जिलों में इसे ‘ठार’ कहते हैं।
(२) चर्खे के बेलन में की कपड़े या लकड़ी की वह गोठ
टिकिया जो इसलिये लगाई जाती है कि चर्खे की मूँड़ी
छूँटे से रगड़ न खाए।
बिरी*—संज्ञा स्त्री० (१) दे० “बीड़ी” (२) दे० “बीड़ा”।
बिरुआ*—संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का राजहंस।
बिरुमना*—क्रि० अ० [सं० विरुद या हिं० उलमना] मगड़ना।
उलमना। उ०—जो बालक जननी से बिरुमै माता ताको
लेह—बनाह।—सूर।
बिरुमना*—क्रि० अ० [सं० विरुद या हिं० उलमना] क्रुद्ध होकर
लड़ने के लिये प्रस्तुत होना। उलमना।
बिरोजा—संज्ञा पुं० दे० “गंधाबिरोजा”।
बिरोधना*—क्रि० अ० [सं० विरोध] विरोध करना। बैर करना।
द्वेष करना। उ०—(क) साहू ये न बिरोधिये गुरु पंडित
कवि यार। बेटा बनिया पौरिया यज्ञ करावनहार।—
गिरधर। (ख) रावन गर्व बिरोधा रामू। ओही गरब भयउ
संप्रामू।—जायसी। (ग) तब मारीच हृदय अनुमाना।
तबहि बिरोधे नहि कल्याना—तुलसी।
बिलंगी*—संज्ञा स्त्री० [देश०] अन्नगनी। अरगनी।

बिलंब—वि० [फा० बुलंद] (१) ऊँचा। (२) बढ़ा। (३) जो
विफल हो गया हो। (व्यंग्य)
बिलंबना*—क्रि० अ० [सं० विंबव] (१) बिलंब करना। देर
करना। (२) ठहरना। रुकना।
बिल—संज्ञा पुं० [सं० बिल] (१) वह खाली स्थान जो किसी
चीज में छुदने, फटने आदि के कारण हो गया हो और दूर
तक गया हो। छेद। दरज। विवर। (२) जमीन के अंदर
खोदकर बनाया हुआ कुछ जंगली जीवों के रहने का स्थान।
जैसे, चूहे का बिल, साँप का बिल।
मुहा०—बिल ढूँढते फिरना = अपनी रक्षा का उपाय ढूँढते
फिरना। बहुत परेशान होकर अपने बचने की तरकीब ढूँढना।
संज्ञा पुं० [अ०] (१) वह व्योरेवार परचा जो अपना बाकी
रुपया पाने के लिए किसी देनदार के सामने पेश किया
जाता है। पावने के हिसाब का परचा। पुरजा।
विशेष—बिल में प्रायः बेची या दी हुई चीजों के तिथि
सहित नाम और दाम, किसी के लिए व्यय किए हुए धन
का विवरण अथवा किसी के लिए किए हुए कार्य या
सेवा आदि का विवरण और उसके पुरस्कार की रकम का
उल्लेख होता है। इसके उपस्थित करने पर बाजिब पावना
चुकाया जाता है।
(२) किसी कानून आदि का वह मसौदा जो कानून बनाने-
वाली सभा में उपस्थित किया जाय। कानून की पांडुलिपि।
बिलकुल—क्रि० वि० [अ०] (१) पूरा पूरा। सब। जैसे, उनका
हिसाब बिलकुल साफ कर दिया गया। (२) सिर से पैर
तक। आदि से अंत तक। निरा। निपट। जैसे, तुम भी
बिलकुल बेवकूफ हो। (३) सब। पूरा पूरा।
बिलखना—क्रि० अ० [सं० विकल या विलाप] (१) बिलाप करना।
रोना। (२) दुःखी होना। उ०—सुनहु भरत भावी प्रबल
बिलखि कह्यो मुनि नाथ।—तुलसी। (३) संकुचित होना।
सिकुड़ जाना।
बिलखाना*—क्रि० स० [सं० विकल] (१) बिलखना का सक-
मक रूप। रुलाना। (२) दुःखी करना।
क्रि० अ० दे० “बिलखना”। उ०—विकसित कंज कुमुद
बिलखाने।—तुलसी।
बिलग—वि० [हिं० वि (प्रत्य०) + लगना] अलग। पृथक्।
छुदा। उ०—बिलग बिलग है चलहु सब निज निज सहित
समाज।—तुलसी।
संज्ञा पुं० [हिं० वि (प्रत्य०) + लगना] (१) पार्थक्य। अलग
होने का भाव। (२) द्वेष या और कोई बुरा भाव। रंज।
उ०—(क) देवि करौं कछु विनय सो बिलगु न मानव।—
तुलसी। (ख) इनको बिलगुन माखिये कहि केशव पठ आधु।
पानी पावक पवन प्रभु त्यों असाधु त्यों साधु।—केशव।

क्रि० प्र०—मानना ।

बिलगाना—क्रि० अ० [हिं० बिलग + आना (प्रत्य०)] अलग होना । पृथक् होना । दूर होना । उ०—निज निज सेन सहित बिलगाने ।—तुलसी ।

क्रि० स० (१) अलग करना । पृथक् करना । दूर करना । उ०—(क) ज्यों सर्करा मिलै सिकता महँ बल ते न कोउ बिलगावै ।—तुलसी । (ख) भलेउ पोच सब बिधि उपजाये । गनि गुन दोष वेद बिलगाये ।—तुलसी । (२) छाँटना । चुनना ।

बिलगी—संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का संकर राग ।

बिलगु*—संज्ञा पुं० दे० “बिलग” । उ०—स्वामिनि अविनय कुमबि हमारी । बिलगु न मानब जानि गवारी ।—तुलसी ।

बिलच्छन—वि० दे० “बिलक्षण” ।

बिलछुना—क्रि० अ० [सं० लक्ष] लक्ष करना । ताड़ना ।

बिलटी—संज्ञा स्त्री० [अ० बिलेट] रेल के द्वारा भेजे जानेवाले माल की वह रसीद जो रेलवे कंपनी से मिलती है । जिस स्थान से माल भेजा जाता है, उस स्थान पर यह रसीद मिलती है । पीछे से यह रसीद उस व्यक्ति के पास भेज दी जाती है, जिसके नाम माल भेजा जाता है । निर्दिष्ट स्थान पर यही रसीद दिखलाने पर माल मिलता है । इसमें माल का विवरण, तौल, महसूल आदि लिखा रहता है ।

बिलनी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बिल] काली मौरी जो दीवारों या किवाड़ों पर अपने रहने के लिए मिट्टी की बाँधी बनाती है । यही वह भुंगी है जिसके विषय में यह प्रसिद्ध है कि वह किसी कीड़े को पकड़ कर भुंगी ही बना डालती है । अमरी ।

संज्ञा स्त्री० आँख की पलक पर होनेवाली एक छोटी फुंसी । गुहाँजनी ।

बिलपना*—क्रि० अ० [सं० विलाप] विलाप करना । रोना ।

बिलफेल—क्रि० वि० [अ०] इस समय । अभी । संप्रति । वर्तमान अवस्था में । जैसे, बिलफेल १००) लेकर काम चलाइए; फिर और ले लीजिएगा ।

बिलबिलाना—क्रि० अ० [अनु०] (१) छोटे छोटे कीड़ों का इधर उधर रेंगना । जैसे, उसके घाव में कीड़े बिलबिलाने हैं । (२) व्याकुल होकर बकना । असंबद्ध प्रलाप करना । (३) कष्ट के कारण व्याकुल होकर रोना चिल्लाना । (४) भूख से बेचैन हो उठना ।

बिलम*—संज्ञा स्त्री० दे० “बिलंब” ।

बिलमना*—क्रि० [सं० विलंब] (१) बिलंब करना । देर करना । (२) ठहर जाना । रुकना । उ०—बीच में बिलमें बिराजे विष्णुधल में । सुरीगा जू के जल में अम्हाए एक

पल में ।—पद्माकर । (३) किसी के प्रेमपाश में फँस कर कहीं रुक रहना । उ०—माधव बिलमि बिदेस रहे ।—सूर ।

बिलमाना—क्रि० स० [हिं० बिलमना का सक० रूप] रोक रखना । ठहरा रखना । अटका रखना । उ०—(क) कहेसि को मोहि बातन बिलमावा । हस्या केर न तोहि डेरावा ।—जायसी । (ख) ठाने अठान जेठानिन हू सब लोगन हू अकलंक लगाये । सासु बरी गहि गाँस खरी ननदीन के बोल न जात गनाये । एसी सही जिनके लिए मैं सखि तैं कहि कौने कहाँ बिलमाये । आये गरे लगि प्रान पै कैसेहुं कान्हर आहु अजौं नहि आये ।

बिललाना—क्रि० अ० [सं० विलाप अथवा अनु०] (१) बिलख कर रोना । विलाप करना । उ०—चौधार्ह सीसी सुलखि बिरह बरी बिललात । बीचहि सुखि गुठाब गो छौंटी छुई न गात ।—बिहारी । (२) व्याकुल होकर असंबद्ध बातें कहना ।

बिलवाना—क्रि० स० [सं० वि + लय] (१) किसी वस्तु को खो देना । नष्ट करना । बरबाद करना । (२) किसी वस्तु को दूसरे के द्वारा नष्ट कराना । बरबाद कराना । दूसरे को बिलाने में प्रवृत्त करना ।

संयो० क्रि०—डालना ।—देना ।

(३) ऐसे स्थान में रखवाना या रखना जहाँ कोई देख न सके । छिपाना अथवा छिपाने के काम में दूसरे को प्रवृत्त करना ।

संयो० क्रि०—देना ।

बिलसना*—क्रि० अ० [सं० विलसन] विशेष रूप से शोभा देना । बहुत भज्जा जान पड़ना । उ०—(क) त्यों पदमाकर बोलै हँसे हुलसै विलसै मुखचंद्र उज्यारी ।—पद्माकर । (ख) बिलसत बेतस बनज बिकासे ।—तुलसी ।

क्रि० स० भोग करना । भोगना । उ०—(क) सज्जन सौंवि विभीषन भो अजहुँ बिलसै बर बंधुबधू जो ।—तुलसी ।

(ख) इंद्रासन बैठे सुख बिलसत दूर किये भुवभार ।—सूर ।

बिलसाना*—क्रि० स० [हिं० विलसना] (१) भोग करना । बरतना । काम में लाना । उ०—दान देव खाही बिलसाही । ता को धन सुनी यश गाही ।—सबल । (२) दूसरे को बिलसने में प्रवृत्त करना । दूसरे से भोगवाना ।

बिलस्ता—संज्ञा पुं० दे० “बालिस्त” ।

बिलहरा—संज्ञा पुं० [हिं० बेल ?] बाँस की तीलियों या खस आदि का बना हुआ एक प्रकार का संपुट जिसमें पान के लगे हुए बीड़े रखे जाते हैं ।

बिला—अव्य० [अ०] बिना । बगैर । उ०—आज अपनी जरा सी मेहर की निगाह से इस बादशाहत को बिला कीमत

खरीद सकती हो।—राधाकृष्णदास ।

बिलाई—संज्ञा स्त्री० [हिं० बिल्ली] (१) बिल्ली। बिलारी। उ०—नवनि नीच कै अति दुखदाई। जिमि अंकुश धनु उरग बिलाई।—तुलसी। (२) कुएँ में गिरा हुआ बरतन या रस्सी आदि निकालने का काँटा जो प्रायः लोहे का बनता है। इसके अगले भाग में बहुत सी अँकुरियाँ लगी रहती हैं जिनमें चीज फँसकर निकल आती है। (३) लोहे वा लकड़ी की एक सिटकनी जो किवाड़ों में उनको बंद करने के लिए लगाई जाती है। पटेला।

बिलाईकंद—संज्ञा पुं० दे० “बिदारीकंद”।

बिलाना—क्रि० अ० [सं० विलयन] (१) नष्ट होना। बिलीन होना। न रह जाना। उ०—कबहुँ प्रबल चल मारुत जहँ तहँ मेव बिलाहि।—तुलसी। (२) छिप जाना। अदृश्य हो जाना। गायब होना। उ०—जँवत अधिक सुवासिक सुँह में परत बिलाय। सहस स्वाद सो पावै एक कौर जो खाय।—जायसी।

बिलार—संज्ञा पुं० [सं० बिच्छ] [स्त्री० बिलारी] बिल्ला। माजार।

बिलारी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बिलार] बिल्ली। मंजारी।

बिलारीकंद—संज्ञा पुं० [सं० बिदारीकंद] एक प्रकार का कंद। दे० “बिदारीकंद”।

बिलाव—संज्ञा पुं० दे० “बिलार”।

बिलावर—संज्ञा पुं० दे० “बिलौर”।

बिलावल—संज्ञा पुं० [सं०] एक राग जो केदारा और कल्याण के योग से बनता है। इसे दीपक राग का पुत्र मानते हैं। यह सबरे के समय गाया जाता है।

बिलासना—क्रि० स० [सं० विलसन] भोग करना। भोगना। बरतना। उ०—चित्त सुनाल के अग्र लसे बहु कंठ कष्ट बिलास बिलासे।—केशव।

बिलिंबी—संज्ञा स्त्री० [मलया०, बलिंवा] एक प्रकार की कमरख का फल या उसका पेड़।

बिलियर्ड—संज्ञा पुं० [अ०] एक अंगरेजी खेल जो गोल अटों और लंबी लंबी छड़ियों द्वारा बड़ी मेज पर खेला जाता है।

बौ०—बिलियर्ड कम = वह घर जहाँ यह खेल खेला जाता है।

बिलिया—संज्ञा स्त्री० [हिं० बेला = कटेरा] कटोरी।

संज्ञा स्त्री० [देश०] गाय बैल के गले की एक बीमारी।

बिलूर—संज्ञा पुं० दे० “बिलौर”।

बिलौया—संज्ञा स्त्री० [हिं० बिली] (१) बिल्ली। (२) ग्रेटा, कद्दू, मूली आदि के महीन महीन डोरे से लपके काटने का एक औजार। कद्दूकश।

विशेष—यह बाख़्ख में छोड़े की एक (चार पायों की)

बौकी सी होती है जिस पर उभरे हुए छेद बने होते हैं। उभारों से रगड़ खाकर कटे हुए कतरे छेदों के नीचे गिरते जाते हैं।

बिलोकना—क्रि० स० [सं० विलोकन] (१) देखना। (२) जाँच करना। परीक्षा करना।

बिलोकनि—संज्ञा स्त्री० [सं० विलोकन] (१) देखने की क्रिया। चितवन। (२) दृष्टिपात। कटाक्ष।

बिलोड़ना—क्रि० स० [विलोड़न] (१) मथना। पानी की सी वस्तु को चारों ओर से खूब हिलाना। (२) अस्तव्यस्त कर देना। गड़बड़ करना।

बिलोन—वि० [सं० वि + लावण्य] बिना लावण्य का। कुरूप। बदसूरत। उ०—खोन बिलोन तहाँ को कहै। खोनी सोइ कंत जेहि चहै।—जायसी।

वि० [सं० वि + लवण] अलौना। बिना नमक का।

बिलोना—क्रि० स० [सं० विलोडन] (१) मथना। किसी वस्तु विशेषतः पानी की सी वस्तु को खूब हिलाना। जैसे, दही बिलोना (घी निकालने के लिए)। (२) ढालना। गिराना। उ०—तुलसी मदेवै रोइ रोइ कै बिलोवै आँसु बार बार कह्यो मैं पुकारि दाढ़ीजार सों।—तुलसी।

बिलोरना—क्रि० स० [सं० विलोडन] (१) दे० “बिलोड़ना”। (२) छिन्न भिन्न कर ढालना। अस्तव्यस्त कर ढालना। उ०—बोरि डारी केसरि सुबेसरि बिलोरि डारी चूनरि चुवाति रंगरैनी ज्यों।—पद्माकर।

बिलोलना—क्रि० स० [सं० विलोडन] डोलना। हिलना। उ०—डोलति अडोल मन खोलति न बोलति कबो-बति बिलोकति न तोलति त्रसति सी।—देव।

बिलोचना—क्रि० स० दे० “बिलोना”।

बिलौर—संज्ञा पुं० दे० “बिलौर”।

बिलकुल—क्रि० वि० दे० बिलकुल।

बिलमुक्ता—वि० [अ०] जो घट बढ़ न सके। जैसे, लगान-बिलमुक्ता।

संज्ञा पुं० (१) वह पट्टा जिसकी छतों के अनुसार लगान घटाया बढ़ाया न जा सके। (२) वह लगान जो घटाया बढ़ाया न जा सके।

बिल्ला—संज्ञा पुं० [सं० बिच्छ] [स्त्री० बिली] माजार। दे० “बिल्ली”।

संज्ञा पुं० [सं० पटल, हिं० पट्टा, बल्ल] चपरास की तरह की पीतल की पतली पट्टी जिसे पहचान के लिए विशेष विशेष प्रकार के काम करनेवाले (जैसे, चपरासी, कुली, लैसंस-दार, सुबाँचेवाले) बाँह पर या गले में पहने रहते हैं।

बिल्ली—संज्ञा स्त्री० [सं० बिच्छ, हिं० बिलार] (१) कंबल पंजों के बल चलनेवाले पूरा तलवा जमीन पर न रखनेवाले माँसा-

हारी पशुओं में से एक जो सिंह, व्याघ्र, चीते आदि की जाति का है और अपनी जाति में सबसे छोटा है। बिल्ली नाम इस पशु की मादा का है पर यही अधिक प्रसिद्ध है। इसका प्रधान भक्ष्य चूहा है।

विशेष—इसकी लंबाई एक हाथ से कम होती है और पूँछ डेढ़ दो बाहिरत की होती है। बिल्ली की जाति के और पशुओं के जो लक्षण हैं, वे सब बिल्ली में भी होते हैं—जैसे टेढ़े पैने नख जो गद्दी के भीतर छिपे रहते हैं और आक्रमण के समय निकलते हैं; परदे के कारण आँख की पुतली का घटना बढ़ना, सिर की बनावट नीचे की ओर झुकती हुई, २८ या ३० दाँतों में केवल नाम मात्र के लिए एक चौभर होना; बिना आइट दिए चलकर शिकार पर झपटना इत्यादि इत्यादि। कुत्तों आदि के समान बिल्ली की नाक में भी प्राणप्राणी चर्म कुछ ऊपर होता है। इससे वह पदार्थों को बहुत दूर से सूँघ लेती है।

भारतवर्ष में बिल्ली के दो भेद किए जाते हैं, एक बन-बिलाव और दूसरा पाळतू बिल्ली। वास्तव में दोनों प्रकार की बिल्लियाँ बस्ती में या उसके आस पास ही पाई जाती हैं। बनबिलाव का रंग स्वाभाविक—भूरा कुछ चित्तीदार होता है और वह पाळतू से क्रूर और बलिष्ठ होता है। पाळतू बिल्लियाँ सफेद, काली, बादामी, चितकबरी कई रंगों की होती हैं। इनके रोएँ भी मुलायम होते हैं। पाळतू बिल्लियों में अंगोरा या पारसी बिल्ली बहुत अच्छी समझी जाती है। वह डील में भी बढ़ी होती है और उसके रोएँ भी घने, बड़े बड़े और मुलायम होते हैं। ऐसी बिल्लियाँ प्रायः काबुली अपने साथ बेचने के लिए लाते हैं। बिल्ली बहुत दिनों से मनुष्यों के बीच रहती आई है। रामायण, मनुस्मृति, अष्टाध्यायी सब में बिल्ली का उल्लेख मिलता है। मनुस्मृति में बिल्ली का जुड़ा खाने का विषय है। बिल्ली पहले पहल कहाँ पायी गई, इसके संबंध में कुछ लोगों का अनुमान है कि पहले पहल प्राचीन मिस्रवालों ने बिल्ली पायी; क्योंकि मिस्र में जिस प्रकार मनुष्यों की मोमियाई लाशें मिलती हैं, उसी प्रकार बिल्ली की भी। मिस्रवाले जिस प्रकार मनुष्यों के शव मसाले से सुरक्षित रखते थे उसी प्रकार पाळतू जानवरों के भी।

(२) किवाड़ की सिटकिनी जिसे कोढ़ में डाल देने से हकेलने पर किवाड़ नहीं खुल सकते। एक प्रकार का अर्गल। बिलैया। (३) एक प्रकार की मछली जो उत्तरीय भारत और बरमा की नदियों में होती है। पकड़े जाने पर यह मछली काटती है जिससे विष सा चढ़ जाता है।

बिल्लीलोटन—संज्ञा स्त्री० [हिं० बिल्ली + लोटना] एक प्रकार की बूढ़ी जिसके विषय में प्रसिद्ध है कि उसकी गंध से बिल्ली मस्त

होकर लोटने लगती है। यह दवा में काम आती है। यूनानी हकीम इसे 'बादर'जबोथा' कहते हैं।

बिल्लूर—संज्ञा पुं० दे० "बिल्लौर"।

बिल्लौर—संज्ञा पुं० [सं० वैदूर्य, प्रा० बेलुरिय। मि० फा० बिल्लूर] (१) एक प्रकार का स्वच्छ सफेद पत्थर जो शीशे के समान पारदर्शक होता है। स्फटिक। (अणुओं की योजना की विशेषता के कारण इसमें यह गुण होता है—जैसा कि मिर्ची की स्वच्छ डली में देखा जाता है)। (२) बहुत स्वच्छ शीशा जिसके भीतर मैल आदि न हो।

बिल्लौरी—वि० [हिं० बिल्लौर] (१) बिल्लौर का बना हुआ। बिल्लौर पत्थर का। जैसे बिल्लौरी चूड़ियाँ। (२) बिल्लौर के समान स्वच्छ।

बिवरना—क्रि० अ० [सं० विवरण] (१) सुझाना। एक में गुथी हुई वस्तुओं को अलग अलग करना। (२) बँधे या गुथे हुए बालों को हाथ, कंधी आदि से अलग अलग करके साफ करना। बाल सुलझाना। उ०—दे० "ब्योरना"।

बिवराना—क्रि० सं० [हिं० बिवरना का प्रे०] (१) बालों को खुलवा कर सुलझाना। उ०—पुनि निज जटा राम विवराये। गुरु अनुसासन माँगि नहाये।—तुलसी। (२) बाल सुलझाना।

बिवसाइ*—संज्ञा पुं० दे० "व्यवसाय"।

बिशप—संज्ञा पुं० [अंग०] ईसाई मत का बड़ा पादरी।

बिषान—संज्ञा पुं० दे० "विषाण"।

बिसंच*—संज्ञा पुं० [सं० वि + संचय] (१) संचय का अभाव। वस्तुओं की सँभाल न रखना। बेपरवाई। उ०—लघु मनुजहू को संच कियहु बिसंच रंच न होय।—रघुराज। (२) कार्य की हानि। बाधा। (३) अमंगल। भय। डर। उ०—रंचक नहिँ बिसंच कौशिक संग जात लखन सहकारी।—रघुराज।

बिसंभर*—संज्ञा पुं० दे० "विरवंभर"।

—वि [सं० उप० वि + हिं० संभार] (१) जो सँभल न सके। जिसे ठीक और व्यवस्थित न रख सके। उ०—तन बिसंभर मन बाहर लटा। डरफा प्रेम परी सिर जटा।—जायसी। (२) बेखबर। ग्राफिल। असावधान।

बिसँभार—वि० [सं० उप० वि + हिं० संभार] जिसकी सुख बुद्ध खो गई हो। जिसे तन बढ़न की खबर न हो। बेखबर। ग्राफिल। असावधान। उ०—परा सुप्रेम समुद्र अपारा। लहरहिँ लहर होई बिसँभारा।—जायसी।

बिस—संज्ञा पुं० दे० "विष"।

बिसखपरा—संज्ञा पुं० [सं० विष + खपर] (१) हाथ सवा हाथ लंबा गोह की जाति का एक विषैला सरीसृप जंतु। इसका काटा हुआ जीव तुरंत मर जाता है। इसकी जीभ रंगीन होती है

जिसे यह थोड़ी थोड़ी देर पर निकाला करता है। देखने में यह बड़ी भारी छिपकली सा होता है। (२) एक प्रकार की जंगली बूटी जिसकी पत्तियाँ बनगोभी की सी परंतु कुछ अधिक हरी और लंबी होती हैं। यह औषध में काम आती है। इसे 'बिसखपरी' भी कहते हैं। (३) पुनर्नवा। पथर-चटा। गदहपूरना।

बिसखापरा—संज्ञा पुं० [सं० बिष + खपर] दे० "बिसखपरा"।
उ०—शीछू बिसखापरहि चाँपत चरन बीच। लपटें फनीजै गहि पटकै पछार को।—रामकवि।

बिसटी—संज्ञा स्त्री० [देश०] बेगार। (डि०)

बिसतरना—क्रि० अ० [सं० विस्तारण] विस्तार करना। बढ़ाना। फैलाना। उ०—(क) एक पल ठाढ़ी हुई सासुहें रही बिहारि फेरि कै लजौही भौहें सोचै बिसतरि कै।—रघुनाथ। (ख) बिहँसि गरेसों लागी मिली रघुनाथ प्रभा अंगनि सों गुन रूप ऐसे बिसतरि गो।—रघुनाथ।

बिसतार—संज्ञा पुं० दे० "विस्तार"।

बिसद—वि० दे० "विशद"।

बिसन—संज्ञा पुं० दे० "व्यसन"।

बिसनी—वि० [सं० व्यसन] (१) जिसे किसी बात का व्यसन या शौक हो। (२) जो अपने व्यवहार के लिए सदा बढ़िया बढ़िया चीजें ही ढूँढ़ा करे। जिसे चीजें जल्दी पसंद न आएँ। जो व्यवहार की साधारण वस्तु सामने आने पर नाक भौं सिकोड़े। (३) जिसे सफाई सजावट या बनाव सिंगार बहुत पसंद हो। छैला। चिकनिया। शौकीन। (४) वेश्यागामी। रंडीबाज।

बिसमडा—संज्ञा पुं० दे० "बिस्मय"।

बिसमरना—क्रि० स० [सं० विस्मरण] भूल जाना। उ०—सुत तिथ घन की सुधि बिसमरै।—सूर।

बिसमवा—संज्ञा पुं० दे० "बिस्मय"।

बिसमिल—वि० [फा० बिस्मिल] घायल। जख्मी।

बिसमिल्ला (ह)—संज्ञा पुं० [अ०] श्रीगणेश। आरंभ। आदि मुहा०—बिसमिल्ला ही गलत होना = आदि ही से गलती का शुरु होना। किसी कार्य के आरंभ ही में विघ्न बाधा वा भूल का होना। बिसमिल्ला करना = आरंभ करना। लगना लगाना। शुरु करना।

बिसयक—संज्ञा पुं० [सं० विषय] (१) देश। प्रदेश। (२) रियासत।

बिसरना—क्रि० स० [सं० विस्मरण, प्रा० बिम्हरण, विस्तरण] भूल जाना। विस्मृत होना। याद न रहना। ध्यान में न रहना। उ०—(क) बिसरा भोग सेज सुख बासु।—जायसी। (ख) बिसरा मरन भई रिस गाढ़ी।—तुलसी। (ग) सुरति भ्राम बन की सुरति बिसरेह बिसरै न।—बिहारी।

बिसरात—संज्ञा पुं० [सं० वेयरः] खच्चर। अश्वत्तर। उ०—कूजत पिक मानहु गज माते। टक महोक्ष ऊँट बिसराते।—तुलसी।

बिसराना—क्रि० स० [हिं० बिसरना] भुला देना। विस्मृत करना। ध्यान में न रखना। उ०—(क) दच्छ सकल निज सुता बोलाई। हमरे बयर तुम्हउ बिसराई।—तुलसी। (ख) बिसराइयो न याको है सेवकी अयानी।—प्रताप (ग) धोरेई गुन रीकते बिसराई वह बानि। तुमहूँ कान्ह भये मनौ आज काल के दानि।—बिहारी।

बिसराम—संज्ञा पुं० दे० "विश्राम"। उ०—प्यारी की ठोड़ी को बिंदु दिनेस किधौ बिसराम गुबिंद के जी को। बाब चुभ्यो कणिका मणिनील को कैधौ जमाव जम्यौरजनी को।
बिसरावना—क्रि० स० दे० "बिसराना"। उ०—करिके उनके गुन गान सदा अपने दुख को बिसरावनो है।—हरिश्चंद्र।

बिसवार—संज्ञा पुं० [सं० विषय = वस्तु + हिं० वार (प्रत्य०)] हज्जामों की वह पेटी जिसमें वे हज्जामत बनाने के औजार रखते हैं। घुरहँड़ी। किसबत।

बिसवास—संज्ञा पुं० दे० "विश्वास"।

बिसवासिनि—वि० स्त्री० [सं० विश्वासिन्] (१) विश्वास करनेवाली। (२) जिस पर विश्वास हो।

*—वि० स्त्री० [सं० अविश्वासिन्] (१) जिस पर विश्वास न हो। (२) विश्वासवातिनी।

बिसवासी—वि० [सं० विश्वासिन्] (१) जो विश्वास करे। (२) जिस पर विश्वास हो। जिसका पुतबार हो। वि० [सं० अविश्वासिन्] (१) जिस पर विश्वास न किया जा सके। बेपुतबार। (२) जिसका कुछ ठीक न हो कि कब क्या करे करावेगा। जैसे, बिसवासी पेट के कारण परदेस में पड़े हैं। (बोलचाल)

बिससना—क्रि० स० [सं० विशसन] विश्वास करना। पुतबार करना। भरोसा करना। उ०—न ये बिससियै अति नये दुरजन दुसह सुभाव। आँटे परि प्रानन हरत काँटे लौं जगि पाव।—बिहारी।

क्रि० स० [सं० विशसन] (१) वध करना। मारना। घात करना। उ०—पुनि तुरंग को बिससि तहँ कौसल्या कर दीन। कियो होम करि प्राण वप इसरथ नृपति प्रवीन।—रघुराज। (२) शरीर काटना। चीरना फाड़ना।

बिसहना—क्रि० स० [हिं० बिसाह] (१) मोल लेना। खरीदना। दाम देकर कोई वस्तु लेना। क्रय करना। (२) जान बूझ कर अपने साथ लगाना। उ०—जो पै हरि जन के औगुण गइते। तौ सुरपति कुराज बाबि सों कत इति बैर बिसहते।—तुलसी।

बिसहर*—संज्ञा पुं० [सं० विषहर, प्रा० बिसहर] सर्प । उ०—(क) भँवर केस वह मालति रानी । बिसहर लरहिं लेई अरकानी ।—जायसी । (ख) बिसहर सी लट सों लपटि मो मन हठि लपटात । कियो आपनो पाइहै तू तिय कहा सकात ।—सुबारक ।

बिसहरी*—संज्ञा पुं० [हिं० बिसहना + रू (प्रत्य०)] मोल लेने वाला । खरीदार ।

बिसहिनी—संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की चिड़िया ।

बिसाईयध—वि० [सं० वसा = मजा, चरबी + गंध] सड़ी मछली की सी गंधवाला । जिससे सड़ी मछली की सी गंध आती हो । संज्ञा स्त्री० मछली की सी गंध । सड़े मांस की सी गंध । उ०—जो अन्हवाय भरे अरगजा । तौहु बिसाईयध ओहि नहि तथा ।—जायसी ।

मुहा०—बिसाईयध आना = सड़ी मछली के समान दुर्गंध आना ।

बिसाखा*—संज्ञा स्त्री० दे० “विशाखा” ।

बिसात—संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) हैसियत । समाई । वित्त । धन-संपत्ति का विस्तार । औकात । जैसे, मेरी बिसात नहीं है कि मैं यह मकान मोल लूँ । (२) जमा । पूँजी । उ०—(क) मन धन हसी बिसात जो सो तोहि दिशो बताय । बाकी बाकी बिरह की प्रीतम भरी न जाय ।—रसनिधि । (ख) हे रघुनाथ कहा कहिपु पिय की तिय पूरन पुन्य बिसात सी ।—रघुनाथ । (३) सामर्थ्य । हकीकत । स्थिति । गणना । उ०—(क) मेदिनि मेरु अजादि सुर सो हक दिन नसि जात । गजश्रुति सम नर आयु चरताकी कौन बिसात ?—विश्राम । (ख) स्त्री की बिसात ही कितनी, बड़े बड़े योगियों के ध्यान इस बरसात में छूट जाते हैं ।—हरिश्चंद्र । (ग) समय की अनादि अनंत धारा के प्रवाह में ११ वर्ष के जीवन की बिसात ही क्या ?—बालकृष्ण । (घ) शतरंज या चौपड़ आदि खेलने का कपड़ा या बिछौना जिसपर खाने बने होते हैं । उ०—हित बिसात घर मन नरद चलि कै देई न दाव । यासों प्रीतम की रजा बाजू खेलत चाव ।—रसनिधि ।

बिसाती—संज्ञा पुं० [अ०] (१) बिस्तर बिछाकर उस पर सौदा रख कर बेचनेवाला । (२) छोटी चीजों का दूकानदार । सुई, तागा, खैप, रंग, चूड़ी, गोली तथा खिलौने इत्यादि छोटी छोटी वस्तुओं का बेचनेवाला । उ०—बढ़ई संगतरास बिसाती । सिकलीगर कहार की पांती ।

बिसाना—क्रि० अ० [सं० वय] बस चलना । बल चलना । काबू चलना । उ०—(क) जो सिर परे आय सो सदै । कहु न बिसाय काह सो कहै ।—जायसी । (ख) का बिसाय जो गुरु अस बूझा । चका ब्यूह अभिमनु जौ जूझा ।—जायसी । †—क्रि० अ० [हिं० बिष, बिस + ना (प्रत्य०)] बिष का

प्रभाव करना । जहर का अपर करना । जहरीला होना । जैसे, कुत्ते का काटा बिसाता है ।

बिसारद*—संज्ञा पुं० दे० “विशारद” ।

बिसारना—क्रि० स० [हिं० बिसरना] भुला देना । स्मरण न रखना । ध्यान में न रखना । विस्मृत करना । उ०—(क) धीर सिखापन आपनहु को बिसूरि बिसूरि बिसारत ही बन्यौ ।—धीर । (ख) करहिं आरती पुर नर नारी । देहिं निझावरि वित्त बिसारी ।—तुलसी । (ग) पाथर महुँ नहिं पतंग बिसारा । जहँ तहँ सँवर दीन्ह तुहँ चारा ।—जायसी । (घ) देश कोश की सुरति बिसारी ।—तुलसी ।

संयो० क्रि०—देना ।

बिसारा—वि० [सं० विपालु] [स्त्री० बिसारी] विष भरा । विषाक्त । विषैला ।

बिसास*—संज्ञा पुं० दे० “विश्वास” ।

बिसासिनि, बिसासिन—संज्ञा स्त्री० [सं० अविरवासिनी] (स्त्री) जिस पर विश्वास न किया जा सके । विश्वासघातिनी । दगाबाज (स्त्री) । उ०—(क) लाजहू को न डेराति अबूक बिसासिनि के छल को पछिताति है । (ख) राखि गई घर सूने बिसासिनि सासु जँ जाल ते मोहि न छोरेथो ।

बिसासी*—वि० [सं० अविरासी] [स्त्री० बिसासिन] जिस पर विश्वास न किया जा सके । विश्वासघाती । दगाबाज । धोखेबाज । छली । कपटी । उ०—(क) कबहुँ वा बिसासी सुजान के आंगन मो अँबुवान को लै बरसो ।—घनानंद । (ख) सेखर चैर करै सिंगरे पुरबासी बिसासी भये दुखदात हैं ।—शेखर । (ग) जापै हौं पठाई ता बिसासी पै गई न दीसै, संकर को चाही चंदकला तें लढाई री ।—दूतद । (घ) गोकुल के चख में चकचाव गो, चोर लौं चौंके अयान बिसासी ।—गोकुल ।

बिसाह—संज्ञा पुं० [सं० व्यवसाय] मोल लेने का काम । खरीद । क्रय ।

बिसाहना—क्रि० स० [हिं० बिसाह + ना (प्रत्य०)] (१) खरीदना । मोल लेना । क्रय करना । दाम देकर लेना । उ०—(क) जाहिर जहान में जमानो एक भांति भयो बेचिपु बिछुअ घेनु, रासभी बिसाहिपु ।—तुलसी । (ख) हौं बनिजगर तो बनिज बिसाहौ । भर ब्योपार लेंहुँ जो चाहौ ।—जायसी । (ग) मेरे जान जब तें हौं जीव हूँ जनम्यो जग तब तें बिसाहो दास लोभ कोह काम को ।—तुलसी । (घ) हस्तों में रखी हुई बेचने बिसाहने की वस्तुएँ ।—लक्ष्मणसिंह । (२) जान बूझ कर अपने पीछे लगाना । अपने साथ करना । जैसे, रार बिसाहना, बैर बिसाहना । उ०—विदान पहले तो हैदरगजी के बेटे टीपू सुलतान का सिर खुजलाया कि इन अंगरेजों से बैर बिसाहा—शिबप्रसाद ।

संज्ञा पुं० (१) मोल लेने की वस्तु । काम की चीज जिसे खरीदे । सौदा । उ०—सबही जीन्ह बिसाह और

घर कीन्ह बहोर ।—जायसी । (२) मोल लेने की क्रिया । खरीद । उ०—(क) पूरा किया बिसाहना बहुरि न आवै हट ।—कबीर । (ख) इहाँ बिसाहन करि चलो आगे बिषमी बाट ।—कबीर ।

बिसाहनी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बिसाहना] सौदा । जो वस्तु मोल ली जाय । उ०—(क) जो कहुँ प्रीति बिसाहनी करतौ मन नहिं जाय । काहे को कर माँगतो बिरह जगातौ आय ।—रसनिधि । (ख) कोई करै बिसाहनी काहु के न बिकाय । कोज चाखै लाभ सों कोज मूर गँवाय ।—जायसी ।

बिसाहा—संज्ञा पुं० [हिं० बिसाहना] सौदा । खरीदी हुई वस्तु । जो वस्तु मोल ली जाय । बिसाहना । बिसाहनी । उ०—(क) सिंगलदीप जाय सब चाहा । मोल न पावब जहाँ बिसाहा ।—जायसी । (ख) जिन्ह यहि हाट न कीन्ह बिसाहा । ताकहँ आन हाट किन लाहा ।—जायसी ।

बिसिख—संज्ञा पुं० दे० “विशिख” ।

बिसियर—वि० [सं० विषयर] विषैला । विषयुक्त । उ०—कनक बरन छवि मैन नैन बिसियर बिनु साथक ।—हनुमान ।

बिसुकर्मा—संज्ञा पुं० दे० “विश्वकर्मा” ।

बिसुनना—क्रि० अ० [हिं० सुनना, सुनकना] कोई वस्तु खाते समय उसका कुछ अंश नाक की ओर चढ़ जाना ।

बिसुनी—संज्ञा स्त्री० [सं० विष्णु ?] अमरबेल । (अनेकार्थ) ।

बिसुवा—संज्ञा पुं० दे० “बिस्वा” ।

बिसूरना—क्रि० अ० [सं० विसूरण = शोक] सोच करना । चिंता करना । खेद करना । मन में दुःख मानना । उ०—(क) जानि कठिन शिव चाप बिसूरति । चली राखि उर स्यामल मूरति ।—तुलसी । (ख) जनु करुना बहु बेष बिसूरति ।—तुलसी ।

संज्ञा स्त्री० चिंता । फिक्र । सोच । उ०—लाजची लबार बिललात द्वार द्वार, दीन बदन मलीन मन मिटै ना बिसूरना ।—तुलसी ।

बिसेख—वि० दे० “विशेष” ।

बिसेखता—संज्ञा स्त्री० दे० “विशेषता” ।

बिसेखना—क्रि० अ० [सं० विशेष] (१) विशेष प्रकार से वर्णन करना । व्यौरेवार वर्णन करना । विशेष रूप से कहना । विवृत करना । उ०—नैन नहिं पै सब कुछ देखा । कवन भाँति अस जाय बिसेखा ।—जायसी । (२) निर्याय करना । निश्चित करना । उ०—(क) पंडित गुवि सामुद्रिक देखा । देखि रूप औ लगन बिसेखा ।—जायसी । (ख) बरे कमल गहे मुख देखा । ससि पाछे जनु राहु बिसेखा ।—जायसी । (३) विशेष रूप से होना या प्रतीत होना । उ०—बरनो माँग सीस उपराहीं । सेंदुर अबहिं

चढ़ा जेहि नाहीं । कंचन रेख कसौटी कसी । जनु घन महुँ जामिनि परगसी । सुरिज किरन जनु गगन बिसेखी । जमुना माँफ सरस्वति देखी ।—जायसी ।

बिसेन—संज्ञा पुं० [?] क्षत्रियों की एक शाखा जिसका राज्य किसी समय वर्तमान गोरखपुर के आस पास के प्रदेश से लेकर नैपाल तक था ।

बिसेसर—संज्ञा पुं० दे० “विश्वेश्वर” ।

बिस्कुट—संज्ञा पुं० [अ०] खमीरी आटे की तंदूर पर पकी हुई एक प्रकार की टिकिया जो बहुत हलकी होती है और दूध में डालने से फूल जाती है । बिस्कुट नमकीन और भीठा दोनों प्रकार का होता है । इसे योरप के लोग बहुत खाते हैं ।

बिस्तर—संज्ञा पुं० [सं० विस्तर । फा०] (१) बिछौना । बिछावन । वह मोटा कपड़ा जिसे फैला कर इस पर सोएँ । शयनासन । (२) विस्तार । बढ़ाव । उ०—बहुत काठ लगि दोउ युध कीन्हो । बिस्तर भीति न मे कही दीन्हो ।—रघुराज । **बिस्तरना**—क्रि० अ० [सं० विस्तरणा] फैलाना । इधर उधर बढ़ाना ।

क्रि० स० (१) फैलाना । बढ़ाना । अधिक करना । उ०—दुःख मूल गनि पाप, पाप कहँ कुमति प्रकासै । मोह कुमति बिस्तरै क्रोध मोहै उल्लासै ।—मतिराम । (२) विस्तार से कहना । बढ़ा कर वर्णन करना । उ०—गर्भ परीक्षित रचा करी । सोई कथा सकल विस्तरि ।—सूर ।

बिस्तरा—संज्ञा पुं० दे० “बिस्तर” ।

बिस्तारना—क्रि० स० [सं० विस्तारण] विस्तृत करना । फैलाना । उ०—तब आपन प्रभाव बिस्तारा । निज बस कीन्ह सकल संसारा ।—तुलसी ।

बिस्तुइया—संज्ञा स्त्री० [हिं० विष + तुना = टपकना, चूना] छिपकली । गृहगोष्ठा ।

बिस्वा—संज्ञा पुं० [हिं० बीमवाँ] एक बीघे का बीसवाँ भाग ।

मुहा०—बीस बिस्वा = निश्चय । निस्संदेह । उ०—(क) साँतहु दीपन के अवनोपति हारि रहे जिय में जब जाने । बीस बिसे ब्रत भंग भयो, सो कहौ अब केशव को धनु ताने ।—केशव । (ख) बसत भूम अखि सीस चंपक के गुच्छा दिपत । भूमकेतु बिबुबीस उयो बियोगिन को अहित ।—गुमान । (ग) बीसो बिसे वृषमानु सुता पर जानत कान्ह करयो कछु छोना ।—देव । (घ) देखे बिना दोष दे सीसा । नरक परै सो बिस्वे बीसा ।—रघुनाथदास ।

बिस्वादार—संज्ञा पुं० [हिं० बिस्वा + फा० दार] (१) हिस्सेदार । पट्टीदार । (२) किसी बड़े राजा या तख्तुदार के अधीन जमींदार ।

बिस्वास—संज्ञा पुं० दे० “विश्वास” ।

बिहंग—संज्ञा पुं० दे० “विहंग” ।

✓ **बिहंडना**—क्रि० सं० [सं० बिघटना, प्रा० बिहंडन] (१) खंड खंड कर डालना। तोड़ना। (२) काटना। (३) नष्ट कर देना। मार डालना। उ०—(क) जै चमुंड जै चंड मुंड भंडा-सुर खंडिनि। जै सुरक जै रक्तबीज बिडुल बिहंडनि।—भूषण। (ख) चंड भुजदंड खंडनि बिहंडनि मुंड महिष मद भंग करि अंग तोरे।—तुलसी। (ग) तू अघके अघ ओघन खंडै। अधिक अनेकन बिघन बिहंडै।—लाल।

✓ **बिहंसना**—क्रि० अ० [सं० बिहसन] मुस्कराना। मंद मंद हंसना। उ०—जाहु बेगि संकट अति आता। लछिमन बिहंसि कहा सुनु माता।—तुलसी।

✓ **बिहंसना**—क्रि० अ० (१) दे० “बिहंसना”। उ०—(क) राता जगत देखि रंगराती। रुधिर भरी आछुहि बिहंसती।—जायसी। (ख) ततखन एक सखी बिहंसानी। कौतुक एक न देखहु रानी।—जायसी। (२) प्रफुलित होना। खिलना (फूल का)।

क्रि० सं० हंसना। हसित करना।

बिहग—संज्ञा पुं० दे० “विहग”।

बिहतर—वि० [फा०] बहुत अच्छा।

बिहतरी—संज्ञा स्त्री० [फा०] भलाई। कुशल।

बिहद—वि० [फा० बेहद] असीम। परिमाण से बहुत अधिक। उ०—(क) भूषण भनत नाद बिहद नगारन के, नदी नद मद गौवरन के रलत हैं।—भूषण। (ख) देवनही कैसी किति दिपति बिसही जासु, युगुलेश साहिबी बिहदी मनो देव-राज।—युगलेश।

बिहबल—वि० [सं०] व्याकुल। उ०—झाईं न मिटन पाई आए हरि आतुर है जब जान्यौ गज ग्राह लये जात जल में। यादौपति यहनाथ खगपति साध जन जान्यो बिहबल तब छाँड़ि दयो थल में।—सूर।

✓ **बिहरना**—क्रि० अ० [सं० बिहरण] घूमना फिरना। सैर करना। अमर्य करना। उ०—जिव वीधिन बिहरे सब भाई। धकित होहि सब लोग लुगाई।—तुलसी।

† **क्रि० सं० [सं० बिघटन, प्रा० बिहंडन] (१) फटना।** दरकना। विदीर्ण होना। उ०—(क) तासु दून है हम कुल बोरा। ऐसेहु मति उर बिहरन तोरा।—तुलसी। (ख) मरु गल काटि निज कुलघाती। बल बिलोकि बिहरति नहि छाती।—तुलसी। (२) टूटना फूटना।

बिहराना—क्रि० अ० [हिं० बिहरना] फटना। उ०—केरा के से पात बिहराने फन सेस के।—भूषण।

बिहरी—संज्ञा स्त्री० [हिं० व्योहार] चंदा। बरार। भेजा। **बिहाग**—संज्ञा पुं० [?] एक राग जो आधी रात के बाद लग-भग २ बजे के गाया जाता है। यह राग हिंडोल राग का पुत्र माना जाता है।

बिहागड़ा—संज्ञा पुं० [हिं० बिहाग + डा (प्रत्य०)] संपूर्ण जाति का एक राग जिसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं। इसके गाने का समय रात को १६ दंड से २० दंड तक है। कोई इसे हिंडोल राग की रागिनी कहते हैं और कोई इसे सरस्वती, केदारा और मारवा के योग से उत्पन्न मानते हैं।

बिहान—संज्ञा पुं० [सं० बिभात, प्रा० बिहाड, बिहाण] सबेरा। प्रातः-काल। उ०—लसत सेत सारी दब्यो तरल तरथोना कान। परथो मनौ सुरसरि सलिल रबि प्रतिबिंब बिहान।—बिहारी।

क्रि० वि० आनेवाले दूसरे दिन। कलह। कल। उ०—सकल यथा क्रम खबरि बखाने। राम होहि युवराज बिहाने।—रघुराज।

✓ **बिहाना**—क्रि० सं० [सं० बि + हा = छोड़ना] छोड़ना। त्यागना। उ०—(क) सुनु खगेस हरि भगति बिहाई। जे सुख चाहहि आन उपाई।—तुलसी। (ख) सहज सनेह स्वामि सेवकाई। स्वारथ छळ फल चारि बिहाई।—तुलसी। (ग) विमल वंस यह अनुचित एकू। बंधु बिहाय बदेहि अभिषेकू।—तुलसी। (घ) देखि बिपुल विकल नैदेही। निमिष बिहात कल्प सम तेही।—तुलसी।

क्रि० अ० व्यतीत होना। गुजरना। बीतना। उ०—(क) बड़ी विरह की रैन यह क्योंहुँ कै न बिहाय।—रसनिधि। (ख) गहै बीन मकु रैन बिहाई।—जायसी।

✓ **बिहारना**—क्रि० अ० [सं० बिहरण] बिहार करना। खेलि वा क्रीडा करना। उ०—(क) सुर नर नाग नव कन्यन के प्राण-पति पति देवतानहु कौ हियन बिहारे हैं।—केशव। (ख) पदुम सहज बरत तुम धारौ। विष्णु लोक में आप बिहारौ।—चुनाथदास।

बिहाल—वि० [फा० बेहाल] व्याकुल। बेचैन। उ०—ताके भय रघुबीर कृपाला। सकल भुवन में फिर्यो बिहाका।—तुलसी।

बिहिरत—संज्ञा स्त्री० [फा०] स्वर्ग। बैकुण्ठ।

बिही—संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) एक पेड़ जिसके फल अमरुद से मिलते जुलते होते हैं। यह पेशावर और काबुल की ओर होता है। (२) एक पेड़ का फल जो मेवों में गिना जाता है। (३) अमरुद।

बिहीदाना—संज्ञा पुं० [फा०] बिही नामक फल का बीज जो दवा के काम में आता है। इन बीजों को भिगो देने से लुआब निकलता है जो शर्वत की तरह पिया जाता है।

बिहीन—वि० [हिं० बिहीन] रहित। बिना। उ०—बारि-बिहीन मीन ज्यों व्याकुल त्यों अजनारि सबै।—सूर।

बिहून—वि० [हिं० बिहीन] बिना। रहित। उ०—(क) निज संगी निज सम करत दुरजन मन दुख दून। मलयाचल है संत

जब तुलसी दोष बिहून ।—तुलसी । (ख) ढोल बाजता ना
सुनै सुरति बिहूना कान ।—कबीर ।
बिहोरना—क्रि० अ० [हिं० बिहरना = फूटना] बिहूना । उ०—
सीता के बिहोरे रती राम में न रह्यौ बल दूजे लछिमन
मेघनाद ते क्यौं जीतिहै ।—हनुमान ।

बींड़—संज्ञा पुं० दे० 'बीड़ा' ।

संज्ञा स्त्री० दे० 'बीड़ा' ।

बांड़ा—संज्ञा पुं० [हिं० बीड़ी + आ (प्रत्य०)] (१) पेड़ की पतंजली
टहनियों से बुनकर बनाया हुआ मेंढरे के आकार का लंबा
नाल जो कच्चे कुएँ या चोंड में इसलिये दिया जाता है
कि उसका भगाड़ न गिरे । बींड़ । (२) धान के पयाल को
बुन और लपेट कर बनाया हुआ गोल आसन जिस पर गाँव
में लोग आग के किनारे बैठकर तापते हैं । (पहले पयाल
को बुनकर, उसका लंबा फीता बनाते हैं । फिर उस फीते को
बुलुंटाकार लपेटकर ऊपर से रस्सी से कसकर बाँध देते हैं ।
यह गोब होता है और बैठने के काम में आता है) । (३) घास
आदि को लपेटकर बनाई हुई गेंडुरी जिस पर घड़े रखे
जाते हैं । (४) वह गेंडुरी जिसे सिर पर रखकर घड़े, टोकरे
आदि का भार उठाते हैं । (५) बड़ी बीड़ी । लुंडी । (६)
जवान की लकड़ी या बाँस आदि का बाँधकर बनाया हुआ
बोझ । (७) पिंडी । पिंड ।

बींड़ियाँ—संज्ञा पुं० [हिं० बीड़ी] वह बँल जो तीन बँलों की गाड़ी
में सब से आगे रहता है और जिसके गले के नीचे बींड़ी
रहती है । जूँड़िया ।

बीड़ी—संज्ञा स्त्री० [सं० वेणी] (१) वह मोटी और कपड़े आदि
में जपेटी हुई रस्सी जो उस बँल के आगे गले के सामने
छाती पर रहती है जो तीन बँलों की गाड़ी में सब से
आगे रहता है । (२) रस्सी या सूत की वह पिंडी जो
लकड़ी या किसी और चीज के ऊपर लपेटकर बनाई
जाय । (३) वह लकड़ी जिस पर सूत आदि को लपेटकर
बींड़ी बनाई जाती है । (४) वह गेंडुरी जिसे सिर पर रखकर
घड़ा, टोकरा या और कोई बोझ उठाते हैं । (५) केंसुला ।

बींधना—क्रि० अ० [सं० बिद्ध] (१) बींधना । (२) फँसना ।
उलझना । उ०—(क) कैसे करि आवत श्याम हृत्ति । मन
क्रम वचन और नहिं मोरे पदरज त्यागि हिति । अंतर्बोमी
यहौ न जानत जो मों उरहि बिती । ज्यों कुजुवरि रस बींधि
हारि गथु सोचतु पटक चित्ति ।—सूर । (ख) भूक्यो भौंह
भाळ में लुभ्यो कै देड़ी चाल में, छुक्यो कै छुबिजाळ कै
बींध्यो बनमाल में ।—पद्माकर ।

क्रि० स० बिद्ध करना । छेदना । बेचना । जैसे, कान
बींधना ।

बी—संज्ञा स्त्री० [फा० बीबी का संक्षिप्त रूप] दे० 'बीबी' । उ०—

अँसुवन भीजी-बीजी छीजी और पसीजी मीजी पीजी से
पतीजी राग रंग सौन रितई ।

बीका—वे० [सं० वक्र] टेढ़ा । उ०—तुम अपने नाश को देखा
चाहती हो ? तुम्हारा बाल तक बीका न होगा; परंतु
यदि तुम अपना जीवन चाहती हो तो मौन रहो ।—
अयोध्यासिंह । (दे० मुहा० 'बाल बीका करना' ।)

बीखा—संज्ञा पुं० [सं० बीखा = गति] पद । कदम । उ०—
(क) पूरा सतगुरु ना मिला सुनी अधूरी सीख । निकसा
था हरि मिळन को चाखि सकीया बीख ।—कबीर । (ख)
जरा आय जोरा किया नेत्रन कीनी पीठ । आँखों, ऊपर आँगुरी
बीख भरे पचि नीठ ।—कबीर ।

संज्ञा पुं० दे० 'बिष' ।

बीगा—संज्ञा पुं० [सं० वृक] [स्त्री० बीगिन] भेड़िया । उ०—बूझि
जीजिए ब्रह्मज्ञानी । घुमरि घुमरि बरखा बरसावे परिया बूँद
न पानी । चींटी के पग हस्ती बाँधे छेरी बीगाहि खाये ।
उदधि माँहिं ते निकासि माँछरी चोंड़े गेह कराये ।—कबीर ।

बीगना—क्रि० स० [सं० विकीरण] (१) छींटना । छितराना ।
(२) गिराना ।

बीगहाटी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बीघा + टी (प्रत्य०)] वह लगान जो
बीघे के हिसाब से लिया जाय ।

बीघा—संज्ञा पुं० [सं० विग्रह, प्रा० विग्रह] खेत नापने का
एक वर्ग मान जो बीस बिस्वे का होता है ।

विशेष—एक जरीब लंबी और एक जरीब चौड़ी भूमि खेत्र-
फल में एक बीघा होती है । भिन्न भिन्न प्रांतों में भिन्न
भिन्न मान की जरीब का प्रचार है । अतः प्रांतिक बीघे का
मान जिसे देही वा देहाती बीघा कहते हैं, सब जगह समान
नहीं है । पक्का बीघा, जिसे सरकारी बीघा भी कहते हैं, ३०२५
वर्ग गज का होता है जो एक एकड़ का ५ वाँ भाग होता
है । अब सब जगह प्रायः इसी बीघे का प्रयोग होता है ।

बीच—संज्ञा पुं० [सं० विच = अलग करना] (१) किसी परिधि,
सीमा या मर्यादा का केंद्र अथवा उस केंद्र के आस-पास
का कोई ऐसा स्थान जहाँ से चारों ओर की सीमा प्रायः
समान अंतर पर हो । किसी पदार्थ का मध्य भाग । मध्य ।
उ०—(क) मन को मारों पटक कर दूक दूक हो जाय । दूदे
पाछे फिर जुरे बीच गाँठि परि जाय ।—कबीर । (ख) जनम
पत्रिका बर्तकें देखहु मनहि बिचार । दारुन बैरी मीचु के
बीच विराजत नारि ।—तुलसी । (ग) जानी न ऐसी चढ़ा
चढ़ी में किहीं धौं कटि बीच ही लूट लई सी ।—पद्माकर ।

मुहा०—बीच खेत = (१) खुले मैदान । उसके सामने । प्रकट
रूप में । (२) अवश्य । जरूर । बीच बीच में = (१) रह
रह कर । थोड़ी थोड़ी देर में । (२) थोड़ी थोड़ी दूरी पर । थोड़े
थोड़े अंतर पर ।

(२) भेद । अंतर । फाक । उ०—(क) बंदों सेत असजन चरना । सुखप्रद उभय बीच कछु वरना ।—तुलसी ।
 (ख) धन्य हो धन्य हो तुम घोष नारी । मोहि धोखो गयो दास तुमको भयो तुमहिं मोहि देखो री बीच भारी ।—सूर
मुहा०—बीच करना = (१) लड़नवालों को लड़ने से रोकने के लिये अलग अलग करना । उ०—ललित भृङ्गटि तिलक भाल चिबुक अंगर, द्विज रसाळ, हास चाखतर कपोल नासि ॥ सुहाई । मधुकर जु । पंकज बिच मुख बिबाकि नीज पर लखत मधुप अवली मानी बीच कियो आई ।—तुलसी ।
 (२) मगड़ा निपटाना । मगड़ा मिटाना । उ०—(३) चोरी के फल तुमहिं दिखाऊँ । कचन खंभ डोर कंचन का देखा तुमहिं बँधाऊँ । खंडों एक अंग कछु तुमरो चोरी नारै मिटाऊँ । जो चाही सोइ सब लैहों यह कहि डौड़ मँगाऊँ । बीच करन जो आवै काज ताकी लौह दिवाऊँ । सूरशाम चोरन के राजा बहुरि कहा मैं पाऊँ ।—सूर । (ख) रहा केइ बरहरिया करे जो दोउ महीं बीच ।—जायसी । बीच पड़ना ।
 (१) परिवर्तन होना । और का और होना । बदल जाना । उ०—कोटि जतन काज करे परे न प्रकृतिहि बीच । नल बल जल ऊँचे चढ़ै अंत नीच का नीच । (२) मगड़ा निपटाने के लिये पंच बनना । मध्यस्थ होना । बीच पारना वा डालना । = (१) परिवर्तन करना । (२) विभेद वा पार्यक्य करना । उ०—(क) विधिन सकेउ सहि मोर दुलारा । नाच बीच जननी मित पारा ।—तुलसी । (ख) गिरि से गिरि आनि मिठावती फेरि बपाय कै बाचहि पारती है ।—प्रताप । बीच में पड़ना = (१) मध्यस्थ होना । (२) जिम्मेदार बनना । प्रतिभू बनना । बीच रखना = भेद करना । दुख रखना । पराया समझना । उ०—कीन्ह प्रीति कछु बीच न राखा । लक्ष्मिन राम चरित सब भाषा ।—तुलसी । बीच में कूटना = अनावश्यक हस्तक्षेप करना । व्यर्थ टाँग अड़ाना । किसी को बीच देना या बीच में देना = (१) मध्यस्थ बनाना । (२) साक्षी बनना । (ईश्वर आदि को) बीच में रखकर कहना = (ईश्वर आदि को) शपथ खाना । कसम खाना ।
विशेष—इस अर्थ में कभी कभी जिसकी कसम खानी हाती है, इसका नाम लेकर और उसक साथ केवल “बीच” शब्द लगाकर भी बोलते हैं । जैसे, ईश्वर बीच, हम कुछ नहीं जानते । उ०—तोहि अलि कान्हू आप भा कंबा । हाँ पठवा गुरु बीच परना ।—जायसी ।
 (३) दो वस्तुओं वा खंडों के बीच का अंतर । अवकाश । उ०—अवनि यहि जाँचि केकई । महिय बीच बिधि सीधु न देखै ।—तुलसी । (४) अवसर । मौका । अवकाश । उ०—चतुर गँधार राम महतारी । बीचु पाइ निज बात सँवारी ।—तुलसी ।

क्रि० वि० हरमियान । अंदर । में । उ०—जानी न ऐसी चढ़ाचढ़ी मे कहिधौं कटि बीच ही लूटि लई सी ।—पद्माकर ।

संज्ञा स्त्री० [सं० बीच] लहर । तरंग । दे० “बीचि” ।
बीचु*†—संज्ञा पुं० [हिं० बीच] (१) अवसर । मौका । (२) अंतर । फाक । उ०—चतु गभीर राम महतारी । बीचु पाइ निज बात सँवारी ।—तुलसी ।

बीचोबीच—क्रि० वि० [हिं० बीच] बिल्कुल बीच में । ठीक मध्य में । उ०—ओकृष्णचंद भी अर्जुन को साथ ले वहाँ गए और जा के बीचोबीच स्वयंवर के खड़े हुए ।—लल्लू ।

बीछन*†—क्रि० सं० [सं० बिच वा विचयन] (१) चुनना । छाटना । पसंद करके अलग करना । उ०—सानुज सानंद हिये आगे है जनक लिए रचना रुचिर सब सादर देखाइ कै । दिष्ट दिव्य आसन सुपास लावकास अति आछे आछे बीछे बीछे निझौना बिछाई कै ।—तुलसी । (२) एक एक को अलग अलग रखना ।

बीछी*†—संज्ञा स्त्री० [सं० बुद्धिक] बिच्छू । उ०—(क) साँप आछू का मंत्र है माहुर कारे जाय । विकट नारि के पाखे परा काटि करजा खाय ।—कबीर । (ख) प्र० गृहीत पुनि बात बस तहि पुनि बीछी मार । ताहि पयाई बरुनी कड़ु कवन उपचार ।—तुलसी ।

क्रि० प्र०—मारना ।

मुहा०—बीछी चढ़ना = बिच्छू के डंक का विष चढ़ना । उ०—नगर व्यापि गई बात सुताकी । छुवत चढ़ी जनु सब तन बीछी ।—तुलसी ।

बीछू*†—संज्ञा पुं० (१) दे० “बिच्छू” । उ०—सीत असह विषाचत चढ़े सुख न मकै परिजंक । बिनु माहन अगहन हनै बीछू कसा डंक ।—शृंगार सत० । (२) दे० “बिछुआ” । (हथियार) उ०—बीछू के घाय गारे अफजलहि ऊपर ही सिबराज निहारया ।—भूषण ।

बीज—संज्ञा पुं० [सं०] (१) फूलवाले वृक्षों का गर्भांड जिससे वृक्ष अंकुरित होकर उत्पन्न होता है । यह गर्भांड एक छिलके में बंद रहता है और इसमें अव्यक्त रूप से भावी वृक्ष का अणु रहता है । जब इस गर्भांड का उभयुक जल-वायु और स्थान मिलता है, तब वह अणु जिसमें अंकुर अव्यक्त रहता है, प्रबुद्ध होकर बढ़ता और अंकुर रूप में परिणत हो जाता है । यही अंकुर समय पाकर बढ़ता है और बढ़कर वैसे ही पेड़ हो जाता है जैसे पेड़ के गर्भांड से वह स्वयं निकला था । बीया । तुल्य । दाना ।

क्रि० प्र०—उगना ।—डालना ।—बोना ।

(२) प्रधान काय । मूल प्रकृति । (३) जड़ । मूल । (४) हनु । कारण । (५) शुक । वीर्य । (६) वह अव्यक्त

सांकेतिक वर्ण समुदाय वा शब्द जिसको कोई व्यक्ति जो उसके सांकेतिक भावों को न जानता हो, नहीं समझ सकता। (७) गणित का एक भेद जिसमें अव्यक्त संख्या के सूचक संकेतों का व्यवहार होता है। दे० “बीजगणित”। (८) अव्यक्त संख्या-सूचक संकेत। (९) वह अव्यक्त ध्वनि वा शब्द जिसमें तंत्रानुसार किसी देवता को प्रसन्न करने की शक्ति मानी गई हो। (भिन्न भिन्न देवताओं का भिन्न भिन्न बीज मंत्र होता है।) (१०) मंत्र का प्रधान भाग या अंग।

विशेष-तंत्रानुसार मंत्र के तीन प्रधान अंग होते हैं—बीज, शक्ति, और कीलक।

(११) वह भावपूर्ण सांकेतिक अव्यक्त शब्द जिसमें बहुत से भाव सूक्ष्म रूप से मल्लिवेशित हों और जिसका तात्पर्य दूसरे लोग, जिन्हें सांकेतिक अर्थों का ज्ञान न हो, न जान सकें। ऐसे शब्दों का प्रयोग रासायनिक तथा इसी प्रकार के और कार्यों के लिये किया जाता है।

संज्ञा स्त्री० दे० “बिजली”। उ०—अजहूँ शशी सुँद बीज देखावा। चौध परयो कलु कहै न आवा।—जायसी। बीजक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सूची। फेरिस्त। (२) वह सूची जिसमें माल का व्योरा, दर और मूल्य आदि लिखा हो। यह सूची बेचनेवाला माल के साथ खरीदनेवाले के पास भेजता है। (३) वह सूची जो किसी गढ़े हुए धन की, उसके साथ, रहती है। (४) असना का वृक्ष। (५) बिजौरा नीवू। (६) बीज। (७) जनम के समय बच्चे की वह अवस्था जब उसका स्तिर दोनों भुजाओं के बीच में होकर योगि के द्वार पर आ जाय। (८) कबीरदास के पदों के तीन संग्रहों में से एक।

बीजकृत-संज्ञा पुं० [सं०] बाजीकरण।

बीजक्रिया-संज्ञा स्त्री० [सं०] बीजगणित के नियमानुसार गणित के किसी प्रश्न की क्रिया।

बीजखाद-संज्ञा पुं० [हिं० बीज + खाद] वह रकम जो जमींदारों या महजनों आदि की ओर से किसानों को बीज और खाद आदि के लिये पेशगी दी जाती है।

बीजगणित-संज्ञा पुं० [सं०] गणित का वह भेद जिसमें अङ्गों को संख्याओं का द्योतक मानकर कुछ सांकेतिक चिह्नों और निश्चित युक्तियों के द्वारा गणना की जाती है, और विशेषतः अज्ञात संख्याएँ आदि जानी जाती हैं।

बीजगर्भ-संज्ञा पुं० [सं०] परब्रह्म।

बीजगुप्ति-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) सेम। (२) फैली। (३) भूली

बीजत्व-संज्ञा पुं० [सं०] बीज का भाव। बीज-पत्र।

बीजदर्शक-संज्ञा पुं० [सं०] नाटकों में अभिनय का परिदर्शक। वह व्यक्ति जो नाटक के अभिनय की व्यवस्था करता हो।

बीजधान्य-संज्ञा पुं० [सं०] धनिर्था।

बीजनः-संज्ञा पुं० [सं० व्यजन] बेना। पंखा। उ०—खाने रस बीजन सुखाने पौन खाने खुले, खस के खजाने, खस-खाने खूब खस खास।—पद्माकर।

बीजपादप-संज्ञा पुं० [सं०] भिलावा।

बीजपुष्प-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मरुआ। (२) मदन वृक्ष।

बीजपूर-बीजपूरक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बिजौरा नीवू। (२) चकोतरा।

बीजपेशिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] अंडकोष।

बीजफलक-संज्ञा पुं० [सं०] बिजौरा नीवू।

बीजबंद-संज्ञा पुं० [हिं० बीज + बाँधना] खिरौटी के बीज। बरियारे के बीज। बला।

बीजमंत्र संज्ञा पुं० [सं०] (१) किसी देवता के उद्देश्य से निश्चित किया हुआ मूल-मंत्र। (२) किसी काम को करने का असली हंग। मूल-मंत्र। गुर।

बीजमातृका-संज्ञा स्त्री० [सं०] कमलगट्टा।

बीजमार्ग-संज्ञा पुं० [सं०] वाममार्ग का एक भेद।

बीजमार्गी-संज्ञा पुं० [सं० बीजमार्गिन] बीजमार्ग पंथ के अनुयायी।

बीजरत्न-संज्ञा पुं० [सं०] उड़द की दाढ़।

बीजरी-संज्ञा पुं० दे० “बिजली”।

बीजरेचन-संज्ञा पुं० [सं०] जमालगोटा।

बीजल-संज्ञा पुं० [सं०] वह जिसमें बीज हो।

वि० बीजवाला। बीजयुक्त।

संज्ञा स्त्री० [हिं०] तलवार।

बीजवाहन-संज्ञा पुं० [सं०] शिव।

बीजवृद्ध-संज्ञा पुं० [सं०] असना का पेड़।

बीजसू-संज्ञा स्त्री० [सं०] पृथ्वी।

बीजहरा, बीजहारिणी-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक डाकिनी का नाम।

बीजांकु-न्याय-संज्ञा पुं० [सं०] एक न्याय जिसका व्यवहार दो संबद्ध वस्तुओं के नित्य प्रवाह का दृष्टांत देने के लिये होता है। बीज से अंकुर होता है और अंकुर से बीज होता है। इन दोनों का प्रवाह अनादि काल से चला आता है। दो वस्तुओं में इसी प्रकार का प्रवाह या संबंध दिखाने के लिये इसका उपयोग होता है।

बीजा-वि० [सं० दितय, प्रा० दितयो प्रा० दुओ, पु० हिं० दूजा] दूसरा।

उ०—ए मन के गुण गुंथत जे पहिबानत जानकी और न बीजो।—हनुमान।

संज्ञा पुं० दे० “बीज”।

बीजाक्षर-संज्ञा पुं० [सं०] किसी बीजमंत्र का पहला अक्षर।

बीजाख्य-संज्ञा पुं० [सं०] जमालगोटा।

बीजाध्यक्ष-संज्ञा पुं० [सं०] शिव।

बीजित-वि० [सं०] जिसमें बीज बोया जा चुका हो ।

बोया हुआ ।

बीजी-वि० [सं० बीज] (१) बीजवाला । (२) बीज संबंधी ।

जिसका संबंध बीज से हो ।

संज्ञा स्त्री० [सं० बीज + ई (प्रत्य०)] (१) गिरी । मींगी । (२) गुठली ।

संज्ञा पुं० [सं० बीजन्] पिता ।

बीजु-संज्ञा स्त्री० [सं० विजु, प्रा० बिजु] बिजुली । उ०—हरि मुख देखि बसुदेव । कोटि काम स्वरूप सुंदर कोउ न जानत भेव । श्वान सूते पहरुवा सब नींद उपजी गेह । निशि अंधेरी बीजु चमकै सघन बरषा मेह ।—सूर ।

बीजुपात-संज्ञा पुं० दे० “वज्रपात” ।

बीजुरी-संज्ञा स्त्री० दे० “बिजुरी” ।

बीजू-वि० [हिं० बीज + ऊ (प्रत्य०)] बीज से उत्पन्न । जो बीज बोने से उत्पन्न हुआ हो । कलमी का उलटा । जैसे, बीजू आम ।

संज्ञा पुं० दे० “बिजु” ।

बीजोदक-संज्ञा पुं० [सं०] ओला ।

बीज्य-संज्ञा पुं० [सं०] वह जो अच्छे कुल में उत्पन्न हुआ हो । कुलीन ।

बीरुना*—वि० [सं० विरु, प्रा० विरु] जिस होना । फंसना । उ०—(क) डोलैं वन वन जोर यौवन के याचकन राग वषा कीन्हें वन बासी बीरु रहे हैं ।—देव । (ख) बीरु बीरु किंकि कै विरु बीरु मेरे बैरी पूरी रीरु रीरुतै रीरु रीरुवार री ।—देव ।

बीरु*—वि० [सं० विरु] जहाँ मनुष्य न हों । निर्जन । एकान्त । उ०—परेउ आप अब बनखंड माहीं । दंडकारन्य बीरु बन जाहीं ।—जायसी ।

बीट-संज्ञा स्त्री० [सं० विट्] (१) पक्षियों की विष्टा । चिड़ियों का गुह । (२) गुह । मल । (व्यंग्य)

(३) दे० “विटलवण” ।

बीटल-संज्ञा पुं० दे० “विटल” ।

बीड़-संज्ञा स्त्री० [हिं० बीड़ा] एक के ऊपर एक रखे हुए रूप जो साधारणतः गुली का आकार धारण कर लेते हैं ।

संज्ञा पुं० दे० “बीड़” ।

बीड़ा-संज्ञा पुं० [सं० बीट्] (१) साड़ी गिलौरी जो पान में चूना, कल्हा, सुपारी आदि डालकर और उसे लपेटकर बनाई जाती है । खीची । उ०—बीरा खाव चखे खेजन को मित्र के आरो बीर । सखा संग सब मिले बराबर आप सरजू तीर ।—सूर ।

मुहा०—बीड़ा उठाना = (१) कोई काम करने का संकल्प

करना । किसी काम के करने के लिये हमी भरना । पण बाँधना । उ०—कबिरा निंदक मरि गया अब क्या कहिए जाइ । ऐसा कोई ना मिले बीड़ा लेइ उठाइ ।—कबीर । (२) उद्यत होना । मुस्तैद होना । उ०—कहे कंस मन लाय भलो भयो मंत्री दयो । कानि मल्ल बुलाय आदर कर बीरा लयो ।—लल्लू । बीड़ा डालना वा रखना = किसी कठिन काम के करने के लिये सभा में लोगों के सामने पान की गिलौरी रख कर यह कहना कि जिसमें यह काम करने की योग्यता या साहस हो वह इसे उठा ले । जो पुरुष उसे उठा ले, उसी को उसके करने का भार दिया जाता है । (यह प्रायः प्राचीन काल के दरबारों की रस्म थी, जो अब उठ सी गई है ।) । बीड़ा देना = (१) कोई काम करने की आज्ञा देना । काम का भार सौंपना । दे० “बीड़ा डालना” । उ०—कंस नृपति ने शकट बुलाए लेकर बीरा दीन्हों । आय नंदगुह द्वार नगर में रूप प्रगट निज कीन्हों ।—सूर । (२) नाचने, गाने बजाने आदि का व्यवसाय करनेवालों को किसी उत्सव में सम्मिलित होकर अपना काम करने के लिये नियत करना । नाचने, गानेवालों आदि को साई देना । बयाना देना ।

(२) वह डोरी जो तलवार की म्यान में मुँह के पास बँधी रहती है । म्यान में तलवार डालकर यह डोरी तलवार के दस्ते की खूँटी में बाँध दी जाती है जिससे वह म्यान से निकल नहीं सकती ।

बीड़िया-वि० [हिं० बीड़ा + इया (प्रत्य०)] बीड़ा उठानेवाला । अगुआ । नेता । दे० “बीड़िया” ।

बीड़ी-संज्ञा स्त्री० [हिं० बीड़ा] (१) दे० “बीड़ा” । उ०—तरिवन श्रवन नैन दोउ अंजनि नाशा बेसिर साजत । बीरा मुख भरि चिबुक छिडौना विरलि कपोलन लाजत । (२) गड्डी । दे० “बीड़” । (३) मिस्सी जिसे खियाँ दाँत रँगने के लिये मुँह में मलती हैं । (४) पत्ते में लपेटा हुआ सुरती का चूर जिसे लोग सिगरेट या चुरट आदि के स्थान में सुझगाकर पीते हैं ।

संज्ञा स्त्री० [हिं० बीड़ा] एक प्रकार की नाव ।

बीतना-क्रि० अ० [सं० व्यतीत] (१) समय का विगत होना । वक्त कटना । गुजरना । उ०—(क) जहँ बोभ मोह के खंभ दोऊ मन राख्यो है हिं डोर । तहँ भूलहि जीव जहान जहँ लगि कतहुँ नाहिँ थिति डोर । चौरासी लखहु जीव भूलैँ धरौँह रविमुत धाय । कोटिन कल्प युग बीतिया मानै न अजहुँ हाय ।—कबीर । (ख) जनम गयो वादहि विर बीति । परमारस पावन न करेउ कहुँ अनुदित अधिक अनित ।—सुखसी । (ग) कहुँ दिन पत्र भइ करि बीते कहुँ कीन्हों पानी । कहुँ दिन पवन कियो अनुप्रासन रोख्यो ध्यास यह जानी ।—सूर । (घ) सुख सों बीती सब निसा

मनु सोए इक साथ । मूका मेलि गहै जु छिन हाथ न छोड़े
हाथ ।—बिहारी । (२) दूर होना । जाता रहना । छूट
जाना । निवृत्त होना । उ०—(क) सब विधि साजुझल
बलि सीता । भा निसोच उर अपडर बीता ।—तुलसी । (ख)
मुनि बावलीकि कृपा सातों ऋषि राममंत्र फल पायो ।
उलटा नाम जपत अघ बीत्यो पुनि उपदेश करायो ।—सूर ।
(३) संघटित होना । घटना । पड़ना । उ०—(क)
कैसे करि आवत श्याम हृती । मन क्रम बचन और
नहिं मेरे पदरज रयागिहृती । अंतर्दामी यहौ न जानत
जो मो उरहि बिती । ज्यों ज्यों कुलुवारि रस बीधि हार
गुण सोचतु पट कि चिती ।—सूर । (ख) मन बच क्रम पल
ओट न भावत छिन युग बरस समाने । सुरश्याम के
वश्य भए ये जेहि बीते सो जाने ।—सूर । (ग) बैठी सजि
सुंदरि सहेलिन समाज बीच बदन पै चारुता चिराक की
बितै रही ।—प्रताप ।

बीता—संज्ञा पुं० दे० “बित्ता” ।

बाथित—वि० [सं० व्यथित] दुःखित । पीड़ित । उ०—
पातकी पपीहा जलपान को न प्यासो काहु बीथित बियो-
मिनि के प्रानन को प्यासो है ।—पद्माकर ।

बीधना—क्रि० अ० [सं० विड] फँसना । उलझना । उ०—
(क) हंसा संशय छूटी कुहिया । गैया पिए बछरुवे
दुहिया ।... धरती बरसे बादल भीजे भीट भया पैराज ।
हंस उड़ाने ताल सुखाने चहले बीधा पाज ।—कबीर ।
(ख) नैना बीधे कोज मेरे । श्याम सुंदर के दरस परस में
इत उत फिरत न फेरे ।—सूर । (ग) कौन भाँति रहि है
बिरद अब देखबी मुरारि । बीधे मोसों आय के गीधे गीधहि
तारि ।—बिहारी । (घ) इंदिरा के मंदिर में सुनिए अनंद
भरे बीधे भव फंद तहाँ कैसे जाइयतु है ।—पद्माकर ।

क्रि० सं० दे० “बीधना” ।

बीधा—संज्ञा पुं० [सं० विधान] यह तय करना कि इस गाँव
की इतनी मालगुजारी सरकारी होगी । मालगुजारी
निश्चित करना ।

बीन—संज्ञा स्त्री० [सं० वीण] एक प्रसिद्ध बाजा जो सितार की
तरह का पर उससे बड़ा होता है इसमें दोनों ओर बहुत
बड़े बड़े तूँवे होते हैं जो बीच के एक लंबे डाँड़ से मिले
होते हैं । इसमें एक सिर से दूसरे सिर तक साधारणतः २
या ७ तार लगे होते हैं जिनमें से प्रत्येक में आवश्यकता-
नुसार भिन्न भिन्न प्रकार के स्वर निकाले जाते हैं । यह
बाजा बहुत उच्च कोटि का मान्य जाता है और प्रायः
बहुत बड़े बड़े गवैयाँ के काम का होता है । दे०
“वीणा” ।

बीनना—क्रि० सं० [सं० विनयन] (१) छोटी छोटी चीजों को

उठाना । चुनना । उ०—(क) मोर फल बीनबे को गए
कुलचाई हैं । सीसनि ठेपारे उपवीत पीत पट कटि दोना
धाम करन सबोने भे पवाई है ।—तुलसी । (ख) नैन किल-
किला भीत के ऐसे कलू प्रवीन । हिय समुद्र ते बेत हैं बीन
तुरत मन मीन ।—रसनिधि । (ग) सुंदर नवीन निज करन
सेर बीन बीन येला की कत्ती ये आजु कौन बीन बीनहीं है ।
—प्रताप । (२) छूटकर अलग करना । छूटना ।

क्रि० सं० दे० “बीधना” ।

क्रि० सं० दे० “बुनना” ।

बीफै—संज्ञा पुं० [सं० वृक्षपति] वृक्षपतिवार । गुरुवार ।

बीबी—संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) कुलवधू । कुलीन स्त्री (२) पत्नी ।
स्त्री । उ०—चित्त अनचैन आसु उमगत नैन देखि बीबी कहैं
बैन मियाँ कहित काहि नै ?—भूषण । (३) स्त्रियों के लिये
आदरार्थक शब्द । (४) अविवाहिता लड़की । कन्या ।
(आगरा) ।

बिबेरेना—संज्ञा पुं० [सिंहाली] एक प्रकार का वृक्ष जो दक्षिण
भारत के पश्चिमी घाटों में बहुत होता है । इसकी लकड़ी
का रंग पीला होता है और यह हमारत और नावें बनाने
के काम में आता है । इस लकड़ी में जल्दी घुन या कीड़ा
आदि नहीं लगता ।

बीभत्स—वि० [सं०] (१) जिसे देखकर घृणा उत्पन्न हो ।
घृण्यत । (२) क्रूर । (३) पापी ।

संज्ञा पुं० (१) काव्य के नौ रसों के अंतर्गत सातवाँ रस ।
इसमें रक्त मांस आदि ऐसी बातों का वर्णन होता है जिनसे
अरुचि और घृणा तथा इंद्रियों में संकोच उत्पन्न होता है ।
इसका वर्ण नील और देवता महाकाल माने गए हैं ।
जुगुप्सा इसका स्थायी भाव है, पीडा, मेद, मज्जा, रक्त, मांस
या उनकी दुर्गंध आदि विभाव हैं; कंप, रोमांच, आलस्य
संकोच आदि अनुभाव हैं और मोह, मरण, आवेग,
व्याधि आदि व्यभिचारी भाव हैं । उ०—पवत मंत्र अरु
यंत्र अंत्र जीलत इमि जुगिगनि । मनहुँ गिलत मद मत्त
गरुड तिय अरुण उरुगिगनि । हरवरात हरपात प्रथम परसत
पल पंगत । जहँ प्रताप जिति जंग रंग अँग अंग उमंगत ।
जहँ पद्माकर उत्पत्ति अति रन रक्तन नहिय बहृत । चंस
चकित चित्त चरबीन खुमि चक चकाइ चंडी रहत ।
—पद्माकर ।

बीभत्सित—वि० [सं०] निंदित । घृणित ।

बीभत्सु—संज्ञा पुं० [सं०] (१) अर्जुन । (२) अर्जुन वृक्ष ।

बीम—संज्ञा पुं० [अ०] (१) जहाज के पाश्च में लंबाई के बल में
लगा हुआ बड़ा शहतीर । आड़ा । (२) जहाज का
मस्तूल । (लश०) ।

बीमा—संज्ञा पुं० [फा० बीम = अय] (१) किसी प्रकार की

विशेषः आर्थिक हानि पूरी करने की जिम्मेदारी जो कुछ निश्चित धन लेकर उसके बदले में की जानी है। कुछ धन लेकर इस बात की जमानत करना कि यदि अमुक कार्य में अमुक प्रकार की हानि होगी तो उसकी पूर्ति हम इतना धन देकर कर देंगे।

विशेष—आजकल बीमे की गणना एक प्रकार से व्यापार के अंतर्गत होती है और इसके लिये अनेक प्रकार की कंपनियाँ स्थापित हैं। उसमें बीमा करनेवाला कुछ निश्चित नियमों के अनुसार, समय समय पर या एक साथ ही कुछ निश्चित धन लेकर अपने ऊपर इस बात का जिम्मा लेता है कि यदि बीमा करानेवाले की अमुक कार्य या व्यापार आदि में अमुक प्रकार की हानि या दुर्घटना आदि होगी तो उसके बदले में हम बीमा करानेवाले को इतना धन देंगे। आजकल मकानों या गोदामों आदि के जलने का, समुद्र में जहाजों के डूबने का, भेजे हुए माल का ठीक दशा में नियत स्थान तक पहुँचने का या दुर्घटना आदि के कारण हाथ-पैर टूटने या शरीर बेकाम हो जाने का बीमा होता है। एक प्रकार का बीमा और होता है जो जानबीमा कहलाता है। इसमें बीमा करानेवाले को प्रति मास, प्रति वर्ष अथवा एक साथ ही कुछ निश्चित धन देना पड़ता है और उसके किसी निश्चित अवस्था तक पहुँचने पर उसे बीमे की रकम मिल जाती है; अथवा यदि उस निश्चित अवस्था तक पहुँचने से पहले ही उसकी मृत्यु हो जाय तो उसके परिवार वालों को वह रकम मिल जाती है। आजकल बालकों के विवाह और पढ़ाई-लिखाई के व्यय के संबंध में भी बीमा होने लगा है और वृद्धावस्था में शरीर अशक्त हो जाने की दशा में जीवन-निर्वाह का भी। डाक द्वारा पत्र या माल आदि भेजने का भी डाक-विभाग के द्वारा बीमा होता है।

नौ०—बीमा-कराई = वह धन जो बीमा करानेवाला बीमा कराने के लिये बीमा करनेवाले को देता है।

(२) वह पत्र या पारसल आदि जिसका इस प्रकार बीमा हुआ हो।

बीमार-वि० [फा०] [सं० बीमारी] वह जिसे कोई बीमारी हुई हो। रोगग्रस्त। रोगी।

क्रि० प्र०—पड़ना।—होना।

बीमारदार-वि० [फा०] रोगी की शुश्रूषा करनेवाला। जो रोगियों की सेवा करे।

बीमारदारी-संज्ञा स्त्री० [फा०] रोगियों की शुश्रूषा।

बीमारी-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) रोग। व्याधि। (२) संकट (बोलचाल)। (३) बुरी आदत। (बोल०)

बीय*—वि० दे० “बीजा”।

बीया*—वि० [सं० द्वितीय] दूसरा। उ०—(क) तुम जाह कहहु नवाच सों जै साँचु राखत जीय में। तौ एक बार मिलौ हमैं नहिँ बात कहनी बीय में।—सूदन। (ख) फिर बद-नेस कुवार बियो सुफतेअला। दैठे इकले जाह करन मसलत भली। सूदन।

संज्ञा पुं० [सं० बीज] बीज। दाना।

बीर-वि० दे० “वीर”।

संज्ञा पुं० [सं० वीर] भाई। भ्राता। उ०—(क) सबै प्रज है यमुना के तीर। काली नाग के फन पर निर्तत संक-र्षण को री।—सूर। (ख) चिरजीवो जोरी जु क्यों न सनेह गं गीर। को घटि ये वृषभानु बा वे हलधर के बीर।—बिहारी।

संज्ञा स्त्री० (१) सखी। सहेली। उ०—(क) बार बुद्धि बालनि के साथ ही बढ़ी है बीर कुचनि के साथ ही सकुच उर आई है।—केशव। (ख) बहक न दृहि बहना-पने जब तब वीर बिनास। बचै न बढ़ी सबील हूँ चील घोंसुआ मास।—हारी। (ग) यह जा यलोदा के पास बैठी और कुशल पूछ अशीश दी। क बीर तेरा कान्ह जीवे कोटि बरस।—लखू। (२) एक आभूषण जिसे स्त्रियां कान में पहनती हैं यह गोल चक्राकार होता है और इसका ऊपरी भाग दृढ़ और उठा हुआ होता है तथा इसके दूसरी ओर खूँटी होती है जो कान के छेद में डाल कर पहनी जाती है। इसमें ढाई तीन अंगुल लंबी कंगनी-दार पूँछ सी निकली रहती है जिसमें प्रायः स्त्रियां रेशम आदि का झंडा लगवाती हैं। यह झंडा पहनते समय सामने कान की ओर रहता है। बिरिया। चांदोल। उ०—(क) लसै बीरै चका सी चलै श्रुति में भृकुटी जुवा रूप रही छवि छवै। (ख) अंग अंग अनं। झलकत सोहत कानन बीरै सोभा देत देखत ही बनै जोन्ह में जोन्ह सी फूली।—हरिदास। (३) कलाई में पहनने का एक प्रकार का गहना। उ०—हाथ पहुँची बीर कंगन जरित सुंदरी भाजई।—सूर। (४) पशुओं के चरने का स्थान। चरागाह। चरी। (५) चरागाह में पशुओं को चराने का वह महसूज जो पशुओं की संख्या के अनुसार लिया जाता है।

बीरउ*—संज्ञा पुं० दे० “बिरवा”।

बीरज*—संज्ञा पुं० दे० “वीर्य”।

बीरन-संज्ञा पुं० [सं० वीर] भाई। उ०—बीरन आए विवाहवे को सिन की सुदुबानि हू मानि न लेत है।—पद्मकर।

बीरनि-संज्ञा स्त्री० [सं०] कान में पहनने का एक प्रकार का गहना। चारों। तरना। बीरी।

बीरबहूटी-संज्ञा स्त्री० [सं० वीर + बहूटी] एक छोटा हंस-वाला कीड़ा। यह किलनी की जमिनी का-हस्ता है और

प्रायः बरसात आरंभ होने के समय जमीन पर इधर उधर रेंगता हुआ दिखाई पड़ता है। इसका रंग गहरा लाल होता है और मखमल की तरह इस पर छोटे छोटे कोमल रोएँ होते हैं। इसे इंद्रवधू भी कहते हैं। उ०—
(क) कोकिल बैन पति बग छूटी। धन निसरी जनु बीर बहूटी।—जायसी। (ख) बीरबहूटी बिराजहि दादुर धुनि चहुँ ओर। मधुर गरज घन बरसाहि सुनि सुनि बोलत मोर।—तुलसी।

बीरा—संज्ञा पुं० [हि० बीड़ा] (१) पान का बीड़ा। वि० दे० “बीड़ा”। (२) वह फूल फल आदि जो देवता के प्रसाद स्वरूप भक्ता आदि का मिलता है। उ०—कत अपनी परतीत नसावत में पायो हरि हीरा। सूर पतित तबही लै उठिहै जब हँसि देही बीरा।—सूर।

बीरी—संज्ञा स्त्री० [सं० बीरि वा हि० बाड़ा] (१) चूना, कच्चा और सुपारी पड़ा हुआ पान का बीड़ा। उ०—तरिवन श्रवण नैन दोउ आँजति नासा बेसरि साजत। बीरा मुख भरि चिबुक डिठौना निरखि कपालनि लाजत।—सूर। (२) दरकी के बीच में लंबाई के बल वह छेद जिसमें से नदी भरकर तागा निकाला जाता है। (३) लोहे का वह छेददार टुकड़ा जिस पर कोई दूसरा लोहा रखकर लोहार छेद करते हैं। (४) कान में पहनन का एक प्रकार का गहना जिसे तरना भी कहते हैं। उ०—बीरी न होई बिराजत कानन जानन को मन लावत धधै।

बील—वि० [सं० विल] पोला। अंदर से खाली।

संज्ञा पुं० वह भूमि जो नीची हो और जहाँ पानी भरा रहता हो। जैसे, झील, ताल इत्यादि की भूमि।

संज्ञा पुं० [सं० विल्व] (१) बेल। (२) एक ओषधि का नाम।

बीवर—संज्ञा पुं० [अंग्रेजी] एक प्रकार का जंतु जो उत्तरीय अमेरिका और एशिया के उत्तरी किनारे पर होता है और पानी के किनारे झुंड बाँधकर रहता है। इसका मुँह में बड़े बड़े और मजबूत कटीले दाँत होते हैं और ऊपर नीचे चार चार डारुँ होता है, जो ऊपर की ओर चिपटी और कठोर होती है। इसका प्रत्येक पाँव में पाँच पाँव उँगलियाँ होती हैं और पिछले पैरों की उँगलियाँ जुड़ी रहती हैं और दूसरी उँगली का नाखून भी दाहरा होता है। इसकी पूँछ भारी, मोच और ऊपर से चपटी और छिलकों से ढँकी होती है। इसकी नाक और कान की बनावट ऐसी होती है कि पानी में गोता लगाने से आपस आप उनसे छेद बंद हो जाते हैं। इसका चमड़ा जो समूर कहलाता है, कोमल होता और बड़े दामों को बिकता है। इसका मांस स्वादु होता है पर लोग इसका शिकार विशेषतः चमड़ा के लिए ही करते हैं।

बीवी—संज्ञा स्त्री० दे० “बीबी”।

बीस—वि० [सं० विंशति, प्रा० बीशति, बीसा] (१) जो संख्या में दस का दूना वा उन्नीस से एक अधिक हो।

मुहा०—बीस बिस्वे = अधिक संभवतः। जैसे, बीस बिस्वे हम सत्रे ही पहुँच जायँगे। उ०—(क) सातह द्वीपन के अवनीपति हारि रहे जिय में जब जाने। बीस बिसे व्रत भंग भयो सो कहौ अब केशव को धनु ताने—केशव। (ख) बीस बिसे जानी महा मूरख बिधाता है।—पद्माकर।

(३) श्रेष्ठ। अच्छा। उत्तम। उ०—नाथ अचान उचकि के, चढ़े तासु के भीम। ताकी जनु महिमा करी, बीस राजते बीस।—देवदामी।

संज्ञा स्त्री० (१) बीस की संख्या। (२) बीस की संख्या का द्योतक चिह्न। बीस का अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—२०।

बीसना—क्रि० सं० [सं० विंश वा वेशन] शतरंज या चौसर आदि खेलने के लिये बिसात बिछाना। खेल के लिये बिसात फैलाना।

बीसवाँ—वि० [हि० बीस + वाँ (प्रत्य०)] जो गणना में उन्नीस के बाद हो। बीस के स्थान पर पड़नेवाला।

बीसी—संज्ञा स्त्री० [हि० बीस] (१) बीस चीजों का समूह। कोड़ी। (२) ज्योतिष शास्त्र के अनुसार साठ संवत्सरों के तीन विभागों में से कोई विभाग। इनमें से पहली बीसी ब्रह्मबीसी, दूसरी विष्णुबीसी और तीसरी रुद्र वा शिव बीसी कहलाती है। उ०—बीसी विश्वनाथ को बिबाद बड़ो बारानसी बुकिए न ऐसी गति शंकर सहर की।—तुलसी (३) भूमि की एक प्रकार की नाप जो एक एकड़ से कुछ कम होती है। उसी भूमि जिसमें बीस नाखियाँ हों।

संज्ञा पुं० [सं० विशिख] तौलने का काँटा। तुला।

संज्ञा स्त्री० [सं० हि० बिस्वा] प्रति बीघे दो बिस्वे की उपज जो जमींदार को दी जाती है।

बीहड़—वि० [सं० विंशति, प्रा० बीसा] बीस। उ०—साँवहु में लवार भुन बीहा। जौ न उगारवैं तव इस जीहा।—तुलसी।

बीहड़—वि० [सं० विकट] (१) ऊँचा नीचा। विषम। ऊबड़ खाबड़। जैसे, बीहड़ भूमि, बीहड़ जंगल। (२) जो ठीक न हो। जो सरल था सम न हो। विषम। विकट। वि० [सं० विलग वा बरी] अलग। पृथक्। जुड़ा। उ०—
(क) साज सात वैकुंठ जस तस साजे खंड सात। बीहर बीहर भाव तस खंड खंड ऊग छात।—जायसी। (ख) ना व मिठा न बीहरा ऐसः रह भरपूर।—जायसी (ग) बीहर सीहर सब की बोली। बिधि यह कहाँ कहाँ सी बोली।—जायसी।

बुँद-संज्ञा स्त्री० [सं० बिंदु] (१) बूँद । कतरा । टोप । बिंदु ।

(२) वीर्य ।

वि० थोड़ा सा । जरा सा ।

संज्ञा पुं० [सं०] तीर ।

बुँदकी-संज्ञा स्त्री० [सं० बिंदु + की (प्रत्य०)] (१) छोटी गोल बिंदी । (२) किसी चीज पर बना या पड़ा हुआ छोटा गोल दाग या धब्बा ।

बुँदकीदार-वि० [हिं० बुँदकी + फा० दार] जिस पर बुँदकियाँ पड़ी या बनी हों । जिस पर बुँदों के से चिह्न हों । बुँदकीवाला ।

बुँदकियारी-संज्ञा स्त्री० [देश०] वह दंड जो बदमाशों से जमींदार लेता है ।

बुँदवान-संज्ञा पुं० [हिं० बुँद + वान (प्रत्य०)] छोटी छोटी बुँदों की वर्षा ।

बुँद-संज्ञा पुं० [सं० बिंदु] (१) बुलबुल के आकार का कान में पहनने का एक प्रकार का गहना । लोलक । (२) माथे पर लगाने की बड़ी टिकली जो पच्ची या काँच आदि की बनती और वहीं बिंदी के आकार की होती है । (३) बड़ी टिकली के आकार का गोदना जो माथे पर गोदा जाता है और जिसमें बहुत से छोटे छोटे दाने या गोदने के चिह्न होते हैं ।

बुँदिया-संज्ञा स्त्री० दे० "बूँदी" ।

बूँदीदार-वि० [हिं० बूँदी + फा० दार (प्रत्य०)] जिसमें छोटी छोटी बिंदियाँ बनी या लगी हों ।

बुँदेलखंड-संज्ञा पुं० [हिं० बुँदेल] संयुक्त प्रांत का वह अंश जिसमें जालौन, काँसी, हमीरपुर बाँदे के जिले पड़ते हैं । इसके अतिरिक्त भोड़वा, दतिया, पन्ना, चरखारी, बिजावर, झतरपुर आदि अनेक छोटी बड़ी रियासतें भी इसी के अंतर्गत हैं । यह विशेषतः बुँदेलो क्षत्रियों का निवास स्थान है, इसी लिये बुँदेलखंड कहलाता है । (दे० "बुँदेलो") यहाँ पहले गहरवारों, पड़िहारों और चंदेलों आदि का राज्य था । पर ११८२ में दिल्ली के पृथ्वीराज ने बुँदेलखंड पर आक्रमण करके उसे अपने अधिकार में कर लिया था । १२५५ में शेरशाह सूरी ने बुँदेलखंड पर आक्रमण किया था, पर कालिंजर पर घेरा डालने में ही उसकी मृत्यु हो गई थी । पीछे से यह प्रदेश मुसलमानों के हाथ में चला गया था । अब इसके दो विभाग हैं, एक अंगरेजी शासन के अधीन और दूसरा अनेक छोटे बड़े राजाओं और जागीरदारों आदि के अधीन । इस प्रदेश में अनेक पहाड़ और बड़ी बड़ी झीलें हैं जिनके कारण यहाँ की प्राकृतिक शोभा अत्यंत मनोहर है ।

बुँदेलखंडी-वि० [हिं० बुँदेलखंड + ई (प्रत्य०)] बुँदेलखंड संबंधी । बुँदेलखंड का ।

संज्ञा पुं० बुँदेलखंड का निवासी ।

संज्ञा स्त्री० बुँदेलखंड की भाषा ।

बुँदेलो-संज्ञा पुं० [हिं० बुँद + एला (प्रत्य०)] (१) क्षत्रियों का एक वंश जो गहरवार वंश की एक शाखा माना जाता है । ऐसा प्रसिद्ध है कि पंचम नामक एक गहरवार क्षत्रिय ने एक बार अपने आपको विध्यवासिनी देवी पर बलिदान चढ़ाना चाहा था । उस समय उसके शरीर से रक्त की जो बूँदें वेदी पर गिरी थीं, उन्हीं से बुँदेलो वंश के आदि पुरुष की उत्पत्ति हुई थी । चौदहवीं शताब्दी में बुँदेलखंड प्रांत में बुँदेलों का बहुत जोर था; और उसी समय कालिंजर और कालपी इनके हाथ में आई थी । जब ये लोग बहुत बढ़े, तब मुसलमानों से इनकी मुठ भेड़ होने लगी । कहा जाता है कि पंद्रहवीं शताब्दी के आरंभ में बाबर ने बुँदेलो सरदार राजारुद्रप्रताप को अपना सूबेदार बनाया था । बुँदेलखंड में बुँदेलों और मुसलमानों में कई बार बड़े बड़े युद्ध हुए थे । वीरसिंह देव और छत्रसाल आदि प्रसिद्ध वीर और मुसलमानों से लड़नेवाले इसी बुँदेलो वंश के थे । (२) बुँदेलो वंश का कोई व्यक्ति । (३) बुँदेलखंड का निवासी ।

बुँदोरी-संज्ञा स्त्री० [हिं० बुँद + ओरी (प्रत्य०)] बुँदिया या बूँदी नाम की मिठाई । उ०—मतलब छाल और मर-कोरी । माँट पेरके और बुँदोरी ।—जायसी ।

बुलपट्टी-संज्ञा पुं० [लघ०] जहाज में पिछला पाल ।

बुआ-संज्ञा स्त्री० दे० "बूआ" ।

बुक-संज्ञा स्त्री० [अ० बकरम] (१) एक प्रकार का कलफ किया हुआ महीन पर बहुत करारा कपड़ा जो बच्चों की टोपियों में अस्तर देने या अँगिया, कुरती, जनानी चादरें आदि बनाने के काम में आता है । यह साधारण बकरम की अपेक्षा बहुत पतला पर प्रायः वैसा ही करारा या कड़ा होता है । (२) एक प्रकार की महीन पच्ची ।

संज्ञा स्त्री० [अ०] पुस्तक । किताब । पोथी ।

बुकचा-संज्ञा पुं० [तु० बुकचः] (१) वह गठरी जिसमें कपड़े बंधे हुए हों । (२) गठरी ।

बुकची-संज्ञा स्त्री० [हिं० बुकचा + ई (प्रत्य०)] (१) छोटी गठरी, विशेषतः कपड़ों की गठरी । (२) बुजियों की वह थैली जिसमें बेसुई, डोरा, कैंची, कपड़े का गज आदि रखते हैं ।

संज्ञा स्त्री० दे० "बुकुची" ।

बुकनी-संज्ञा स्त्री० [हिं० बुकना + ई (प्रत्य०)] (१) किसी चीज का महीन पीसा हुआ चूर्ण । (२) वह चूर्ण जिसे पानी में घोड़ने से कोई रंग बनता हो । जैसे, गुलाबी बुकनी ।

बुकवा-संज्ञा पुं० [हिं० बुकना] (१) शबदन । बदन । (२) दे० "बुका" ।

बुकस-संज्ञा पुं० [सं० बुका] अंगी । मेहतर । हलालखोर ।

बुका-संज्ञा पुं० दे० “बुका” ।

बुकारा-संज्ञा पुं० [देश०] वह बालू जो बरसात के बाद नदी अपने तट पर छोड़ जाती हो और जिसमें कुछ अन्न आदि बोया जा सकता हो । भाट । बालू ।

बुकुना-संज्ञा पुं० [हिं० बुकना] (१) बुकनी । (२) किसी प्रकार का पाचक । चूर्ण । उ०—जलित जलेवे अंदरसा बुकुने दधि चटनी चटकारी जू । —विश्राम ।

बुका-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) हृदय । कलेजा । (२) गुरदे का मांस । (३) रक्त । लहू । (४) बकरी । (५) प्राचीन काल का एक प्रकार का बाजा जो मुँह से फूँककर बजाया जाता था ।

संज्ञा पुं० [हिं० बुकना = पीसना] (१) कूटे हुए अन्नक का चूर्ण जो प्रायः होली में गुलाब के साथ मिलाया जाता या इसी प्रकार के और कामों में आता है । (२) बहुत छोटे छोटे सच्चे मोतियों के दाने जो पीसकर औषध के काम में आते हैं अथवा पिरोकर आभूषणों आदि पर लपेटे जाते हैं ।

संज्ञा पुं० दे० “बूक” ।

बुखार-संज्ञा पुं० [अ०] (१) वाष्प । भाप । (२) ज्वर । ताप । विशेष—दे० “ज्वर” । (३) हृदय का उद्वेग । शोक, क्रोध, दुःख आदि का आवेग ।

मुहा०—दिल या जी का बुखार निकालना = दे० “जी” (का बुखार निकालना) ।

बुखारचा-संज्ञा पुं० [फा०] (१) खिड़की के आगे का छोटा बरामदा । (२) कोठरी के अंदर तख्तों आदि की बनी हुई छोटी कोठरी ।

बुग-संज्ञा पुं० [देश०] मच्छर । (बुंदेलखंड)

संज्ञा पुं० दे० “बुक” ।

बुगचा-संज्ञा पुं० दे० “बुकचा” ।

बुगदर-संज्ञा पुं० [देश०] मच्छर ।

बुगदा-संज्ञा पुं० [फा०] कसाइयों का बुरा जिससे वे पशुओं की हत्या करते हैं ।

बुगिअल-संज्ञा पुं० [देश०] पशुओं के चरने का स्थान । बरी । चरागाह ।

बुगुल-संज्ञा पुं० दे० “बिगुल” ।

बुचका-संज्ञा पुं० दे० “बुकचा” ।

बुजकसाब-संज्ञा पुं० [फा०] वह जो पशुओं की हत्या करता अथवा उनका मांस आदि बेचता हो । बकर-कसाब । कस्साई ।

बुजदिल-वि० [फा०] कायर । डरपोक । भीरु ।

बुजनी-संज्ञा स्त्री० [देश०] करनफूल के आकार का एक गहना जो कान में पहना जाता है और जिसके नीचे झुमका भी

लटकाया जाता है । इसे प्रायः ब्याही खियाँ पहनती हैं ।

बुजियाला-संज्ञा पुं० [फा० बुज] वह बकरी का बच्चा जिसे कलंदर लोग तमाशा करना सिखाते हैं । (कलंदर)

संज्ञा पुं० [फा० बुजना] वह बंदर जिसे कलंदर तमाशा करना सिखाते हैं । (कलंदर)

बुजुर्ग-वि० [फा०] (१) जिसकी अवस्था अधिक हो । वृद्ध । बड़ा । (२) पाजी । दुष्ट । (व्यंग्य)

संज्ञा पुं० बाप-दादा । पूर्वज । पुरखा । (इस अर्थ में यह शब्द सदा बहुवचन में बोला जाता है ।)

बुजुर्गी-संज्ञा स्त्री० [फा०] बुजुर्ग होने का भाव । बड़ापन ।

बुज्जरा-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का पत्ती ।

बुज्जी-वि० [फा० बुज] बकरी । (डि०)

बुज्झा-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की चिड़िया ।

बुझाना-क्रि० अ० [?] (१) किसी जलते हुए पदार्थ का जलना बंद हो जाना । जलने का अंत हो जाना । अग्नि या अग्निशिखा का शांत होना । जैसे, बकड़ी बुझना, लंप बुझना । (२) किसी जलते या तपे हुए पदार्थ का पानी में पड़ने के कारण ठंडा होना । तपी हुई या गरम चीज का पानी में पड़कर ठंडा होना । (३) पानी का किसी गरम या तपाई हुई चीज से छूँका जाना । पानी में किसी चीज का बुझाया जाना जिसमें उस चीज का कुछ प्रभाव पानी में आ जाय । (४) पानी आदि की सहायता से किसी प्रकारका ताप शांत होना । पानी पड़ने या मिलने के कारण ठंडा होना । जैसे, चूना बुझना । (५) चित्त का आवेग या उत्साह आदि मंद पड़ना । जैसे, ज्यों ज्यों बुझापा आता है, त्यों त्यों जी बुझता जाता है ।

बुझाई-संज्ञा स्त्री० [हिं० बुझाना = ई (प्रत्य०)] (१) बुझाने की क्रिया । बुझाने का काम ।

यौ०—बुझाई का हौज = वह हौज जिसमें नील के पौधे काट कर पहले पहले पानी में भिगाए जाते हैं ।

(२) बुझाने की मजदूरी ।

बुझाना-क्रि० स० [हिं० बुझाना का सक० रूप] (१) किसी पदार्थ के जलने का (उस पर पानी डालकर, या हवा के जोर से) अंत कर देना । जलते हुए पदार्थ को ठंडा करना या अधिक जलने से रोक देना । अग्नि शांत करना । जैसे, आग बुझाना, दीआ बुझाना । (२) किसी जलती हुई आलु या ठोस पदार्थ को ठंडे पानी में डाल देना जिससे वह पदार्थ भी ठंडा हो जाय । तपी हुई चीज को पानी में डालकर ठंडा करना । जैसे, सोनार पहले सोने को तपाते हैं और तब उसे पानी में बुझाकर पीटते और पत्तर बनाते हैं ।

मुहा०—जहर में बुझाना = छुरी, बरछी, तलवार आदि शस्त्रों के

फलों को तपा कर किसी जहरीले तरल पदार्थ में बुझाना जिसमें वह फल भी जहरीला हो जाय। (ऐसे फलों का घाव लगने पर जहर भी रक्त में मिल जाता है, जिससे घायल आदमी शीघ्र मर जाता है।) जहर का बुझाया हुआ = दे० “जहर” के मुहा०।

(३) ठंडे पानी में इसलिये किसी चीज को तपाकर डालना जिसमें उस चीज का कुछ गुण या प्रभाव उस पानी में आ जाय। पानी को छौंकना। जैसे, इनको लोहे का बुझाया पानी पिछाया करो। (४) पानी की सहायता से किसी प्रकार का ताप दूर करना। पानी डालकर ठंडा करना। जैसे, प्यास बुझाना, चूना बुझाना, नील बुझाना। (५) चित का आवेग या उत्साह आदि शांत करना। जैसे, दिल की लगी बुझाना।

संयो० क्रि०-डालना।—देना।

क्रि० सं० [हिं० बुझना का प्रे० रूप] (१) बुझने का काम दूसरे से कराना। किसीको बुझने में प्रवृत्त करना। जैसे, पहेली बुझाना। (२) बोध कराना। समझाना। (३) संतोष देना। जी भरना।

बुझारत-संज्ञा स्त्री० [हिं० बुझाना = समझाना] किसी गाँव के जमींदारों के वार्षिक आय-व्यय आदि का लेखा।

बुट-संज्ञा स्त्री० दे० “बूटी”। जातुधान बुट पुटपाक लंक जात रूप रतन जतन जारि कियो है मृगांक सो।—तुलसी।

बुटना-क्रि० अ० [?] दौड़कर चला जाना या हट जाना। भागना। उ०—(क) आशा करि आये हुतो पास रावरे मैं गाढहू के पाश दुख दूरि बुटि बुटि गे।—पद्माकर। (ख) राम सिया शिव सिंधु धरा अहि देवन के दुख पुंज बुटे।—हनुमान।

बुड़की-संज्ञा स्त्री० [हिं० बुड़ना] बुड़की। गोता। उ०—(क) श्री हरिदास के स्वामी स्यामा कुंज बिहारी लौ बुड़की गारे लागि चौकि परी कहाँ जाऊँ। हरिदास। (ख) करति स्नान सब प्रेम बुड़की देहि समुक्ति होई भजि तीर आवे।—सूर।

बुड़ना-क्रि० अ० दे० “बूड़ना”।

बुड़बुड़ाना-क्रि० अ० [अनु०] मन ही मन कुढ़कर या क्रोध में आकर अस्पष्ट रूप से कुछ बोलना। बड़बड़ करना।

बुड़ाना-क्रि० सं० दे० “बुझाना”।

बुड़ाव-संज्ञा पुं० दे० “बुझाव”।

बुड़डा-वि० [सं० बुड] जिलकी अवस्था अधिक हो गई हो। ५०-६० वर्ष से अधिक अवस्थावाला। बुड़।

बुड़ना-संज्ञा पुं० [?] छड़ीला। पत्थर फूल।

बुड़वा-वि० दे० “बुड़डा”।

बुड़ाई-संज्ञा स्त्री० [हिं० बुड़ा + आई (प्रत्य०)] बुड़ापा। बुड़त्व। बुड़ या बुड़्डे होने का भाव।

बुड़ाना-क्रि० अ० [हिं० बुड़ा + ना (प्रत्य०)] बुड़ावस्था को प्राप्त होना। बुड़डा होना। उ०—अब मैं जानी देह बुड़ानी। सीस पाँव धर कइयो न मानत तनु की दशा सिरानी।—सूर।

बुड़ापा-संज्ञा पुं० [हिं० बुड़ा + पा (प्रत्य०)] (१) बुड़ावस्था। बुड़्डे होने की अवस्था। (२) बुड़्डे होने का भाव। बुड़डा-पन।

बुड़िया बैठक-संज्ञा स्त्री० [हिं० बुड़िया + बैठक = कसरत] एक प्रकार की बैठक (कसरत)। इसमें दीवार, खंभे आदि का सहारा लेकर बार बार उठते बैठते हैं।

बुड़ौती-संज्ञा स्त्री० [हिं० बुड़ा + औती (प्रत्य०)] बुड़ापा। बुड़ावस्था।

बुत-संज्ञा पुं० [फा० मि० सं० बुत] (१) मूर्ति। प्रतिमा। पुतला।

(२) वह जिसके साथ प्रेम किया जाय। प्रियतम। (३) सेसरबुत नाम के खेल में वह दाँव जिसमें खिलाड़ी के हाथ में केवल तस्वीरें ही हों, अथवा तीनों ताशों की बुँदियों का जोड़ १०, २०, या ३० हो। विशेष दे० “सेसरबुत”।

वि० मूर्ति की तरह खुपचाप बैठा रहनेवाला। जो कुछ भी बोलता चालता न हो। जैसे, नशे में बुत हो जाना।

बुतना-क्रि० अ० दे० “बुझना”।

बुतपरस्त-संज्ञा पुं० [फा०] वह जो मूर्तियों को पूजता हो। मूर्तिपूजक। (२) वह जो सौंदर्य का उपासक हो। रसिक।

बुतपरस्ती-संज्ञा स्त्री० [फा०] मूर्तिपूजा।

बुतशिकन-संज्ञा पुं० [फा०] वह जो प्रतिमाओं को तोड़ता या नष्ट करता हो। वह जो मूर्ति पूजा का घोर विरोधी हो।

बुताना-क्रि० अ० दे० “बुझना”।

क्रि० सं० दे० “बुझाना”।

बुत-वि० दे० “बुत”।

बुद-वि० [दे०] पाँच (दहाल)।

बुदबुद-संज्ञा पुं० [सं०] पानी का बुलबुला। बुबुला।

बुदबुदा-संज्ञा पुं० [सं० बुदबुद] पानी का बुलबुला। बुबुला।

बुदलाय-वि० [दशांश बुद + लाय (प्रत्य०)] पंद्रह। दस और पाँच। (दहाल)।

बुद्ध-वि० [सं०] (१) जो जागा हुआ हो। जागरित। (२) ज्ञानवान। ज्ञानी। (३) पंडित। विद्वान्।

संज्ञा पुं० सुप्रसिद्ध बौद्ध धर्म के प्रवर्तक एक बहुत बड़े महात्मा जिनका जन्म ईसा के लगभग ५६० वर्ष पूर्व शाक्यवंशी राजा शुद्धोदन की रानी महामाया के गर्भ से नेपाल की तराई के लुंबिनी नामक स्थान में माघ की पूर्णिमा को हुआ था। इनके जन्म के थोड़े ही दिनों बाद इनकी माता का देहांत हो गया था और इनका पाठन इनकी विमाता महाप्रजावती ने बहुत उत्तमतापूर्वक किया था। इनका नाम गौतम अथवा सिद्धार्थ रखा गया था और

इन्हें कौशिक विश्वामित्र ने अनेक शास्त्रों, भाषाओं और कलाओं आदि की शिक्षा दी थी। बाल्यावस्था में ही ये प्रायः एकांत में बैठकर त्रिविध दुःखों की निवृत्ति के उपाय सोचा करते थे। युवावस्था में इनका विवाह देवदह की राजकुमारी गोपा के साथ हुआ। शुद्धोदन ने इनकी उदासीन वृत्ति देखकर इनके मनोविनोद के लिये अनेक सुंदर प्रासाद आदि बनवा दिए थे और और सामग्री एकत्र कर दी थी। तिस पर भी एकांतवास और चिंताशीलता कम न होती थी। एक बार एक दुर्बल वृद्ध को, एक बार एक रोगी को और एक बार एक शव को देख कर ये संसार से और भी अधिक विरक्त तथा उदासीन हो गए। पर पीछे एक संन्यासी को देखकर इन्होंने सोचा कि संसार के कष्टों से छुटकारा पाने का उपाय वैराग्य ही है। वे संन्यासी होने की चिंता करने लगे और अंत में एक दिन जब उन्हें समाचार मिला कि गोपा के गर्भ से एक पुत्र उत्पन्न हुआ है, तब उन्होंने संसार को त्याग देना निश्चित कर लिया। कुछ दिनों बाद आषाढ़ की पूर्णिमा की रात को अपनी स्त्री को निद्रावस्था में छोड़कर उतीस वर्ष की अवस्था में ये घर से निकल गए और जंगल में जाकर इन्होंने प्रवृज्या ग्रहण की। इसके उपरांत इन्होंने गया के समीप निरंजना नदी के किनारे उरुवि ग्राम में कुछ दिनों तक रहकर योग-साधन तथा तपश्चर्या की और अपनी काम, क्रोध आदि वृत्तियों का पूर्ण रूप से नाश कर लिया। उसी अवसर पर घर से निकलने के प्रायः सात वर्ष बाद एक दिन आषाढ़ की पूर्णिमा की रात को महाबोधि वृक्ष के नीचे इनको उद्बोधन हुआ और इन्होंने दिव्य ज्ञान प्राप्त किया। उसी दिन से ये गौतम-बुद्ध या बुद्धदेव कहलाए। इसके उपरांत ये धर्मप्रचार करने के लिये काशी आए। इनके उपदेश सुनकर धीरे धीरे बहुत से लोग इनके शिष्य और अनुयायी होने लगे और थोड़े ही दिनों में अनेक राजा, राजकुमार और दूसरे प्रतिष्ठित पुरुष इनके अनुयायी बन गए जिनमें मगध के राजा बिंबिसार भी थे। उस समय तक प्रायः सारे उत्तर भारत में उनकी कथाति हो चुकी थी। कई बार महाराज शुद्धोदन ने इनको देखने के लिये कपिलवस्तु में बुलाना चाहा; पर जो लोग इनको बुलाने के लिये जाते थे, वे इनके उपदेश सुनकर विरक्त हो जाते और इन्हीं के साथ रहने लगते थे। अंत में ये एक बार स्वयं कपिलवस्तु गए थे जहाँ इनके पितर अपने बंधु-बंधवों सहित इनके दर्शनों के लिये आए थे। उस समय तक शुद्धोदन को आशा थी कि सिद्धार्थ गौतम कहने सुनने से फिर गृहस्थ आश्रम में आ जायेंगे और राजपद ग्रहण कर लेंगे। पर इन्होंने अपने पुत्र राहुल

को भी अपने उपदेशों से मुग्ध करके अपना अनुयायी बना लिया। इसके कुछ दिनों के उपरांत लिच्छिवि महाराज का निमंत्रण पाकर ये वैशाखी गए थे। वहाँ से चलकर ये संकाश्य, आवस्ती, कोशांबी, राजगृह, पाटलिपुत्र, कुशीनगर आदि अनेक स्थानों में भ्रमण करते फिरते थे; और सभी जगह हजारों आदमी इनके उपदेश से संसार त्यागते थे। इनके अनेक शिष्य भी चारों ओर घूम घूम कर धर्मप्रचार किया करते थे। इनके धर्म का इनके जीवनकाल में ही बहुत अधिक प्रचार हो गया था। इसका कारण यह था कि इनके समय में कर्मकांड का जोर बहुत बढ़ चुका था और यज्ञों आदि में पशुओं की हत्या बहुत अधिक होने लगी थी। इन्होंने इस निरर्थक हत्या को रोककर लोगों को जीवमात्र पर दया करने का उपदेश दिया था। इन्होंने प्रायः ४४ वर्ष तक बिहार तथा काशी के आस पास के प्रांतों में धर्मप्रचार किया था। अंत में कुशीनगर के पास के वन में एक शालवृक्ष के नीचे वृद्धावस्था में इनका शरीरांत या परिवर्माण हुआ था। पीछे से इनके कुछ उपदेशों का संग्रह हुआ जो तीन भागों में होने के कारण त्रिपिटक कहलाया। इनका दार्शनिक सिद्धांत ब्रह्मवाद या सर्वात्मवाद था। ये संसार को कार्य-कारण के अविच्छिन्न नियम में बद्ध और अनादि मानते थे तथा छः इंद्रियों और अष्टांग मार्गों को ज्ञान तथा मोक्ष का साधन समझते थे। विशेष—दे० “बौद्ध-धर्म”।

विशेष—हिंदू शास्त्रों के अनुसार बुद्धदेव दस अवतारों में से नवें अवतार और चौबीस अवतारों में से तेईसवें अवतार माने जाते हैं। विष्णुपुराण और वेदांत सूत्र आदि में इनके संबंध की बातें और कथाएँ दी हुई हैं।

बुद्धि—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) वह शक्ति जिसके अनुसार मनुष्य किसी उपस्थित विषय के संबंध में ठीक ठीक विचार या निर्णय करता है। विवेक या निश्चय करने की शक्ति। अवल। समझ।

विशेष—हमारे यहाँ बुद्धि अंतःकरण की चार वृत्तियों में से दूसरी वृत्ति मानी गई है और इसके नित्य और अनित्य दो भेद रखे गए हैं। इसमें से नित्य बुद्धि परमात्मा की और अनित्य बुद्धि जीव की मानी गई है। सांख्य के मत से त्रिगुणात्मिका प्रकृति का पहला विकार यही बुद्धितत्त्व है; और इसी को महत्तत्त्व भी कहा गया है। सांख्य में यह भी माना गया है कि आरंभ में ज्यों ही जगत् अपनी सुषुप्तावस्था से उठा था, उस समय सब से पहले इसी महान् या बुद्धितत्त्व का विकास हुआ था। नैयायिकों ने इसके अनुभूति और स्मृति ये दो प्रकार माने हैं। कुछ लोगों के मत से बुद्धि के इष्टाविष्ट, विपत्ति, व्यवसाय,

समाधिता, संशय और प्रतिपत्ति ये पाँच गुण और कुछ लोगों के मत से शुश्रूषा, श्रवण, ग्रहण, धारण, उह, उपोह और अर्थविज्ञान ये सात गुण हैं। पाश्चात्य विद्वान् अंतःकरण के सब व्यापारों का स्थान मस्तिष्क मानते हैं, इसलिये उनके अनुसार बुद्धि का स्थान भी मस्तिष्क ही है। यद्यपि यह एक प्राकृतिक शक्ति है, तथापि ज्ञान और अनुभव की सहायता से इसमें बहुत कुछ वृद्धि हो सकती है।
पर्या०—मनीषा। धीष्णा। धी। प्रज्ञा। मति। प्रेक्षा। चित्। चेतना। धारण। प्रतिपत्ति। मेधा। मन। मनस्। ज्ञान। बोध। प्रतिभा। विज्ञान। संख्या।
मुहा०—“बुद्धि”—दे० “अकल”।

(२) उपजाति वृत्त का चौदहवाँ भेद जिसे सिद्धि भी कहते हैं। (३) एक छंद जिसके चारो पादों में क्रम से १६, १४, १४, १३ मात्राएँ होती हैं। इसे “लक्ष्मी” भी कहते हैं। (४) छप्पय का ४२ वाँ भेद।

बुद्धिक-संज्ञा पुं० [सं०] एक नाग का नाम।

बुद्धिकामा-संज्ञा स्त्री० [सं०] कार्तिकेय की एक मातृका का नाम।

बुद्धिचक्षु-संज्ञा पुं० [सं०] प्रज्ञाचक्षु। धृतराष्ट्र। उ०—करण दुशासन नृप मन माना। बुद्धिचक्षु पहाँ कीन्ह पयाना।

बुद्धिजीवी-संज्ञा पुं० [सं० बुद्धिजीविन्] वह जो बुद्धि के द्वारा अपनी जीविका का निर्वाह करता हो।

बुद्धितत्त्व-संज्ञा पुं० दे० “बुद्धि”।

बुद्धिपर-वि० [सं०] जो बुद्धि से परे हो। जिस तक बुद्धि न पहुँच सके। उ०—राम सरूप तुम्हार, बचन अगोचर बुद्धिपर। अविगत अकथ अपार, नेति नेति नित निगम कह।—तुलसी।

बुद्धिमत्ता-संज्ञा स्त्री० [सं०] बुद्धिमान् होने का भाव। समझदारी। अकलमंदी।

बुद्धिमान्-वि० [सं०] वह जिसकी बुद्धि बहुत प्रखर हो। वह जो बहुत समझदार हो। अकलमंद।

बुद्धिमानी-संज्ञा स्त्री० दे० “बुद्धिमत्ता”।

बुद्धिवंत-वि० [सं० बुद्धि + वंत (प्रत्य०)] बुद्धिमान्। अकलमंद। समझदार।

बुद्धिशाली-वि० [सं० बुद्धिशालिन्] बुद्धिमान्। समझदार। अकलमंद।

बुद्धिशील-वि० [सं०] बुद्धिमान्। बुद्धिशाली। अकलमंद।

बुद्धिश्रीगर्भ-संज्ञा पुं० [सं०] एक बोधिसत्व का नाम।

बुद्धिसहाय-संज्ञा पुं० [सं०] मंत्री। सचिव। वज़ीर।

बुद्धिहत-वि० [सं०] जिसमें बुद्धि न हो। बेअकल। बुद्धिहीन।

बुद्धिहा-संज्ञा स्त्री० [सं०] बुद्धि को नष्ट करनेवाली, मदिरा। मद्य। शराब।

बुद्धिहीन-वि० [सं०] जिसे बुद्धि न हो। मूर्ख। बेवकूफ।

बुद्धीन्द्रिय-संज्ञा स्त्री० दे० “ज्ञानेन्द्रिय”।

बुद्धी-संज्ञा स्त्री० दे० “बुद्धि”।

बुध-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सौर जगत् का एक ग्रह जो सूर्य के सब से अधिक समीप रहता है। यह प्रायः सूर्य से ३६०००००० मील की दूरी पर रहकर अठ्ठासी दिन में उसकी परिक्रमा करता है। इसका व्यास प्रायः ३१०० मील के लगभग है और यह २४ घंटे ५॥ मिनट में अपनी धुरी पर घूमता है। इसकी कक्षा का व्यास ७२०००००० मील है और इसकी गति प्रति घंटे प्रायः एक लाख मील है। सूर्य के बहुत समीप रहने के कारण यह बिना दूरबीन आदि की सहायता के बहुत कम देखने में आता है। यह न तो सूर्य से कभी बहुत पहले उदय होता है और न कभी उसके बहुत बाद अस्त होता है। इसमें स्वयं अपना कोई प्रकाश नहीं है और यह केवल सूर्य के प्रकाश के प्रतिबिंब से ही चमकता है। यह आकार में पृथ्वी का प्रायः १८ वाँ अंश है। (२) भारतीय ज्योतिष शास्त्र के अनुसार नौ ग्रहों में से चौथा ग्रह जो पुराणानुसार देवताओं के गुरु बृहस्पति की स्त्री तारा के गर्भ से चंद्रमा के वीर्य से उत्पन्न हुआ था। कहते हैं कि चंद्रमा एक बार तारा को हरण कर ले गया था। ब्रह्मा तथा दूसरे देवताओं के बहुत समझाने पर भी जब चंद्रमा ने तारा को नहीं लौटाया तब बृहस्पति और चंद्रमा में युद्ध हुआ। बाद में ब्रह्मा ने बीच में पड़कर बृहस्पति को तारा दिलवा दी। पर उस समय तक चंद्रमा से तारा गर्भवती हो चुकी थी। बृहस्पति के बिगाड़ने पर तारा ने तुरंत प्रसव कर दिया जिससे बुध की उत्पत्ति हुई। इसके अतिरिक्त काशीखंड तथा दूसरे अनेक पुराणों में भी बुध के संबंध की कई कथाएँ हैं। यह नपुंसक, शूद्र, अथर्ववेद का ज्ञाता, रजोगुणी, मगध-देश का अधिपति, बालस्वभाव, धनु के आकार का और दूर्वारयाम वर्ण का माना जाता है। रवि और शुक्र इसके मित्र और चंद्रमा इसका शत्रु माना जाता है। किसी किसी का मत है कि इसने वैवस्वत मनु की कन्या ईला से विवाह किया था जिसके गर्भ से पुरुवा का जन्म हुआ था। यह भी कहा जाता है कि ऋग्वेद के मंत्रों का इसीने प्रकाश किया था। (३) अग्निपुराण के अनुसार एक सूर्य-वंशी राजा का नाम। (४) भागवत के अनुसार वेगवान राजा के पुत्र का नाम जो तुण्डिबु का पिता था। (५) देवता। (६) कुत्ता। (७) बुद्धिमान् अथवा विद्वान् पुरुष।

बुधजामी-संज्ञा पुं० [सं० बुध + जाम् = उत्पन्न] देना।

बुध के पिता, चंद्रमा।

बुधवान-वि० दे० “बुद्धिमान्”।

बुधवार—संज्ञा पुं० [सं०] सात वारों में से एक वार जो बुध ग्रह का माना जाता है। यह मंगलवार के बाद और बृहस्पति वार से पहले पड़ता है। रविवार से चौथा दिन।

बुधिका—संज्ञा स्त्री० दे० “बुद्धि”।

बुनना—क्रि० स० [सं० वयन] (१) जुलाहों की वह क्रिया जिससे वे सूतों या तारों की सहायता से कपड़ा तैयार करते हैं। इस क्रिया में पहले करगह में लंबाई के बल बहुत से सूत बराबर बराबर फैलाए जाते हैं, जिसे ताना कहते हैं। इसमें करगह की राज्यों की सहायता से ऐसी व्यवस्था कर दी जाती है कि सम संख्याओं पर पड़नेवाले सूत आवश्यकता पड़ने पर विषम संख्याओं पर पड़नेवाले सूतों से अलग करके ऊपर उठाए या नीचे गिराए जा सकें। अब ताने के इन सूतों में से आधे सूतों को कुछ ऊपर उठाते और आधे को कुछ नीचे गिराते हैं और तब दोनों के बीच में से होकर ढरकी, जिसकी नरी में बाने का सूत लपेटा हुआ होता है, एक ओर से दूसरी ओर को जाती है जिससे बाने का सूत तानेवाले सूतों में पड़ जाता है। इसके उपरांत फिर ताने के सूतों में से ऊपरवाले सूतों को नीचे और नीचेवाले सूतों को ऊपर करके दोनों के बीच में से उसी प्रकार बाने के सूत को फिर पीछे की ओर ले जाते हैं। इसी प्रकार बार बार करने से तानों के सूतों में बाने के सूत पड़ते जाते हैं जिनसे अंत में कपड़ा तैयार हो जाता है। ताने के सूतों में उक्त नियम के अनुसार बाने के सूतों को बैठाने की यही क्रिया “बुनना” कहलाती है। बिनना। (२) बहुत से सीधे और बड़े सूतों को मिलाकर उनको कुछ के ऊपर और कुछ के नीचे से निकालकर अथवा उनमें गोंट आदि देकर कोई चीज तैयार करना। जैसे, गुलबंद बुनना, जाज बुनना। (३) बहुत से तारों आदि की सहायता से उक्त क्रिया से अथवा उससे मिलती जुलती किसी और क्रिया से कोई चीज तैयार करना। जैसे, मकड़ी का जाल बुनना।

संयो० क्रि०—डालना।—देना।

बुनाई—संज्ञा स्त्री० [हिं० बुनना + ई (प्रत्य०)] (१) बुनने की क्रिया या भाव। बुनावट। (२) बुनने की मजदूरी।

बुनावट—संज्ञा स्त्री० [हिं० बुनना + आवट (प्रत्य०)] बुनने में सूतों की मिलावट का ढंग। सूतों के संयोग का प्रकार।

बुनियाद—संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) जड़। मूल। नींव। (२) असंख्यत। वास्तविकता।

बुबुकना—क्रि० अ० [अनु०] जोर जोर से रोना। बुक्का फाड़ना। डाढ़-मारना।

बुबुकारी—संज्ञा स्त्री० [अनु० बुबुक + आरी (प्रत्य०)] डाढ़ मार कर रोने की क्रिया। बुक्का फाड़कर रोना। जोर जोर से

रोना। उ०—जहाँ तहाँ बुबुकि बिलोकि बुबुकारी देत जरत निकेत धावो धावो जागि आग रे।—तुलसी।

क्रि० प्र०—देना।—मारना।

बुभुक्षा—संज्ञा स्त्री [सं०] खाने की इच्छा। बुधा। भूख।

बुभुक्षित—वि० [सं०] जिसे भूख लगी हो। भूखा। बुधित।

बुभूषा—संज्ञा स्त्री० [सं०] यश की इच्छा रखना।

बुयाम—संज्ञा पुं० [अ० ?] चीनी मिट्टी का बना हुआ एक प्रकार का गोल और ऊँचा बड़ा पात्र जो साधारणतः तेजाब और अचार आदि रखने के काम में आता है। जार।

बुरकना—क्रि० स० [अनु०] किसी पिसी हुई या महीन चीज को हाथ से धीरे धीरे किसी दूसरी चीज पर छिड़कना। बुरभुराना।

संज्ञा पुं० बच्चों की वह दावात जिसमें वे पटिया आदि पर लिखने के लिए खरिया मिट्टी बोलकर रखते हैं।

बुरका—संज्ञा पुं० [अ०] (१) प्रायः थैले के आकार का सुसलमान स्त्रियों का एक प्रकार का पहनावा जो दूसरे सब वस्त्र पहन चुकने के उपरांत सिर पर से डाल लिया जाता है और जिससे सिर से पैर तक सब अंग ढके रहते हैं। इसमें का जो भाग आँखों के आगे पड़ता है, उसमें जाली लगी रहती है जिसमें चलते समय सामने की चीजें दिखाई पड़ें। (२) वह फिलस्ती जिसमें जन्म के समय बच्चा लिपटा रहता है। खेड़ी।

बुरकाना—क्रि० स० [हिं० बुरकना का प्रे० रूप] बुरकने का काम दूसरे से कराना। दूसरे को बुरकने में प्रवृत्त करना।

बुरदू—संज्ञा पुं० [अ० बोर्ड] (१) पार्श्व। बगल। (२) ओर। तरफ। (३) जहाज का बगलवाला भाग। (४) जहाज का वह भाग जो हवा या तूफान के रुख पर न पड़ता हो, बल्कि पीछे की ओर हो। (लश०)

बुरा—वि० [सं० विरूप] जो अच्छा या उत्तम न हो। खराब। निकृष्ट। मंदा।

मुहा०—बुरा मानना = द्वेष रखना। बैर रखना। खार खाना।

यौ०—बुरा भला = (१) हानि लाभ। अच्छा और खराब। (२) गाली गलौज। खानत मलामत।

बुराई—संज्ञा स्त्री० [हिं० बुरा + ई (प्रत्य०)] (१) बुरे होने का भाव। बुरापन। खराबी। (२) खोटापन। नीचता। जैसे, हमने किसी के साथ बुराई नहीं की। (३) अवगुण। दोष। दुर्गुण। ऐब। जैसे, उसमें बुराई यही है कि वह बहुत झूठ बोलता है। (४) किसी के संबंध में कही हुई कोई बुरी बात। शिकायत। निंदा। जैसे, तुम तो सबकी बुराई ही करते फिरते हो।

बुरादा—संज्ञा पुं० [फा०] (१) वह चूर्ण जो लकड़ी को आगे से

चीरने पर उसमें से निकलता है। लकड़ी का चूरा।
कुनाई। (२) चूर्ण। चूरा। (क०)

बुरापन-संज्ञा पुं० दे० 'बुराई'।

बुरुड-संज्ञा पुं० [देश०] एक जाति जिसकी गायना श्रम्यजों में होती है।

बुरुश-संज्ञा पुं० [अ० व्रश] अँगरेजी ढंग की बनी हुई किसी प्रकार की कूँची जो चीजों को रँगने, साफ करने या पालिश आदि करने के काम में आती है।

विशेष-बुरुश प्रायः कूटी हुई मूँज या कुछ विशेष पशुओं के बालों से बनाए जाते और भिन्न भिन्न कार्यों के लिये भिन्न भिन्न आकार प्रकार के होते हैं। रँग भरने या पालिश आदि करने के लिए जो बुरुश बनते हैं, उनमें प्रायः मूँज या बालों का एक गुच्छा किसी लंबी लकड़ी या दस्ते के एक सिरे पर लगा रहता है। चीजों को साफ करने के लिए जो बुरुश बनाए जाते हैं, उनमें प्रायः काठ के एक चौड़े टुकड़े में छोटे छोटे बहुत से छेद करके उनमें एक विशेष क्रिया और प्रकार से मूँज या बालों के छोटे छोटे गुच्छे भर देते हैं। कभी कभी ऐसे काठ के टुकड़ों में एक दस्ता भी लगा दिया जाता है। बुरुश प्रायः मूँज या नारियल, बेंत आदि के रेशों से अथवा घोड़े, गिलहरी, ऊँट, सूअर, भालू, बकरी आदि पशुओं के बालों से बनाए जाते हैं। साधारणतः बुरुश का उपयोग कपड़े, टेपिचर, चिमनियाँ, तरह तरह के दूसरे सामान, बाल, दाँत आदि साफ करने अथवा किसी चीज पर रँग आदि चढ़ाने में होता है।

बुरुल-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का बहुत बड़ा वृक्ष जो हिमालय में १३००० फुट की ऊँचाई तक होता है। इसकी छाल बहुत सफेद और चमकीली होती है, जिससे पहाड़ी लोग कोंपड़े बनाते हैं। इसकी लकड़ी छत पाटने और पत्ते चारे के काम में आते हैं।

बुर्ज-संज्ञा पुं० [अ०] (१) किले आदि की दीवारों में, कोनों पर आगे की ओर निकला अथवा आस पास की इमारत से ऊपर की ओर उठा हुआ गोठ या पहलदार भाग जिसके बीच में बैठने आदि के लिए थोड़ा सा स्थान होता है। प्राचीन काल में प्रायः इस पर रखकर तोपें चलाई जाती थीं। गरगज। (२) मीनार का ऊपरी भाग, अथवा उसके आकार का इमारत का कोई अंग। (३) गुंबद। (४) गुम्बारा। (५) राशिचक्र। (ज्यो०)

बुर्द-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) ऊपरी आमदनी। ऊपरी लाभ। नफा। (२) शत। होड़। बाजी। (३) शतरंज के खेल में वह अवस्था जब सब मोहरे मर जाते हैं और केवल

बादशाह रह जाता है। उस समय बाजी 'बुर्द' कहलाती है और आधी मात समझी जाती है।

बुरी-संज्ञा स्त्री० [हिं० बुरकना] बाने का वह ढंग जिसमें बीज हल की जोत में डाल दिए जाते हैं और उसमें से आप से आप गिरते चलते हैं।

बुरी-संज्ञा पुं० दे० 'बुरुश'।

बुलंद-वि० [फा० बलंद] (१) भारी। उत्तंग। जैसे, बुलंद आवाज, बुलंद होसला। (२) जिसकी ऊँचाई अधिक हो। बहुत ऊँचा।

बुलंदी-संज्ञा स्त्री० [फा० बलंदी] (१) बुलंद होने का भाव। (२) ऊँचाई।

बुलडाग-संज्ञा पुं० [अ०] मम्बोले आकार का एक प्रकार का विलायती कुत्ता जो बहुत बलवान, पुष्ट और देखने में भयंकर होता है।

बुलबुल-संज्ञा स्त्री० [अ०, फा०] एक प्रसिद्ध गानेवाली छोटी चिड़िया जो कई प्रकार की होती और एशिया, यूरोप तथा अमेरिका में पाई जाती है। ऊपर की ओर इसका रंग काला, पेट के पास भूरा और गले के पास कुछ सफेद होता है। जब इसकी दुम कुछ लाल रंग की होती है तब इसे गुलदुम कहते हैं। यह प्रायः एक बालिशत लंबी होती है और झाड़ियों या जंगलों आदि में जमीन पर या उससे कुछ ही ऊँचाई पर घोंसला बना कर रहती है और ४-५ अंडे देती है। यह श्रुति के अनुसार स्थान का परिवर्तन करती है। इसका स्वर बहुत ही मधुर होता है और इसी लिये लोग इसे पाठते हैं। कहीं कहीं लोग इसको लड़ाते भी हैं। जंगलों आदि में यह दिखाई तो बहुत कम पड़ती है, पर इसका मनोहर शब्द प्रायः सुनाई पड़ता है। फारसी और उर्दू के कवि इसे फूलों की प्रेमी नायक के स्थान में मानते हैं। (उर्दूवाले इस शब्द को पुल्लिंग मानते हैं।)

बुलबुलचश्म-संज्ञा स्त्री० [फा०] एक प्रकार की सहिली (पत्नी)।

बुलबुलबाज-संज्ञा पुं० [फा०] वह जो बुलबुल पालता या लड़ाता हो। बुलबुल का खिलाड़ी या शौकीन।

बुलबुलबाजी-संज्ञा स्त्री० [फा०] बुलबुल पालने या लड़ाने का काम। बुलबुलबाज का काम।

बुलबुला-संज्ञा पुं० [सं० बुद्बुद] पानी का बुल्ला। बुद्बुदा।

बुलबाना-क्रि० सं० [हिं० बुलाना का प्रे० रूप] बुलाने का काम दूसरे से कराना। दूसरे को बुलाने में प्रवृत्त करना।

बुलाक-संज्ञा पुं० [उ०] वह लंबोतरा या सुराहीदार मोती जिसे खियाँ प्रायः नथ में या दोनों नथनों के बीच के परदे में पहनती हैं।

बुलाकी—संज्ञा पुं० [तु० बुलाक्] घोड़े की एक जाति । उ०—
मुरकी और हिरमंजि हराकी । तुरकी कंगी भुथोर बुलाकी ।
—जायसी ।

बुलाना—क्रि० सं० [हिं० बोलना का सक० रूप] (१) आवाज देना । पुकारना । (२) अपने पास आने के लिये कहना । (३) किसी को बोलने में प्रवृत्त करना । बोलने में दूसरे को लगाना ।

बुलावा—संज्ञा पुं० [हिं० बुलाना + आवा (प्रत्य०)] बुलाने की क्रिया या भाव । निमंत्रण ।

क्रि० प्र०—आना ।—जाना ।—भोजना ।

बुलाह—संज्ञा पुं० [सं० वोल्लाह] वह घोड़ा जिसकी गरदन और पूँछ के बाल पीले हों । (अश्ववैद्यक)

बुलि—संज्ञा स्त्री० [हिं०] योनि ।

बुलिन—संज्ञा स्त्री० [अ० बुलियन] एक विशेष प्रकार का रस्सा जो चौकोर पाल के लम्बे में बाँधा जाता है । (लश०)

बुलेली—संज्ञा पुं० [तमिल] मँझोले आकार का एक पेड़ जो मैसूर और पूर्वी घाट में अधिकता से होता है । इसकी लकड़ी सफेद और चिकनी होती है और तस्वीरों के चौखटे, मेज, कुर्सियाँ आदि बनाने के काम में आती है । इसके बीजों से एक प्रकार का तेल निकलता है जो मशीनों आदि के पुरजों में डाला जाता है ।

बुलौवा—संज्ञा पुं० दे० “बुलावा” ।

बुल्लन—संज्ञा पुं० [देश०] (१) मुँह । चेहरा । (दलाही) । (२) गिरई की तरह की पर भूरे रंग की एक मछली जिसके मुँह नहीं होती ।

संज्ञा पुं० [अनु० या हिं० बुलबुला] पानी का बुलबुला । बुबुद ।

बुस—संज्ञा पुं० [सं० तुष] अनाज आदि के ऊपर का झिलका । भूसी ।

बुहरी—संज्ञा स्त्री० दे० “बहुरी” ।

बुहारना—क्रि० सं० [सं० बहुकर + ना (प्रत्य०)] झाड़ू से जगह साफ करना । झाड़ू देना । झाड़ना । उ०—द्वार बुहारत फिरत अष्ट सिधि । कौरेन सथिया चीतति नवनिधि ।—सूर ।

बुहारा—संज्ञा पुं० [हिं० बुहारना] ताड़ की सीकों का बना हुआ बड़ा झाड़ू ।

बुहारी—संज्ञा स्त्री० [सं० बहुकरी, हिं० बुहारना + ई (प्रत्य०)] झाड़ू । बड़नी । सोहनी ।

बूँच, **बूँछ**—संज्ञा स्त्री० [हिं० गूँछ] एक प्रकार की मछली । दे० “गूँछ” ।

बूँद—संज्ञा स्त्री० [सं० बिंदु] (१) जल या और किसी तरल पदार्थ का वह बहुत ही थोड़ा अंश जो गिरने आदि के समय प्रायः छोटी सी गोली या दाने आदि का रूप धारण

कर लेता है । कतरा । टोप । जैसे, पानी की बूँद, ओस की बूँद, खून की बूँद, पसीने की बूँद ।

मुहा०—बूँदे गिरना या पड़ना = धीमी वर्षा होना । थोड़ा थोड़ा पानी बरसना । बूँद भर = बहुत थोड़ा ।

यौ०—बूँदाबाँदी ।

(२) वीर्य । (३) एक प्रकार का रंगीन देशी कपड़ा जिसमें बूँदों के आकार की छोटी छोटी बूँदियाँ बनी होती हैं और जो स्त्रियों के लहंगे आदि बनाने के काम में आता है ।

वि० बहुत अच्छा या तेज । (इस अर्थ में इसका व्यवहार केवल तलवार, कंटार आदि काटनेवाले हथियारों और शराब के संबंध में होता है ।)

बूँदा—संज्ञा पुं० [हिं०] (१) बड़ी टिकुली । (२) सुराहीदार मणि वा मोती जो कान वा नथ में पहना जाता है ।

बूँदाबाँदी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बूँद + अनु० बाँद] अल्प वृष्टि । हलकी या थोड़ी वर्षा ।

बूँदी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बूँद + ई (प्रत्य०)] (१) एक प्रकार की मिठाई जो अच्छी तरह फटे हुए बेसन को सरने में से बूँद बूँद टपका कर और घी में छान कर बनाई जाती है । यह मीठी और नमकीन दो प्रकार की होती है । नमकीन बूँदी बनाने के लिये पहले ही बेसन को धोखते समय उसमें नमक, मिर्च आदि मिला देते हैं, पर मीठी बूँदी बनाने के लिये बेसन धोखते समय उसमें और कुछ भी नहीं मिलाया जाता । उसे घी में छानकर शीरे में डुबा देते हैं और तब फिर काम में लाते हैं । छोटे दानों की बूँदी का लड्डू भी बाँधते हैं जो बूँदी का लड्डू कहलाता है । ऐसे ही लड्डू पर जब कंद या दाने का चूर लपेट देते हैं, तब वह मोतीचूर का लड्डू कहलाता है । बुँदिया । (२) वर्षा के जल की बूँद ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।

बू—संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) बास । गंध । महक । (२) दुर्गंध । बदबू ।

क्रि० प्र०—आना ।—निकलना ।

बूआ—संज्ञा स्त्री० [देश०] (१) पिता की बहन । फूकी । (२) बड़ी बहन । (३) स्त्रियों का परस्पर आदरसूचक संबोधन । (मुसल०) । (४) एक प्रकार की मछली जो भारत की बड़ी बड़ी नदियों में पाई जाती है । इसका मांस रुखा होता है । ककसी ।

बूई—संज्ञा पुं० [देश०] ऊमरी और खार आदि की जाति का एक प्रकार का पौधा जो दिल्ली से सिंध तक और दक्षिण भारत में पाया जाता है । इसे जलाकर सजीखार निकालते हैं । कौड़ा ।

बूक—संज्ञा पुं० [देश०] माजूफल की जाति का एक प्रकार का

न हो। जिसकी कोई समता न कर सके। अद्वितीय। अनुपम।

बेनट-संज्ञा स्त्री० [अ० बायोनेट] लोहे की वह छोटी किर्च जो सैनिकों की बंदूक के अगले सिरे पर लगी रहती है। संगीन।

बेनवर-संज्ञा पुं० दे० “बिनौला”।

बेनसेढ़-संज्ञा पुं० [अ० बिंड सेल] जहाज में टाट आदि का बना हुआ नल के आकार का वह बड़ा थैला जिसकी सहायता से जहाज के नीचे के भागों में ऊपर की ताजी हवा पहुँचाई जाती है। (लश०)

बेना-संज्ञा पुं० [सं० वेणु] (१) बाँस का बना हुआ हाथ से झलने का छोटा पंखा। (२) खस। उशीर। उ०—कीन्हेसि अगर कस्तुरी बेना। कीन्हेसि भीमसेन अरु चेना।—जायसी। (३) बाँस।

संज्ञा पुं० [सं० वेणी] एक गहना जो माथे पर बेंदी के बीच में पहना जाता है।

बेनागा-क्रि० वि० [फा० बे + अ० नागा] बिना नागा डाले। निरंतर। लगातार। नित्य।

बेनिमून-वि० [फा० बे + नमूना] अद्वितीय। अनुपम। उ०—बेनिमून वै सबके पारा। आखिर काको करौ दिदारा।—कबीर।

बेनी-संज्ञा स्त्री० [सं० वेणी] (१) स्त्रियों की चोटी। उ०—भूँदी न राखत प्राप्ति अली यह गूँझी गोपाल के हाथ की बेनी।—मतिराम। (२) गंगा, सरस्वती और यमुना का संगम। त्रिवेणी। उ०—जनु प्रयाग अरयल बिच मिली। बेनी भई सो रोमावली।—जायसी। (३) किवाड़ी के किसी पल्ले में लगी हुई एक छोटी लकड़ी जो दूसरे पल्ले को खुलने से रोकती है। (जिस पल्ले में बेनी लगी होती है, जब तक वह न खुले, तब तक दूसरा पल्ला नहीं खुल सकता। इसलिये किसी एक पल्ले में यह बेनी लगाकर उसी में सिटकिनी या सिकड़ी आदि लगा देते हैं और दूसरा पल्ला आगे करके बेनीवाले पल्ले की सिटकिनी या सिकड़ी लगा देते हैं जिससे दोनों पल्ले बंद हो जाते हैं।) उ०—चोरिन रानी दियो निसेनी। चढ़ि खोल्यो कपाट की बेनी।—रघुराज। (४) एक प्रकार का धान जो भादों के अंत या कुँवार के आरंभ में तैयार हो जाता है।

बेनीपान-संज्ञा पुं० दे० “बेंदी”। (गहना)

बेनु-संज्ञा पुं० [सं० वेणु] (१) दे० “वेणु”। (२) बंसी। मुरली। (३) बाँस।

बेनुली-संज्ञा स्त्री० [देश०] जाँते या चक्की में वह छोटी सी लकड़ी जो किले के ऊपर रखी जाती है और जिसके दोनों सिरों पर जोती रहती है।

बेनौटी-वि० [हि० बिनौला] कपास के फूल की तरह हलके पीले रंग का। कपासी।

संज्ञा पुं० एक प्रकार का रंग जो कपास के फूल के रंग का सा हलका पीला होता है। कपासी।

बेनौरा-संज्ञा पुं० दे० “बिनौला”।

बेनौरी-संज्ञा स्त्री० [हि० बिनौला] आकाश से वर्षा के साथ गिरनेवाले छोटे छोटे पत्थर जो प्रायः बिनौले के आकार के होते हैं। ओला। पत्थर।

बेपरद-वि० [फा० बे + परदा] (१) जिसके ऊपर कोई परदा न हो। जिसके आगे कोई ओट न हो। अनावृत। (२) नंगा। नग्न।

बेपरवा, बेपरवाह-वि० [फा० बेपरवाह] (१) जिसे कोई परवा न हो। बेफिक्र। (२) जो किसी के हानि-लाभ का विचार न करे और केवल अपने इच्छानुसार काम करे। मन-मौजी। (३) उदार।

बेपरवाही-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) बेपरवाह होने का भाव। बेफिकरी। (२) अपने मन के अनुसार काम करना।

बेपर्द-वि० दे० “बेपरद”।

बेपाइ-वि० [हि० बे + सं० उपाय] जिसे घबराहट के कारण कोई उपाय न सूझे। भौचक। हक्का बक्का। उ०—कोहर सी एड़ीनि को लाली देखि सुभाइ। पाय महावर देन को आप भई बेपाइ।—बिहारी।

बेपार-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का बहुत ऊँचा वृक्ष जो हिमालय की तराई में ६००० से ११००० फुट की ऊँचाई तक अधिकता से पाया जाता है। इसकी लकड़ी यदि सीढ़ से बची रहे तो बहुत दिनों तक ज्यों की त्यों रहती है और प्रायः इमारत में काम आती है। इस लकड़ी का कोयला बहुत तेज होता है और लोहा गलाने के लिये बहुत अच्छा समझा जाता है। इसकी छाल में जंगलों से शोपडियाँ भी छाई जाती हैं। फेल।

संज्ञा पुं० दे० “ब्यापार”।

बेपारी-संज्ञा पुं० दे० “ब्यापारी”।

बेपीर-वि० [फा० बे + हि० पीर = पीड़ा] (१) जिसके हृदय में किसी के दुःख के लिये सहानुभूति न हो। दूसरों के कष्ट को कुछ न समझनेवाला। (२) निर्दय। बेरहम।

बेपेंदी-वि० [हि० बे + पेंदा] जिसमें पेंदा न हो। जो पेंदा न होने के कारण इधर उधर लुढ़कता हो।

मुहा०—बेपेंदी का लोटा = वह सीधा सादा आदमी जो दूसरों के कहने पर ही अपना मत या कार्य आदि बदल देता हो।

किसी के जरा से कहने पर अपना विचार बदलनेवाला आदमी।

बैफायदा-वि० [फा०] जिससे कोई फायदा न हो। जिससे कोई लाभ न हो सके। व्यर्थ का।

क्रि० वि० बिना किसी लाभ के। जिना कारण। व्यर्थ।
नाहक।
बेफिक्र-वि० [फा०] जिसे कोई फिक्र न हो। निश्चित। बेपरवा।
बेफिक्री-संज्ञा स्त्री० [फा०] बेफिक्र होने का भाव। निश्चितता।
बेबस-वि० [सं० विवश] (१) जिसका कुछ वश न चले।
लाचर। (२) जिसका अपने ऊपर कोई अधिकार न हो।
पराधीन। परवश।
बेबसी-संज्ञा स्त्री० [हिं० बेबस + ई (प्रत्य०)] (१) बेबस होने का
भाव। लाचारी। मजबूरी। विवशता। (२) पराधीनता।
परवशता।
बेबाक-वि० [फा०] जो चुका दिया गया हो। जो अदा कर
दिया गया हो। चुकता किया हुआ। चुकाया हुआ।
बेबुनियाद-वि० [फा०] जिसकी कोई जड़ न हो। निर्मूल। बेजड़।
बेव्याहा-वि० [फ० बे + हिं० व्याहा] [स्त्री० बेव्याही] जिसका
विवाह न हुआ हो। अविवाहित। कुँआरा।
बेभाव-क्रि० वि० [फा० बे + हिं० भाव] जिसका कोई हिसाब
या गिनती न हो। बेहद। बेहिसाब।
मुहा०—बेभाव की पड़ना = (१) बहुत अधिक मार पड़ना। (२)
बहुत अधिक फटकार पड़ना।
बेम-संज्ञा स्त्री० [देश०] जुलाहों की कंधी। बय। बैसर। वि०
दे० “कंधी” (२)।
बेमन-क्रि० वि० [फा० बे + हिं० मन] बिना मन लगाए। बिना
दत्तचित्त हुए।
वि० जिसका मन न लगता हो।
बेमरम्मत-वि० [फा०] जिसकी मरम्मत होने को हो, पर न
हुई। बिगड़ा हुआ। बिना सुधरा। टूटा फूटा।
बेमरम्मती-संज्ञा स्त्री० [फा०] बेमरम्मत होने का भाव।
बेमाई-संज्ञा स्त्री० दे० “बिवाई”।
बेमारी-संज्ञा स्त्री० दे० “बीमारी”।
बेमालूम-क्रि० वि० [फा०] ऐसे ढंग से जिसमें किसी को मालूम
न हो। बिना किसी को पता लगे। जैसे, वह सब माल
बेमालूम उड़ा ले गए।
वि० जो मालूम न पड़ता हो। जो देखने में न आता हो
या जिसका पता न लगता हो। जैसे,—इसकी सिलाई
बिल्कुल बेमालूम होनी चाहिए।
बेमिलावट-वि० [फा० बे + हिं० मिलावट] जिसमें किसी प्रकार
की मिलावट न हो। बेमेल। शुद्ध। खालिस। साफ़।
बेमुख-वि० दे० “विमुख”।
बेमुनासिब-वि० [फा०] जो मुनासिब न हो। अनुचित।
बेमुरब्बत-वि० [फा०] जिसमें मुरब्बत न हो। जिसमें शील
या संकोच का अभाव हो। तोता-चरम।
बेमुरब्बती-संज्ञा स्त्री० [फा०] बेमुरब्बत होने का भाव।

बेमौका-वि० [फा०] जो अपने ठीक मौके पर न हो। जो अपने
उपयुक्त अवसर पर न हो।

संज्ञा पुं० मौके का न होना। अवसर का अभाव।

बेयरा-संज्ञा पुं० दे० “बेरा”।

बेर-संज्ञा पुं० [सं० बदरी] (१) प्रायः सारे भारत में होरेबाला
मझोले आकार का एक प्रसिद्ध कँटीला वृक्ष जिसके छोटे बड़े
कई भेद होते हैं। यह वृक्ष जब जंगली दशा में होता है,
तब झरबेरी कहलाता है; और जब कलम लगाकर तैयार
किया जाता है, तब उसे पेवँदी (पैवँदी) कहते हैं। इसकी
पत्तियाँ चारे के काम में और छाल चमड़ा सिंशाने के काम
में आती है। बंगाल में इस वृक्ष की पत्तियों पर रेशम के
कीड़े भी पलते हैं। इसकी लकड़ी कड़ी और कुछ लची
लिप्टी होती है और प्रायः खेती के औजार बनाने के
और इमारत के काम में आती है। इसमें एक प्रकार के
लंबोतरे फल लगते हैं जिनके अंदर बहुत कड़ी गुठली होती
है। यह फल पकने पर पीले रंग का हो जाता है और मीठा
होने के कारण खूब खाया जाता है। कलम लगाकर इसके
फलों का आकार और स्वाद बहुत कुछ बढ़ाया जाता है।

पर्या०—बदर। कर्कधू। कोल। सौर। कंटकी। वक्रकंटक।

(२) इस वृक्ष का फल।

संज्ञा स्त्री० [हिं० बार] (१) बार। दफा। वि० और मुहा०
दे० “बार”। उ०—जो कोई जाया इक बेर माँगा। जनम
न हो फिर भूखा नाँगा।—जायसी। (२) विलंब। देर।

बेरजरी-संज्ञा स्त्री० [हिं० बेर + झड़ी ?] झड़बेरी। जंगली बेर।

उ०—बेरजरी सु बिलैया बूढ़ी। बरू बहेर बाबची लुढ़ी।—सूदन।

बेरजा-संज्ञा पुं० दे० “बिरोजा”।

बेरचा-संज्ञा पुं० [देश०] कलाई में पहनने का सोने वा चाँदी
का कड़ा।

संज्ञा पुं० दे० “व्योरा”।

बेरस-वि० [फ० बे + हिं० रस] (१) जिसमें रस का अभाव
हो। रस-रहित। (२) जिसमें अच्छा स्वाद न हो। बुरे
स्वादवाला। (३) जिसमें आनंद न हो। बेमजा।

संज्ञा पुं० रस का अभाव। विरसता। (फ०)

बेरहई-संज्ञा पुं० दे० “बेहई”।

बेरहड्डी-संज्ञा स्त्री० [बेर ? + हिं० हड्डी] छुटने के नीचे की हड्डी
में का उभार।

बेरहम-वि० [फा० बेरह] जिसके हृदय में दया न हो। निर्दय।
निडुर। दयाशून्य।

बेरहमी-संज्ञा स्त्री० [फा० बेरहमी] बेरहमी होने का भाव।
निर्दयता। दयाशून्यता। निष्ठुरता।

बेरा-संज्ञा पुं० [सं० बेला] (१) समय। वक्त। बेला। (२)
तड़का। भोर। प्रातःकाल।

संज्ञा पुं० [देश०] एक में मिला हुआ जौ और चना । बेरी ।

संज्ञा पुं० दे० “बेड़ा” ।

संज्ञा पुं० [अ० बेअरर = वाहक] वह चपरासी, किशोपतः साहब लोगों का वह चपरासी जिसका काम चिट्ठी-पत्री या समाचार आदि पहुँचाना और ले आना आदि होता है ।

बेरादरी-संज्ञा पुं० दे० “बिरादरी” ।

बेरामी-वि० दे० “बीमार” ।

बेरामी-संज्ञा स्त्री० दे० “बीमारी” ।

बेरिआ-संज्ञा स्त्री० [सं० बेरा = समय] बेला । समय ।

बेरिजा-संज्ञा स्त्री० [देश०] किसी जिले की कुल जमा ।

बेरियाँ-संज्ञा स्त्री० [हि० बेर] समय । वक्त । काल । बेला ।

उ०—पिया आवन की भई बेरियाँ दरवजवाँ ठाढ़ी रहूँ ।

—गीत ।

बेरी-संज्ञा स्त्री० [हि० बेर (फल)] (१) एक प्रकार की लता जो हिमालय में होती है । इसके रेशों से रस्सियाँ और मछली फँसाने के जाल बनते हैं । इसे ‘मुरकूल’ भी कहते हैं । (२) दे० “बेर” । (३) एक में मिली हुई सरसों और तीसी ।

संज्ञा स्त्री० दे० “बेड़ी” ।

संज्ञा स्त्री० [हि० बार = दफा] (१) दे० “बेर” । (२)

उतना अनाज जितना एक बार चक्की में डाला जाता है ।

अनाज की मुट्ठी जो चक्की में डाली जाती है ।

बेरीलुत-संज्ञा पुं० [देश०] एक शब्द जो महावत लोग हाथी को किसी काम से मना करने के लिये कहते हैं ।

बेरुआ-संज्ञा पुं० [देश०] बाँस का वह टुकड़ा जो नाव खींचने की गूल में आगे की ओर बँधा रहता है और जिसे कंधे पर रखकर मल्लाह खींचते हुए चलते हैं ।

बेरुई-संज्ञा स्त्री० [देश०] वेश्या । रंडी ।

बेरुकी-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक रोग जिसमें बैलों की जीभ पर काले काले छाले हो जाते हैं और उसे बहुत कष्ट देते हैं ।

बेरुख-वि० [फा०] (१) जो समय पड़ने पर रुख (सुँह) फेर ले । बेमुरव्वत । (२) नाराज । क्रुद्ध ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।—होना ।

बेरुखी-संज्ञा स्त्री० [फा०] बेरुख होने का भाव । अवसर पड़ने पर सुँह फेर लेना । बेमुरव्वती ।

क्रि० प्र०—करना ।—दिखाना ।

बेरुपा-वि० [सं० विरूप] भद्दी शक्नुवाला । कुरूप । बदशक्ल ।

बेरोक-क्रि० वि० [फा० बे + हि० रोक] बिना किसी प्रकार की रुकावट के । बेखटके । निर्विघ्न ।

यौ०—बेरोक टोक = निर्विघ्नतापूर्वक । बिना किसी रुकावट या अड़चन के ।

बेरोजगार-वि० [फा०] जिसके हाथ में कोई रोजगार न हो ।

जिसके पास करने को कोई काम-धंधा न हो ।

बेरोजगारी-संज्ञा स्त्री० [फा०] बेरोजगार होने का भाव ।

बेरौनक-वि० [फा०] जिस पर रौनक न हो । जिसकी शोभा न रह गई हो । उदास ।

क्रि० प्र०—छाना ।—होना ।

बेरौनकी-संज्ञा स्त्री० [फा०] बेरौनक होने का भाव ।

बेरी-संज्ञा पुं० [देश०] (१) मिले हुए जौ और चने का आटा । (२) कोई का फल ।

बेरीबरार-संज्ञा पुं० [हि० बेरा = जौ और चना + फा० बरार = लादा हुआ] अन्न की उगाही ।

बेलंद-वि० [फा० बलंद] (१) ऊँचा । उ०—(क) पद बेलंद परे जो पाऊँ । तो लोकौ घर लोक न ठाऊँ ।—विश्राम ।

(ख) मम सुकृत जागी भूरि भागी भयो विश्व बेलंद ।—

रघुराज । (ग) रघुराज ब्याह होत है गई बेलंद आँखें

मिथिला निवासिन मितार्ई नई कीन्हें हैं ।—रघुराज । (२)

जो बुरी तरह परास्त या विफल-मनोरथ हुआ हो । (व्यंग्य)

बेलंब-संज्ञा पुं० दे० “विलंब” ।

बेल-संज्ञा पुं० [सं० बिल्व] मशोले आकार का एक प्रसिद्ध

कँटीला वृक्ष जो प्रायः सारे भारत में पाया जाता है ।

इसकी लकड़ी भारी और मज़बूत होती है और प्रायः

खेती के औज़ार बनाने और इमारत के काम में आती है ।

इससे ऊख पेरने के कोल्हू और मूसल आदि भी अच्छे

बनते हैं । इसकी ताजी गीली लकड़ी चंदन की तरह पवित्र

मानी जाती है और उसे चीरने से एक प्रकार की

सुगंध निकलती है । इसमें सफ़ेद रंग के सुगंधित फूल भी

होते हैं । इसकी पत्तियाँ एक साँके में तीन तीन (एक

सामने और दो दोनों ओर) होती हैं जिन्हें हिंदू लोग

महादेव जी पर चढ़ाते हैं । इसमें कैथ से मिलता

जुलता एक प्रकार का गोल फल भी लगता है, जिसके ऊपर

का छिलका बहुत कड़ा होता है और जिसके अंदर गूदा

और बीज होते हैं । पके फल का गूदा बहुत मीठा होता है

और साधारणतः खाने या शरबत आदि बनाने के काम में

आता है । फल औषध के काम में भी आता है और उसके

कच्चे गूदे का मुरब्बा भी बनता है । वैद्यक में इसे मधुर,

कसैला, गरम, हृदय को हितकारी, रुचिकारक, दीपन,

प्राही, रुखा, पित्तकारक, पाचक और वातातिसार तथा

ज्वरनाशक माना है । श्रीफल ।

पर्या०—बिल्व । महाकपिथ । गोहरीतकी । पृतिवात ।

मंगल्य । त्रिशिख । मल्लर । महाफल । शल्य । शैलपत्र ।

पत्रश्रेष्ठ । त्रिपत्र । गंधपत्र । लक्ष्मीफल । गंधफल ।

शिवद्रुम । सदाफल । सत्यफल ।

संज्ञा पुं० [सं० मल्ल या मल्ली] वह स्थान जहाँ शकर तैयार होती हो ।

संज्ञा पुं० [अं०] कपड़े या कागज़ आदि की वह बड़ी गठरी जो एक स्थान से दूसरे स्थान पर भेजने के लिये बनाई जाती है । गाँठ ।

संज्ञा स्त्री० [सं० वल्ली] (१) वनस्पति शास्त्र के अनुसार वे छोटे कोमल पौधे जिनमें कांड या मोटे तने नहीं होते और जो अपने बल पर ऊपर की ओर उठकर नहीं बढ़ सकते । वल्ली । लता । लतर ।

विशेष—साधारणतः बेल दो प्रकार की होती है । एक वह जो अपने उत्पन्न होने के स्थान से आस-पास के पृथ्वी-तल अथवा और किसी तल पर दूर तक फैलती हुई चली जाती है । जैसे,—कुम्हड़े की बेल । दूसरी वह जो आस-पास के वृक्षों अथवा इसी काम के लिये लगाए हुए बाँसों आदि के सहारे उनके चारों ओर घूमती हुई ऊपर की ओर जाती है । जैसे,—सुरपेचा, मालती आदि । साधारणतः बेलों के तने बहुत ही कोमल और पतले होते हैं और ऊपर की ओर आपसे आप खड़े नहीं रह सकते ।

मुहा०—बेल मँदे चढ़ना = किसी कार्य का अंत तक ठीक ठीक पूरा उतरना । आरंभ किए हुए कार्य में पूरी सफलता होना ।

(२) संतान । वंश ।

मुहा०—बेल बढ़ना = वंश वृद्धि होना । पुत्र-पौत्र आदि होना ।

(३) विवाह आदि में कुछ विशिष्ट अवसरों पर संबंधियों और बिरादरीवालों की ओर से हज्जामों, गानेवालों और इसी प्रकार के और नेगियों को मिलनेवाला थोड़ा थोड़ा धन ।

क्रि० प्र०—देना ।—यड़ना ।

(४) कपड़े या दीवार आदि पर एक पंक्ति में दूर तक बनी हुई फूल पत्तियाँ आदि जो देखने में बेल के समान जान पड़ती हों । (५) रेशमी या मखमली फीते आदि पर जरदोजी आदि से बनी हुई इसी प्रकार की फूल-पत्तियाँ जो प्रायः पहनने के कपड़ों पर टाँकी जाती हैं ।

यौ०—बेलबूटा ।

क्रि० प्र०—टाँकना ।—लगाना ।

(६) नाव खेने का डौड़ । बल्ली ।

(७) घोड़ों का एक रोग जिसमें उनका पैर नीचे से ऊपर तक सूज जाता है । बदनाम । गुमनाम ।

संज्ञा पुं० [फ्रा० बेलचः] (१) एक प्रकार की कुदाली जिससे मज़दूर ज़मीन खोदते हैं ।

यौ०—बेलदार ।

(२) सड़क आदि बनाने के लिये चूने आदि से ज़मीन पर डाली हुई लकीर जो केवल चिह्न के रूप में अथवा सीमा निर्धारित करने के लिये होती है ।

क्रि० प्र०—डालना ।

(३) एक प्रकार का लंबा खुरपा ।

* संज्ञा पुं० बेल का फूल । उ०—सिय तुव अँगरंग मिलि अधिक उदोत । हार बेलि पहिरावों चंपक होत ।—तुलसी ।

* संज्ञा पुं० दे० “बेला” ।

बेलका—संज्ञा पुं० [देश०] फरसा । फावड़ा ।

बेलकी—संज्ञा पुं० [देश०] चरवाहा ।

बेलखजी—संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का बहुत ऊँचा वृक्ष जिसके हीर की लकड़ी लाल होती है । यह पूर्वी हिमालय में ४००० फुट की ऊँचाई तक होता है । इसकी लकड़ी मज़बूत होती है जिससे चाय के संदूक, इमारती और आरायशी सामान तैयार किए जाते हैं । वृक्ष को काटने के बाद इसकी जड़ें जल्दी फूट आती हैं ।

बेलगगरा—संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की मछली ।

बेलगिरी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बेल + गिरी = मींगी] बेल के फल का गूदा ।

बेलचका—संज्ञा पुं० दे० “बेलचा” ।

बेलचा—संज्ञा पुं० [फ्रा०] (१) एक प्रकार की छोटी कुदाल जिससे माली लोग बाग की क्यारियाँ आदि बनाते हैं । (२) कोई छोटी कुदाल । कुदारी । (३) एक प्रकार की लंबी खुरपी ।

बेलजत-वि० [फ्रा०] जिसमें किसी प्रकार का स्वाद न हो । स्वादुरहित । (२) जिसमें कोई सुख न मिले । जैसे,—गुनाह बेलजत ।

बेलड़ी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बेल + डी (प्रत्य०)] छोटी बेल या लता । बौर ।

बेलदार—संज्ञा पुं० [फ्रा०] वह मज़दूर जो फावड़ा चलाने या ज़मीन खोदने का काम करता हो ।

बेलदारी—संज्ञा स्त्री० [फ्रा०] फावड़ा चलाने का काम । बेलदार का काम ।

बेलन—संज्ञा पुं० [सं० वलन] (१) लकड़ी, पत्थर या लोहे आदि का बना हुआ वह भारी, गोल और दंड के आकार का खंड जो अपने अक्ष पर घूमता है और जिसे लुढ़काकर किसी चीज़ को पीसते, किसी स्थान को समतल करते अथवा कंकड़ पत्थर आदि कूटकर सड़कें बनाते हैं । रोलर । (२) किसी यंत्र आदि में लगा हुआ इस आकार का कोई बड़ा पुरजा जो घुमाकर दबाने आदि के काम में आता है । जैसे,—छापने की मशीन का बेलन, ऊख पेरने की कल का बेलन । (३) कोल्हू का जाठ । (४) कंधे में का पौसार । वि० दे० “पौसार” । (५) रुई धुनकने की मुठिया या हत्था । वि० दे० “धुनकी” । (६) कोई गोल और लंबा लुढ़कनेवाला पदार्थ । जैसे,—छापने की कल में स्याही लगानेवाला बेलन । (७) दे० “बेलना” ।

संज्ञा पुं० [देश०] (१) एक प्रकार का जड़हन धान ।
(२) एक में मिलाई हुई वे दो नावें जिनकी सहायता से
दूबी हुई नाव पानी में से निकाली जाती है ।

बेलनदार-वि० [हि० बेलन + फ्रा० दार (प्रत्य०)] बेलनवाला ।
जिसमें बेलन लगा हो ।

बेलना-संज्ञा पुं० [सं० बलन] काठ का बना हुआ एक प्रकार का
लंबा दस्ता जो बीच में मोटा और दोनों ओर कुछ पतला
होता है और जो प्रायः रोटी, पूरी, कचौरी आदि की छोई
को चकले पर रखकर बेलने के काम आता है । यह कभी
कभी पीतल आदि का भी बनता है ।

क्रि० सं० (१) रोटी, पूरी, कचौरी आदि को चकले पर
रखकर बेलने की सहायता से दबाते हुए बढ़ाकर बड़ा और
पतला करना । (२) चौपट करना । नष्ट करना ।

मुहा०—पापड़ बेलना = काम बिगाड़ना । चौपट करना ।

(३) विनोद के लिये पानी के छींटे उड़ाना । उ०—पानी
तीर जानि सब बेलैं । फुलसहि करहि कटाकी केलैं ।—
जायसी ।

बेलपत्ती-संज्ञा स्त्री० दे० “बेलपत्र” ।

बेलपत्र-संज्ञा पुं० [सं० बिल्वपत्र] बेल के वृक्ष की पत्तियाँ जो हर
एक सीक में ३-३ होती हैं और जो शिव जी पर चढ़ाई
जाती हैं ।

बेलपात-संज्ञा पुं० दे० “बेलपत्र” ।

बेलबागुरा-संज्ञा पुं० [हि०] हिरनों को पकड़ने का जाल ।

बेलबूटेदार-वि० [हि० बेलबूटा + फ्रा० दार (प्रत्य०)] जिसमें बेल-
बूटे बने हों । बेल-बूटेवाला ।

बेलसना-क्रि० अ० [सं० विशास + ना (प्रत्य०)] भोग करना ।
सुख लटना । आनंद करना ।

बेलहरा-संज्ञा पुं० [हि० बेल = पान + हरा (प्रत्य०)] [स्त्री० अल्पा०
बेलहरी] लगे हुए पान रखने के लिये एक लंबोत्तरी पिटारी
जो बाँस या धातुओं आदि की बनी होती है ।

बेलहरी-संज्ञा पुं० [हि० बेल + हरी (प्रत्य०)] साँची पान ।

बेलहाजी-संज्ञा स्त्री० [हि० बेल + हाजी ?] धोती आदि के किनारों
पर लहरिपदार बेल छापने का एकड़ का ठप्पा ।

बेलहाशिया-संज्ञा पुं० [हि० बेल + फ्रा० हाशिया] धोती आदि के
किनारों पर बेल छापने का ठप्पा ।

बेला-संज्ञा पुं० [सं० मल्लिका ?] (१) चमेली आदि की जाति का
एक प्रकार का छोटा पौधा जिसमें सफेद रंग के सुगंधित
फूल लगते हैं । ये फूल तीन प्रकार के होते हैं—(१)
मोलिया, जो मोती के समान गोल होता है; (२) मोगरा,
जो उससे बड़ा और प्रायः सुपारी के बराबर होता है; और
(३) मदनबान, जिसकी कली प्रायः एक इंच तक लंबी होती

है । (३) मल्लिका । त्रिपुरा । (३) बेल के फूल के आकार
का एक प्रकार का गहना ।

संज्ञा पुं० [सं० बेला] (१) लहर । उ०—बेला सम बदि
सागर रण मैं । लव कह कूल सरिस तेहि क्षण मैं । (२)
चमड़े की बनी हुई एक प्रकार की छोटी कुल्हिया जिसमें एक
लंबी लकड़ी लगी रहती है और जिसकी सहायता से तेल
नापते या दूसरे पात्र में भरते हैं । (३) कटोरा । उ०—
बेला भरि हलधर को दीन्हों । पीवत पै बल स्तुति कीन्हों ।—
सूर । (४) समुद्र का किनारा । उ०—बरनि न जाइ कहाँ
लौ बरनों प्रेम जलधि बेला बल बोरे ।—सूर । (५) समय ।
वक्त । (६) दे० “बेला” ।

बेलाग-वि० [फ्रा० वे + हि० लग = लगावट] (१) जिसमें किसी
प्रकार की लगावट वा संबंध न हो । बिल्कुल अलग । (२)
साफ । खरा ।

बेलाडोना-संज्ञा पुं० [अ०] मकोय का सत्त जो प्रायः अँगरेजी
दवाओं में खाने या पीने के स्थान पर लगाने के काम में
आता है ।

बेलावल-संज्ञा पुं० दे० “बिलावल” ।

बेलि-संज्ञा स्त्री० दे० “बेल” ।

बेलिया-संज्ञा स्त्री० [हि० बेल का अल्पा०] छोटी कटोरी ।

बेलौस-वि० [हि० वे + फ्रा० लौस] (१) सच्चा । खरा । जैसे,—
बेलौस आदमी । (२) बेमुरवत । (क०)

बेवकूफ-वि० [फ्रा०] जिसे किसी प्रकार का वकूफ या शऊर
न हो । मूर्ख । निडुंछि । नासमझ ।

बेवकूफी-संज्ञा स्त्री० [फ्रा०] बेवकूफ होने का भाव । मूर्खता ।
नादानी । नासमझी ।

बेवक्त-क्रि० वि० [फ्रा०] अनुपयुक्त समय पर । कुसमय में ।

बेवतन-वि० [फ्रा०] (१) बिना घर द्वार का । जिसके रहने
आदि का कोई ठिकाना न हो । (२) परदेसी ।

बेवपार-संज्ञा पुं० दे० “ब्यापार” ।

बेवपारी-संज्ञा पुं० दे० “ब्यापारी” ।

बेवफा-वि० [फ्रा० वे + अ० वफा] (१) जो मित्रता आदि का
निर्वाह न करे । (२) बेमुरवत । दुःशील । (३) किए हुए
उपकार को न माननेवाला । कृतघ्न ।

बेवर-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार की घास जिसकी रस्सी खाट
बुनने के काम में आती है ।

बेवरा-संज्ञा पुं० [हि० ब्योरा] विवरण । ब्योरा । उ०—
कपिल कछो तपेहि भक्ति सुनाऊँ । अरु ताको ब्योरो
समझाऊँ ।—सूर ।

बेवरेबाजी-संज्ञा स्त्री० [हि० ब्योरा + फ्रा० बाजी] चालाकी ।
चालबाजी । (बाजारू)

बेवरेवार-वि० [हि० बेवरा + वार (प्रत्य०)] तफसीलवार ।
विवरण-सहित ।

बेवस्था†-संज्ञा स्त्री० दे० “व्यवस्था” ।

बेवहरना†-क्रि० प्र० [सं० व्यवहार] व्यवहार करना । बरताव
करना । बरतना ।

बेवहरिया†-संज्ञा पुं० [सं० व्यवहार + रिया (प्रत्य०)] (१) लेन
देन करनेवाला । महाजन । उ०—जेहि बेवहरिया कर
बेवहारु । का लेइ देव जउँ छेकहि बारु ।—जायसी ।
(२) लेन देन का हिसाब किताब करनेवाला । मुनीम ।
उ०—अब आनिय बेवहरिया बोली । तुरत देउँ मैं थैली
खोली ।—तुलसी ।

बेवहार-संज्ञा पुं० दे० “व्यवहार” ।

बेवा-संज्ञा स्त्री० [फा०] वह स्त्री जिसका पति मर गया हो ।
विधवा । राई ।

बेवाई-संज्ञा स्त्री० दे० “बिवाई” ।

बेवान†-संज्ञा पुं० दे० “विमान” ।

बेश-संज्ञा पुं० दे० “वेश” ।

बेशऊर-वि० [फा० बे + अ० शऊर] जिसे कुछ भी शऊर न हो ।
मूर्ख । फूहड़ । नासमझ । बेसलीका ।

बेशऊरी-संज्ञा स्त्री० [फा० बे + अ० शऊर + ई (प्रत्य०)] बेशऊर
होने का भाव । मूर्खता । नासमझी ।

बेशक-क्रि० वि० [फा० बे + अ० शक] बिना किसी शक के ।
अवश्य । निःसंदेह । जरूर ।

बेशक्रीमत, बेशक्रीमती-वि० [फा० बेश + अ० क्रीमत] जिसका
मूल्य बहुत अधिक हो । बहुमूल्य । मूल्यवान ।

बेशरम-वि० [फा० बेशरम] जिसे शर्म-हया न हो । निर्लज्ज ।
बेहया । उ०—बाँह पकरि तू ल्याई काको अति बेशरम
गँवारि । सूरस्याम मेरे आगे खेलत जोबन मद मतवारि ।
—सूर ।

बेशरमी-संज्ञा स्त्री० [फा० बेशरमी] निर्लज्जता । बेहयाई ।

बेशी-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) अधिकता । ज्यादाती । (२)
साधारण से अधिक कार्य करने की मजूरी । (३) लाभ ।
नफ़ा ।

बेशुमार-वि० [फा०] अगणित । असंख्य । अनगिनत ।

बेश्म-संज्ञा पुं० [सं० वेश्म वा वेश्मन्] घर । गृह । निवासस्थान ।
उ०—निज रहिबे हित वेश्म । जो पूँछेउ सो सुनि लेहु ।—
विश्राम ।

बेसंदर†-संज्ञा पुं० [सं० वैश्वनर] अग्नि । उ०—यह कुबेर जयति
बेसंदर । बैठे और अनेक मुनिंदर ।—सबलसिंह ।

बेसँभर†-वि० [फा० बे + हि० सँभाल = सुध] बेहोश । उ०—
राघो बिजली मारा बेसँभर कुछ न सँभार ।—जायसी ।

बेसन-संज्ञा पुं० [देश०] चने की दाल का आटा । चने का
आटा । रेहन ।

बेसनी-वि० [हि० बेसन + ई (प्रत्य०)] बेसन का बना हुआ ।

संज्ञा स्त्री० (१) बेसन की बनी हुई पूरी । (२) वह कचौरी
जिसमें बेसन भरा हो ।

बेसबब-क्रि० वि० [फा०] बिना किसी सबब या कारण के ।
अकारण ।

बेसबरा-वि० [फा० बे + अ० सब + रा (प्रत्य०)] जिसे सब या
संतोष न होता हो । जो संतोष न रख सके । अधीर ।

बेसबरी-संज्ञा स्त्री० [फा०] बेसब होने का भाव । अवैर्य ।
असंतोष ।

बेसमझ-वि० [फा० बे + हि० समझ] मूर्ख । निष्ठुद्धि । नासमझ ।
बेसमझी-संज्ञा स्त्री० [हि० बेसमझ + ई (प्रत्य०)] बेसमझ होने
का भाव । नासमझी । मूर्खता ।

बेसरा-वि० [फा० बे + सरा = ठहरने का स्थान] जिसे ठहरने का
कोई स्थान न हो । आश्रयहीन । उ०—बिहिरी कहुँ
निबहत सुनौ लगर झगर हित बेस । बासौ पावत बेसरा
सही प्रेम के देस ।—रसनिधि ।

संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का शिकारी पक्षी । उ०—
बहरी सुबेसरा कुही संग । जे गहत नीर चर बहुत खंग ।
—सूदन ।

बेसरोसामान-वि० [फा०] जिसके पास कुछ भी सामग्री न
हो । दरिद्र । कंगाल ।

बेसवा-संज्ञा स्त्री० [सं० वेश्या] रंडी । वेश्या । कस्बी ।

बेसवार-संज्ञा पुं० [देश०] वह सड़ाया हुआ मसाला जिसे
शराब चुआई जाती है । जाया ।

बेसा†-संज्ञा स्त्री० [सं० वेश्या] रंडी । वारांगना । कस्बी ।
उ०—पुनि सिंगारहार धनि देसा । कह सिंगार तहँ बइठी
बेसा ।—जायसी ।

संज्ञा पुं० दे० “भेष” । उ०—जनि डरपहु मुनि सिद्ध
सुरेसा । तुमहि लागि धरिहउँ नर बेसा ।—तुलसी ।

बेसारा†-वि० [हि० बैठाना, गुज० बैसाना] (१) बैठानेवाला ।
(२) रखने या जमानेवाला । उ०—मातु भूमि पितु बीज
बेसारा । काल निसान जीव तृण भारा ।—विश्राम ।

बेसाहना†-क्रि० प्र० [देश०] (१) मोल लेना । खरीदना ।
उ०—भरत कि राउर पूत न होही । आनेहु मोल बेसाहि
कि मोही ।—तुलसी । (२) जान बूझकर अपने पीछे
लगाना । (झगड़े, वैर, विरोध आदि के संबंध में
बोलते हैं ।)

बेसाहा†-संज्ञा पुं० [हि० बेसाहना] खरीदी हुई चीज़ । सौदा ।
सामग्री । उ०—जेहि न हाट एहि लीन्ह बेसाहा । ताकहँ
आन हाट कित लाहा ।—जायसी ।

बेसिलसिले-क्रि० वि० [हि० बे + फा० सिलसिला] बिना किसी क्रम आदि के । अव्यवस्थित रूप से ।

बेसी-क्रि० वि० [फा० बेश] अधिक । ज्यादा ।

बेसुध-वि० [हि० बे + सुध = होश] (१) अचेत । बेहोश । (२) बेखबर । अदृष्ट ।

बेसुधी-संज्ञा स्त्री० [हि० बेसुध + ई (प्रत्य०)] अचेतनता । बेखबरी । बेहोशी । (क्र०)

बेसुर-वि० [हि० बे + सुर = स्वर] संगीत आदि की दृष्टि से जिसका स्वर ठीक न हो । बेमेल स्वरवाला । उ०—चेत होइ न एक सुर बैसै बने बनाइ । जइ मृदंग बेसुर भए मुँहें थपेरें खाई ।—रसनिधि ।

बेसुरा-वि० [हि० बे + सुर = स्वर] (१) जो नियमित स्वर में न हो । जो अपने नियत स्वर से हटा हुआ हो । (संगीत) ।

(२) जो अपने ठिकाने या मौके पर न हो । बेमौका ।

बेस्वाद-वि० [हि० बे + सं० = स्वाद] (१) जिसमें कोई अच्छा स्वाद न हो । स्वादरहित । (२) जिसका स्वाद खराब हो । बदजायका ।

बेहंगम-वि० [सं० विहंगम] (१) जो देखने में भद्दा हो । बेढंगा । जैसे,—बेहंगम मूर्ति । (२) बेढग । विकट । जैसे,—वह बेहंगम आदमी है, सबसे क्षम्य पड़ता है ।

बेहंगमपन-संज्ञा पुं० [हि० बेहंगम + पन (प्रत्य०)] (१) बेहंगम होने का भाव । भद्दापन । बेढगापन । (२) विकटता । भयंकरता ।

बेहँसना-क्रि० प्र० [हि० हँसना] ठठाकर हँसना । जोर से हँसना । वि० दे० “हँसना” ।

बेहङ्ग-संज्ञा पुं० [सं० बेहङ्ग] छेद । छिद्र । मूरख ।

बेहङ्ग-वि० दे० “बीहङ्ग” ।

संज्ञा पुं० दे० “बीहङ्ग” । उ०—बट बेहङ्ग गिरि कंदर्प खोहा ।

सब हमार प्रभु पग पग जोहा ।—तुलसी ।

बेहतर-वि० [फा०] अपेक्षाकृत अच्छा । किसी के मुकाबले में अच्छा । किसी से बढ़कर । जैसे,—चुपचाप घर बैठने से तो वहीं चले जाना बेहतर है ।

ग्रन्थ० प्रार्थना वा आदेश के उत्तर में स्वीकृति-सूचक शब्द । अच्छा । (प्रायः इस अर्थ में इसका प्रयोग “बहुत” शब्द के साथ होता है । जैसे,—आप कल सुबह आइएगा । उत्तर—बहुत बेहतर ।)

बेहतरी-संज्ञा स्त्री० [फा०] बेहतर का भाव । अच्छापन । भलाई । जैसे,—आपकी बेहतरी इसी में है कि आप उनका रुपया चुका दें ।

बेहद-वि० [फा०] (१) जिसकी कोई सीमा न हो । असीम । अपरिमित । अपार । (२) बहुत अधिक ।

बेहना-संज्ञा पुं० [सं० वपन] अनाज आदि का बीज जो खेत में बोआ जाता है । बीआ ।

क्रि० प्र०—डालना ।—पड़ना ।

वि० [?] पीला । जर्द ।

बेहना-संज्ञा पुं० [देश०] (१) जुलाहों की एक जाति जो प्रायः रुई धुनने का काम करती है । (२) रुई धुननेवाला । धुनिया ।

बेहनौर-संज्ञा पुं० [हि० बेहन + और (प्रत्य०)] वह स्थान जहाँ धान या जड़हन आदि का बीज डाला जाय । पनीर । बियाड़ा ।

विशेष—धान आदि की फसल के लिये पहले एक स्थान पर बीज बोए जाते हैं; और जब वहाँ अंकुर निकल आते हैं, तब उन्हें उखाड़कर दूसरे स्थान में रोपते हैं । पहले जिस स्थान पर बीज बोए जाते हैं, उसी को पूरब में बेहनौर कहते हैं ।

बेहया-वि० [फा०] जिसे हया या लज्जा आदि बिलकुल न हो । निर्लज्ज । बेशर्म ।

बेहयाई-संज्ञा स्त्री० [फा०] बेहया होने का भाव । बेशर्मी । निर्लज्जता ।

मुहा०—बेहयाई का जामा वा बुरका पहनना या ओढ़ना = निर्लज्जता धारण करना । निर्लज्ज हो जाना । पूरा बेशर्म बन जाना । लोकलज्ज आदि की कुछ भी परवा न करना ।

बेहर-वि० [देश०] (१) अचर । स्थावर । उ०—रवि के उदय तारा भो छीना । चर बेहर दूनों में लीना ।—कबीर । (२) अलग । भिन्न । पृथक् । जुदा । उ०—खारि समुंद सय नाँवा आय समुंद अहँ खीर । मिले समुंद वे सातों धेहर बेहर नीर ।—जायसी ।

संज्ञा पुं० वापी । बावली ।

बेहरना-क्रि० प्र० [हि० बेहर] किसी चीज़ का फटना या तड़क जाना । दरार पड़ना । चिर जाना ।

बेहरा-संज्ञा पुं० [देश०] (१) एक प्रकार की घास जिसे चौपाए बहुत पसंद करते हैं । (बुंदेल०) (२) भूँज की बुनी हुई गोछ वा चिपटी पिटारी जिसमें नाक में पहनने की नथ रखी जाती है ।

वि० अलग । पृथक् । जुदा । भिन्न । उ०—ना वह मिल ना बेहरा अहस रहा भरपूरि । दिसिदिवंत कहँ नीअरे अंध मुख कहँ दूरि ।—जायसी ।

संज्ञा पुं० दे० “बेहरा” ।

बेहरी-संज्ञा स्त्री० [?] (१) किसी विशेष कार्य के लिये बहुत से लोगों से चंदे के रूप में माँगकर एकत्र किया हुआ धन । (२) इस प्रकार चंदा उगाहने की क्रिया । (३) वह किस्त जो असामी शाकमीदार को देता है । बाछा ।

बेहला-संज्ञा पुं० [अं० वायोलिन] सारंगी के आकार का एक प्रकार का अँगरेज़ी बाजा ।

बेहाना-क्रि० वि० दे० “बिहान” ।

बेहाल-वि० [फ़ा० बे + अ० हाल] व्याकुल । विकल । बेचैन ।

उ०—(क) राम राम रट बिकल भुआल । जनु बिनु पंख बिहंग बेहाल ।—तुलसी । (ख) आपु चढ़े ब्रज ऊपर काली । कहाँ निकसि जैये को राखै नंद करत बेहाली ।—सूर । (ग) लागत कुटिल कटाळ सर क्यों न होइ बेहाल ।

लगत जु हिये दुसारि करि तऊ रहत नट साल ।—बिहारी ।

बेहाली-संज्ञा स्त्री० [फ़ा०] बेहाल होने का भाव । बेकली । बेचैनी । व्याकुलता ।

बेहिसाब-क्रि० वि० [फ़ा० बे + अ० हिसाब] बहुत अधिक । बहुत ज़्यादा । बेहद ।

बेहुनरा-वि० [हिं० बे + फ़ा० हुनर] (१) जिसे कोई हुनर न आता हो । जो कुछ भी काम न कर सकता हो । मूर्ख । (२) वह भालू या बंदर जो तमाशा करना न जानता हो । (कलंदर)

बेहुरमत-वि० [फ़ा०] जिसकी कोई प्रतिष्ठा न हो । बेइज़्ज़त ।

बेहूदगी-संज्ञा स्त्री० [फ़ा०] बेहूदा होने का भाव । असभ्यता । अशिष्टता ।

बेहूदा-वि० [फ़ा०] (१) जिसे तमीज न हो । जो शिष्टता या सभ्यता न जानता हो । बदतमीज । (२) जो शिष्टता या सभ्यता के विरुद्ध हो । अशिष्टतापूर्ण ।

बेहूदापन-संज्ञा पुं० [फ़ा० बेहूदा + पन (प्रत्य०)] बेहूदा होने का भाव । बेहूदगी । अशिष्टता । असभ्यता ।

बेहून-क्रि० वि० [सं० बिहीन] बिना । बगैर । रहित । उ०—भई दुहेली टेक बेहूनी । थाँभ नाँह उठ सके न धूनी ।—जायसी ।

बेहैफ़-वि० [फ़ा०] बेफ़िक्र । जिसे कोई चिंता न हो । चिंता-रहित । उ०—भले छकाये नैन ये रूप सबी के कैफ़ । देत न मृदु मुसक्यान की तजि आपै बेहैफ़ ।—रसनिधि ।

बेहोश-वि० [फ़ा०] मूर्च्छित । बेसुध । अचेत ।

बेहोशी-संज्ञा स्त्री० [फ़ा०] बेहोश होने का भाव । मूर्च्छा । अचेतनता ।

बैंक-संज्ञा पुं० [अं०] वह स्थान या संस्था जहाँ लोग ब्याज पाने की इच्छा से रुपया जमा करते हैं और ऋण भी लेते हैं । रुपए के लेन देन की बड़ी कौड़ी ।

बैंगन-संज्ञा पुं० [सं० बंगण ?] (१) एक वार्षिक पौधा जिसके फल की तरकारी बनाई जाती है । यह भटकटैया की जाति का है और अब तक कहीं कहीं जंगलों में आपसे आप उगा हुआ मिलता है जिसे बन-भंडा कहते हैं । जंगली रूप में इसके फल छोटे और कड़ुए होते हैं । प्राग्य रूप में इसकी दोमुख्य

जातियाँ हैं—एक वह जिसके पत्तों पर कँटे होते हैं; दूसरी वह जिसके पत्तों पर कँटे नहीं होते । इसके अतिरिक्त फल के आकार, छोटाई, बड़ाई और रंग से भेद से अनेक जातियाँ हैं । गोल फलवाले को मारुवा मानिक कहते हैं और लंबोतरे फलवाले को बथिया । यद्यपि इसके फल प्रायः ललाई लिए गहरे नीले रंग के होते हैं, पर हरे और सफ़ेद रंग के फल भी एक ही पेड़ में लगते हैं । इसकी एक छोटी जाति भी होती है जिसके फल छोटे, लंबे और पतले होते हैं । इस पौधे की खेती केवल मैदानों में होती है । पर्वतों की अधिक ऊँचाई पर यह नहीं होता । इसके बीज पहले पनीरी में बोए जाते हैं; फिर जब पौधा कुछ बड़ा होता है, तब क्यारियों में हाथ हाथ भर की दूरी पर पौधे रोपे जाते हैं । इसके बीज की पनीरी साल में तीन बार बोई जाती है—एक कार्तिक में, दूसरी माघ में और तीसरी जेठ अंसाद में । वैद्यक में यह कटु, मधुर और रुचिकारक तथा पित्तनाशक, म्रणकारक, पुष्टिजनक, भारी और हृदय को हितकारक माना गया है । भंडा ।

पर्या०—वार्ताकी । वृंताक । मांसफला । वृत्तफला ।

(२) एक प्रकार का चावल जो कनारा और बंबई प्रांत में होता है ।

बैंगनी-वि० [हिं० बैंगन + ई [प्रत्य०]] बैंगन के रंग का । जो ललाई लिए नीले रंग का हो । बैजनी ।

यौ०—बैंगनी बूँद = एक प्रकार की छींट जिसमें सफ़ेद ज़मीन पर बैंगनी रंग की छोटी छोटी बूँटियाँ होती हैं ।

बैजनी-वि० [हिं० बैंगनी] जो ललाई लिए नीले रंग का हो । बैंगनी ।

बैंड-संज्ञा पुं० [अं०] (१) झुंड । (२) बाजा बजानेवालों का झुंड जिसमें सब लोग मिलकर एक साथ बाजा बजाते हैं ।

यौ०—बैंड मास्टर = बैंड का वह प्रधान जिसके संकेत के अनुसार बाजा बजाया जाता है ।

बैंडा-वि० दे० “बैंड़ा” । उ०—मेढ़ा भँवर उछालन चकरा समेटमाला । बैंड़ा गँभीर तख़ता कट्टे-पछार गरा ।—नजीर ।

बै-संज्ञा स्त्री० [सं० वाय] (१) बैसर । कंधी । (जुलाहे) (२) दे० “वय” ।

संज्ञा स्त्री० [अं०] (१) रुपए पैसे आदि के बदले में कोई वस्तु दूसरे को इस प्रकार दे देना कि उस पर अपना कोई अधिकार न रह जाय । बेचना । विक्री ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

यौ०—बैनामा

मुहा०—बै लेना या खरीदना = ज़मीन आदि बैनामा लिखाकर मोल लेना ।

बैकल-वि० [सं० विकल, मि० फ़ा० बेकल] पागल । उन्माद ।

उ०—(क) कहूँ लतिकन महीं अरुझति अरुझी नेह । भइ बिहाल बैकल सी सुधि नहिं देह ।—रघुराज । (ख) यति-पति पर पंडित कुमति किय मारन अभिचार । ते बैकल बागन लगे बिष्टा करत अहार ।—रघुराज ।

बैकुंठ-संज्ञा पुं० दे० “बैकुंठ” ।

बैखरी-संज्ञा स्त्री० दे० “बैखरी” ।

बैखानस-वि० दे० “बैखानस” ।

बैग-संज्ञा पुं० [अं०] (१) थैला । झोला । बोरा । (२) टाट का वह थैला जिसमें यात्री अपना असबाब भरकर हाथ में लटकाकर साथ ले जाते हैं ।

बैगन-संज्ञा पुं० दे० “बैंगन” ।

बैगना-संज्ञा पुं० [हि० बैंगन] एक प्रकार का पकवान या पकौड़ी जो बैंगन आदि के टुकड़ों को बेसन में लपेटकर और तेल में तलकर बनाई जाती है ।

बैगनी-स्त्री० दे० “बैंगनी” ।

संज्ञा स्त्री० दे० “बैंगन” ।

बैजंती-संज्ञा स्त्री० [सं० वैजयंती] (१) फूल के एक पौधे का नाम जिसके पत्ते हाथ हाथ भर नक लंबे और चार पाँच अंगुल चौड़े धड़ या मूल कांड से लगे हुए होते हैं । इसमें टहनियाँ नहीं होतीं, केले की तरह कांड सीधा ऊपर की ओर जाता है । यह हलदी और कचूर की जाति का पौधा है । कांड के सिरे पर लाख वा पीले फल लगते हैं । फूल लंबे और कई दलों के होते हैं और गुच्छों में लगते हैं । फूलों की जड़ में एक एक छोटी घुंड़ी होती है जो फूल सूखने पर बढ़कर बौड़ी हो जाती है । यह बौड़ी तिकोनी और लंबोतरी होती है जिस पर छोटी छोटी नोक वा कँगुरे निकले रहते हैं । बौड़ी के भीतर तीन कोठे होते हैं जिनमें काले काले दाने भरे हुए निकलते हैं । ये दाने कड़े होते हैं और लोग इन्हें छेदकर माला बनाकर पहनते हैं । यह फूलों के कारण शोभा के लिये बगीचों में लगाया जाता है । संस्कृत में इसे वैजयंती कहते हैं । (२) विष्णु की माला ।

बैज-संज्ञा पुं० [अं०] (१) चिह्न । (२) जपरास ।

बैजई-[अं० बैजा = अंडा] हलके नीले रंग का ।

संज्ञा पुं० एक रंग जो बहुत हलका नीला होता है । इस रंग की रंगाई लखनऊ में होती है । कौवे के अंडे के रंग से मिलता जुलता होने के कारण इस रंग को लोग बैजई कहते हैं ।

बैजनाथ-संज्ञा पुं० दे० “वैद्यनाथ” ।

बैजयंती-[सं० वैजयंती] बैजंती । वैजयंती ।

बैजला-संज्ञा पुं० [देश०] (१) उर्व का एक भेद । (२) कबड्डी का खेल ।

बैजा-संज्ञा पुं० [अं०] (१) अंडा । (२) एक प्रकार का फोड़ा

जिसके भीतर पानी होता है । फफोले की तरह का फोड़ा । गलका ।

बैटरी-संज्ञा स्त्री० [अं०] (१) चीनी वा शीशे आदि का पात्र जिसमें रासायनिक पदार्थों के योग से रासायनिक प्रक्रिया द्वारा बिजली पैदा करके काम में लाई जाती है । (२) तोपखाना ।

बैठा-संज्ञा स्त्री० [देश०] रुई ओटने की चर्खी । ओटनी ।

बैठ-संज्ञा पुं० [हि० बैठना = पड़ता पड़ना] सरकारी मालगुजारी वा लगान वा उसकी दर । राजकीय कर वा उसकी दर ।

बैठक-संज्ञा स्त्री० [हि० बैठना] (१) बैठने का स्थान । उ०—चरण सरोवर समीप किधौं बिछिया, कणित कलहंसनि की बैठक बनाय की ।—केशव । (२) वह स्थान जहाँ कोई बैठता हो अथवा जहाँ पर दूसरे लोग आकर उसके साथ बैठा करते हों । चौपाल । अथाई । उ०—वह अपनी बैठक में पलंग पर लेटा है, उसकी आँखें कड़ियों से लगी हैं, भौंहें कुछ ऊपर को खिंच गई हैं और वह चुपचाप देवदूति की छबि मन ही मन खींच रहा है ।—अधखिला फूल ।

यौ०—बैठकखाना ।

(३) वह पदार्थ जिस पर बैठा जाता है । आसन । पीठ ।

उ०—(क) अति आदर सों बैठक दीन्हो । मेरे गृह चंद्रा-वलि आई अति ही आनंद कीन्हों ।—सूर । (ख) पिय आवत अँगनैया उठि कै लीन । साथें चतुर तिरियवा बैठक दीन ।—रहिमन । (४) किसी मूर्ति वा खंभे आदि के नीचे की चौकी । आधार । पदस्तल । (५) बैठने का व्या-पार । बैठाई । जमाव । जमावड़ा । जैसे,—उसके यहाँ शहर के लुच्चों की बैठक होती है । (६) अधिवेशन । सभा-सदों का एकत्र होना । जैसे,—सभा की बैठक । (७) बैठने की क्रिया । (८) बैठने का ढंग वा टेव । जैसे,—जानवरों की बैठक । (९) साथ उठना बैठना । संग । मेल । उ०—माथुर लोगन के संग की यह बैठक तोहिं अजौं न उबीठी ।—केशव । (१०) काँच वा धातु आदि का दीवट जिसके सिरे पर बत्ती जलती या मोमबत्ती खोसी जाती है । बैठकी । उ०—बैठक और हैंडियों में मोमबत्तियाँ जल रही हैं ।—अधखिला फूल । (११) एक प्रकार की कसरत जिसमें बार बार खड़ा होना और बैठना पड़ता है ।

बैठका-संज्ञा पुं० [हि० बैठक] वह चौपाल वा दालान आदि जहाँ कोई बैठता हो और जहाँ जाकर लोग उससे मिलते या उसके पास बैठकर बातचीत करते हों । बैठक ।

बैठकी-संज्ञा स्त्री० [हि० बैठक + ई (प्रत्य०)] (१) बार बार बैठने और उठने की कसरत । बैठक । (२) आसन । आधार ।

उ०—कनक भूमि पर कर पग छाया यह उपमा एक राजत ।

कर कर प्रति पद प्रति मणि बसुधा कमल बैठकी साजत।—

सूर। (३) दे० “बैठक २, ४, ८”।

बैठन—संज्ञा स्त्री० [हि० बैठना] (१) बैठने की क्रिया। (२)

बैठने का भाव। (३) बैठने का ढंग वा दशा। उ०—धन्य कान्हू धनि राधा गोरी। धनि वह भाग सुहाग धन्य वह धन्य नवल नवला नव जोरी। धनि यह मिलन धन्य यह बैठन धनि अनुराग नहीं रुचि थोरी। धनि यह भरस परस छबि लूटन महा चतुर मुख भोरे भोरी।—सूर। (४) बैठक। आसन।

बैठना—क्रि० प्र० [सं० वेशनं, विष्ट, प्रा० विट् + ना वा सं० वितिष्ठति प्रा० बह्नुट्] (१) पुट्टे के बल किसी स्थान पर इस प्रकार जमना कि धड़ ऊपर को सीधा रहे और पैर घुटने पर से मुड़कर दोहरे हो जायँ। किसी जगह पर इस प्रकार टिकना कि कम से कम शरीर का आधा निचला भाग उस जगह से लगा रहे। स्थित होना। आसीन होना। आसन जमाना। उ०—(क) बैठो कोइ राज औ पाटा। अंत सबै बैसे पुनि घाटा।—जायसी। (ख) बैठे बरासन राम जानकि मुदित मन दसरथ भये।—तुलसी। (ग) बैठे सोह काम रिपु कैसे। धरे शरीर शांत रस जैसे।—तुलसी। (घ) शोभित बैठे तेहि सभा, सात द्वीप के भूप। तहँ राजा दशरथ लसै देवदेव अनुरूप।—केशव।

संयो० क्रि०—जाना।

मुहा०—कहीं वा किसी के साथ बैठना उठना = (१) संग में समय बिताना। कालक्षेप करना। उ०—जाइ आई जहाँ तहाँ बैठि उठि जैसे तैसे, दिन तो बितायो बधू बीतति है कैसे राति।—पद्माकर। (२) रहना। संग में रहना। संगत में रहकर बातचीत करना या सुनना। बैठे बिठाए = (१) अकारण। निरर्थक। जैसे,—बैठे बिठाए यह क्षगड़ा मोल लिया। (२) अचानक। एकाएक। जैसे,—बैठे बिठाए यह आफत कहाँ से आ पड़ी। बैठे बैठे = (१) निष्प्रयोजन। (२) अचानक। (३) अकारण। बैठे रहो = (१) अलग रहो। हाथ मत लगाओ। दखल मत दो। तुम्हारी ज़रूरत नहीं। (२) चुप रहो। कुछ मत बोलो। बैठे दंड = एक कसरत जिसमें दंड करके बैठ जाते हैं और बैठते समय हाथों को कुहनी पर रखकर उकड़ते बैठते हैं। इसके अनंतर फिर दंड करने लगते हैं। उठ बैठना = (१) लेटाना रहना। (२) जाग पड़ना। जैसे,—खटका सुनते ही वह उठ बैठा। बैठते उठते = सदा। सब अवस्था में। हरदम। जैसे,—बैठते उठते राम राम जपना। बैठ रहना = (१) देर लगाना। वहीं का हो रहना। जैसे,—बाजार जाकर बैठे रहे। (२) साहस त्यागना वा निराश होना। हारकर उद्योग छोड़ देना।

(१) किसी स्थान वा अवकाश में ठीक रूप से जमना।

ठीक स्थित होना। जैसे,—चूल का बैठना, अँगूठी के प्याले में नग का बैठना, सिर पर टोपी बैठना, छेद में पेच या कील बैठना।

मुहा०—नस बैठना = सरकी हुई नस का ठीक जगह पर आ जाना। मोच दूर होना। हाथ या पैर बैठना = दूय या उखड़ा हुआ हाथ पैर ठीक होना।

(३) कैडे पर आना। ठीक होना। अभ्यस्त होना। जैसे,—किसी काम में हाथ बैठना। (४) पानी या अन्य द्रव पदार्थों में मिली हुई चीज़ों का नीचे तह में जम जाना। जल आदि के स्थिर होने पर उसमें घुली वस्तु का नीचे आधार में जा लगना। (५) पानी वा भूमि में किसी भारी चीज़ का दाब आदि पाकर नीचे जाना वा धँसना। दबना या डूबना। जैसे,—नाव का बैठना, मकान का बैठना इत्यादि। (६) सूजा या उभरा हुआ न रहना। दबकर बराबर या गहरा हो जाना। पचक जाना। धँसना। जैसे,—आँख बैठना, फोड़ा बैठना। (७) (कारबार) चलता न रहना। बिगड़ना। जैसे,—कोठी बैठना, कारबार बैठना इत्यादि। (८) तौल में ठहरना वा परता पड़ना। जैसे,—(क) दस मन गेहूँ का नौ मन बैठा। (ख) रुपए का सेर भर घी बैठता है।

संयो० क्रि०—जाना।

(९) लागत लगना। खर्च होना। जैसे,—घोड़े की खरीद में सौ रुपए बैठे। (१०) गुड़ का बह जाना या पिघल जाना। (११) चावल का पकाने में गीला हो जाना। (१२) क्षिप्त वस्तु का निर्दिष्ट स्थान पर पहुँचना। फेंकी या चलाई हुई चीज़ का ठीक जगह पर जा पड़ना। लक्ष्य पर पड़ना। निशाने पर लगना। जैसे,—गोली बैठना, डंडा बैठना। (१३) घोड़े आदि पर सवार होना। जैसे,—घोड़े पर बैठना, हाथी पर बैठना। †(१४) पौधे का ज़मीन में गाढ़ा जाना। लगना। जैसे,—जड़हन बैठना। (१५) किसी पद पर स्थित होना वा नियत होना। जमना। जैसे,—जब तुम उस पद पर एक बार बैठ जाओगे, तब फिर जल्दी नहीं हटाए जा सकोगे। (१६) एक स्थान पर स्थिर होकर रहना। जमना। (१७) (किसी वस्तु में) समाना। अँटना। आना। (१८) किसी स्त्री का किसी पुरुष के यहाँ स्त्री के समान रहना। घर में पढ़ना। जैसे,—वह स्त्री एक सोनार के घर बैठ गई। (१९) पक्षियों का अंडे सेना। जैसे,—मुर्गी का बैठना। (२०) जोड़ खाना। भोग करना। (वाजारी)। (२१) बेकाम रहना। काम छोड़कर खाली रहना। निरुद्योग रहना। निठला रहना। बेरोज़गार रहना। जैसे,—वह आज ६ महीने से बैठा है; कैसे खर्च चले? (२२) अस्त होना। जैसे,—सूर्य का बैठना, दिन बैठना।

बैठनि—संज्ञा स्त्री० दे० “बैठन” ।

बैठनी—संज्ञा स्त्री० [हि० बैठन] करवे में वह स्थान जहाँ जुलाहे कपड़ा बुनते समय बैठते हैं ।

बैठवाँ—वि० [हि० बैठना] बैठा या दबा हुआ । जो उठा हुआ न हो । चिपटा । जैसे,—बैठवाँ जूता ।

बैठवाई—संज्ञा स्त्री० [हि० बैठना] बैठाने की मजूरी ।

बैठवाना—क्रि० सं० [हि० बैठना का प्रेरणा०] (१) बैठाने का काम दूसरे से कराना । (२) पेड़ पौधे लगवाना । रोपाना ।

बैठा—संज्ञा पुं० [हि० बैठना] चमचा या बड़ी करछी । (लश०)

बैठाना—क्रि० सं० [हि० बैठना] (१) स्थित करना । आसीन करना । उपविष्ट करना । खड़ा न रखकर कुछ विश्राम की स्थिति में करना ।

संयो० क्रि०—देना ।—लेना ।

(२) बैठने के लिये कहना । आसन पर विराजने को कहना । जैसे,—लोग तुम्हारे यहाँ आए हैं; उन्हें आदर से ले जाकर बैठाओ । (३) पद पर स्थापित करना । प्रतिष्ठित करना । नियत करना । जैसे,—किसी मूर्ख को वहाँ बैठा देने से काम न चलेगा । उ०—नरहरि हिरनकसिपु जब मान्यो । अरु प्रह्लाद राज बैठाज्यो ।—सूर । (४) नियत स्थान पर ठीक ठीक ठहरना । ठीक जमाना । अड़ाना या टिकाना । जैसे,—पेंच बैठाना, मूर्ति बैठाना, चूल्हे पर बटलोई बैठाना, अँगूठी में नग बैठाना ।

मुहा०—नस बैठाना = हटी हुई नस मलकर ठीक जगह पर लाना । मोच दूर करना । हाथ या पैर बैठाना = आघात या चोट के कारण जोड़ पर से उखड़ा हुआ हाथ या पैर ठीक करना । बैठा भात = वह भात जो चावल और पानी एक ही साथ आग पर रखने से पके ।

(५) किसी काम को बार बार करके हाथ को अभ्यस्त करना । मँजना । जैसे,—लिखकर हाथ बैठाना । (६) पानी आदि में घुली वस्तु को तल में ले जाकर जमाना । जैसे,—यह दवा सब मैल नीचे बैठा देगी । (७) धँसाना या डुबाना । नीचे की ओर ले जाना । जैसे,—इतना भारी बोझ दीवार बैठा देगा । (८) सूजा या उभरा हुआ न रहने देना । दबाकर बराबर या गहरा करना । पचकाना या भँसाना । जैसे,—यह दवा गिलटी को बैठा देगी । (९) (कारबार) चलता न रहने देना । बिगाड़ना । (१०) फेंक या चलाकर कोई चीज़ ठीक जगह पर पहुँचाना । किस वस्तु को निर्दिष्ट स्थान पर डालना । लक्ष्य पर जमाना । जैसे,—निशाना बैठाना, डंडा बैठाना । (११) घोड़े आदि पर सवार कराना । †(१२) पौधे को पालने के लिये ज़मीन में गाड़ना । लगाना । जमाना । जैसे,—जड़हन बैठाना । (१३) किसी स्त्री को पत्नी के रूप में रख लेना । घर में

डालना । (१४) काम धंधे के योग्य न रखना । बेकाम कर देना । जैसे,—रोग ने उसे बैठा दिया ।

बैठारना—क्रि० सं० दे० “बैठाना” । उ०—(क) सादर चरन सरोज पखारे । अति पुनीत आसन बैठारे ।—तुलसी । (ख) रखखचित सिंहासन धाय्यो । तेहि पर कृष्णहिं कै बैठाय्यो ।—सूर ।

बैठालना—क्रि० सं० दे० “बैठाना” ।

बैठना—क्रि० सं० [हि० बाड़ा, बेड़ा] बंद करना । बेदना । (पशुओं को) रोककर रखना । उ०—तू अलि कहा पन्यो केहि पैड़े । ब्रज तू श्याम अजा भयो हमको इहउ बचत न बँडे ।—सूर ।

बैडाल—वि० [सं० बिडाल] बिड्ली संबंधी ।

बैडालव्रत—संज्ञा पुं० [सं०] [वि० बैडालव्रती] बिड्ली के समान अपने घात में रहना और ऊपर से बहुत सीधा सादा बना रहना ।

बैडालव्रती—वि० [सं०] बिड्ली के समान ऊपर से सीधा सादा, पर समय पर घात करनेवाला । कपटी ।

बैरा—संज्ञा पुं० [सं०] बाँस को काटकर उसी से जीविका करनेवाला । बाँस का काम करनेवाला ।

बैत—संज्ञा स्त्री० [अ०] पद्य । श्लोक । उ०—दरद न जानै पीर कहावै । बैता पढ़ि पढ़ि जग समुझावै ।—कबीर ।

बैतरनी—संज्ञा स्त्री० [सं० बैतरणी] (१) दे० “बैतरणी” । (२) एक प्रकार का धान जो अगहन में तैयार होता है । इसका चावल कई वर्ष तक रहता है ।

बैताल—संज्ञा पुं० दे० “बैताल” ।

बैतालिक—वि० और संज्ञा पुं० दे० “बैतालिक” ।

बैद—संज्ञा पुं० [सं० वैद्य] चिकित्साशास्त्र का जाननेवाला पुरुष । वैद्य । उ०—(क) कुपथ माँग रुज व्याकुल रोगी । बैद न देख सुनहु मुनि जोगी ।—तुलसी । (ख) बहु धन ले अहसान के पारौ देत सराहि । बैद बधू हैंसि भेद से रही नाह मुख चाहि ।—बिहारी ।

बैदई—संज्ञा स्त्री० [हि० वैद] वैद्य की विद्या या व्यवसाय । वैद्य का काम । उ०—बाँचि न आवै लषि कछू देखत छौं न ग्राम । अर्थ सुनारी बैदई करि जानत पति राम ।—केशव ।

बैदूर्य—संज्ञा पुं० दे० “बैदूर्य” ।

बैदेही—संज्ञा स्त्री० दे० “बैदेही” ।

बैन—संज्ञा पुं० [सं० वचन, प्रा० वयन] (१) वचन । बात । उ०—(क) माया डोलै मोहती डोलै कडुआ बैन । कोई वायल ना मिलै, साईं हिरदा सैन ।—कबीर । (ख) विप्र आइ माला दये कहे कुशल के बैन । कुँवरि पत्नारो तब क्रियो जब देख्यो निज बैन ।—सूर ।

मुहा०—वयन झरना = बात निकलना । बोल निकलना । उ०—

जसुमति मन अभिलाष करै। कब मेरो लाल घुटुवन रँगै,
कब धरनी पग द्वैक धरै। कब द्वै दंत दूध के देखौं कब
तुतरे मुख बैन झरै।—सूर। (२) घर में मृत्यु होने पर
कहने के लिये बँधे हुए शोकसूचक वाक्य जिसे स्त्रियाँ कह
कहकर रोती हैं। (पंजाब)

वैनतेय—संज्ञा पुं० दे० “वैनतेय”।

वैना—संज्ञा पुं० [सं० वायन] वह मिठाई आदि जो विवाहादि
उत्सवों के उपलक्ष में इष्ट मित्रों के यहाँ भेजी जाती है।

* क्रि० सं० [सं० वपन] बोना।

संज्ञा पुं० दे० “बेंदा”।

वैपार—संज्ञा पुं० [सं० व्यापार] व्यापार। व्यवसाय। काम धंधा।
उ०—अगम काटि गम कीन्हो हो रमैयाराम। सहज कियो
वैपार हो रमैया राम।—कबीर।

वैपारी—संज्ञा पुं० [सं० व्यापारी] व्यापार करनेवाला। रोजगारी।
व्यापारी। उ०—उठै हिलोर न जाय सँभारी। भागहिं
कोइ निबहै वैपारी।—जायसी।

वैयन—संज्ञा पुं० [सं० वायन = बुनना] लकड़ी का एक औज़ार
जिससे बाना बैठाया जाता है। यह खड्ग के आकार का
होता है और गडरिये इसे कंबल की पट्टियों के बुनने के
काम में लाते हैं।

वैयर*—संज्ञा स्त्री० [सं० वधूवर = हिं० बहुवर] औरत। स्त्री।
उ०—सरजा समथ वीर तेरे वैर बीजापुर वैरी वैयरनि
कर चीन्ह न चुरीन की।—भूषण।

वैया*—संज्ञा पुं० [सं० वाय] वै। वैसर। (जुलाहे) उ०—पढ़े
पढ़ाये कुछ नहीं बाम्हन भक्ति न जान। व्याह सराधे कारणे
वैया सूँझ तान।—कबीर।

वैरंग—वि० [अं० वैरिंग] वह चिट्ठी या पारसल जिसका महसूल
भेजनेवाले की ओर से न दिया गया हो, पानेवाले से वसूल
किया जाय।

वैर—संज्ञा पुं० [सं० वैर] (१) किसी के साथ ऐसा संबंध जिससे
उसे हानि पहुँचाने की प्रवृत्ति हो और उससे हानि पहुँचने
का डर हो। अनिष्ट-संबंध। शत्रुता। विरोध। अदावत।
दुश्मनी। जैसे,—उन दोनों कुलों में पीढ़ियों का वैर चला
आता था।

(२) किसी के प्रति अहित कामना उत्पन्न करनेवाला भाव।
प्रीति का बिल्कुल उलटा। वैमनस्य। दुर्भाव। द्वेष।
उ०—वैर प्रीति नहिं दुरत दुराए।—तुलसी।

क्रि० प्र०—रखना।

मुहा०—वैर काटना या निकालना = दुर्भाव द्वारा प्रेरित कार्य
कर पाना। बदला लेना। उ०—यहि बिधि सब नवीन पायो
ब्रज काढ़त वैर दुरासी।—सूर। वैर ठानना = शत्रुता का
संबंध स्थिर करना। दुश्मनी मान लेना। दुर्भाव रखना आरंभ

करना। उ० सिर करि धाय कंचुकी भारी अब तो मेरो नाँव
भयो। कालि नहीं यहि मारग ऐहौ, ऐसो मोसों वैर ठयो।—

सूर। वैर डालना = विरोध उत्पन्न करना। दुश्मनी पैदा
करना। वैर पड़ना = बाधक होना। तंग करना। शत्रु होकर
कष्ट पहुँचाना। उ०—कुटुंब वैर मेरे परे बरनि बरे सिसु-
पाल।—सूर। वैर बढ़ाना = अधिक दुर्भाव उत्पन्न करना।
दुश्मनी बढ़ाना। ऐसा काम करना जिससे अप्रसन्न या कुपित
मनुष्य और भी अप्रसन्न और कुपित होता जाय। उ०—
आवत जात रहत याही पथ मोसों वैर बढ़ैहौ।—सूर।
वैर बिसाहना या मोल लेना = जिस बात से अपना कोई
संबंध न हो, उसमें योग देकर दूसरे को व्यर्थ अपना विरोधी
या शत्रु बनाना। बिना मतलब किसी से दुश्मनी पैदा करना।
उ०—चाह्यो भयो न कछु कबहुँ जमराजहु सों बृथा वैर
बिसाह्यो।—पद्माकर। वैर मानना = दुर्भाव रखना। बुरा
मानना। दुश्मनी रखना। वैर लेना = बदला लेना। कसर
निकालना। उ०—(क)लेत केहरि को बयर जुनु भेक हति
गोमाय।—तुलसी। (ख) लेहौं वैर पिता तेरे को, जैहै
कहाँ पराई?—सूर।

संज्ञा पुं० [देश०] हल में लगा हुआ चिलम के आकार का
चोगा जिसमें भरा हुआ बीज हल चलने में बराबर कूँद में
पड़ता जाता है।

† संज्ञा पुं० [सं० वदरी] वैर का फल और पेड़।

वैरख—संज्ञा पुं० [तु० वैरक] सेना का झंडा। ध्वजा। पताका।
निशान। उ०—(क) वैरख बाहँ बसाइए पै तुलसी घर
व्याध अजामिल खेरे।—तुलसी। (ख) घन धावन बग-
पाँति पटो सिर वैरख तड़ित सोहाई।—तुलसी। (ग)
वैरख डाल गगन गा छाई। चाल कटक धरती न समाई।—
जायसी। (घ) चलती चपला नहँ फेरते फिरंगें भट, इंद्र
को न चाप रूप वैरख समाज को।—भूषण।

वैरा—संज्ञा पुं० [देश०] चिलम के आकार का एक चोंगा जो हल
में लगा रहता है और जिसमें बोते समय बीज डाला
जाता है।

संज्ञा पुं० [अं० वैयरर] सेवक। चाकर। खिदमतगार।

संज्ञा पुं० [देश०] ईंट के टुकड़े, रोड़े आदि जो मेहराब
बनाते समय उसमें चुनी हुई ईंटों को जमी रखने के लिये
खाली स्थान में भर देते हैं।

वैराखी—संज्ञा स्त्री० [हिं० बाहु + राखी] एक गहना जिसे स्त्रियाँ
भुजा पर पहनती हैं। इसमें लंबोतरे गोल बड़े बड़े दाने
होते हैं जो धागे में गूँथकर पहने जाते हैं। बहूँदा।

वैराग—संज्ञा पुं० दे० “वैराग्य”।

वैरागी—संज्ञा पुं० [सं० विरागी] [स्त्री० वैरागिनी] वैष्णव मत के
साधुओं का एक भेद।

वैराग्य-संज्ञा पुं० दे० “वैराग्य” ।

वैराना-क्रि० प्र० [हि० वाइ, वायु] वायु के प्रकोप से बिगड़ना ।

उ०—जे अँखियाँ बैरा रहीं लगे बिरह की बाइ । पीतम पगरज को तिन्हें अंजन देहु लगाइ ।—रसनिधि ।

बैरी-वि० [सं० वैरी] [स्त्री बैरिन] (१) बैर रखनेवाला । शत्रु ।

दुस्मन । द्वेषी । उ०—(न) शिव बैरी मम दास कहावै ।

सो नर सपनेहुँ मोहिं न पावै ।—तुलसी । (ख) लघु

मिलनो बिछुरन धनो ता बिच बैरिन लाज । दग अनुरागी

भाव ते कहु कह करै इलाज ।—रसनिधि । (२) विरोधी ।

बैल-संज्ञा पुं० [सं० बलद या बलीवर्द] [स्त्री० गाय] (१) एक

चौपाया जिसकी मादा को गाय कहते हैं । यह चौपाया

बड़ा मेहनती और बोझा उठानेवाला होता है । यह हल में

जोता जाता है और गाड़ियों को खींचता है । दे० “गाय” ।

यौ०—बैलगाड़ी ।

पर्या०—उक्षर । भद्र । बलीवर्द । वृषभ । अनड्डान गौ ।

(२) मूर्ख मनुष्य । जड़ बुद्धि का आदमी । जैसे,—वह पूरा बैल है ।

बैलर-संज्ञा पुं० [अं० व्यायत्तर] पीपे के आकार का लोहे का बड़ा

देग जो भाप से चलनेवाली कलों में होता है । इसमें

पानी भरकर खोलते और भाप उठाते हैं जिसके जोर से

कल के पुरजे चलते हैं ।

बैलून-संज्ञा पुं० [अं०] (१) गुब्बारा । (२) बड़ा गुब्बारा जिसके

सहारे पहले लोग ऊपर हवा में उड़ा करते थे ।

बैषानस-संज्ञा पुं० दे० “वैखानस” ।

बैसंदर-संज्ञा पुं० [सं० वैशानर] अग्नि । उ०—कबिरा सीतलता

भई उपजा ब्रह्मज्ञान । जेहि बैसंदर जग जलै सो मेरे उदक

समान ।—कबीर ।

बैस-संज्ञा स्त्री० [सं० वयस्] (१) आयु । उन्न । उ०—(क)

बुढ़िया हँसि कह नितहि बारि । मोहिं ऐसि तरुणि कहु

कौन नारि ॥ ये दाँत गये मोर पान खात । औ केस गयल

मोर गँग नहात ॥ औ नयन गयल मोर कजल देत । अरु

बैस गयल पर पुरुष लेत ॥ औ जान पुरुषवा मोर अहार ।

मैं अनजाने को कर सिंगार ॥ कह कबीर बुढ़िया अनंद

गाय । औ पूत भतारहि बैठी खाय ॥—कबीर । (ख)

बृसति है रुक्मिणि पिय ! इनमें को वृषभानु किसोरी ?

नेक हमैं दिखरावो अपनी बालापन की जोरी । परम चतुर

जिन कीने मोहन सुबस बैस ही थोरी । बारे से जिहि

यहै पढ़ायो बुधिल कल बिधि चोरी ।—सूर । (ग) नित

एकत ही रहत बैस वरन मन एक । चहियत जुगल

किशोर लखि लोचन जुगल अनेक ।—बिहारी । (२)

यौवन । जवानी ।

मुहा०—बैस चढ़ना = युवावस्था प्राप्त होना । जवानी आना ।

उ०—बैस चढ़े घर ही रहु बैठि अटानि चढ़े बदनाम चढ़ैगो ।—रसनिधि ।

संज्ञा पुं० [किसी मूल पुरुष के नाम पर] क्षत्रियों की एक प्रसिद्ध शाखा जो कश्मीर से लेकर अंतर्वेद तक बसी पाई जाती है । यह शाखा पहले थानेश्वर के आस पास बसती थी । पीछे विक्रम संवत् ६६३ के लगभग इस शाखा के प्रसिद्ध सम्राट् हर्षवर्द्धन ने पूरब के प्रदेशों को जीता और कश्मीर में अपनी राजधानी बनाई ।

† संज्ञा पुं० दे० “वैश्य” ।

बैसना-क्रि० प्र० [सं० बैशन] बैठना । उ०—(क) रंग और

नहि पाई बैसे । जन्म और तुई पावत कैसे ।—जायसी ।

(ख) देखा कपिन जाइ सो बैसा । आहुति देत रुधिर अरु

मैंसा ।—तुलसी । (ग) कहिये तासो जो होइ विवेकी ।

तुम तो अलि उनही के संगी अपनी गौ के टेकी । ऐसी को

ठाली बैसी है तो सों मूँड़ खवावै । झूठी बात तुसी सी

बिन कन फटकत हाथ न आवै ।—सूर ।

बैसर-संज्ञा स्त्री० [हि० बय] जुलाहों का एक औजार जिससे

करघे में कपड़ा बुनते समय बाने को बैठते हैं । कंधी ।

बय । यह बाँस की पतली तीलियों को बाँस के दो फटों

पर आड़ी बाँधने से बनती है ।

बैसवारा-संज्ञा पुं० [हि० बैस + वारा (प्रत्य०)] [वि० बैसवारी]

अवध का पश्चिमी प्रांत । यह प्रदेश बहुत दिनों तक थानेश्वर

के बैस क्षत्रियों के अधिकार में रहा । बैस क्षत्रियों की

बस्ती होने के कारण यह प्रदेश बैसवारा कहा जाने लगा ।

बैस वंश के प्रसिद्ध सम्राट् हर्षवर्द्धन ने अपनी राजधानी

कश्मीर में रखी थी, यह इतिहास-प्रसिद्ध है ।

बैसाख-संज्ञा पुं० दे० “वैशाख” ।

बैसाखी-संज्ञा स्त्री० [सं० विशाख = जिसमें शाखाएँ निकली हों ।

वैशाख = मथानी] वह लाठी जिसके सिरे को कंधे के नीचे

बगल में रखकर लँगड़े लोग टेकते हुए चलते हैं । इसके सिरे

पर जो अर्द्धचंद्राकार आड़ी लकड़ी (अड्डे के आकार की)

लगी होती है, वही बगल में रहती है । लँगड़े के टेकने की

लाठी । उ०—(क) तिलक दुआदस मस्तक दीन्हे । हाथ

कनक बैसाखी लीन्हे ।—जायसी । (ख) बैसाखी धरि कंध

शस्त्रचातुरी दिखावन । किमि जीतैं रनखेत बड़ी बिधि सों

समझावन ।—श्रीधर पाठक ।

बैसारना-क्रि० प्र० [हि० बैसना] बैठाना । स्थित करना ।

उ०—तेहि पर खँट दीप दुइ बारे । दुइ बुध दुई खँट

बैसारे ।—जायसी ।

बैसिक-संज्ञा पुं० [सं० वैशिक] वेदया से प्रीति करनेवाला

नायक । वारांगणाविलासी पुरुष ।

बैहर-क्रि० प्र० [सं० वैर = भयानक] भयानक । क्रोधाह्व । उ०—

बानर बरार बाघ बैहर बिलार बिग बगरे बराह जानवरन के जोभ हैं।—भूषण।

बौक संज्ञा स्त्री० [हि० वंक, बौक ?] लोहे का वह तिकोना कीला जो किवाड़ के पछे में नीचे की चूल की जगह लगाया जाता है।

बौक-संज्ञा पुं० [हि० वंक, बौक ?] लोहे का वह तिकोना कीला जो किवाड़ के पछे में नीचे की चूल की जगह लगाया जाता है।

बौगना-संज्ञा पुं० [हि० बहुगुना] [स्त्री० बौगनियाँ] पीतल का एक बर्तन जिसकी बाढ़ें ऊँची और सीधी ऊपर को उठी हुई होती हैं। बहुगुना।

बौड़री-संज्ञा स्त्री० दे० “बोड़री”।

बौड़ी-संज्ञा स्त्री० दे० “बौड़ी”।

बोआई-संज्ञा स्त्री० [हि० बोना] (१) बोने का काम। (२) बोने की मज़दूरी।

बोका-संज्ञा पुं० [हि० बकरा] बकरा। कहुँ बैल भैंसा भिरै भीम भारे। कहुँ एण एणीन के हेत कारे। कहुँ बोक बाँके कहुँ मेघ सूरै। कहुँ मत्त दंती लरै लोह पूरे।—केशव।

बोकरा-संज्ञा पुं० दे० “बकरा”।

बोकरा-संज्ञा स्त्री० दे० “बकरी”।

बोकला-संज्ञा पुं० दे० “बकला”।

बोकाण-संज्ञा पुं० [देश०] पश्चिम दिशा का एक पर्वत। (बृहत्संहिता)

बोखार-संज्ञा पुं० दे० “बुखार”।

बोगुमा-संज्ञा पुं० [?] घोड़ों की एक बीमारी जिससे उनके पेट में ऐसी पीड़ा होती है कि वे बेचैन हो जाते हैं।

बोज-संज्ञा पुं० [देश०] घोड़ों का एक भेद। लीले लक्खी लक्ख बोज बादामी चीनी।—सूदन।

बोजा-संज्ञा स्त्री० [फ़ा० बोजः] चावल से बना हुआ मद्य। चावल की शराब। उ०—जे बोजा बिजया पियैं तिन पै आवत हैफ। मन मोहन दग अमल में क्या थोरी है कैफ़।—रसनिधि।

बोझ-संज्ञा पुं० [?] (१) ऐसा पिंड जिसे गुरुत्व के कारण उठाने में कठिनता ही। ऐसी राशि, गट्टर या वस्तु जो उठाने या ले चलने में भारी जान पड़े। भार। जैसे,—तुमने मन भर का बोझ उसके सिर पर लाद दिया, वह कैसे चले।

क्रि० प्र०—उठाना। उठाना।—उतारना।—उतारना।—लदना।—लादना।—होना।

(२) भारीपन। गुरुत्व। वज़न। जैसे,—इसका कुछ बहुत बोझ नहीं। (३) कोई ऐसा कठिन काम जिसके पूरे होने की चिन्ता बराबर बनी रहे। मुश्किल काम। कठिन बात। जैसे,—(क) बड़ा भारी बोझ तो कन्या का विवाह है।

(ख) एक लड़के को अपने यहाँ रखना बोझ हो रहा है।

(४) कठिन लगनेवाली बात पूरी करने की चिन्ता, खटका या असमंजस।

क्रि० प्र०—पड़ना।

(५) किसी कार्य को करने में होनेवाला श्रम, कष्ट या व्यय। मिहनत, हैरानी, खर्च या तकलीफ़ जो किसी काम के करने में हो। कार्य-भार। जैसे,—(क) तुम सब कामों का बोझ हमारे ऊपर डालकर चल देते हो। (ख) गृहस्थी का सारा बोझ उसके ऊपर है। (ग) वे इस काम में बहुत रुपए दे चुके हैं, अब उन पर और बोझ न डालो। (घ) उन पर ऋण का बोझ न डालो।

क्रि० प्र०—उठाना।—उतारना।—डालना।—पड़ना।

(६) वह व्यक्ति या वस्तु जिसके संबंध में कोई ऐसी बात करनी हो जो कठिन जान पड़े। जैसे,—यह लड़का तुम्हें बोझ हो, तो मैं इसे अपने यहाँ ले जाकर रखूँगा। (७) घास, लकड़ी आदि का उतना ढेर जितना एक आदमी लाद कर ले चल सके। गट्टा। जैसे,—बोझ भर से ज़्यादा लकड़ी नहीं है। (८) उतना ढेर जितना बैल, घोड़े, गाड़ी आदि पर लद सके। जैसे,—अब गाड़ी का पूरा बोझ हो गया, अब मत लादो।

मुहा०—बोझ उठाना = किसी कठिन बात का हो सकना।

किसी कठिन कार्य का भार लिया जा सकना। बोझ उठाना = किसी कठिन कार्य का भार ऊपर लेना। कोई ऐसी बात करने का नियम करना जिसमें बहुत मेहनत, खर्च, हैरानी या तकलीफ़ हो। जैसे,—गृहस्थी का बोझ उठाना। खर्च का बोझ उठाना। बोझ उतारना = किसी कठिन काम से छुट्टी पाना। चिन्ता या खटके की बात का दूर होना। जी हलका होना। जैसे,—आज उसका रुपया दे दिया, मानो बड़ा भारी बोझ उतर गया। बोझ उतारना = (१) किसी कठिन काम से छुटकारा देना। चिन्ता या खटके की बात दूर करना। (२) कोई ऐसा काम कर डालना जिससे चिन्ता या खटका मिट जाय। जैसे,—धीरे धीरे महाजन का रुपया देकर बोझ उतार दो। (३) किसी काम को बिना मन लगाए यों ही किसी प्रकार समाप्त कर देना। बेगार टालना।

बोझना-क्रि० स० [हि० बोझ] बोझ के सहित करना। लादना। किसी नाव या गाड़ी पर माल रखना। उ०—नैया मेरी तनक सी बोझी पाथर भार।—गिरिधरराय।

बोझल, बोझिल-वि० [हि० बोझ] वज़नी। भारी। वज़नदार। गुरु।

बोझा-संज्ञा पुं० [?] (१) दे० “बोझ”। (२) संदूक की तरह की तंग कोठरी जिसमें राब के बोरे इसलिये नीचे ऊपर रखे जाते हैं जिसमें शीरा या जूसी निकल जाय।

बोभाई

बोभाई-संज्ञा स्त्री० [हि० बोभना + भाई (प्रत्य०)] (१) बोझने या लदने का काम । (२) बोझने की मजदूरी ।
 बोटा-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) नाव । नौका । (२) स्टीमर । अग्नि बोट । जहाज़ ।
 बोटा-संज्ञा पुं० [सं० वृंत, वोयट = डाल, लट्ठा] (१) लकड़ी का काटा हुआ मोटा टुकड़ा जो लंबाई में हाथ दो हाथ के लगभग हो, बड़ा न हो । कुंदा । (२) काटा हुआ टुकड़ा ।
 बोटी-संज्ञा स्त्री० [हि० बोय] मांस का छोटा टुकड़ा ।
 मुहा०—बोटी बोटी काटना = तलवार, छुरी आदि से शरीर को काटकर खंड खंड करना ।
 बोड़-संज्ञा स्त्री० [देश०] सिर पर पहनने का एक आभूषण । संज्ञा स्त्री० दे० “बौर”, “बल्ली” ।
 बोड़री-संज्ञा स्त्री० [हि० बोड़ी] तोंदी । नाभी । तुंदकूपिका ।
 बोडल-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक पक्षी जिसे ‘जेन्नर’ भी कहते हैं । इसकी चोंच पर एक सींग सा होता है । यह एक प्रकार का पहाड़ी महोख है ।
 बोड़ा-संज्ञा पुं० [देश०] अजगर । बड़ा साँप । संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार की पतली लंबी फली जिसकी तरकारी होती है । लोबिया । बजरबट्ट ।
 बोड़ी-संज्ञा स्त्री० [?] (१) दमड़ी । दमड़ी कौड़ी । (२) अति अल्प धन । उ०—जाँचै को नरेस देस देस को कलेस करै, देहै तो प्रसन्न है बड़ी बड़ाई बोड़ियै । तुलसी । संज्ञा स्त्री० दे० “बौड़ी” “बौड़ी” ।
 बोत-संज्ञा पुं० [देश०] घोड़ों की एक जाति । उ०—कोइ अरबी जंगली पहारी । चिरचंचक चंपा कंधारी । बोइ काबुली कैबोज कोइ कच्छी । बोत नेमना मुंजी लच्छी ।—विश्राम ।
 बोतक-संज्ञा पुं० [देश०] पान की पहले वर्ष की खेती ।
 बोतल-संज्ञा संज्ञा स्त्री० [अ० बॉटल] काँच का एक लंबी गरदन का गहरा बरतन जिसमें द्रव पदार्थ रखा जाता है ।
 मुहा०—बोतल चढ़ाना = मद्य पीना । बोतल पर बोतल चढ़ाना = बहुत मद्य पीना ।
 बोतलिया, बोतली-वि० [हि० बोतल] बोतल के रंग का सा । कालापन लिए हरा ।
 बोता-संज्ञा पुं० [सं० पोत] ऊँट का बच्चा जिस पर अभी सवारी न होती हो ।
 बोदकी-संज्ञा स्त्री० [देश०] कुसुम या बरें की एक जाति जिसमें काँटे नहीं होते और जिसके केवल फूल रँगई के काम में आते हैं । बीजों से तेल नहीं निकाला जाता ।
 बोदर-संज्ञा स्त्री० [देश०] लचीली छड़ी । संज्ञा पुं० [देश०] ताल या जलाशय के किनारे सिंचाई का पानी चढ़ाने के लिये बना हुआ स्थान जिसके कुछ नीचे दो

आदमी इधर उधर खड़े होकर टोकरे आदि से उलीचकर पानी ऊपर गिराते रहते हैं ।

बोदा-वि० [सं० अबोध] (१) जिसकी बुद्धि तीव्र न हो । मूर्ख । गावदी । (२) जो तत्पर बुद्धि का न हो । (३) सुस्त । मट्टर । (४) जो दृढ़ या कड़ा न हो । फुसफुसा ।

बोदापन-संज्ञा पुं० [हि० बोदा + पन (प्रत्य०)] (१) बुद्धि की अ-तत्परता । अह्म का तेज न होना । (२) मूर्खता । नासमझी ।

बोध-संज्ञा पुं० [सं०] (१) अम वा अज्ञान का अभाव । ज्ञान । जानकारी । जानने का भाव । (२) तसल्ली । धीरज । संतोष । क्रि० प्र०—देना ।—होना ।

बोधक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ज्ञान करानेवाला । ज्ञापक । जताने-वाला । (२) शृंगार रस के हावों में से एक हाव जिसमें किसी संकेत वा क्रिया द्वारा एक दूसरे को अपना मनोगत भाव जताना है । उ०—निरखि रहे निधि बन तरफ नागर नंदकुमार । तोरि हीर को हार तिय लगी बगारन बार ।—पद्माकर ।

बोधगम्य-वि० [सं०] समझ में आने योग्य ।

बोधन-संज्ञा पुं० [सं०] [वि० बोधनीय, बोध्य, बोधित] (१) वेदन । ज्ञापन । जताना । सूचित करना । (२) जगाना । (३) उद्दीपन । अग्नि या दीपक आदि को प्रज्वलित करना । (दिया) जगाना । (४) गंध दीप देना । दीपदान । (५) मंत्र जगाना ।

बोधना *†-क्रि० सं० [सं० बोधन] (१) बोध देना । समझाना । बुझाना । कुछ कह सुनकर संतुष्ट या शांत करना । उ०—सूर श्याम को जसुदा बोधति गगन चिरैर्यो उड़त दिखावति ।—सूर । (२) ज्ञान देना । जताना ।

बोधनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) प्रबोधनी एकादशी । (२) पिप्पली । बोधि-संज्ञा पुं० [सं०] (१) समाधिभेद । (२) पीपल का पेड़ । बोधितरु, बोधिद्रुम-संज्ञा पुं० [सं०] गया में स्थित पीपल का वह पेड़ जिसके नीचे बुद्ध भगवान् ने संबोधि (बुद्धत्व) प्राप्त की थी ।

विशेष—बौद्धों के धर्मग्रंथों के अनुसार इस वृक्ष का कर्पाट में भी नाश नहीं होता और इसी के नीचे बुद्ध गण सद संबोधि प्राप्त करते हैं ।

बोधिसत्त्व-संज्ञा पुं० [सं०] वह जो बुद्धत्व प्राप्त करने का अधिकारी हो, पर बुद्ध न हो पाया हो । बोधिसत्त्व की ती अवस्थाएँ होती हैं, जिन्हें पार करने पर बुद्धत्व की प्राप्ति होती है ।

बोना-क्रि० सं० [सं० वपन] (१) बीज को जमने के लिये खोद खेत या भुरभुरी की हुई जमीन में छितराना । किसी दान या फल के बीज को इसलिये मिट्टी में डालना जिसमें उससे अंकुर फूटे और पौधा उत्पन्न हो ।

संयो० क्रि०—डालना ।—देना ।—लेना ।

(२) बिखराना । छितराना । इधर उधर डालना ।

बोबा†—संज्ञा पुं० [देश०] [स्त्री० बोबी] (१) स्तन । थन । चूँची । उ०—शिशु उदास है जब तजि बोबा । तब दोऊ मिलि लागत रोबा ।—निश्चल । (२) घर का साज सामान । अंगड़ खंगड़ । (३) गट्टर । गठरी । उ०—लीन भयो तहँ धोबी सोबी । ग्वालन पीठ लियो हुत बोबी ।—गर्गसंहिता ।

बोबबी—संज्ञा स्त्री० [देश०] पुन्नाग या सुलताना चंपा की जाति का एक सदाबहार पेड़ जो दक्षिण में पच्छिमी घाट की पहाड़ियों में होता है ।

बोय†—संज्ञा स्त्री० [फा० बू] (१) गंध । बास । (२) सुगंध । उ०—कल करील की कुंज सो उठत अतर की बोय । भयो तोहि भाभी कहा उठी अचानक रोय ।—पद्माकर ।

बोर—संज्ञा पुं० [हि० बोरना] डुबाने की क्रिया । डुबाव । जैसे,—एक बोर में रंग अच्छा नहीं चढ़ेगा, कई बोर दो ।

क्रि० प्र०—देना ।

संज्ञा पुं० [सं० वर्तुल] (१) चाँदी या सोने का बना हुआ गोल और कँगूरेदार घुँघरू जो आभूषणों में गूथा जाता है । जैसे,—पाजेब के बोर । (२) गुंबज के आकार का सिर पर पहनने का एक गहना जिसमें मीनाकारी का काम होता है और रत्नादि भी जड़े हुए होते हैं । इसे 'बीजु' भी कहते हैं । † संज्ञा पुं० गड्ढा । खड्ड । बिल ।

बोरका†—संज्ञा पुं० [हि० बोरना] (१) दवात । (२) मिट्टी की दवात जिसमें लड़के खड़िया घोलकर रखते हैं ।

बोरना†—क्रि० सं० [हि० बूटना] (१) जल या किसी और द्रव पदार्थ में निमग्न कर देना । पानी या पानी सी चीज़ में इस प्रकार डालना कि चारों ओर पानी हो जाय । डुबाना । (२) डुबाकर भिगोना । पानी आदि में डालकर तर करना । जैसे,—कई बार बोरने से रंग चढ़ेगा । उ०—मानो मजीठ की माठ दुरी इह ओर ते चाँदनी बोरनि आवति ।—नृपसंभु । (३) कलंकित करना । बदनाम कर देना । जैसे,—कुल बोरना, नाम बोरना । उ०—तासु दूत है हम कुल बोरा ।—तुलसी । (४) युक्त या आवेष्टित करना । योग देना या मिलाना । उ०—कपट बोरि बानी मृदुल बोलेउ जुगुति समेत ।—तुलसी । (५) घुले रंग में डुबाकर रँगना । उ०—लागी जबै ललित पहरावन कांह को कंचुकी केसर बोरी ।—पद्माकर ।

बोरसी†—संज्ञा स्त्री० [हि० बोरसी] मिट्टी का बरतन जिसमें आग रखकर जलाते हैं । अँगीठी ।

बोरा—संज्ञा पुं० [सं० पुर = बोना या पत्र] (१) टाट का बना थैला जिसमें अनाज आदि रखते हैं, विशेषतः कहीं ले जाने के लिये ।

३३९

थौ०—बोराबंदी ।

संज्ञा पुं० [हि० बोर] चाँदी या सोने का बना छोटा घुँघरू । दे० "बोर" ।

बोरिका†—संज्ञा पुं० [हि० बोरना] वह मिट्टी का बरतन जिसमें लड़के लिखने के लिये खड़िया घोलकर रखते हैं । बोरका ।

बोरिया—संज्ञा स्त्री० [हि० बोरा] छोटा थैला ।

संज्ञा पुं० [फा०] चटाई । बिस्तर ।

थौ०—बोरिया बधना ।

मुहा०—बोरिया उठाना या बोरिया बधना उठाना = चलने की तैयारी करना । प्रस्थान करना ।

बोरो—संज्ञा स्त्री० [हि० बोरा] टाट की छोटी थैली । छोटा बोरा । सूर श्याम विप्रन बंदीजन देत रतन कंचन की बोरी ।—सूर ।

मुहा०—बोरी बाँधना = चलने की तैयारी करना । उ०—जानउँ लाई काहु ठगोरी । खन पुकार, खन बाँधै बोरी ।—जायसी ।

बोरो—संज्ञा पुं० [हि० बोरना] एक प्रकार का मोटा धान जो नदी के किनारे की सीड़ में बोया जाता है ।

बोरोबाँस—संज्ञा पुं० [देश० बोरो + हि० बाँस] एक प्रकार का बाँस जो पूर्वी बंगाल में होता है ।

बोर्ड—संज्ञा पुं० [अंग०] (१) किसी स्थायी कार्य के लिये बनी हुई समिति । (२) माल के मामलों के फ़ैसले या प्रबंध के लिये बनी हुई समिति या कमेटी । (३) कागज़ की मोटी दप्ती ।

बोर्डिंग हाउस—संज्ञा पुं० [अंग०] वह घर जो विद्यार्थियों के रहने के लिये बना हो । छात्रावास ।

बोलंगी बाँस—संज्ञा पुं० [देश० बोलंगी + हि० बाँस] एक प्रकार का बाँस जो उड़ीसा और चटगाँव की ओर होता है । यह घरों में लगता है और टोकरे बनाने के काम में आता है ।

बोल—संज्ञा पुं० [हि० बोलना] (१) मनुष्य के मुँह से उच्चारण किया हुआ शब्द या वाक्य । वचन । वाणी । (२) ताना । बरग्य । लगती हुई बात ।

क्रि० प्र०—सुनाना ।

मुहा०—बोल मारना = ताना देना । व्यंग्य वचन कहना ।

(३) बाजों का बाँधा या गठा हुआ शब्द । जैसे,—तबले का बोल, सितार का बोल । (४) कही हुई बात या किया हुआ वादा । कथन या प्रतिज्ञा । जैसे,—उसके बोल का कोई मोल नहीं ।

मुहा०—(किसी का) बोल बाला रहना = (१) बात की साख बनी रहना । बात स्थिर रहना । बात का मान होता जाना । (२) मान सूर्यादा का बना रहना । भाग्य या प्रताप का बना रहना । बोल बाला होना = (१) बात की साख होना । बात का माना जाना या आदर होना । (२) मान सूर्यादा की बढ़ती होना । प्रताप या भाग्य बढ़कर होना । (३) प्रसिद्धि होना ।

कीर्ति होना । (किसी का) बोल रहना = साख रहना । मान मर्यादा रहना । इज्जत रहना ।

(५) गीत का टुकड़ा । अंतरा । (६) अदद । संख्या । (विशेषतः बख्श में आई हुई वस्तुओं के संबंध में) (स्त्री०) जैसे,—सौ बोल आए थे, चार चार लड्डू बाँट दिए ।

संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का सुगंधित गोंद जो स्वाद में कड़ुआ होता है । यह गूगल की जाति के एक पेड़ से निकलता है जो अरब में होता है ।

बोलक—संज्ञा पुं० [देश०] जल भ्रमण । (हिं०)

बोलचाल—संज्ञा स्त्री० [हिं० बोल + चाल] (१) बातचीत । कथनोपकथन । बातों का कहना सुनना । (२) मेलमिलाप । परस्पर सद्भाव । जैसे,—आज कल उन दोनों में बोलचाल नहीं है । (३) छेड़छाड़ । (४) चलती भाषा । रोज़मर्रा । नित्य के व्यवहार की बोली । जैसे,—वे अधिकतर बोलचाल की भाषा का व्यवहार करते हैं ।

बोलता—संज्ञा पुं० [हिं० बोलना] (१) ज्ञान कराने और बोलने-वाला तत्व । आत्मा । उ०—बोलते को जान ले पहचान ले । बोलता जो कुछ कहे सो मान ले । (२) जीवन तत्व । प्राण । (३) अर्थयुक्त शब्द बोलनेवाला प्राणी । मनुष्य । (४) हुक्का । (फ़कीर)

वि० खूब बोलनेवाला । वाक्पटु । वाचाल ।

बोलती—संज्ञा स्त्री० [हिं० बोलना] बोलने की शक्ति । वाक् । वाणी ।

मुहा०—बोलती मारी जाना = बोलने की शक्ति न रह जाना ।

मुँह से शब्द न निकलना ।

बोलना—क्रि० प्र० [सं० 'ब्रू', 'ब्रूयते' से ब्रूयते, प्रा० वृत्] (१)

मुँह से शब्द निकालना । मुख से शब्द उच्चारण करना । जैसे,—आदमियों का बोलना, चिड़ियों का बोलना, मेढक का बोलना इत्यादि ।

संयो० क्रि०—उठना । उ०—आपही कुंज के भीतर पंडित सुधारि के सुंदर खेज बिछाई । बातें बनाय सटा के नटा करि, माधो सों आय के राधा मिलाई । आली कहा कहीं हाँसी की बात विदूषक जैसी करी निठुराई । जाय रह्यो पिछवारे उतै, पुनि बोलि उख्यो वृषभान की नाई ।

बौ०—बोलना चालना = बातचीत करना ।

मुहा०—बोल जाना = (१) मर जाना । संसार में न रह जाना ।

(अशिष्ट) (२) निःशेष हो जाना । बाकी न रह जाना । चुक जाना । जैसे,—अब मिठाई बोल गई; और मँगाओ । (३)

पुगना या जीर्ण होना । और व्यवहार के योग्य न रह जाना ।

दूट फूट जाना, घिस जाना या फट जाना । जैसे,—तुम्हारा जूता चार ही महीने में बोल गया । (४) हार मान लेना ।

हैरान होकर और आगे किसी काम में लगे रहने का बल या साहस न रखना । जैसे,—हतनी ही दूर में बोल गए, और

दौड़ो । (५) मिटापटा जाना । स्मृत हो जाना । (६) बिबा निकाल देना । स्मृत हो जाना ।

(२) किसी वस्तु का शब्द उच्चारण करना । किसी चीज़ का बोल निकालना । जैसे,—(क) घंटा बोलना । (ख) जूता चलने में बहुत बोलता है ।

क्रि० सं० (१) कुछ कहना । कथन करना । बचन उच्चारण करना । जैसे,—कोई बात बोलना, बचन बोलना ।

संयो० क्रि०—देना ।—जाना ।

मुहा०—बोल उठना = एक-एक कर कथन करने लगना । सहसा के बचन निकाल देना । चुप न रह जाना । जैसे,—हम के तो बान कर हो रहे थे, बीच में तुम क्यों बोल उठे ?

(२) आज्ञा देकर कोई बात स्थिर करना । ठहराना । बंद करना ।

जैसे,—(क) कुछ बोलना, पड़ाव बोलना, मुकाम बोलना

(ख) माहब ने आज खजाने पर मौकरी बोल दी । (३)

उत्तर में कुछ कहना । उत्तर देना । (४) रोक टोक करना ।

जैसे,—इस रास्ते में चले जाओ, कोई नहीं बोलेंगा । (५)

छेड़छाड़ करना । मनाना । दृष्टि देना । जैसे,—तुम

मन, यहाँ कोई नहीं बोल सकना । * (६) किसी

का नाम आदि लेकर इत्मीनाने पिलाना, जिसमें

मुनकर पाम पाया आवे । आवाज देना । हुक्म

पुकारना । उ०—बोल मन्ना जैसे चढ़ि बोलत बार

ले नाम ।—सूर ।

संयो० क्रि०—लेना ।

* (१) आने के लिये कहना या कहलाना । पास आने

लिये कहना या भेंटमा भेंटना । उ०—कैवल बेगि

बलि, बोलनि यीन भई प्रपञ्च की शानी ।—केशव ।

मुहा०—बोलि पराना = चुप भोजना । उ०—नामकर

अग्रह जानी । भूप दानि पट्टण गुनि जानी ।—मुल्सी

बोलचाल—संज्ञा पुं० [हिं० बोल + चाल] (१) एक

उच्चा सदाबहार पेड़ जिसकी लकड़ी बहुत मजबूत

भीतर लपेटाई मिलती है । महान में लगाने के

यह बहुत अच्छा होता है ।

बोलवाना—क्रि० सं० [हिं० बोलना का प्रेरणा०] (१) डा

कराना । जैसे,—पहाड़े बोलवाना । (२) दे० “बुलवाना

बोलसर—संज्ञा पुं० [हिं० बोल + सर] मौलसिरी । उ०—

सो बोलसर, मुहुप बजोरी । कोई रूप मंजरी गोरी

जायसी ।

बोलाँस—संज्ञा पुं० [हिं० बोला + अंग] वह अंश या भाग

किसी का कह दिया गया हो ।

बोलाना—क्रि० सं० दे० “बुलाना” ।

बोलावा—संज्ञा पुं० [हिं० बुलाना] कहीं आने के लिये भेजा

सँदेश या म्योता । निर्मग्न या आह्वान ।

क्रि० प्र०—आना ।—जाना ।—भोजना ।

बोली-संज्ञा स्त्री० [हि० बोली] (१) किसी प्राणी के मुँह से निकला हुआ शब्द । मुँह से निकली हुई आवाज । चार्णा । जैसे,—(क) बच्चे की बोली, चिड़ियों की बोली । (ख) वह ऐसा घबरा गया कि उसके मुँह से बोली तक न निकली ।

क्रि० प्र०—बोलना ।

मुहा०—मीठी बोली = कानों को अच्छा लगनेवाला सुर या शब्द ।

(२) अर्थयुक्त शब्द या वाक्य । वचन । बात ।

मुहा०—मीठी बोली = शब्द या वाक्य जिसका अर्थ प्रिय हो । मधुर वचन ।

(३) नीलाम करनेवाले और लेनेवाले का जोर से दाम का कहना । (४) वह शब्द समूह जिसका व्यवहार किसी प्रदेश के निवासी अपने भाव या विचार प्रकट करने के लिये संकेत रूप से करते हैं । भाषा । जैसे,—वहाँ बिहारी नहीं बोली जाती, वहाँ की बोली उड़िया है । (५) वह वाक्य जो उपहास या कूट व्यंग्य के लिये कहा जाय । हँसी दिलगी या ताना । ठठोली । उ०—सासु ननद बोलिन्ह जिउ लेहीं ।—जायसी ।

क्रि० प्र०—बोलना ।—सुनाना ।

यौ०—बोली ठोली ।

मुहा०—बोली छोड़ना, बोलना या मारना = किसी को लक्ष्य करके उपहास या व्यंग्य के शब्द कहना । जैसे,—अब आप भी मुझ पर बोली बोलने लगे ।

बोलीदार-संज्ञा पुं० [हि० बोली + का० दार] वह असामी जिसे जोतने के लिये खेत योंही ज़बानी कहकर दिया जाय, कोई लिखा-पढ़ी न हो ।

बोझाह-संज्ञा पुं० [देश०] घोड़ों की एक जाति ।

बोवना†-क्रि० सं० दे० “बोना” ।

बोवाई-संज्ञा स्त्री० दे० “बोआई” ।

बोवाना-क्रि० सं० [हि० बोना का प्रेरणा०] बोलने का काम दूसरे से कराना ।

बोह-संज्ञा स्त्री० [हि० बोर । या सं० बाह] डुबकी । गोता ।

मुहा०—बोह लेना = डुबकी लेना । गोता लगाना । उ०—रूप जलधि बपुष लेत मन गयंद बोहैं ।—तुलसी ।

बोहनी-संज्ञा स्त्री० [सं० बोधन = जगाना] (१) किसी सौदे की पहली बिक्री । (२) किसी दिन की पहली बिक्री । उ०—(क) मारग जात गहि रखो री अँचरा मेरो नाहिन देत हौं बिना बोहनी ।—हरिदास । (ख) औरन छाँड़ि परे हठ हमसों दिन प्रति कलह करत गहि, डगरो । बिन बोहनी तनक नहिँ देहौं ऐसेहि छीनि लेहु बरु सगरो ।—सूर ।

विशेष—जब तक बोहनी नहीं हुई रहती, तब तक दूकानदार किसी को उधार सौदा नहीं देते । उनका विश्वास है कि

पहली बिक्री यदि अच्छी होगी, तो दिन भर अच्छी होगी । इस पहली बिक्री का शकुन किसी समय सब देशों में माना जाता था ।

बोहारना†-क्रि० सं० दे० “बुहारना” ।

बोहारो†-संज्ञा स्त्री० [हि० बोहारना] झाड़ू ।

बोहित*-संज्ञा पुं० [सं० बोहित्य] नाव । जहाज । उ०—(क) बोहित भरी चला लै रानी । दान माँग सत देखी दानी ।—जायसी । (ख) बंदौं चारिउ बेद, भव-बारिधि बोहित सरिस ।—तुलसी ।

बोहिया-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार का चाय जो चीन में होती है । इसकी पत्तियाँ छोटी और काली होती हैं ।

बौँड़ा†-संज्ञा स्त्री० [सं० बोण्ड = बूँत, दहनी] (१) दहनी जो दूर तक डोरी के रूप में गई हो । (२) लता । बेल । उ०—नृपहि मोद सुनि सचिव सुभाखा । बढ़त बौँड़ जनु लही सुसाखा ।—तुलसी ।

बौँड़ना†-क्रि० प्र० [हि० बौँड़] लता की तरह बढ़ना । दहनी फेंकना । बढ़कर फैलना । उ०—(क) मूल मूल सुर बीथि बेलि तमतोम सुदल अधिकाई । नखत सुमन नभ बिटप बौँड़ि मनो छपा छिटकि छवि छाई ।—तुलसी । (ख) राम-काम तरु पाइ बेलि ज्यों बौँड़ी बनाइ, माँग कोखि तोषि पोषि फौलि फूलि फरि कै ।—तुलसी । (ग) राम-बाहु-बिटप बिसाल बौँड़ी देखियत जनक मनोरथ कलपबेलि फरी है ।—तुलसी ।

बौँडर†-संज्ञा पुं० [सं० बायुमंडल, हि० बवंडर] घूम घूमकर चलने-वाली वायु का झोंका । बगूला । उ०—(क) तेहि समय बौँडर इक आई । हमें बाहि लै चला उड़ाई । (ख) जहाँ तहँ उड़े कीश भय पाये । यथा पात बौँडर के आये ।—रघु० दा० ।

बौँड़ो-संज्ञा स्त्री० [हि० बौँड़] (१) चौधों वा लताओं के वे कच्चे फल जो सार रहित होते हैं । डेंडी । बौँड़ । जैसे,—मदार वा सेमर के डोडे । उ०—गये हैं बहर भूमि तहाँ कृष्ण झूमि आये करी बड़ी धूम आक बौँड़िन सो मारि कै ।—प्रिया ।

† (२) फली । छीमी ।

बौआना†-क्रि० प्र० [सं० बायु, हि० बाउ + आना (प्रत्य०)] (१) सपने में कुछ कहना । स्वप्नावस्था का प्रलाप । (२) पागल वा बाई चढ़े मनुष्य की भाँति अट्ट सट्ट बकडठना । बराना । उ०—एकोहं बहुस्यामि मैं काहि लगा अज्ञान । को मूरख को पंडिता केहि कारण बौआन ।—कबीर ।

बौखल-वि० [हि० बाउ + सं० खलन] सनकी । पागल ।

बौखलाना-क्रि० प्र० [हि० बाउ + सं० खलन] कुछ कुछ पागल हो जाना । बहक जाना । सनक जाना ।

बौद्धा-संज्ञा स्त्री० [सं० वायु + स्वलन] हवा का तेज झोंका जो वेग में आँधी से कम हो।

बौद्धाङ्ग-संज्ञा स्त्री० [सं० वायु + ङरण] (१) वायु के झोंके से तिरछी आती हुई बूँदों का समूह। बूँदों की झड़ी जो हवा के झोंके के साथ कहीं जा पड़े। झटास।

क्रि० प्र०—आना।

(२) वर्षा की बूँदों के समान किसी वस्तु का बहुत अधिक संख्या में कहीं आकर पड़ना। जैसे,—फेंके हुए ढेलों की बौछाड़। (३) बहुत अधिक संख्या में लगातार किसी वस्तु का उपस्थित किया जाना। बहुत सा देते जाना या सामने रखते जाना। वर्षा। झड़ी। जैसे,—उस विवाह में उसने रुपयों की बौछाड़ कर दी। (४) लगातार बात पर बात, जो किसी से कही जाय। किसी के प्रति कहे हुए वाक्यों का तार। जैसे,—गालियों की बौछाड़।

क्रि० प्र०—छूटना।—छोड़ना।—पड़ना।

(५) प्रच्छन्न शब्दों में आक्षेप या उपहास। व्यंग्यपूर्ण वाक्य जो किसी को लक्ष्य करके कहा जाय। ताना। कटाक्ष। बोली ठोली।

क्रि० प्र०—करना।—छोड़ना।—मागना।—होना।

बौद्धार्त-संज्ञा स्त्री० दे० “बौछाड़”।

बौद्धहा-वि० [सं० वातुल, हि० बाउर + हा (प्रत्यय)] बाबूला। पागल।

बौद्धा-संज्ञा पुं० [सं० व्याय + हि० प्र० ता या टा] जहाजों को किसी स्थान की सूचना देने के लिये पानी की सतह पर ठहराई हुई पीपे के आकार की वस्तु। समुद्र में तैरता हुआ निशान। तिरौंदा। काती। (लश०)

बौद्ध-वि० [सं०] बुद्ध द्वारा प्रचारित। जैसे,—बौद्ध मत।

संज्ञा पुं० गौतम बुद्ध का अनुयायी।

बौद्धधर्म-संज्ञा पुं० [सं०] बुद्ध द्वारा प्रवर्तित धर्म। गौतम बुद्ध का सिखाया मत।

विशेष—संबोधन प्राप्त करने के उपरांत शाक्य मुनि गया से काशी आए और यहाँ उन्होंने अपने साक्षात् किए हुए धर्म-मार्ग का उपदेश आरंभ किया। “आर्य सत्य” और “द्वादशनिदान” (या प्रतीत्य समुत्पाद) के अंतर्गत उन्होंने अपने सिद्धांत की व्याख्या की है। आर्य सत्य के अंतर्गत ही प्रतिपद या मार्ग है। इस नवीन मार्ग का नाम, जिसका साक्षात्कार गौतम को हुआ, “मध्यमा प्रतिपदा” है। इस मध्यम मार्ग की व्याख्या भगवान् बुद्ध ने इस प्रकार की है—“हे भिक्षुओ! परित्राजक को इन दो अंतों का सेवन न करना चाहिए। वे दोनों अंत कौन हैं? पहला तो काम या विषय में सुख के लिये अनुयोग करना। यह अंत अत्यंत दीन, ग्र.म्य, अनार्य और अनर्थ-संहित है। दूसरा है, शरीर

को छेश देकर दुःख उठाना। यह भी अनार्य और अनर्थ-संहित है। हे भिक्षुओ! तथागत ने (मैंने) इन दोनों अंतों का त्याग कर मध्यमा प्रतिपदा (मध्यम मार्ग) को जाना है।”

मार्ग आर्य सत्यों में चौथा है। चार आर्य सत्य ये हैं—दुःख, दुःख-समुदय, दुःख-निरोध और मार्ग। पहली बात तो यह है कि दुःख है। फिर इस दुःख का कारण भी है। कारण है तृष्णा। यह तृष्णा इस प्रकार उत्पन्न होती है। मूल है अविद्या। अविद्या से संस्कार, संस्कार से विज्ञान, विज्ञान से नाम रूप, नाम रूप से पञ्चायतन (इंद्रियाँ और मन), पञ्चायतन से स्पर्श, स्पर्श से वेदना, वेदना से तृष्णा, तृष्णा से भव, भव से जाति (जन्म), जाति या जन्म से जराभरण इत्यादि। निदानों द्वारा इस प्रकार कारण मालूम हो जाने पर उसका निरोध आवश्यक है, यह जानना चाहिए। अंत में उस निरोध का जो मार्ग है, उसे भी जानना चाहिए। इसी मार्ग को निरोधगामिनी प्रतिपदा कहते हैं। यह मार्ग अष्टांग है। आठ अंग ये हैं—सम्यक्दृष्टि, सम्यक् संकल्प, सम्यक्वाचा, सम्यक्मात, सम्यगाजीव, सम्यग्भ्यायाम, सम्यक्स्मृति और सम्यक्समाधि।

बौद्ध मत के अनुसार कोई पदार्थ नित्य नहीं, सब क्षणिक हैं। नित्य चैतन्य कोई पदार्थ नहीं, सब विज्ञान मात्र है। बौद्ध अमर आत्मा नहीं मानते, पर कर्मवाद पर उनका बहुत जोर है। कर्म के शेष रहने से ही फिर जन्म के बंधन में पड़ना पड़ता है। यहाँ पर शंका हो सकती है कि जब शरीर के उपरांत आत्मा रहती ही नहीं, तब पुनर्जन्म किसका होता है। बौद्ध आचार्य इसका इस प्रकार समाधान करते हैं—मृत्यु के उपरांत उसके सब खंड—आत्मा इत्यादि सब—नष्ट हो जाते हैं; पर उसके कर्म के कारण फिर उन खंडों के स्थान पर नए नए खंड उत्पन्न हो जाते हैं और एक नया जीव उत्पन्न हो जाता है। इस नए और पुराने जीव में केवल कर्म संबंध-सूत्र रहता है; इसी से दोनों को एक कहा करते हैं।

बौद्ध धर्म की दो प्रधान शाखाएँ हैं—हीनयान और महायान। हीनयान बौद्ध मत का विशुद्ध और पुराना रूप है। महायान उस का अधिक विस्तृत रूप है, जिसके अंतर्गत बहुदेवोपासना और तंत्र की क्रियाएँ तक हैं। हीनयान का प्रचार बरमा, स्याम और सिंहाल में है; और महायान का तिब्बत, मंगोलिया, चीन, जापान, मंचूरिया आदि में है। इस प्रकार बौद्ध मत के माननेवाले अब भी पृथ्वी पर सबसे अधिक हैं।

बौद्धायन-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्राचीन ऋषि जिन्होंने भीतसूत्र, गृह्यसूत्र और धर्मसूत्र की रचना की थी।

बौना-संज्ञा पुं० [सं० वामन] [स्त्री० बौनी] बहुत छोटे डील का मनुष्य । बहुत छोटा आदमी जो देखने में लड़के के समान जान पड़े, पर हो पूरी अवस्था का । अत्यंत डिंगना या नाटा मनुष्य ।

बौर †-संज्ञा पुं० [सं० सुकुल, प्रा० मुउङ्] आम की मंजरी । मौर ।
बौरई-संज्ञा स्त्री० [हिं० बौरा] पागलपन । सनक ।

बौरना-क्रि० प्र० [हिं० बौर + ना (प्रत्य०)] आम के पेड़ में मंजरी निकलना । आम का फूलना । मौरना । उ०—(क) डहडही बौरिं मंजु डारैं सहकारन की, चहचही चुहिल चहूँ कित अलीन की ।—रसखानि । (ख) दूजे करि डारी खरी बौरी बौरे आम ।—बिहारी । (ग) बौरे रसालन की चढ़ि डारन कूकत कैलिया मौन गहै ना ।—ठाकुर ।

बौरहा†-वि० [हिं० बौरा + हा (प्रत्य०)] पागल । विक्षिप्त ।

बौरा-वि० [सं० वातुल, प्रा० बाउड, पुं० हिं० बाउर] [स्त्री० बौरी] (१) बावला । पागल । विक्षिप्त । सनकी । सिड़ी । जिसका मस्तिष्क ठीक न हो । (२) भोला । अज्ञान । नादान । मूर्ख । उ०—(क) हौं ही बौरी बिरह बस कै बौरो सब गाउँ ।—बिहारी । (ख) हौं बौरी हूँ दूँ दन गई रही किनारे बैठ ।—कबीर । † (३) गूँगा ।

बौराई†-संज्ञा स्त्री० [हिं० बौरा + ई] पागलपन । उ०—सुनहु नाथ मन जरत त्रिविध ज्वर करत फिरत बौराई ।—तुलसी ।

बौराना†-क्रि० प्र० [हिं० बौरा + ना (प्रत्य०)] (१) पागल हो जाना । सनक जाना । विक्षिप्त हो जाना । उ०—वा खाये बौरात है या पाये बौराई ।—कबीर । (२) उन्मत्त हो जाना । विवेक या बुद्धि से रहित हो जाना । उ०—भरतहिं दोष देइ को जाये । जग बौराई राजपद पाये ।—तुलसी ।
क्रि० स० बेवकूफ बनाना । किसी को ऐसा कर देना कि वह भला बुरा न विचार सके । मति फेरना । उ०—(क) मथत सिंधु रुद्रहि बौरायो । सुरन प्रेरि विष-पान करायो ।—तुलसी । (ख) भल भूलिहु ठग के बौराये ।—तुलसी ।

बौराह †-वि० [हिं० बौरा] (१) बावला । पागल । सनकी । उ०—बर बौराह बरद असवारा ।—तुलसी ।

बौरी-संज्ञा स्त्री० [हिं० बौरा] बावली स्त्री । दे० “बौरा” ।

बौलड़ा-संज्ञा पुं० [हिं० बहु + लड़] सिकड़ी के आकार का सिर पर पहनने का एक गहना ।

बौहर†-संज्ञा स्त्री० [सं० वधूवर, हिं० बहुवर] बहु । दुलहिन । स्त्री । पत्नी ।

व्यंग-संज्ञा पुं० दे० “व्यंग्य” ।

व्यंजन-संज्ञा पुं० दे० “व्यंजन” ।

व्यक्ति-संज्ञा स्त्री० पुं० दे० “व्यक्ति” ।

व्यजन-संज्ञा पुं० दे० “व्यंजन” ।

व्यतीतना-क्रि० स० [सं० व्यतीत + हिं० प्रत्य० ना] गुजर

जाना । व्यतीत हो जाना । बीत जाना । उ०—(क) जबै दिवस दस पाँच व्यतीते ।—रघुराज । (ख) एक समय दिन सात व्यतीते । सबै संत भोजन ते रीते ।—रघुराज । (ग) साधु प्रीतिबस मैं नहिं गयऊ । पहरा काल व्यतीतत भयऊ ।—रघुराज ।

व्यथा-संज्ञा स्त्री० दे० “व्यथा” ।

व्यथित-वि० दे० “व्यथित” ।

व्यलीक-वि० दे० “व्यलीक” ।

व्यवसाय-संज्ञा पुं० दे० “व्यवसाय” ।

व्यवस्था-संज्ञा स्त्री० दे० “व्यवस्था” ।

व्यवहर्†-संज्ञा पुं० [सं० व्यवहार] उधार । कर्ज ।

क्रि० प्र०—देना ।

व्यवहरिया-संज्ञा पुं० [हिं० व्यवहार] व्यवहार या लेन देन करनेवाला । रुपए का लेन देन करनेवाला । महाजन । उ०—तब आनिथ व्यवहरिया बोली । तुरत देउँ मैं थैली खोली ।—तुलसी ।

व्यवहार-संज्ञा पुं० [सं० व्यवहार] (१) दे० “व्यवहार” । (२) रुपए का लेन देन । (३) रुपए के लेन देन का संबंध । (४) सुख दुःख में परस्पर सम्मिलित होने का संबंध । इष्ट मित्र का संबंध । जैसे,—हमारा उनका व्यवहार नहीं है ।

व्यवहारी-संज्ञा पुं० [सं० व्यवहारिन्] (१) कार्यकर्त्ता । मामला करनेवाला । (२) लेन देन करनेवाला । व्यापारी । (३) जिसके साथ प्रेम का व्यवहार हो । हितू या इष्ट मित्र । (४) जिसके साथ लेन देन हो ।

व्यसन-संज्ञा पुं० दे० “व्यसन” । उ०—आस बसन व्यसन यह तिनहीं । रघुपति चरित होहिं तहैं सुनहीं ।—तुलसी ।

व्यसनी-वि० दे० “व्यसनी” ।

व्याज-संज्ञा पुं० [सं० व्याज] (१) दे० “व्याज” । (२) वृद्धि । सूद । उ०—कलि का स्वामी लोभिया मनसा रहे बैषाय । देवे पैसा व्याज को लेखा करत दिन जाय ।—कबीर । (ख) सो जनु हमरेहि माथे काढ़ा । दिन चलि गयेउ व्याज बहु बाढ़ा ।—तुलसी ।

क्रि० प्र०—जोड़ना ।—फैलाना ।—लगाना ।

व्याध-संज्ञा पुं० दे० “व्याध” ।

व्याधा-संज्ञा स्त्री० दे० “व्याधि” ।

व्याधि-संज्ञा स्त्री० दे० “व्याधि” ।

व्याना-क्रि० स० [सं० वीज = हिं० बिया + ना (प्रत्य०)] जनना । उत्पन्न करना । पैदा करना । गर्भ से निकालना । जैसे,—गाय का बछड़ा व्याना ।

क्रि० प्र० बच्चा देना । जनना ।

व्यापना†-क्रि० प्र० [सं० व्यापन] (१) किसी वस्तु वा स्थान में इस प्रकार फैलना कि उसका कोई अंश बाकी न रह जाय ।

ओत-ओल होना । किसी स्थान में भर जाना । कोई जगह छेक लेना । (२) चारों ओर जाना । फैलना । उ०—सुनि नारद के बचन तब सब कर मिटा विषाद । छन महुँ व्यापेउ सकल पुर घर घर यह संवाद ।—तुलसी । (३) घेरना । घसना । उ०—जरा अबहि तोहि व्यापै आई । भयेउ वृद्ध तब कछो शिर नाई ।—सूर । (४) प्रभाव करना । असर करना । उ०—(क) चिता साँपिन को नहि खावा । को जग जाहि न व्यापी माया ।—तुलसी । (ख) गुरु मिला तब जानिये मिटे मोह तन ताप । हरष शोक व्यापै नहीं तब हरि आपै आप ।—कबीर ।

संयो० क्रि०—जाना ।

व्यापार—संज्ञा पुं० दे० “व्यापार” ।

व्यापारी—संज्ञा स्त्री० [सं० विहार ?] (१) रात का भोजन । ब्याल ।

उ०—एक दिन हरि व्यापारी करवाई । पूजक बीरी दियो न जाई ।—रघुराज ।

क्रि० प्र०—करना ।

(२) वह भोजन जो रात के लिये हो । जैसे,—मेरे लिये व्यापारी यहीं लाओ ।

व्याल—संज्ञा पुं० दे० “व्याल” ।

व्याली—संज्ञा स्त्री० [सं० व्याला] सर्पिणी । साँपिन । नागिन ।

उ०—दग पुतरी इव सब दिन पाली । निरखत रहिन यथा मणि व्याली ।—रघु० दा० ।

वि० [सं० व्यालिन] सर्पों को धारण करनेवाला । उ०—निर-गुण निलज कुवेष कपाली । अकुल अगेह दिगंबर व्याली ।—तुलसी ।

व्यालू—संज्ञा पुं० [सं० विहार ?] वह भोजन जो सायंकाल के समय किया जाता है । रात का खाना । व्यारी । उ०—महाराज इधर आय परमानंद से व्यालू कर सोये ।—लखनू ।

व्याह—संज्ञा पुं० [सं० विवाह] देश, काल और जाति के नियमानुसार वह रीति वा रस्म जिससे स्त्री और पुरुष में पति पत्नी का संबंध स्थापित होता है । विवाह । वि० दे० “विवाह” । उ०—(क) पदे पढ़ाये कछु नहीं ब्राह्म भक्ति ना जान । व्याह श्राद्धे कारणे बैया सँडा तान ।—कबीर । (ख) हिम हिमसैल-सुता-सिव-व्याहू । सिसिर सुखद प्रभु जनम उछाहू ।—तुलसी ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

पर्या०—विवाह । उपवस । परिणय । उद्वाह । उपयाम । दारपरिग्रह । पाणिग्रहण । दारकर्म ।

व्याहता—वि० [सं० विवाहित] जिसके साथ विवाह हुआ हो ।

जैसे,—व्याहता औरत ।

संज्ञा पुं० पति ।

व्याहना—क्रि० सं० [सं० विवाह + ना (प्रत्य०)] [वि० व्याहता] (१) देश, काल और जाति की रीति के अनुसार पुरुष किसी स्त्री को अपनी पत्नी या स्त्री का किसी पुरुष अपना पति बनाना । उ०—(क) ताल शोभ भल बाज आवे कहरा सब कोइ नाचै हो । जेहि रँग दुलहा व्याह आयो तेहि रँग दुलहिन राचै हो ।—कबीर । (ख) कै मास पुनो को शुभ दिन शुभ नछत्र शुभ वार । व्याहि ल हरि देवि रुक्मिणी बाढ्यो सुख जो अपार ।—सूर ।

संयो० क्रि०—लेना ।

(२) किसी का किसी के साथ विवाह-संबंध कर देना । जैसे,—उसने उसको अपनी लड़की व्याह दी ।

संयो० क्रि०—डालना ।—देना ।

व्यूंगा—संज्ञा पुं० [देश०] लकड़ी का एक औजार जिससे चमा चमड़े को रगड़ा देकर सुलझाते हैं । यह राँपी के आकार का होता है, पर इसका अगला भाग अधिक चौड़ा होता है ।

व्योचना—क्रि० प्र० [सं० विजुचन, प्रा० विजुचन] (१) हाथ, पैर उँगली, गरदन आदि धड़ से अतिरिक्त किसी अंग के पृथक् बारगी शोंके के साथ मुड़ जाने या टेढ़े ही जाने से नसों का स्थान से हट जाना, जिससे पीड़ा और सूजन होती है । मुरकना । जैसे,—पैर व्योचना । (२) किसी अंग का पृथक् बारगी इधर उधर मुड़ जाना जिससे पीड़ा हो ।

संयो० क्रि०—जाना ।

व्योची—संज्ञा स्त्री० [हि० व्योचना] उलझी । बमन । कै ।

व्योत—संज्ञा स्त्री० पुं० [सं० व्यवस्था] (१) व्यवस्था । हाल । मामला । माजरा । व्योरा । विवरण । उ०—द्वै छिगुनी पहुँचौ गिलत अति दीनता दिखाय । बलि बामन को व्योत सुनि को बलि तुमहिं पत्थाय ।—बिहारी । (२) कोई काम करने का ढंग । ढब । विधि । विधान । तरीका । साधन-प्रणाली । (३) युक्ति । उपाय । उ०—(क) मारिए कागही मोहि पै लै सिर मेरे ही केतिकौ व्योत बतावत ।—बेनी । (ख) ए दई ऐसो कछु कर व्योत जु देखे अदेखिन के इग दरगै ।—पद्माकर । (४) आयोजन । भूमिका । उपक्रम । किसी काम को करने की तैयारी । जैसे,—वह ऊपर चढ़ने की व्योत कर रहा है ।

मुहा०—व्योत बाँधना = आयोजन करना ।

(५) संयोग । अवसर । नौबत । उ०—साहि रह्यो जकि, सिचराज रह्यो तकि, और चाहि रह्यो चकि बने व्योत अन-बन के ।—भूषण । (६) प्रबंध । इंतजाम । व्यवस्था । ढौल । जैसे,—तुमने अपनी व्योत तो कर ली, और किसी को चाहे मिले या न मिले ।

क्रि० प्र०—करना ।—बैठाना ।

मुहा०—व्योत खाना = ठीक इंतजाम बैठना। व्यवस्था अनुकूल पड़ना। व्योत फैलना = दे० “व्योत खाना”।

(७) प्राप्त सामग्री से कार्य के साधन की व्यवस्था। काम पूरा उतारने का हिसाब किताब। जैसे,— कपड़ा तो कम है, पूरे कुरते की व्योत कैसे करें ?

मुहा०—व्योत खाना = पूरा हिसाब किताब बैठना। व्योत फैलना = दे० “व्योत खाना”।

(८) साधन या सामग्री आदि की सीमा। समाई। जैसे,— जहाँ तक व्योत होगा, वहीं तक न खर्च करेंगे। (९) पहनावा बनाने के लिये कपड़े की काट छाँट। तराश। किता।

यौ०—कतरव्योत।

व्योतना—कि० सं० [हि० व्योत] (१) कोई पहनावा बनाने के लिये कपड़े को नापकर काटना छाँटना। नाप से कतरना। उ०—(क).....मोटो एक थान आयो राख्यो है बिछाई के। लावो बेगि याही क्षण मन की प्रवीन जानि, लायो दुख आनि व्योत लई है सिमाई के।—प्रिया। (ख) जीवो जरासंधि बंदि छोरी। युगल कपाट बिदारि भ्राट करि लतनि जुही संधियोरी.....। कछो न काहू को करै बहुरि बहुरि अरै एक ही पाइ दै इक पग पकरि पछायो। सूर स्वामी अति रिसि भीम की भुजा के मिस व्योतत बसन ज्यों सुत तन फायो।—सूर। (ग) दरजी किते तिते धन गरजी। व्योतहि पटु पट जिमि नृप मरजी।—गोपाल। (२) मारना। काटना। मार डालना। (बाजारी)

व्योतना—कि० सं० [हि० व्योतना का प्रेरणा] दरजी से नाप के अनुसार कपड़ा काटना।

व्योपार—संज्ञा पुं० दे० “व्यापार”।

व्योपारी—संज्ञा पुं० दे० “व्यापारी”।

व्योरना—कि० सं० [सं० विवरण] (१) गुथे वा उलझे हुए बालों को अलग अलग करना। उ०—वेई कर व्योरनि वहै व्योरो कर न विचार। जिनही उरझो मों हियो तिनही सुरक्षे वार।—बिहारी। (२) सूत या तागे के रूप की उलझी हुई वस्तुओं के तार तार अलग करना।

व्योरा—संज्ञा पुं० [हि० व्योरा] (१) किसी घटना के अंतर्गत एक एक बात का उल्लेख या कथन। विवरण। तफसील। उ०—एक लड़के ने पेड़ गिरने का व्योरा ज्यों त्यों कहा।—लल्लू०।

यौ०—व्योरेवार = एक एक बात के उल्लेख के साथ। सविस्तर। विस्तार के साथ।

(२) किसी विषय का अंग प्रत्यंग। किसी एक विषय के भीतर की सारी बात। किसी बात को पूरा करनेवाला एक एक खंड। जैसे,—सब १०० खर्च हुआ, जिसका व्योरा नीचे लिखा है।

यौ०—व्योरेवार।

(३) वृत्त। वृत्तान्त। हाल। समाचार। उ०—उसने वहाँ का सब व्योरा कह सुनाया।—लल्लू०।

व्योसाय—संज्ञा पुं० दे० “व्यवसाय”।

व्योहर—संज्ञा पुं० [हि० व्यवहार] लेन देन का व्यापार। रुपया ऋण देना। उ०—ऋण में निपुण व्याज लेने में निपुण भये, व्योहर निपुण स्वर्ग कौड़ी की बमाई है।—रघुराज।

मुहा०—व्योहर चलाना = सूद पर रुपया देना। महाजनी करना।

व्योहरा—संज्ञा पुं० [हि० व्योहार] सूद पर रुपया देनेवाला। हुंभी चलानेवाला।

व्योहरिया—संज्ञा पुं० [सं० व्यवहार] सूद पर रुपए के लेन देन का व्यापार करनेवाला। महाजनी करनेवाला। उ०—(क) अब आनिय व्योहरिया बोली। तुरत देई मैं थैली खोली।—तुलसी। (ख) जेहि व्योहरिया कर व्योहारू। का लेइ देव जो छेकहि बारू।—जायसी।

व्योहार—संज्ञा पुं० दे० “व्यवहार”।

व्योहर—संज्ञा पुं० दे० “व्योहर”।

व्योहरिया—संज्ञा पुं० दे० “व्योहरिया”।

व्योहार—संज्ञा पुं० दे० “व्योहार”।

ब्रज—संज्ञा पुं० दे० “ब्रज”।

ब्रजना—कि० अ० [सं० ब्रजन] जाना। चलना। गमन करना।

उ०—(क) ब्रजति ब्रजेस के निवेस ‘भुवनेस’ बेस, चक्षुकुत चकृत विवकृत भृकुटि बंक।—भुवनेश। (ख) अब न ब्रजहु ब्रज में ब्रज प्यारे। हमरे भाग्य बिबस पगु धारे।—रघुराज। (ग) षोडस कला कृष्ण सुखसारा। द्वादश कला राम अवतारा। षोडस तजि द्वादश कस भजहु। समाधान कर नहिं घर ब्रजहु।—रघुराज।

ब्रजवादनी—संज्ञा स्त्री० [सं० ब्रज + वादनी ?] एक प्रकार का आम जिसका पेड़ लता के रूप का होता है। इसे राजवल्ली भी कहते हैं।

ब्रह्म—संज्ञा पुं० [सं०] (१) सूर्य। (२) नृक्षमूल। (३) अर्क। आक का पौधा। (४) शिव। (५) दिन। (६) घोड़ा। (७) चौदहवें मनु भौत्य के पुत्र का नाम। (मार्क० पु०) (८) एक रोग।

ब्रह्म—संज्ञा पुं० [सं० ब्रह्मन्] (१) एक मात्र नित्य चेतन सत्ता जो जगत् का कारण है। सत्, चित्, आनंद-स्वरूप तत्त्व जिसके अतिरिक्त और जो कुछ प्रतीत होता है, सब असत् या मिथ्या है।

विशेष—ब्रह्म जगत् का कारण है, यह ब्रह्म का दृश्य लक्षण है। ब्रह्म सच्चिदानंद, अखंड, नित्य, निर्गुण, अद्वितीय इत्यादि है, यह उसका स्वरूप लक्षण है। जगत् का कारण होने पर

भी जैसी कि सांख्य की प्रकृति या वैशेषिक का परमाणु है, उस प्रकार ब्रह्म परिणामी या आरंभक नहीं। वह जगत् का अभिन्न—निमित्तोपादान विवर्त्तन कारण है, जैसे मकड़ी जो जाले का निमित्त और उपादान दोनों कही जा सकती है। सारांश यह कि जगत् ब्रह्म का परिणाम या विकार नहीं है, विवर्त्तन है। किसी वस्तु का कुछ और हो जाना विकार या परिणाम है। उसका और कुछ प्रतीत होना विवर्त्तन है। जैसे,—दूध का दही हो जाना विकार है, रस्सी का साँप प्रतीत होना विवर्त्तन है। यह जगत् ब्रह्म का विवर्त्तन है, अतः मिथ्या या भ्रम रूप है। ब्रह्म के अतिरिक्त और कुछ सत्य नहीं है। और जो कुछ दिखाई पड़ता है, उसकी पारमार्थिक सत्ता नहीं है। चैतन्य आत्मवस्तु के अतिरिक्त और किसी वस्तु की सत्ता न स्वगत भेद के रूप में, न सजातीय भेद के रूप में और न विजातीय भेद के रूप में सिद्ध हो सकती है। अतः शुद्ध अद्वैत दृष्टि में जीवात्मा ब्रह्म का अंश (स्वगत भेद) नहीं है, अपने को परिच्छिन्न और माया-विशिष्ट समझता हुआ ब्रह्म ही है। 'सत्' पदार्थ केवल एक ही हो सकता है। दो सत् पदार्थ मानने से दोनों को देश या काल से परिच्छिन्न मानना पड़ेगा। नाम और रूप की उत्पत्ति का ही नाम सृष्टि है। नाम और रूप ब्रह्म के अवयव नहीं, क्योंकि वह तीनों प्रकार के भेदों से रहित है। अतः अद्वैत ज्ञान ही सत्य ज्ञान है, द्वैत्य या नानात्व ज्ञान अज्ञान है, भ्रम है। 'ब्रह्म' का सम्यक् निरूपण करनेवाले आदि ग्रंथ उपनिषद् हैं। उनमें 'नेति' 'नेति' (यह नहीं, यह नहीं) कहकर ब्रह्म प्रपञ्चों से परे कहा गया है। 'तत्त्वमसि' इस वाक्य द्वारा आत्मा और ब्रह्म का अभेद व्यंजित किया गया है। ब्रह्म संबंधी इस ज्ञान का प्राचीन नाम 'ब्रह्मविद्या' है, जिसका उपदेश उपनिषदों में स्थान स्थान पर है। पीछे ब्रह्मत्व का व्यवस्थित रूप में प्रतिपादन व्यास द्वारा 'ब्रह्मसूत्र' में हुआ, जो वेदांत दर्शन का आधार हुआ। दे० "वेदांत"। (२) ईश्वर। परमात्मा। (३) आत्मा। चैतन्य। जैसे,—जैसा तुम्हारा ब्रह्म कहे, वैसा करो। (४) ब्राह्मण (विशेषतः समस्त पदों में)। जैसे,—ब्रह्मद्रोही, ब्रह्महत्या। उ०—चल न ब्रह्म कुल सन बरिआई। सत्य कहौं दोउ भुजा उठाई।—तुलसी। (५) ब्रह्मा (समास में)। जैसे,—ब्रह्मसुता, ब्रह्मकन्यका। (६) ब्राह्मण जो मरकर प्रेत हुआ हो। ब्राह्मण भूत। ब्रह्मराक्षस। उ०—तासु सुना रहि सुख बि विशाला। ताहि लग्यो इक ब्रह्म कराला।—रघुराज। मुहा०—ब्रह्म लगाना = किसी के ऊपर ब्राह्मण प्रेत का अधिकार होना।

(७) वेद। (८) एक की संख्या। (९) फलित ज्योतिष में २७ योगों में से पचीसवाँ योग जो सब कार्यों के लिये

शुभ कहा गया है। (१०) संगीत में ताल के चार भेदों में से एक।

ब्रह्मकन्यका, ब्रह्मकन्या—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) ब्रह्मा की कन्या, सरस्वती। (२) भारंगी नाम की वृत्ति जो दवा के काम में आती है। ब्राह्मी वृत्ति।

ब्रह्मकर्म—संज्ञा पुं० [सं० ब्रह्मकर्मन्] (१) वेद विहित कर्म। (२) ब्राह्मण का कर्म।

ब्रह्मकला—संज्ञा स्त्री० [सं०] दाक्षायनी।

ब्रह्मकल्प—संज्ञा पुं० [सं०] (१) ब्रह्मा तुल्य। (२) उतना समय जितने में एक ब्रह्मा रहते हैं।

ब्रह्मकांड—संज्ञा पुं० [सं०] वेद का वह भाग जिसमें ब्रह्म की मीमांसा की गई है और जो वर्मकांड से भिन्न है। ज्ञानकांड। अध्यात्म।

ब्रह्मकाय—संज्ञा पुं० [सं०] एक विशेष जाति के देवता।

ब्रह्मकाष्ठ—संज्ञा पुं० [सं०] वृत्त का पेड़। शहतूत।

ब्रह्मकुशा—संज्ञा स्त्री० [सं०] अजमोदा।

ब्रह्मकूर्च—संज्ञा पुं० [सं०] रजस्वला के स्पर्श या इसी प्रकार की और अशुद्धि दूर करने के लिये एक व्रत जिसमें एक दिन निराहार रहकर दूसरे दिन पंचगव्य पिया जाता है।

ब्रह्मकोशी—पुं० स्त्री० [सं०] अजमोदा।

ब्रह्मक्षत्र—संज्ञा पुं० [सं०] ब्राह्मण और क्षत्रिय से उत्पन्न एक जाति। (विष्णु पु०)

ब्रह्मगति—संज्ञा स्त्री० [सं०] मुक्ति। नजात।

ब्रह्मगाँठ—संज्ञा स्त्री० [सं० ब्रह्म ग्रंथि] जनेऊ की गाँठ।

ब्रह्मगोल—संज्ञा पुं० [सं०] ब्रह्मांड।

ब्रह्मग्रंथि—संज्ञा स्त्री० [सं०] यज्ञोपवीत या जनेऊ की मुख्य गाँठ।

ब्रह्मग्रह—संज्ञा पुं० [सं०] ब्रह्म राक्षस।

ब्रह्मघातक—संज्ञा पुं० [सं०] ब्राह्मण की हत्या करनेवाला।

ब्रह्मघातिनी—वि० स्त्री० [सं०] (१) ब्राह्मण को मारनेवाली।

(२) रजस्वला होने के दूसरे दिन स्त्री की संज्ञा (वृत्त के विचार से)।

ब्रह्मघाती—वि० [सं० ब्रह्मघातिन्] [स्त्री० ब्रह्मघातिनी] ब्राह्मण को मार डालनेवाला। ब्रह्महत्या करनेवाला।

ब्रह्मघोष—संज्ञा पुं० [सं०] (१) वेदध्वनि। (२) वेदपाठ। उ०—भाँति भाँति कहौं कहाँ लगी बाटिका बहुधा भली। ब्रह्मघोष घने तहाँ जनु है गिरा बन की थली।

ब्रह्मचक्र—संज्ञा पुं० [सं०] संसारचक्र। (उपनिषद्)

ब्रह्मचर—संज्ञा पुं० [सं० ब्रह्म = ब्राह्मण + चर = भोजन] वह माफ़ी जमीन जो ब्राह्मण को पूजा आदि करने के बदले में दी जाय।

ब्रह्मचर्य—संज्ञा पुं० [सं०] (१) योग में एक प्रकार का यम + वीर्य को रक्षित रखने का प्रतिबंध। मैथुन से बचने की साधना।

विशेष—शुक्र धातु को विचलित न होने देने से मन और बुद्धि की शक्ति बहुत बढ़ती है और चित्त की चंचलता नष्ट होती है।

(२) चार आश्रमों में परला आश्रम। आयु या जीवन के कर्त्तव्यानुसार चार विभागों में से प्रथम विभाग जिसमें पुरुष को स्त्रीसंभोग आदि व्यसनों से दूर रहकर केवल अध्ययन में लगा रहना चाहिए।

विशेष—प्राचीन काल में उपनयन संस्कार के उपरांत बालक इस आश्रम में प्रवेश करता था और आचार्य के यहाँ रहकर वेद शास्त्र का अध्ययन करता था। ब्रह्मचारी के लिये मद्य मांस ग्रहण, गंध द्रव्यसेवन, स्वादिष्ट और मधुर वस्तुओं का खाना, स्त्री-प्रसंग करना, नृत्य गीतादि देखना-सुनना सारांश यह कि सब प्रकार के व्यसन निषिद्ध थे। उसे अच्छे पवित्र गृहस्थ के यहाँ से भिक्षा लेना और आचार्य के लिये आवश्यक वस्तुओं के जुटाना पड़ता था। भिक्षा माँगने में गुरु का कुल, अपना कुल और नाना का कुल बचाना पड़ता था। पर यदि भिक्षा योग्य कोई गृहस्थ न मिलता तो वह नाना-मामा के कुल से माँगना आरंभ कर सकता था। नित्य समिध-काष्ठ बन से लाकर प्रातः सार्य होम करना होता था। यह होम यदि छूट जाता तो अवकीर्णों प्रायश्चित्त करना पड़ता था। ब्राह्मण ब्रह्मचारी के लिये एकान्त भोजन आवश्यक होता था, पर क्षत्रिय और वैश्य ब्रह्मचारी के लिये नहीं। ब्रह्मचारी के लिये भिक्षा के समय आदि को छोड़ सदा आचार्य की आँख के सामने रहना कर्त्तव्य था। आचार्य न हों तो आचार्य पुत्र के पास, वह भी न हों तो अग्निहोत्र की अग्नि के पास रहना होता था।

ब्रह्मचर्य दो प्रकार का कहा गया है—एक उपकुर्वाण जो गृहस्थाश्रम में प्रवेश करने के पूर्व सब द्विजों का कर्त्तव्य है; दूसरा नैष्ठिक जो आजीवन रहता है।

ब्रह्मचारिणी—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) ब्रह्मचर्य व्रत धारण करने वाली स्त्री। (२) दुर्गा। पार्वती। गौरी। (३) सरस्वती। (४) भारंगी स्त्री।

ब्रह्मचारी—संज्ञा पुं० [सं० ब्रह्मचारिन्] [स्त्री० ब्रह्मचारिणी] (१) ब्रह्मचर्य का व्रत धारण करनेवाला। (२) ब्रह्मचर्य आश्रम के अंतर्गत व्यक्ति। स्त्री-संसर्ग आदि व्यसनों से दूर रहकर पहले आश्रम में विद्याध्ययन करनेवाला पुरुष। प्रथमाश्रमी। **ब्रह्मज—संज्ञा पुं० [सं०]** (१) हिरण्यगर्भ। (२) ब्रह्मा। (३) ब्रह्म से उत्पन्न जगत्।

ब्रह्मजटा—संज्ञा स्त्री० [सं०] दौने का पौधा। दमनक।

ब्रह्मजन्म—संज्ञा पुं० [सं०] उपनयन संस्कार।

ब्रह्मजल—संज्ञा पुं० [सं०] (१) ब्राह्मणी का उपपत्ति। (२) ईश्वर।

३४०

ब्रह्मजीवी—वि० [सं० ब्रह्मजीविन्] श्रौत आदि कर्म करा कर जीविका चलानेवाला।

ब्रह्मज्ञ—वि० [सं०] ब्रह्म को जाननेवाला। वेदांत का तत्त्व समझनेवाला। ज्ञानी।

ब्रह्मज्ञान—संज्ञा पुं० [सं०] ब्रह्म का बोध। पारमार्थिक सत्ता का बोध। दृश्य जगत् के मिथ्यात्व का निश्चय और एकसात्र शुद्ध निर्गुण चैतन्य की जानकारी। अद्वैत सिद्धांत का बोध। उ०—ब्रह्मज्ञान बिनु नारि नर कहहि न दूसरि बात।—तुलसी।

ब्रह्मज्ञानी—वि० [सं० ब्रह्मज्ञानिन्] परमार्थ तत्त्व का बोध रखनेवाला। अद्वैतवादी।

ब्रह्मण्य—वि० [सं०] (१) ब्राह्मणनिष्ठ। ब्राह्मणों पर श्रद्धा रखनेवाला। उ०—प्रभु ब्रह्मण्य देव मैं जाना। मोहि हित पिता तजे भगवाना।—तुलसी। (२) ब्रह्म या ब्रह्मा संबंधी। संज्ञा पुं० तूत का पेड़। शहतूत।

ब्रह्मताल—संज्ञा पुं० [सं०] १४ मात्राओं का ताल। इसमें १० आघात और ४ खाली रहते हैं।

ब्रह्मतीर्थ—संज्ञा पुं० [सं०] नर्मदा के तट पर एक प्राचीन तीर्थ (महाभारत)।

ब्रह्मत्व—संज्ञा पुं० [सं०] (१) शुद्ध ब्रह्म भाव। (२) ब्राह्मणत्व। (३) ब्रह्मा नामक ऋत्विक् होने का भाव या धर्म।

ब्रह्मदंड—संज्ञा पुं० [सं०] (१) ब्राह्मण ब्रह्मचारी का डंडा। (२) तीन शिखावाला केतु। (३) ब्राह्मण का शाय।

ब्रह्मदंडी—संज्ञा स्त्री० [सं०] एक जड़ी जो जंगलों में प्रायः पाई जाती है। इसकी पत्तियों और फलों पर काँटे होते हैं। वैद्यक में इसे गरम और कड़वी तथा कफ और वातनाशक माना गया है।

पर्या०—अजदंती। कटपत्रफला।

ब्रह्मदर्भा—संज्ञा स्त्री० [सं०] अजवाइन।

ब्रह्मदाता—संज्ञा स्त्री० [सं० ब्रह्मदातृ] वेद पढ़ानेवाला आचार्य।

ब्रह्मदान—संज्ञा पुं० [सं०] वेद-विद्या देना। वेद पढ़ाना।

ब्रह्मदाय—संज्ञा पुं० [सं०] वेद का वह भाग जिसमें ब्रह्म का निरूपण है।

ब्रह्मदारु—संज्ञा पुं० [सं०] तूत का पेड़। शहतूत।

ब्रह्मदिन—संज्ञा पुं० [सं०] ब्रह्मा का एक दिन जो १०० चतुर्युगियों का माना जाता है।

ब्रह्मदेया—वि० स्त्री० [सं०] ब्रह्मविवाह में दी जानेवाली (कन्या)।

ब्रह्मदैत्य—संज्ञा पुं० [सं०] ब्राह्मण प्रेत। ब्रह्म राक्षस।

ब्रह्मदोष—संज्ञा पुं० [सं०] ब्राह्मण को मारने का दोष। ब्रह्म-हत्या का बुरा प्रभाव। जैसे,—इस कुल में ब्रह्मदोष है।

ब्रह्मदोषी—वि० [सं०] वह जिसे ब्रह्महत्या लगी हो।

ब्रह्मद्रव—संज्ञा पुं० [सं०] गंगाजल।

ब्रह्मदुम-संज्ञा पुं० [सं०] पलास । टेसू ।

ब्रह्मद्रोही-वि० [सं०] ब्राह्मणों से बैर रखनेवाला ।

ब्रह्मद्वार-संज्ञा पुं० [सं०] खोपड़ी के बीच माना हुआ वह छेद जिससे योगियों के प्राण निकलते हैं । ब्रह्मरंध्र । ब्रह्मछिद्र ।

उ०—(क) षट् दल अष्ट द्वादश दल निर्मल अजपा जाप जपाली । त्रिकुटी संगम ब्रह्मद्वार भिदियों मिलिहैं बनमाली ।

—सूर । (ख) ब्रह्मद्वार फिरि फोरि कै निकसे गोकुल राय ।—सूर ।

ब्रह्मनाभ-संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु ।

ब्रह्मनिष्ठ-वि० [सं०] (१) ब्राह्मण-भक्त । (२) ब्रह्मज्ञान संपन्न । संज्ञा पुं० पारिस पीपल ।

ब्रह्मपत्र-संज्ञा पुं० [सं०] पलास का पत्ता ।

ब्रह्मपद-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ब्रह्मत्व । (२) ब्राह्मणत्व । (३) मोक्ष । मुक्ति ।

ब्रह्मपर्णी-संज्ञा स्त्री० [सं०] पिठवन नाम की लता ।

ब्रह्मपवित्र-संज्ञा पुं० [सं०] कुश ।

ब्रह्मपादप-संज्ञा पुं० [सं०] पलास का पेड़ ।

ब्रह्मपाश-संज्ञा पुं० [सं०] ब्रह्मा का दिया हुआ पाश नामक अस्त्र । (पाश या फंदे का प्रयोग प्राचीन काल में युद्ध में होता था) ।

ब्रह्मपुत्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ब्रह्मा का पुत्र । (२) नारद । (३) वशिष्ठ । (४) मनु । (५) मरीचि । (६) सनकादिक । (७) एक प्रकार का विष । यह एक पौधे का कंद है जो मलयाचल पर होता है । इसका प्रयोग रसायन और वाजीकरण में होता है । (८) एक नद जो मानसरोवर से निकलकर हिमालय के पूर्वीय प्रांत से भारतवर्ष में प्रवेश करता है और आसाम, बंगाल होता हुआ बंगाल की खाड़ी में गिरता है । इसका प्राचीन नाम लौहित्य है । अमोघानंदन नाम भी मिलता है ।

ब्रह्मपुत्री-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) सरस्वती । (२) सरस्वती नदी । (३) बाराहीकंद ।

ब्रह्मपुर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ब्रह्मलोक । (२) ब्रह्म के अनुभव का स्थान, हृदय । (३) ईशान कोण में स्थित एक देश (बृहत्संहिता) ।

ब्रह्मपुराण-संज्ञा पुं० [सं०] अठारह पुराणों में से एक ।

विशेष—पुराणों में इसका नाम पहले आने से कुछ लोग इसे आदि पुराण भी कहते हैं । मत्स्यादि पुराणों में इसके श्लोकों की संख्या दस हजार लिखी है । पर आज कल ७००० श्लोकों का ही यह पुराण मिलता है । जिस रूप में यह पुराण मिलता है, उस रूप में प्राचीन नहीं जान पड़ता । इसमें 'पुरुषोत्तम क्षेत्र' का बहुत अधिक वर्णन है । जगन्नाथ जी और कोणादित्य के मंदिर आदि का ४० अध्यायों में वर्णन है । "पुरुषोत्तम प्रासाद" से जगन्नाथ जी के विशाल मंदिर

का अभिप्राय है जिसे गांगेय वंश के राजा ज्येष्ठगंग ने वि० संवत् ११३४ में बनवाया था । उत्तरखंड में मारवाड़ की 'बलजा' नदी का माहात्म्य है । कृष्ण की कथा भी आई है, पर अधिकतर वर्णन तीर्थों और उनके माहात्म्य का है ।

ब्रह्मफाँस-संज्ञा स्त्री० दे० "ब्रह्मपाश" ।

ब्रह्मबंधु-संज्ञा पुं० [सं०] वह ब्राह्मण जो अपने कर्म से हीन हो । पतित ब्राह्मण ।

ब्रह्मबल-संज्ञा पुं० [सं०] वह तेज या शक्ति जो ब्राह्मण को तप आदि द्वारा प्राप्त हो । ब्राह्मण की शक्ति ।

ब्रह्मभूमिजा-संज्ञा पुं० [सं०] सिंहली ।

ब्रह्मभूय-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ब्रह्मत्व । (२) मोक्ष ।

ब्रह्मभोज-संज्ञा पुं० [सं०] ब्राह्मणों को खिलाने का कर्म । ब्राह्मण भोजन ।

ब्रह्ममंडूकी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मजीठ । (२) मंदूकपर्णी । (३) भारंगी ।

ब्रह्ममति-संज्ञा पुं० [सं०] बौद्धों में एक प्रकार के उपदेवता (ललितविस्तर) ।

ब्रह्ममुहूर्त्त-संज्ञा पुं० [सं०] बड़े तड़के का समय । सूर्योदय से ३-४ घड़ी पहले का समय । उ०—(क) ब्रह्ममुहूर्त भयो सबेरो जागे दोऊ भाई ।—सूर । (ख) ब्रह्ममुहूर्त जानि नरेश । आयो निज यदुनाथ निवेश ।—रघुराज ।

ब्रह्ममेखल-संज्ञा पुं० [सं०] मुंज तृण । मूँज ।

ब्रह्ममेध्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक नदी (महाभारत) ।

ब्रह्मयज्ञ-संज्ञा पुं० [सं०] (१) विधिपूर्वक वेदाभ्यास । (२) वेदाध्ययन । वेद पढ़ाना ।

ब्रह्मयष्टि-संज्ञा स्त्री० [सं०] भारंगी । बम्हनेटी ।

ब्रह्मयामल-संज्ञा पुं० [सं०] एक तंत्र ग्रंथ ।

ब्रह्मयोग-संज्ञा पुं० [सं०] १८ मात्राओं का एक ताल जिसमें १२ आघात और ६ खाली होते हैं ।

ब्रह्मयोनि-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) एक तीर्थ स्थान जो गया जी में है । (२) ब्रह्म की प्राप्ति के लिये उसका ध्यान ।

ब्रह्मरंध्र-संज्ञा पुं० [सं०] मूर्द्धा का छेद । ब्रह्मांड द्वार । मस्तक के मध्य में माना हुआ गुप्त छेद जिससे होकर प्राण निकलने से ब्रह्मलोक की प्राप्ति होती है । कहते हैं कि योगियों के प्राण इसी रंध्र से निकलते हैं । उ०—ब्रह्मरंध्र फेरि जीव यों मिल्यो बिलोकि जाइ । गेह चूरि ज्यों चकौर चंद्र में मिलै उड़ाइ ।—केशव ।

ब्रह्मराक्षस-संज्ञा पुं० [सं०] (१) प्रेत योनि में गया हुआ ब्राह्मण । वह ब्राह्मण जो मरकर भूत हुआ हो । (२) महादेव का एक गण ।

ब्रह्मरात-संज्ञा पुं० [सं०] (१) शुक्रदेव । (२) यज्ञवल्क्य मुनि ।

ब्रह्मरात्र-संज्ञा पुं० [सं०] रात के शेष चार दंड । ब्राह्मसूक्त

ब्रह्मरात्रि-संज्ञा स्त्री० [सं०] ब्रह्मा की एक रात जो एक कल्प की होती है।

ब्रह्मराशि-संज्ञा पुं० [सं०] (१) परशुराम का एक नाम। (२) बृहस्पति से आक्रांत श्रवण नक्षत्र।

ब्रह्मरोति-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का पीतल।

ब्रह्मरूपक-संज्ञा पुं० [सं०] एक छंद जिसके प्रत्येक चरण में गुरु लघु गुरु लघु के क्रम से १६ अक्षर होते हैं। इसे 'चंचला' और 'चित्र' भी कहते हैं। उ०—अन्न देइ सीख देइ राखि लेइ प्राण जात। राज बाप मोल लै करै जु दीह पोषि गात। दास होय पुत्र होय शिष्य होय कोइ माइ। शासना न मानई तो कोटि जन्म नर्क जाइ।—केशव।

ब्रह्मरूपिणी-संज्ञा स्त्री० [सं०] बंदा। बाँदा।

ब्रह्मरेख, ब्रह्मलेख-संज्ञा स्त्री० [सं०] भाग्य वा अभाग्य का लेख जिसके विषय में कहा जाता है कि ब्रह्मा किसी जीव के गर्भ में आते ही उसके मस्तक पर लिख देते हैं।

ब्रह्मर्षि-संज्ञा पुं० [सं०] ब्राह्मण ऋषि।

ब्रह्मर्षिदेश-संज्ञा पुं० [सं०] वह भूभाग जिसके अंतर्गत कुरुक्षेत्र, मल्ल, पांचाल और शूरसेनक देश थे। (मनु०)

ब्रह्मलोक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह लोक जहाँ ब्रह्मा रहते हैं। (२) मोक्ष का एक भेद।

विशेष—कहते हैं कि जो लोग देवयान पथ से ब्रह्मलोक को प्राप्त होते हैं, उन्हें फिर इस लोक में जन्म नहीं ग्रहण करना पड़ता।

ब्रह्मवध-संज्ञा पुं० [सं०] ब्रह्महत्या।

ब्रह्मवध्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] ब्रह्महत्या। ब्राह्मणवध।

ब्रह्मवर्चस्-संज्ञा पुं० [सं०] वह शक्ति जो ब्राह्मण तप और स्वाध्याय द्वारा प्राप्त करे। ब्रह्मतेज।

ब्रह्मवर्चस्वी-वि० [सं० ब्रह्मवर्चस्विन्] ब्रह्म तेजवाला।

ब्रह्मवर्द्धन-संज्ञा पुं० [सं०] ताँबा।

ब्रह्मवाणी-संज्ञा स्त्री० [सं०] वेद।

ब्रह्मवाद-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वेद का पढ़ना पढ़ाना। वेदपाठ।

(२) वह सिद्धांत जिसमें शुद्ध चैतन्य मात्र की सत्ता स्वीकार की जाय, अनात्म की सत्ता न मानी जाय। अद्वैतवाद।

ब्रह्मवादिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] गायत्री।

ब्रह्मवादी-वि० [सं० ब्रह्मवादिन्] [स्त्री० ब्रह्मवादिनी] ब्रह्म अर्थात् शुद्ध चैतन्य मात्र की सत्ता का स्वीकार करनेवाला। वेदांती। अद्वैतवादी।

ब्रह्मविद्-संज्ञा पुं० [सं०] वेदपाठ करने में सुँह से निकला हुआ थूक का छीटा।

ब्रह्मविद्-वि० [सं०] (१) ब्रह्म को जानने वा समझनेवाला।

(२) वेदार्थज्ञाता।

ब्रह्मविद्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) वह विद्या जिसके द्वारा कोई व्यक्ति ब्रह्म को जान सके। उपनिषद् विद्या। (२) दुर्गा।

ब्रह्मवृक्ष-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पलाशवृक्ष। (२) गूलर का पेड़।

ब्रह्मवेत्ता-संज्ञा पुं० [सं०] ब्रह्म को समझनेवाला। ब्रह्मज्ञानी। तत्त्वज्ञ।

ब्रह्मवैवर्त्त-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह प्रतीति मात्र जो ब्रह्म के कारण हो; जैसे,—जगत् की। (२) ब्रह्म का विवर्त्त जगत्। ब्रह्म के कारण प्रतीत होनेवाला जगत्। (३) श्रीकृष्ण। (४) अठारह पुराणों में से एक पुराण जो कृष्ण-भक्ति-संबंधी है।

विशेष—मत्स्यपुराण में इस पुराण का जो परिचय दिया हुआ है, उसमें लिखा है कि इसमें सार्वर्णि ने नारद से 'रथंतर' कल्प के श्रीकृष्ण का माहात्म्य और ब्रह्मवाराह की गाथा कही है। पर इस नाम का जो पुराण आजकल मिलता है, उसमें न तो सार्वर्णि वक्ता हैं और न ब्रह्मवाराह की गाथा है। प्रचलित पुराण में नारायण ऋषि नारद जी से और नारद जी व्यास जी से कहते हैं। इसके 'ब्रह्म' 'प्रकृति', 'गणेश' और 'कृष्ण-जन्म' नामक चार खंड हैं। ब्रह्मखंड में परब्रह्मनिरूपण, सृष्टि, ब्रह्मांड की उत्पत्ति, कृष्ण रूप में नारायण का आविर्भाव, महाविराट्-जन्म, रासमंडल, राधा की उत्पत्ति, गोपों और गौओं की उत्पत्ति, वेद शास्त्र की उत्पत्ति, पृथ्वी के गर्भ से मंगल की उत्पत्ति इत्यादि विषय हैं। प्रकृति खंड में शक्ति शब्द की निरुक्ति, ब्रह्मांड की उत्पत्ति, देवताओं का आविर्भाव, सरस्वती, लक्ष्मी और गंगा का परस्पर विवाद और शाप के कारण नदी रूप में हो जाना, भूमिदान आदि का पुण्य, भगीरथ का गंगा लाना, गोलोक में क्रोध करके राधा का गंगा को पान करने दौड़ना, गंगा का श्रीकृष्ण के चरण में शरण लेना, फिर ब्रह्मा आदि की प्रार्थना पर कृष्ण का गंगा को पैर से निकाल कर देना, तुलसी की कथा इत्यादि हैं। गणेशखंड में शिव का पार्वती को गंगातट पर हरिमंत्र देना, पार्वती का कृष्ण से वर प्राप्त करना, गणेशजन्म, गणेश के शिरच्छेद और गजाननत्व का कारण है। श्रीकृष्ण-जन्म खंड में श्रीकृष्ण की अनेक कथाओं और विहार आदि का वर्णन है।

जैसा ऊपर कहा जा चुका है, इस पुराण के असल होने में बहुत संदेह है। नारद और शिवपुराण में दिए हुए लक्षण भी इस पर नहीं घटते। वैष्णव पुराण तो यह है ही, पर विष्णु के कृष्णरूप को सबसे अधिक महत्व प्रदान करना ही इसका मुख्य उद्देश्य जान पड़ता है।

ब्रह्मशल्य-संज्ञा पुं० [सं०] बबूल का पेड़।

ब्रह्मशासन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वेद या स्मृति की आज्ञा।

(२) वह गाँव या भूमि जो राजा की ओर से ब्राह्मण को द गई हो।

ब्रह्मशिर-संज्ञा पुं० [सं० ब्रह्मशिरस्] एक अस्त्र जिसका उल्लेख रामायण और महाभारत दोनों में है। इस अस्त्र का चलान अगस्त्य से सीखकर द्रोणाचार्य ने अर्जुन और अश्वत्थामा को सिखाया था।

ब्रह्मसती-संज्ञा स्त्री० [सं०] सरस्वती नदी।

ब्रह्मसूत्र-संज्ञा पुं० [सं०] विधिपूर्वक वेदपाठ। ब्रह्मयज्ञ।

ब्रह्मसदन-संज्ञा पुं० [सं०] यज्ञ में ब्रह्मा नामक ऋत्विक् का आसन जो वाहणी काष्ठ का और कुश से ढका हुआ होता था (कात्या० श्रौत०)।

ब्रह्मसभा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) ब्रह्मा जी की सभा। (२) ब्राह्मणों की सभा।

ब्रह्मसमाज-संज्ञा पुं० [सं०] एक नया संप्रदाय जिसके प्रवर्तक बंगाल के राजा राममोहनराय थे। इसमें उपनिषदों में निरूपित एक ब्रह्म की उपासना और मनुष्यमात्र के प्रति आनुभाव का उपदेश मुख्य है। बंग देश के नवशिक्षितों में एक समय इसका बहुत प्रचार हो चला था।

ब्रह्मसर-संज्ञा पुं० [सं० ब्रह्मसरस्] एक प्राचीन तीर्थ। (महाभारत)

ब्रह्मसौधर्षि-संज्ञा पुं० [सं०] दसवें मनु का नाम।

विशेष—भागवत के अनुसार इनके मन्वन्तर में विश्वकसेन अवतार और इंद्र, शंभु, सुवासन, विरुद्ध इत्यादि देवता होंगे।

ब्रह्मसिद्धांत-संज्ञा पुं० [सं०] ज्योतिष की एक सिद्धांत-पद्धति।

ब्रह्मसुत-संज्ञा पुं० [सं०] मरीचि आदि ब्रह्मा के पुत्र।

ब्रह्मसुता-संज्ञा स्त्री० [सं०] सरस्वती।

ब्रह्मसुवर्चला-संज्ञा स्त्री० [सं०] हुरहुज या हुरहुज नाम का पौधा। पहले तपस्वी लोग इसका कड़वा रस पीते थे।

ब्रह्मसू-संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु की चतुर्व्यूहात्मक मूर्तियों में से एक।

ब्रह्मसूत्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) जनेऊ। यज्ञोपवीत। (२) व्यास का शारीरिक सूत्र जिसमें ब्रह्म का प्रतिपादन है और जो वेदांत दर्शन का आधार है।

ब्रह्मसृज-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ब्रह्मा को उत्पन्न करनेवाला। (२) शिव का एक नाम।

ब्रह्मस्तेय-संज्ञा पुं० [सं०] गुरु की बिना अनुमति के अन्य को पढ़ाया हुआ पाठ सुनकर अध्ययन करना। (मनु०)

ब्रह्मस्व-संज्ञा पुं० [सं०] ब्राह्मण का भाग। ब्राह्मण का धन।

ब्रह्महत्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) ब्राह्मणवध। ब्राह्मण को मार डालना।

विशेष—मनु आदि ने ब्रह्महत्या, सुरापान, चोरी और गुरु-पत्नी के साथ गमन को महापतक कहा है।

ब्रह्महृदय-संज्ञा पुं० [सं०] प्रथम वर्ग के १९ नक्षत्रों में से एक नक्षत्र जिसे अंगरेजी में कैपेला (Capella) कहते हैं।

ब्रह्मांड-संज्ञा पुं० [सं०] (१) चौदहों भुवनों का समूह। विश्व-गोलक। संपूर्ण विश्व, जिसके भीतर अनंत लोक हैं।

विशेष—मनु ने लिखा है कि स्वयंभू भगवान् ने प्रजासृष्टि की इच्छा से पहले जल की सृष्टि की और उसमें बीज फेंका। बीज पड़ते ही सूर्य के समान प्रकाशवाला स्वर्णभ अंड या गोल उत्पन्न हुआ। पितामह ब्रह्मा का इसी अंड या ज्योतिर्गोलक में जन्म हुआ। उसमें अपने एक संवत्सर तक निवास करके उन्होंने उसके आधे आध दो खंड किए। ऊर्ध्व-खंड में स्वर्ग आदि लोकों की और अधोखंड में पृथ्वी आदि की रचना की। विश्वगोलक इसी से ब्रह्मांड कहा जाता है। हिरण्यगर्भ से सृष्टि की उत्पत्ति श्रुतियों में भी कही गई है। ज्योतिर्गोलक की यह कल्पना जगत्सृष्टि के आधुनिक सिद्धांत से कुछ कुछ मिलती है जिसमें आदिम उत्पत्तिक नैहारिका मंडल या गोलक से सूर्य और ग्रहों उपग्रहों आदि की उत्पत्ति निरूपित की गई है।

(२) मत्स्यपुराण के अनुसार एक महादान जिसमें सोने का विश्वगोलक (जिसमें लोक, लोकपाल आदि बने रहते हैं) दान दिया जाता है। (३) खोपड़ी। कपाल।

मुहा०—ब्रह्मांड चटकना = (१) खोपड़ी फटना। (२) अधिक ताप या गरमी से सिर में असह्य पीड़ा होना।

ब्रह्मा-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ब्रह्म के तीन सगुण रूपों में से सृष्टि की रचना करनेवाला रूप। सृष्टिकर्ता। विधाता। पितामह।

विशेष—मनुस्मृति के अनुसार स्वयंभू भगवान् ने जल की सृष्टि करके उसमें जो बीज फेंका, उसी से ज्योतिर्मय अंड उत्पन्न हुआ जिसके भीतर से ब्रह्मा का प्रादुर्भाव हुआ (वे० ब्रह्मांड)। भागवत आदि पुराणों में लिखा है कि भगवान् विष्णु ने पहले महत्सत्त्व, अहंकार, पंचतन्मात्रा द्वारा एकादश इंद्रियाँ और पंचमहाभूत इन सोलह कलाओं से विशिष्ट विराट् रूप धारण किया। एकार्णव में योगनिद्रा में पड़कर जब उन्होंने शयन किया; तब उनकी नाभि से जो कमल निकला, उस पर ब्रह्मा की उत्पत्ति हुई। ब्रह्मा के चार मुख माने जाते हैं जिनके संबंध में मत्स्यपुराण में यह कथा है। ब्रह्मा के शरीर से जब एक अत्यंत सुंदरी कन्या उत्पन्न हुई, तब वे उस पर मोहित होकर उसे ताकने लगे। वह उनके चारों ओर घूमने लगी। जिधर वह जाती, उधर देखने के लिये ब्रह्मा को एक सिर उत्पन्न होता। इस प्रकार उन्हें चार मुँह हो गए।

ब्रह्म के क्रमशः दस मानस पुत्र हुए—मरीचि, अग्नि, अंगिरा, पुलस्त्य, पुलह, ऋद्ध, प्रचेता; कसिष्ठ; ऋगु और

नारद । इन्हें प्रजापति भी कहते हैं । महाभारत में २१ प्रजा-पति कहे गए हैं । दे० “प्रजापति” ।

पुराणों में ब्रह्मा वेदों के प्रकटकर्ता कहे गए हैं । कर्मानुसार मनुष्य के शुभाशुभ फल या भाग्य को गर्भ के समय स्थिर करनेवाले ब्रह्मा ही माने जाते हैं ।

(२) यज्ञ का एक कर्त्तिक । (३) एक प्रकार का धान जो बहुत जरूरी पकता है ।

ब्रह्माणी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) ब्रह्मा की स्त्री । ब्रह्मा की शक्ति ।

उ०—आसिष दै दै सराहँहि सादर उमा रमा ब्रह्मानी ।—

तुलसी । (२) सरस्वती । (३) रेणुका नामक गंध द्रव्य ।

(४) एक छोटी नदी जो कटक के जिले में वैतरणी नदी से मिली है ।

ब्रह्मादनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] हंसपत्नी । रक्त लज्जालु ।

ब्रह्मावन्द-संज्ञा पुं० [सं०] ब्रह्म के स्वरूप के अनुभव का आनंद ।

ब्रह्मज्ञान से उत्पन्न आत्मवृत्ति ।

ब्रह्मावर्त्त-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रदेश का प्राचीन नाम । सरस्वती और दशदती नदियों के बीच का प्रदेश ।

विशेष—मनु ने इस देश के परंपरागत आचार को सब से श्रेष्ठ माना है ।

ब्रह्मासन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह आसन जिससे बैठकर ब्रह्म का ध्यान किया जाता है । (२) तंत्रोक्त देवपूजा में एक आसन ।

ब्रह्माख्य-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार का अक्ष जो मंत्र से पवित्र करके चलाया जाता था । यह अमोघ अक्ष सब अक्षों में श्रेष्ठ कहा गया है । (२) एक रसौषध जो सन्निपात में दिया जाता है । यह रस पारे, गंधक, सींगिय और काली मिर्च के योग से बनता है ।

ब्रह्मिष्ठा-संज्ञा स्त्री० [सं०] दुर्गा ।

ब्रह्मिणी-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार की अँगरेजी शराब ।

ब्रातः-संज्ञा पुं० दे० “ब्रात्य” ।

ब्राह्म-वि० [सं०] ब्रह्म संबंधी । जैसे,—ब्राह्म दिन ।

संज्ञा पुं० (१) विवाह का एक भेद । (२) एक पुराण ।

(३) नारद । (४) राजाओं का एक धर्म जिसके अनुसार उन्हें गुरुकुल से लौटे हुए ब्राह्मणों की पूजा करनी चाहिए ।

(५) नक्षत्र ।

ब्राह्मण-संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० ब्राह्मणी] (१) चार वर्णों में सबसे श्रेष्ठ वर्ण । प्राचीन आर्यों के लोक-विभाग के अनुसार

सबसे ऊँचा माना जानेवाला विभाग । हिंदुओं में सबसे ऊँची जाति जिसके प्रधान कर्म पठन-पाठन, यज्ञ, ज्ञानो-

पदेश आदि हैं । (२) उक्त जानि या वर्ण का मनुष्य ।

विशेष—ऋग्वेद के पुरुषसूक्त में ब्राह्मणों की उत्पत्ति विराट् या ब्रह्म के मुख से कही गई है । अध्यापन, अध्ययन,

यजन, याजव, दान और प्रतिग्रह ये छः कर्म ब्राह्मणों के

कहे गए हैं, इसी से उन्हें षट्कर्मा भी कहते हैं । ब्राह्मण के मुख में गई हुई सामग्री देवताओं को मिलती है; अर्थात् उन्हीं के मुख से वे उसे प्राप्त करते हैं । ब्राह्मणों को अपने उच्च पद की मर्यादा रक्षित रखने के लिये आचरण अत्यंत शुद्ध और पवित्र रखना पड़ता था । ऐसी जीविका का उनके लिये निषेध है जिससे किसी प्राणी को दुःख पहुँचे । मनु ने कहा है कि उन्हें ऋत, अमृत, मृत, प्रमृत या सत्यानृत द्वारा जीविका निर्वाह करना चाहिए । ऋत का अर्थ है भूमि पर पड़े हुए अनाज के दानों को चुनना (उंच वृत्ति) या छोड़ी हुई बालों से दाने श्रावना (शिलवृत्ति) । बिना माँगे जो कुछ मिल जाय, उसे ले लेना ‘अमृत’ वृत्ति है । भिक्षा माँगने का नाम है मृत वृत्ति । कृषि प्रमृत वृत्ति है और वाणिज्य सत्यानृत वृत्ति । इन्हीं वृत्तियों के अनुसार ब्राह्मण चार प्रकार के कहे गए हैं—कुशलधान्यक, कुंभीधान्यक, ज्यैहिक और अभ्यस्तनिक । जो तीन वर्ष के लिये भक्षादि सामग्री संचित कर रखे उसे कुशलधान्यक, जो एक वर्ष तक के लिये संचित करे, उसे कुंभीधान्यक, जो तीन दिन के लिये रखे, उसे ज्यैहिक और जो नित्य संग्रह करे और नित्य खाय, उसे अभ्यस्तनिक कहते हैं । चारों में अभ्यस्तनिक श्रेष्ठ है ।

आदिम काल में मंत्रकार या वेदपाठी ऋषि ही ब्राह्मण कहलाते थे । ब्राह्मण का परिचय उसके वेद, गोत्र और प्रवर से ही होता था । संहिता में जो ऋषि आए हैं, श्रौत ग्रंथों में उन्हीं के नाम पर गोत्र कहे गए हैं । श्रौत ग्रंथों में प्रायः सौ गोत्र गिनाए गए हैं ।

व्या०—द्विज । द्विजाति । अग्रजन्मा । भूदेव । वाइव । विप्र । सूत्रकंठ । ज्येष्ठवर्ण । द्विजन्मा । वक्तृज । मैत्र । वेद-वास । नय । गुरु । षट्कर्मा ।

(३) वेद का वह भाग जो मंत्र नहीं कहलाता । वेद का मंत्रातिरिक्त अंश । (४) विष्णु । (५) शिव । (६) अग्नि ।

ब्राह्मणक-संज्ञा पुं० [सं०] निम्न ब्राह्मण ।

ब्राह्मणत्व-संज्ञा पुं० [सं०] ब्राह्मण का भाव, अधिकार वा धर्म । ब्राह्मण-पन ।

ब्राह्मणब्रुव-संज्ञा पुं० [सं०] केवल कहने भर को ब्राह्मण । कर्म और संस्कार से हीन ब्राह्मण ।

ब्राह्मणभोजन-संज्ञा पुं० [सं०] ब्राह्मणों का भोजन । ब्राह्मणों को खिलाना ।

ब्राह्मणयष्टिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] भारंगी । भार्गवी ।

ब्राह्मणचुंसी-संज्ञा पुं० [सं०] सोमयाग में ब्रह्मा का सहकारी एक कर्त्तिक । (ऐतरेय ब्राह्मण)

ब्राह्मणी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) ब्राह्मण जाति की स्त्री । (२) बुद्धि । (महाभारत) (३) एक तीर्थ । (महाभारत)

ब्राह्मण्य-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ब्राह्मण का धर्म या गुण । ब्राह्मणत्व । (२) ब्राह्मणों का समूह । (३) क्षत्रि-ग्रह ।

ब्राह्ममुहूर्त-संज्ञा पुं० [सं०] रात्रि के पिछले पहर के अंतिम दो दंड । सूर्योदय से पहले दो घड़ी तक का समय ।

ब्राह्मसमाज-संज्ञा पुं० [सं०] बंग देश में प्रवर्तित एक नया संप्रदाय जिसमें एक मात्र ब्रह्म की ही उपासना की जाती है ।

विशेष—अंगरेजी राज्य के आरंभ में जब ईसाई उपदेशक एक ईश्वर की उपासना के उपदेश द्वारा नवशिक्षितों को आकर्षित कर रहे थे, उस समय राजा राममोहनराय ने उपनिषद् में प्रतिपादित अद्वैत ब्रह्म की उपासना पर जोर दिया जिससे बहुत से हिंदू ईसाई न होकर उनके संप्रदाय में आ गए ।

ब्राह्मिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] ब्रह्मयष्टिका । भारंगी ।

ब्राह्मी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) दुर्गा । (२) शिव की अष्ट मातृकाओं में से एक । (३) रोहिणी नक्षत्र (क्योंकि उसके अधिष्ठाता देवता ब्रह्मा हैं) । (४) भारतवर्ष की वह प्राचीन लिपि जिससे नागरी, बँगला आदि आधुनिक लिपियाँ निकली हैं । हिंदुस्तान की एक प्रकार की पुरानी लिखावट या अक्षर ।

विशेष—यह लिपि उसी प्रकार बाईं ओर से दाहिनी ओर को लिखी जाती थी जैसे उससे निकली हुई आजकल की लिपियाँ । ललितविस्तर में लिपियों के जो नाम गिनाए गए हैं, उनमें ब्रह्म लिपि का भी नाम मिला है । इस लिपि का सबसे पुराना नमूना अभी तक अशोक के शिलालेखों में ही मिला है । पाश्चात्य विद्वान् कहते हैं कि भारतवासियों ने अक्षर लिखना विदेशियों से सीखा और ब्राह्मी लिपि भी उसी प्रकार प्राचीन फिनीशियन लिपि से ली गई जिस प्रकार अरबी, यूनानी, रोमन आदि लिपियाँ । पर कई देशी विद्वानों ने सप्रमाण यह सिद्ध किया है कि ब्राह्मी लिपि का विकास भारत में स्वतंत्र रीति से हुआ । दे० “नागरी” ।

(५) औषध के काम में आनेवाली एक बूटी जो छत्ते की तरह जमीन में फँसती है, ऊँची नहीं होती । इसकी पत्तियाँ छोटी छोटी और गोल होती हैं और एक ओर खिली सी होती हैं । इसके दो भेद होते हैं । जिसे ब्रह्ममंडूकी कहते हैं, उसकी पत्तियाँ और भी छोटी होती हैं । वैद्यक में ब्राह्मी शीतल, कसेली, कड़वी, बुद्धिदायक, मेधाजनक, आयुवर्द्धक, अग्निजनक, सारक, कंठशोधक, स्मरणशक्तिवर्द्धक, रसायन तथा कृष्ट, पांडू रोग, खाँसी, सूजन, खुजली, पित्त, प्लीहा आदि को दूर करनेवाली मानी जाती है ।

पर्याय—त्रयस्था । मत्स्याक्षी । सुरसा । ब्रह्मचारिणी । सोम-बल्लरी । सरस्वती । सुवर्चला । कपोलक्रेमा । वैधव्री । दिव्य-तेजा । ब्रह्मकन्यका । मंडूकमाता । दिव्या । शारदा ।

ब्राह्मीअनुष्टुप-संज्ञा पुं० [सं०] एक वैदिक छंद जिसमें सब मिलाकर ४८ वर्ण होते हैं ।

ब्राह्मीउष्णिक-संज्ञा पुं० [सं०] एक वैदिक छंद जिसमें सब मिलाकर ४२ वर्ण होते हैं ।

ब्राह्मीकंद-संज्ञा पुं० [सं०] बाराहीकंद ।

ब्राह्मीगायत्री-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक वैदिक छंद जिसमें सब मिलाकर ३६ वर्ण होते हैं ।

ब्राह्मोजगती-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार का वैदिक छंद जिसमें सब मिलाकर ७२ वर्ण होते हैं ।

ब्राह्मीत्रिष्टुप-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का वैदिक छंद जिसमें सब मिलाकर ६६ वर्ण होते हैं ।

ब्राह्मीपंक्ति-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक वैदिक छंद जिसमें सब मिलाकर ६० वर्ण होते हैं ।

ब्राह्मोवृहती-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार का वैदिक छंद जिसमें सब मिलाकर ५४ वर्ण होते हैं ।

ब्रिगेड-संज्ञा पुं० [अ०] सेना का एक समूह ।

यौ०—ब्रिगेडियर जनरल ।

ब्रिगेडियर जनरल-संज्ञा पुं० [अ०] एक सैनिक कर्मचारी जो एक ब्रिगेड भर का संचालक होता है ।

ब्रिटिश-वि० [अ०] (१) उस द्वीप से संबंध रखनेवाला जिसमें इंगलैंड और स्कॉटलैंड प्रदेश हैं । (२) इंगलिस्तान का । अंगरेजी ।

ब्रीडना*—क्रि० अ० [सं० ब्रंडन] । लजित होना । लजाना उ०—कुंडल झलक कपोलन मानहु मीन सुधासर क्रीडत । भुकुटी धनुष नैन खंजन मानो उडत नहीं मन ब्रीडत ।—सूर ।

ब्रीडा-संज्ञा स्त्री० दे० “ब्रीड़ा” ।

ब्रीवियर-संज्ञा पुं० [अ०] एक प्रकार का छोटा टाइप जो आठ प्वाइंट का अर्थात् पाइका का ३ होता है । ब्रीवियर टाइप ।

ब्रीहि-संज्ञा पुं० दे० “ब्रीहि” ।

ब्रुश-संज्ञा पुं० [अ०] बालों का बना हुआ कूँचा जिससे टोपी वा जूते इत्यादि साफ किए जाते हैं ।

ब्रूहम-संज्ञा स्त्री० [अ०] एक प्रकार की घोड़ा गाड़ी जिसे ब्रूहम नामक डाक्टर ने ईजाद किया था । इसमें एक ओर डाक्टर के बैठने का और उसके सामने दूसरी ओर केवल दवाओं का बेग रखने का स्थान होता है ।

ब्रेवरी-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार का कश्मीरी तंबाकू जो बहुत अच्छा होता है ।

ब्रह्मक-संज्ञा पुं० [अ०] (१) ठप्पा जिस पर से कोई चित्र छपा जाय । (२) भूमि का कोई चौकोर टुकड़ा या वर्ग ।

भ

भ-हिंदी वर्णमाला का चौबीसवाँ और पवर्ग का चौथा वर्ण। इसका उच्चारण स्थान ओष्ठ है और इसका प्रयत्न संवार, नाद और घोष है। यह महाप्राण है और इसका अल्पप्राण 'ब' है।

भँइस-संज्ञा स्त्री० दे० "भँस"।

भँकारी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) भुनगा। (२) एक प्रकार का छोटा मच्छर।

भंग-संज्ञा पुं० [सं०] (१) तरंग। लहर। (२) पराजय। हार। (३) खंड। टुकड़ा। (४) भेद। (५) कुटिलता। टेढ़ापन। (६) रोग। (७) गमन। (८) जलनिर्गम। स्रोत। (९) एक नाग का नाम। (१०) भय। (११) टूटने का भाव। विनाश। विध्वंस। उ०—(क) अकिल बिहूना सिंह उठ गयो शसा के संग। अपनी प्रतिमा देखिके भयो जो तन को भंग।—कबीर। (ख) प्रभु नारद संवाद कहि मारग मिलत प्रसंग। पुनि-सुग्रीव मितार्ई बालि प्रान को भंग।—तुलसी। (ग) देवराज मख-भंग जानि कै बरस्यो ब्रज आई। सूर श्याम राखे सब निज कर गिरि लै भए सहाई।—सूर। (१२) बाधा। उच्छृति। अड़चन। रोक। उ०—(क) कबीर छुधा है कूकरी करत भजन में भंग। याको टुकड़ा दारि के सुमरन करो सुसंग।—कबीर। (ख) छाड़ि मन हरि विमुखन को संग। जिनके सँग कुबुद्धि उपजति है परत भजन में भंग।—सूर। (१३) टेढ़े होने वा झुकने का भाव। (१४) लकवा नामक रोग जिसमें रोगी के अंग टेढ़े और बेकाम हो जाते हैं।

यौ०—अस्थिभंग। कर्णभंग। गात्रभंग। ग्रीवाभंग। भ्रूभंग। प्रसवभंग। वस्त्रभंग। अंगनय। भंगसार्थ। संज्ञा स्त्री० दे० "भँग"।

भंगकार-संज्ञा पुं० [सं०] (१) हरिवंश के अनुसार सत्राजित के पुत्र का नाम। (२) महाभारत के अनुसार राजा अभिषिक्त के पुत्र का नाम।

भंगड़-वि० [हि० भँग + ङड़ (प्रत्य०)] जो नित्य और बहुत अधिक भँग पीता हो। बहुत भँग पीनेवाला। भँगड़ी।

भंगना-क्रि० प्र० [हि० भंग] (१) टूटना। (२) दबना। हार मानना। उ०—कहि न जाय छवि कवि मति भंगी। चपला मनहुँ करति गति संगी।—गोपाल।

क्रि० सं० (१) तोड़ना। (२) दबाना। उ०—राम रँग ही से रँगरेजवा मोरी अँगिया रँग दे रे। और रंग द्वै दिन चटकीले, देखत देखत होत मटीले, नहीं अमीरी नहिं मटकीले, उज रंगन को भँग दे रे।—देव स्वामी।

भँगरी-संज्ञा पुं० [हि० भँग + रा = का] भँग के रेशे से बुना हुआ

एक प्रकार का मोटा कपड़ा जो बिछाने या बोरा बनाने के काम में आता है।

संज्ञा पुं० [सं० भृंगराज] एक प्रकार की वनस्पति जो बरसात में विशेष कर प्रायः ऐसी जगह, जहाँ पानी का सोत बहता है, या कूप आदि के किनारे उगती है। इसकी पत्तियाँ लंबोत्तरी, लुकीली, कटावदार और मोटे दल की होती हैं, जिनका ऊपरी भाग गहरे हरे रंग का और नीचे का भाग हल्के रंग का खुर्दुरा होता है। इसकी पत्तियों को निचोड़ने से काले रंग का रस निकलता है। वैद्यक में इसका स्वाद कड़वा, चरपरा, प्रकृति रूखी, गरम तथा गुण कफनाशक, रक्त-शोधक, नेत्ररोग और शिर की पीड़ा को दूर करनेवाला लिखा है और इसे रसायन माना है। यह तीन प्रकार का होता है—एक पीले फूल का जिसे स्वर्णभृंगार, हरिवास, देवप्रिय आदि कहते हैं; दूसरा सफेद फूल का और तीसरा काले फूल का जिसे नील भृंगराज, महानील, सुनीलक, महाभृंग, नीलपुष्प या श्यामल कहते हैं। सफेद भृंगरा तो प्रायः सब जगह और पीला भृंगरा कहीं कहीं होता है; पर काले फूल का भृंगरा जल्दी नहीं मिलता। यह अलभ्य है और रसायन माना गया है। लोगों का विश्वास है कि काले फूल के भृंगरे के प्रयोग से सफेद पके बाल सदा के लिये काले हो जाते हैं। सफेद फूल के भृंगरे की दो जातियाँ हैं—एक हरे डंठलवाली, दूसरी काले डंठलवाली। भृंगरैया। भृंगराज।

पर्या०—मार्कव। भृंगराज। केशरंजन। रंगक। कुबेल-वर्द्धन। भृंगार। भृंगराज। मार्कर।

भृंगराज-संज्ञा पुं० [सं० भृंगराज] (१) काले रंग की कोयल के आकार की एक चिड़िया जो सिर से दुम तक १२ इंच लंबी होती है और जिसमें ७ इंच केवल पूँछ होती है। यह भारतवर्ष के प्रायः सभी भागों में होती है। यह अत्यंत सुरीली और मधुर बोली बोलती है और प्रायः सभी पशु-पक्षियों की बोलियों का अनुकरण करती है। यह लड़ती भी है। इसका रंग बिलकुल काला होता है, केवल पंख पर दो एक पीली वा सफेद धारियाँ होती हैं। इसकी पूँछ भुजेदे की पूँछ की तरह कैचीनुमा होती है। यह प्रायः जाड़े में अधिक देख पड़ती है और कीड़े मकोड़े खाकर रहती है। (२) दे० "भृंगरा"।

भृंगरैया-संज्ञा स्त्री० दे० "भृंगरा"।

भृंगवासा-संज्ञा स्त्री० [सं०] हलदी।

भृंगसार्थ-वि० [सं०] कुटिल।

भृंगा-संज्ञा स्त्री० [सं०] भँग।

भंगान-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार की मछली ।

भंगान-संज्ञा पुं० [सं० भंग] (१) जमीन में का वह गड्ढा जो बरसात के दिनों में आप से आप हो जाता है और जिसमें वर्षा का पानी समाता है । (२) वह गड्ढा जो कूआँ बनाने समय पहले खोदा जाता है ।

संज्ञा पुं० [हि० भंग] घास फूस । कूड़ा करकट । उ०—
(क) माला फेरे कुछ नहीं डारि मुआ गल भार । ऊपर डेल ही गला भीतर भरा भंगार ।—कबीर । (ख) वैष्णव भय तो क्या भया माला पहिरी चार । ऊपर कली लपेट के भीतर भरा भंगार ।—कबीर ।

भंगारी-संज्ञा स्त्री० [सं०] मच्छड़ ।

भंगास्थान-संज्ञा पुं० [सं०] महाभारत के अनुसार एक राजा जिसने पुत्र की कामना से अग्निपुत्र यज्ञ किया था और जिसे सौ पुत्र हुए थे ।

भंगि-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) विच्छेद । (२) कुटिलता । टेढ़ाई । (३) विन्यास । अंगनिवेश । अंदाज । (४) कछोल । लहर । (५) भंग । (६) व्याज । (७) प्रतिकृति ।

भंगिरा-संज्ञा पुं० दे० “भंगरा” ।

भंगी-संज्ञा पुं० [सं० भंगिन्] [स्त्री० भंगिनी] (१) भंगशील । नष्ट होनेवाला । (२) भंग करनेवाला । भंगकारी । उ०—
रसना रसालिका रसति हंस मालिका रतन ज्योति जालिका
सो देव दुःख भंगिनी ।—देव । (३) रेखाओं के झुकाव से खींचा हुआ चित्र वा बेलवूटा आदि ।

संज्ञा पुं० [सं० भक्ति] [स्त्री० भंगिन्] एक अस्तुत्य जाति जिसका काम मल मूत्र आदि उठाना है ।

वि० [हि० भंग] भंग पानेवाला । भंगेड़ी ।

भंगील-संज्ञा पुं० [सं०] ज्ञानेन्द्रिय की विकलता ।

भंगुर-वि० [सं०] (१) भंग होनेवाला । नाशवान् । जैसे,—
क्षणभंगुर । (२) कुटिल । टेढ़ा ।

संज्ञा पुं० नदी का मोड़ या घुमाव ।

भंगुरा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) अतिविषा । अतीस । (२) प्रियंगु ।

भंगेड़ी-वि० [हि० भंग + एड़ी (प्रत्य०)] जिसे भंग पीने की लत हो । बहुत अधिक भंग पीनेवाला । भंगड़ ।

भंगेरा-संज्ञा पुं० [हि० भंग + एरा (प्रत्य०)] भंग की छाल का बना हुआ कपड़ा । भंगरा । भंगेला ।

संज्ञा पुं० [सं० भंगराज] भंगरा । भंगरेया ।

भंगेला-संज्ञा पुं० [हि० भंग] भंग की छाल का बना हुआ कपड़ा । भंगेरा । भंगरा ।

भंजक-वि० [सं०] [स्त्री० भंजिका] भंगकारी । तोड़नेवाला ।

भंजन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) तोड़ना । भंग करना । (२) भंग । भंग । (३) नाश । (४) भंगार । भंग । (५) भंग । (६)

भण की वह पीड़ा जो वायु के कारण होती है ।

वि० भंजक । तोड़नेवाला । जैसे,—भवभंजन, दुःख भंजन ।

भंजनक-संज्ञा पुं० [सं०] एक रोग जिसमें मुँह देढ़ा हो जाता है । लकवा । भंग ।

भंजना-क्रि० प्र० [सं० भंजन] (१) किसी पदार्थ के संयोजक अंगों का अलग अलग होना । विभक्त होना । टुकड़े टुकड़े होना । टूटना । (२) किसी बड़े सिक्के का छोटे छोटे सिक्कों से बदला जाना । भुनना । जैसे,—रुपयों भंजना ।

क्रि० प्र० [हि० भंजना] (१) बड़ा जाना । जैसे,—रस्सी वा तागे का भंजना । (२) कागज के तख्तों का कई परतों में मोड़ा जाना । भंजा जाना ।

भंजना-क्रि० स० [सं० भंजन] तोड़ना । टुकड़े करना । उ०—
उठहु राम भंजहु भवचापा । मेटहु तात जनक संतापा ।—
तुलसी ।

भंजनागिरि-संज्ञा पुं० [सं०] एक पर्वत का नाम ।

भंजनी-संज्ञा स्त्री० [हि० भंजना] करघे का एक अंग जो ताने को विस्तृत रखने के लिये उसके किनारों पर लगाया जाता है । यह बाँस की तीन चिकनी, सीधी और दृढ़ लकड़ियों से बनता है जो पास पास समानांतर पर रहती हैं । इन्हीं तीनों लकड़ियों के बीच की संधियों में से ऊपर नीचे होकर ताना लगाया जाता है । यह बुननेवाले के सामने किनारे पर रहता है । भँसरा ।

भंजा-संज्ञा स्त्री० [सं०] अन्नपूर्णा का एक नाम ।

भंजाना-क्रि० स० [हि० भंजना] (१) भंजने का सकर्मक रूप । भागों वा अंशों में परिणत कराना । तुड़वाना । (२) बड़ा सिक्का आदि देकर उसने ही मूल्य के छोटे सिक्के लेना । भुनाना । जैसे,—रुपया भंजाना ।

क्रि० स० [हि० भंजना] भंजने का प्रेरणार्थक रूप । दूसरे को भंजने के लिये प्रेरणा करना वा नियुक्त करना । जैसे,—रस्सी भंजाना । कागज़ भंजाना ।

भंभा-संज्ञा पुं० [देश०] वह लकड़ी जो कूँ के किनारे के खंभे वा ओटे के ऊपर आड़ी रखी जाती है और जिस पर गदारी लगाकर धुरे टिकाए जाते हैं ।

भंटक-संज्ञा पुं० [सं०] मरसा नामक साग ।

भंटकटैया-संज्ञा स्त्री० दे० “भंटकटैया” ।

भंटा-संज्ञा पुं० [सं० भंटाक] बैंगन ।

भंटूक-संज्ञा पुं० [सं०] क्योनाक ।

भंड-संज्ञा पुं० [सं०] भँड़ । वि० दे० “भँड़” ।

वि० [सं०] (१) अडलील या गंदी बातें बकनेवाला । (२) भूत । पाखंडी ।

भंडताली-संज्ञा पुं० [हि० भँड़ + ताल] एक प्रकार का गाना आर नाच जिसमें गानेवाला गाना है और शेष समाजीक लोग उसे

तालियाँ पीटते हैं। भँडतिछा। उ०—साँग संगीत भँडताल रहस होने लगा।—इंशाअछा०।

भंडन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) हानि। क्षति। (२) युद्ध। (३) कवच।

भंडना-क्रि० सं० [सं० भंडन] (१) हानि पहुँचाना। बिगाड़ना। (२) भंग करना। तोड़ना। (३) गड़बड़ करना। नष्ट भ्रष्ट करना। (४) बदनाम करना। अपकीर्ति फैलाना।

भँडफोड़-संज्ञा पुं० [हि० भँडा + फोड़ना] (१) मिट्टी के बर्तनों को गिराना या तोड़ना फोड़ना। उ०—जब हम देत लेत नहिँ छोरा। पाछे आठ करत भँडफोरा।—गि० दा०।

क्रि० प्र०—करना।—मचना।—मचाना।—होना।

(२) मिट्टी के बर्तनों का टूटना फूटना। (३) भेद खोलने का भाव। रहस्योद्घाटन। भंडाफोड़ करना।

भँडभाँड़-संज्ञा पुं० [सं० भाँड़] एक कँटीला ध्रुप जिसकी पत्तियाँ नुकीली, लंबी और कँटीली होती हैं। यह जाड़े के दिनों में उगता है। इसका फूल पोस्त के फूल के आकार का पीले या बसंती रंग का होता है। फूल के शड़ जाने पर पोस्त की तरह लंबी और काँटों से युक्त छेंडी लगती है जिसमें पकने पर काले रंग के पोस्त से और कुछ बड़े दाने निकलते हैं। इन दानों को पेरने से तेल निकलता है जो जलाने और दवा के काम आता है। इसके पौधे से पीले रंग का दूध निकलता है जो घाव और चोट पर लगाया जाता है। इसकी जड़ भी फोड़े फुन्सियों पर पीसकर लगाई जाती है। इसके नरम डंठल की गूदी की तरकारी भी बनाई जाती है। भडभाँड़।

भँडरिया-संज्ञा पुं० [हि० भडुरि] एक जाति का नाम। इस जाति के लोग फलित ज्योतिष या सामुद्रिक आदि की सहायता से लोगों को भविष्य बताकर अपना निर्वाह करते हैं और शनैश्चरादि ग्रहों का दान भी लेते हैं। कहीं कहीं इस जाति के लोग तीर्थों में यात्रियों को स्नान और दर्शन आदि भी कराते हैं। इस जाति के लोग माने तो ब्राह्मण ही जाते हैं, पर ब्राह्मणों में बिलकुल अंतिम श्रेणी के समझे जाते हैं। भडुर।

वि० (१) ढोंगी। पाखंडी। (२) धूर्त। मक्कार।

संज्ञा स्त्री० [हि० भंडारा + इया (प्रत्यय०)] दीवारों अथवा उनकी संधियों में बना हुआ वह ताख या छोटी कोठी जिसके आगे छोटे छोटे दरवाजे लगे रहते हैं और जिनमें छोटी मोटी खीजें रखी जाती हैं।

भँडसार, भँडसाला-संज्ञा स्त्री० [हि० भंड + शाला] वह गोदाम जहाँ सस्ता अन्न खरीदकर महुँगी में बेचने के लिये इकट्ठा किया जाता है। खत्ती। खत्ता।

भँड-संज्ञा पुं० [सं० भंड] (१) बर्तन। पात्र। भाँडा। उ०—

हम गृह फोरहिं शिशु बहु भंडा। तिनहि न देत नेक कोउ दंडा।—गोपाल। (२) भंडारा। (३) भेद। रहस्य।

मुहा०—भंडा फूटना = गुप्त रहस्य खुलना। भेद खुलना। भंडा फोड़ना = गुप्त रहस्य खोलना। भेद खोलना।

(४) वह लकड़ी वा बल्ला जिसका सहारा लगाकर मोठे और भारी बलों को उठाते वा खसकाते हैं।

भँडाना-क्रि० सं० [हि० भंड] (१) उछल-कूद मचाना। उपद्रव करना। (२) दौड़ धूप करके वस्तुओं को न्यस्तव्यस्त करना वा तोड़ना फोड़ना। नष्ट करना। उ०—नंद घरनि सुत भलो पढ़ायो। ब्रज की बीथिन पुरनि घरनि घर बाट घाट सब सोर मचायो। लरिकन मारि भजत काहु के काहु को दधि दूध छुटायो। काहु के घर करत बड़ाई मैं ज्यों त्यों करि पकरन पायो। अब तौ इन्हें जकरि बाँधौंगी इहि सम तुम्हरो गाँव भँडायो। सूरव्याम भुज गहि नंदरानी बहुरि काह सपने दिग आयो।—सूर।

भंडार-संज्ञा पुं० [सं० भंडागार] (१) कोष। खजाना। (२) अन्नादि रखने का स्थान। कोठार। (३) वह स्थान जहाँ व्यंजन पकाकर रखे जाते हैं। पाकशाला। भंडारा। उ०—कबीर जैनी के हिये बिली को इतबार। साधन व्यंजन मोक्षहित सौंपेउ तेहि भंडार।—कबीर। (४) पेट। उदर। (५) अग्निकोण। (६) दे० “भंडारा”।

भंडारा-संज्ञा पुं० [हि० भंडार] (१) दे० “भंडार”। (२) समूह। झुंड। उ०—पान करत जल पाप अपारा। कोटि जन्म कर जुरा भंडारा। नास होहिँ छिन महुँ महिपाला। सत्य सत्य यह बचन रसाला।

क्रि० प्र०—जुड़ना वा जुटना।—जोड़ना।

(३) साधुओं का भोज। वह भोज जिसमें संन्यासी और साधु आदि खिलाए जाते हैं। उ०—विजय कियो भरि आनंद भारा। होय नाथ इत ही भंडारा।—रघुराज।

क्रि० प्र०—करना।—देना।—होना।—जुड़ना।—खाना।

(४) पेट। उ०—उक्त पुरुष ने अपने स्थान से उचक कर चाहा कि एक हाथ कटार का ऐसा लगाए कि भंडारा खुल जाय, पर पथिक ने क्षपट कर उसके हाथ से कटार छीन लिया।—अयोध्यासिंह।

भंडारी-संज्ञा स्त्री० [हि० भंडार + ई (प्रत्य०)] (१) छोटी कोठरी।

(२) कोश। खजाना। उ०—कौरव पासा कपट बनाये। धर्मपुत्र को जुवा खेलाये। तिन हारी सब भूमि भंडारी। हारी बहुरि द्रोपदी नारी।—सूर।

संज्ञा पुं० [हि० भंडार + ई (प्रत्य०)] (१) खजानची।

कोषाध्यक्ष। उ०—(क) शेर शाह सम दूज न कोऊ।

समुंद सुमेरु भंडारी दोऊ।—जायसी। (ख) भूमि देव

देव देखिके ना देव सुखारी। बोलि सचिव सेवक सखा

पटवारि भँडारि।—तुलसी। (२) तोगाखाने का दारोगा।
भंडारे का प्रधान अध्यक्ष। उ०—पद्मावति पहुँ आह
भँदारी। कहेसि मंदिर महुँ परी भँजारी।—जायसी। (३)
रसोइया। रसोइदार।

भंडि-संज्ञा स्त्री० [सं०] लहर। बीचि।

भंडित-संज्ञा पुं० [सं०] एक गोत्रकार ऋषि का नाम।

भंडिर-संज्ञा पुं० [सं०] सिरसा। शिरीष।

भंडिल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सिरस का पेड़। (२) दूत। (३)
शिल्पी।

वि० अच्छा। शुभ।

भंडोतकी-संज्ञा स्त्री० [सं०] मजीठ।

भंडोर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) चौलाई। (२) सिरसा। (३) बट।
(४) भंडमौड़।

भंडोरलतिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] मजीठ।

भंडोरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] मंजिष्ठा। मजीठ।

भंडूक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भाकुर नामक मछली। (२) श्यो-
नाक।

भंडेरिया-संज्ञा पुं० दे० “भँडरिया”।

भंडेरियापन-संज्ञा पुं० [हि० भंडेरिया + पन (प्रत्य०)] (१) ढोंग।
मक्कारी। (२) चालाकी।

भँडौआ-संज्ञा पुं० [हि० भँडौ] (१) भँडों के गाने का गीत। ऐसा
गीत जो सभ्य अथवा शिष्ट समाज में गाने के योग्य न
समझा जाय। (२) हास्य आदि रसों की साधारण अथवा
निम्न कोटि की कविता।

भँडूरी-संज्ञा स्त्री० [हि० बँडूर] बबूल की जाति का एक पेड़
जिसे फुलाई भी कहते हैं। दे० “फुलाई”।

भँभरना-कि० प्र० [हि० भय + रना (प्रत्य०)] [संज्ञा भँभेरिया]
भयभीत होना। डरना।

भँभा-संज्ञा पुं० [सं० भंसस्] बिल। छेद।

भँभाका-संज्ञा स्त्री० [हि० भँभा] अधिक अवस्था की स्त्री की भग
(बाजारू)।

भँभाना-कि० प्र० [अनु०] गौ आदि पशुओं का चिल्लाना।
रँभाना। उ०—सपने में गई सखि देखन हौं सुनु नाचत
नंद जसोमति को नट। वा सुसुकाय कै भाव बताय कै
मेरोई ऐँचि खरो पकरो पट। तौ लगि गाय भँभाय उठी
कवि देव बंधु न मथ्यो दधि को मट। जागि परी तौ न
काह कहूँ न कदंब को कुंज न कालिंदी को तट।—देव।

भँभीरी-संज्ञा स्त्री० [अनु०] एक पक्षि जिसकी पूँछ लंबी और
पतली, रंग लाल और बिलकुल झिल्ली के समान पारदर्शक
चार पर होते हैं। इसकी आँखें टिड्डी की आँखों की तरह
बड़ी और ऊपर निकली रहती हैं + यह वर्षा के अंत में
झुझाई पड़ता है और प्रायः पानी के किनारे चट्टानों के ऊपर

उड़ता है। पकड़ने पर यह अपने पंरों को हिलाकर भन
भन शब्द करता है। इसे जुलाहा भी कहते हैं। उ०—
बाल अवस्था के तुम धाई। उड़त भँभीरी पकरी जाई।—
सूर।

भँभेरि-संज्ञा स्त्री० [हि० भँभरना] भय। डर। उ०—राज
मराल को बालक पेलि कै पालत लालत घूसर को। सुचि
सुंदर सालि सकेलि सुवारि कै बीज बंदोरत उसर को।
गुन ज्ञान गुमान भँभेरि बड़ी कलपद्रुम काटत मूसर को।
कलिकाल अचार बिचार हरी नहीं सूझे कलू धमधूसर को।—
तुलसी।

भँभर, भँभरा-संज्ञा पुं० [सं० भ्रमर] (१) बड़ी मधुमक्खी।
सारंग। डंगर। (२) बरें। भिड़।

भँवना-कि० प्र० [सं० भ्रमण] (१) घूमना। फिरना। उ०—
(क) लंपट लुबुध मन भव से भँवत कहा करि भूरि भाव
ताकी भावना-भवन में।—मतिराम। (ख) भौर ज्यों जगत
निशि चातक ज्यों भँवत श्याम नाम तेरोई जपत है।—केशव।
(२) चक्र लगाना। उ०—केशवदास भास पास भँवत
भँवर जल केलि में जलजमुखी जलज सी सोहिये।—केशव।

भँवर-संज्ञा पुं० [सं० भ्रमर, पा० भ्रमर, प्रा० भँवर] (१) भौरा।
उ०—कुदरत पाई खीर सों चित सो चित मिलाय। भँवर
विलंबा कमल रस अब कैसे उड़ि जाय।—कबीर। (२)
पानी के बहाव में वह स्थान जहाँ पानी की लहर एक केंद्र
पर चक्राकार घूमती है। ऐसे स्थान पर यदि मनुष्य या
नाव आदि पहुँच जाय, तो उसके डूबने की संभावना रहती
है। आवर्त। चक्र। यमकातर। उ०—(क) तड़ित
विनिंदक पीत पट उदर रेख बर तीन। नाभि मधोहर छेत
जनु जमुन भँवर छवि छीन।—तुलसी। (ख) भागहु रे
भागौ भैया भागनि ज्यों भाग्यो, परै भव के भवन माँझ
भय को भँवर है।—केशव।

कि० प्र०—पड़ना।

मुहा०—भँवर में पड़ना = चक्र में पड़ना। घबरा जाना।

यौ०—भँवरकली। भँवरजाल। भँवर भीख।

(३) गड्ढा। गर्त। उ०—उरज भँवरी भँवर मानो मीन
मणि को कांति। भृगुचरण हृदय चिह्न ये सब, जीव जल
बहु भाँति।—सूर।

भँवरकली-संज्ञा स्त्री० [हि० भँवर + कली] लोहे का पीतल की
वह कड़ी जो कील में इस प्रकार जड़ी रहती है कि वह
जिधर चाहे, उधर सहज में घुमाई जा सकती है। यह प्रायः
पशुओं के गले की सिकड़ी या पट्टे आदि में लगी रहती है।
पशु चाहे जितने चक्र लगावे, पर इसकी सहायता से
उसकी सिकड़ी में बल नहीं पड़ने पाता। क्रमनेवाला
कुंडी या कड़ी।

भँवरगीत—संज्ञा पुं० दे० “अमरगीत” ।

भँवरजाल—संज्ञा पुं० [हि० भँवर + जाल] संसार और सांसारिक
सगड़े बखेड़े । अमजाल । उ०—भँवरजाल में आसन
माड़ा । चाहत सुख दुख संग न छाड़ा ।—कबीर ।

भँवरभीख—संज्ञा स्त्री० [हि० भँवर + भीख] वह भीख जो भँरे के
समान घूम फिरकर माँगी जाय । तीन प्रकार की भिक्षा में
से दूसरी । उ०—भँवर भीख मध्यम कही सुनौ संग चित
लाय । कहै कबीर जाको गही मध्यम माहि समाय ।—
कबीर ।

भँवरा—संज्ञा पुं० दे० “भौरा” ।

भँवररो—संज्ञा स्त्री० [हि० भँवरा] (१) पानी का चक्कर । भँवर ।
(२) जंतुओं के शरीर के ऊपर वह स्थान जहाँ के रोएँ और
बाल एक केंद्र पर घूमे हुए हों । बालों का इस प्रकार का
घुमाव स्थान-भेद से शुभ अथवा अशुभ लक्षण माना जाता
है । उ०—श्याम उर सुधा दह मानौ । मलय चंदन लेप
कीन्हे बरन यह जानौ । मलय तनु मिलि लसति सोभा
महा जाल भँवरी । निरखि लोचन अमति पुनि पुनि धरन
नहि मन धीर । उरज भँवरी भँवर, मानों मीन मणि की
कांति । भृगुचरण हृदय चिह्न ये सब जीव जल बहु भँति ।
सूर ।

संज्ञा स्त्री० [हि० भँवरना वा भँवना] (१) दे० “भँवर” ।

(२) बनियों का सौदा लेकर घूम घूमकर बेचना । फेरी ।

(२) रक्षक, कोतवाल या अन्य कर्मचारियों का प्रजा की रक्षा
के लिये चक्कर लगाना । फेरी । गश्त । उ०—फिरै पाँच
कुनवार सु भँवरी । काँपै पाउँ चँपत वहि पौरी ।—
जायसी ।

क्रि० प्र०—फिरना ।—लगाना ।

(४) परिक्रमा । (छियाँ)

क्रि० प्र०—देना ।

भँवना—क्रि० स० [हि० भँवना] (१) घुमाना । फिराना ।
चक्कर देना । उ०—(क) ग्यारे चंद पूर्व फिर जाय । बहु
कलेस सों दिवस भँवाय ।—जायसी । (ख) तेहि अंगद
कहँ लात उठाई । गहि पद पटकेउ भूमि भँवाई ।—तुलसी ।
(२) अम में डालना । उलझन में डालना ।

भँवारा—वि० [हि० भँवना + आरा (प्रत्य०)] अमणशील । घूमने-
वाला । फिरनेवाला । उ०—बिलग मत मानो ऊधो प्यारे ।
यह मथुरा काजर की डाबरि जे आवैं ते कारे । तुम कारे
सुफलक सुत कारे कारे मधुप भँवारे । ता गुण श्याम अधिक
छवि उपजत कमल नैन मणि पारे ।—सूर । (ख) बिबरन
आनन अरिगनी निरखि भँवारे मोर । दरकि गई आँगी नई
फरकि उठे कुच कोर ।—शृ० स० ।

भँसना—क्रि० अ० [हि० बहना] (१) पानी के ऊपर तैरना ।

जैसे,—भँसता जहाज । (लश०) । (२) पानी में डाला
या फेंका जाना । (दे० “भसाना”) ।

भँतरा—संज्ञा पुं० दे० “भँजनी” ।

भ-संज्ञा पुं० [सं०] (१) नक्षत्र । (२) ग्रह । (३) राशि । (४)
शुक्राचार्य । (५) अमर । भौरा । (६) भूधर । पहाड़ । (७)
अति । (८) छंद-शास्त्रानुसार एक गण का नाम जिसके
आदि का वर्ण गुरु और शेष दो लघु होते हैं (SH) । भगण ।
भइया—संज्ञा पुं० [हि० भाई + दया (प्रत्य०)] (१) भाई । (२) एक
आदरसूचक शब्द जिसका व्यवहार प्रायः बराबरवालों के
लिये होता है ।

भउजाई—संज्ञा स्त्री० दे० “भौजाई” ।

भक—संज्ञा स्त्री० [अनु०] सहसा अथवा रह रहकर आग के जल डठने
अथवा वेग से धूँ के निकलने के कारण उत्पन्न होनेवाला
शब्द । इसका प्रयोग प्रायः “से” विभक्ति के साथ
होता है । जैसे,—लंप भक से जल उठा ।

भकक्षा—संज्ञा स्त्री० [सं०] नक्षत्रकक्षा ।

भकटाना—क्रि० अ० दे० “भकसाना” ।

भकडना—क्रि० अ० दे० “भगरना” ।

भकराँध—संज्ञा स्त्री० [हि० भगरना अथवा भक ? + गंध] अनाज
के सड़ने की गंध । सड़े हुए अनाज की गंध ।

भकराँधा—वि० [हि० भकराँध + आ (प्रत्य०)] सड़ा हुआ (अन्न) ।

भकसा—वि० [हि० भकमाना या भकसान] (खाद्य पदार्थ)
जो अधिक समय तक पड़ा रहने के कारण कसैला हो गया
हो और जिसमें से एक विशेष प्रकार की दुर्गंध आती हो ।
बुसा हुआ ।

भकसाना—क्रि० अ० [हि० कसाव] किसी खाद्य पदार्थ वा
अधिक समय तक पड़े रहने अथवा और किसी कारण से
बदबूदार और कसैला हो जाना ।

भकाऊँ—संज्ञा पुं० [अनु०] बच्चों को डराने के लिये एक कल्पित
व्यक्ति । हौवा ।

भकुआ—वि० [सं० भेक] मूर्ख । मूढ़ ।

भकुआना—क्रि० अ० [हि० भकुआ] चकपका जाना । घबरा जाना ।
क्रि० स० (१) चकपका देना । घबरा देना । (२) मूर्ख
बनाना ।

भकुड़ा—संज्ञा पुं० [हि० भौकुट] मोटा गज जिससे तोप में बत्ती
आदि ठूँसी जाती है ।

भकुड़ाना—क्रि० स० [हि० भकुड़ा + आना (प्रत्य०)] (१) लोहे
के गज से तोप के मुँह में बत्ती भरना । (२) लोहे के गज से
तोप के मुँह का भीतरी भाग साफ करना ।

भकुवा—वि० दे० “भकुआ” ।

भकूट—संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार की राशियों का समूह जो
विवाह की गणना में शुभ मानी जाती है । (फलिह क्यो०) ।

भक्तोसना—कि० सं० [सं० भक्षण] (१) किसी चीज को बिन
भच्छी तरह कुचले हुए जल्दी जल्दी खाना। निगलना।
(२) खाना। (व्यंग्य)

भक्तिका—संज्ञा स्त्री० [सं०] झिझी। झींगुर।

भक्त-वि० [सं०] (१) बाँटा हुआ। भागों में बाँटा हुआ। (२)
बाँटकर दिया हुआ। प्रदत्त। (३) अलग किया हुआ।
(४) पक्षपाती। (५) अनुयायी। (६) सेवा करनेवाला।
भजन करनेवाला। भक्ति करनेवाला।

संज्ञा पुं० (१) पका हुआ चावल। भात। (२) धन। (३)
[स्त्री० भक्तिन] सेवा पूजा करनेवाला पुरुष। उपासक।

विशेष—भगवद्गीता के अनुसार आर्त, जिज्ञासु, अर्थार्थी और
ज्ञानी चार प्रकार के भक्त तथा भागवत के अनुसार नवधा
भक्ति के भेद से नौ प्रकार के भक्त माने गए हैं।

भक्तकर—संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का सुगंधित द्रव्य जो अनेक
दूसरे द्रव्यों के योग से बनाया जाता है।

भक्तकार—संज्ञा पुं० [सं०] (१) रसोदया। (२) भक्तकर नामक
सुगंधित द्रव्य।

भक्तजा—संज्ञा स्त्री० [सं०] अमृत।

भक्तता—संज्ञा स्त्री० [सं०] भक्ति।

भक्ततूर्य्य—संज्ञा पुं० [सं०] प्राचीन काल का एक प्रकार का
बाजा जो भोजन करते समय बजाया जाता था।

भक्तत्व—संज्ञा पुं० [सं०] किसी के अंग वा भाग होने का भाव।
अव्ययीभूत होना। अंगत्व।

भक्तदास—संज्ञा पुं० [सं०] वह दास जो केवल भोजन लेकर ही
काम करता हो। यह मनु के अनुसार सात प्रकार के दासों
में से दूसरे प्रकार का दास है।

भक्तपन—संज्ञा पुं० [सं० भक्त + हि० पन प्रत्य०] भक्ति।

भक्तपुलाक—संज्ञा पुं० [सं०] माँड़। पीच।

भक्तवच्छुल्ल—वि० दे० “भक्तवत्सल”।

भक्तवत्सल—वि० [सं०] [संज्ञा भक्तवत्सलता] (१) जो भक्तों
पर कृपा करता हो। भक्तों पर स्नेह रखनेवाला। (२)
विष्णु।

भक्तशरण—संज्ञा पुं० [सं०] वह स्थान जहाँ भात पकाकर रखा
जाता है। रसोईघर।

भक्तशाला—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) पकशाला। रसोईघर। (२)
वह स्थान जहाँ भक्त लोग बैठकर धर्मोपदेश सुनते हों।

भक्ताई—संज्ञा स्त्री० [हि० भक्त + आई (प्रत्य०)] भक्ति।

भक्ति—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) अनेक भागों में विभक्त करना।
बाँटना। (२) भाग। विभाग। (३) अंग। अवयव। (४)
खंड। (५) वह विभाग जो रेखा द्वारा किया गया हो। (६)
विभाग करनेवाली रेखा। (७) सेवा शुश्रूषा। (८) पूजा।

अर्चन। (९) श्रद्धा। (१०) विश्वास। (११) रचना।
(१२) अनुराग। स्नेह। (१३) शांद्दित्य के भक्ति सूत्र के
अनुसार ईश्वर में अर्चन अनुराग का होना। यह गुण भेद
से सात्विकी, राजसी और तामसी तीन प्रकार की मानी गई
है। भक्तों के अनुसार भक्ति नौ प्रकार की होती है जिसे
नवधा भक्ति कहते हैं। वे नौ प्रकार ये हैं—भ्रवण, कीर्तन,
स्मरण, पाद-सेवन, अर्चन, वन्दन, दास्य, सख्य और आत्म-
निवेदन। (१४) जैन मतानुसार वह ज्ञान जिसमें निरतिशय
आनंद हो और जो सर्वप्रिय, अनन्य, प्रयोजन विशिष्ट तथा
वितृष्णा का उदयकारक हो। (१५) गौणवृत्ति। (१६)
भंगी। (१७) उपचार। (१८) एक वृत्त का नाम जिसके
प्रत्येक चरण में तगण, यगण और अंत में गुरु होता है।

भक्तिकर—वि० [सं०] (१) भक्ति के योग्य। (२) जिसे देखकर
भक्ति उत्पन्न हो। भक्त्युत्पादक।

भक्तिच्छेद—संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह चित्रकारी जो रेखाओं
द्वारा की जाय। (२) भक्तों के विशेष चिह्न। जैसे,—निलक,
मुद्रा आदि।

भक्तियाग—संज्ञा पुं० [सं०] (१) उपास्य देव में अर्पित भक्तिक
रहना। सदा भगवान में श्रद्धापूर्वक मन लगाकर उनकी
उपासना करना। (२) भक्ति का साधन।

भक्तिल—वि० [सं०] भक्तिद्वयक।

संज्ञा पुं० उत्तम घोड़ा।

भक्तिसूत्र—संज्ञा पुं० [सं०] वैष्णव संप्रदाय का एक सूत्र ग्रंथ।
यह ग्रंथ शांद्दित्य मुनि के नाम से प्रख्यात है। इसमें भक्ति
का वर्णन है।

भक्तोद्देशक—संज्ञा पुं० [सं०] बौद्धों, के प्राचीन संघाराम का
एक कर्मचारी जो इस बात की जाँच करता था कि आज
कौन क्या भोजन करेगा।

भक्तोपसाधक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) रसोदया। (२) परिवेशक।

भक्ष—संज्ञा पुं० [सं०] (१) खाने का पदार्थ। भक्ष्य। खाना।
भोजन। (२) खाने का काम। भक्षण। उ०—शबरी कटुक
बेर तजि मीठे भाषि गोद भरि लाई। जूटे की कछु शंक न
मानी भक्ष किये सत भाई।—सूर।

भक्षक—वि० [सं०] [स्त्री० भक्षिका] खानेवाला। भोजन करने-
वाला। खादक।

भक्षकार—संज्ञा पुं० [सं०] हलवाई।

भक्षटक—संज्ञा पुं० [सं०] छोटा गोखरू।

भक्षण—संज्ञा पुं० [सं०] [वि० भक्ष्य, भक्षित, भक्षणीय] (१)
भोजन करना। किसी वस्तु को दाँतों से काटकर खाना।
जैसे पूआ आदि खाना। (२) आहार। भोजन।

भक्ताना—कि० सं० [सं० भक्षण] भोजन करना। खाना। उ०—
(क) छहँ रसहँ धरत आगे बहै गंध सुहाइ। और भक्षित

अभक्ष भक्षति गिरा वरणि न जाइ।—सूर। (ख) अनि तनु धनु रेखा नेक नाकी न जाकी। खल शर खर धाए क्यों सहै तिच्छ ताकी। बिड़ कन घन घूरे भक्षि क्यों बाज जीवै शिव सिर शशि श्री को राहु कैसे सु छवै।—केशव। (ग) जाति लता दुहुँ आँख रहि नाम कहै सब कोय। सुख मुख भक्षिये उलटे अंबर होय।—केशव।

भक्षित-वि० [सं०] खाया हुआ।

भक्षी-वि० [सं० भक्षिन्] [स्त्री० भक्षिणी] खानेवाला। भक्षक।

भक्ष्य-वि० [सं०] भक्षण करने के योग्य। खाने के योग्य।

संज्ञा पुं० खाद्य। अन्न। आहार।

भक्ष्य-संज्ञा पुं० [सं० भक्ष्य, प्रा० भक्ष्य] आहार। भक्ष्य। भोजन।

उ०—(क) आनंद व्याह करै मस-खावा। अब भक्ष जन्म जन्म कह पावा।—जायसी। (ख) वेद वेदांत उपनिषद् भरपै सो भक्ष भोक्ता नाहि। गोपी ग्वालिन के मंडल में सो हँसि जूठन खाहि।—सूर। (ग) पट पाखै भक्ष काँक सफर परेई संग। सुखी परेवा जगत में एकै तुही बिहंग। बिहारी।

मुहा०—भक्ष करना = खाना। उ०—आछे देहु जो गढ़ त अनि चालहु यह बात। तिनहि जो पाहन भक्ष करहि अस केहि के मुख दाँत।—जायसी।

भक्षना-क्रि० सं० [सं० भक्षण = प्रा० भक्षन] (१) खाना। भोजन करना। उ०—(क) नीलकंठ कीड़ा भखै मुख वाके है राम। औगुन वाके लगै नहि दर्शन ही से काम।—कबीर। (ख) कृमि पावक तेरो तन भखिहैं समुद्रि देखु मन माँही। दीन दयालु सूर हरि भजि ले यह औसर फिरि नाहीं।—सूर। (ग) क्यों खरि सीतल बास करै मुख ज्यों भखिये घनसार के साटे।—केशव। (२) निगलना।

भखी-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की घास जो दलदलों में उत्पन्न होती है और छप्पर छाने के काम में आती है। इसकी टट्टियाँ भी बनती हैं। यह नैनीताल में बहुत होती है। इसके फल में नारंगी की सी महक होती है। पकने पर यह घास लाल रंग की हो जाती है। इसे चौपाए बड़े चाव से चरते हैं। इसे 'खवी' भी कहते हैं।

भगंदर-संज्ञा पुं० [सं०] एक रोग का नाम जो गुदावर्त के किनारे होता है। यह एक प्रकार का फोड़ा है जो फूटकर नासूर हो जाता है और इतना बढ़ जाता है कि उसमें से मल मूत्र निकलता है। जब तक यह फोड़ा फूटता नहीं, तब तक उसे पिड़िका वा पीड़िका कहते हैं; और जब फूट जाता है तब उसे भगंदर कहते हैं। फूटने पर इससे लगातार लाल रंग का फेन और पीव निकलता है। यहाँ तक कि यह छेद गहरा होता जाता है और अंत को मल और मूत्र के मार्ग

से मिल जाता है और इस राह से मल का अंश निकलने लगता है। वैद्यक में भगंदर की उत्पत्ति पाँच कारणों से मानी गई है और तदनुसार उसके भेद भी पाँच ही माने गए हैं—वात, पित्त, कफ, सन्निपात और आगंतु; और इनसे उत्पन्न होनेवाले भगंदर क्रमशः शतपानक, उष्ट्रप्रीव, परिस्त्रावी, शंक्वावर्त और उन्मार्गी कहलाते हैं। वैद्यक में यह रोग, विशेष कर सन्निपातज असाध्य माना गया है। वैद्यों का मत है कि भगंदर रोग में फुन्सियों के होने पर बड़ी खजलाहट उत्पन्न होती है; फिर पीड़ा, जलन और शोफ होता है। कमर में पीड़ा होती है और कपोल में भी पीड़ा होती है। वैद्यक में इस रोग की चिकित्सा व्रण के समान ही करने का विधान है। डाक्टर लोग इसे एक प्रकार का नासूर समझते हैं और चीर फाड़ के द्वारा इसकी चिकित्सा करते हैं।

भग-संज्ञा पुं० [सं०] (१) योनि। (२) सूर्य। (३) बारह आदित्यों में से एक। (४) ऐश्वर्य। (५) छः प्रकार की विभूतियाँ जिन्हें सम्यग्बुद्धि, सम्यग्वीर्य, सम्यग्दश, सम्यक्श्रिव और सम्यग्ज्ञान कहते हैं। (६) इच्छा। (७) माहात्म्य। (८) यज्ञ। (९) धर्म। (१०) मोक्ष। (११) सौभाग्य। (१२) कान्ति। (१३) चंद्रमा। (१४) धन। (१५) गुदा। (१६) पूर्वाफाल्गुनी नक्षत्र। (१७) एक देवता का नाम। पुराणानुसार दक्ष के यज्ञ में वीरभद्र ने इनकी आँख फोड़ दी थी।

भगई-संज्ञा स्त्री० [हि० भगवा] लँगोटी।

भगण-संज्ञा पुं० [सं०] (१) खगोल में ग्रहों का पूरा चक्र। यह ३६० अंश का होता है जिसे ज्योतिषीगण यथेच्छ राशियों और नक्षत्रों में विभक्त करते हैं। इस चक्र को शीघ्रगामी ग्रह स्वल्प काल में और मंदगामी दीर्घ काल में पूरा करते हैं। आजकल के ज्योतिषी इस चक्र का प्रारंभ रेवती के योगतारा से मानते हैं। सूर्यसिद्धांत में ग्रहों का भगण सत्युग के प्रारंभ से माना गया है; पर सिद्धांत शिरोमणि आदि में ग्रहों के भगण का हिसाब कल्पादि से लिया जाता है। (२) छंदःशास्त्रानुसार एक गण जिसमें आदि का एक वर्ण गुरु और अंत के दो वर्ण लघु होते हैं। जैसे,—पाचन, भोजन आदि।

भगत-वि० [सं० भक्त] [हि० भगतिन] (१) सेवक। उपासक।

उ०—बंचक भगत कहाइ राम के। किंकर कंचन कोह काम के।—तुलसी। (२) साधु। (३) जो मांस आदि न खाता हो। सकट का उलटा। (४) विचारवान्।

संज्ञा पुं० (१) वैष्णव वा वह साधु जो तिलक लगाता और मांस आदि न खाता हो। (२) राजपूताने की एक जाति का नाम। इस जाति की कन्याएँ वेस्त्रा वृत्ति और नाचने गाने का काम करती हैं। दे० "भगतिया"। (३) होली में

वह स्त्री जो भगत का किया जाता है। इस स्त्री में एक आदमी को सफेद बालों की दाढ़ी मोंछ लगाकर उसके सिर पर तिलक, गले में तुलसी वा किसी और काठ की माला पहनाते हैं और उसके सारे शरीर पर राख लगाकर उसके हाथ में एक दूँबी और सोंटा दे देते हैं। वह भगत बना हुआ स्त्री जो गीढ़ों में नाचनेवाले लोंडे के साथ रहता है और बीच बीच में नाचता और भाँडों की तरह मसखरापन करता जाता है। (४) भूत प्रेत उतारनेवाला पुरुष। ओझा। सयाना। भोंपा। (५) वेश्या के साथ तबला आदि बजाने का काम करनेवाला पुरुष। सफरदाई। (राजपूताना)।

मुहा०—भगतबाज़ = (१) लोंडों को नचानेवाला। (२) स्त्री भरकर लोंडों का अनेक रूप का बनानेवाला पुरुष।

भगतबल्लू #—वि० दे० “भक्तवत्सल”।

भगति#—संज्ञा स्त्री० दे० “भक्ति”।

भगनिया—संज्ञा पुं० [हि० भक्त] [स्त्री० भगतिन] राजपूताने की एक जाति का नाम। इस जाति के लोग वैष्णव साधुओं की संतान हैं जो अब गने बजाने का काम करते हैं और जिनकी कन्याएँ वेश्याओं की वृत्ति करके अपने कुटुंब का भरण पोषण करती हैं और भगतिन कहलाती हैं। (बंगाल में भी वैष्णव साधुओं की लड़कियाँ वेश्यावृत्ति से अपना जीवन निर्वाह करती हैं और अपनी जाति बोटम वा वैष्णव बतलाती हैं।) उ०—सेठ की दौलत पर गीध के समान ताक लगाए बैठे हुए मीर शिकार भाँड भगतिन दूर दूर से आ जमा होने लगे। — बालकृष्ण भट्ट।

भगती—संज्ञा स्त्री० दे० “भक्ति”।

भगदत्त—संज्ञा पुं० [सं०] प्राग्ज्योतिषपुर के एक राजा का नाम। इसके पिता का नाम नरक वा नरकासुर था। महाभारत में युधिष्ठिर के राजसूय यज्ञ के समय इसका अर्जुन से आठ दिन तक लड़कर अंत में पराजित होना लिखा है। महाभारत युद्ध में यह कौरवों की ओर था और बढ़ी वीरता से लड़कर अर्जुन के हाथ से मारा गया था।

भगदर—संज्ञा स्त्री० [हि० भागना] अचानक बहुत से लोगों का किसी कारण से एक ओर न्यस्तव्यस्त होकर भागना। भागने की क्रिया या भाव।

क्रि० प्र०—पड़ना।—मचना।

भगनहा—संज्ञा पुं० [सं० भग्नहा] करेखा नामक कैदीली बेल। विशेष दे० “करेखा”।

भगना +—क्रि० प्र० दे० “भागना”।

संज्ञा पुं० [सं० भगनेय] बहिन का लड़का। भानजा।

भगनी #—संज्ञा स्त्री० दे० “भगिनी”।

भगवतुग—संज्ञा पुं० [सं०] बृहस्पति के बारह युगों में से अंतिम युग। इसके पाँच वर्ष दुंदुभि, उद्गारी, रक्ता, क्रोध और क्षय

हैं। इनमें पहले को छोड़ शेष चार वर्ष उत्तरोत्तर भयानक माने जाते हैं।

भगर#—संज्ञा पुं० [देश०] छठ। फरेब। ढोंग। उ०—काटे जो कहत सीस, काटत घनेरे घाघ, भगर के खेले महा भट पद पावहीं।—केशव।

संज्ञा पुं० [हि० भगरना] सड़ा हुआ अन्न।

भगरना—क्रि० प्र० [सं० विकरण, हि० बिगड़ना] खस्ते में गर्मी पाकर अनाज का सड़ने लगना।

संयो० क्रि०—जाना।

भगल—संज्ञा पुं० [देश०] (१) छल। कपट। ढोंग। (२) हाथ की सफाई। जादू। इंद्रजाल। बाजीगरी।

भगली—संज्ञा पुं० [हि० भगल + ई (प्रत्य०)] (१) ढोंगी। छली। (२) बाजीगर। उ०—जाग्रत जाग्रत साँच है सोवत सपना साँच। देह गये दोऊ गये ज्यों भगली को नाच।—कबीर।

भगवन्त#—संज्ञा पुं० [सं० भगवन् का बहु० भगवन्त] भगवान्। ईश्वर। दे० “भगवत्”। उ०—ब्रह्म निरूपण धर्म विधि बरनहि तत्त्व विभाग। कइहि भगति भगवन्त के संजुत ज्ञान विराग।—तुलसी।

भगवती—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) देवी। (२) गौरी। (३) सरस्वती। (४) गंगा। (५) दुर्गा।

भगवत्—वि० [सं०] [स्त्री० भगती] ऐश्वर्ययुक्त। भगवान्। पूजनीय।

संज्ञा पुं० (१) ईश्वर। परमेश्वर। (२) विष्णु। (३) शिव। (४) बुद्ध। (५) कार्तिकेय। (६) सूर्य। (७) जिन।

भगवन्पदी—संज्ञा स्त्री० [सं०] गंगा।

भगवद्गीता—संज्ञा स्त्री० [सं०] महाभारत के भीष्मपर्व के अंतर्गत अठारह अध्यायों का एक प्रकरण। इसमें उन उपदेशों और प्रदोषों का वर्णन है जो भगवान् कृष्णचंद्र ने अर्जुन का मोह छुड़ाने के लिये उससे युद्धस्थल में किए थे। यह ग्रंथ प्रस्थान चतुष्टय में चौथा है और बहुत दिनों से महाभारत से पृथक् माना जाता है। इस पर शंकराचार्य, रामानुज, वल्लभादि आचार्यों के भाष्य हैं। हिंदू धर्म में यह ग्रंथ सर्वश्रेष्ठ और सब संप्रदायों का मान्य ग्रंथ है।

भगवद्भक्त—संज्ञा पुं० [सं०] महाबोधि वृक्ष।

भगवद्भक्त—संज्ञा पुं० [सं०] (१) भगवान् का भक्त। ईश्वर-भक्त। (२) विष्णुभक्त। (३) दक्षिण भारत के वैष्णवों का एक संप्रदाय।

भगवद्भिग्रह—संज्ञा पुं० [सं०] भगवान् का विग्रह। भगवान् की मूर्ति।

भगवान्, भगवान्—वि० [सं० भगवत् का एक व० प्र० भगवान्] (१) भगवत्। ऐश्वर्ययुक्त। (२) पूज्य। (३) ऐश्वर्य, बल, यश, श्री, ज्ञान और वैराग्य से संपन्न।

संज्ञा पुं० (१) ईश्वर । परमेश्वर । (२) विष्णु । (३) शिव ।
(४) बुद्ध । (५) जिन । (६) कार्तिकेय । (७) कोई पूज्य
और आदरणीय व्यक्ति । जैसे,—भगवान् वेदव्यास ।

भगशास्त्र-संज्ञा पुं० [सं०] कामशास्त्र ।

भगहर-संज्ञा स्त्री० दे० “भगदर” ।

भगहारी-संज्ञा पुं० [सं० भगहारिन्] शिव । महादेव ।

भगांकुर-संज्ञा पुं० [सं०] अर्श रोग । बवासीर ।

भगाना-क्रि० सं० [सं० व्रज] (१) किसी को भागने में प्रवृत्त
करना । दौड़ाना । (२) हटाना । दूर करना । खदेड़ना ।
उ०—दरस भूख लागै दगन भूखहि देत भगाइ ।—
रसनिधि ।

क्रि० प्र० दे० “भागना” । उ०—(क) उछरत उतरात हह-
रात मरि जात भभरि भगात जल थल मीचु मई है ।—
तुलसी । (ख) सभय लोक सब लोकपति चाहत भभरि
भगान ।—तुलसी ।

भगाल-संज्ञा पुं० [सं०] आदमी की खोपड़ी ।

भगाली-संज्ञा पुं० [सं० भगालिन्] आदमी की खोपड़ी धारण
करनेवाले, शिव ।

भगास्त्र-संज्ञा पुं० [सं०] प्राचीन काल का एक अस्त्र ।

भगिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] बहन । सहोदरा ।

भगिनीय-संज्ञा पुं० [सं०] बहन का लड़का । भागिनेय ।
भानुजा ।

भगीरथ-संज्ञा पुं० [सं०] अयोध्या के एक प्रसिद्ध सूर्यवंशी राजा
जो राजा दिलीप के पुत्र थे । कहते हैं कि कपिल के शाप
से जल जाने के कारण सगरवंशी राजाओं ने गंगा को पृथ्वी
पर लाने का बहुत प्रयत्न किया था; पर उनको सफलता
नहीं हुई । अंत में भगीरथ घोर तपस्या करके गंगा को
पृथ्वी पर लाए थे और इस प्रकार उन्होंने अपने पुरखाओं
का उद्धार किया था । इसी लिये गंगा का एक नाम भागी-
रथी भी है ।

वि० [सं०] भगीरथ की तपस्या के समान भारी ।
बहुत बड़ा । जैसे,—भगीरथ परिश्रम ।

भगोड़, भगोलू-वि० [हि० भागना + पड़ू या एलू (प्रत्य०)] (१) भागा
हुआ । जो कहीं से छिपकर भागा हो । (२) जो काम
पढ़ने पर भाग जाता हो । कायर ।

भगोड़ा-वि० [हि० भागना + ओड़ा (प्रत्य०)] (१) भागा हुआ ।
(२) भागनेवाला । कायर ।

भगोल-संज्ञा पुं० [सं०] नक्षत्र चक्र । वि० दे० “खगोल” ।

भगौती-संज्ञा स्त्री० दे० “भगवती” ।

भगौहाँ-वि० [हि० भागना + औहाँ (प्रत्य०)] (१) भागने को उद्यत ।
(२) कायर ।

वि० [हि० भगवा] गेरु से रंगा हुआ । भगवा । गेरुआ ।

उ०—बहनी बघंवर में गूदरी पलक दोऊ, कोए राते बसन
भगौहें भेष रखियाँ ।—देव ।

भग्गुल-संज्ञा पुं० [हि० भागना] (१) रण से भागा हुआ ।
भगोड़ा । भग्गू । उ०—आय भग्गुल लोग बरनै युद्ध की
सब गाथ ।—केशव । (२) भागनेवाला । कायर ।

भग्गू-वि० [हि० भागना + ऊ (प्रत्य०)] जो विपत्ति देखकर
भागता हो । कायर । डरपोक । भागनेवाला ।

भग्ग-वि० [सं०] (१) दूटा हुआ । (२) जो हारा या हराया गया
हो । पराजित ।

संज्ञा पुं० हड्डियों अथवा उनके जोड़ों का टूट जाना ।

भग्गदूत-संज्ञा पुं० [सं०] रणक्षेत्र से हारकर भागी हुई वह
सेना जो राजा के पराजय का समाचार देने आती हो ।

भग्गपाद-संज्ञा पुं० [सं०] फलित ज्योतिष के अनुसार पुनर्वसु,
उत्तराषाढ़ा, कृत्तिका, उत्तरफाल्गुनी, पूर्वभाद्रपद और
विशाखा ये छः नक्षत्र जिनमें से किसी एक में मनुष्य के
मरने से द्विपाद दोष लगता है । इस दोष की शांति अशौच
काल के अंदर ही कराने का विधान है ।

भग्गसंधि-संज्ञा स्त्री० [सं०] हड्डी का जोड़ पर से टूट जाना ।

भग्गसंधिक-संज्ञा पुं० [सं०] मटा ।

भग्गांश-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मूल द्रव्य का कोई अलग किया
हुआ भाग वा अंश । (२) गणित शास्त्र के अनुसार किसी
वस्तु के दो या अधिक किए हुए विभागों में से एक या
अधिक विभाग । जैसे,—किसी वस्तु के किए हुए सात
विभागों में से दो विभाग; अर्थात् $\frac{2}{7}$ मूल वस्तु का
भग्गांश है ।

भग्गात्मा-संज्ञा पुं० [सं० भग्गात्मन्] चंद्रमा ।

भग्गावशेष-संज्ञा पुं० [सं०] (१) किसी टूटे फूटे मकान या उजड़ी
हुई बस्ती का बचा हुआ अंश । खँडहर । (२) किसी टूटे
हुए पदार्थ के बचे हुए टुकड़े ।

भग्नी-संज्ञा स्त्री० [सं०] भगिनी । बहन ।

भचक-संज्ञा स्त्री० [हि० भचकना] भचककर चलने का भाव ।
लँगड़ापन ।

भचकना-क्रि० प्र० [हि० भौचक] आश्चर्य में निमग्न होकर
रह जाना ।

क्रि० प्र० [भच अनु०] चलने के समय पैर का इस प्रकार
रुक कर या टेढ़ा पड़ना कि देखने में लँगड़ापन मालूम हो ।

भचक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) राशियों या ग्रहों के चलने का मार्ग ।
कक्षा । (२) नक्षत्रों का समूह ।

भच्छु-संज्ञा पुं० दे० “भक्ष्य” ।

भच्छुक-संज्ञा पुं० दे० “भक्षक” ।

भच्छुन-संज्ञा पुं० दे० “भक्षण” ।

भच्छुना-क्रि० सं० [सं० भक्ष्ण] खाना । भक्षण करना ।

भजक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भजन करनेवाला । भजनेवाला ।
(२) विभाग करनेवाला ।

भजन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भाग । खंड । (२) सेवा । पूजा ।
(३) बार बार किसी पूज्य या देवता आदि का नाम लेना ।
स्मरण । जप । (४) वह गीत जिसमें ईश्वर अथवा किसी
देवता आदि के गुणों का कीर्तन हो ।

भजना-क्रि० सं० [सं० भजन] (१) सेवा करना । (२) आश्रय
लेना । आश्रित होना । उ०—(क) विधिवस हठि अबि-
वेकहिं भजई ।—तुलसी । (ख) तजो हठ आनि भजौ किन
मोहिं ।—केशव । (३) देवता आदि का नाम रटना ।
स्मरण करना । जपना ।

क्रि० अ० [सं० व्रजन पा० व्रजन] (१) भागना । भाग
जाना । उ०—भजन कछौ तातें भज्यौ भज्यो न एको बार ।
दूर भजन जातें कछौ सो तैं भज्यो गँवार ।—बिहारी ।
(२) पहुँचना । प्राप्त होना । उ०—चित्रकूट तब राम जू-
तज्यो । जाय यज्ञथल अत्रि को भज्यो ।—केशव ।

भजनानंद-संज्ञा पुं० [सं०] वह आनंद जो परमेश्वर का नाम
स्मरण करने से प्राप्त होता है । भजन से मिलनेवाला
आनंद ।

भजनानंदी-संज्ञा पुं० [सं० भजनानंद + ई (प्रत्य०)] वह जो दिन
रात भजन करने में ही मगन रहता हो । भजन गाकर
सदा प्रसन्न रहनेवाला ।

भजनी-संज्ञा पुं० [हि० भजन + ई (प्रत्य०)] भजन गानेवाला ।
उ०—करन लगै जप जेहि समय तब भरि मोद अनंत ।
भजन सुनै भजनीन सों निर्मित निज बहु संत ।—रघुराज ।
भजनीय-वि० [सं०] (१) सेवा करने योग्य । (२) आश्रय लेने
योग्य । (३) भजने के योग्य ।

भजाना-क्रि० अ० [सं० व्रजन हि० भजना = दौड़ना] दौड़ना ।
भगाना । उ०—भौन को भजाने अलि, छूटे लट केस के ।—
भूषण ।

क्रि० अ० [सं० व्रजन, हि० भजना का सक० रूप] भगाना ।
दूर कर देना । उ०—(क) पिय जियहिं रिझावै दुखनि
भजावै, विविध बजावै गुण गीता ।—केशव । (ख) सर
बरसत रव करै जलद मद दूर भजावै ।—गोपाल ।

भजियाउर †-संज्ञा स्त्री० [हि० माजी + चाउर (चावल)] चावल,
दही, घीआ आदि एक साथ पकाकर बनाया हुआ भोजन
जिसमें नमक भी पड़ता है । इसे उझिया और भजियाउर
भी कहते हैं । उ०—भइ जाउर भजियाउर सीस्री सब
ज्यौनार ।—जायसी ।

भज्य-वि० [सं०] (१) विभाग करने के योग्य । (२) सेवा करने
के योग्य । (३) भजने के योग्य ।

भट-संज्ञा पुं० [सं०] (१) युद्ध करने या लड़नेवाला । योद्धा ।

(२) सिपाही । सैनिक । (३) प्राचीन काल का एक वर्ण-
संकर जाति ।

संज्ञा पुं० दे० “भटनास” ।

भटकटाई, भटकटैया-संज्ञा स्त्री० [सं० कंटकारी हि० कंटरी या कटाई]
एक छोटा और काँटेदार क्षुप जो बहुधा औषध के काम में
आता है । इसके पत्तों पर भी काँटे होते हैं । इसके फूल
बैंगनी होते हैं और फूल का जीरा पीला होता है । कहीं कहीं
सफेद फूल की भी भटकटैया मिलती है । इसमें एक प्रकार
के छोटे फल भी लगते हैं जो पहले कच्चे रहते हैं, पर
पकने पर पीले हो जाते हैं । वैद्यक में इसे सारक, कड़वी,
चरपरी, रूखी, हलकी, अग्निदीपक तथा खौंसी, ज्वर, कफ,
वात, पीनस तथा हृदय रोग की नाश करनेवाली माना है ।

पट्यार्पा—कंटकारी । कुली । क्षुद्रा । कासर्पा । कंटतारिका ।
स्पृही । धावनिका । व्याघ्री । दुःस्पर्श । दुष्प्रघणिणी । कंट-
श्रेणी । प्रचोदिनी । सिन्ध्री । भंटाका । धावनी । बहुकंटा ।
चित्रफला ।

भटकना-क्रि० अ० [सं० भ्रम] (१) व्यर्थ इधर उधर घूमते
फिरना । उ०—अरे बैठि रहु जाय घर कत भटकत बेकाज ।
चितवन टोना को अरे होना नहीं इलाज ।—रसनिधि ।
(२) रास्ता भूल जाने के कारण इधर उधर घूमना । (३)
भ्रम में पड़ना । उ०—साँवरी मूरति सों भटकी भटकी सी
बधू बट की भरै भाँवरी ।—दत्त ।

भटकाना-क्रि० सं० [हि० भटकना का सक० रूप] (१) गलत
रास्ता बताना । ऐसा रास्ता बताना जिसमें आदमी भटके ।
(२) धोखा देना । भ्रम में डालना ।

भटकैया#-संज्ञा पुं० [हि० भटकना + ऐया (प्रत्य०)] (१) भटकने-
वाला । (२) भटकानेवाला ।

भटकौहाँ#-वि० [हि० भटकना + भाँहा (प्रत्य०)] भटकानेवाला ।
भुलावे में डालनेवाला । उ०—तुम भटकौँ हैं बचनै बोलि
हरि करत रिसौँ हैं ।—अंबिकादत्त ।

भटतीतर-संज्ञा पुं० [हि० भट = बड़ा + तीतर] प्रायः एक फुट
लंबा एक प्रकार का पक्षी जो उत्तर-पश्चिम भारत में पाया
जाता है । इसकी मादा एक बार में तीन अंडे देती है ।
लोग प्रायः इसके मांस के लिये इसका शिकार करते हैं ।

भटधर्मा-वि० [सं०] वीर धर्म का पालन करनेवाला । सबा
बहादुर ।

भटनास-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की लता जो चीन, जापान
और जावा में बहुत अधिकता से होती है और अब बरमा,
पूर्वी बंगाल, आसाम तथा गोखपुर-वस्ती आदि में भी
जिसकी खेती होने लगी है । इसमें एक प्रकार की फलियाँ
लगती हैं; और उन्हीं फलियों के लिये इसकी खेती की
जाती है । फलियों के दानों का दाल भी बनाई जाती है

और सत्तू भी। ये फलियाँ बहुत पुष्ट होती हैं और पशुओं को भी खिलाई जाती हैं। यह दो प्रकार की होती है—एक सफेद और दूसरी काली। मैदानों में यह प्रायः खरीफ की फसल के साथ बोई जाती है।

भटनेर—संज्ञा पुं० [सं० भट + नगर] एक प्राचीन राज्य का मुख्य नगर जो सिंध नदी के पूर्वी तट पर स्थित था। इस नगर को तैमुर ने अपनी चढ़ाई के समय लूटा था।

भटनेरा—संज्ञा पुं० [सं० भट + नगर] (१) भटनेर नगर का निवासी। (२) वैश्यों की एक उपजाति।

भटभेरा—संज्ञा पुं० [हिं० भट + भिड़ना] (१) दो वीरों का सामना। मुकाबला। भिड़ंत। उ०—एक पिशाचिनी है यहि बीच चलो किन तात करो भटभेरो।—हनुमन्नाटक। (२) धक्का। टक्कर। ठोकर। उ०—कबहुँक हौं संगति सुभाव नैं जाउ सुमारग नेरो। तब करि क्रोध संग कुमनोरथ देत कठिन भटभेरो।—तुलसी। (३) आकस्मिक मिलन। ऐसी भेंट जो अनायास हो जाय। आमने सामने से आते हुए मिलन। संयोग। उ०—गली अँधेरी साँहरी ओ भटभेरो आनि।—बिहारी।

भटबाँस—संज्ञा स्त्री० दे० “भटनास”।

भटा—संज्ञा पुं० दे० “बेंगन”।

भठियारा—संज्ञा पुं० दे० “भठियारा”।

भठियारी—संज्ञा स्त्री० [?] संपूर्ण जाति की एक संकर रागिनी जिसमें ऋषभ कोमल लगता है।

भठियाल—क्रि० वि० [हिं० भाटा + डाल (प्रत्य०)] धार का ओर। धार के साथ साथ। जिस ओर भाटा जाता हो, उस ओर। (लश०)।

भट्टा—संज्ञा स्त्री० [सं० भट्ट] (१) स्त्रियों के संबोधन के लिये एक आदरसूचक शब्द। (२) सखी। गोइयाँ। (३) प्रिय व्यक्ति।

भट्टेरा—संज्ञा पुं० [देश०] वैश्यों की एक जाति।

भटोट—संज्ञा पुं० [देश०] यात्रियों के गले में फाँसी लगाने वाला ढग। (ठगों की भाषा)

भटैया—संज्ञा स्त्री० [हिं० भटकैया] भटकैया। उ०—भौर भटैया जाहु जनि काँट बहुत रस थोर।—गिरधर।

भटोला—वि० [हिं० भाट + ओला (प्रत्य०)] (१) भाट का। भाट संबंधी। (२) भाट के योग्य।

संज्ञा पुं० वह भूमि जो भाट को इनाम के तौर पर दी गई हो।

भट्ट—संज्ञा पुं० [सं० भट्ट] (१) ब्राह्मणों की एक उपाधि जिसके धारण करनेवाले दक्षिण भारत, मालव आदि कई प्रांतों में पाए जाते हैं। (२) महाराष्ट्र ब्राह्मणों की एक उपाधि जिसके धारण करनेवाले दक्षिण भारत, मालव आदि कई प्रांतों में पाए जाते हैं। (३) महाराष्ट्र ब्राह्मण। (४) भाट। (५) योद्धा। सूरा। भट्ट।

भट्टिनी—संज्ञा स्त्री० [सं०] नाटक की भाषा में राजा की वह पत्नी जिसका अभिषेक न हुआ हो।

भट्टी—संज्ञा स्त्री० दे० “भट्टी”।

भट्टोत्पल—संज्ञा पुं० [सं०] वराहमिहिर के ग्रंथों की टीका करनेवाले एक आचार्य का नाम।

भट्टा—संज्ञा पुं० [सं० ब्राह्म, प्रा० भट्ट] (१) बड़ी भट्टी। (२) ईंटे या खपड़े इत्यादि पकाने का पजावा। वह बड़ी भट्टी जिसमें ईंटें आदि पकती हों, चूना फूँका जाता हो, लोहा आदि गलाया जाता हो या इसी प्रकार का और कोई काम होता हो।

भट्टी—संज्ञा स्त्री० [सं० ब्राह्म, प्रा० भट्ट] (१) विशेष आकार और प्रकार का ईंटों आदि का बना हुआ बड़ा चूल्हा जिस पर हलवाई पकान बनाते, लोहार लोहा गलाते, वैद्य लोग रस आदि फूँकते अथवा इसी प्रकार के और और काम करते हैं। (भिन्न भिन्न कार्यों के लिये भट्टियों का आकार और प्रकार भी भिन्न भिन्न हुआ करता है।)

भुहा—भट्टी दहकना = किमी का कार-बार जोरो पर होना। बहुत आय होना। (व्यंग्य)

(२) देशी मद्य टपकाने का कारखाना। वह स्थान जहाँ देशी शराब बनती हो।

भठियाना—क्रि० प्र० [हिं० भाठा + डाना (प्रत्य०)] समुद्र में भाटा आना। समुद्र के पानी का नीचे उतरना।

भठियारपन—संज्ञा पुं० [हिं० भठियारा + पन (प्रत्य०)] (१) भठियारे का काम। (२) भठियारों की तरह लड़ना और अश्लील गालियाँ बकना।

भठियारा—संज्ञा पुं० [हिं० भट्टी + डियारा (प्रत्य०)] [स्त्री० भठियारी वा भठियारिन] सराय का प्रबंध करनेवाला वा रक्षक जो यात्रियों के खाने पीने और ठहरने आदि की व्यवस्था करता है।

भठियाल—संज्ञा पुं० [हिं० भाटा] समुद्र के पानी का नीचे उतरना। ज्वार का उलटा। भाटा।

भटुली—संज्ञा स्त्री० [हिं० भट्टी + उली (प्रत्य०)] ठठेरों की मिट्टी की बनी हुई वह छोटी भट्टी जिसमें किसी चीज को गबने से पहले तपाते या लाल करते हैं।

भड़बा—संज्ञा पुं० [सं० विडंबा] दिखौआ शान। आडंबर।

भड़—संज्ञा स्त्री० [अं० बार्ज] एक प्रकार की नाव जो बहुत हलकी होती है। (लश०)

संज्ञा पुं० [सं० भट्ट] वीर। योद्धा। (हिं०)

संज्ञा पुं० [सं०] प्राचीन काल की एक वर्णसंस्कार जाति जिसकी उत्पत्ति छोट पित्त और तीवर माता से हुई थी।

भड़क—संज्ञा स्त्री० [अनु०] (१) दिखाऊ चमकदमक। चमकीलापन।

भड़कीले होने का भाव । (२) भड़कने का भाव । सहम ।
जैसे,—अभी इसमें कुछ भड़क बाकी है ।

भड़कदार-वि० [हि० भड़क + दार] (१) जिसमें खूब चमकदमक हो । चमकीला । भड़कीला । (२) रोबदार ।

भड़कना-क्रि० प्र० [भड़क + अनु० + ना (प्रत्य०)] (१) प्रज्वलित हो उठना । तेजी से जल उठना । जैसे,—आग भड़कना । (२) झिझिकना । चौंकना । डरकर पीछे हटना । (विशेषतः घोड़े आदि पशुओं के लिये बोलते हैं ।) (३) क्रुद्ध होना । (४) बढ़ जाना । तेज होना ।

संयो० क्रि०—उठना ।—जाना ।

भड़काना-क्रि० स० [हि० भड़कना का स० रूप] (१) प्रज्वलित करना । जलाना । ज्वाला को बढ़ाना । (२) उत्तेजित करना । उभारना । (३) भयभीत कर देना । चमकाना । (घोड़े आदि पशुओं के लिये) । (४) बढ़ावा देना । (५) किसी को इस प्रकार भ्रम में डालना कि वह कोई काम करने के लिये तैयार न हो । बहकाना ।

संयो० क्रि०—देना ।

भड़कीला-वि० [हि० भड़क + ईला (प्रत्य०)] (१) भड़कदार । चमकीला । जिसमें खूब चमक दमक हो । (२) चौंकना डरनेवाला । डरकर उत्तेजित होनेवाला । जैसे,—भड़कीला खेल वा घोड़ा । (क०)

भड़कीलापन-संज्ञा पुं० [हि० भड़कीला + पन (प्रत्य०)] चमकदमक । भड़कीले होने का भाव ।

भड़भड़-संज्ञा स्त्री० [अनु०] (१) भड़भड़ शब्द जो प्रायः एक चीज पर दूसरी चीज जोर जोर से पटकने अथवा बड़े बड़े ढोल आदि बजाने से उत्पन्न होता है । आघातों का शब्द । उ०—कड़ कड़ बजत टाप हयंद । भड़भड़ होत शब्द बलंद ।—सुदन । (२) जन समूह जिसमें छोटे बड़े वा छोटे खरे का विचार न हो । भीड़ । भड़भड़ । (३) व्यर्थ की और बहुत अधिक बात चीत ।

भड़भड़ाना-क्रि० स० [अनु०] भड़ भड़ शब्द करना ।

क्रि० प्र० किसी चीज में से भड़भड़ शब्द उत्पन्न होना ।

भड़भड़िया-वि० [हि० भड़भड़ + इया (प्रत्य०)] बहुत अधिक और व्यर्थ की बातें करनेवाला । गप्पी ।

भड़भड़-संज्ञा पुं० [सं० भड़भड़] एक कैटीला पौधा । सत्यानासी । घमोय । वि० दे० “घमोय” या “भड़भड़” ।

भड़भूजा-संज्ञा पुं० [हि० भाड़ + भूजना] हिंदुओं की एक छोटी जाति जो भाड़ शौकने और अन्न भूजने का काम करती है ।
पर्या०—भुजवा । भुरजी ।

भड़वा-संज्ञा पुं० दे० “भड़वा” ।

भड़सार-संज्ञा स्त्री० [हि० भड़ + सार] भोज्य पदार्थ रखने के लिये किवाड़ीदार आला या ताक । भँडरिया ।

भड़हर-संज्ञा स्त्री० दे० “भँडहर” ।

भड़ार-संज्ञा पुं० दे० “भँडार” ।

भड़ाल-संज्ञा पुं० [सं० भड़] सुभट । थोड़ा । लड़ाका ।

भड़िहा-संज्ञा पुं० [सं० भड़िहा] चोर । तहकर । (बुंदेलखंडी)

भड़िहाई-संज्ञा स्त्री० [हि० भड़िहा] चोरों की तरह । लुक छिप या दबकर । उ०—इन उन चिर्न चला भड़िहाई ।—तुलसी ।

भड़ी-संज्ञा स्त्री० [हि० बढ़ना वा भड़काना] वह उत्तेजना जो किसी को मूर्ख बनाने या उत्तेजित करने के लिये दी जाय । झग बढ़ावा ।

क्रि० प्र०—देना ।—में आना ।

भड़ुआ-संज्ञा पुं० [हि० भड़] (१) वह जो वेश्याओं की दलाली करता हो । पुंथली स्त्रियों की दलाली करनेवाला । (२) वेश्याओं के साथ तबरा या मारंगी आदि बजानेवाला । सफरदाई ।

भड़ुर-संज्ञा पुं० [सं० भड़] ब्राह्मणों में बहुत निम्न श्रेणी की एक जाति । इस जाति के लोग ग्रहादिक का दान लेते अथवा यात्रियों को दर्शन आदि कराते हैं । भँडर ।

भण-संज्ञा पुं० [?] ताड़ का वृक्ष । (दि०)

भणना-संज्ञा स्त्री० [सं० भण] कहना । बालना । उ०—मन लोभ मोह मद काम बस भये न केशवदास भणि । सोइ परब्रह्म श्रीराम हैं अवतारी अवतार-भणि ।—केशव ।

भणित-संज्ञा स्त्री० [सं०] कही हुई बात । कथा ।

वि० [सं०] कहा हुआ । जो कहा गया हो ।

भतरौड़-संज्ञा पुं० [हि० भात + रौड़ ?] (१) मथुरा और हुंदावन के बीच का एक स्थान जिसके विषय में यह प्रसिद्ध है कि यहाँ श्रीकृष्ण ने चौबाइनों से भात भोगवाकर खाया था । उ०—भद्र जमुना भतरौड़ लौं औड़ी ।—रसखान । (२) ऊँचा स्थान । (३) मंदिर का शिखर ।

भतवान-संज्ञा पुं० [हि० भात + वान (प्रत्य०)] विवाह की एक रीति जिसमें विवाह के एक दिन पहले कन्यापक्ष के लोग भात, दाल आदि कचची रसोई बनाकर घर और उसके साथ चार और कुँआरे लड़कों को बुलाकर भोजन कराते हैं ।

भतार-संज्ञा पुं० [सं० भतार] पति । खाविंद । खसम ।

भतीजा-संज्ञा पुं० [सं० भ्रातृज] [स्त्री० भतीजी] भाई का पुत्र । भाई का लड़का ।

भतुआ-संज्ञा पुं० [देश०] सफेद कुम्हड़ा । पेठा ।

भतुला-संज्ञा पुं० [देश०] गकरिया । बाटी ।

भत्ता-संज्ञा पुं० [सं० भरण] दैनिक व्यय जो किसी कर्मचारी को यात्रा के समय दिया जाता है । चेतन के अतिरिक्त वह धन जो किसी को यात्रा काल में विशेष रूप से दिया जाता है ।

भदई-वि० [हि० भादों] भादों संबंधी । भादों का ।

संज्ञा स्त्री० वह फसल जो भादों में तैयार होती है ।
भद्रभद्र-वि० [अनु०] (१) बहुत मोटा । (२) भद्रा ।
भद्रयलः-संज्ञा पुं० [हि० भादों ?] मेंढक ।
भद्रवरिया-वि० [हि० भद्रावर + रिया (प्रत्य०)] भद्रावर प्रांत का ।
भद्रावर-संज्ञा पुं० [सं० भद्रवर] एक प्रांत जो आजकल ग्वालियर राज्य में है ।
विशेष—यहाँ के क्षत्रियों का एक विशिष्ट वर्ग है । यहाँ के बैल भी बहुत प्रसिद्ध होते हैं ।
भद्रैस, भद्रैसिल †-वि० [हि० भद्रा] भद्रा । भोंडा । कुरूप ।
 † बद्रशकल ।
भद्रैलः-संज्ञा पुं० [हि० भादों ?] मेंढक ।
भद्रैला †-वि० [हि० भादों] भादों मास में उत्पन्न होनेवाला ।
 भादों का ।
भद्रौह †-वि० [हि० भादों] भादों मास में होनेवाला । उ०—
 वह रस यह रस एक न होई जैसे आम भद्रौह ।—देव-
 स्वामी ।
भद्रौरिया-वि० [हि० भद्रावर] भद्रावर प्रांत का । भद्रावर संबंधी ।
 संज्ञा पुं० [हि० भद्रावर] (१) क्षत्रियों की एक जाति ।
 (२) भद्रावर प्रांत का निवासी ।
भद्रा-वि० पुं० [भद्र अनु०] [स्त्री० भद्रा] (१) जिसकी बनावट में अंग प्रत्यंग की सापेक्षिक छोटाई बड़ाई का ध्यान न रखा गया हो । (२) जो देखने में मनोहर न हो । बेढंगा ।
 कुरूप ।
भद्रापन-संज्ञा पुं० [हि० भद्रा + पन (प्रत्य०)] भद्र होने का भाव ।
भद्र-वि० [सं०] (१) सभ्य । सुशिक्षित । (२) कल्याण-
 कारी । (३) श्रेष्ठ । (४) साधु ।
 संज्ञा पुं० [सं०] (१) कल्याण । क्षेमकुशल । (२) चंदन ।
 (३) हाथियों की एक जाति जो पहले विंध्याचल में होती थी । (४) बलदेव जी का एक सहोदर भाई । (५) महादेव ।
 (६) एक प्राचीन देश का नाम । (७) उत्तर दिशा के दिग्गज का नाम । (८) खंजन पक्षी । (९) बैल । (१०) विष्णु के एक पारिषद् का नाम । (११) राम जी के एक सखा का नाम । (१२) स्वर साधन की एक प्रणाली जो इस प्रकार है:—सा रे सा, रे ग रे, ग म ग, म प म, प ध प, ध नि ध, नि सा नि, सा रे सा । सा नि सा, नि ध नि, ध प ध, प म प, म ग म, ग रे ग, रे सा रे, सा नि सा ।
 (१३) ब्रज के ८४ वनों में से एक वन । (१४) सुमेरु पर्वत । (१५) कदंब । (१६) सोना । स्वर्ण । (१७) मोथा ।
 (१८) रामचंद्र की सभा का वह सभासद जिसके मुँह से सीता की निंदा सुनकर उन्होंने सीता को वनवास दिया था । (१९) विष्णु का वह द्वारपाल जो उनके दरवाजे पर इहिनी ओर रहता है । (२०) पुराणानुसार स्वर्णधुव

मन्वंतर के विष्णु से उत्पन्न एक प्रकार के देवता जो तुषित भी कहलाते हैं ।

संज्ञा पुं० [सं० भद्राकरण] सिर, दाढ़ी, मूछों आदि सबके बालों का मुंडन । उ०—लीन्हो हृदय लगाय सूर प्रभु पृथत भद्र भये क्यों भाई ।—सूर ।

भद्रकंट-संज्ञा पुं० [सं०] गोक्षुर । गोखरू ।

भद्रक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्राचीन देश का नाम । (२) चना, मूँग इत्यादि अन्न । (३) एक वृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में ५॥ ५॥ ५॥ ५॥ ५॥ ५॥ ५ (भ र न र न र न ग) और ४, ६, ६, ६ पर यति होती है । (४) नागरमोथा । (५) देवदार ।

भद्रकपिल-संज्ञा पुं० [सं०] शिव । महादेव ।

भद्रकल्पिक-संज्ञा पुं० [सं०] एक बोधिसत्त्व का नाम ।

भद्रकाय-संज्ञा पुं० [सं०] हरिवंश के अनुसार श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम ।

भद्रकार-वि० [सं०] मंगल या कल्याण करनेवाला ।

संज्ञा पुं० एक प्राचीन देश का नाम जिसका उल्लेख महा-भारत में है ।

भद्रकाली-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) दुर्गा देवी की एक मूर्ति जो १६ हाथोंवाली मानी जाती है । (२) कात्यायिनी । (३) कार्त्तिकेय की एक मातृका का नाम । पुराणानुसार इसकी उत्पत्ति दक्ष-यज्ञ के समय भगवती के क्रोध से हुई थी । इसने उत्पन्न होते ही वीरभद्र के साथ मिलकर यज्ञ का ध्वंस किया था । (४) गंधप्रसारिणी । (५) नागरमोथा ।

भद्रकाष्ठ-संज्ञा पुं० [सं०] देवदारु वृक्ष ।

भद्रगणित-संज्ञा पुं० [सं०] बीज गणित के अंतर्गत एक प्रकार का गणित जो चक्रविन्यास की सहायता से होता है ।

भद्रगौड़-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्राचीन देश जो पुराणानुसार पूर्वी भारत में था ।

भद्रधन-संज्ञा पुं० [सं०] नागरमोथा ।

भद्रचारु-संज्ञा पुं० [सं०] रुक्मिणी से उत्पन्न श्रीकृष्ण का एक पुत्र ।

भद्रज-संज्ञा पुं० [सं०] इंद्रजौ ।

भद्रतरुणी-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार का गुलाब ।

विशेष—पाटल, कुंजिका, भद्रतरुणी इत्यादि गुलाब की कई जातियाँ हैं ।

भद्रता-संज्ञा स्त्री० [सं०] भद्र होने का भाव । शिष्टता । सभ्यता । शराफत । भलमनसी ।

भद्रतुंग-संज्ञा पुं० [सं०] महाभारत के अनुसार एक प्राचीन तीर्थ ।

भद्रतुरग-संज्ञा पुं० [सं०] जबू द्वीप के नौ वर्षों में से एक वर्ष ।

भद्रदंत-संज्ञा पुं० [सं०] हाथी ।

भद्रदंती-संज्ञा स्त्री० [सं०] दंती वृक्ष का एक भेद। वैद्यक में इसे कटु, उष्ण, रेचक और कृमि, शूल, कुष्ठ, आमदोष आदि का नाशक माना है।

पर्या०—केशरुहा। भिषग्भद्रा। जयावहा। आवर्त्तकी। जरांगी।

भद्रदारु-संज्ञा पुं० [सं०] देवदारु।

भद्रदेह-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम।

भद्रद्वीप-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार कुछ वर्ष के अंतर्गत एक द्वीप का नाम।

भद्रनिधि-संज्ञा स्त्री० [सं०] पुराणानुसार एक प्रकार का महादान।

भद्रपदा-संज्ञा स्त्री० दे० “भाद्रपद”।

भद्रपर्णा-संज्ञा स्त्री० [सं०] प्रसारिणी।

भद्रपाल-संज्ञा पुं० [सं०] एक बोधिसत्व का नाम।

भद्रपीठ-संज्ञा पुं० [सं०] (१) आसन जिस पर बैठा जाय। (२) वह सिंहासन आदि जिस पर राजाओं या देवताओं का अभिषेक होता है।

भद्रवन-संज्ञा पुं० [सं०] मथुरा के पास का एक वन।

भद्रबल्लभ-संज्ञा पुं० [सं०] बलराम।

भद्रबला-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) प्रसारिणी लता। (२) माधवी लता।

भद्रबाहु-संज्ञा पुं० [सं०] रोहिणी के गर्भ से उत्पन्न वसुदेव के एक पुत्र का नाम।

भद्रभीमा-संज्ञा स्त्री० [सं०] पुराणानुसार कश्यप की एक कन्या का नाम जो दक्ष की कन्या क्रोधा के गर्भ से उत्पन्न हुई थी।

भद्रभूर्धणा-संज्ञा स्त्री० [सं०] देवी की एक मूर्ति का नाम।

भद्रमंद्र-संज्ञा पुं० [सं०] हाथियों की एक जाति।

भद्रमुज-संज्ञा पुं० [सं०] सरपत्त।

भद्रमुख-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक नाग का नाम।

भद्रमुस्ता-संज्ञा पुं० [सं०] नागरमोथा।

भद्रमृग-संज्ञा पुं० [सं०] हाथियों की एक जाति।

भद्रयव-संज्ञा पुं० [सं०] इंद्रजौ।

भद्रयान-संज्ञा पुं० [सं०] शाखा प्रवर्त्तक एक बौद्ध आचार्य्य।

भद्ररेणु-संज्ञा पुं० [सं०] ऐशवत्त।

भद्रवट-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक प्राचीन तीर्थ का नाम।

भद्रवती-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कटहल। (२) नागजिती के गर्भ से उत्पन्न श्रीकृष्ण की एक कन्या का नाम।

भद्रवल्लिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] अनंतमूल।

भद्रवल्लो-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) माधवी लता। (२) वल्लिका।

भद्रविंद-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम।

भद्रविराट-संज्ञा पुं० [सं०] एक वर्णार्द्धसम वृक्ष का नाम जिसके पहले और तीसरे चरण में १० और दूसरे तथा चौथे चरण में ११ अक्षर होते हैं।

भद्रशाख-संज्ञा पुं० [सं०] कात्तिकेय।

भद्रश्रय-संज्ञा पुं० [सं०] चंदन।

भद्रश्रवा-संज्ञा पुं० [सं० भद्रश्राम] पुराणानुसार वर्ष के एक पुत्र का नाम।

भद्रश्री-संज्ञा पुं० [सं०] चंदन का वृक्ष।

भद्रश्रेयाय-संज्ञा पुं० [सं०] हरिवंश के अनुसार वाराणसी के एक प्राचीन राजा जो दिवादास से भी पहले हुए थे।

भद्रषष्ठी-संज्ञा स्त्री० [सं०] दुर्गा।

भद्रसेन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) देवकी के गर्भ से उत्पन्न वसुदेव के एक पुत्र का नाम जिसे कंस ने मार डाला था। (२) भागवत के अनुसार कुंतिराज के पुत्र का नाम। (३) बौद्धों के अनुसार मारपापीय आदि कुमति के दलपति का नाम।

भद्रसोमा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) गंगा का एक नाम। (२) मार्कण्डेय पुराण के अनुसार कुरुवर्ष की एक नदी का नाम।

भद्रा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कैकयराज की एक कन्या जो श्रीकृष्ण जी को ब्याही थी। (२) रास्ता। (३) आकाश गंगा। (४) द्वितीया, सप्तमी, द्वादशी तिथियों की संज्ञा। (५) प्रसारिणी लता। (६) जीवंता। (७) बरियारी। (८) शमी। (९) वच। (१०) दंती। (११) हलदी। (१२) दूर्वा। (१३) चंसुर। (१४) गाय। (१५) दुर्गा। (१६) छाया से उत्पन्न सूर्य की एक कन्या। (१७) पिंगल में उपजाति वृक्ष का दसवाँ भेद। (१८) कटहल। (१९) कल्याणकारिणी शक्ति। (२०) पृथ्वी। (२१) पुराणानुसार भद्राश्ववर्ष की एक नदी का नाम जो गंगा की शाखा कही गई है। (२२) बुद्ध की एक शक्ति का नाम। (२३) सुभद्रा का एक नाम। (२४) कामरूप प्रदेश की एक नदी का नाम। (२५) फलित ज्योतिष के अनुसार एक योग जो कृष्ण पक्ष की तृतीया और दशमी के शेषार्द्ध में तथा अष्टमी और पूर्णिमा के पूर्वार्द्ध में रहता है। जब यह योग कर्क, सिंह, कुंभ और मीन राशि में होता है, तब पृथ्वी पर, जब मेष, वृष, मिथुन और वृश्चिक राशि में होता है, तब स्वर्ग-लोक में और जब कन्या, धन, तुला और मकर राशि में होता है, तब पाताल में रहता है। इस योग के स्वर्ग में रहने के समय यदि कोई कार्य किया जाय तो कार्यसिद्धि और पाताल में रहने के समय किया जाय तो धन की प्राप्ति होती है। पर यदि इस योग के इस पृथ्वी पर रहने के समय कोई कार्य किया जाय तो वह बिलकुल नष्ट हो जाता है। अतः भद्रा के समय लोग कोई शुभ कार्य नहीं करते। इसे विष्टिमद्रा भी कहते हैं। (२६) बाधा। (बोलचाल)।

मुहा०—किसी के सिर की भद्रा उतरना = किसी प्रकार की हानि विशेषतः आर्थिक हानि होना। भद्रा लगाना = बाधा उत्पन्न करना।

भद्रांग-संज्ञा पुं० [सं०] बलराम।

भद्राकरण-संज्ञा पुं० [सं०] मुंडन। सिर मुँडाना।

भद्रात्मज-संज्ञा पुं० [सं०] खड्ग।

भद्रानंद-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार की स्वर-साधना प्रणाली जो इस प्रकार है:—आरोही—सा रे ग म, रे ग म प, ग म प ध, म प ध नि, प ध नि सा। अवरोही—सा नि ध प, नि ध प म, ध प म ग, प म ग रे, म ग रे सा।

भद्रायुध-संज्ञा पुं० [सं०] एक राक्षस का नाम।

भद्रारक-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार अठारह क्षुद्र द्वीपों में से एक द्वीप का नाम।

भद्रावती-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कटहल का पेड़। (२) महा-भारत के अनुसार एक प्राचीन नगरी।

भद्राश्रय-संज्ञा पुं० [सं०] चंदन।

भद्राश्व-संज्ञा पुं० [सं०] जंबू द्वीप के नौ खंडों या वर्षों में से एक खंड।

भद्रासन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मणियों से जड़ा हुआ राजसिंहासन जिस पर राज्याभिषेक होता है। (२) योग साधन का एक आसन।

भद्रिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) पिंगल में एक वृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में रगण, नगण और रगण होते हैं। (२) भद्रा तिथि। द्वितीया, सप्तमी और द्वादशी तिथि। (३) फलित ज्योतिष के अनुसार योगिनी दशा के अंतर्गत पाँचवीं दक्षा।

भद्री-वि० [सं० भद्रिन्] भाग्यवान्। उ०—समरथ महा मनो-रथ पूरत होत अभद्री भद्री।—रघुराज।

भद्रोदनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) बला। (२) नागबला।

भनक-संज्ञा स्त्री० [सं० भणन] (१) धीमा शब्द। ध्वनि। (२) अस्पष्ट या उड़ती हुई खबर। जैसे,—हमारे कान में पहले ही इसकी कुछ भनक पड़ गई थी।

✓ **भनकना***†-क्रि० स० [सं० भणन] बोलना। कहना।

✓ **भनना***-क्रि० स० [सं० भणन] कहना।

भनभनाना-क्रि० प्र० [अनु०] भन भन शब्द करना। गुंजारना।

भनभनाहट-संज्ञा स्त्री० [हिं० भनभनाना + आहट (प्रत्य०)] भन-भनाने का शब्द। धीमी आवाज वा ध्वनि। गुंजार।

भनित*-वि० दे० “भणित”।

भबका-संज्ञा पुं० [हिं० भाप] अर्क उतारने-या शराब बुझाने का बंद मुँह का एक प्रकार का बड़ा घड़ा जिसके ऊपरी भाग में एक लंबी नली लगी रहती है। जिस चीज का अर्क उतारना होता है, वह चीज पानी आदि के साथ इसमें डाल

कर आग पर चढ़ा दी जाती है और उसकी भाप बनती है। तब वह भाप उस नली के रास्ते से ठंडी होकर अर्क आदि के रूप में पास रखे हुए दूसरे बर्तन में गिरती है।

भभक-संज्ञा स्त्री० [हिं० भक से अनु०] किसी वस्तु का एकाएक गरम होकर ऊपर को उबलना। उबाल।

भभकना-क्रि० प्र० [अनु०] (१) उबलना। (२) गरमी पाकर किसी चीज का फूटना। (३) प्रज्वलित होना। जोर से जलना। भड़कना।

भभका-संज्ञा पुं० दे० “भबका”।

भभकी-संज्ञा स्त्री० [हिं० भभक] झूठी धमकी। बुड़की। जैसे,—बैदरभभकी।

भभभड़, भभभड़-संज्ञा स्त्री० [हिं० भीड़ + भाड़ अनु०] भीड़भाड़। अव्यवस्थित जन-समुदाय।

भभरना*†-क्रि० प्र० [हिं० भय] (१) भयभीत होना। डरना। उ०—सभय लोक सब लोकपति चाहत भभरि भगान।—तुलसी। (२) घबरा जाना। (३) अम में पड़ना। उ०—(क) अब ही सुधि भूलिहौ मेरी भद्र भभरौ जिन मीठी सी तानन में। कुलकानि जो आपनी राखो चहौ अँगुरी दै रहौ दोड कानन में।—नेवाज। (ख) कहै पदमाकर सुमंद चलि कंधहू तेअ मि अमि भाँई सी भुजा में त्यों भभरि गो।—पद्माकर।

भभूका-संज्ञा पुं० [हिं० भभक] ज्वाला। लपट। उ०—चातुर शंभु कहावत वे ब्रज सुंदरी सोहि रही ज्यों भभूकैं। जानी न जात मसाल औ बाल गोपाल गुलाल चलावत चूकैं।—शंभु।

भभूत-संज्ञा स्त्री० [सं० विभूति] (१) वह भस्म जो शिव जी लगाया करते थे। (२) शिव की मूर्ति के सामने जलने-वाली अग्नि की भस्म जिसे शैव लोग मस्तक और भुजा आदि पर लगाते हैं। भस्म।

क्रि० प्र०—मलना।—रमाना।—लगाना।

(३) दे० “विभूति”।

भभूदर-संज्ञा स्त्री० दे० “भूभल”।

भयंकर-वि० [सं०] जिसे देखने से भय लगता हो। डरावना। भयानक। भीषण। विकराल। खौफनाक।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक अस्त्र का नाम। (२) [बुंदूल पक्षी]।

भयंकरता-संज्ञा स्त्री० [सं०] भयंकर होने का भाव। डरावना-पन। भयानकता। भीषणता।

भय-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रसिद्ध मनोविकार जो किसी आनेवाली भीषण आपत्ति अथवा होनेवाली भारी हानि की आशंका से उत्पन्न होता है और जिसके साथ उस आपत्ति अथवा हानि से बचने की इच्छा लगी रहती है। भारी

अनिष्ट या विपत्ति की संभावना से मन में होनेवाला क्षोभ ।
 डर । भीति । खौफ ।
 विशेष—यदि यह विकार सहसा और अधिक मान में उत्पन्न हो तो शरीर काँपने लगता है, चेहरा पीला पड़ जाता है, मुँह से शब्द नहीं निकलता और कभी कभी हिलने डुलने तक की शक्ति भी जाती रहती है ।
 मुहा०†*—भय खाना = डरना । भयभीत होना ।
 यौ०—भयभीत । भयानक । भयंकर ।
 (२) बालकों का वह रोग जो उनके कहीं डर जाने के कारण होता है । (३) निर्रति के एक पुत्र का नाम । (४) द्रोण के एक पुत्र का नाम जो उसकी अभिमति नामक स्त्री के गर्भ से उत्पन्न हुआ था । (५) कुब्जक पुष्प । मालती ।
 वि० दे० “भया” या “हुआ” उ०—भय दस मास पूरि भइ घरी । पद्मावत कन्या अवतरी ।—जायसी ।
 भयंकर-वि० [सं०] जिसे देखकर भय लगे । भय उत्पन्न करनेवाला । भयानक ।
 भयंकर-वि० दे० “भौचक” ।
 भयडिडिम-संज्ञा पुं० [सं०] प्राचीन काल का एक प्रकार का लड़ाई का बाजा ।
 भयत-संज्ञा पुं० [हि०] चंद्रमा ।
 भयद-वि० [सं०] भय उत्पन्न करनेवाला । भयानक । डरावना । खौफनाक ।
 भयदोष-संज्ञा पुं० [सं०] जैनों के अनुसार एक प्रकार का दोष जो उस समय होता है जब मनुष्य अपनी इच्छा से नहीं बल्कि केवल लोकापवाद के भय से सामयिक कर्म आदि करता है ।
 भयनाशन-संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु ।
 भयनाशिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] त्रायमाणा लता ।
 भयप्रद-वि० [सं०] जिसे देखकर भय उत्पन्न हो । भय उत्पन्न करनेवाला । भयानक । खौफनाक ।
 भयभीत-वि० [सं०] जिसके मन में भय उत्पन्न हो गया हो । डरा हुआ ।
 भयमोचन-वि० [सं०] भय छुड़ानेवाला । डर दूर करनेवाला । निर्भय करनेवाला ।
 भयवर्जिता-संज्ञा स्त्री० [सं०] व्यवहार में दो गाँवों के बीच की वह सीमा जिसे वादी और प्रतिवादी आपस में मिलकर ही मान लें और जिसका निर्णय किसी दूसरे को न करना पड़ा हो ।
 भयवाद-संज्ञा पुं० [हि०] सार्ध + वाद (प्रत्य०)] (१) एक ही गोत्र या वंश के लोग । भाई-बंध । (२) बिरादरी का आदमी । सजातीय ।
 भयव्यूह-संज्ञा पुं० [सं०] प्राचीन काल का एक प्रकार का व्यूह

जो युद्ध-काल में इसलिये रचा जाता था जिसमें भय उत्पन्न होने पर राजा उसमें आश्रय लेकर अपनी रक्षा करे ।
 भयहरण-वि० [सं०] भय का नाश करनेवाला । भय दूर करनेवाला ।
 भयहारी-वि० [सं०] भयहारिन्] डर छुड़ानेवाला । भयहरण । डर दूर करनेवाला ।
 भया-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक राक्षसी जो काल की बहन और हेति की स्त्री थी । विद्युत्केश इसी के गर्भ से उत्पन्न हुआ था ।
 †† वि० दे० “हुआ” । उ०—जहाँ भय शक्य हरिचंद अरु नहुप ययाती । हरिभ्रंज ।
 भयाकुल-वि० [सं०] भय से व्याकुल । डर से घबराया हुआ । भयभीत ।
 भयातिसार-संज्ञा पुं० [सं०] अतिसार का एक भेद जिसमें केवल भय के कारण दस्त आने लगते हैं ।
 भयातुर-वि० [सं०] डर से घबराया हुआ । भयभीत ।
 भयानक††-वि० [सं०] भयानक] डरावना । भयानक । उ०—
 तुम बिना सोभा न ज्यों गृह बिना त्रीप भयान । आस स्वास उसास घट में अवध आशा प्रान ।—सूर ।
 भयानक-वि० [सं०] जिसे देखने से भय लगता हो । भीषण । भयंकर । डरावना ।
 संज्ञा पुं० (१) बाघ । (२) राहू । (३) साहित्य में नौ रसों के अंतर्गत छठा रस जिसमें भीषण दृश्यों (जैसे,—पृथ्वी के हिलने या फटने, समुद्र में तूफान आने आदि) का वर्णन होता है । इसका वर्ण दयाम, अधिष्ठाता देवता यम, आर्क-बन भयंकर दर्शन, उद्दीपन उसके घोर कर्म और अनुभाव कंप, स्वेद, रोमांच आदि माने गए हैं ।
 भयाना††-क्रि० प्र० [सं०] भय + आना (प्रत्य०)] डरना । भयभीत होना । उ०—जो अहि कबहुँ न देखिया रज्जु में नहीं दरसाय । सर्प ज्ञान जाको भया सो जहाँ तहाँ देखि भयाय ।—कबीर ।
 क्रि० स० भयभीत करना । डराना ।
 भयावन††-वि० [हि०] भय + आवन (प्रत्य०)] डरावना । भयानक । भयंकर ।
 भयावह-वि० [सं०] भयंकर । डरावना । खौफनाक ।
 भय्या-संज्ञा पुं० दे० “भैया” ।
 भरत††-संज्ञा स्त्री० [सं०] भ्राति] भ्रम । संदेह । शक । उ०—
 लीला राजा राम की खेलहि सबही संत । आपा पर एकह भये छूटी सबह भरत ।—दादू ।
 भर-वि० [हि०] भरना] कुल । पूरा । सब । तमाम । जैसे,—सेर भर, जाड़े भर, शहर भर । उ०—(क) अति करुणा रघुनाथ गुसाईं युग भर जात घड़ी ।—सूर । (ख) रहै तो करौ

जनम भर सेवा। चलै तो यह त्रिव साथ परेवा।—
जायसी।

भ्रं क्रि० वि० [हि० भार] भार से। बल से। द्वारा।
उदा०—(क) सिर भर जाई उचित अस मोरा। सब तें
सेवक धरम कठोरा।—तुलसी। (ख) गिरिगो मुँह के भर
भूमि तहाँ। चलि बैठि पराय लजाय जहाँ।—रघुराज।
संज्ञा पुं० [२० भार] (१) भार। बोझ। वजन। (२)
पुष्टि। मोटाई। उ०—भर लाग्यो परन उरोजनि मैं रघुनाथ
राजी रोम राजी भाँति कल अलि सैनी की।—रघुनाथ
क्रि० प्र०—ढालना।—पड़ना।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह जो भरण पोषण करता हो।
(२) युद्ध। लड़ाई।

संज्ञा पुं० [सं० भरत या भरतपुत्र] एक छोटी और अस्पृश्य
जाति जो संयुक्त प्रांत और बिहार में पाई जाती है। आज-
कल इस जाति के कुछ लोग अपने आपको भरद्वाज के वंशज
बतलाते हैं।

भरई†—संज्ञा पुं० दे० “भरदूल”।

भरक—संज्ञा पुं० [देश०] दलदलों में रहनेवाला एक प्रकार का
पक्षी जो पंजाब और बंगाल में अधिकता से पाया जाता
है। यह प्रायः अकेला रहता है, पर कभी कभी दो या तीन
भी एक साथ दिखाई देते हैं। मांस के लिये इसका शिकार
किया जाता है।

संज्ञा स्त्री० दे० “भड़क”।

भरकना†—क्रि० प्र० दे० “भड़कना”।

भरका—संज्ञा पुं० [देश०] (१) वह जमीन जिसकी मिट्टी काली
और चिकनी हो, परंतु सूख जाने पर सफेद और भुरभुरी हो
जाय। यह प्रायः जोती नहीं जाती। (२) दे० “भरक”।

भरकाना†—क्रि० प्र० दे० “भड़काना”।

भरकी—संज्ञा स्त्री० दे० “भरका”।

भरकूट—संज्ञा पुं० [हि०] मस्तक। माथा।

भरके—अव्य० [हि० भरना] एक संकेत जो पालकी ढोनेवाले
कहार नाली आदि से बचकर चलने के लिये करते हैं।

भरचिंटी—संज्ञा स्त्री० [देश०] हिसार प्रांत में होनेवाली एक
प्रकार की घास जो वर्षा ऋतु में अधिकता से होती है।
पशुओं के लिये यह बहुत पुष्टिकारक होती है। यह छोटी
और बड़ी दो प्रकार की होती है।

भरट—संज्ञा पुं० [सं०] (१) कुम्हार। (२) सेवक। नौकर।

भरटक—संज्ञा पुं० [सं०] संन्यासियों का एक संप्रदाय।

भरण—संज्ञा पुं० [सं०] (१) पालन। पोषण। उ०—विश्व भरन
पोषन कर जोई। ताकर नाम भरत अस होई।—तुलसी।
(२) भरण नक्षत्र। (३) वेतन। तनखाह। (४) किसी
वस्तु के बदले में जो कुछ दिया जाय। भरती।

भरणी—संज्ञा स्त्री० [सं०] (३) घोषक लता। कड़वी तरोई। विद्या-
तरोई। (२) सत्ताहस नक्षत्रों में दूसरा नक्षत्र। तीन तारों
के कारण इसकी आकृति त्रिकोण सी है। इसके अधिष्ठाता
देवता यम हैं। यमदैवत। यमभू। (३) एक लग्न जो भूमि
खोदने के लिये अच्छा माना जाता है।

वि० भरण करनेवाली। पालन करनेवाली। उ०—तोहीं
कर्णि हरणी। तोहीं विश्व भरणी।—विश्राम।

भरणीभू—संज्ञा पुं० [सं०] राहू।

भरणीय—वि० [सं०] भरण करने के योग्य। पालने पोसने के
लायक।

भरण्य—संज्ञा पुं० [सं०] (१) मूह्य। दाम। (२) वेतन।
तनखाह।

भरण्यु—संज्ञा पुं० [सं०] (१) ईश्वर। (२) चंद्रमा। (३) अग्नि।
(४) मित्र।

भरत—संज्ञा पुं० [सं०] (१) कैकेयी के गर्भ से उत्पन्न राजा दश-
रथ के पुत्र और रामचंद्र के छोटे भाई जिनका विवाह
माण्डवी के साथ हुआ था। ये प्रायः अपने मामा के यहाँ
रहते थे और दशरथ के देहांत के उपरांत अयोध्या आए थे।
दशरथ का श्राद्ध आदि इन्होंने किया था। कैकेयी ने
इन्होंने को अयोध्या का राज्य दिलवाने के लिये रामचंद्र को
वनवास दिलाया था; पर इसके लिये इन्होंने अपनी माता
की बहुत कुछ निंदा की थी। रामचंद्र को ये सदा अपने
बड़े भाई के तुल्य मानते थे और उनके प्रति बहुत श्रद्धा
रखते थे। पिता के देहांत के उपरांत रामचंद्र को अयोध्या
वापस लाने के लिये भी यही चित्रकूट गए थे। जब राम-
चंद्र किसी प्रकार आने के लिये तैयार नहीं हुए, तब ये
अपने साथ उनकी पादुका लेते आए और उसी पादुका को
सिंहासन पर रखकर रामचंद्र के आने के समय तक अयोध्या
का शासन करते रहे। और जब रामचंद्र लौट आए, तब
इन्होंने राज्य उन्हें सौंप दिया। इनको तक्ष और पुष्कर
नामक दो पुत्र हुए थे। उन्हीं पुत्रों को साथ लेकर इन्होंने
गंधर्व देश के राजा शैलुश के साथ युद्ध किया था और उसे
परास्त करके उसका राज्य अपने दोनों पुत्रों में बाँट दिया
था। पीछे ये रामचंद्र के साथ स्वर्ग चले गए थे। (२)
भागवत के अनुसार ऋषभदेव के पुत्र का नाम। वि० दे०
“जड़ भरत”। (३) शकुंतला के गर्भ से उत्पन्न दुष्यंत
के पुत्र का नाम जिनका जन्म कण्व ऋषि के आश्रम में हुआ
था। जन्म के समय ऋषि ने इनका नाम सर्वदमन रखा
था और इनको शकुंतला के साथ दुष्यंत के पास भेज
दिया था। (दे० “दुष्यंत”) बड़े होने पर ये बड़े प्रतापी
और सार्वभौम राजा हुए। विदर्भराज की तीन कन्याओं
से इनका विवाह हुआ था। इन्होंने अनेक अश्वमेध और

राजसूय यज्ञ किए थे। इस देश का “भारतवर्ष” नाम इन्हीं के नाम से पड़ा है (४) एक प्रसिद्ध मुनि जो नाट्य शास्त्र के प्रधान आचार्य माने जाते हैं। संभवतः ये पाणिनि के बाद हुए थे; क्योंकि पाणिनि के सूत्रों में नामक नाट्य शास्त्र के शिलालिन् और कशाश्व दो आचार्यों का तो उल्लेख है, पर इनका नाम नहीं आया है। इनका लिखा हुआ नाट्य शास्त्र नामक ग्रंथ बहुत प्रसिद्ध और प्रामाणिक माना जाता है। कहा जाता है कि इन्होंने नाट्य-कला ब्रह्मा से और नृत्य कला शिव से सीखी थी। (५) संगीत शास्त्र के एक आचार्य का नाम। (६) वह जो नाटकों में अभिनय करता हो। नट। (७) शवर। (८) तंतुवाय। जुलाहा। (९) क्षेत्र। खेत। (१०) प्राचीन काल का उत्तर भारत का एक देश जिसका उल्लेख वाल्मीकि रामायण में है। संज्ञा पुं० [सं० भरतज] लंबा पक्षी का एक भेद जो प्रायः सारे भारत में पाया जाता है। यह लंबा होता है और झुंड में रहता है। जाड़े के दिनों में खेतों और खुले मैदानों में इसके झुंड बहुत पाए जाते हैं। इसका शब्द बहुत मधुर होता है और यह बहुत ऊँचाई तक उड़ सकता है। यह प्रायः अंडे देने के समय जमीन पर बास से घोंसला बनाना है और एक बार में ४-५ अंडे देता है। यह अनाज के दाने या कीड़े मकोड़े खाकर अपना निर्वाह करता है। संज्ञा पुं० [देश०] (१) काँसा नामक धातु। कसकुट। वि० दे० “काँसा”। (२) काँसे के बरतन बनानेवाला। ठंडेरा।

संज्ञा स्त्री० [हि० भरना] मालगुजारी (दिखी)।

भरतखंड-संज्ञा पुं० [सं०] (१) राजा भरत के किए हुए पृथ्वी के नौ खंडों में से एक खंड। भारतवर्ष। हिंदुस्तान। (२) भारतवर्ष के अंतर्गत कुमारिका खंड।

भरतपुत्रक-संज्ञा पुं० [सं०] नाटक में नाट्य करनेवाला पुरुष। नट।

भरतरी-संज्ञा स्त्री० [हि०] पृथ्वी।

भरतवर्ष-संज्ञा पुं० दे० “भारतवर्ष”।

भरतवीणा-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार की वीणा जो कच्छपी वीणा से बहुत कुछ मिलती जुलती होती है। यह बजाई भी कच्छपी वीणा की तरह ही जाती है।

भरता-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का सालन जो बैंगन, आलू या अरुई आदि को भूनकर, उसमें नमक मिर्च आदि मिलाकर और कभी कभी उसे घी या तेल आदि में छौंक कर तैयार किया जाता है। चोखा।

संज्ञा पुं० दे० “भर्ता”।

भरतार-संज्ञा पुं० [सं० भर्ता] (१) पति। स्वामी। खाविद। (२) स्वामी। मालिक।

भरतिया-वि० [हि० भरत + री (प्रत्य०)] भरत अर्थात् कसकुट धातु का बना हुआ।

संज्ञा पुं० कसकुट के वर्तन या घंटे आदि ढालनेवाला। भरत धातु से चीजे बनानेवाला।

भरती-संज्ञा स्त्री० [हि० भरना] (१) किसी चीज में भरे जाने का भाव। भरा जाना।

मुहा०—भरती करना = किसी के बीच में रखना, लगाना या बैठाना। जैसे,—(क) टाँका भरती करना। (ख) इसमें ५ की और भरती करो। भरती का = जो केवल स्थान पर करने के लिये रक्खा जाय। बहुत ही माधारण या रद्दी।

(२) नक्काशी, चित्रकारी या कशीदे आदि में बीच का खाली स्थान इस प्रकार भरना जिसमें उसका सौंदर्य बढ़ जाय। जैसे,—कशीदे के बूटों में की भरती। नैचे में की भरती।

(३) दाखिल या प्रविष्ट होने का भाव। प्रवेश होना।

जैसे,—लड़कों का स्कूल में भरती होना, फौज में भरती होना। (४) वह नाव जिसमें माल लादा जाता हो।

(लश०) (५) वह माल जो ऐसी नाव में भरा या लादा जाय। (लश०) (६) जहाज पर माल लादने की क्रिया।

(लश०) (७) समुद्र के पानी का चढ़ाव। ज्वार। (लश०)

(८) नदी के पानी की बाढ़। (लश०)

संज्ञा स्त्री० [देश०] (१) साँवा नामक कद्दू। (२) एक

प्रकार की बास जो पशुओं के चारे के काम में आती है। भरतोद्धता-संज्ञा पुं० [सं०] केशव के अनुसार एक प्रकार के छंद का नाम।

भरतखंड-संज्ञा पुं० दे० “भरत”।

भरतरी-संज्ञा पुं० दे० “भरत”।

भरतरी संज्ञा पुं० दे० “भरतरी”।

भरतरी संज्ञा पुं० दे० “भरतरी”।

भरतरी संज्ञा पुं० दे० “भरतरी” (पक्षी)।

भरतरी संज्ञा पुं० [सं०] (१) अंगिरस गोत्र के उत्तथ्य ऋषि की

स्त्री ममता के गर्भ में से उत्तथ्य के भाई बृहस्पति के वीर्य

से उत्पन्न एक वैदिक ऋषि जो गोत्र-प्रवर्तक और मंत्रकार

थे। कहते हैं कि एक बार उत्तथ्य की अनुपस्थिति में उनके

भाई बृहस्पति ने उनकी स्त्री ममता के साथ संसर्ग किया

था जिससे भरतरी का जन्म हुआ। अपना व्यभिचार

छिपाने के लिये ममता ने भरतरी का त्याग करना चाहा

था, पर बृहस्पति ने उसको ऐसा करने से मना किया।

दोनों में कुछ विवाद भी हुआ, पर अंत में दोनों ही नवजात

बालक को छोड़कर चले गए। उनके चले जाने पर मरुद्-

गण इनको उठा ले गए और उन्होंने इनका पालन किया।

जब भरत ने पुत्र-कामना से मरुद्गणों को यज्ञ किया, तब

मरुद्गण ने प्रसन्न होकर भरतरी को उनके सङ्घर्ष कर

दिया। महाभारत में लिखा है कि एक बार ये द्वापार में

गंगाज्ञान कर रहे थे। उधर से जाती हुई घृताची अप्सरा को देखकर इनका वीर्यपात हो गया, जिससे द्रोणाचार्य का जन्म हुआ। एक बार इन्होंने भ्रम में पड़कर अपने मित्र रैभ्य को शाप दे दिया था; और पीछे से पछताकर जल मरे थे। पर रैभ्य के पुत्र अर्वावसु ने अपनी तपस्या के भभाव से इनको फिर जिला लिया था। वनवास के समय एक बार रामचंद्र इनके आश्रम में भी गए थे। भावप्रकाश के अनुसार अनेक ऋषियों के प्रार्थना करने पर ये स्वर्ग जा कर इंद्र से आयुर्वेद सीख आए थे। ये राजा दिवोदास के पुरोहित और सप्तर्षियों में से भी एक माने जाते हैं। (२) बौद्धों के अनुसार एक अर्हत का नाम। (३) एक अग्नि का नाम। (४) एक प्राचीन देश का नाम। (५) भर-द्राज ऋषि के वंशज या गोत्रापत्य। (६) भरत पक्षी।

भरना—क्रि० सं० [सं० भरण] (१) किसी रिक्त पात्र आदि में कोई पदार्थ इस प्रकार डालना जिसमें वह पूर्ण हो जाय। खाली जगह को पूरा करने के लिये कोई चीज डालना। पूर्ण करना। जैसे,—लोटे में पानी भरना। गड्ढे में मिट्टी भरना। गाड़ी में माल भरना। तकिए में रूई भरना। (२) उँडेलना। उलटना। डालना। (३) रिक्त स्थान को पूर्ण अथवा उसकी अंशतः पूर्ति करना। स्थान को खाली न रहने देना। जैसे,—(क) सेनापति ने अपनी सेना से सारा शहर भर दिया। (ख) जुलाहे नली में सूत भरते हैं। (ग) तस्वीर में रंग भर दो। (घ) दो पदार्थों के बीच के अवकाश या छिद्र आदि में कुछ डालकर उसे बंद करना। जैसे,—दरज भरना। (५) तोप या बंदूक आदि में गोली बारूद आदि डालना। जैसे,—बंदूक भरना। (६) पद पर नियुक्त करना। रिक्त पद की पूर्ति करना। जैसे,—उन्होंने अपने संबंधियों को लाकर ही सारे पद भर दिए। (७) ऋण का परिशोध या हानि की पूर्ति करना। चुकाना। देना। जैसे,—(क) यदि आपकी कोई हानि होगी तो मैं भर दूँगा। (ख) अभी तो वे अपने भाई का देना ही भर रहे हैं।

मुहा०—(किसी का) घर भरना = (किसी को) खूब धन देना। जैसे,—पहले आप अपने संबंधियों का तो घर भर लीजिए। (८) खेत में पानी देना। (९) गुप्त रूप से किसी की निंदा करना अथवा कोई बुरी बात मन में बैठाना। जैसे,—किसी ने उनको भर दिया है, इसी लिये वे सीधे मुँह से नहीं बोलते। (१०) धातु के छड़ आदि को पीटकर अथवा और किसी प्रकार छोटा और मोटा करना। (११) किसी प्रकार व्यतीत करना। कठिनता से बिताना। (१२) निर्वाह करना। निवाहना। उ०—तेरे ही किए मान व्याप होत तनक ही कैसे कै भरीं।—हरिदास। (१३) काटना।

हसना। उ०—जहाँ सो नागिन भर गई काला करै सा अंग।—जायसी। (१४) सहना। सेना। जैसे,—(क) दुःख भरना। (ख) करे कोई, भरे कोई। (१५) पशुओं पर बोझ आदि लादना। (१६) सारे शरीर में लगाना। पोतना। उ०—भूषण कराल कपाल कर सब सद्य सोनित तन भरे।—तुलसी।

संयो० क्रि०—डालना।—देना।

क्रि० अ०—(१) किसी रिक्त पात्र आदि का कोई और पदार्थ पड़ने के कारण पूर्ण होना। जैसे,—(क) गगरा भर गया। (ख) तालाब भर गया। गड्ढा भर गया।

यौ०—भरा पूरा = (१) जो सब प्रकार से सुखी और संपन्न हो। (२) सब प्रकार से पूर्ण। जिसमें किसी प्रकार की त्रुटि न हो।

(२) उँडेला या डाला जाना। (३) रिक्त स्थान की पूर्ति होना। स्थान का खाली न रहना। जैसे,—थिएटर की सब कुरसियाँ भर गईं। (४) पदार्थों के बीच के छिद्र या अवकाश का बंद होना। (५) तोप या बंदूक आदि में गोली बारूद आदि का होना। जैसे,—भरा हुआ तमचा। (६) ऋण आदि का परिशोध होना। जैसे,—सारा देना भर गया। (७) मन में क्रोध होना। अर्त्ततुष्ट या अप्रसन्न रहना। जैसे,—जरा उन्हें जाकर देखो तो सही, कैसे भरे बैठे हैं। (८) धातु के छड़ आदि का पीटकर मोटा और छोटा किया जाना। (९) पशुओं पर बोझ आदि लदना। (१०) चेचक के दानों का सारे शरीर में निकल आना। (११) घाव में अँगूर आना। घाव का ठीक और बराबर होना। (१२) किसी अंग का बहुत काम करने के कारण दर्द करने लगना। जैसे,—लोटा उठाए उठाए हाथ भर गया। (१३) शरीर का हृष्ट पुष्ट होना। (१४) पशुओं का गर्भ धारण करना। गाभिन होना। (१५) जितना चाहिए, उतना हो जाना। कुछ कमी या कसर न रह जाना। जैसे,—मेला भर गया। (भिन्न भिन्न शब्दों के साथ अकर्मक और सकर्मक दोनों रूपों में आकर यह शब्द भिन्न भिन्न अर्थ देता है। जैसे,—अंक भरना, दम भरना। ऐसे अर्थों के लिये उन शब्दों को देखना चाहिए।)

संज्ञा पुं० (१) भरने की क्रिया या भाव। जैसे,—अपना भरना भरते हैं। (२) रिश्त। घूस।

भरनि—संज्ञा स्त्री० [सं० भरण] पहनावा। पोशाक। कपड़े लस्ते। उ०—मंजु मेचक मृदुल मेचक तनु अनुहरति भूषन भरनि।—तुलसी।

भरनी—संज्ञा स्त्री० [हि० भरना] कपड़े में की दरकी। नार।

संज्ञा स्त्री० [?] (१) छछूँदर। (२) मोरनी। (३) गारुड़ी मंत्र। (४) एक प्रकार की जंगली बूटी।

भरपाई-क्रि० वि० [हि० भरन + पाना (भर पाना)] पूर्ण रूप से। भली भाँति। उ०—आपुन वज्र समान भए हरि मालां दुखित भई भरपाई।—सूर।

संज्ञा स्त्री० (१) भर पाने का भाव। जो कुछ बाकी हो, वह पूरा पूरा पा जाना। (२) वह रसीद जो पूरी पूरी बसूली हो जाने पर दी जाय। कुल बाकी चुक जाने पर दी जाने वाली रसीद।

भरपूर-वि० [हि० भरना + पूरा] (१) जो पूरी तरह से भरा हुआ हो। पूरा पूरा। (२) जिसमें कोई कमी न हो। परिपूर्ण।

क्रि० वि० (१) पूर्ण रूप से। अच्छी तरह पूरा करके। (२) भली भाँति।

संज्ञा पुं० समुद्र की तरंगों का चढ़ाव। उवार। भाटा का उलटा। (लश०)

भरभराना-क्रि० प्र० [अनु०] (१) (रोआँ) खड़ा होना। (इस अर्थ में इसका प्रयोग केवल “रोआँ” शब्द के साथ होता है) (२) व्याकुल होना। घबराना। उ०—भर-भराय देखे बिना देखे पल न अघायँ। रसनिधि नेही नैन ये क्यों समुझाये जायँ।—रसनिधि।

भरभूँजा-संज्ञा पुं० दे० “भदभूँजा”।

भरभेंटा—संज्ञा पुं० [हि० भर + भेंटना] सामना। मुकाबला। मुठभेड़। उ०—मारे ताड़का को जाको देवहू डेरते हुते गयो पंथ ही में परितासु भरभेंटा है।—रघुराज।

भरभम—संज्ञा पुं० [सं० भ्रम] (१) भ्रांति। संशय। संदेह। धोखा। (२) भेद। रहस्य।

मुहा०—भरम गँवाना = अपना भेद खोलना। अपनी थाह देना। भरम बिगाड़ना = भेदा फोड़ना। रहस्य खोलना।

भरभमना—क्रि० प्र० [सं० भ्रमण] (१) घूमना। चलना। फिरना। (२) मारा मारा फिरना। भटकना। (३) धोखे में प्रवृत्तना।

संज्ञा स्त्री० [सं० भ्रम] (१) भूल। गलती। (२) धोखा। भ्रांति। भ्रम।

भरभमना-क्रि० स० [हि० भरमना का सक्र० रूप] (१) भ्रम में डालना। प्रकर में डालना। बहकाना। उ०—कोऊ निरखि रही चारु लखन निमिष भरमाई। सूर प्रभु की निरखि सोभा कहत नहि आई।—सूर। (२) भटकाना। व्यर्थ इधर उधर घुमाना। उ०—माधो जू मोहि कोई की लाज। जन्म जन्म योही भरमान्यो अभिमानी बेकाज।—सूर।

क्रि० प्र० चकित होना। हैरान होना। अचंभे में आना।

उ०—सूर इवाम छवि निरखि कै युवती भरमाहीं।—सूर।

भरमार-संज्ञा स्त्री० [हि० भरना + मार = अधिकता] बहुत उपादृष्टी। अत्यंत अधिकता।

भरराना-क्रि० प्र० [अनु०] (१) भरर शब्द के साथ गिरना।

भरराना। (२) पिल पड़ना। टूट पड़ना। उ०—भररान भीर भारी। ढहरान ग्रीव सारी।—सूदन।

क्रि० स० (१) भरर शब्द के साथ गिराना। (२) दूसरों को पिलने अथवा टूट पड़ने में प्रवृत्त करना।

भरल-संज्ञा स्त्री० [देश०] नीले रंग की एक प्रकार की जंगली भेड़ जो हिमालय में भूटान से लद्दाख तक होती है।

भरवाई-संज्ञा स्त्री० [सं० भारवाहा] बोझ उठाने की दौरी। वह डलिया या टोकरी जिसमें बोझ रखा जाता है।

संज्ञा स्त्री० [हि० भरवाना] (१) भरवाने की क्रिया या भाव। (२) भरवाने की मजदूरी।

भरवाना-क्रि० स० [हि० भरना का प्रेर० रूप] भरने का काम दूसरे से कराना। दूसरे को भरने में प्रवृत्त करना।

भरसक-क्रि० वि० [हि० भर = पूरा + सक = शक्ति] यथा शक्ति। जहाँ तक हो सके।

भरसन—संज्ञा स्त्री० [सं० भरसना] डाँट। फटकार। उ०—मित्र चितहि हँसि हेरि सनु तेजहि करि भरसन।

भरसाई-संज्ञा पुं० दे० “भाड़”।

भरहरना-क्रि० प्र० दे० “भरभराना”। उ०—जाको सुयश सुनत अरु गावत पाप बृंद जैहँ भजि भरहरि।—सूर।

भरहराना-क्रि० प्र० दे० “भहराना”।

भर्राति—संज्ञा स्त्री० दे० “भ्रांति”। उ०—अपनी अपनी जाति सों सब कोइ वैसइ पाँति। दादू सेवक राम का ताको नहीं भर्राति।—दादू।

भराई-संज्ञा स्त्री० [हि० भरना] (१) एक प्रकार का कर जो पहले बनारस में लगता था और जिसमें से आधा कर उगाहने-वाले राजकर्मचारी को मिलता था और आधा सरकार में जमा होता था। (२) भरने की क्रिया या भाव। (३) भरने की मजदूरी।

भरा पूरा-वि० [हि० भरना + पूरा] (१) जिसे किसी बात की कमी न हो। संपन्न। (२) जिसमें किसी बात की कमी या न्यूनता न हो।

भराव-संज्ञा पुं० [हि० भरना + आव (प्रत्य०)] (१) भरने का भाव। भरत। (२) भरने का काम। (३) कसीदा काढ़ने में, पत्तियों के बीच के स्थान को तागों से भरना।

भरित-वि० [सं०] (१) जो भरा गया हो। भरा हुआ। (२) जिसका भरण या पालनपोषण किया गया हो। पाला पोसा हुआ।

भरिया-वि० [हि० भरना] (१) भरनेवाला। पूर्ण करनेवाला। (२) करण भरनेवाला। कर्ज चुकानेवाला।

संज्ञा पुं० वह जो भरतन आदि डालने का काम करता हो। डलाई करनेवाला। डालिया।

भरी-संज्ञा स्त्री० [हि० भर] एक तौल जो दश मासे या एक रूपए के बराबर होती है ।

भरु-संज्ञा पुं० [सं० भार] (१) बोझ । वजन । बोझा । उ०—
(क) विविध सिंगार किये आगे ठाढ़ी ठाढ़ी प्रिये सखी भयो
भरु आनि रतिपति दल दलकें ।—हरिदास । (ख)
भावक उभरौहैं भयो कछु पण्यो भरु आय । सीपहरा के
मिल हियो निसि छिन हेरत जाय ।—बिहारी ।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) विष्णु । (२) समुद्र । (३) स्वामी ।
मालिक । (४) सोना । स्वर्ण । (५) शंकर ।

भरुआ-संज्ञा पुं० [देश०] टसर ।

संज्ञा पुं० दे० “भड्भा” । उ०—चोर चतुर बटपार नट
प्रभु प्रिय भरुआ भंड । सब भच्छक परमारथी कलि कुपंथ
पाषंड ।—तुलसी ।

भरुका-संज्ञा पुं० [हि० भरना] पुरवे के आकार का मिट्टी का
बना हुआ कोई छोटा पात्र । मटकना । चुकड़ ।

भरुहाना-संज्ञा पुं० [हि० भर या भारी + आना या हाना (प्रत्य०)]
घमंड करना । अभिमान करना । उ०—(क) अब वे भरु-
हाने फिरें कहुँ डरत न माई । सूरज प्रभु मुँह पाइ कै भए
ढीठ बजाई ।—सूर । (ख) नीच एहि बीच पति पाइ
भरुहाइगो बिहाइ प्रभु भजन बचन मन कायको ।—तुलसी ।
क्रि० सं० [हि० भर] (१) बहकाना । धोखा देना । भ्रम
में डालना । उ०—तुमको नंदमहर भरुहाए । माता गर्भ
नहीं तुम उपजे तौ कहाँ कहाँ ते आए ।—सूर । (२) उत्ते-
जित करना । बढ़ावा देना । उ०—भरुहाए नट भाट के
चपरि चढ़ें संग्राम । कै वे भाजे आइहै के बाँधे परिनाम ।

भरुही-संज्ञा स्त्री० [देश०] कलम बनाने की एक प्रकार की
कच्ची किलक ।

संज्ञा स्त्री० दे० “भरत” (पक्षी) ।

भरुंडा-संज्ञा पुं० दे० “रेंड” ।

भरुटा-संज्ञा पुं० [हि० भार + काठ] दरवाजे के ऊपर लगी हुई
वह लकड़ी जिसके ऊपर दीवार उठाई जाती है । इसे ‘पटाव’
भी कहते हैं ।

भरैया-वि० [सं० भरण + ऐया (प्रत्य०)] पालन करनेवाला ।
पोषक । पालक । रक्षक ।

वि० [हि० भरना + ऐया (प्रत्य०)] भरनेवाला । जो भस्ता हो ।

भरोसा-संज्ञा पुं० [सं० वर + आशा] (१) आश्रय । आसरा । (२)
सहारा । अवलंब । (३) आशा । उम्मेद । (४) दृढ़ विश्वास ।
यकीन ।

क्रि० प्र०—करना ।—रखना ।

भरोसी-वि० [हि० भरोसा + ई (प्रत्य०)] (१) भरोसा या
आसरा रखनेवाला । जो किसी बात की आशा रखता हो ।

(२) जो आश्रय में रहता हो । आश्रित । (३) जिसका
भरोसा किया जाय । विश्वास करने योग्य । विश्वसनीय ।

भरौटा-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार की जंगली घास जो राज-
पूताने में अधिकता से होती है और जो पशुओं के खाने के
काम में आती है । इसमें छोटे छोटे दाने या फल भी लगते
हैं जिनके चारों ओर काँटे होते हैं । भुरत ।

भरौती-संज्ञा स्त्री० [हि० भरना + औती (प्रत्य०)] वह रसीद
जिसमें भरपाई की गई हो । भरपाई का कागज ।

भरौना-वि० [हि० भार + औना (प्रत्य०)] बोझल । बजनी ।
भारी ।

भर्ग-संज्ञा पुं० [सं०] (१) शिव । महादेव । शंकर । उ०—अमेष
तेज भर्ग भक्त सर्गवंश देखिये ।—केशव । (२) वातिहोत्र
के पुत्र का नाम । (३) सूर्य का तेज । (४) एक प्राचीन
देश का नाम ।

संज्ञा पुं० [सं० भर्गस्] ज्योति । दीप्ति । चमक ।

भर्गाजन-संज्ञा पुं० [सं०] एक गोत्र-प्रवर्तक ऋषि का नाम ।

भर्जन-संज्ञा पुं० [सं०] भाड़ में भूना हुआ अन्न ।

भर्त्ता-संज्ञा पुं० [सं० भर्तृ] (१) अधिपति । स्वामी । मालिक ।
(२) खाविद । (३) विष्णु ।

संज्ञा पुं० दे० “भरता” ।

भर्त्तार-संज्ञा पुं० [सं० भर्तृ] स्त्री का पति । स्वामी । मालिक ।
खाविद । उ०—काम अति तन दहत दीप्तै सूरसाम
भर्त्तार ।—सूर ।

भर्त्ती-संज्ञा स्त्री० दे० ‘भरती’ ।

भर्तृहरि-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रसिद्ध वैयाकरण और कवि
जो उज्जयिनी के राजा विक्रमादित्य के छोटे भाई और गंधर्व-
सेन के दासी-पुत्र थे । कहते हैं कि ये अपनी स्त्री के साथ
बहुत अनुराग रखते थे, पर पीछे से उसकी दुश्चरित्रता के
कारण संसार से विरक्त हो गए थे । यह भी कहा जाता है
कि काशी में आकर योगी होने के उपरान्त इन्होंने कई ग्रंथों
की रचना की थी । कुछ लोगों का यह भी विश्वास है कि
ये अपने भाई विक्रमादित्य के ही हाथ से मारे गए थे ।
आजकल कुछ योगी या साधु हाथ में सारंगी लेकर इनके
संबंध के गीत गाते और भीख माँगते हैं । (२) एक संकर
राग जो ललित और पुरज के मेल से बनता है । इसमें सा
वादी और म संवादी होता है ।

भर्त्सन-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) निंदा । शिकायत । (२) ढँट-
डपट ।

भर्म-संज्ञा पुं० दे० “भ्रम” ।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) सोना । स्वर्ण । (२) नाभि ।

भर्मन-संज्ञा पुं० दे० “भ्रमण” ।

भर्रा-संज्ञा पुं० [भर शब्द से अनु०] (१) पक्षियों की उड़ान ।
(२) एक प्रकार की चिड़िया ।

भर्राना-क्रि० प्र० [भर से अनु०] भर्र भर्र शब्द होना । जैसे,—
आवाज भर्राना ।

भर्रा-संज्ञा स्त्री० [सं० भर्रा] (१) निंदा । अपवाद ।
शिकायत । (२) फटकार । डाँट-डपट ।

भर्रा-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार कन्नौज के एक राजा का
नाम जिसको यज्ञ कुंड से कलावती नाम की एक कन्या
मिली थी ।

भर्रा-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मार डालने की क्रिया । बध । (२)
दान । (३) निरूपण ।

भर्रा-संज्ञा पुं० [देश०] (१) एक विशेष आकार का बना हुआ
सोने या चाँदी का टुकड़ा जो शोभा के लिये नथ में जड़ा
जाता है । (२) एक प्रकार का बाँस ।

भर्रा-संज्ञा स्त्री० [देश०] हँसिया नाम का लोहे का औजार ।

भर्रा-संज्ञा पुं० [हि० भल्ल + सं० पति] भल्ल रखनेवाला ।
नेजेबरदार । उ०—ऊपर कनक मज्जूसा, लाग चँवर औ
द्वार । भर्रापति बैठ भल्ल लै औ बैठ धन्कार ।—जायसी ।

भर्रा-संज्ञा स्त्री० [हि० भल्ल + अनु० + त (प्रत्य०)] भले
मानस होने का भाव । सज्जनता । शराफत ।

भर्रा-संज्ञा स्त्री० दे० “भर्रा-संज्ञा” ।

भर्रा-संज्ञा स्त्री० दे० “भर्रा-संज्ञा” ।

भर्रा-वि० [सं० भर्रा] (१) जो अच्छा हो । उत्तम । श्रेष्ठ ।
जैसे,—भर्रा काम । भर्रा आदमी । उ०—खलहु करहि भर्रा
पाइ सुसंगू । मिटई न मलिन सुभाउ अभंगू ।—तुलसी ।

भर्रा-संज्ञा पुं० = शरीर से स्वस्थ ।

(२) बढ़िया । अच्छा ।

भर्रा-संज्ञा पुं० = (१) उलटी सीधी बात । अनुचित
बात । (२) डाँट फटकार । जैसे,—जब तुम भर्रा बुरा
सुनाओगे, तब सीधे होंगे ।

भर्रा-संज्ञा पुं० (१) कल्याण । कुशल । भर्राई । जैसे,—तुम्हारा
भर्रा हो । (२) लाभ । नफा । प्राप्ति । जैसे,—इस काम में
उनका भी कुछ भर्रा हो जायगा ।

भर्रा-संज्ञा पुं० = हानि और लाभ । नफा-नुकसान । जैसे,—
तुम भर्रा भर्रा बुरा समझ लो ।

भर्रा-संज्ञा पुं० (१) अच्छा । खैर । अस्तु । जैसे,—भर्रा, मैं उनसे
समझ लूँगा । उ०—भर्राहि नाथ कहि कृपानिकेता । उतरे
तहाँ मुनि हृद समेता ।—तुलसी । (२) “नहीं” का सूचक
अव्यय जो प्रायः वाक्यों के आरंभ अथवा मध्य में रखा
जाता है । जैसे,—(क) भर्रा कहीं ठंडा लोहा भी पीटने से
टूटता है । (अर्थात् नहीं होता) (ख) वहाँ भर्रा
चित्रकारी को कौन पूछता है । (अर्थात् कोई नहीं पूछता) ।

भर्रा-संज्ञा पुं० = ऐसा हुआ करे । इससे कोई हानि नहीं ।
अच्छा ही है । जैसे,—भर्रा ही वे चले जायें । उ०—हृदय
हेरि हारेउ सब अंरा । एकहि भौंति भलेहि भर्रा मोरा ।—
तुलसी । (इस प्रयोग से कुछ उपेक्षा या संतोष का भाव
प्रकट होता है ।)

भर्रा-संज्ञा स्त्री० [हि० भल्ल + ई (प्रत्य०)] (१) भले होने का
भाव । भल्ल-पन । अच्छा-पन । (२) उपकार । नेकी ।
(३) सौभाग्य ।

भर्रा-संज्ञा पुं० दे० “भर्रा” ।

भर्रा-क्रि० वि० [हि० भल्ल] (१) भली भाँति । अच्छी तरह ।
पूर्ण रूप से । जैसे,—आप भी भर्रा रुपया देने आए ।
(व्यंग्य) (कविता में इसका प्रायः “भल्लि कै” हो जाता है ।
उ०—हाथ हरि नाथ के बिकाने रघुनाथ जनु सील सिंधु
तुलसीस भलो मान्यौ भल्लि कै ।—तुलसी ।)

भर्रा-संज्ञा पुं० दे० “भर्रा” । उ०—तुम कल शाम को आनेवाले
थे, भर्रा आए ।

भर्रा-संज्ञा पुं० दे० “भर्रा” । उ०—हैहै जब तब तुम्हहि
ते तुलसी को भर्रा ।—तुलसी ।

भर्रा-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बध । हत्या । (२) दान । (३)
भल्ल । (४) बृहत्संहिता के अनुसार एक प्राचीन देश ।
(५) पुराणानुसार एक प्राचीन तीर्थ । (६) प्राचीन काल की
एक जाति । (७) प्राचीन काल का एक शस्त्र जिससे शरीर
में घँसा हुआ तीर निकाला जाता था । (८) एक प्रकार का
बाण । (९) दे० “भल्ल” ।

भर्रा-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भल्ल । (२) इंगुदी का वृक्ष । (३)
भिलावाँ । (४) एक प्रकार की चिड़िया । (५) एक प्रकार
का सन्निपात । दे० “भल्ल” ।

भर्रा-संज्ञा स्त्री० [सं०] गोरखमुंडी ।

भर्रा-संज्ञा पुं० [सं०] ईशान दिशा का एक प्राचीन प्रदेश ।

भर्रा-वि० [सं०] जिसे कम दिखाई देता हो । मंद दृष्टि ।

भर्रा-संज्ञा पुं० [सं०] भिलावाँ ।

भर्रा-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का सन्निपात ज्वर जिसमें
शरीर के अंदर जलन और बाहर जाड़ा मालूम होता है,
प्यास बहुत लगती है, सिर, गले और छाती में बहुत दर्द
रहता है, बड़े कष्ट से कफ और पित्त निकलता है, साँस
और हिचकी बहुत आती है और आँखें प्रायः बंद रहती हैं ।

भर्रा-संज्ञा पुं० [सं०] भल्ल ।

भर्रा-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भल्ल । (२) सुश्रुत के अनुसार शंख
की तरह का कोश में रहनेवाला एक प्रकार का जीव । (३)
एक प्रकार का ज्योनाक । (४) कुत्ता ।

भर्रा-संज्ञा स्त्री० दे० “भर्रा” ।

भवंग, भवंगा—संज्ञा पुं० [सं० भुजंग] सर्प । उ०—
विष सागर लहर तरंगा । यह अहसा कूप भवंगा ।—दादू ।
भवँर—संज्ञा पुं० [सं० अमर] दे० “भँवर” ।
भवँरकली—संज्ञा स्त्री० दे० “भँवरकली” ।
भवँरी—संज्ञा स्त्री० [सं० अमरी] दे० “भँवरी” ।
भवंत—वि० [सं० भवत्] भवत् का बहुवचन । आप लोगों का ।
आपका । उ०—अवलंब भवंत कथा जिन्हके । प्रिय संत
अनंत सदा तिन्हके ।—तुलसी ।
भवँलिया—संज्ञा स्त्री० [हि० भँवर] एक प्रकार की नाव जो बजरे
की तरह की पर उससे कुछ छोटी होती है । इसमें भी बजरे
की तरह ऊपर छत पड़ी होती है । भौलिया ।
भव—संज्ञा पुं० [सं०] (१) उत्पत्ति । जन्म । (२) शिव । (३)
मेघ । बादल । (४) कुशल । (५) संसार । जगत् । (६)
सत्ता । (७) प्राप्ति । (८) कारण । हेतु । (९) कामदेव ।
(१०) संसार का दुःख । जन्म मरण का दुःख । उ०—
कमलनयन मकराकृत कुंडल देखत ही भव भागै ।—सूर ।
(११) सत्ता । (१२) प्राप्ति । (१३) मांस । (हि०)
संज्ञा पुं० [सं० भव] डर । उ०—(क) राजा प्रजा भृगति-
भागी । भव संभवित भूरि भव भागी ।—रघुराज । (ख)
भव भंजन रंजन सुर जूथा । भातु सदा तो कृपावरूथा ।—
तुलसी ।
वि० (१) शुभ । कल्याणकारक । (२) उत्पन्न । जन्मा
हुआ ।
भवकेतु—संज्ञा पुं० [सं०] बृहत्संहिता के अनुसार एक पुच्छल
तारा जो कभी कभी पूर्व में दिखाई देता है और जिसकी
पूँछ शेर की पूँछ की भाँति दक्षिणावर्त्त होती है । कहते हैं
कि जितने सुहूर्त्त तक यह दिखाई देता है, उतने महीने तक
भीषण अकाल या महामारी आदि होती है ।
भवचक्र—संज्ञा पुं० [सं०] बौद्धों के अनुसार वह कल्पित चक्र
जिससे यह जाना जाता है कि कौन कौन कर्म करने से
जीवात्मा को किन किन योनियों में अमण करना पड़ता है ।
(भिन्न भिन्न बौद्ध संप्रदायों के अनुसार ये भवचक्र भी
कुछ भिन्न भिन्न हैं ।)
भवचाप—संज्ञा पुं० [सं०] शिव जी के धनुष का नाम । पिनाक ।
भवत्—संज्ञा पुं० [सं०] (१) भूमि । जमीन । (२) विष्णु ।
वि० मान्य । पूज्य ।
भवतव्यता—संज्ञा स्त्री० दे० “भवितव्यता” ।
भवती—संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार का जहरीला बाण ।
भवदा—संज्ञा स्त्री० [सं०] कार्तिकेय की अनुचरी एक मातृका
का नाम ।
भवदारु—संज्ञा पुं० [सं०] देवदार ।
भवदीय—सर्व० [सं०] आपका । तुम्हारा । उ०—नाहिँ नै नाथ

अवलंब मोहि आनकी । करम मन बचन प्रन सत्य कहना-
निधे एक गति राम भवदीय पदत्रान की ।—तुलसी ।
भवधरण—संज्ञा पुं० [सं०] संसार को धारण करनेवाला, पर-
मेश्वर ।
भवन—संज्ञा पुं० [सं०] (१) घर । मकान । (२) प्रासाद । महल ।
(३) तर्क शास्त्र में भाव । (४) जन्म । उत्पत्ति । (५) सत्ता ।
(६) लक्ष्य का एक भेद ।
संज्ञा पुं० [सं० भुवन] जगत । संसार । उ०—हरि के जे
वल्लभ हैं दुर्लभ भवन माँझ तिनही की पदरेण आशा जिय-
कारी है ।—प्रियादास ।
संज्ञा पुं० [सं० अमण] कोलू के चारों ओर का वह चक्कर
जिसमें बैल घूमते हैं ।
भवनपति—संज्ञा पुं० [सं०] (१) जैनियों के दस देवताओं का
एक वर्ग जिनके नाम इस प्रकार हैं—असुर कुमार, नाग-
कुमार, तडित्कुमार, सुपर्णकुमार, वह्नि कुमार, अनिलकुमार,
स्तनिकुमार, उदधिकुमार, द्वीपकुमार और दिक्कुमार ।
(२) गृहस्वामी । घर का मालिक । (३) राक्षस के किसी
घर का स्वामी । (ज्यो०)
भवना—क्रि० प्र० [सं० अमण] घूमना । फिरना । चक्कर
खाना । उ०—भौर ज्यों भवत भूतवासुका गणेश युक्त मानो
मकरंद बृंद माल गंगाजल की ।—केशव ।
भवनाशिनी—संज्ञा स्त्री० [सं०] पुराणानुसार सरयू नदी का
एक नाम ।
भवनी—संज्ञा स्त्री० [सं० भवन + ई (प्रत्य०)] गृहिणी । भार्या । स्त्री ।
उ०—देखि बड़ो आचरज पुलकि तन कहति मुदित भुवि-
भवनी ।—तुलसी ।
भवन्नाथ—संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु ।
भवपाली—संज्ञा स्त्री० [सं०] तांत्रिकों के अनुसार भुवनेश्वरी देवी
जो संसार की रक्षा करनेवाली शक्ति मानी जाती है ।
भवप्रत्यय—संज्ञा स्त्री० [सं०] समाधि की एक अवस्था जो प्रकृ-
ति लयों को प्राप्त होती है ।
भवबंधन—संज्ञा पुं० [सं०] संसार की शृंखल । सांसारिक दुःख
और कष्ट ।
भवभंजन—संज्ञा पुं० [सं०] (१) परमेश्वर । (२) संसार का नाश
करनेवाला । काल ।
भवभय—संज्ञा पुं० [सं०] संसार में बार बार जन्म लेने और मरने
का भय । उ०—त्रिपुरारि त्रिलोचन दिगवसन विषभोजन
भवभयहरन ।—तुलसी ।
भवभामिनी—संज्ञा स्त्री० [सं०] पार्वती । भवानी । उ०—अंत-
जामिनी भवभामिनी स्वामिनि सो हौं कही चहौं बात भातु
अंत तो हौं लरिकै ।—तुलसी ।

भविष्य*—संज्ञा पुं० [सं०] संसार के भूषण । उ०—भवभूष
दुस्तरनंत हते दुख मोह मनोज महा सुर को ।—केशव ।
भविष्योन्नत—वि० [सं०] संसार के बंधनों से छुड़ानेवाले, भग-
वान् । उ०—होइहिं सुफल आज मम लोचन । देखि
बदन पंक्रज भवभोचन ।—तुलसी ।
भवहन्—संज्ञा पुं० [सं०] प्राचीन काल का एक प्रकार का बाजा
जो मृतक की अंत्येष्टि क्रिया के समय बजाया जाता था ।
प्रेतपटह ।
भववामा—संज्ञा स्त्री० [सं०] शिव जी की स्त्री, पार्वती ।
भवानी ।
भवविलास—संज्ञा पुं० [सं०] (१) माया । (२) संसार के सुख
जो ज्ञान के अंधकार से उदित होते हैं । उ०—मनहुँ
ज्ञानघन प्रकास बीते सब भवविलास आस वास तिमिर
तोष तरनि तेज जारे ।—तुलसी ।
भवशूल—संज्ञा पुं० [सं०] सांसारिक दुःख और क्लेश ।
भवसंभव—वि० [सं०] संसार में होनेवाला । सांसारिक । उ०—
तजि माया सेइय परलोका । मिटहि सकल भवसंभव
सोका ।—तुलसी ।
भवाँ—संज्ञा स्त्री० [हि० भवना] भौरी । फेरी । चक्र । उ०—
जनु यमकात करहिं सब भवाँ । जिय पै चीन्ह स्वर्ग अप-
सर्वाँ ।—जायसी ।
भवाँना—क्रि० सं० [सं० भ्रमण] घुमाना । फिराना । चक्र
देना । उ०—(क) या विधि के सुनि बैन सुरारी । मुष्टिक
एक भवाँई कै मारी ।—विश्राम । (ख) तेहि अंगद कहँ
छात उठाई । गहि पद पटकेउ भूमि भवाँई ।—तुलसी ।
भवा—संज्ञा स्त्री० [सं०] पार्वती । भवानी । दुर्गा ।
भवाचल—संज्ञा पुं० [सं०] कैलास पर्वत जो पुराणानुसार मंदर
पर्वत के पूर्व में है ।
भवानी—संज्ञा स्त्री० [सं०] भव की भार्या, दुर्गा ।
भवाभीष्ट—संज्ञा पुं० [सं०] गुग्गुलु ।
भवायन—संज्ञा पुं० [सं०] शिव का उपासक या भक्त । शैव ।
भवायना—संज्ञा स्त्री० [सं०] शिव के सिर पर रहनेवाली, गंगा ।
भवित—संज्ञा पुं० [सं०] जो हो चुका हो । बीता हुआ । भूत ।
भवितव्य—संज्ञा पुं० [सं०] अवश्य होनेवाली बात । भवनीय ।
होवहार ।
भवितव्यता—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) होनी । भावी । होवहार ।
(२) भविष्य । किस्मत ।
भविष्य—संज्ञा पुं० दे० “भविष्य” ।
भविष्य—वि० [सं० भविष्यत्] वर्तमान काल के उपरांत आनेवाला
काल । वह काल जो प्रस्तुत काल के समाप्त हो जाने पर
आनेवाला हो । आनेवाला काल ।
भविष्यगुप्ता—संज्ञा स्त्री० [सं०] काल के अनुसार गुप्ता नायिका

का एक भेद । वह नायिका जो रति में प्रवृत्त होनेवाली हो
और पहले से उसे छिपाने का उद्योग करे । भविष्य सुरति
गुप्ता ।

भविष्यत्—संज्ञा पुं० [सं०] वर्तमान काल के उपरांत आनेवाला
काल । आनेवाला समय । आगामी काल । भविष्य ।

भविष्यद्वक्ता—संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह जो होनेवाली बात पहले
से ही कह दे । भविष्यद्वाणी करनेवाला । (२) ज्योतिषी ।

भविष्यद्वाणी—संज्ञा स्त्री० [सं०] भविष्य में होनेवाली वह बात
जो पहले से ही कह दी गई हो ।

भविष्य सुरति गोपना—संज्ञा स्त्री० दे० “भविष्यगुप्ता” ।

भवीता*—वि० [हि० भाव + ईता प्रत्य०] (१) जिसमें कोई
भाव हो । भावयुक्त । भावपूर्ण । (२) बाँका तिरछा ।

भवेश—संज्ञा पुं० [सं०] (१) संसार का स्वामी । (२) महादेव ।
शिव । उ०—पावनि करौं सो गाइ भवेश भवानिहि ।—
तुलसी ।

भटय—वि० [सं०] (१) जो देखने में भारी और सुंदर जान
पड़े । शानदार । (२) शुभ । मंगलसूचक । (३) सत्य ।
सच्चा । (४) योग्य । लायक । (५) भविष्य में होनेवाला ।
(६) श्रेष्ठ । बड़ा । (८) प्रसन्न ।

संज्ञा पुं० (१) भलता नामक वृक्ष । (२) कमरख । (३)
नीम । (४) करेला । (५) वह जिसे लिंग पद की प्राप्ति हो ।
भवसिद्धक । (जैन) (६) वह जो जन्म ग्रहण करता हो ।
शरीर धारण करनेवाला । (७) नवें मन्वन्तर के एक ऋषि
का नाम । (८) पुराणानुसार ध्रुव के एक पुत्र का नाम ।
(९) मनु चाक्षुष् के अंतर्गत देवताओं के एक वर्ग का नाम ।

भव्यता—संज्ञा स्त्री० [सं०] भव्य होने का भाव ।

भव्या—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) उमा । पार्वती । (२) गजपीपल ।

भष*—संज्ञा पुं० [सं० भक्ष्य] आहार । भोजन । उ०—अनि आतुर
भष कारण धाई धरन फनन समाई ।—सूर ।

संज्ञा पुं० [सं०] कुत्ता ।

भगना*—क्रि० सं० [सं० भक्षण] खाना । भोजन करना ।

भसंधि—संज्ञा स्त्री० [सं०] अश्लेषा, ज्येष्ठा और रेवती नक्षत्रों के
चौथे चरण की बाद के नक्षत्रों से संधि ।

भसन—संज्ञा पुं० [सं०] भ्रमर । भौरा ।

भसना*—क्रि० प्र० [सं०] (१) पानी के ऊपर तैरना । (२)
पानी में डूबना ।

भसम—संज्ञा पुं० दे० “भस्म” ।

भसमा—संज्ञा पुं० [सं० भस्म] (१) पीसा हुआ आटा । (साधुओं
की परिभाषा) (२) नील की पत्ती की बुकनी ।

संज्ञा पुं० [का० दस्मा का अनु०] एक प्रकार का स्निग्ध
जिससे बाल काले किए जाते हैं ।

भसाना—संज्ञा पुं० [वं० भसाना] काली या सरस्वती आदि की मूर्ति को पूजा के उपरान्त किसी नदी में प्रवाहित करना ।

भसाना—क्रि० सं० [वं०] (१) किसी चीज को पानी में तैरने के लिये छोड़ना । जैसे,—जहाज भसाना । (लश०) मूर्ति भसाना । (२) किसी चीज को पानी में डालना ।

भसिंड, भसींड—संज्ञा स्त्री० [देश०] कमलनाल । मुरार । कमल की जड़ ।

भसुंड—संज्ञा पुं० [सं० भुशुण्ड] हाथी । गज । उ०—लाखन चले भसुंड सुंड सों नभतल परसत ।—गोपाल ।

भसुर—संज्ञा पुं० [हिं० ससुर का अनु०] पति का बड़ा भाई । जेठ ।

भसुँड—संज्ञा पुं० [सं० भुशुण्ड] हाथी की सूँड़ । (महावत) ।

भस्त्रा—संज्ञा स्त्री० [सं०] भाग सुलगाने की भाथी ।

भस्म—संज्ञा पुं० [सं० भस्मन्] (१) लकड़ी आदि के जलने पर बची हुई राख । (२) चिता की राख जिसे पुराणानुसार शिव जी अपने सारे शरीर में लगाते थे । (३) विशेष प्रकार से तैयार की हुई अथवा अग्निहोत्र में की राख जो पवित्र मानी जाती है और जिसे शिव के भक्त मस्तक तथा शरीर में लगाते अथवा साधु लोग सारे शरीर में लगाते हैं ।

क्रि० प्र०—रमाना ।—लगाना ।

(४) एक प्रकार का पथरी रोग ।

वि० जो जलकर राख हो गया हो । जला हुआ ।

भस्मक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) भावप्रकाश के अनुसार एक रोग जिसमें भोजन तुरंत पच जाता है । कहते हैं कि बहुत अधिक और रुखा भोजन करने से मनुष्य का कफ क्षीण हो जाता है और वायु तथा पित्त बढ़कर जठराग्नि को बहुत तीव्र कर देता है; और तब जो कुछ खाया जाता है, वह तुरंत भस्म हो जाता है, परंतु शौच बिलकुल नहीं होता । इसमें रोगी को प्यास, पसीना, दाह और मूर्च्छा होती है और वह शीघ्र मर जाता है । इस रोग को भस्मकीट भी कहते हैं । (२) बहुत अधिक भूख । (३) सोना । (४) बिडंग ।

भस्मकारी—वि० [सं० भस्मकारिन्] भस्म करनेवाला । जलानेवाला ।

भस्मगंधा—संज्ञा स्त्री० [सं०] रेणुका नामक गंधद्रव्य ।

भस्मगर्भ—संज्ञा पुं० [सं०] तिलिशा नामक वृक्ष ।

भस्मगर्भा—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) रेणुका नामक गंधद्रव्य । (२) बीजम ।

भस्मजावील—संज्ञा पुं० [सं०] एक उपनिषद् का नाम ।

भस्मता—संज्ञा स्त्री० [सं०] भस्म होने का क्रम ।

भस्मतूल—संज्ञा पुं० [सं०] तुलार । हिम ।

भस्मप्रिय—संज्ञा पुं० [सं०] शिव । महादेव ।

भस्ममेह—संज्ञा पुं० [सं०] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का अश्मरी रोग जो मेह के कारण होता है ।

भस्मवेधक—संज्ञा पुं० [सं०] कपूर ।

भस्मस्नान—संज्ञा पुं० [सं०] राख से नहाना । सारे शरीर में राख मलना ।

भस्माग्नि—संज्ञा स्त्री० [सं०] भस्मक रोग ।

भस्माकार—संज्ञा पुं० [सं०] धोबी ।

भस्माकूट—संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार कामरूप का एक पर्वत जिस पर शिव जी का वास माना जाता है ।

भस्माचल—संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार कामरूप के एक पर्वत का नाम ।

भस्मासुर—संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक प्रसिद्ध दैत्य जिसने तप करके शिव जी से वर पाया था कि तुम जिसके सिर पर हाथ रखोगे, वह भस्म हो जायगा । पीछे से यह पार्वती पर मोहित होकर शिव को ही जलाने पर उद्यत हुआ । तब शिव जी भागे । यह देखकर श्रीकृष्ण ने बटु का रूप धरकर छल से इसी के सिर पर इसका हाथ रखवा दिया जिससे यह स्वयं भस्म हो गया । शिव से वर प्राप्त करने से पहले इसका नाम 'वृकासुर' था ।

भस्माहव्य—संज्ञा पुं० [सं०] कपूर ।

भस्मित—वि० [सं०] (१) जलाया हुआ । (२) जला हुआ ।

भस्मीभूत—वि० [सं०] जो जलकर राख हो गया हो । बिलकुल जला हुआ ।

भहराना—क्रि० प्र० [अनु०] (१) टूट पड़ना । (२) झोंक से गिर पड़ना । एकाएक गिरना । (३) फिसल पड़ना । (४) किसी काम में जोरों से लग जाना । (व्यंग्य) ।

भाँह—संज्ञा स्त्री० दे० "भौह" ।

भाँई—संज्ञा पुं० [हिं० आना = धुमाना] खरादनेवाला । खरादी । कुनी ।

भाँउ—संज्ञा पुं० [सं० भाव] अभिप्राय । उ०—जहाँ ठाँव होवै करहँसा सो कह केहि भाँउ ।—जायसी ।

भाँउर—संज्ञा स्त्री० दे० "भाँवर" ।

भाँउरि—संज्ञा स्त्री० दे० "भाँवर" ।

भाँकड़ी—संज्ञा पुं० [देश०] एक जंगली झाड़ जिसे हसद सिंघाड़ा भी कहते हैं । यह गोखरू से मिलता जुलता होता है ।

भाँग—संज्ञा स्त्री० [सं० भृंगा या भृंगी] गौंजे की जाति का एक प्रसिद्ध पौधा जिसकी पत्तियाँ मादक होती हैं और जिन्हें पीसकर लोग नशे के लिये पीते हैं । भंग । विजया । बूटी । पत्ती ।

विशेष—यह पौधा भारत के प्रायः सभी स्थानों में और विशेषतः उत्तर भारत में, इन्हीं पत्तियों के लिये बोया जाता है । नेपाल की तराई में कहीं कहीं यह आप से आप और

जंगली भी होता है। पर जंगली पौधे की पत्तियाँ विशेष मादक नहीं होतीं; और इसी लिये उस पौधे का कोई उप-योग भी नहीं होता। पौधा प्रायः तीन हाथ ऊँचा होता है और पत्तियाँ किनारों पर कटावदार होती हैं। इस पौधे के स्त्री, पुरुष और उभयलिंग तीन भेद होते हैं। स्त्री पौधों की पत्तियाँ ही बहुधा पीसकर पीने के काम में आती हैं। पर कभी कभी पुरुष पौधे की पत्तियाँ भी इस काम में आती हैं। इसकी पत्तियाँ उपयुक्त समय पर उतार ली जाती हैं; क्योंकि यदि यह पत्तियाँ उतारी न जायँ और पौधे पर ही रहकर सूखकर पीली पड़ जायँ, तो फिर उनकी मादकता, और साथ साथ उपयोगिता भी जाती रहती है। भारत के प्रायः सभी स्थानों में लोग इसकी पत्तियों को पीस और छानकर नशे के लिये पीते हैं। प्रायः इसके साथ बादाम आदि कई मसाले भी मिला दिए जाते हैं। वैद्यक में इसे कफनाशक, ग्राहक, पाचक, तीक्ष्ण, गरम, पित्तजनक, बल-वर्धक, मेधाजनक, रसायन, रुचिकारक, मलावरोधक और निद्राजनक माना गया है।

मुहा०—भाँग छानना = भाँग की पत्तियों को पीस और छानकर नशे के लिये पीना। **भाँग खा जाना या पी जाना** = नशे की सी बातें करना। नासमझी की या पागलपन की बातें करना। घर में भूँजी भाँग न होना = अत्यंत दरिद्र होना। पास में कुछ न होना। उ०—जुरि आए फाकेमस्त होली होय रही। घर में भूँजी भाँग नहीं है तौ भी न हिम्मत पस्त। होली होय रही।—भारतेन्दु।

संज्ञा पुं० [?] वैद्यों की जाति।

भाँगरा—संज्ञा स्त्री० [देश०] किसी धातु आदि की गर्द या छोटे छोटे कण।

भाँज—संज्ञा स्त्री० [हिं० भोजना] (१) किसी पदार्थ को मोड़ने या तह करने का भाव अथवा क्रिया। (२) भाँजने या घुमाने की क्रिया या भाव। (३) वह धन जो रुपया, नोट आदि धुनाने के बदले में दिया जाय। धुनाई। (४) ताने का सूत। (जुलाहा)

भाँजना—क्रि० स० [सं० भंजन] (१) तह करना। मोड़ना। (२) घुगदर आदि घुमाना। (व्यायाम) (३) दो या कई लड़ों को एक में मिलाकर बटना।

भाँजा—संज्ञा पुं० दे० “भानजा”।

भाँजी—संज्ञा स्त्री० [हिं० भोजना = मोड़ना] वह बात जो किसी की ओर से किसी को अप्रसन्न या रुष्ट करने के लिये कही जाय। वह बात जो किसी के होते हुए काम में बाधा डालने के लिये कही जाय। शिकायत। चुगली।

क्रि० प्र०—मारना।

भाँड़—संज्ञा पुं० दे० “भाट”।

संज्ञा पुं० [देश०] देशी छींटों की छपाई में कई रंगों में से केवल काले रंग की छपाई जो प्रायः पहले होती है।

भाँटा—संज्ञा पुं० दे० “बैंगन”।

भाँड़—संज्ञा पुं० [सं० भंड] (१) विदूषक। मसखरा। बहुत अधिक हँसी मजाक करनेवाला। (२) एक प्रकार के पेशेवर जो प्रायः अपना समाज बनाकर रहते हैं और महफिलों आदि में जाकर नाचते गाते, हास्यपूर्ण स्वाँग भरते और नकलें उतारते हैं। (३) हँसी-दिल्लीगी। भाँड़पन। (४) वह जिसे किसी की लज्जा न हो। नंगा। बेहया। (५) सत्तनाश। बरबादी। उ०—तुलसी राम नाम जपु आलस छाँड़। राम विमुख कलिकाल को भयो न भाँड़।—तुलसी।

संज्ञा पुं० [सं० भांड, हिं० भाँडा] (१) बरतन। भाँड़ा। (२) भंडाफोड़। रहस्युद्घाटन। उ०—कह गुरु बादि छोभ छक छाँड़। इहाँ कपट कर होइहिं भाँड़।—तुलसी। (३) उप-द्रव। उत्पात। गड़बड़ी। उ०—कबिरा माया मोहनी जैसे सीठी खाँड़। सतगुरु की किरपा भई नातर करती भाँड़।—कबीर।

संज्ञा पुं० दे० “भाट”।

भाँड़ना—क्रि० प्र० [सं० भंड] व्यर्थ इधर उधर घूमना। मारे मारे फिरना। उ०—सकल भुवन भाँड़े घने चतुर चलावन-हार। दादू सो सूझइ नहीं तिसका वार न पार।—दादू। क्रि० स० (१) किसी की चारों ओर निंदा करते फिरना। किसी को बहुत बदनाम करते फिरना। (२) नष्ट अट करना। बिगाड़ना। खराब करना। उ०—कहे की न लाज अजहूँ न आयगो बाज पिय सहित समाज गढ़ राँड़ कैसो भाँड़िगो।—तुलसी।

भाँड़ा—संज्ञा पुं० [सं० भाण्ड] (१) बरतन। बासन। पात्र। (२) बड़ा बरतन। जैसे,—हंडा, कुंडा इत्यादि।

मुहा०—भाँड़े में जी देना = किसी पर दिल लगा होना। उ०—को तुम उत्तर देय हो पाँड़े। सो बोले जाको जिव भाँड़े।—जायसी। भाँड़े भरना = पश्चात्ताप करना। पछताना। उ०—तब तू मरिबोई करति। रिसनि आगे कहि जो आवनि अब लै भाँड़े भरति।—सूर।

भांडागार—संज्ञा पुं० [सं०] भंडार। कोश। खजाना।

भांडागारिक—संज्ञा पुं० [सं०] भंडार का निरीक्षक या प्रधान। भंडारी।

भांडायन—संज्ञा पुं० [सं०] एक प्राचीन ऋषि का नाम।

भांडार—संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह स्थान जहाँ काम में आनेवाली बहुत सी चीजें रखी जाती हों। भंडार। (२) वह जिसमें एक ही तरह की बहुत सी चीजें या बातें हों। (३) वह कोठरी जिसमें अनाज आदि रखा जाता हो। (४) खजाना। कोश।

भांडारिक-संज्ञा पुं० [सं०] भांडार का प्रधान । भंडारी ।
भांडिक-संज्ञा पुं० [सं०] तुरुही आदि बजाकर राजाओं का जगानेवाला मनुष्य ।
भांडिल-संज्ञा पुं० [सं०] नापित । हजाम ।
भांडिशाला-संज्ञा स्त्री० [सं०] वह स्थान जहाँ बैठकर हजामत बनाई या बनवाई जाती है ।
भांडीर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वट वृक्ष । बड़ का पेड़ । (२) एक प्रकार का छुप ।
भाँति†-संज्ञा स्त्री० दे० “भाँति” ।
भाँति-संज्ञा स्त्री० [सं० भेद] तरह । किस्म । प्रकार । रीति । जैसे,—(क) अनेक भाँति के वृक्ष लगे हैं । (ख) यह कार्य इस भाँति न होगा ।
मुहा०—भाँति भाँति के = तरह तरह के । अनेक प्रकार के ।
 उ०—पाँयत के रँग सों रँगि जात सो भाँतिहि भाँति सरस्वति सेनी ।—पद्माकर ।
भाँपना†-क्रि० सं० [?] (१) ताड़ना । पहचानना । (२) (२) देखना । (बाजारू)
भाँभी-संज्ञा पुं० [हि०] जूता सीनेवाला । चमड़े का काम करनेवाला । मोची । चमार ।
भाँयँ भाँयँ-संज्ञा पुं० [अनु०] नितांत एकांत स्थान वा सन्नाटे में होनेवाला शब्द । जैसे,—उनके चले जाने से घर भाँयँ भाँयँ करता है ।
भाँरी†-संज्ञा स्त्री० दे० “भाँवर” ।
भाँवता-संज्ञा पुं० दे० “भावता” ।
भाँवना†-क्रि० सं० [सं० भ्रमण] (१) किसी चीज को खराद या चकर आदि पर घुमाना । खरादना । कुनना । (२) बहुत अच्छी तरह गढ़कर और सुंदरतापूर्वक बनाना । उ०—(क) साँचे की सी ढारी अति सूछम सुधारि कढ़ी केशोदास अंग अंग भाँई के उतारी है ।—केशव । (ख) गढ़ि गुढ़ि छोलि छालि कूँद की सी कीसी भाँई बातें जैसी मुख कहौं तैसी उर जब आनिहौ ।—तुलसी । (ग) भाँई ऐसी ग्रीवा भुज पान सों उदर अरु पंकज सों पाँई गति हंस ऐसी जासु है ।—केशव ।
भाँवर-संज्ञा स्त्री० [सं० भ्रमण] (१) चारों ओर घूमना या चकर काटना । घुमरी लेना । परिक्रमा करना । उ०—जो तेहि पिये सो भाँवर लेई । सीस फिरै पैथ पैग न देई ।—जायसी । (२) हल जोतने के समय एक बार खेत के चारों ओर घूम आना । (३) अग्नि की वह परिक्रमा जो विवाह के समय वर और वधू मिलकर करते हैं ।
क्रि० प्र०—फिरना ।—लेना ।
संज्ञा पुं० दे० “भाँरा” । उ०—श्री हरिदास के स्वामी स्यामा कुंज बिहारी पै वारौंगी मालती भाँवरो ।—हरिदास ।

भा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) दीप्ति । चमक । प्रकाश । (२) शोभा । छटा । छबि । (३) किरण । रश्मि । (४) बिजली । विद्युत् । *† अर्थ० चाहे । यदि इच्छा हो । वा । उ०—जो भावै सो कर लला इन्हें बाँध भा छोर । हैं तुव सुबरन रूप के ये दग मेरे चोर ।—रसनिधि ।
भाइ †-संज्ञा पुं० [सं० भाव] (१) प्रेम । प्रीति । मुहब्बत । उ०—आय आगे लेन आप दिये हैं पठाय जन देखी द्वारावती कृष्ण मिले बहु भाइ कै ।—प्रियादास । (२) स्वभाव । भाव । उ०—भारे भाई भोरही हाँ खेलन गई ही खेल ही में खुल खेले कछु औरै कढ़ि रह्यौ है ।—देव । (३) विचार । उ०—पिता घर आयो पति भूख नै सतायो अति माँगी तिया पास नहीं दियो यह भाइ कै ।—प्रियादास ।
संज्ञा स्त्री० [हि० भाँति] (१) भाँति । प्रकार । तरह । उ०—(क) तब ब्रह्मा सों कह्यो सिर नाइ । जै हैहै हमरी किहि भाइ ।—सूर । (ख) आशु बरपि हियरे हरषि सीतल सुखद सुभाइ । निरखि निरखि पिय मुद्रिकहि बरनति हैं बहु भाइ ।—केशव । (२) ढंग । चालढाल । रंग ढंग । उ०—बहु बिधि देखत पुर के भाइ । राज सभा महाँ बैठे जाइ ।—केशव ।
भाइप †-संज्ञा पुं० [हि० भाई + प (पत्न) (प्रत्य०)] (१) भाई-चारा । भाईपन । (२) मित्रता । बंधुत्व ।
भाई-संज्ञा पुं० [सं० भ्रातृ] (१) किसी व्यक्ति के माता-पिता से उत्पन्न दूसरा पुरुष । किसी के माता-पिता का दूसरा पुत्र । बहन का उलटा । बंधु । सहोदर । भ्राता । भैया । (२) किसी वंश या परिवार की किसी एक पीढ़ी के किसी व्यक्ति के लिये उसी पीढ़ी का दूसरा पुरुष । जैसे,—चाचा का लड़का = चचेरा भाई, फूफी का लड़का = फुफेरा भाई, मौसी का लड़का = मौसेरा भाई, मामा का लड़का = ममेरा भाई । (३) अपनी जाति या समाज का कोई व्यक्ति । बिरादरी ।
यौ०—भाई-बिरादरी ।
 (४) बराबरवालों के लिये एक प्रकार का संबोधन । जैसे,—भाई, पहले यहाँ बैठकर सब बातें सोच लो । उ०—बर अनुहार बरातन भाई । हँसि करइहउ पर पुर जाई ।—तुलसी ।
भाईचारा-संज्ञा पुं० [हि० भाई + चारा (प्रत्य०)] (१) भाई के समान होने का भाव । (२) परम मित्र या बंधु होने का भाव ।
भाईदूज-संज्ञा स्त्री० [हि० भाई + दूज] यमद्वितीया । कार्तिक शुक्ल द्वितीया । भैया दूज । (इस दिन बहन अपने भाई को टीका लगाती और भोजन कराती है ।)
भाईपन-संज्ञा पुं० [हि० भाई + पन (प्रत्य०)] (१) भ्रातृत्व । भाई होने का भाव । (२) परम मित्र या बंधु होने का भाव ।
भाईवंद-संज्ञा पुं० [हि० भाई + वंदु] भाई और मित्र-बंधु आदि ।

अपनी जाति और विरादरी के लोग । नाते और विरादरी के आदमी ।

भाई विरादरी-संज्ञा स्त्री० [हि० भाई + विरादरी] जाति या समाज के लोग ।

भाउ *†-संज्ञा पुं० [सं० भाव] (१) चित्तवृत्ति । विचार । भाव । (२) प्रेम । प्रीति । उ०—(क) ते नर यह सर तजइ न काऊ । जिनके राम चरन भल भाऊ ।—तुलसी । (ख) राग शेष दोष पोषे गौगन समेत मन इन्ह की भगति कीन्ही इन्हही को भाउ मैं ।—तुलसी ।

संज्ञा पुं० [सं० भाव] उत्पत्ति । जन्म । उ०—होत न भूतल भाउ भरत को । अचर सचर चर अचर कुरत को ।—तुलसी ।

संज्ञा पुं० दे० “भाव” ।

भाऊ*—संज्ञा पुं० [सं० भाव] (१) प्रेम । स्नेह । मुहब्बत । उ०—पुनि सप्रेम बोलेउ खग राज । जो कृपाल मोहि ऊपर भाऊ ।—तुलसी । (२) भावना । (३) स्वभाव । उ०—महाराज रघुनाथ प्रभाऊ । करउ सकल कारज सति भाऊ । (४) हालत । अवस्था । उ०—(क) पारवती मन उपना चाऊ । देखो कुँवर केर सत भाऊ ।—जायसी । (ख) द्रौपति का प्रतिपाल दुराऊ । ताते होइ सबहि सुख भाऊ ।—सबलसिंह । (५) महत्व । महिमा । कदर । उ०—का मोर पुरुष रैन कर राज । उलून जान दिवस कर भाऊ ।—जायसी । (६) रूप । शक्त । स्वरूप । आकृति । उ०—केतिक दिवस रहे तब राज । मोहित भए मोहिनी भाऊ ।—सबल० । (७) सत्ता । प्रभाव । उ०—प्रथम अरुम कौन के भाऊ । दूसर प्रगट कीन सो ठाऊ ।—कबीर । (८) वृत्ति । विचार । उ०—(क) बिहँसी धन सुनिके सत भाऊ । हौं रामा तू रावन राज ।—जायसी । (ख) कहौं संखी आपन सत भाऊ । हौं जो कहत जस रावन राज ।—जायसी ।

भायँ*†-क्रि० वि० [सं० भाव] समझ में । बुद्धि के अनुसार । उ०—सब ही या ब्रज के लोग चिकनिया मेरे भायँ पास ।—सूर ।

भाकर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पुराणानुसार नैऋत्य कोण में का एक देव । (२) सूर्य । भास्कर । उ०—मनहु सिंधु महँ भूम अति भाकर पास छिपाय ।—रघुराज ।

भाकसी-संज्ञा स्त्री० [सं० मल्ली] मल्ली । भरसाई । उ०—झूल से फूल सुवास कुवास सी भाकसी से भए भौन सुभागे ।—केशव ।

भाकुर-संज्ञा स्त्री० [सं० भाकट] एक प्रकार की मछली जिसका सिर बहुत बड़ा होता है ।

भाषण*†-संज्ञा पुं० दे० “भाषण” ।

भाखना*†-क्रि० सं० [सं० भाषण] कहना । बोलना ।

भाखर-संज्ञा पुं० [डि०] पर्वत । पहाड़ ।

भाखा*†-संज्ञा स्त्री० दे० “भाषा” ।

संज्ञा स्त्री० हिंदी भाषा ।

भाग-संज्ञा पुं० [सं०] (१) हिस्सा । खंड । अंश । जैसे,—इसके चार भाग कर डालो । उ०—बैनतेय बलि जिमि चह कागू । जिमि सस चहहि नाग अरि भागू ।—तुलसी । (२) पार्व । तरफ । ओर । उ०—वाम भाग सोभित अनुकूल । आदि शक्ति छवि निधि जगमूला ।—तुलसी । (३) नसीब । भाग्य । किस्मत । प्रारब्ध । उ०—और सुनो यह रूप जवाहर भाग बड़े बिरलै कोउ पावै ।—ठाकुर । (४) सौभाग्य । खुशनसीबी । उ०—दिशि विदिशनि छवि लाग भाग पूरित पराग भर ।—केशव । (५) भाग्य का कल्पित स्थान, माथा । ललाट । उ०—तेज है सुहाग की कि भाग की सभा है शुभ भामिनी का भाग अहै भाग चारु चंद्र को ।—केशव । (६) प्रातःकाल । भोर । अरुणोदय काल । उ०—राग रजोगुण को प्रगट प्रनिपक्ष को भाग । रंगभूमि जावक बरणि को पराग अनुराग ।—केशव । (७) एक प्राचीन देश का नाम । (८) ऐश्वर्य । वैभव । (९) पूर्व फल्गुनी नक्षत्र । (१०) गणित में एक प्रकार की क्रिया जिसमें किसी संख्या को कुछ निश्चित स्थानों या भागों में बाँटना पड़ता है । किसी राशि को अनेक अंशों या भागों में बाँटने की क्रिया । गुणन के विपरीत क्रिया ।

विशेष—जिस राशि के भाग किए जाते हैं, उसे “भाज्य” और जिससे भाग देते अथवा जितने अंशों में भाग देते हैं, उसे “भाजक” कहते हैं । भाज्य को भाजक से भाग देने पर जो संख्या निकलती है, उसे फल कहते हैं । जैसे,—

भाज्य

भाजक १५) १३५ (९ फल

१३५

×

भागजाति-संज्ञा स्त्री० [सं०] विभाग के चार प्रकारों में से एक जिसमें एक हर और एक अंश होता है, चाहे वह समभिन्न हो वा विषम भिन्न हो । जैसे,— $\frac{1}{2}, \frac{3}{4}$

भागड़-संज्ञा स्त्री० [हि० भागना + ड (प्रत्य०)] भागने, विशेषतः बहुत से लोगों के एक साथ घबराकर भागने की क्रिया या भाव ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।—मचना ।

भागत्याग-संज्ञा पुं० दे० “जहदजहलक्षण” ।

भागधेय-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भाग्य । तकदीर । किस्मत । (२) वह कर जो राजा को दिया जाता है । (३) दायद । सपिंड ।

भागना-क्रि० प्र० [सं० भाज] (१) किसी स्थान से हटने के

लिये दौड़कर निकल जाना । पीछा छुड़ाने के लिये जल्दी जल्दी चले जाना । चटपट दूर हो जाना । पलायन करना । जैसे,—महल्लेवालों की आवाज सुनते ही डाकू भाग गए ।

संयो० क्रि०—जाना ।—निकलना ।—पड़ना ।

मुहा०—सिर पर पैर रखकर भागना = बहुत तेजी से भागना । जल्दी जल्दी चले जाना ।

(२) टल जाना । हट जाना । जैसे,—अब भागते क्यों हो, जरा सामने बैठकर बातें करो ।

संयो० क्रि०—जाना ।

(३) कोई काम करने से बचना । पीछा छुड़ाना । पीछ छुड़ाना । जैसे,—(क) आप उनके सामने जाने से सदा भागते हैं । (ख) मैं ऐसे कामों से बहुत भागता हूँ ।

भागनेय-संज्ञा पुं० [सं०] बहिन का बेटा । भानजा ।

भागफल-संज्ञा पुं० [सं०] वह संख्या जो भाज्य को भाजक से भाग देने पर प्राप्त हो । लब्धि । जैसे,—यदि १६ को ४ से भाग दे $\left\{ \begin{array}{l} ४ \quad १६ \div ४ \\ १६ \end{array} \right\}$ तो यहाँ ४ भागफल होगा ।

भागरा-संज्ञा पुं० [देश०] एक संकर राग जो किसी किसी के मत से श्रीराग का पुत्र माना जाता है ।

भागवत-वि० [सं० भाग्यवान्] जिसका भाग्य बहुत अच्छा हो । खुश-किस्मत । भाग्यवान् ।

भागवत-संज्ञा पुं० [सं०] अठारह पुराणों में से एक जिसमें १२ स्कंध, ३१२ अध्याय और १८००० श्लोक हैं । इसमें अधिकांश कृष्ण-संबंधी प्रेम और भक्ति-रस की कथाएँ हैं और यह वेदांत का तिलक स्वरूप माना जाता है । वेदांत शास्त्र में ब्रह्म के संबंध में जिन गूढ़ बातों का उल्लेख है, उनमें से बहुतों की इसमें सरल व्याख्या मिलती है । साधारणतः हिंदुओं में इस ग्रंथ का अन्यान्य पुराणों की अपेक्षा विशेष आदर है और वैष्णवों के लिये तो यह प्रधान धर्मग्रंथ है । वे इसे महापुराण मानते हैं । पर शाक्त लोग देवी भागवत को ही भागवत कहते और महापुराण मानते हैं और इसे उपपुराण कहते हैं । श्रीमद्भागवत । (२) देवी भागवत । (३) भगवद्भक्त । हरिभक्त । ईश्वर का भक्त । (४) १३ मात्राओं के एक छंद का नाम वि० भगवत-संबंधी ।

भागवतो-संज्ञा स्त्री० [सं०] वैष्णवों की गले में पहनने की गोल दानों की एक प्रकार की कंठी ।

भागवान्-वि० दे० “भाग्यवान्” ।

भागसिद्ध-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का हेत्वाभास ।

भागहर-वि० [सं०] भाग या अंश लेनेवाला । हिस्सेदार

भागहार-संज्ञा पुं० [सं०] गणित में किसी राशि को कुछ निश्चित अंशों में विभक्त करने की क्रिया । भाग । तकसीम । भागार्ह-वि० [सं०] जो भाग देने के योग्य हो । विभक्त करने के योग्य ।

भागानुर-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक असुर का नाम ।

भागिक-संज्ञा पुं० [सं०] वह ऋण जो व्याज पर दिया जाय । सूद पर दिया हुआ कर्ज ।

भागिनेय-संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० भागिनेयी] बहिन का लड़का । भानजा ।

भागी-संज्ञा पुं० [सं० भागि] (१) हिस्सेदार । शरीक । साँझी ।

(२) अधिकारी । हकदार । (३) शिव ।

भागीरथ-संज्ञा पुं० दे० “भागीरथ” । उ०—भागीरथ जब बहु तप कियो । तब गंगा जू दर्शन दियो ।—सूर ।

भागीरथी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) गंगा नदी । जाह्नवी । (कहते हैं कि राजा भागीरथ ही इस लोक में गंगा को लाए थे, इसी लिये उसका यह नाम पड़ा ।) (२) गंगा की एक शाखा का नाम जो बंगाल में है ।

संज्ञा पुं० गढ़वाल के पास की हिमालय की एक चोटी का नाम ।

भागुरि-संज्ञा पुं० [सं०] सांख्य के भाष्यकर्त्ता एक ऋषि का नाम ।

भागू-संज्ञा पुं० [हिं० भागना + ऊ (प्रत्य०)] वह जो भाग गया हो । भगोड़ा ।

भाग्य-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह अवश्यभावी दैवी विधान जिसके अनुसार प्रत्येक पदार्थ और विशेषतः मनुष्य के सब कार्य—उन्नति, अवनति, नाश आदि—पहले ही से निश्चित रहते हैं और जिससे अन्यथा और कुछ हो ही नहीं सकता । पदार्थों और मनुष्यों आदि के संबंध में पहले ही से निश्चित और अनिवार्य व्यवस्था या क्रम । तकदीर । किस्मत । नसीब ।

विशेष—भाग्य का सिद्धांत प्रायः सभी देशों और जातियों में किसी न किसी रूप में माना जाता है । हमारे शास्त्रकारों का मत है कि हम लोग संसार में आकर जितने अच्छे या बुरे कर्म करते हैं, उन सबका कुछ न कुछ संस्कार हमारी आत्मा पर पड़ता है और आगे चलकर हमें उन्हीं संस्कारों का फल मिलता है । यही संस्कार भाग्य या कर्म कहलाते हैं और हमें सुख या दुःख देते हैं । एक जन्म में जो शुभ या अशुभ कृत्य किए जाते हैं, उनमें से कुछ का फल उसी जन्म में और कुछ का जन्मांतर में भोगना पड़ता है । इसी विचार से हमारे यहाँ भाग्य के चार विभाग किए गए हैं—संचित, प्रारब्ध, क्रियमाण और भावी । प्रायः लोगों का यही विश्वास रहता है कि संसार में जो कुछ होता है, वह सदा भाग्य से ही होता है और उस पर मनुष्य का कोई अधिकार नहीं होता । साधारणतः शरीर में भाग्य का स्थान ललाट माना जाता है ।

पर्या०—दैव । दिष्ट । भाग्येय । नियति । विधि । प्राक्तन-
कर्म । भवितव्यता । अदृष्ट ।

यौ०—भाग्यचक्र । भाग्यबल । भाग्यवान् । भाग्यशाली ।
भाग्यहीन । भाग्योदय । आदि ।

मुहा०—दे० “किसत” के मुहा० ।

(२) उत्तर फलगुनी नक्षत्र ।

वि० जो भाग करने के योग्य हो । हिस्सा करने के लायक ।
भागार्ह ।

भाग्यभाव-संज्ञा पुं० [सं०] जन्मकुंडली में जन्म-लग्न से नवाँ
स्थान जहाँ से मनुष्य के भाग्य के शुभाशुभ का विचार किया
जाता है ।

भाचक्र-संज्ञा पुं० [सं०] क्रांतिवृत्त ।

भाजक-वि० [सं०] विभाग करनेवाला । बाँटनेवाला ।

संज्ञा पुं० वह अंक जिससे किसी राशि को भाग दिया जाय ।
विभाजक । (गणित)

भाजकांश-संज्ञा पुं० [सं०] वह संख्या जिससे किसी राशि को
भाग देने पर शेष कुछ भी न बचे । गुणनीयक ।

भाजन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बरतन । (२) आधार । (३) आदक
नाम की तौल । (४) योग्य । पात्र । जैसे,—विश्वास-भाजन ।
उ०—लखन कहा जसभाजन सोई । नाथ कृपा तव जापर
होई ।—तुलसी ।

भाजनता-संज्ञा स्त्री० [सं०] भाजन होने का भाव । पात्रता ।
योग्यता ।

भाजना—क्रि० प्र० [सं० व्रजन = प्रा० वजन पु० हिं० भजना]
दौड़कर किसी स्थान से दूसरे स्थान को निकल जाना ।
भागना । उ०—(क) शूरा के मैदान में कायर का क्या
काम । कायर भाजै पीठि दै शूर करै संग्राम ।—कबीर ।
(ख) भावत देखि अधिक रव बाजी । चलेउ बराह मरुत
गति भाजी ।—तुलसी । (ग) और मल्ल मारे शल तो
शल बहुत गये सब भाज । मल्ल युद्ध हरि करि गोपन सों
लखि फूले ब्रजराज ।—सूर । (घ) भाल लाल बँदी ललन
आखत रहे बिराजि । इंदु कला कुज में बसी मनौ राह भय
भाजि ।—बिहारी ।

भाजित-वि० [सं०] (१) जिसको दूसरी संख्या से भाग दिया
गया हो । (२) अलग किया हुआ । विभक्त ।

भाजी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) माँड । पीच । (२) तरकारी, साग
आदि । उ०—(क) तुम तो तीन लेक के ठाकुर तुमते कहा
दुराह्व । हम तो प्रेम प्रीति के गाहक भाजी शाक चखा-
ह्व ।—सूर । (ख) मीठे तेल चना की भाजी । एक मकूनी
है मेहि साजी ।—सूर । (३) मेथी ।

संज्ञा पुं० [सं० भाजिन्] खेवक्र । मृत्पत्र । चैकर ।

भाज्य-संज्ञा पुं० [सं०] वह अंक जिसे भाजक अंक से भाग दिया
जाता है ।

वि० विभाग करने के योग्य ।

भाट-संज्ञा पुं० [सं० भट्ट] [स्त्री० भाटिन] (१) राजाओं का यश
वर्णन करनेवाला कवि । चारण । बंदी । उ०—सुभग द्वार
सब कुलिस कपाटा । भूप भीर नट मागध भाटा ।—
तुलसी । (२) एक जाति का नाम । इस जाति के लोग
राजाओं के यश का वर्णन और कविता करते हैं । यह
लोग ब्राह्मण के अंतर्गत माने और दसौधी आदि के नाम से
पुकारे जाते हैं । इस जाति की अनेक शाखाएँ उत्तरीय भारत
में बंगाल से पंजाब तक फैली हुई हैं । उ०—चली लोहा-
रिन बाँकी नैना । भाटिन चली मधुर अति बैना ।—
जायसी । (३) खुशामद करनेवाला पुरुष । खुशामदी । (४)
राजदूत ।

संज्ञा पुं० [सं०] भाड़ा ।

संज्ञा स्त्री० [हिं० भाट] (१) वह भूमि जो नदी के दो
करारों के बीच में हो । पेठा । (२) बहाव की वह मिट्टी जो
नदी का चढ़ाव उतरने पर उसके किनारों पर की भूमि पर
वा कछार में जमती है । (३) नदी का किनारा । (४) नदी
का बहाव । वह रुख जिधर की नदी बहकर दूसरे बड़े
जलाशय में गिरती है । उतार । चढ़ाव का उलटा ।

भाटक-संज्ञा पुं० [सं०] भाड़ा ।

भाटा-संज्ञा पुं० [हिं० भाट] (१) पानी का चढ़ाव की ओर से
उतार की ओर जाना । चढ़ाव का उतरना । (२) समुद्र के
चढ़ाव का उतरना । ज्वार का उलटा । दे० “ज्वारभाटा” ।
(३) पथरीली भूमि ।

भाटिया-संज्ञा पुं० [सं० भट्ट] एक जाति जो गुजरात में रहती
है । इस जाति के लोग अपने को क्षत्रियों के अंतर्गत मानते हैं ।

भाट्यौ*†-संज्ञा पुं० [हिं० भाट] भाट का काम । भटई । यश-
कीर्तन । उ०—कहूँ भाट भाट्यौ करै मान पावैं । कहूँ
लोलिनी बेड़िनी गीत गावैं ।—केशव ।

भाठा†-संज्ञा स्त्री० [हिं० भाठना वा भरना] (१) वह मिट्टी जो नदी
अपने साथ चढ़ाव में बहाकर लाती है और उतार के समय
कछार में ले जाती है । यह मिट्टी तह के रूप में भूमि पर
जम जाती है और खाद का काम देती है । (२) दे० “भाट” ।
(१) (३) । (३) धारा । बहाव ।

भाठा-संज्ञा पुं० [हिं० भाठ] (१) दे० “भाटा” । (२) गड्ढा ।

भाठी-संज्ञा स्त्री० [हिं० भाठा] पानी का उतार । भाठा ।

*† संज्ञा स्त्री० [सं० भली] (१) भट्टी । उ०—भवन
मोहि भाठी सम लागत सरति सोच ही सोचन । ऐसी गति
मेरी तुम आगे करत कहा जिय दोचन ।—सूर । (२) वह
स्थान जहाँ मद्य खुलाया जाता है । भट्टी । उ०—कबिरा

भाठी प्रेम की, बहुतक बैठे आय । सिर सौँपि सो पीवही
और पै पिया न जाय ।—कबीर ।

भाड़-संज्ञा पुं० [सं० भ्रष्ट = पा० भट्टो] भड़भूँजों की भट्टी जिसमें वे अनाज भूनने के लिये बालू गरम करते हैं । यह एक छोटी कोठरी के आकार का होता है जिसमें एक द्वार होता है और जिसकी छत पर बहुत से मिट्टी के बर्तन ऊपर को मुँह करके जड़े होते हैं । इसकी दीवार हाथ सवा हाथ ऊँची होती है । इसके द्वार से ईंधन डाला जाता है जिससे आग जलती है । आग की गर्मी से बालू लाल होता है जिसे अलग निकालकर दूसरे बर्तन में दानों के साथ रखकर भूनते हैं । दो तीन बार इस प्रकार गरम बालू डालने और चलाने से दाने खिल जाते हैं ।

मुहा०—भाड़ झोंकना = (१) भाड़ में ईंधन झोंकना । भाड़ में कूड़ा फेंकना । भाड़ गरम करना । (२) तुच्छ काम करना । नीच वृत्ति धारण करना । नीच काम करना । अयोग्य काम करना । (३) व्यर्थ समय गँवाना । जैसे,—बारह बरस दिल्ली में रहे, भाड़ झोंकते रहे । भाड़ में झोंकना वा डालना = (१) आग में डालना । चूल्हे में डालना । जलाना । (२) फेंकना । नष्ट करना । (३) जाने देना । त्यागना । भाड़ में पड़े वा जाय = आग लगे । नष्ट हो । (उपेक्षा)

भाड़ा-संज्ञा पुं० [सं० भाट] किराया ।

मुहा०—भाड़े का टट्टू = (१) थोड़े दिन तक रहनेवाला । जो स्थायी न हो । क्षणिक । (२) जिसकी सदा मरम्मत हुआ करे वा जिस पर लाभ से व्यय अधिक पड़ता हो ।

संज्ञा पुं० एक घास जो प्रायः हाथ भर ऊँची होती और निर्बल भूमि में उपजती है । यह चारे के काम आती है ।

संज्ञा पुं० [सं० भरण] वह दिशा जिस ओर को वायु बहती हो ।

मुहा०—भाड़े पड़ना = जिधर वायु जाती हो, उधर नाव को चलाना । नाव को वायु के सहारे ले जाना । भाड़े फेरना = जिधर हवा का रुख हो, उधर नाव का मुँह फेरना ।

भाण-संज्ञा पुं० [सं०] (१) नाट्य शास्त्रानुसार एक प्रकार का रूपक जो नाटकादि दस रूपकों के अंतर्गत है । यह एक अंक का होता है और इसमें हास्य रस की प्रधानता होती है । इसका नायक कोई निपुण, पंडित वा अन्य चतुर व्यक्ति होता है । इसमें नट आकाश की ओर देखकर आप ही आप सारी कहानी उक्ति प्रत्युक्ति के रूप में कहता जाता है, मानो वह किसी से बात कर रहा हो । वह बीच बीच में हँसता जाता और क्रोधादि करता जाता है । इसमें धूर्त के चरित्र का अनेक अवस्थाओं सहित वर्णन होता है । बीच बीच में कहीं कहीं संगीत भी होता है । इसमें शौर्य और सौभाग्य द्वारा भ्रंगार रस भी सूचित होता है । संस्कृत भाषा में कोविकी वृत्ति द्वारा कथा का वर्णन किया जाता

है । यह दृश्यकाव्य है । (२) व्याज । मिस्र । (३) ज्ञान । बोध ।

भाणिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक अंक में समाप्त होनेवाला हास्य रस-प्रधान दृश्य काव्य । भाण ।

भात-संज्ञा पुं० [सं० भक्त = पा० भक्त] (१) पानी में उबाला हुआ चावल । पकाया हुआ चावल । उ०—(क) अवधू वो तनुरावल राता । नाचै बाजन बाज बराता । मोर के माथे दूल्ह दीन्हो अकथा जोरि कहाता । मढये क चारन समधी दीन्हो पुत्र बहावल माता । दुलहिनलीपि चौक बैठाये निरभय पद परभाता । भातहि उलटि बरातहि खायो भली बनी कुशलाता ।—कबीर । (ख) पहिले भात परोसे आना । जनहु सुवास कपूर बसाना । (ग) नंद बुलावत है गोपाल । आवहु बेगि बलैया लेहौं सुंदर नैन बिसाल । परसेउ थार धरेउ मग चितवत बेगि चलो तुम लाल । भात सिरात तात दुख पावत क्यों न चलो ततकाल ।—सूर । (२) विवाह की एक रसम । यह विवाह के दूसरे वा तीसरे दिन होती है । इसमें समधी को भात खाने के लिये कन्या के घर बुलाया जाता और उसे भात खिलाया जाता है । भात खाने के लिये उसे कुछ द्रव्य आदि भी भेंट किया जाता है । इसमें दोनों समधी मांडव में चौक पर बैठकर भात खाते हैं ।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) प्रभात । सवेरा । (२) दीप्ति । प्रकाश ।

भाता-संज्ञा पुं० [सं० भक्त = भक्त] उपज का वह भाग जो हलवाहे को राशि में से खलिहान में मिलता है । (पूर्व काल में जब मासिक वेतन या दैनिक मजदूरी देने की प्रथा नहीं थी, तब हल जोतनेवाले को अन्न की उपज का छठा भाग दिया जाता था; और इसके बदले में वह वर्ष भर सपरिवार खेती के सब काम काज करता था । यह प्रथा अब भी नेपाल की तराई में कहीं कहीं है ।)

भाति-संज्ञा स्त्री० [सं०] शोभा । कांति । उ०—मनोहर है नैननि की भाति । मानहुँ दूर करत बल अपने शरद कमल की भाति ।—सूर ।

संज्ञा स्त्री० दे० “भाँति” ।

भातु-संज्ञा पुं० [सं०] सूर्य ।

भाथा-संज्ञा पुं० [सं० भक्ता = पा० भक्ता] (१) चमड़े की बनी हुई लंबी थैली जिसमें तीर भरकर तीर चलानेवाले पीठ पर वा कटि में बाँधते थे । तरकश । तूणीर । उ०—(क) पीत बसन परिकर कटि भाथा । चार चाप सर सोहत हाथा ।—तुलसी । (ख) नृप चलयो बान भरि भाँथ में । लिए सरासन हाथ में ।—गोपाल । (२) बड़ी भाँथी ।

भाथी-संज्ञा स्त्री० [सं० भक्ती = पा० भक्ती] (१) चमड़े की चौकनी जिसे लगाकर लोहार भट्टी की आग सुलगाते हैं । भौँकनी । (यह चमड़े की होती है जो फैलती और सिकुड़ती है ।

जब इसमें वायु भरना होगा है, तो इसे नीचे कर फैलाते हैं और फिर दबा कर इसमें से वायु निकालते हैं। वायु एक छोटे छेद वा नली से होकर भट्टी में पहुँचती है जिससे आग सुलगती है।) उ०—परम प्रभाती परलोह दहैं भाथी सम, एही बने हाथी साथी उग्रतेन सेन के।—गोपाल।

भादों—संज्ञा पुं० [सं० भाद्र = पा० भद्र] एक महीने का नाम जो वर्षा ऋतु में पड़ता है। इस महीने की पूर्णमासी के दिन चंद्रमा भाद्रपदा नक्षत्र में रहता है। सावन के बाद और कार के पहले का महीना। उ०—वरषा ऋतु रघुपति भगति तुलसी सलिल सुदास। राम नाम वर बरन जुग सावन भादों मास।—तुलसी।

पर्या०—भाद्र। भाद्रपद। प्रौष्ठपद। नभस्य।

भादों—संज्ञा पुं० दे० “भादों”।

भाद्र—संज्ञा पुं० [सं०] एक महीने का नाम जो वर्षा ऋतु में सावन और कुआर के बीच में पड़ता है। इस महीने की पूर्णमासी के दिन चंद्रमा भाद्रपदा नक्षत्र में रहता है। वैदिक काल में इस महीने का नाम नभस्य था। इसे प्रौष्ठपद भी कहते हैं। भाद्रपद। भादों।

भाद्रपद—संज्ञा पुं० [सं०] (१) भाद्र। भादों। (२) बृहस्पति के एक वर्ष का नाम जब वह पूर्व भाद्रपदा वा उत्तर भाद्रपदा में उदय होता है।

भाद्रपदा—संज्ञा स्त्री० [सं०] एक नक्षत्र पुंज का नाम। इसके दो भाग किए गए हैं—पूर्वा भाद्रपदा और उत्तरा भाद्रपदा। पूर्वा भाद्रपदा यमल आकृति की है। यह उत्तर ओर अक्षांश से २४° पर है और इसमें दो तारे हैं। उत्तरा भाद्रपदा की आकृति शय्या के आकार की है और यह अक्षांश से ३६° उत्तर ओर है। इसमें भी दो तारे हैं। पूर्वा भाद्रपदा का देवता अजयकपात् और उत्तरा भाद्रपदा का अहिबुध्न्य है। पहली कुंभ राशि में और दूसरी मीन में मानी जाती है।

भाद्रमातुर—वि० [सं०] सती का पुत्र। जिसकी माता सती हो।
भान—संज्ञा पुं० [सं०] (१) प्रकाश। रोशनी। (२) दीप्ति। चमक। (३) ज्ञान। (४) प्रतीति। आभास। उ०—बाटिका उजारि अक्षधारि मारि जारि गढ़ भानुकूल भानु को प्रताप भानु भानु सो।—तुलसी।

संज्ञा पुं० दे० “भानु”।

संज्ञा पुं० [देश०] तुंग नामक वृक्ष। दे० “तुंग”।

भानजा—संज्ञा पुं० [हिं० बहिन + जा] [स्त्री० भानजी] बहिन का लड़का। उ०—यह कन्या तेरी भानजी है। इसे मत मार।—कल्लू।

भानना—क्रि० सं० [सं० भंजन, मि० पं० भञ्जना] (१) तोड़ना। भंग करना। उ०—(क) तीन लोक मई जे भट भानी।

सत्र कै सकति संभु धनु भानी।—तुलसी। (ख) आपुहि करता आपुहि रता आपु घनावत आपुहि भाने। ऐसे सुरदास के स्वामी ते गोपिन के हाथ बिकाने।—सूर। (ग) सहस्र बाहु अति बली बखान्यो। परशुराम ताको बल भान्यो।—लल्लू। (२) नष्ट करना। नाश करना। मिटाना। ध्वंस करना। उ०—(क) आपनो कबहुँ करि जानिहौ। राम गरीब-नेवाज राजमनि विरद लाज उर आनिहौ.....आरत दीन अनाथन को हित मानत लौकिक कानि हौ। है परिनाम भलो तुलसी को सरनागत भय भानिहौ।—तुलसी। (ख) भाने मठ कूप वाय सरवर को पानी। गोरीकंत पूजत जहँ नव तन दल आनी।—तुलसी। (३) हटाना। दूर करना। उ०—(क) ऐसी रिसि तोको नँदरानी। भली बुद्धि तेरे जिय उपजी बड़ी बैस अब भई सयानी। डोटा एक भए कैसेहु करि कौन कौन करवर विधि आनी। कर्म कर्म करि अबलौ उबन्यो ताको मारि पितर दे पानी।—सूर। (ख) नाक में पिनाक मिसि बामता बिलोकि राम रोको परलोक लीक भारी भ्रम भानिकै।—तुलसी। (ग) मों सों मिलवति चातुरी तू नहिं भानत भेद। कहे देत यह प्रगट ही प्रगट्यो पूस प्रस्वेद।—बिहारी। (४) काटना। उ०—(क) अति ही भई अवज्ञा जानी चक्र सुदर्शन मान्यो। करि निज भाव एक कुश तनु में क्षणक दुष्ट शिर भान्यो।—सूर। (ख) अजहूँ सिय सौँपु नतह बीस भुजा भानै। रघुपति यह पैज करी भूलल धरि प्राणै।—सूर। क्रि० सं० [हिं० भान] समझना। अनुमान करना। जानना। उ०—भूत अपंची कृत औ कारज, इतनी सूछम सृष्टि पछान। पंचीकृत भूतन ते उपजेउ थूल पसारो सारो मान। कारण सूछम थूल देह अरु, पचकोस इनहीं में जान। करि विवेक लखि आतम न्यारो, मूँज इह्याँ काते ज्यों भान।—निश्चलदास।

भानमती—संज्ञा स्त्री० [सं० भानुमती] वह नदी जो जादू का खेल करती हो। लाग का खेल करनेवाली स्त्री। जादूगरनी।

भानवी—संज्ञा स्त्री० [सं० भानवीया] जमुना। उ०—देवी कोउ दानवी न मान हान होइ ऐसी, भानवी नहाव भाव भारती पठाई है।—केशव।

भानवीय—वि० [सं०] भानु संबंधी।

संज्ञा पुं० दाहिनी आँख।

भाना—क्रि० अ० [सं० भान = ज्ञान] (१) जान पड़ना। मालूम होना। उ०—मैं घर को ठाढ़ी हौँ तिहारो को मों सर करै आन। सोई लेहौँ जो मों मन भावै नंद महर की आन। धन्य नंद धनि धन्य यशोदा धनि धनि जायो पूत। धन्य भूमि ब्रजवासी धनि धनि आनंद करत अकृत। घर घर होत अनंद बधाई जहँ तहँ मागध सूत। मणि माणिक

पाटंभर देते लेत न बनत बहुत । हय गय सहन भँडार दिये
सब फेरि भरे से भाति । जबहिं देत तब ही फिरि देखन
संपति घर न समाति ।—सूर । (२) अच्छा लगना ।
रुचना । पसंद आना । उ०—(क) महमद बाजी प्रेम की
ज्यों भावे स्थो खेल । तेलहि फूलहि संग ज्यों होय फुलायल
तेल ।—जायसी । (ख) गुन अबगुन जानन सब कोई । जो
जेहि भाव नीक तेहि सोई ।—तुलसी । (ग) भावै सो करहु
तौ उदास भाव प्राणनाथ, साथ लै चलहु देखे लोक लाज
बहनो ।—केशव । (३) शोभा देना । सोहना । फटना ।
उ०—तुम राजा चाहौ सुख पावा । जोगिहि भोग करत
नहिं भावा ।—जायसी ।

संयो० क्रि०—जाना ।

क्रि० सं० [सं० भा = प्रकाश] चमकाना । उ०—कनकदंड
दुइ भुजा कलाई । जानहुँ फेरि कुँदेरे भाई ।—जायसी ।

भानु-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सूर्य ।

यौ०—भानुजा । भानुतनया आदि ।

(२) विष्णु । (३) किरण । (४) मंदार । अर्क । (५) एक
देवगंधर्व का नाम । (६) कृष्ण के एक पुत्र का नाम । (७)
जैन ग्रंथों के अनुसार वर्तमान अवसर्पिणी के पंद्रहवें अर्हत
के पिता का नाम । (८) राजा । (९) उत्तम मन्वेतर के
एक देवता का नाम ।

संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) दक्ष की एक कन्या का नाम ।
पुराणानुसार यह धर्म वा मनु से व्याही थी और इससे
भानु वा आदित्य का जन्म हुआ था । (२) कृष्ण की एक
कन्या का नाम ।

भानुकप-संज्ञा पुं० [सं०] ग्रहणादि के समय सूर्य के बिंब का
काँपना । फलित ज्योतिष में यह अमंगलसूचक माना
गया है ।

भानुकेशर-संज्ञा पुं० [सं०] सूर्य ।

भानुज-संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० भानुजा] (१) यम । (२) शनि-
श्वर । (३) कर्ण ।

भानुजा-संज्ञा स्त्री० [सं०] यमुना ।

भानुतनया-संज्ञा स्त्री० [सं०] यमुना ।

भानुतनूजा-संज्ञा स्त्री० [सं०] यमुना ।

भानुदेव-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सूर्य । (२) पांचाल देश के एक
राजकुमार का नाम जो महाभारत में पांडवों की ओर से
लड़कर कर्ण के हाथ से मारा गया था ।

भानुपाक-संज्ञा पुं० [सं०] औषध आदि को सूर्य की गर्मी या
धूप की सहायता से पकाने की क्रिया ।

भानुप्रताप-संज्ञा पुं० [सं०] रामायण के अनुसार एक राजा का
नाम । यह कैकय देश के राजा सग्यकेतु का पुत्र था ।
कुलसीद्ध रामायण में इसकी कथा इस प्रकार दी है—

एक दिन यह शिकार खेलने गया । इसे जंगल में एक सूअर
देख पड़ा । इसने घोड़े को उसके पीछे डाल दिया । घने
जंगल में जाकर सूअर कहीं छिप गया और राजा जंगल
में शूट गया । उस जंगल में उसे एक तपस्वी का आश्रम
मिला । वह तपस्वी राजा का एक शत्रु था जिसका राज्य
इसने जीत लिया था । राजा व्यासा था और उसने तपस्वी
को पहचाना न था । उससे उसने पानी माँगा । तपस्वी ने
एक तालाब बतला दिया । राजा ने वहाँ जाकर जल पीकर
अपना श्रम मिटाया । रात हो रही थी, इससे तपस्वी राजा
को अपने आश्रम में ले गया । रात के समय दोनों में बात-
चीत हुई । तपस्वी ने कपट से राजा को अपनी मीठी मीठी
बातों से बशीभूत कर लिया । भानुप्रताप उसकी बातें सुन
कर उस पर विश्वास करके रात को वहाँ आश्रम में सो रहा ।
तपस्वी ने अपने मित्र कालकेतु राक्षस को बुलाया । वह
राजा को क्षण भर में उठाकर उसकी राजधानी में पहुँचा
आया और उसके घोड़े को घुड़साल में बाँध आया । साथ
ही उस राजा के पुरोहित को भी उठाकर एक पर्वत की
गुफा में बंद कर आया और आप पुरोहित का रूप धारण
उसके स्थान पर लेट रहा । सबेरे जब राजा जागा तो उसे
मुनि पर विशेष श्रद्धा हुई । पुरोहित को बुलाकर राजा ने
तीसरे दिन भोजन बनाने की आज्ञा दी और ब्राह्मणों को
भोजन का निमंत्रण दिया । कपटी पुरोहित ने अनेक मांसों
के साथ मनुष्य का मांस भी पकाया । जब ब्राह्मण लोग
भोजन करने उठे और राजा परोसने लगा । इसी बीच में
आकाशवाणी हुई कि तुम लोग यह अन्न मत खाओ, इसमें
मनुष्य का मांस है । ब्राह्मण लोग आकाशवाणी सुनकर
उठ गए और राजा को शाप दिया कि तुम परिवार सहित
राक्षस हो । कहते हैं कि वही राजा भानुप्रताप मरने पर
दूसरे जन्म में रावण हुआ ।

भानुफला-संज्ञा स्त्री० [सं०] केला ।

भानुमन्-वि० [सं०] दीप्तियुक्त । प्रकाशमान् ।

संज्ञा पुं० (१) सूर्य । (२) कलिंग के एक राजा का नाम ।

(३) कृष्ण के एक पुत्र का नाम । (४) पुराणानुसार केशि-
ध्वज के एक पुत्र का नाम । (५) भर्ग का एक नाम ।

भानुमती-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) विक्रम-इत्य की रानी का नाम ।

यह राजा भोज की कन्या थी । यह अत्यंत रूपवती और
इंद्रजाल विद्या की ज्ञातृका थी । (२) अंगिरस की पहली
कन्या का नाम । (३) कुशेय की स्त्री का नाम । (४)
सगर की एक स्त्री का नाम । (५) कृतवीर्य की कन्या का
नाम जो अहंयाति से व्याही थी । (६) गंगा । (७)
जादूगरनी ।

भानुमान-वि० दे० “भानुमन्” ।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) कोशल देश के एक राजा का नाम ।

यह दशरथ के श्वसुर थे । (२) दे० “भानुमत्” ।

भानुमित्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) विष्णु पुराण के अनुसार चंद्र-गिरि के राजा के एक पुत्र का नाम । (२) एक प्राचीन राजा का नाम । यह पुष्पमित्र के बाद गद्दी पर बैठा था ।

भानुमुखी-संज्ञा पुं० [सं०] सूर्यमुखी ।

भानुवार-संज्ञा पुं० [सं०] रविवार । एतवार ।

भानुसुत-संज्ञा पुं० [सं०] (१) यम । (२) मनु । (३) शनिश्चर । (४) कर्ण ।

भानुसुता-संज्ञा स्त्री० [सं०] यमुना ।

भानुसेन-संज्ञा पुं० [सं०] कर्ण के एक पुत्र का नाम ।

भानेमि-संज्ञा पुं० [सं०] सूर्य ।

भाप-संज्ञा स्त्री० [सं० वाष्प = पा० वष्प] (१) पानी के बहुत छोटे छोटे कण जो उसके खोलने की दशा में ऊपर को उठते दिखाई पड़ते हैं और ठंडक पाकर कुहरे आदिका रूप धारण करते हैं । वाष्प ।

क्रि० प्र०—उठना ।—निकलना ।

मुहा०—भाप लेना = औषधोपचार के लिये पानी में कोई औषध आदि उबालकर उसकी वाष्प से किसी पीड़ित अंग को संकना । बफारा लेना ।

(२) भौतिक शास्त्रानुसार घनीभूत वा द्रवीभूत पदार्थों की वह अवस्था जो उनके पर्याप्त ताप पाने पर प्राप्त होती है । ताप के कारण ही घनीभूत वा ठोस पदार्थ द्रव होता तथा द्रव पदार्थ भाप का रूप धारण करता है । यों तो भप और वायुभूत वा अतिवाष्प (गैस) एक ही प्रकार के होते हैं, पर भाप सामान्य सर्दी और दबाव पाकर द्रव तथा ठोस हो जाता है और प्रायः वे पदार्थ जिनकी वह भाप है, द्रव वा ठोस रूप में उपलब्ध होते हैं । पर गैस साधारण सर्दी और दबाव पाने पर भी अपनी अवस्था नहीं बदलती । भाप दो प्रकार की होती है—एक आर्द्र, दूसरी अनार्द्र । आर्द्र भाप वह है जो अधिक ठंडक पाकर गाढ़ी हो गई हो और अति सूक्ष्म बुँदों के रूप में कहीं कुहरे, कहीं बादल आदि के रूप में दिखाई पड़े । अनार्द्र भाप अत्यंत सूक्ष्म और गैस के समान अगोचर पदार्थ है जो वायुमंडल में सब जगह अंशान्ति रूप में न्यूनाधिक फैली हुई है । यही जब अधिक दबाव वा ठंडक पाती है, तब आर्द्र भाप बन जाती है ।

मुहा०—भाप भरना = चिड़ियों का अपने बच्चों के मुँह में मुँह डालकर फूँकना । (चिड़ियाँ अपने बच्चों को अंडे से निकलने पर दो तीन दिन तक उनके मुँह में दाना देने के पहले फूँकती हैं ।)

भापना—क्रि० स० दे० “भाँपना” ।

भाबर-संज्ञा पुं० [सं० वप्र] एक घास का नाम जो हिमालय, राजपूताने, मध्य भारत दक्षिण अस्ट्रेलिया में पहाड़ी प्रदेशों में

होती है और रस्सी बनाने के काम आती है । अगिया । बनकस ।

भाभर-संज्ञा पुं० [सं० वप्र] (१) वह जंगल जो पहाड़ों के नीचे और तराई के बीच में होते हैं । यह प्रायः साखू आदि के होते हैं । (२) एक प्रकार की घास जिसकी रस्सी बटी जाती है । यह पर्वतों पर होती है । इसे बनकस, बभनी, बवरी, बबई आदि कहते हैं ।

भाभरा—वि० [हि० भा + भरना] लाल । रक्ताभ । उ०—जाइस जगरे जूझा भाभरे भरत भीर, धाकरे धधल धाये मानन अमान कौं ।—सूदन ।

भाभरी-संज्ञा स्त्री० [अनु०] (१) गरम राख । पलका । (२) कढ़ाई की बोली में धूर जो राह में होती है । (जब राह में इतनी धूल होती है कि उसमें पैर धँस जायँ, तो कहार अपने साथियों को “भाभरी” कहकर सचेत करने हैं ।)

भाभी-संज्ञा स्त्री० [हि० भाई] बड़े भाई का स्त्री । भौजाई । उ०—(क) खड़वे को कछु भाभी दीन्हों श्रीपति श्रीमुख बोले । फेंट उपर तँ अंजुल तंदुल बल करि हरिजू खोले ।—सूर । (ख) देहों सकों सिर तो कहँ भाभी पे ऊख के खेतन देखन जैहँ ।

भाम-संज्ञा पुं० [सं०] (१) क्रोध । (२) प्रकाश । दीप्ति । (३) सूर्य । (४) वहनोई । (५) एक वर्ण वृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में भगण, मगण और अंत में तीन सगण होते हैं (भ म स स स) ।

* संज्ञा स्त्री० [सं० भामा] स्त्री । उ०—आनि पर भाम बिधि वाम तेहि राम सों सकत संग्राम दसकंध काँधी ।—तुलसी ।

भामक-संज्ञा पुं० [सं०] वहनोई ।

भामतीय-संज्ञा पुं० [हि० भ्रमना] एक जाति का नाम । इस जाति के लोग दक्षिण भारत में घूमा करते हैं और चोरी और ठगी से जीविका निर्वाह करते हैं ।

भामनी-वि० [सं०] (१) प्रकाशक । (२) मालिक ।

संज्ञा पुं० परमेश्वर ।

भामा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) स्त्री । उ०—वह सुधि आवत तोहि सुदामा । जब हम तुम बन गए, लकरियन पठए गुरु की भामा ।—सूर । (२) क्रुद्ध स्त्री ।

भामिन*-संज्ञा स्त्री० दे० “भामिनी” ।

भामिनि*-संज्ञा स्त्री० दे० “भामिनी” ।

भामिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) क्रोध करनेवाली स्त्री । (२) स्त्री । औरत ।

भामी-वि० [सं० भामिन्] क्रुद्ध । नाराज ।

संज्ञा स्त्री० [सं०] तेज स्त्री ।

भाय-संज्ञा पुं० [हि० भाई] भाई । उ०—सेमरँ केरा सूवन

सिंहले बैठा छाय। चोंच चहोरे सिर धुनै यह वाही को भाय।—कबीर।

* संज्ञा पुं० [सं० भाव] (१) अंतःकरण की वृत्ति। भाव। उ०—(क) भाय कुभाय अनख आलस हू। नाम जपत मंगल दिसि दसहू।—तुलसी। (ख) गोविंद प्रीति सबन की मानत। जेहि जेहि भाय करी जिन सेवा अंतरगत की जानत।—सूर। (ग) चितवनि भोरे भाय की गोरे मुँह मुसकानि। लगनि लटकि आली गरै चित खटकति निन अनि।—बिहारी। (२) परिमाण। उ०—भक्ति द्वार है साँकरा राई दसवें भाय। मन तौ मयगल है रह्यो कैसे होय सहाय।—कबीर। (३) दर। भाव। उ०—भले बुरे जहँ एक से तहाँ न बसिये जाय। क्यों अन्यायपुर में बिके खर गुर एकै भाय।—लल्लू। (४) भाँति। ढंग। उ०—(क) लखि पिय बिनती रिस भरी चितवै चंचल भाय। तब खंजन से दगन में लाली अति छवि छाय।—मनिराम। (ख) सोहत अंग सुभाय के भूषण, भौर के भाय लसै लट छूटी।—नाथ। (ग) ससि लखि जात विदित कहो जाय कमल कुम्हिलाय। यह ससि कुम्हिलानो अहो कमलहि लखि केहि भाय।—शृंगार स०।

भायप-संज्ञा पुं० [हि० भाई + प = पन (प्रत्य०)] भाईपन। आतृ-भाव। भाईचारा। उ०—भायप भगति भरत आचरनू। कहत झुनत दुख दूषन-हरनू।—तुलसी।

भाया-वि० [हि० भाना = रचना] जो अच्छा जान पड़े। प्रिय। प्यारा। उ०—(क) शुक्र ताहि पदि मंत्र जियायो। भयो तासु तनया को भायो।—सूर। (ख) हमतो इतनेही सखु-पायो। सुंदर श्याम कमल दल लोचन बहुरो दरश देखायो। कहा भयो जो लोग कहत हैं काहू द्वारिका छायो। सुनि यह दशा बिरही लोगन की उठि आतुर होइ धायो। रजक धेनु गज कैसे मारि कै कियो आपनो भायो। महाराज होइ मातु पिता मिलि तऊ न ब्रज बिसरायो।—सूर।

भारंगी-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार का पौधा जो मनुष्य के बराबर ऊँचा होता है। इसकी पत्तियाँ महुए की पत्तियों से मिलती हुई, गुदार और नरम होती हैं और लोग उनका साग बनाकर खाते हैं। इसका फूल सफेद होता है। इसकी जड़, बंठल, पत्ती और फल सब औषध के काम आते हैं। इसके फूल को गुल असबर्ग कहते हैं। इसकी पत्तियों का प्रयोग ज्वर, दाह, हिचकी और त्रिदोष में होता है। वैद्यक में इसके मूल का गुण गर्म, रुचिकर, दीपन लिखा है और स्वाद कड़वा, कसैला, चरपरा और रुखा बतलाया है जिसका प्रयोग ज्वर, श्वास, खाँसी और गुरुमादि में होता है। बम्बई, भुंगजा। असबर्ग।

३४५

पर्या०—असबर्ग। ब्राह्मणी। पद्मा। भुंगजा। अंगार बल्लरी। ब्राह्मण्यष्टी। कंजी। दुर्वा।

भार-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक परिमाण जो बीस पसेरी का होता है। (२) विष्णु। (३) बोझ।

क्रि० प्र०—उठाना।—डोना।—रखना।—लादना।

(४) वह बोझ जिसे बहँगी के दोनों पलों पर रखकर कंधे पर उठाकर ले जाते हैं। उ०—मीन पीन पाठीन पुराना। भरि भरि भार कहाँन आना।—तुलसी।

क्रि० प्र०—उठाना।—कौंधना।—डोना।—भरना।

(५) सँभाल। रक्षा। उ०—पर घर मोपनते कहेउ कर भार जुगवहु। सूर नृपति के द्वार पर उठि प्रात चलावहु।—सूर। (६) किसी कर्त्तव्य के पालन का उत्तरदायित्व।

मुहा०—किसी का भार उठाना = किसी का उत्तरदायित्व अपने ऊपर लेना। भार उतरना = कर्त्तव्य के ऋण से मुक्त होना। भार उतारना = (१) कर्त्तव्य पूरा करना। (२) ज्यों त्यों किसी काम को पूरा करना। बला टालना। बेगार टालना। भार देना वा डालना = बोझ रखना। बोझ डालना। उ०—मंजुल मंजरी पै हो मलिंद बिचारि के भार संहारि कै दीजिये।—प्रताप।

(७) आश्रय। सहारा। बल। उ०—दोहूँ खंभ टेक सब मही। दुहुँ के भार सृष्टि सम रही।—जायसी।

* संज्ञा पुं० दे० “भाड़”।

भारक-संज्ञा पुं० [सं०] भार नाम की तौल।

भारकी-संज्ञा संज्ञा [सं०] दाई। धाई।

भारत-संज्ञा पुं० [सं०] (१) महाभारत का पूर्व रूप वा मूल जो २४००० श्लोकों का था। वि० दे० “महाभारत”। (२) एक वर्ष का नाम। यह पुराणानुसार जंबूद्वीप के नौ वर्षों के अंतर्गत है। वि० दे० “भारतवर्ष”। (३) नष्ट। (४) अग्नि। (५) भारत के गोत्र में उत्पन्न पुरुष। (६) लंबा चौड़ा विवरण। कथा। उ०—गोकुल के कुल के गली के गोथ गायन के जौ लगि कछू को कछू भारत भनै नहीं।—पद्माकर।

भारतखंड-संज्ञा पुं० दे० “भारतवर्ष”।

भारतवर्ष-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार जंबूद्वीप के अंतर्गत नौ वर्षों वा खंडों में से एक जो हिमालय के दक्षिण ओर गंगोत्तरी से लेकर कन्याकुमारी तक और सिंधु नदी से ब्रह्मपुत्र तक फैला हुआ है। आर्यावर्त। हिंदुस्तान।

विशेष—ब्रह्मपुराण में इसे भारतद्वीप लिखा है और अंग, यव, मलय, शंख, कुश और वाराह आदि द्वीपों को इसका उप-द्वीप लिखा है जिन्हें अब अनाम, जावा, मलाया, आस्ट्रेलिया आदि कहते हैं और जो भारतीय द्वीप पुंज के अंतर्गत माने जाते हैं। महाभारतपुराण में इसके इन्द्रद्वीप, कनोरु, ताम्रपर्ण,

गभस्तिमान्, नागद्वीप, सौम्य, गंधर्व और वरुण ये नौ विभाग बतलाए गए हैं और लिखा है कि प्रजा का भरण पोषण करने के कारण मनु को भरत कहते हैं। उन्हीं भरत के नाम पर इस देश का नाम “भारतवर्ष” पड़ा। कुछ लोगों का मत है कि दुष्यंत के पुत्र भरत के नाम पर इस देश का नाम “भारत” पड़ा। इसी प्रकार भिन्न भिन्न पुराणों में इस संबंध में भिन्न भिन्न बातें दी हैं।

भारतनंद-संज्ञा पुं० [सं०] ताल के साठ मुख्य भेदों में से एक भेद का नाम। (संगीत)

भारति-संज्ञा पुं० [सं० भारती] (१) सरस्वती। (२) वाणी।
उ०—मति भारति पंगु भई जो निहारि, बिचारि फिरी उपमान सबै।—तुलसी।

भारती-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) वचन। वाणी। (२) सरस्वती। (३) एक पक्षी का नाम। (४) एक वृत्ति का नाम। इसके द्वारा रौद्र और वीभत्स रस का वर्णन किया जाता है। यह साधु वा संस्कृत भाषा में होती है। (५) ब्राह्मी। (६) संन्यासियों के दश नामों में से एक। (७) एक नदी का नाम।

भारतीतीर्थ-संज्ञा पुं० [सं०] एक तीर्थ का नाम।

भारतीय-वि० [सं०] भारत संबंधी। भारत का। जैसे,— भारतीय चित्रकला, भारतीय दर्शन आदि।

भारतुला-संज्ञा स्त्री० [सं०] वास्तु विद्या के अनुसार स्तंभ के नौ भागों में से पाँचवाँ भाग जो बीच में होता है।

भारथ—संज्ञा पुं० [हि० भारत] (१) दे० “भारत”। (२) युद्ध। संग्राम। उ०—भारथ होय जूझ जो अंधा। होहि सहाय आय सब जोधा।—जायसी।

भारथी-संज्ञा पुं० [सं० भारत] थोड़ा। सिपाही। उ०—भयउ अपूर्व सीस कढ़ कोपी। महाभारथी नाउँ अलोपी।—जायसी।

भारदंड-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार का साम। (२) भार-यष्टि। बहँगी।

संज्ञा पुं० [हि० भार + दंड] एक प्रकार का दंड। (कसरत) इसमें दंड करनेवाला साधारण दंड करते समय अपनी पीठ पर एक दूसरे आदमी को बैठा लेता है। वह पुरुष उसके पैरों की नली पर पाँव जमाकर हाथों से उसकी कमर की करघणी वा बंधन पकड़कर झुका रहता है और दंड करनेवाला उसका बोझ सँभाले हुए साधारण रीति से दंड करता जाता है।

भारद्वाज-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भरद्वाज के कुल में उत्पन्न पुरुष। (२) द्रोणाचार्य। (३) मंगल ग्रह। (४) भरदूल नामक पक्षी। (५) बृहस्पति के एक पुत्र का नाम। (६) एक देश का नाम। (७) हड्डी। (८) एक ऋषि का नाम जिनका रक्षा दुग्धा श्रौतसूत्र और गृह्यसूत्र है।

भारद्वाजी-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक नदी का नाम।

भारना—क्रि० सं० [हि० भार] (१) बोझ लादना। भार डालना। बोझना। लादना। (२) दबाना। भार देना। उ०—आपुन तरि तरि औरन तारत। असम अचेत पखान प्रगट पानी में बनचर डारत। इहि बिधि उपलै सुतर पात ज्यों तदपि सेन अति भारत। बूढ़ि न सकतु सेतु रचना रचि राम प्रताप बिचारत।—सूर।

भारभारी-वि० [सं० भारभारिन्] बोझ उठानेवाला। बोझ ढोनेवाला।

भारभृन्-वि० [सं०] भार धारण करनेवाला। बोझ ढोनेवाला।

भारय-संज्ञा पुं० [सं०] भारद्वाज नामक पक्षी। भरदूल।

भारयष्टि-संज्ञा पुं० [सं०] बहँगी।

भारव-संज्ञा पुं० [सं०] धनुष की रस्सी। ज्या।

भारवाह-वि० [सं०] (१) भार ले जानेवाला। (२) बहँगी ढोनेवाला।

भारवाहक-वि० [सं०] बोझ ढोनेवाला।

संज्ञा पुं० मोटिया।

भारवाहन-संज्ञा पुं० [सं०] बोझ ढोने की क्रिया या भाव।

भारवाहिक-वि० [सं०] भारवाहक। भार ढोनेवाला।

संज्ञा पुं० मोटिया। मजदूर।

भारवाही-वि० [सं० भारवाहिन्] [स्त्री० भारवाहिनी] भारवाह। बोझ ढोनेवाला।

संज्ञा स्त्री० [सं०] नीली।

भारवि-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्राचीन कवि जो किराताजुनीय नामक महाकाव्य के रचयिता थे।

विशेष—भारवि के जन्म और निवास-स्थान आदि के संबंध में अभी तक कोई पता नहीं लगा। कहते हैं कि ये अपने गुरु की गौएँ लेकर हिमालय की तराई में चराने जाया करते थे। वहीं प्राकृतिक शोभा देखकर इनमें कविता करने की स्फूर्ति हुई थी।

भारहारी-संज्ञा पुं० [सं० भारहारिन्] पृथ्वी का भार उतारने-वाले, विष्णु।

भारा—वि० [सं० भार] दे० “भारी”। उ०—(क) रहे तहाँ निसिचर भट भारे। ते सब सुरन्ह समेत सँहारे।—तुलसी। (ख) जे पद पद्म सदाशिव के धन सिंधुसुता उतरे नहिं टारे। जे पद पद्म परसि अति पावन सुरसरि दरस कटत अब भारे।—सूर।

संज्ञा पुं० (१) दे० “भाड़ा”। (२) दे० “भार”।

भाराक्रांता-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक वर्णिक वृत्ति का नाम जिसके प्रत्येक चरण में न भ न र स और एक लघु और एक गुरु होते हैं और चौथे, छठे तथा सातवें वर्ण पर यति होती है।

भारावलंबकत्व—संज्ञा पुं० [सं०] पदार्थों के परमाणुओं का पारस्परिक आकर्षण ।

विशेष—बहुतेरे पदार्थों के परमाणुओं का परस्पर आकर्षण ऐसा रहता है जो उन पदार्थों को दोनों ओर से खींचने में प्रतिबाधक होता है जिससे वह टूट नहीं सकते । इसी धर्म को भारावलंबकत्व कहते हैं ।

भारि—संज्ञा पुं० [सं०] सिंह ।

भारी—वि० [हिं० भार] (१) जिसमें भार हो । जिसमें अधिक बोझ हो । गुरु । बोझिल । उ०—(क) लपटहिं कोप पटहि तरवारी । औ गोला ओला जस भारी ।—जायसी । (ख) भारी कहो तो नहीं डरूँ हलका कहूँ तो झीठ । मैं क्या जानूँ राम को नैना कछु न दीठ ।—कबीर ।

मुहा०—पेट भारी होना = पेट में अपच होना । खाएहुए पदार्थों का ठीक तरह से पचना । पैर भारी होना = गर्भिणी होना । पेट से होना । सिर भारी होना = सिर में पीड़ा होना । गला या आवाज भारी होना वा भारी पड़ना = गला पड़ना । गला बैठना । मुँह से ठीक आवाज न निकलना । भारी रहना = (१) नाव को रोकना (मज्जाह) । (२) धीरे चलना (कहार) । (२) असह्य । कठिन । कराल । भीषण । उ०—(क) भर भादों दुपहर अति भारी । कैसे भरों रैन अधियारी ।—जायसी । (ख) पुनि नर राव कहा करि भारी । बोल्यो सभा बीच व्रतधारी ।—गोपाल । (ग) गगन निहारि किलकारी भारी, सुनि हनुमान पहिचानि भए सानंद सचेत हैं ।—तुलसी ।

क्रि० प्र०—लगाना ।

(३) विशाल । बड़ा । बृहत् । महा । उ०—(क) दीरघ आयु भूमिपति भारी । इनमें नाहिं पदमिनी नारी ।—जायसी । (ख) जपहिं नाम जन आरति भारी । मिटहिं कुसंकट होहिं सुखारी ।—तुलसी । (ग) जैसे मिटइ मोर अम भारी । कहहु सो कथा नाथ बिस्तारी ।—तुलसी ।

मुहा०—बड़ा भारी = बहुत बड़ा । भारी भरकम या भड़कम = बहुत बड़ा और भारी । जिसमें अधिक माल-मसाला लगा हो और जो फलतः अधिक मूल्य का हो । बहुमूल्य । जैसे—भारी जोड़ा, भारी गठरी ।

(४) अधिक । अत्यंत । बहुत । उ०—(क) धाइ दामिनी बेगि हँकारी । वह सौपा हीएरिस भारी ।—जायसी । (ख) यह सुनि गुरु बानी धनु गुन तानी जानी द्विज दुखदामि । ताडुका सँहारी दारुण भारी नारी अतिबल जानि ।—केशव । (ग) अस तप करत गयो दिन भारी । चार पहर बीति जुग चारी ।—जायसी । (५) असह्य । दूभर । जैसे,—मेरा ही दम उन्हें भारी है ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।—लगाना ।

(६) सूजा हुआ । फूला हुआ । जैसे,—मुँह भारी होना ।

(७) प्रबल । जैसे,—वह अकेला दस्त पर भारी है । (८) गंभीर । शांत ।

मुहा०—भारी रहना = चुप रहना । (दलाल)

भारीपन—संज्ञा पुं० [हिं० भारी + पन (प्रत्य०)] (१) भारी का भाव । गुरुत्व । (२) गरिष्ठता । भारी होना ।

भारुंड—संज्ञा पुं० [सं०] रामायण के अनुसार एक वन का नाम जो पंजाब में सरस्वती नदी के पास पूर्व में था ।

भारुंडि—संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार का साम । (गान) (२) एक ऋषि का नाम जो भारुंडि साम के द्रष्टा थे । (३) एक पक्षी का नाम । पुराणानुसार यह उत्तर कुरु का रहनेवाला है ।

भारु—संज्ञा पुं० [हिं० भारी] धीरे चलने के लिये एक संकेत जिसका व्यवहार कहार करते हैं ।

भारोद्ध—वि० [सं०] भार ले जानेवाला ।

संज्ञा पुं० मोटिया । मजदूर ।

भार्गव—संज्ञा पुं० [सं०] (१) ऋगु के वंश में उत्पन्न पुरुष । (२) परशुराम । (३) झुकाचार्य । (४) एक देश का नाम । यह मार्कण्डेयपुराण के अनुसार भारतवर्ष के अंतर्गत पूर्व ओर है । (५) मार्कण्डेय । (६) श्योनाक । (७) कुम्हार । (८) नीला भँगरा । (९) हीरा । (१०) गज । हाथी । (११) एक उप-पुराण का नाम । (१२) जमदग्नि । (१३) च्यवन । (१४) एक जाति जो संयुक्त प्रदेश के पश्चिम में पाई जाती है । इस जाति के लोग अपने आपको ब्राह्मण कहते हैं; पर इनकी वृत्ति बहुधा वैश्यों की सी होती है । कुछ लोग इन्हें दूसर बनिया भी कहते हैं ।

वि० ऋगु संबंधी । ऋगु का । जैसे,—भार्गव अस्त्र ।

भार्गवन—संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार द्वारका के एक वन का नाम ।

भार्गवप्रिय—संज्ञा पुं० [सं०] हीरा ।

भार्गवी—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) पार्वती । (२) लक्ष्मी । (३) दूर्वा । दूब । (४) नीली दूब । (५) सफेद दूब । (६) उड़ीसा देश की एक नदी का नाम ।

भार्गायन—संज्ञा पुं० [सं०] भर्ग के गोत्र के लोग ।

भार्गी—संज्ञा स्त्री० [सं०] भारंगी ।

भार्ङ्गी—संज्ञा स्त्री० [सं०] भारंगी ।

भार्द्वाजी—संज्ञा स्त्री० [सं०] भारद्वाजी । वनकपास ।

भार्य्या—संज्ञा स्त्री० [सं०] पत्नी । जाया । जोरू । स्त्री ।

भार्य्याट—संज्ञा पुं० [सं०] वह जो किसी दूसरे पुरुष को भोग के लिये अपनी स्त्री दे । अपनी स्त्री को दूसरे पुरुष के पास भेजनेवाला मनुष्य ।

भार्य्याटिक—वि० [सं०] जो अपनी भार्या में बहुत अनुरक्त हो । स्त्रैण ।

संज्ञा पुं० (१) एक मुनि का नाम । (२) एक प्रकार का हिरण्य ।

भार्यात्व-संज्ञा पुं० [सं०] भार्या होने का भाव । पत्नीत्व ।

भार्यारु-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार का सृग । (२) एक पर्वत का नाम ।

भार्यावृक्ष-संज्ञा पुं० [सं०] पतंग नामक वृक्ष ।

भाल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भैंवों के ऊपर का भाग । कपाल ।

ललाट । मस्तक । माथा । उ०—(क) भाल गुही गुन लाल लट्टे लपटी लर मोतिन की सुखदेनी ।—केशव । (ख) कानन कुंडल विशाल, गोरोचन तिलक भाल, ग्रीवा छवि देखि देखि शोभा अधिकाई । (२) तेज ।

संज्ञा पुं० [हि० भाला] (१) भाला । बरछा । उ०—(क) भाल बाँस खाँडे वह परहीं । जान पखाल बाज के चढ़हीं ।—जायसी । (ख) भलपति बैठ भाल लै और बैठ धनकार ।—जायसी । (२) तीर का फल । तीर की नोक । गाँसी । उ०—खीरि पनज भुकुटी धनुष बधिक समर तजि कानि । हनत तरुन सृग तिलक सर सुरकि भाल भरि तानि ।

संज्ञा पुं० [सं० भल्लुक] रीछ । भालू । उ०—तहाँ सिंह बहु श्वान वृक सर्प गीध अरु भाल ।—विश्राम ।

भालचंद्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) महादेव । (२) गणेश ।

संज्ञा स्त्री० दुर्गा ।

भालदर्शन-संज्ञा पुं० [सं०] सिंदूर । सेंदुर ।

भालना-क्रि० सं० (१) ध्यानपूर्वक देखना । अच्छी तरह देखना । जैसे,—देखना भालना । † (२) ढूँढ़ना । तलाश करना ।

भालनेत्र, भाललोचन-संज्ञा पुं० [सं०] शिव, जिनके मस्तक में एक तीसरा नेत्र है ।

भालवी-संज्ञा पुं० [सं० भल्लुक] रीछ । भालू । (हिं०)

भालांक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) करपत्र नामक अस्त्र । (२) एक प्रकार का साग । (३) रोहित मछली । (४) कछुआ । (५) शिव । (६) ऐसा मनुष्य जिसके शरीर में बहुत अच्छे अच्छे लक्षण हों । (सामुद्रिक)

भाला-संज्ञा पुं० [सं० भल्ल] बरछा नाम का हथियार । साँग । नेत्रा ।

भालाबरदार-संज्ञा पुं० [हिं० भाला + फा० बरदार] बरछा चलाने वाला । बरछैत ।

भालि #†-संज्ञा स्त्री० [हिं० भाला का स्त्री० अल्पा०] (१) बरछी । साँग । (२) शूल । काँटा । उ०—(क) बापुरी मंजुल अंब की डार सु भालि सी है उर में भरती क्यों ।—देव । (ख) प्यासे के मरने को मुख लोग हृदय में गढ़ी हुई भालि मानते हैं ।—लक्ष्मणसिंह ।

भालिया-संज्ञा पुं० [देश०] वह अन्न जो हलवाहे को वेतन में दिया जाता है । भाता ।

भाली-संज्ञा स्त्री० [हिं० भाला] (१) भाले की गाँसी या नोक । उ०—जब वह सुरति होत उर अंतर लागति काम बाण की भाली ।—सूर । (२) शूल । काँटा । उ०—कहा री कहौ कछु कहत न बनि आवै लगी मरम की भाली री ।—सूर ।

भालू-संज्ञा पुं० दे० “भालू” ।

संज्ञा पुं० [सं०] सूर्य ।

भालुक-संज्ञा पुं० [सं०] भालू । रीछ ।

भालुनाथ-संज्ञा पुं० [हिं० भालू + सं० नाथ] जामवंत । जांबवान । उ०—भालुनाथ नल नील साथ चले बली बालि को जायो ।—तुलसी ।

भालू-संज्ञा पुं० [सं० भल्लुक] एक प्रसिद्ध स्तनपायी भीषण चौपाया जो प्रायः सारे संसार के बड़े बड़े जंगलों और पहाड़ों में पाया जाता है । आकार और रंग आदि के विचार से यह कई प्रकार का होता है । यह प्रायः ४ फुट से ७ फुट तक लंबा और २½ फुट से ४ फुट तक ऊँचा होता है । साधारणः यह काले या भूरे रंग का होता है और इसके शरीर पर बहुत बड़े बड़े बाल होते हैं । उसरी ध्रुव के भालू का रंग प्रायः सफेद होता है । यह मांस भी खाता है और फल, मूल आदि भी । यह प्रायः दिन भर माँद में सोया रहता है और रात के समय शिकार की तलाश में बाहर निकलता है । भारत में प्रायः मदारी इसे पकड़कर नुचना और तरह तरह के खेल करना सिखलाते हैं । इसका मादा प्रायः जाड़े के दिनों में एक साथ दो बच्चे देती है । बहुत ठंडे देशों में यह जाड़े के दिनों में प्रायः भूखा प्यासा और मुरदा सा होकर अपनी माँद में पड़ा रहता है; और वसंत ऋतु आने पर शिकार ढूँढ़ने निकलता है । उस समय यह और भी भीषण हो जाता है । यह शिकार के पीछे अथवा फल आदि खाने के लिये पेड़ों पर भी चढ़ जाता है । जंगलों में यह अकेले दुकेले मनुष्यों पर भी आक्रमण करने से नहीं चूकता । रीछ ।

भालूक-संज्ञा पुं० [सं०] भालू ।

भावता #†-संज्ञा पुं० [हिं० भावना या भावा = प्रिय लगना] प्रेम-पात्र । प्रिय । प्रीतम । उ०—(क) इहि विधि भावता बसौ हिलि मिलि नैनन माहि । खैचे इग पर जान है मन कर प्रीतम बाँहि ।—रसनिधि । (ख) जाते साँस तुव मुख लखै मेरो चित्त सिहाय । भावता उचिहार कछु तो में पैयत आय ।—रसनिधि ।

संज्ञा पुं० [सं० भावी] होनहार । भावी । उ०—आने अक्ष

हमीर मतमंता । जो तस करेसि तोर भावंता ।—
जायसी ।

भाष्य—संज्ञा पु० [देश०] एक प्रकार की बास जिससे कागज बनता है ।

संज्ञा स्त्री० दे० “भाँवर” ।

भाव—संज्ञा पु० [सं०] (१) सत्ता । अस्तित्व । होना । अभाव का उलटा । (२) मन में उत्पन्न होनेवाला विकार या प्रवृत्ति । विचार । खयाल । जैसे,—(क) इस समय मेरे मन में अनेक प्रकार के भाव उठ रहे हैं । (ख) उस समय आपके मन का भाव आपके चेहरे पर झलक रहा था । (३) अभिप्राय । तात्पर्य । मतलब । जैसे,—इस पद का भाव समझ में नहीं आता । (४) मुख की आकृति या चेष्टा । (५) आत्मा । (६) जन्म । (७) चित्त । (८) पदार्थ । चीज । (९) क्रिया । कृत्य । (१०) विभूति । (११) विद्वान् । पंडित । (१२) जंतु । जानवर । (१३) रति आदि क्रीड़ा । विषय । (१४) अच्छी तरह देखना । पर्यालोचन । (१५) प्रेम । मुहब्बत । उ०—रामहि चितव भाव जेहि सीया । सो सनेह मुख नहि कथनीया ।—तुलसी । (१६) किसी धातु का अर्थ । (१७) योनि । (१८) उपदेश । (१९) संसार । जगत् । दुनिया । (२०) जन्म समय का नक्षत्र । (२१) कल्पना । उ०—जैसे भाव न संभवै तैसे करत प्रकास । होत असंभावित तहाँ उपमा केशवदास ।—केशव । (२२) प्रकृति । स्वभाव । मिजाज । (२३) अंतःकरण में छिपी हुई कोई गूढ़ इच्छा । (२४) ढंग । तरीका । उ०—देखा चाँद सूर्य जस साजा । सहसहि भाव मदन तन गाजा ।—जायसी । (२५) प्रकार । तरह । उ०—गुरु गुरु में भेद है, गुरु गुरु में भाव ।—कबीर । (२६) दशा । अवस्था । हालत । (२७) भावना । (२८) विश्वास । भरोसा । उ०—अभू लगि जावों घर कैसे कैसे आवै दर बोली हरि जानिए न भाव पै न आयो है ।—प्रियादास । (२९) आदर । प्रतिष्ठा । इज्जत । उ०—कहा भयो जो सिर धन्यो तुम्हें कान्ह करि भाव । पंखा बिनु कछु और तुम यहाँ न पैहो नाव ।—रसनिधि । (३०) किसी पदार्थ का धर्म । गुण । (३१) उद्देश्य । (३२) किसी चीज की बिक्री आदि का हिसाब । दर । निरख ।

मुहा०—भाव उतरना या गिरना = किसी चीज का दाम घट जाना । भाव चढ़ना = दाम बढ़ जाना । दर तेज होना ।

(३३) ईश्वर, देवता आदि के प्रति होनेवाली श्रद्धा या भक्ति । उ०—भाव सहित खोजह जो प्राणी । पाय भक्ति मगि सब सुख खानी ।—तुलसी । (३४) साठ संवत्सरों में से अठार्वी संवत्सर । (३५) फलित ज्योतिष में ग्रहों की गणना, उपवेशन, प्रकाशन, मंगन आदि बारह चेष्टाओं में

से कोई चेष्टा या ढंग जिसका ध्यान जन्मकुंडली का विचार करने के समय रखा जाता है और जिसके आधार पर फलाफल निर्भर करता है ।

विशेष—किसी किसी के मत से दस, दोन, सुस्थ, मुदित आदि नौ और किसी किसी के मत से दस भाव भी हैं ।

(३५) युवती स्त्रियों के २८ प्रकार के स्वभावज अलंकारों के अंतर्गत तीन प्रकारके अंगज अलंकारों में से पहला । नायक आदि को देखने के कारण अथवा और किसी प्रकार नायिका के मन में उत्पन्न होनेवाला विकार ।

विशेष—साहित्यकारों ने इसके स्थायी, व्यभिचारी और सात्विक ये तीन भेद किए हैं और रति, हास, शोक, क्रोध, उत्साह, भय, जुगुप्सा और विस्मय को स्थायी भाव के अंतर्गत; निर्वेद, ग्लानि, शंका, असूया, मद, भ्रम, आलस्य, दैन्य, चिंता, मोह, धृति, व्रीडा, चपलता, हर्ष, आवेग, जड़ता, गर्व, विषाद, उत्सुकता, निद्रा, अपस्मार, स्वप्न, विरोध, अमर्ष, उग्रता, व्याधि, उन्माद, मरण, भास और यितर्क को व्यभिचारी भाव के अंतर्गत; तथा स्वेद, स्तंभ, रोमांच, स्वरभंग, वेपथु, वैवर्ण्य, अश्रु और प्रलयको सात्विक भाव के अंतर्गत रखा है ।

(३६) संगीत का पाँचवाँ अंग जिसमें प्रेमी या प्रेमिका के संयोग अथवा वियोग से होनेवाला सुख अथवा दुःख या इसी प्रकार का और कोई अनुभव शारीरिक चेष्टा से प्रत्यक्ष करके दिखाया जाता है । गीत का अभिप्राय प्रत्यक्ष कराने के लिये उसके विषय के अनुसार शरीर या अंगों का संचालन । स्वर, नेत्र, मुख तथा अंगों की आकृति में भावश्यकतानुसार परिवर्तन करके यह अनुभव प्रत्यक्ष कराया जाता है । जैसे,—प्रसन्नता, व्याकुलता, प्रतीक्षा, उद्वेग, आकांक्षा आदि का भाव बताना ।

क्रि० प्र०—बताना ।

मुहा०—भाव बताना = कोई काम न करके केवल हाथ पैर मटकाना । व्यर्थ पर नखरे के साथ हाथ पैर हिलाना । भाव देना = आकृति आदि से अथवा कोई अंग संचालित करके मन का भाव प्रकट करना । उ०—श्याम को भाव दै गई राधा । नारि नागरि न काहु लख्यो कोऊ नहीं कान्ह कछु करत है बहुत अनुराधा ।—सूर ।

(३७) नाज । नखरा । चोचला । (३८) वह पदार्थ जो जन्म लेता हो, रहता हो, बढ़ता हो, क्षीण होता हो, परिणामशील हो और नष्ट होता हो । छः भावों से युक्त पदार्थ । (सांख्य) (३९) बुद्धि का वह गुण जिससे धर्म और अधर्म, ज्ञान और अज्ञान आदि का पता चलता है । (४०) वैशेषिक के अनुसार द्रव्य, गुण, कर्म, सामान्य,

विशेष और समवाय ये छः पदार्थ जिनका अस्तित्व होता है। अभाव का उलटा।

भावग्रहंत-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार के तीर्थंकर। (जैन)

भावइ*†-अव्य० [हि० भावना या भाना = अच्छा लगना, मि० पं० भोंवे] जी चाहे। इच्छा हो तो। उ०—भावइ पानी सिर परइ, भावइ परै अँगार।

भावक*†-कि० वि० [सं० भाव + क प्रत्य०] किंचित्। थोड़ा सा। जरा सा। कुछ एक। उ०—भावक उभरौहौ भयो कछुक पर्यौ भर आय। सीपहरा के मिस हियौ निसि दिन हेरत जाय।—बिहारी।

वि० [सं०] भाव से भरा। भावपूर्ण। उ०—भेद त्यों अभेद हाव भाव हूँ कुभाव केते, भावक सुबुद्धि यथामति निरधारती।—रघुराज।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) भावना करनेवाला। (२) भाव संयुक्त। (३) भक्त। प्रेमी। अनुरागी। उ०—ताहू पर जे भावक पूरे ते दुख सुख सुनि गाथा।—रघुराज। (४) भाव।

वि० [सं०] उत्पादक। उत्पन्न करनेवाला।

भावगति-संज्ञा स्त्री० [सं० भाव + गति] ह्रादा। इच्छा। विचार। उ०—जरा छिपे रहो, जिससे मैं महाराज की भावगति जान सकूँ। रत्नावली।

भावगम्य-वि० [सं०] भक्ति भाव से जानने योग्य। जो भाव की सहायता से जाना जा सके। उ०—त्रयः शूल निर्मूलनं शूलपाणिम्। भजोहं भवार्नापतिं भावगम्यम्।—तुलसी।

भावप्राह्य-वि० [सं०] भक्ति से ग्रहण करने योग्य। जिसे ग्रहण करने से पूर्व मन में भक्ति-भाव लाने की आवश्यकता हो।

भावज-वि० [सं०] भाव से उत्पन्न।

संज्ञा स्त्री० [सं० आवृजया, हि० भोजई] भाई की स्त्री। भाभी। भौजई।

भावता-वि० [हि० भावना = अच्छा लगना + ता (प्रत्य०)] [स्त्री० भावती] जो भला लगे। उ०—(क) सरदचंद निंदक सुख नीके। नीरज नयन भावते जीके।—तुलसी। (ख) सुनियत भव भावते राम हैं सिय भावनी भवानि हैं।—तुलसी। (ग) बाल विनोद भावती लीला अति पुनीत पुनि भाषी हो।—सूर।

संज्ञा पुं० प्रेममात्र। प्रियतम। उ०—पथिक आपने पथ लगौ इहाँ रहौ न पुसाइ। रसनिधि नैन सराय मैं एक भावतौ आइ।—रसनिधि।

भावताव-संज्ञा पुं० [हि० भाव + ताव] किसी चीज का मूल्य या भाव आदि। निखै। दर।

क्रि० प्र०—जाँचना।—देखना।

भावदत्त दान-संज्ञा पुं० [सं०] वास्तव में चोरी न करके, चोरी

की केवल भावना करना। यह जैनियों के अनुसार एक प्रकार का पाप है।

भावदया-संज्ञा वि० [सं०] किसी जीव की दुर्गति देखकर उसकी रक्षा के अर्थ अंतःकरण में दया लाना। (जैन)

भावन*†-वि० [हि० भावन = अच्छा लगना] अच्छा लगनेवाला। प्रिय लगनेवाला। जो भला लगे। भावनेवाला। उ०—इमि कहि कै व्याकुल भई सो लखि कृपानिधान। धीर धरहु भाषत भए भव भावन भगवान।—गिरधर।

यौ—मन-भावन।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) भावना। (२) ध्यान। (३) विष्णु। **भावना-संज्ञा स्त्री०** [सं०] (१) मन में किसी प्रकार का चिंतन करना। ध्यान। विचार। खयाल। उ०—जाकी रही भावना जैसी। हरि-मूरति देखी तिन्ह तैसी।—तुलसी।

विशेष—पुराणों में तीन प्रकार की भावनाएँ मानी गई हैं—ब्रह्म भावना, कर्म भावना और उभयात्मिका भावना; और कहा गया है कि मनुष्य का चित्त जैसा होता है, वैसी ही उसकी भावना भी होती है। जिसका चित्त निर्मल होता है, उसकी भावना ब्रह्म-संबंधी होती है; और जिसका चित्त समल होता है, उसकी भावना विषय-वासना की ओर हाती है। जैनियों में परिकर्म भावना, उपचार भावना और आत्म भावना ये तीन भावनाएँ मानी गई हैं; और बौद्धों में माध्यमिक, योगाचार, सौत्रांतिक और वैभाषिक ये चार भावनाएँ मानी गई हैं और कहा गया है कि मनुष्य इन्हीं के द्वारा परम पुरुषार्थ करता है। योगशास्त्र के अनुसार अन्य विषयों का छोड़कर बार बार केवल ध्येय वस्तु का ध्यान करना भावना कहलाता है। वैशेषिक के अनुसार यह आत्मा का एक गुण या संस्कार है जो देखे, सुने या जाने हुए पदार्थ के संबंध में स्मृति या पहचान का हेतु होता है; और ज्ञान, मद, दुःख आदि इसके नाशक हैं।

(२) चित्त का एक संस्कार जो अनुभव और स्मृति से उत्पन्न होता है। (३) कामना। वासना। इच्छा। चाह। उ०—(क) पाप के प्रताप ताके भोग रोग सोग जाके साध्यो चाहै आधि व्याधि भावना अशेष दाहि।—केशव। (ख) तहँ भावना करत मन माँहीं। पूजत हरि पद-पंकज काँहीं।—रघुराज। (४) साधारण विचार या कल्पना। (५) वैद्यक के अनुसार किसी चूर्ण आदि को किसी प्रकार के रस या तरल पदार्थ में बार बार मिलाकर घोटना और सुखाना जिसमें उस औषध में रस या तरल पदार्थ के कुछ गुण आ जायें। पुट।

क्रि० प्र०—देना।

* क्रि० अ० अच्छा लगना। पसंद आना। रुचाना। उ०—(क) मन भावै तिहारै तुम सोई करौ, हमें नेह को नातो

निबाहनो है। (ख) गुण अवगुण जानत सब कोई। जो जेहि भाव नीक तेहि सोई।—तुलसी। (ग) जग भल कहहि भाव सब काहु। हठ कीन्हे अंतहु उर दाहु।—तुलसी।

वि० [हि० भावना = अच्छा लगना] जो अच्छा बने। प्रिय। प्यारा।

भावनामय शरीर—संज्ञा पुं० [सं०] सांख्य के अनुसार एक प्रकार का शरीर जो मनुष्य मृत्यु से कुछ ही पहले धारण करता है और जो उसके जन्म भर के किए हुए पापों और पुण्यों के अनुरूप होता है। जब आत्मा इस शरीर में पहुँच जाती है, तभी मृत्यु होती है।

भावनि*†—संज्ञा स्त्री० [हि० भावना या भावना = अच्छा लगना] जो कुछ जी में आवे। इच्छानुसार बात या काम। उ०—जब जम दूत आई घेरत हैं करत आपनी भावनि।—काष्ठजिह्वा।

भावनीय—वि० [सं०] भावना करने योग्य। चिंता या विचार करने योग्य।

भावपरिग्रह—संज्ञा पुं० [सं०] वास्तव में धन का संग्रह न करना, पर धन के संग्रह की मन में अभिलाषा रखना। (जैन)

भावप्रधान—संज्ञा पुं० दे० “भानवाच्य”।

भामभक्ति—संज्ञा स्त्री० [सं० भाव + भक्ति] (१) भक्ति-भाव। (२) आदर। सत्कार। उ०—नैन मूँदि करजोरि बोलायो। भावभक्ति सों भोग लगायो।—सूर।

भावमन—संज्ञा पुं० [सं०] पुद्गलों के संयोग से उत्पन्न ज्ञान। (जैन)

भावमृषावाद—संज्ञा पुं० [सं०] (१) ऊपर से झूठ न बोलना, पर मन में झूठी बातों की कल्पना करना। (२) शास्त्र के वास्तविक अर्थ को दबाकर अपना हेतु सिद्ध करने के लिये झूठ मूठ नया अर्थ करना। (जैन)

भावमैथुन—संज्ञा पुं० [सं०] मन में मैथुन का विचार वा कल्पना करना। (जैन)

भावत्रय—संज्ञा पुं० [देश०] वह व्यक्ति जो धातु की चदर पीटने के समय पासे को सँझसे से पकड़े रहता और उलटता रहता है।

भावलो—संज्ञा स्त्री० [देश०] जमींदार और असामी के बीच उपज की बाँटाई।

भाववाचक—संज्ञा स्त्री० [सं०] व्याकरण में वह संज्ञा जिससे किसी पदार्थ का भाव, धर्म या गुण आदि सूचित हो। जैसे,—सज्जनना, लालिमा, ऊँचाई।

भाववाच्य—संज्ञा पुं० [सं०] व्याकरण में क्रिया का वह रूप जिससे यह जाना जाय कि वाक्य का उद्देश्य उस क्रिया का कर्ता या कर्म कोई नहीं है, केवल कोई भाव है। इसमें कर्ता के साथ वृत्तीया की विभक्ति रहती है; क्रिया को कर्म

की अपेक्षा नहीं होती और वह सदा एकवचन पुल्लिङ्ग होती है। भावप्रधान क्रिया। जैसे,—मुझसे बोला नहीं जाता। उससे खाया नहीं जाता।

भावविकार—संज्ञा पुं० [सं०] यास्क के अनुसार जन्म, भस्तिव, परिणाम, वर्धन, क्षय और नाश ये छः विकार जिनके अधीन जीव तब तक रहता है, जब तक उसे ज्ञान नहीं होता।

भाववृत्त—संज्ञा पुं० [सं०] ब्रह्मा।

भावव्यंजक—वि० [सं०] जिससे अच्छा वा अच्छी तरह भाव प्रकट होता हो। भाव प्रकट करनेवाला।

भावशबलता—संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार का अलंकार जिसमें कई भावों की संधि होती है।

भावसंधि संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार का अलंकार जिसमें दो विरुद्ध भावों की संधि का वर्णन होता है। जैसे,—तुझ समान हिय हर्ष-विषादू। यहाँ हर्ष और विषाद की संधि है। (साधारणतः यह अलंकार नहीं माना जाता; क्योंकि इसका विषय रस से संबंध रखता है; और अलंकार से रस पृथक् है।)

भावसत्य—वि० [सं०] ऐसा सत्य जो ध्रुव न होने पर भी भाव को दृष्टि से सत्य हो। जैसे,—यद्यपि तोते कई रंग के होते हैं, तथापि साधारणतः वे हरे कहे जाते जाते हैं। अतः तोतों को हरा कहना “भाव सत्य” है। (जैन)

भावसबलता—संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार का अलंकार जिसमें कई एक भावों का एक साथ वर्णन किया जाता है।

भावसर्ग—संज्ञा पुं० [सं०] तन्मात्राओं की उत्पत्ति। (सांख्य)

भावहिंसा—संज्ञा स्त्री० [सं०] ऐसी हिंसा जो केवल भाव में हो, पर द्रव्य में न हो। कार्यतः हिंसा न करना, पर मन में यह इच्छा रखना कि असुख व्यक्ति का घर जल जाय, असुख व्यक्ति मर जाय। (जैन)

भावाभाव—संज्ञा पुं० [सं०] (१) भाव और अभाव। होना और न होना। (२) उत्पत्ति और लय वा नाश।

भावाभास—संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का अलंकार।

भावार्थ—संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह अर्थ वा टीका जिसमें मूल का केवल भाव आ जाय, अक्षरशः अनुवाद न हो। (२) अभिप्राय। तात्पर्य। मतलब।

भावालंकार—संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का अलंकार।

भावश्रित—संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह नृत्य जिसमें अंगों से भाव बताया जाय। (संगीत) (२) संगीत में हस्तक का एक भेद। गाने के भाव के अनुसार हाथ उठाना, घुमाना और चलाना।

भाविक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह अनुमान जो अभी हुआ न हो पर होनेवाला हो। भावी अनुमान। (२) वह अलं-

कार जिसमें भूत और भावी बातें प्रत्यक्ष वर्तमान की भाँति वर्णन की गई हों।

वि० जाननेवाला। मर्मज्ञ। उ०—बरभौ तासु सुवन पद-पंकज। जो विराग भाविक मनरंजन।—रघुराज।

भाषित-वि० [सं०] (१) जिसकी भावना की गई हो। सोचा हुआ। विचारा हुआ। (२) मिलाया हुआ। (३) छुड़ किया हुआ। (४) जिसमें किसी रस आदि की भावना दी गई हो। जिसमें पुट दिया, गया हो। (५) सुगंधित किया हुआ। बासा हुआ। (६) मिला हुआ। प्राप्त। (७) भेंट किया हुआ। समर्पित।

भाषिता-संज्ञा स्त्री० [सं०] भावी का भाव। होनहार। होनी।
भाषित्र-संज्ञा पुं० [सं०] स्वर्ग, मर्त्य और पाताल इन तीनों लोकों का समूह। त्रैलोक्य।

भाषित्र्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) सीता की एक सखी का नाम।
उ०—पुण्या परवीकला नीति अहलादिनी क्रांता। भाषित्र्या शोभना लंबिनी विद्या शांता।—विश्राम। (२) होनहार। होनी। भावी।

भावी-संज्ञा स्त्री० [सं० भावि] (२) भविष्यत् काल। आनेवाला समय। (२) भविष्य में होनेवाली वह बात या व्यापार जिसका घटना निश्चित हो। अवश्य होनेवाली बात। भविष्यता। उ०—भावी काहूँ सों न टरे। कहूँ वह राहु कहूँ वह रवि शशि आनि सँजोग परै।—सूर।

विशेष—साधारणतः भाग्यवादियों का विश्वास होता है कि कुछ घटनाएँ या बातें ऐसी होती हैं जिनका होना पहले से ही किसी अदृश्य शक्ति के द्वारा निश्चित होता है। ऐसी ही बातों को “भावी” कहते हैं। (३) भाग्य। प्रारब्ध। तकदीर।

भावुक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मंगल। आनंद। (२) बहनोई। (नाट्योक्ति में) (३) सज्जन। भला आदमी।

वि० (१) भावना करनेवाला। सोचनेवाला। (२) जिसके मन में भावों का विशेषतः कोमल भावों का सहज में संचार होता हो। जिस पर कोमल भावों का जल्दी प्रभाव पड़ता हो। (३) उत्तम भावना करनेवाला। अच्छी बातें सोचनेवाला।

भावोत्सर्ग-संज्ञा पुं० [सं०] क्रोध आदि बुरे भावों का त्याग। (जैन)

भावोदय-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का अलंकार जिसमें किसी भाव के उदय होने की अवस्था का वर्णन होता है।

भाष्य-वि० [सं०] (१) अवश्य होनेवाला। जिसका होना बिल्कुल निश्चित हो। भावी। (२) भावना करके के योग्य। (३) सिद्ध वा साबित करने के योग्य।

भाषक-संज्ञा पुं० [सं०] बोलनेवाला। कहनेवाला। भाषण करनेवाला।

भाषज्ञ-संज्ञा पुं० [सं०] भाषा जाननेवाला। भाषा का ज्ञाता।

भाषण-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कथन। बातचीत। कहना। (२) व्याख्यान। वक्तृता।

क्रि० प्र०—करना।—देना।—सुनना।—सुनाना।

भाषना-क्रि० प्र० [सं० भाषण] बोलना। कहना। बात करना।

क्रि० प्र० [सं० भक्षण] भोजन करना। खाना।

भाषांतर-संज्ञा पुं० [सं०] एक भाषा में लिखे हुए लेख आदि के आधार पर दूसरी भाषा में लिखा हुआ लेख। अनुवाद। उल्था। तरजुमा।

भाषा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) व्यक्त नाद की वह समष्टि जिसकी सहायता से किसी एक समाज या देश के लोग अपने मनो-गत भाव तथा विचार एक दूसरे पर प्रकट करते हैं। मुख से उच्चरित होनेवाले शब्दों और वाक्यों आदि का वह समूह जिनके द्वारा मन की बात बतलाई जाती है। बोली। जवान। वाणी।

विशेष—इस समय सारे संसार में प्रायः हजारों प्रकार की भाषाएँ बोली जाती हैं जो साधारणतः अपने भाषियों को छोड़ और लोगों की समझ में नहीं आती। अपने समाज या देश की भाषा तो लोग बचपन से ही अभ्यस्त होने के कारण अच्छी तरह जानते हैं; पर दूसरे देशों या समाजों की भाषा बिना अच्छी तरह सीखे नहीं आती। भाषा-विज्ञान के ज्ञाताओं ने भाषाओं के आर्य, सेमेटिक, हेमेटिक आदि कई वर्ग स्थापित करके उनमें से प्रत्येक की अलग अलग शाखाएँ स्थापित की हैं; और उन शाखाओं के भी अनेक वर्ग उपवर्ग बनाकर उनमें बड़ी बड़ी भाषाओं और उनके प्रांतीय भेदों, उपभाषाओं अथवा बोलियों को रखा है। जैसे हमारी हिंदी भाषा भाषा-विज्ञान की दृष्टि से भाषाओं के आर्य वर्ग की भारतीय आर्य शाखा की एक भाषा है; और व्रजभाषा, अवधी, बुंदेलखंडी आदि इसकी उपभाषाएँ या बोलियाँ हैं। पास पास बोली जानेवाली अनेक उपभाषाओं या बोलियों में बहुत कुछ साम्य होता है; और उसी साम्य के आधार पर उनके वर्ग या कुल स्थापित किए जाते हैं। यही बात बड़ी बड़ी भाषाओं में भी है जिनका पारस्परिक साम्य उतना अधिक तो नहीं, पर फिर भी बहुत कुछ होता है। संसार की सभी बातों की भाँति भाषा का भी मनुष्य की आदिम अवस्था के अभ्यक्त नाद से अब तक बराबर विकास होता आया है; और इसी विकास के कारण भाषाओं में सदा परिवर्तन होता रहता है। भारतीय आर्यों की वैदिक भाषा से संस्कृत और

प्राकृतों का, प्राकृतों से अपभ्रंशों का और अपभ्रंशों से आधुनिक भारतीय भाषाओं का विकास हुआ है।

क्रि० प्र०—जानना।—बोलना।—सीखना।—समझना।

(२) किसी विशेष जन-समुदाय में प्रचलित बात चीत करने का ढंग। बोली। जैसे,—ठगों की भाषा। दलालों की भाषा। (३) वह अव्यक्त नाद जिससे पशु पक्षी आदि अपने मनोविकार या भाव प्रकट करते हैं। जैसे,—बंदरों की भाषा। (४) आधुनिक हिंदी। (५) वह बोली जो वर्तमान समय में किसी देश में प्रचलित हो। (६) एक प्रकार की रागिनी। (७) ताल का एक भेद। (संगीत) (८) वाक्य। (९) वाणी। सरस्वती। (१०) अर्जी दावा। अभियोगपत्र।

भाषाबद्ध-वि० [सं०] साधारण देश भाषा में बना हुआ।

उ०—भाषाबद्ध करब मैं सोई।—तुलसी।

भाषासम-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का शब्दालंकार। काव्य में केवल ऐसे शब्दों की योजना जो कई भाषाओं में समान रूप से प्रयुक्त होते हों। उ०—मंजुल मणि मंजीरे कल-गंभीरे विहार सरसीतीरे। विरसासि केलिकीरे किमालि धारे च गंधसार समीरे। यह श्लोक संस्कृत, प्राकृत, शौर-सेनी, नागर अपभ्रंश, अवन्ती आदि अनेक भाषाओं में इसी रूप में होगा।

भाषासमिति-संज्ञा स्त्री० [सं०] जैनियों के अनुसार एक प्रकार का आचार जिसके अंतर्गत ऐसी बात चीत आती है जिससे सब लोग प्रसन्न और संतुष्ट हों।

भाषित-वि० [सं०] कथित। कहा हुआ।

संज्ञा पुं० कथन। बातचीत।

यौ०—आकाशभाषित।

भाषी-संज्ञा पुं० [सं० भाषिन्] बोलनेवाला। जैसे,—हिंदी-भाषी।

भाष्य-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सूत्र-ग्रंथों का विस्तृत विवरण या व्याख्या। सूत्रों की की हुई व्याख्या या टीका। जैसे,—वेदों का भाष्य। (२) किसी गूढ़ बात या वाक्य की विस्तृत व्याख्या। जैसे,—आपके इस पद्य के साथ तो एक भाष्य की आवश्यकता है।

भाष्यकार-संज्ञा पुं० [सं०] सूत्रों की व्याख्या करनेवाला। भाष्य बनानेवाला।

भास-संज्ञा पुं० [सं०] (१) दीप्ति। प्रकाश। प्रभा। चमक। (२) मयूख। किरण। (३) इच्छा। (४) गोशाला। (५) कुक्कुट। (श० क०) (६) गृध्र। गीघ। (७) शकुंत पक्षी। (८) स्वाद। लज्जत। (९) मिथ्या ज्ञान। (१०) महाभारत के अनुसार एक पर्वत का नाम।

३४६

भासकर्ण-संज्ञा पुं० [सं०] रावण की सेना का मुख्य नायक जिसको हनुमान ने प्रमदावन उजाड़ने के समय मारा था।

भासना-क्रि० प्र० [सं० भास] (१) प्रकाशित होना। चमकना। (२) मालूम होना। प्रतीत होना। (३) देख पड़ना। (४) फैसना। लिप्त होना। उ०—अपने भुज दंडन कर गहि ये विरह सलिल में भासी।—सूर।

* † क्रि० प्र० [सं० भाषण] कहना। बोलना।

भासमंत-वि० [सं०] चमकदार। ज्योतिपूर्ण।

भासमान-वि० [सं०] जान पड़ता हुआ। भासता हुआ। दिखाई देता हुआ।

संज्ञा पुं० सूर्य। (हिं०)

भासिक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) दिखाई पड़नेवाला। (२) मालूम होनेवाला। लक्षित होनेवाला।

भासित-वि० [सं०] तेजोमय। चमकीला। प्रकाशित। प्रकाशमान।

भासु-संज्ञा पुं० [सं०] सूर्य।

भासुर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कुष्ठ रोग का औषध। कोढ़ की दवा। (२) स्फटिक। बिछौर। (३) वीर। बहादुर। वि० चमकदार। चमकीला।

भास्कर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सुवर्ण। सोना। (२) सूर्य। (३) अग्नि। आग। (४) वीर। (५) मदार का पेड़। (६) महादेव। शिव। (७) ज्योतिष शास्त्र के एक आचार्य। इन्होंने सिद्धांत शिरोमणि आदि ज्योतिष के ग्रंथ रचे हैं। (८) महाराष्ट्र ब्राह्मणों की एक प्रकार की पदवी। (९) पथर पर चित्र और बेल बूटे आदि बनाने की कला।

भास्वत्-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सूर्य। (२) मदार का पेड़। (३) चमक। दीप्ति। (४) वीर। बहादुर। वि० (१) चमकीला। चमकदार। (२) प्रकाश करनेवाला। चमकनेवाला।

भास्वती-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्राचीन नदी का नाम। (महा-भारत)

भास्वर-संज्ञा पुं० [सं०] कुष्ठ का औषध। कोढ़ की दवा। (२) दिन। (३) सूर्य। (४) सूर्य का एक अनुचर जो भगवान् सूर्य ने तारकासुर के वध के समय स्कंद को दिया था।

वि० दीप्तियुक्त। चमकदार। प्रकाशमय। चमकीला।

भिगी-संज्ञा पुं० [सं० भृंग] (१) भृंगी नाम का कीड़ा जिसे बिलनो भी कहते हैं। (२) भौरा।

संज्ञा स्त्री० [सं० भग्न वा भंग] बाधा।

भिगराज-संज्ञा पुं० दे० “भृंगराज”।

भिगाना-क्रि० सं० दे० “भिगोना”।

भिगोरा-संज्ञा पुं० [सं० भृंगारः] (१) भंगरा। भृंगराज।
बमरा। (२) भृंगराज पक्षी।
भिगोरी†-संज्ञा स्त्री० [सं० भृंगराज] भृंगराज नामक पक्षी।
भिजाना-क्रि० सं० दे० “भिगोना”।
भिडा-संज्ञा पुं० [देश०] बड़ी सटक।
संज्ञा स्त्री० [सं०] भिडी।
भिडि-संज्ञा पुं० [सं० भिदि] गोफना। डेलवाँस।
भिडिपाल-संज्ञा पुं० [सं० भिदिपाल] छोटा डंडा जो प्राचीन काल
में फेंक कर मारा जाता था।
भिडी-संज्ञा स्त्री० [सं० भिडा] एक प्रकार के पौधे की फली
जिसकी तरकारी बनती है। यह फली चार अंगुल से लेकर
बालिशत भर तक लंबी होती है। इसके पौधे चेत से
जठ तक बोए जाते हैं; और जब ६-७ अंगुल के हो जाते हैं,
तब दूसरे स्थान में रोपे जाते हैं। इसकी फसल को खाद
और निराई की बहुत आवश्यकता होती है। इसके रेशों से
रस्से आदि बनाए जाते हैं; और कागज भी बनाया जा
सकता है। वैद्यक में इसे उष्ण, ग्राही और रुचिकारक
माना है। इसे कहीं कहीं रामतरोई भी कहते हैं।
भिदिपाल-संज्ञा पुं० [सं०] दे० “भिडिपाल”।
भिसार†-संज्ञा पुं० [सं० भालु + सरण] संवेरा। सुबह। प्रातः-
काल।
भिआ †-संज्ञा पुं० [हिं० भैया] भाई। भइया।
भिखण-संज्ञा पुं० [सं०] भिक्षा माँगने की क्रिया। भीख माँगना।
; भिखमंगी।
भिक्षा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) याचना। माँगना। जैसे,—मैं
आपसे यह भिक्षा माँगता हूँ कि आप इसे छोड़ दें। (२)
(२) दीनता दिखलाते हुए अपने उदरविवाह के लिये धूम
धूमकर अन्न या धन आदि माँगने का काम। भीख।
; क्रि० प्र०—माँगना।
(३) इस प्रकार माँगने से मिली हुई वस्तु। भीख। (४)
सेवा। नौकरी।
भिक्षाक-संज्ञा पुं० [सं०] भीख माँगनेवाला। भिक्षुक।
भिक्षाटन-संज्ञा पुं० [सं०] भीख माँगने की फेरी। भीख माँगने
के लिये इधर उधर घूमना।
भिक्षावात्र-संज्ञा पुं० [सं०] वह पात्र जिसमें भिखमंगे भीख
माँगते हैं।
भिछु-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भीख माँगनेवाला। भिखारी। (२)
गोरखमुंढी। मुंढी। (३) संन्यासी। [स्त्री० भिछुणी] (४)
बौद्ध संन्यासी।
भिछुक-संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० भिछुकी] भिखमंगा। भिखारी।
वाचक।
बि० [सं०] भीख माँगनेवाला।

भिछुरूप-संज्ञा पुं० [सं०] महादेव।
भिखमंगा-संज्ञा पुं० [हिं० भीख + माँगना] जो भीख माँगे।
भिखारी। भिक्षुक।
भिखार†-संज्ञा पुं० [हिं० भीख + आर (प्रत्य०)] भीख माँगनेवाला।
जो भीख माँगे। भिक्षुक।
भिखारिणी-संज्ञा स्त्री० [हिं० भिखारी] वह स्त्री जो भिक्षा माँगे।
भीख माँगनेवाली स्त्री।
भिखारिन-संज्ञा स्त्री० दे० “भिखारिणी”।
भिखारी-संज्ञा पुं० [हिं० भीख + आर (प्रत्य०)] [स्त्री० भिखारिन,
भिखारिणी] भीख माँगनेवाला व्यक्ति। भिक्षुक। भिखमंगा।
भिखिया†-संज्ञा स्त्री० दे० “भिक्षा”।
भिखियारी†-संज्ञा पुं० दे० “भिखारी”।
भिगाना-क्रि० सं० दे० “भिगोना”।
भिगोना-क्रि० सं० [सं० अभ्यंज] किसी चीज को पानी से
तर करना। पानी में इस प्रकार डुबाना जिसमें तर हो
जाय। गीला करना। भिगाना। जैसे,—यह दवा पानी
में भिगो दो।
संयो० क्रि०—डालना।—देना।
भिच्छा-संज्ञा स्त्री० दे० “भिक्षा”।
भिजवना†-क्रि० सं० [हिं० भिगोना] भिगोने में दूसरे को
प्रवृत्त करना। पानी से तर कराना। उ०—(क) सर
सरोज प्रफुलित निरखि हिय लखि अधिक अधीर। भिजवति
ते मंजुल करनि भरि भरि अंजुलि नीर।—प्रताप कवि।
(ख) बिनती सुनि सानंद हेरि हँसि करुना बारि भूमि
भिजई है।—तुलसी।
भिजवाना-क्रि० सं० [हिं० भेजना का प्रेर०] किसी को भेजने
में प्रवृत्त करना। भेजने का काम दूसरे से कराना। जैसे,—
(क) जरा अपने नौकर से यह पत्र भिजवा दीजिए। (ख)
उन्होंने सब रुपया भिजवा दिया है।
भिजवावर†-संज्ञा स्त्री० दे० “भजियाउर”।
भिजाना-क्रि० सं० [सं० अभ्यंज] भिगोना। तर करना। गीला
करना। उ०—मुख पखारि मुँह भर भिजै सीस सजल कर
झाड़। मौरि उचै घूटेनि नै नारि सरोवर न्हाइ।—
विहारी।
क्रि० सं० दे० “भिजवाना”।
भिजोना, **भिजोवना**†-क्रि० सं० दे० “भिगोना”।
भिझ-वि० [सं०] जानकार। वाक्फि।
भिठका†-संज्ञा पुं० [हिं० भीथ] बमीठा। बामी।
भिठना†-संज्ञा पुं० [देश०] छोटा गोल फल। जैसे,—कपास
का भिठना।
भिटनी-संज्ञा स्त्री० [हिं० भिटना] स्तन के आगे का भाग।
चूँची।

भिटाना—क्रि० सं० दे० “भेंडाना” ।

भिट—संज्ञा स्त्री० [हि० बरें] बरें । दतैया ।

भिटना—क्रि० अ० [हि० भड अनु० ?] (१) एक चीज का बढ़ कर दूसरी चीज से टकर खाना । टकराना । (२) लड़ना झगड़ना । लड़ाई करना । (३) समीप पहुँचना । पास पहुँचना । सटना । (४) प्रसंग करना । मैथुन करना । (बाजारू) संयो० क्रि०—जाना ।—पड़ना ।

भिटज—संज्ञा पुं० [हि० भिटना ?] शूर । वीर पुरुष । (हिं०)

भिटज्जाँ—संज्ञा पुं० [?] घोड़ा । (हिं०)

भितल्ला—संज्ञा पुं० [हि० भीतर + तल] दोहरे कपड़े में भीतरी ओर का पल्ला । कपड़े के भीतर का परत । अस्तर ।

वि० भीतर का । अंदर का ।

भितल्लो—संज्ञा स्त्री० [हि० भीतर + तल] चक्की के नीचे का पाट ।

भिताना *—क्रि० सं० [सं० भीति] डरना । भयभीत होना । खौफ खाना । उ०—(क) जानि कै जोर करो परिनाम तुम्है पछतैहौ पै मैं न भितैहौं ।—तुलसी । (ख) हौं सनाथ हैहौं सही तुमहु अनाथ पति जो लघुतहि न भितैहौ ।—तुलसी ।

भित्ति—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) दीवार । (२) डर । भय । भीति । (३) टुकड़ा । (हिं०) (४) चित्र खींचने का आधार । वह पदार्थ जिस पर चित्र बनाया जाय ।

भिट—संज्ञा पुं० [सं० भिट] भेद । अंतर । उ०—(क) सम सरूप के माहिं जहाँ समरूप जु निकरै । सो सारूप्य निबंध नाहिं भिट पहिलो उफरै ।—मतिराम । (ख) मोक्ष काम गुरु शिष्य लखि ताको साधन ज्ञान । वेद उक्त भाषण लगे जीव ब्रह्म भिट भान ।—निश्चल ।

भिटना—क्रि० अ० [सं० भिट] (१) पैवस्त होना । घुस जाना । घँस जाना । (२) छेदा जाना । (३) घायल होना । उ०—बज्र सरिस बर बान हन्यो लवहिं रिपुदमन पुनि १ भिटि तासों बलवान कियो क्रोध सिय पुत्र अति ।—श्यामबिहारी ।

भिटुर—संज्ञा पुं० [सं० भिटुर] वज्र उ०—अशनि कुलिश पवि भिटुर पुनि बज्र हादिनी आहिं ।—नंददास ।

भिनकना—क्रि० अ० [अनु०] (१) भिन भिन शब्द करना । (मक्खियों का) ।

मुहा०—किसी पर मक्खियाँ भिनकना = (१) किसी का इतना असक्त हो जाना कि उस पर मक्खियाँ भिनभिनाया करें और वह उन्हें उड़ा न सके । नितांत असमर्थ हो जाना । (२) बहुत गंदा होना । अत्यंत मलिन रहना । (३) किसी काम का अपूर्ण रह जाना । (३) घृणा उत्पन्न होना । जैसे,—अब तो उनकी सूरत देखकर जी भिनकता है ।

भिनभिनाना—क्रि० अ० [अनु०] भिन भिन शब्द करना ।

भिनसार—संज्ञा पुं० [सं० विनिशा] सवेरा । प्रभात । प्रातःकाल ।

भिनहीं—क्रि० वि० [सं० विनिशा] सवेरे । तड़के । प्रातःकाल ।

भिन—वि० [सं०] (१) अलग । पृथक् । जुदा । जैसे,—ये दोनों बातें एक दूसरी से भिन हैं । (२) इतर । दूसरा । अन्य । जैसे,—इससे भिन और कोई कारण हो ही नहीं सकता । संज्ञा पुं० (१) नीलम का एक दोष जिसके कारण पहने-वाले को पति, पुत्रादि का शोक प्राप्त होना माना जाता है । (२) वह संख्या जो एकाई से कुछ कम हो । (गणित) (३) किसी तेज धारवाले शस्त्र आदि से शरीर के किसी भाग का कट जाना । (वैद्यक)

भिनक—संज्ञा पुं० [सं०] बौद्ध ।

भिनता—संज्ञा स्त्री० [सं०] भिन होने का भाव । अलग होने का भाव । अलगाव । भेद । अंतर ।

भिनत्व—संज्ञा पुं० [सं०] भिन होने का भाव । जुदाई ।

भियना*—क्रि० अ० [सं० भीन] भयभीत होना । डरना । उ०—(क) कलि मल खल दल देखि भारी भीति भियो है ।—तुलसी । (ख) वीली करि दाँवरी बावरी साँवरेहि देखि, सकुचि सहमि सिसु भारी भय भियो है ।—तुलसी ।

भिया—संज्ञा पुं० [हि० भैया] भाई । आता ।

भिरना*—क्रि० सं० दे० “भिटना” ।

भिरिंग*—संज्ञा पुं० दे० “भृंग” ।

भिलनी—संज्ञा स्त्री० [हि० भील] भील जाति की स्त्री ।

संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार का धारीदार कपड़ा या चारखाना ।

भिलावाँ—संज्ञा पुं० [सं० भिलातक] (१) एक प्रसिद्ध जंगली वृक्ष जो सारे उत्तरी भारत में आसाम से पंजाब तक और हिमालय की तराई में ३५०० फुट की ऊँचाई तक पाया जाता है । इसके पत्ते गूमा के पत्तों के समान होते हैं । इसके तने को पाछने से एक प्रकार का रस निकलता है जिससे वानिशा बनता है । इसमें जामुन के आकार का एक प्रकार का लाल फल लगता है जो सूखने पर काला और चिपटा हो जाता है और जो बहुधा औषध के काम में आता है । कच्चे फलों की तरकारी भी बनती है । पक्के फल को जलाने से एक प्रकार का तेल निकलता है जिसके शरीर में लग जाने से बहुत जलन और सूजन होती है । इस तेल से बहुधा भारत के धोबी कपड़ों पर निशान लगाते हैं जो कभी छूटता नहीं । इसमें फिटकिरी आदि मिलाकर रंग भी बनाया जाता है । कच्चे फल का ऊपरी गूदा या भीखरी गिरी कहीं कहीं खाने के काम में भी आती है । वैद्यक में इसे कसैला, गरम, शुक्रघनक, मधुर, हल्का तथा वात, कफ,

उदर रोग, कुष्ठ, बवासीर, संप्रहणी, गुल्म, उवर आदि का नाशक माना है।

पर्या०—अरुणकर। शोथहृत्। वह्निनामा। वीरतरु। व्रणवृत्। भूतनाशन। अग्निमुखी। भल्ली। शैलबीज। वातारि। धनुर्वक्ष। बीजपादप। वह्नि। महातीक्ष्ण। अग्नि। स्फोट-हेतु। रक्तहर।

भिन्न-संज्ञा पुं० दे० “भील”।

भिन्नतरु-संज्ञा पुं० [सं०] लोध।

भिस्त*—संज्ञा स्त्री० [फा० बिहस्त]। वैकुण्ठ। स्वर्ग। उ०—अलख अकल जानै नहीं जीव जहन्नम लोय। हरदम हरि जान्या नहीं भिस्त कहाँ ते होय।—कबीर।

भिश्ती-संज्ञा पुं० [?] मशक द्वारा पानी ढोनेवाला व्यक्ति। सका।

भिषक्-संज्ञा पुं० [सं०] वैद्य।

भिषक्प्रिया-संज्ञा स्त्री० [सं०] गुडुव।

भिषज-संज्ञा पुं० [सं०] वैद्य।

भिष्टा*—संज्ञा पुं० [सं० विष्टा] मल। गू। गलीज़।

भिसज-संज्ञा पुं० [सं० भिषज] वैद्य। (हिं०)

भिसटा-संज्ञा पुं० [सं० विष्टा] गू। मल।

भिसर-संज्ञा पुं० [सं० भूसुर] ब्राह्मण। (हिं०)

भिलिणी-संज्ञा पुं० [सं० व्यसनी] व्यसनी। (हिं०)

भिस्त-संज्ञा स्त्री० दे० “भिस्त”।

भिरस-संज्ञा स्त्री० [सं० विरा] कमल की जड़। भँसीड़।

भीगना-क्रि० प्र० दे० “भीगना”।

भीगी-संज्ञा पुं० [सं० भृंगी] (१) भँवरा। अलि। (२) एक प्रकार का फर्तिगा जिसके विषय में प्रसिद्ध है कि वह किसी भी कृमि को अपने रूप में ले आता है।

भीचना*—क्रि० प्र० [हिं० खीचन] (१) खीचना। कसना। दबाना।

उ०—र्यों तिय भीचि भुजनि मैं पी कूँ। (२) सूँदना।

ढाँपना। बंद करना। (अल्ल के लिये)

भीजना*—क्रि० प्र० [हिं० भीगना] (१) आर्द्र होना। गीला होना। तर होना। भीगना। (२) पुलकित वा गद्गद हो जाना। प्रेम मग्न हो जाना। (३) लोगों के साथ हेलमेल बढ़ाना। मेल मिलाप पैदा करना। (४) ज्ञान करना। नहाना। (५) समा जाना। घुस जाना।

भीट-संज्ञा पुं० दे० “भीट”।

भीत-संज्ञा स्त्री० दे० “भीत”।

भी-संज्ञा स्त्री० [सं०] भय। डर। खौफ़। उ०—सुनत आइ कपि कुसहरे नरसिंह मंत्र पढ़ि भय भी के।—तुलसी।

भय० [हिं० ही] (१) अवश्य। निश्चय करके। जरूर।

विशेष—इस अर्थ में इसका प्रयोग किसी एक पदार्थ या मनुष्य के साथ दूसरे पदार्थ या मनुष्य का निश्चयपूर्वक होना सूचित करता है। जैसे,—(३) तुम्हारे साथ मैं भी

चलूँगा। (ख) वेतन के साथ भोजन भी मिलेगा। (ग)

सजा के साथ जुरमाना भी होगा।

(२) अधिक। ज्यादा। विशेष। जैसे,—इस पर सजाटा और भी आश्चर्यजनक है। (३) तक। लौं। उ०—मनुष्य की कौन कहे, जहाँ तक दृष्टि जाती थी, पशु भी दिखलाई न देता था।—अयोध्यासिंह।

भोउँ*—संज्ञा पुं० [सं० भीम] युधिष्ठिर के छोटे भाई, भीमसेन।

उ०—जैसें जरत लच्छ घर साहस कीन्हा भीउँ। जरत खंभ तस काढ्यो कै पुरषारथ जीउँ।—जायसी।

भीक-वि० [सं०] डरा हुआ। भीत।

संज्ञा स्त्री० दे० “भीख”।

भीख-संज्ञा स्त्री० [सं० भिक्षा] (१) किसी दरिद्र का दीनता दिखाते हुए उदरपूर्ति के लिये कुछ माँगना। भिक्षा।

क्रि० प्र०—माँगना।

यौ०—भिखमंगा। भिखारी।

(२) वह धन या पदार्थ जो इस प्रकार माँगने पर दिया जाय। भिक्षा में दी हुई चीज। खैरात।

क्रि० प्र०—देना।—पाना।—मिलना।

भीखन*—वि० [सं० भीषण] भयानक। भयंकर। डरावना।

उ०—पूरी खनहुँ न सुख लखों दुख दै दुखद दिखाइ।

भीखन भीखन लगत है तीखन तीख बनाइ।—रामसहाय।

भीखम*—संज्ञा पुं० [सं० भीष्म] राजा शांतनु के पुत्र भीष्म पितामह।

वि० भयानक। डरावना।

भीगना-क्रि० प्र० [सं० अभ्यंज] पानी या और किसी तरल पदार्थ के संयोग के कारण तर होना। आर्द्र होना। जैसे,—वर्षा से कपड़े भीगना। पानी में दवा भीगना। उ०—गगरी भरत मोरी सारी भीगी, भीगी सुरख चुनरिया।—गीत।
मुहा०—भीगी बिछी होना = भय आदि के कारण दब जाना। बिलकुल चुप रहना।

भीचर-संज्ञा पुं० [हिं०] सुभट। वीर।

भीजना*—क्रि० प्र० दे० “भीगना”।

भीट-संज्ञा पुं० [देश०] (१) ढूँवाली ज़मीन। ढीलेदार भूमि। उभरी हुई पृथ्वी। (२) वह ऊँची भूमि जहाँ पान की खेती होती है। भीटा। (३) एक प्रकार की तौल जो प्रायः मन भर के बराबर होती है।

भीटन-संज्ञा स्त्री० दे० “भीटा”।

भीटा-संज्ञा पुं० [देश०] (१) आस पास की भूमि से कुछ उभरी हुई भूमि। ऊँची या ढीलेदार जमीन। (२) वह बनाई हुई ऊँची और ढालुओं जमीन जिस पर पान की खेती होती है और जो चारों ओर से छाजन या लताओं आदि से ढकी हुई होती है। वि० दे० “पान”।

भीड़-संज्ञा स्त्री० [हि० भिडना] (१) एक ही स्थान पर बहुत से आदमियों का जमाव । जन-समूह । आदमियों का झुंड । ठठ । जैसे,—(क) इस मेले में बहुत भीड़ होती है । (ख) रेल में बहुत भीड़ थी ।

क्रि० प्र०—करना ।—लगाना ।—लगाना ।—होना ।

मुहा०—भीड़ चीरना = जन-समूह को हटाकर जाने के लिये मार्ग बनाना । भीड़ छँटना = भीड़ के लोगों का इधर उधर हो जाना । भीड़ न रह जाना ।

(२) संकट । आपत्ति । मुसीबत । जैसे,—जब तुम पर कोई भीड़ पड़े, तब मुझसे कहना ।

क्रि० प्र०—कटना ।—काटना ।—पड़ना ।

भीड़न*—संज्ञा स्त्री० [हि० भीडना] मलने, लगाने या भरने की क्रिया ।

भीड़ना*—क्रि० सं० [हि० भिडाना] (१) मिलाना । लगाना ।

(२) मलना । उ०—करि गुलाल सों धुंधुरित सकल ग्वालिनी ग्वाल । रोरी भीड़न के सुमिस गोरी गहे गोपाल ।—पद्माकर ।

भीड़भड़का—संज्ञा पुं० [हि० भीड़ + भड़का अनु०] बहुत से आदमियों का समूह । भीड़-भाड़ ।

भीड़भाड़—संज्ञा स्त्री० [हि० भीड़ + भाड़ अनु०] मनुष्यों का जमाव । जन-समूह । भीड़ ।

भीड़ा—संज्ञा स्त्री० दे० “भीड़” ।

वि० [हि० भिडना] संकुचित । तंग । जैसे, भीड़ी गली । उ०—महंत जी ने कहा कि स्वामी, गली बहुत भीड़ी है । लोगों का आना जाना रुक गया ।—श्रद्धाराम ।

भीड़ी—संज्ञा स्त्री० [हि० भिडी] भिडी । रामतरोई । उ०—बनकोरा पिंडि साची चीड़ी । खीप पिंडारू कोमल भीड़ी ।—सूर ।

संज्ञा स्त्री० [हि० भीड़] जनसमूह । भीड़ ।

भीत—संज्ञा स्त्री० [सं० भित्ति] (१) भित्तिका । दीवार ।

मुहा०—भीत में दौड़ना = अपनी सामर्थ्य से बाहर अथवा असंभव कार्य करना । उ०—बालि बली खरदूषन और अनेक गिरे जे जे भीत में दौरे ।—तुलसी । भीत के बिना चित्र बनाना = बे सिर पैर की बात करना । बिना प्रमाण की बात करना । उ०—तात रिस करत आता कहै मारिहौं भीति बिन चित्र तुम करत रेखा ।—सूर ।

(२) विभाग करनेवाला परदा । (३) चटाई । (४) छत । गच्च । (५) खंड । टुकड़ा । (६) स्थान । (७) दार । (८) कोर । कसर । झुटि । (९) अवसर । अवकाश । मौका ।

वि० [सं०] [स्त्री० भीता] डरा हुआ । जिसे भय लगा हो । उ०—ऊनक गिरि श्रृंग चढ़ि देखि मकंद कटक वदत मंदोदर परम भीता ।—तुलसी ।

संज्ञा पुं० भय । डर ।

भीतर—क्रि० वि० [?] अंदर । में । जैसे,—घर के भीतर, महीने भर के भीतर, सौ रूपए के भीतर । उ०—भरत मुनिहि मन भीतर भाए । सहित समाज राम पहुँ आए ।—तुलसी ।

मुहा०—भीतर का कूआँ = वह उपयोगी पदार्थ जिससे कोई लाभ न उठा सके । अच्छी, पर किसी के काम न आ सकने योग्य चीज । उ०—सूरदास प्रभु तुम बिन जोबन घर भीतर को कूप ।—सूर । भीतर पैठकर देखना = तत्व जानना । अस्लियत जाँचना ।

संज्ञा पुं० (१) अंतःकरण । हृदय । जैसे,—जो बात भीतर से न उठे, वह न करनी चाहिए ।

मुहा०—भीतर ही भीतर = मन ही मन । हृदय में ।

(२) रनिवास । जनानखाना । उ०—भवधनाथ चाहत चलन भीतर करहु जनाउ । भये प्रेम बस सचिव सुनि विप्र सभासद राउ ।—तुलसी

भीतरा—वि० [हि० भीतर] भीतर या जनानखाने में जानेवाला । स्त्रियों में आने जानेवाला ।

भीतरि*—अव्य० दे० “भीतर” ।

भीतरिया—संज्ञा पुं० [हि० भीतर + इया (प्रत्य०)] (१) वह जो भीतर रहता हो । (२) वल्लभीय ठाकुरों के वे प्रधान पुजारी आदि जो मंदिर के भीतर मूर्ति के पास रहते हैं । (सब लोगों को मंदिर के भीतर जाने का अधिकार नहीं होता ।) वि० भीतरवाला । अंदर का । भीतरी ।

भीतरी—वि० [हि० भीतर + ई (प्रत्य०)] (१) भीतरवाला । अंदर का । जैसे,—भीतरी कमरा । भीतरी दरवाजा । (२) छिपा हुआ । गुप्त । जैसे,—भीतरी बात । भीतरी वैमनस्य ।

भीतरी टाँग—संज्ञा स्त्री० [हि० भीतरी + टाँग] कुश्ती का एक पेंच । जब शत्रु पीठ पर रहता है, तब मौका पाकर खिलाड़ी भीतर ही से टाँग मारकर विपक्षी को गिराता है । इसी को भीतरी टाँग कहते हैं ।

भीति—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) डर । भय । खौफ । उ०—वानरेंद्र तब यों हँसि बोल्यो । भीति भेद जिय को सब खोल्यो ।—केशव । (२) कंप ।

संज्ञा स्त्री० [सं० भित्ति] दीवार ।

भीतिकर—वि० [सं०] भयंकर । भयावना । डरावना ।

भीतिकारी—वि० [सं०] भयानक । डरावना । भयावना । खौफनाक ।

भीती*—संज्ञा स्त्री० [सं० भित्ति] दीवार । उ०—परम प्रेम मय मृदु मसि कीनी । चारु चित्त भीती लिखि लीनी ।—तुलसी ।

संज्ञा स्त्री० [सं० भीति] डर । भय । त०—चंद्र की दुति गई पहुँ पीरी भई सकुच नाहीं दई अति हि भीती ।—सूर ।

संज्ञा स्त्री० [सं०] कार्तिकेय की एक अनुचरी या मातृका का नाम ।

भीम—संज्ञा पुं० [हि० बिहान] सवेरा । प्रातःकाल । उ०—
काहू सौं न कहो यह गहो मन माँझ एरी तेरी सौं सुनैगो
जो पै आत रहै भीन है ।—प्रियादास ।

भीमना—क्रि० प्र० [हि० भोगना] भर जाना । समा जाना ।
पैवस्त हो जाना । जैसे,—(क) जहर रग रग में भीन गया
है । (ख) कैसी भीनी भीनी खुशबू आ रही है । उ०—
कौन ठगौरी भरी हरि आजु बजाइ है बाँसुरिया रँग
भीनी ।—रसखान ।

भीम—संज्ञा पुं० [सं०] (१) भयानक रस । (२) शिव । (३)
विष्णु । (४) अम्लबेत । (५) महादेव की आठ मूर्तियों के
अंतर्गत एक मूर्ति । (६) एक गंधर्व का नाम । (७)
पाँवों पांडवों में से एक जो वायु के संयोग से कुंती के गर्भ
से उत्पन्न हुए थे । (जन्म कथा के लिये दे० “पांडु”) ये
युधिष्ठिर से छोटे और अर्जुन से बड़े थे । ये बहुत बड़े वीर
और बलवान थे । कहते हैं कि जन्म के समय जब ये माता
की गोद से गिरे थे, तब पत्थर टूटकर टुकड़े टुकड़े हो गया
था । इनका और दुर्योधन का जन्म एक ही दिन हुआ था ।
इन्हें बहुत बलवान् देखकर दुर्योधन ने ईर्ष्या के कारण
एक बार इन्हें विष खिला दिया था और इनके बेहोश हो
जाने पर लंताओं आदि से बाँधकर इन्हें जल में फेंक दिया
था । जल में नागों के डसने के कारण इनका पहला विष
उत्तर गया और नागराज ने इन्हें अमृत पिलाकर और
इनमें दस हजार हाथियों का बल उत्पन्न कराके घर भेज
दिया था । घर पहुँचकर इन्होंने दुर्योधन की दुष्टता का
हाल सब से कहा । पर युधिष्ठिर ने इन्हें मना कर दिया
कि वह बात किसी से मत कहना; और अपने प्राणों की
रक्षा के लिये सदा बहुत सचेत रहना । इसके उपरांत फिर
कई बार कर्ण और शकुनि की सहायता से दुर्योधन ने इनकी
हत्या करने का विचार किया, पर उसे सफलता न हुई ।
गदायुद्ध में भीम पारंगत थे । जब दुर्योधन ने जतुगृह में
पांडवों को जलाना चाहा था, तब भीम ही पहले से समा-
चार पाकर माता और भाइयों को साथ लेकर वहाँ से हट
गए थे । जंगल में जाने पर हिडिंब की बहन हिडिंबा इन
पर आसक्त हो गई थी । उस समय इन्होंने हिडिंबा को
बुद्ध में मार डाला था और भाई तथा माता की आज्ञा से
हिडिंबा से विवाह कर लिया था । इसके गर्भ से इन्हें
घटोत्कच नाम का एक पुत्र भी हुआ था । युधिष्ठिर के राज-
सूयव्रत के समय ये पूर्व ओर बंगदेश तक दिग्विजय के लिये
गए थे और अनेक देशों तथा राजाओं पर विजयी हुए थे ।
निज समय दुर्योधन ने जूए में द्रौपदी को जीतकर भरी

सभा में उसका अपमान किया था, और उसे अपनी जाँघ
पर बैठाना चाहा था, उस समय इन्होंने प्रतिज्ञा की थी
कि मैं दुर्योधन की यह जाँघ तोड़ डालूँगा और दुःशासन
से लड़कर उसका रक्त पान करूँगा । वनवास में इन्होंने
अनेक जंगली राक्षसों और असुरों को मारा था । अज्ञात-
वास के समय ये बल्लव नाम से सुपकार बनकर विशाट के
घर में रहे थे । जब कीचक ने द्रौपदी से छेड़छाड़ की थी,
तब उसे भी इन्होंने मारा था । महाभारत युद्ध के समय
कुरुक्षेत्र में इन्होंने अपना प्रतिज्ञा का पालन किया था ।
दुर्योधन के सब भाइयों को मारकर दुर्योधन की जाँघ तोड़ी
थी और दुःशासन का रक्त पीया था । महाप्रस्थान के समय
भी ये युधिष्ठिर के साथ थे और सहदेव, नकुल तथा अर्जुन
तीनों के मर जाने के उपरांत इनकी मृत्यु हुई थी । भीम-
सेन । वृकोदर ।

मुहा०—भीम के हाथी = भीमसेन के फेंक हुए हाथी । (कहा
जाता है कि एक बार भीमसेन ने सात हाथी आकाश में
फेंक दिए थे जो आज तक वायुमंडल में ही घूमते हैं, लौट-
कर पृथ्वी पर नहीं आए । इसका व्यवहार ऐसे बर्बाद
या व्यक्ति के लिये होता है जो एक बार जाकर फिर न
लौटे ।) उ०—अब निज नैन अनाथ भये । मधुबन हुते
माधव सजनी कहियत दूरि गये । मथुरा बसत हुती जिय
आशा यह लागत व्यवहार । अब मन भयो भीम के हाथी
सुपने अगम अपार ।—सूर ।

(८) विदर्भ के एक राजा जिन्हें दमन नामक ऋषि
के वर से दम, दांत और दमन नामक तीन पुत्र तथा दम-
यंती नाम की कन्या हुई थी । (९) महर्षि विश्वामित्र के
पूर्व पुरुष जो पुरुरवा के पौत्र थे । (१०) कुंभकर्ण के पुत्र
का नाम जो रावण की सेना का एक सेनापति था ।

वि० (१) भीषण । भयानक । भयंकर । (२) बहुत बड़ा ।

भीमक—संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक प्रकार के गण जो
पार्वती के क्रोध से उत्पन्न हुए थे ।

भीमकुमार—संज्ञा पुं० [सं०] भीमसेन के पुत्र घटोत्कच ।

भीमचंडी—संज्ञा स्त्री० [सं०] एक देवी का नाम ।

भीमता—संज्ञा स्त्री० [सं०] भीम या भयानक होने का भाव ।

भयंकरता । डरावनापन । उ०—कौन के तेज बलसीम भट
भीम से भीमता निरखि करि नैन ठाँके ।—तुलसी ।

भीमतिथि—संज्ञा स्त्री० दे० “भीमसेनी एकादशी” ।

भीमनाद—संज्ञा पुं० [सं०] सिंह । शेर ।

भीमपञ्चाशी—संज्ञा स्त्री० [सं०] संपूर्ण जाति की एक संकर
रागिनी जिसके गाने का समय २१ दंड से ३४ दंड तक
है । यह धनाश्री और पूर्वी को मिलाकर बनाई गई है ।
इसमें गांधार, वैवत और निषाद तीनों स्वर क्रमशः और

बाकी झुड़ लगते हैं। इसमें पंचम वादी और मध्यम संवादी होता है। कुछ लोग इसे श्रीराग की पुत्रबधू भी मानते हैं।
भीमबल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार की अग्नि। (२) धृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम।
भीममुख-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का बाण। (रामायण)
भीमर-संज्ञा पुं० [सं०] युद्ध। समर।
भीमरथ-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पुराणानुसार एक असुर जिसे विष्णु ने अपने कूर्म अवतार में मारा था। (२) धृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम। (३) विकृति के एक पुत्र का नाम।
भीमरथी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) पुराणानुसार सद्य पर्वत से निकली हुई एक नदी जिसमें स्नान करने का बहुत माहात्म्य है। (२) वैद्यक के अनुसार मनुष्य की वह अवस्था जो ७७ वर्ष के सातवें मास की सातवीं रात समाप्त होने पर होती है। कहते हैं कि मनुष्य के लिये यह रात बहुत कठिन होती है; और जो इसे पार कर जाता है, वह बहुत पुण्यात्मा होता है।
भीमरा-संज्ञा स्त्री० दे० “भीमा”। (नदी)
भीमराज-संज्ञा पुं० [सं० भृगराज] एक प्रसिद्ध चिड़िया जो काले रंग की होती है। इसकी टाँगें छोटी और पंजे बड़े होते हैं और इसकी हुम में केवल १० पर होते हैं। यह प्रायः कीड़े मकोड़े खाती है और कभी कभी बड़ी चिड़ियों पर भी आक्रमण करती है। यह बहुत लड़ाकी होती है और छोटी छोटी चिड़ियों को, जिन्हें पकड़ सकती है, निगल जाती है। यह बोली की नकल करना बहुत अच्छा जानती है और अनेक पशुओं तथा मनुष्य की बोली बोल सकती है। इसकी स्वाभाविक बोली भी बहुत सुंदर होती है। यह अपना घोंसला खुले हुए स्थानों में बनाती है। इसके अंडों पर लाल वा गुलाबी धब्बे होते हैं।
भीमरिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] पुराणानुसार सत्यभामा के गर्भ से उत्पन्न श्रीकृष्ण की एक कन्या।
भीमसेन-संज्ञा पुं० [सं०] युधिष्ठिर के छोटे भाई भीम। वि० दे० “भीम”।
भीमसेनी-संज्ञा पुं० [हिं० भीमसेन + ई (प्रत्य०)] भीमसेनी कपूर। बरास। वि० दे० “कपूर”।
 वि० भीमसेन संबंधी। भीमसेन का। जैसे,—भीमसेनी एकादशी।
भीमसेनी एकादशी-संज्ञा स्त्री० [हिं० भीमसेनी + एकादशी] (१) ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी। निर्जला एकादशी। (२) माघ शुक्ला एकादशी।
भीमसेनी कपूर-संज्ञा पुं० दे० “कपूर”।
भीमा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) रोचन नाम का गंध द्रव्य। (२) कोरक। चाबुक। (३) दक्षिण भारत की एक नदी जो

पश्चिमी घाट से निकलकर कृष्णा नदी में मिलती है।
 (४) दुर्गा।

वि० स्त्री० भयंकर। भीषण।

भीमू-संज्ञा पुं० [हिं०] भीमसेन।

भीमोत्तर-संज्ञा पुं० [सं०] कुम्हड़ा।

भीमोदरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] दुर्गा।

भीम्राथली-संज्ञा पुं० [देश०] घोड़ों की एक जाति। उ०—जापानी पर्वती चीनिया भोटी ब्रह्मा देशी। धक्की भीम्राथली काठिया मारवाड़ मधि देशी।—रघुराज।

भीर*-संज्ञा स्त्री० [हिं० भीर] (१) दे० “भीड़”। (२) कष्ट। दुःख। तकलीफ। (३) संकट। विपत्ति। आफत। उ०—(क) जब जब भीर परत संतन पर तब तब होत सहाई। (ख) भीर बाँह पीर की निपट राखी महाबीर कान के सकोच तुलसी के सोच भारी।—तुलसी। (ग) अपर बरेश करै कोउ भीरा। बेगि जनाउब धर्मज तीरा।—सबल।

क्रि० प्र०—भाना।—पड़ना।

* वि० [सं० भीर] (१) डरा हुआ। भयभीत। उ०—वामदेव राम को सुभाल सील, जानि जिय नातो नेह जर्जित-यत रघुबीर भीर हैं।—तुलसी। (२) डरपोक। डरने-वाला। कायर। साहसहीन। उ०—तू पहिं प्रमन प्रिय तुम रघुबीरा। सील सनेह न छाड़िहि भीरा।—तुलसी।

भीरना*-क्रि० प्र० [सं० भी या हिं० भीर] डरना। भयभीत होना। उ०—सुनो एक बात सुत तिया लै करौ तणात चीरें धीरें भीरे नाहिं पीछे उन भाषिए।—प्रियादास।

भीरा-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का वृक्ष जो मध्य भारत तथा दक्षिण भारत में होता है। इसकी लकड़ियों से जह-तीर बनते हैं और इसमें से गोंद, रंग और तेल निकलता है। संज्ञा स्त्री० दे० “भीर” या “भीड़”।

वि० [सं० भीर] डरपोक। कायर।

भीरी-संज्ञा स्त्री० [देश०] अरहर का टाल।

भीरु-वि० [सं०] डरपोक। कायर। कादर। बुजदिल।

संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) शतावरी। (२) कंटकारी। भट-कटैया। (३) बकरी। (४) छाया।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) शृगाल। सियार। गीदड़। (२) व्याघ्र। बाघ। (३) ऊख की एक जाति।

भीरुक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बन। जंगल। (२) उल्लू। (३) एक प्रकार की ईख। (४) चाँदी।

वि० डरपोक। कायर।

भीरुता-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) डरपोकपन। कायरता। बुजदिली। (२) डर। भय।

भीरुताई*-संज्ञा स्त्री० दे० “भीरुता”।

भीरुपत्नी-संज्ञा स्त्री० [सं०] शतमूली।

भीरुहृदय-संज्ञा पुं० [सं०] हिरन ।

भीरु-वि० दे० “भीरु” ।

संज्ञा स्त्री० [सं०] स्त्री । (हि०)

भीरे*†-क्रि० वि० [हि० भिदना] समीप । नज़दीक । पास ।

भील-संज्ञा पुं० [सं० भिल] [स्त्री० भोलनी] एक प्रसिद्ध जंगली जाति जो बहुत प्राचीन काल से राजपूताने, सिंध और मध्य भारत के जंगलों और पहाड़ों में पाई जाती है । इस जाति के लोग बहुत वीर और तीर चलाने में सिद्धहस्त होते हैं । ये क्रूर, भीषण और अत्याचारी होने पर भी सीधे, सच्चे और स्वामिमत्त होते हैं । कुछ लोगों का विश्वास है कि ये भारत के आदिम निवासी हैं । पुराणों में इन्हें ब्राह्मणी कन्या और तीव्र पुरुष से उत्पन्न संकर माना गया है । उ०—चौदह बरष पाछे आए रघुनाथ नाथ साथ के जे भील कहैं आए प्रभु देखिये ।—प्रि० दा० ।

संज्ञा स्त्री० [देश०] ताल की वह सूखी मिट्टी जो प्रायः पपड़ी के रूप में हो जाती है ।

भीलभूषण-संज्ञा स्त्री० [सं०] गुंजा । छुँचची ।

भीलु-वि० [सं०] भीरु । डरपोक ।

भीलुक-संज्ञा पुं० [सं०] भालू ।

वि० भीरु । डरपोक ।

भीष*—संज्ञा पुं० [सं० भीम] भीमसेन । उ०—कुंभकरन की खोपड़ी बूझत बाँचा भीव ।—जायसी ।

भीष*—संज्ञा स्त्री० [सं० भिक्षा] भीख । ख़ैरात ।

भीषक-वि० [सं०] भीषण । भयंकर ।

भीषज*†—संज्ञा पुं० [सं० भेषज] वैद्य । चिकित्सक ।

भीषण-वि० [सं०] (१) जो देखने में बहुत भयानक हो । भयानक । डरावना । (२) जो बहुत उग्र या दुष्ट हो ।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) भयानक रस । (साहित्य) (२) कुँदरू ।

(३) कबूतर । (४) एक प्रकार का तालवृक्ष । (५) शिव ।

महादेव । (६) सलई । (७) ब्रह्मा ।

भीषणता-संज्ञा स्त्री० [सं०] भीषण होने का भाव । डरावनापन । भयंकरता ।

भीषणी-संज्ञा स्त्री० [सं०] सीता की एक सखी का नाम । उ०—
श्री भूखिला क्रांति कृपा यांगी ईशाना । उल्कृष्णा भीषणी
चंद्रिका कूल जनि ।—प्रियादास ।

भीषन*—वि० दे० “भीषण” ।

भीष्म*—संज्ञा पुं० दे० “भीष्म” ।

भीष्म-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भयानक रस । (साहित्य) (२)

शिव । महादेव । (३) राक्षस । (४) राजा शांतनु के पुत्र

जो गंगा के गर्भ से उत्पन्न हुए थे । देवव्रत । गांगेय ।

विशेष—कहते हैं कि कुरु देश के राजा शांतनु से गंगा ने इस शर्त पर विवाह किया था कि मैं जो चाहूँगी, वही

करूँगी । शांतनु से गंगा को सात पुत्र हुए थे । उन सबको गंगा ने जनमते ही जल में फेंक दिया था । जब आठवाँ पुत्र यही देवव्रत उत्पन्न हुआ था, तब शांतनु ने गंगा को उसे जल में फेंकने से मना किया । गंगा ने कहा—“महा राज, आपने अपनी प्रतिज्ञा तोड़ दी, अतः मैं जाती हूँ । मैंने देवकार्य की सिद्धि के लिये आपसे सहवास किया था । आप इस पुत्र को अपने पास रखें । यह बहुत वीर, धर्मात्मा और दृढ़प्रतिज्ञ होगा और आजन्म ब्रह्मचारी रहेगा ।” गंगा के चले जाने पर कुछ दिनों बाद राजा शांतनु सत्यवती या योजनगंधा नाम की एक धीवर कन्या पर आसक्त हुए । पर धीवर ने कहा कि मेरी कन्या के गर्भ से उत्पन्न पुत्र ही राज्य का अधिकारी होना चाहिए, भीष्म या उसकी संतान नहीं । इस पर देवव्रत ने यह भीष्म प्रतिज्ञा की कि मैं स्वयं राज्य नहीं लूँगा और न आजन्म विवाह ही करूँगा । इसी भीषण प्रतिज्ञा के कारण उनका नाम भीष्म पड़ा । शांतनु को उस धीवर कन्या से चित्रांगद और विश्वित्रवीर्य नाम के दो पुत्र उत्पन्न हुए । शांतनु के उपरांत चित्रांगद को राज्य मिला; और चित्रांगद के एक गंधर्व द्वारा मारे जाने पर विश्वित्रवीर्य राजा हुए । एक बार काशीराज की स्वयंवर-सभा में से देवव्रत भ्राता, अंबिका और अंबालिका नाम की तीन कन्याओं को उस लाए थे और उनमें से अंबा तथा अंबालिका का विश्वित्रवीर्य से विवाह कर दिया था । विश्वित्रवीर्य के निःसंतान मर जाने पर सत्यवती ने देवव्रत से कहा कि तुम विश्वित्रवीर्य की स्त्रियों से नियोग करके संतान उत्पन्न करो । पर देवव्रत ने आजन्म ब्रह्मचारी रहने का जो व्रत किया था, उसे उन्होंने नहीं तोड़ा । अंत में वेदव्यास से नियोग कराके अंबिका और अंबालिका से धृतराष्ट्र और पांडु नाम के दो पुत्र उत्पन्न कराए गए । महाभारत युद्ध के समय देवव्रत ने कौरवों का पक्ष लेकर दस दिन तक बहुत ही वीरतापूर्वक भीषण युद्ध किया था; और अंत में अर्जुन के हाथों घायल होकर शर-शय्या पर पड़ गए थे । युद्ध समाप्त होने पर इन्होंने युधिष्ठिर को बहुत अच्छे अच्छे उपदेश दिए थे जिनका उल्लेख महाभारत के शांतिपर्व में है । माघ शुक्ल अष्टमी को सूर्य के उत्तरायण होने पर ये अपनी इच्छा से मरे थे ।

(५) दे० “भीष्मक” ।

वि० भीषण । भयंकर ।

भीष्मक-संज्ञा पुं० [सं०] विदर्भ देश के एक राजा जो रुक्मिणी के पिता थे ।

भीष्मकसुता-संज्ञा स्त्री० [सं०] भीष्मक की स्त्री रुक्मिणी ।

भीष्मपंचक-संज्ञा पुं० [सं०] कार्तिक शुक्ल एकादशी से पंचमी तक के पाँच दिन। इन पाँच दिनों में लोग प्रायः व्रत रखते हैं।

भीष्मपितामह-संज्ञा पुं० दे० “भीष्म”।

भीष्ममणि-संज्ञा स्त्री० [सं०] हिमालय के उत्तर में होनेवाला एक प्रकार का सफेद रंग का पत्थर या मणि जिसका धारण करना बहुत शुभ समझा जाता है।

भीष्मसू-संज्ञा स्त्री० [सं०] गंगा।

भीष्मस्वरराज संज्ञा पुं० [सं०] एक बुद्ध का नाम।

भीष्माष्टमी-संज्ञा स्त्री० [सं०] माघ शुक्ल अष्टमी, जिस दिन भीष्म ने प्राण त्यागे थे। इस दिन भीष्म के नाम का तर्पण और दान आदि करने का विधान है।

भीसम-संज्ञा पुं० दे० “भीष्म”।

भुई-संज्ञा स्त्री० [सं० भूमि] पृथिवी। भूमि। उ०—अति अनीति कुरीति भइ भुई तरनि हूँ ते ताति। जाउँ कहँ बलि जाउँ कहँ न ठाउँ मति अकुलाति।—तुलसी।

भुईहरा-संज्ञा पुं० दे० “भुईहरा”।

भुइफोर-संज्ञा पुं० [हि० भुई + फोड़ना] एक प्रकार की खुंभी जो बरसात के दिनों में बाँबी के आस पास निकलती है। यह तरकारी के काम आती है। गरजुआ।

भुईहरा-संज्ञा पुं० [हि० भुई + हर] (१) वह स्थान जो भूमि के नीचे खोदकर बनाया गया हो। उ०—अस कहि बैठि भुईहरा माहीं। कियो समाधि तीन दिन काहीं।—रघुराज। (२) पृथ्वी के नीचे बना हुआ कमरा। तहखाना।

भुँगाल-संज्ञा पुं० [अनु०] तुरुही वा भोंपा जिसके द्वारा सैनिक नावों पर अध्यक्ष अपनी आज्ञा की घोषणा करता है। (लश०)

भुँजना-क्रि० प्र० [हि० भुजना] (१) भूजने का अकर्मक रूप। भूना जाना। (२) झुलसना।

भुँजवा-संज्ञा पुं० [हि० भूजना] भड़भूजा।

भुटा-संज्ञा पुं० दे० “भुटा”।

भुडली-संज्ञा स्त्री० [हि० भूग वा भुंड] एक कीड़ा जिसे पिंडा भी कहते हैं। इसके शरीर पर बाल होते हैं जो स्पर्श होने की दशा में शरीर में चुभ जाते हैं और खुजलाहट उत्पन्न करते हैं। कमला। सँडी।

भुडा-वि० [सं० बंड का अनु०] [स्त्री० भुंडी] बिना सींग का। जिसके सींग न हों। (पशु)

भुंडी-संज्ञा स्त्री० [हि० भुंडा] एक छोटी मछली जिसके मूँछें नहीं होतीं। यह गिरई की जाति की होती है। गँवारों की धारणा है कि इसके खाने से खानेवालों को मूँछें नहीं निकलतीं।

भुअंगम-संज्ञा पुं० [सं० भुअंग] [स्त्री० भुअंगिनी] साँप। सर्प। उ०—(क) बिरह भुअंगहि तन डसा मंत्र न लागै कोय। बिरह वियोगी क्यों जिये जिये तो बौरा होय।—कबीर।

(ख) सोइ बसुधातल सुधा तरंगिनि। भय भंजनि भ्रम भेक भुअंगिनि।—तुलसी। (ग) कहा कृपण की माया कितनी करत फिरत अपनी अपनी। खाइ न सकै खरच नहि जानै ज्यों भुअंग सिर रहत मनी।—सुर।

भुअंगम-संज्ञा पुं० [सं० भुअंगम्] साँप। उ०—माई री मोहि डस्यो भुअंगम कारो।—सुर।

भुअन-संज्ञा पुं० दे० “भुवन”।

भुआ-संज्ञा पुं० [सं० बहु वा भूय अथवा धूक प्रा० धूअ] सेमर आदि की रूई जो फल के भीतर भरी रहती है और डोडे के सूखने पर बाहर निकलती है।

भुआर-संज्ञा पुं० दे० “भुआल”।

भुआल-संज्ञा पुं० [सं० भूपाल + प्रा० भुआल] राजा। उ०—बंदउँ अवध भुआल सत्य प्रेम जेहि राम पद। बिछुरत दीन दयाल तनु तन इव परिहरेउ।—तुलसी।

भुई-संज्ञा स्त्री० [सं० भूमि] भूमि। पृथ्वी। उ०—विपति बीज वर्षा रितु चेरी। भुई भइ कुमति कैकई केरी।—तुलसी।

मुहा०—भुई लाना = झुकाना। उ०—कुंडल गहे सीस भुई लावा। पावैर सुअन जहाँ वै पावा।—जायसी।

भुईआँवला संज्ञा पुं० [सं० भूम्यामलक] एक घास का नाम जो बरसात में ठंडे स्थान में प्रायः चरों के आस पास होती है। इसकी पत्तियाँ छोटी छोटी एक सीके में दोनों ओर होती हैं और इसी सीके में पत्तियों की जड़ों में सरसों के बराबर छोटे छोटे फूलों की कोठियाँ लगती हैं जिनके फूल फूलने पर इतने छोटे होते हैं कि उनकी पँखड़ियाँ रूष्ट नहीं दिखाई देतीं। इसके फूलों के झड़ जाने पर रई के बराबर छोटा फल लगता है। यह घास ओषधि के काम में आती है। वैद्यक में इसका स्वाद कड़वा, कसैला और मधुर तथा प्रकृति शीतल और गुण खाँसी, रक्तपित्त, कफ और पांडु रोग का नाशक लिखा है। यह वातकारक और दाहनाशक है। भद्रआँवला।

पर्या०—भूम्यामली। शिवा। ताली। क्षेत्रमली। शारिका। भद्रामलकी।

भुईकाँड़ा-संज्ञा पुं० [हि० भुई + कंड] एक घास जिसकी पत्तियाँ लहसुन की पत्तियों से चौड़ी होती हैं और जिसकी जड़ में प्याज की तरह गोल गाँठें पड़ती हैं। यह समुद्र के किनारे वा जलाशयों के पास होता है। इसकी अनेक जातियाँ हैं। इसके फूल लंबे होते हैं और बीच की एक डंडी के ऊपर सिरे पर गुच्छे में लगते हैं। इसे सफेद खस भी कहते हैं।

भुईडोल-संज्ञा पुं० [हि० भुई + डोल] भूरेप। भूचाल।

भुईतरवर-संज्ञा पुं० [हि० भुई + तरवर] सनाय की जाति का एक पेड़ जिसकी पत्तियाँ सनाय के नाम से आजारों में

बिकती हैं। इसका प्रयोग सनाय के स्थान में होता है।
इसका पेड़ चकवैड से मिलता जुलता होता है।

भुङ्ग्धा-संज्ञा पुं० [हि० भुङ् + दग्ध (१) वह कर जो भूमि पर चिता जलाने के लिये मृतक के संबंधियों से लिया जाता है। मसान का कर। (२) वह कर जो भूमि का मालिक किसी व्यवसायी से व्यवसाय करने के लिये ले।

भुङ्ग्धरा-संज्ञा पुं० [हि० भुङ् + धरा] आवाँ लगाने की वह रीति वा ढंग जिसके अनुसार बिना गद्दा खोदे ही भूमि पर बरतनों वा अन्य पकाने की चीजों को रखकर आग सुलगा देते हैं।

भुङ्ग्नास-संज्ञा पुं० [सं० भूत्यास] (१) किसी वस्तु के एक छोर को भूमि में इस प्रकार दबाकर जमाना कि उसका कुछ अंश पृथ्वी के भीतर गड़ जाय।

क्रि० प्र०—करना।—देना।

(२) किवाड़ों की वह सिकाई जो नीचे की ओर पत्थर के गड्ढे में बैठती है। (३) अनार। (४) एक छोटा पौधा जो बिना जड़ का होता है और जो खेतों में प्रायः उगता है।

भुङ्ग्हार-संज्ञा पुं० [सं० भूमि + हार] (१) मिरजापुर जिले के दक्षिण भाग में रहनेवाली एक अनार्य जाति। (२) दे० “भूमिहार”।

भुङ्ग्-संज्ञा स्त्री० [हि० भूभा] एक कीड़ा जिसे पिछ्छा भी कहते हैं। इसके शरीर पर लंबे लंबे बाल होते हैं जो छू जाने पर शरीर में गड़ जाते और खुजलाहट उत्पन्न करते हैं। कमला। भुङ्गली।

भुक्-संज्ञा पुं० [सं० भुज्] (१) भोजन। खाद्य। आहार। उ०—ए गुसाईँ दूँ ऐस बिधाता। जावँत जीव सबन भुक् दाता।—जायसी। (२) भूमि। भाग। उ०—अस कहि मे भुक् अंतर्द्वाना। सुनि समाज सकलौ सुख माना।—विश्राम।

भुक्खड़-वि० [हि० भूख + खड़ (प्रत्य०)] (१) जिसे भूख लगी हो। भूखा। (२) वह जो बहुत खाता हो और जिसे प्रायः भूख लगी रहती हो। पेटू। (३) दरिद्र। कंगाल।

भुक्त-वि० [सं०] (१) जो खाया गया हो। भक्षित। (२) भोगा हुआ। उपभुक्त।

भुक्तशेष-संज्ञा पुं० [सं०] खाने से बचा हुआ। उच्छिष्ट। जूठा।

भुक्ति-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) भोजन। आहार। (२) विषयो-पभोग। लौकिक सुख। (३) धर्मशास्त्रानुसार चार प्रकार के प्रमाणों में से एक। कब्जा। दखल। (४) ग्रहों का किसी राशि में एक एक अंश करके गमन वा भोग।

भुक्तिपात्र-संज्ञा पुं० [सं०] भोजन का पात्र। खाने का बरतन।

भुक्तिप्रद-वि० [सं०] [स्त्री० भुक्तिप्रदा] भोग देनेवाला। भोगदाता।

संज्ञा पुं० भूँस

भुखमरा-वि० [हि० भूख + मरना] (१) जो भूखों मरता हो। मरभुक्ता। भुक्खड़। (२) जो खाने के पीछे मरा जाता हो। पेटू।

भुखाना-क्रि० अ० [हि० भूख] भूख से पीड़ित होना। भूखा होना। क्षुधित होना। उ०—सुनहु एक दिन एक ठिकाने। गये चरावन सखा भुखाने।—विश्राम।

भुखालू-वि० [हि० भूख + आलू (प्रत्य०)] जिसे भूख लगी हो। भूखा। उ०—तो भी भुखालू और गुस्सैल है।—जंगमबंध।

भुगत-संज्ञा स्त्री० दे० “भुक्ति”।

भुगतना-क्रि० स० [सं० भुक्ति] सहना। झेलना। भोगना।

उ०—(ख) देह धरे का दंड है सब काहू को होय। ज्ञानी भुगतै ज्ञान कर अज्ञानी भुगते रोय।—कबीर। (ख) हम तौ पाप कियो भुगतै को। पुण्य प्रगट क्यों निठुर दियो री। सूरदास प्रभु रूप सुधानिधि पुट थोरो विधि नहीं बियो री।—सूर। (ग) पहले हौं भुगतौं जो पाप। तनु धरि कै सहिहौं संताप।—लल्लू। (घ) और तो लोग दुखी अपने दुख में भुगत्यो जग केश अपटा।—निश्चल।

विशेष—इस क्रिया का प्रयोग ‘अनिष्ट’ भोग के सहने में होता है। जैसे,—सजा भुगतना। दुःख भुगतना।

संयो० क्रि०—लेना।

मुहा०—भुगत लेना = समझ लेना। निपट लेना। जैसे,—आप चिंता न करें; मैं उनसे भुगत लूँगा।

क्रि० अ० (१) पूरा होना। निबटना। जैसे,—देन का भुगतना। काम का भुगतना। (२) बीतना। चुकना। जैसे,—दिन भुगतना।

भुगतान-संज्ञा पुं० [हि० भुगतना] (१) निपटारा। फैंसला। (२) मूल्य या देन चुकाना। बेबाकी। जैसे,—हुंडी का भुगतान। कपड़े का भुगतान। (३) देना। देन।

भुगताना-क्रि० स० [हि० भुगतना का सं० रूप] (१) भुगतने का सकर्मक रूप। पूरा करना। संपादन करना। उ०—घाम धूम नीर औ समीर मिले पाई देह, ऐसो घन कैसे दूत काज भुगतावैगो।—लक्ष्मणसिंह। (२) बिताना। लगाना। जैसे, जरा से काम में सारा दिन भुगता दिया। (३) चुकाना। देना। बेबाक करना। जैसे,—हुंडी भुगताना। (४) भुगतना का प्रेरणार्थक रूप। दूसरे को भुगतने में प्रवृत्त करना। झेलना। भोग कराना। (५) दुःख देना। दुःख सहने के लिये बाध्य करना।

भुगाना-क्रि० स० [हि० भोगना का प्रेर० रूप] भोगना का प्रेरणार्थक रूप। भोग कराना।

भुगुति-संज्ञा स्त्री० दे० “भुक्ति”।

भुग्ग-वि० [सं०] (१) देहा। वक्र। (२) रोगी। रूग्ण। बीमार।

भुग्गनेत्र-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का सन्निपात जिसमें रोगी

की आँखें टेढ़ी हो जाती हैं। इस रोग में रोगी का ज्वर अधिक बढ़ जाता है, उन्माद के कारण वह बकसक करता है और उसके अवयवों में सूजन आ जाती है। यह असाध्य रोग है और इसकी अवधि शास्त्रों में आठ दिन कही गई है।

भुजङ्ग-वि० [हि० भूत + चढ़ना] जो समझाने पर भी न समझना हो। मूर्ख। बेवकूफ।

भुजङ्ग सङ्गा पु० [सं०] (१) साँप। (२) स्त्री का यार। जार। (३) राजा का एक पार्श्ववर्ती अनुचर। (४) सीसा नामक धातु।

भुजङ्गघातिनी-सङ्गा स्त्री० [सं०] काकोली।

भुजङ्गजिह्वा-सङ्गा स्त्री० [सं०] महासमंगा। कैंगहिया।

भुजङ्गदमनी-सङ्गा स्त्री० [सं०] नाकुली कंद।

भुजङ्गपर्णी-सङ्गा स्त्री० [सं०] नागदमनी।

भुजङ्गपुष्प-सङ्गा पुं० [सं०] (१) एक फूल के पेड़ का नाम। (२) सुश्रुत के अनुसार एक क्षुप का नाम।

भुजङ्गप्रयात-सङ्गा पुं० [सं०] एक वर्णिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में बारह वर्ण होते हैं, जिनमें पहला, चौथा, सातवाँ और दसवाँ वर्ण लघु और शेष गुरु होते हैं; अथवा प्रत्येक चरण चार यगण का होता है। उ०—कहूँ शोभना दुंदभी दीह बाजै। कहूँ भीम भंकार कर्नाल साजै। कहूँ सुंदरी बेनु बीना बजावै। कहूँ किशरी किशरी लय सुनावै।

भुजङ्गभुज-सङ्गा पुं० [सं०] (१) गरुड़। (२) मयूर।

भुजङ्गभोजी-सङ्गा पुं० [सं० भुजङ्गभोजिन्] [स्त्री० भुजङ्गभोजिनी] (१) गरुड़। (२) मयूर। मोर।

भुजङ्गम-सङ्गा पुं० [सं० भुजङ्गम्] (१) साँप। (२) सीसा।

भुजङ्गविजृम्भित-सङ्गा पुं० [सं०] एक वर्णिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में २६ वर्ण इस क्रम से होते हैं—आदि में दो मगण, फिर एक तगण, तीन नगण, फिर रगण, सगण और अंत में एक लघु और एक गुरु।

भुजङ्गसंगता-सङ्गा स्त्री० [सं०] एक वृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में नौ नौ वर्ण होते हैं, जिनमें पहले सगण, मध्य में जगण और अंत में रगण होता है।

भुजङ्गा-सङ्गा पुं० [हि० भुजङ्ग] (१) काले रंग का एक पक्षी जिसकी लंबाई प्रायः डेढ़ बालिस्त होती है। यह कीड़े मकोड़े खाता है और बड़ा डीठ होता है। यह भारत, चीन और स्याम देश में पाया जाता है। यह प्रातःकाल बोलता है और इसकी बोली सुहावनी लगती है। यह एक बार में चार अंडे देता है। इसकी अनेक अवांतर उपजातियाँ होती हैं; जैसे केशराज, कृष्णराज इत्यादि। भुजैटा। कोतवाल। (२) दे० “भुजङ्ग”।

भुजङ्गाक्षी-सङ्गा स्त्री० [सं०] रास्ना।

भुजङ्गाक्ष्य-सङ्गा पुं० [सं०] नागकेसर।

भुजङ्गिनी-सङ्गा स्त्री० [सं०] (१) गोपाल नामक छंद का दूसरा नाम। (२) साँपिन। नागिन।

भुजङ्गी-सङ्गा स्त्री० [सं०] (१) साँपिन। नागिन। (२) एक वर्णिक वृत्ति का नाम जिसके प्रत्येक चरण में ग्यारह वर्ण होते हैं जिनमें पहले तीन यगण आते हैं और अंत में एक लघु और एक गुरु रहता है।

भुजङ्गेरित-सङ्गा पुं० [सं०] एक छंद का नाम।

भुजङ्गेश-सङ्गा पुं० [सं०] (१) वासुकि। (२) शेष। (३) पिंगल मुनि का नाम। (४) पतंजलि का एक नाम।

भुज-सङ्गा पुं० [सं०] (१) बाहु। बाँह।

मुहा०—भुज में भरना = आलिंगन करना। अंक भरना। गले लगाना। उ०—कहा बात कहि पियहि जगाऊँ। कैसे भुज भरि कंठ लगाऊँ।—लल्लू।

(२) हाथ। (३) हाथी का सूँड़। (४) शाखा। डाली।

(५) प्रांत। किनारा। मेंड। (६) लपेट। फेंटा। (७) ज्यामिति वा रेखा गणित के अनुसार किसी क्षेत्र का किनारा वा किनारे की रेखा।

यौ०—द्विभुज। त्रिभुज। चतुर्भुज इत्यादि।

(८) त्रिभुज का आधार। (९) छाया का मूल वा आधार।

(१०) समकोणों का पूरक कोण। (११) दो की संख्या का बोधक शब्द-संकेत। (१२) ज्योतिषशास्त्र के अनुसार तीन राशियों के अंतर्गत ग्रहों की स्थिति वा खगोल का वह अंश जो तीन राशि से कम हो।

भुजकोटर-सङ्गा पुं० [सं०] बगल। काँख।

भुजग-सङ्गा पुं० [सं०] (१) साँप। (२) अश्लेषा नक्षत्र। (३) सीसा।

भुजगनिसृता-सङ्गा स्त्री० [सं०] एक वर्णिक वृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में नौ अक्षर होते हैं जिनमें छठा, आठवाँ और नवाँ अक्षर गुरु और शेष लघु होते हैं।

भुजगपति-सङ्गा पुं० [सं०] वासुकि। अनंत।

भुजगपुष्प-सङ्गा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार का फूल। (२) इस फूल का पौधा।

भुजगशिशुभृता सङ्गा स्त्री० [सं०] एक वर्णिक वृत्ति का नाम जिसके प्रत्येक चरण में नौ अक्षर होते हैं जिनमें पहले दो नगण और अंत में एक मगण होता है। इसे भुजगशिशु-सुता भी कहते हैं।

भुजगेंद्र-सङ्गा पुं० [सं०] शेष। वासुकि।

भुजगेश, भुजगेश्वर-सङ्गा पुं० [सं०] भुजगेंद्र। वासुकी।

भुजज्या-सङ्गा स्त्री० [सं०] त्रिकोणमिति के अनुसार भुज की ज्या।

भुजदंड-सङ्गा पुं० [सं०] बाहुदंड।

भुजपाश-सङ्गा पुं० [सं०] गलबाँही। गले में हाथ बाँधना।

भुज-संज्ञा पुं० [सं०] सरल क्षेत्र का समानांतर या आग्नेय सामने का भुजाएँ।

भुज-संज्ञा पुं० [सं० भुज] (१) दे० “भुजवंश”। (२) बाजुवन्ध । उ०—टाँड भुजवंद चूडा बन्ध रि भूपित, उयों देखि देखि दुरदुर इन्द्र निश्रन है ।—हनुमान ।

भुज-संज्ञा पुं० [सं०] (१) अंगद । (२) भुजवेष्टन ।

भुज-संज्ञा पुं० [हि० भुज + वन] शालिहोत्र के अनुसार एक भौरी जो घोड़े के अंगले पैर में ऊपर की ओर होती है। लोगों का विश्वास है कि जिस घोड़े को यह भौरी होती है, वह अधिक बलवान होता है।

भुज-संज्ञा पुं० [हि० भुज + वन] अंकवार । उ०—दग मीयत मृालोचनी भरेड उलटि भुजबाथ । जान गई तिय नाथ को हाथ परसही हाथ ।—बिहारी ।

भुज-संज्ञा पुं० [सं०] (१) खवा । पक्का । मोटा । (२) काँख ।

भुज-संज्ञा पुं० [हि० भुज] भड़भूजा । उ०—भुजना पदे कवित्त जीव दस बीस जरावै ।—बैताल ।

भुज-संज्ञा पुं० [सं०] कंधा ।

भुज-संज्ञा पुं० [सं०] कंधा ।

भुज-संज्ञा पुं० [सं०] (१) क्रोड़ । गोद । (२) वक्ष । छाती । (३) दो भुजाओं का अंतर ।

भुजा-संज्ञा स्त्री० [सं०] बाँह । हाथ ।

मुहा०—भुजा उठाना = प्रतिज्ञा करना । प्रण करना । उ०—चल न ब्रह्मकुलसन वरियाई । सत्य कहउँ दोड भुजा उठाई ।—तुलसी । भुजा टेकना = प्रतिज्ञा करना । प्रण करना । उ०—भुजा टेकि कै पंडित बोला । छाड़हि देस बचन जो डोला ।—जायसी ।

भुजाना-संज्ञा पुं० दे० “भुनाना” ।

भुजा-संज्ञा स्त्री० [हि० भुज + आली (प्रत्य०)] (१) एक प्रकार की बड़ी देढ़ी छुरी जिसका व्यवहार प्रायः नेपाली आदि करते हैं । इसे कुकरी या खुखरी भी कहते हैं । (२) छोटी बरछी ।

भुजा-संज्ञा पुं० [सं०] हाथ ।

भुजा-संज्ञा पुं० [सं०] करपल्लव ।

भुजा-संज्ञा पुं० [सं०] कंधे का वह अगला भाग जहाँ हाथ और कंधे का जोड़ होता है । बाहुमूल ।

भुजिया-संज्ञा पुं० [हि० भुजना = भूना] (१) उबाला हुआ धान ।

कि० प्र०—करना ।—बैठाना ।

(२) उबाले हुए धान का चावल । वि० दे० “धान” और “चावल” ।

भुजिया-संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० भुजिया] दाँस । सेवक ।

भुजिया-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) दासी । (२) गणिका । वेश्या ।

भुजेना-संज्ञा पुं० [हि० भुजना] भूना हुआ दाना । चबैना । भूना ।

भुजैल-संज्ञा पुं० [सं० भुजंग] भुजंगा नामक पक्षी । उ०—भँवर पतंग जरे औ नागा । कोकिल भुजैल औ सब कागा ।—जायसी ।

भुजौना-संज्ञा पुं० [हि० भुजना] (१) भूना हुआ अन्न । भूना । भूजा । भुजेना । उ०—फेर फेर तन कीन भुजेना । औटि रक्त रँग हिरदे अवन ।—जायसी । (२) वह धन या अन्न जो भूने के बदले में दिया जाय । भूने की मजदूरी । (३) वह धन जो रुपया या नोट आदि भुनाने के बदले में दिया जाय ।

भुज्यु-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भाजन । पात्र । (२) अग्नि । (३) वैदिक काल के एक राजा का नाम । यह तुमु का पुत्र था और अश्विनी ने इसे समुद्र में डूबने से बचाया था ।

भुटिया-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की धारी जो डोरिए और चारखाने के बुनने में डाली जाती है । (जुलाहे)

भुट्टा-संज्ञा पुं० [सं० भुट्ट प्र० भुट्टे] (१) मक्के की हरी बाल । वि० दे० “मक्का” । (२) जुआर वा बाजरे की बाल । उ०—श्रीकृष्णचंद्र ने तिरछी कर एक हाथ ऐसा मारा कि उसका सिर भुट्टा सा उड़ गया ।—लखू । (३) गुच्छा । घौद । उ०—कहीं पुखराजों की डंडियों से पत्ते के पत्ते निकालकर मोतियों के भुट्टे लगाए हैं ।—शिवप्रसाद ।

भुठार-संज्ञा पुं० [हि० भूट] वह घोड़ा जो ऐसे प्रदेश में उतरा हुआ हो जहाँ की भूमि बलुई वा रेतीली हो ।

भुठौर-संज्ञा पुं० हि० [भूट + ठौर] बोड़ों की एक जाति जो गुजरात आदि मरुस्थल देशों में होती है । उ०—मुराकी औ हिरमिजी इराकी । तुरकी कंगी भुठौर बुलाकी ।—जायसी ।

भुडली-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार का फूल ।

भुडारी-संज्ञा पुं० [हि० भू + डालना] वह अन्न जो राशि के दाने पर बाल में डंठल के साथ लगा रहता है । लिडूरी । दोबरी । पकूटी । चित्ती ।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग प्रायः रबी की फसल के लिये होता है ।

भुन-संज्ञा पुं० [अनु०] मक्खी आदि का शब्द । अव्यक्त गुंजार का शब्द ।

मुहा०—भुनभुन करना = कुढ़कर अस्पष्ट स्वर में कुछ कहना ।

भुनगा-संज्ञा पुं० [अनु०] [स्त्री० भुनगी] (१) एक छोटा उड़ने-वाला कीड़ा जो प्रायः फूलों और फलों में रहता है और शिशिर ऋतु में प्रायः उड़ता रहता है । (२) कोई उड़ने-वाला छोटा कीड़ा । पतंगा । (३) बहुत ही तुच्छ या निर्बल मनुष्य ।

भुनगी-संज्ञा स्त्री० [हि० भुनगा] एक छोटा कीड़ा जो ईख के पौधों को हानि पहुँचाता है ।

भुनना-कि० प्र० [हि० भुनना] (१) भूने का अकर्मक रूप ।

भूना जाना। (२) आग की गरमी से पककर लाल होना। पकना। जैसे,—कबाब का भुनना।

क्रि० प्र० [सं० भंजन] भुनाने का अकर्मक रूप। रूपए आदि के बदले में अठन्नी, चौअन्नी आदि का मिलना। अवयवी का अवयव में विभाजित वा परिणत होना। बड़े सिक्के आदि का छोटे छोटे सिक्कों में बदला जाना।

भुनभुनाना—क्रि० प्र० [अनु०] (१) भुन भुन शब्द करना। (२) किसी विरोधी वा प्रतिकूल दबाव में पड़कर मुँह से अव्यक्त शब्द निकालना। मन ही मन कुढ़कर अस्पष्ट स्वर में कुछ कहना। बड़बड़ाना।

भुनाना—क्रि० स० [हि० भूना] भूनने का प्रेरणार्थक रूप। दूसरे को भूनने के लिये प्रेरणा करना।

क्रि० स० [सं० भंजन] रूपए आदि को अठन्नी, चौअन्नी आदि में परिणत कराना। बड़े सिक्के आदि को छोटे सिक्कों आदि में बदलना। उ०—जो इक रतन भुनावै कोई। करै सोई जो मन मँह होई।—जायसी।

भुनुगा—संज्ञा पुं० दे० “भुनगा”।

भुबि*—संज्ञा स्त्री० [सं० भू शब्द का सप्तमी एकान्वय रूप भुवि] पृथ्वी। भूमि। उ०—जो जनतेऊँ बिनु भट भुबि भाई। तौ पन करि होतेऊँ न हँसाई।—तुलसी।

भुमिया*—संज्ञा पुं० दे० “भूमिया”।

भुरकना—क्रि० प्र० [सं० भुरण = गति या हि० भुरका] (१) सूख कर भुरभुरा हो जाना। (२) भूलना। उ०—थोरियै बैस बिथोरी भट्ट व्रजभोरी सी बानन में भुरकी है।—देव।

संयो० क्रि०—जाना।

(३) चूर्ण के रूप के किसी पदार्थको छिड़कना। भुरभुराना। भुरकना। उ०—जहाँ तहाँ लसत महा मदमत। वर बानर बारन दल दत्त। अंग अंग चरचे अति चंदन। मुंडन भुरके देखिय बंदन।—केशव।

संयो० क्रि०—देना।

भुरका—संज्ञा पुं० [हि० भुरकना वा सं० धूरि] बुकनी। अबीर। संज्ञा पुं० [हि० भरना] (१) मिट्टी का बड़ा कसोरा। कुजा। कुल्हड़। (२) मिट्टी आदि का वह पात्र जिसमें लड़के लिखने के लिये खड़िया मिट्टी घोलकर रखते हैं। बुदका। बुदकना।

भुरकाना—क्रि० स० [हि० भुरकना] (१) भुरभुरा करना। (२) छिड़कना। भुरभुराना। (३) भुलवाना। बहकाना। उ०—कही हँसि देव शठ कूर ऐबी बड़े आइ कोइ बाल भुरकाय दीन्हा।—विश्वास।

भुरकी—संज्ञा स्त्री० [हि० भुरका] (१) अन्न रखने के लिये छोटा कोठिला। धुनकी। (२) पानी का छोटा गट्टा। हौज। (३) छोटा कुल्हड़।

भुरकुटा संज्ञा पुं० [हि० भुरकुस] छोटा कीड़ा वा मच्छड़। छोटा मकोड़ा।

भुरकुन—संज्ञा पुं० [सं० भुरण, हि० भुरकना] चूर्ण। चूरा।

भुरकुस संज्ञा पुं० [अनु० या हि० भुरकना] चूर्ण।

मुहा०—भुरकुस निकालना = (१) चूर चूर होना। (२) इतना मार खाना कि हड्डी पसली चूर चूर हो जाय। बेदम होना। (३) नष्ट होना। बरबाद होना। भुरकुस निकालना = (१) इतना मारना कि हड्डी पसली चूर चूर हो जाय। मारते मारते बेदम करना। (२) बेकाम करना। किसी काम का न रहने देना। (३) नष्ट करना। बरबाद करना।

भुरजी*—संज्ञा पुं० [हि० भूजना] भड़भूँजा।

भुरत—संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार की घास जो बरसात में होती है। यह स्वच्छंद उगती है और जब तक नरम रहती है, तब तक पशु इसे बड़े घाव से खाते हैं। यह सुखाने के काम की नहीं होती। भरौट।

भुरता—संज्ञा पुं० [हि० भुरकना वा भुरभुरा] (१) दबकर वा कुचलकर विकृतावस्था को प्राप्त पदार्थ। वह पदार्थ जो बाहरी दबाव से दबकर वा कुचलकर ऐसा बिगाड़ गया हो कि उसके अवयव और आकृति पूर्व के समान न रह गई हो।

मुहा०—भुरता करना वा कर देना = कुचलकर पीस डालना। दबाकर चूर चूर कर देना।

(२) चोखा या भरता नाम का सालन। वि० दे० “चोखा”।

भुरभुर—संज्ञा स्त्री० [देश०] एक घास का नाम जो ऊसर या रेतीली भूमि में होती है। इसे भुरभुरोई या झुलनी भी कहते हैं।

वि० दे० “भुरभुरा”।

संज्ञा पुं० [अनु० वा सं० धूरि] बुक्का।

भुरभुरा—वि० [अनु०] [स्त्री० भुरभुरी] जिसके कण थोड़ा आघात लगाने पर भी बालू के समान अलग अलग हो जायें। बलुआ। जैसे,—यह लकड़ी बिलकुल भुरभुरी हो गई है।

भुरभुरोई—संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की घास जो ऊसर और रेतीली भूमि में उपजती है। इसे झुलनी या भुरभुर भी कहते हैं।

भुरली—संज्ञा स्त्री० [हि० भुडली] (१) भुडली। सूँडी। कमला। (२) एक कीड़ा जो खेती की फसल को हानि पहुँचाता है।

भुरवना*—क्रि० स० [सं० भ्रमण, हि० भ्रमना का प्रेर०] भुलवाना। भ्रम में डालना। फुसलाना। उ०—(क) सूरदास प्रभु रसिक सिरोमणि भुरई राधिका भोरी।—सूर। (ख) ऊधो अब यह समझि भई। नंदनंदन के अंग अंग प्रति उपमा न्याह दई। कुंतल कुटिल भँवर भासिनि वर मालति भुरै लई। तजत न गहरु कियो तिन कपटी जानि निराश भई।—सूर।

संज्ञा० क्रि०—देना ।—लेना ।—रखना ।
 भुराई*—संज्ञा स्त्री० [हि० भोला] भोलापन । सीधापन ।
 उ०—(क) लखडु ताडु कहि लछिमन भाई । भुजनि भयंक
 भेष भुराई ।—पद्माकर । (ख) मोचन लागी भुराई की
 बातन सौतिनि सोच भुरावन लागी ।—मतिराम । (ग)
 राई नोन वारति भुराई देखि आँगनि में दुरै न दुराई पै
 भुराई सौं भरति है ।—देव ।
 संज्ञा पुं० [हि० भूरा] भूरापन । भूरे होने का भाव ।
 भुराना*—क्रि० स० [हि० भुलाना वा भूलना] (१) भूलना ।
 उ०—(क) मैं अपनी सब गाइ चरैहैं । प्रात होत बल के
 सँग जैहैं तेरे कहै न भुरैहैं ।—सूर । (ख) मोचन लागी
 भुराई की बातनि सौतिनि सोच भुरावन लागी ।—
 मतिराम । (२) दे० “भुरचना” । उ०—तुम सुरये हौ नंद
 कहत हैं तुमसों दोटा । दधि ओदन के काज देह धरि आए
 छोटा ।—सूर ।
 भुरुंड—संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक गोत्र-प्रवर्त्तक ऋषि का नाम ।
 (२) मारुण्ड पक्षी ।
 भुरुकी—संज्ञा स्त्री० दे० “भुरका” ।
 भुलना*—संज्ञा पुं० [हि० भूलना] (१) एक घास का नाम जिसके
 विषय में लोगों में यह प्रवाद है कि इसके खाने से लोग
 सब बातें भूल जाते हैं ।
 मुहा०—भुलना खर खाना = विस्मरणशील होना ।
 (२) वह जो भूल जाता हो । भूलनेवाला व्यक्ति ।
 भुलभुला*—संज्ञा पुं० [अनु०] आग का पलका । गरम राख ।
 भुलवाना—क्रि० स० [हि० भूलना का प्रेर०] (१) भूलना का
 प्रेरणार्थक रूप । भूलने के लिये प्रेरणा करना । भ्रम में
 डालना । (२) विस्मृत करना । विसारना । दे० “भुलाना” ।
 भुलसना—क्रि० प्र० [हि० भुलभुला] पलके में झुलसना । गरम
 राख में झुलसना । उ०—लाल गुलाब अँगारन हूँ पुनि कलू
 न भुरसी । सुकवि नेह की बेल बिरह क्षर नेकु न झुरसी ।—
 व्यास ।
 भुलाना—क्रि० स० [हि० भूलना] (१) भूलने का प्रेरणार्थक रूप ।
 भ्रम में डालना । धोखा देना । उ०—बंधु कहत घर बैठे
 आवैं । अपनी माया माहिं भुलावैं ।—लल्लू । (२) भूलना ।
 विस्मृत करना । उ०—(क) हँसि हँसि बोलि टेके काँधा ।
 प्रीति भुलाई चहै जल बाँधा ।—जायसी । (ख) ये हैं
 जिन सुख वे दिये, करति क्यों न हिय होस । ते सब
 अबहिं भुलाइयतु तनक हगन के दोस ।—पद्माकर ।
 छ० क्रि० प्र० (१) भ्रम में पड़ना । उ०—(क) हाथ बीन
 सुनि मिरग भुलाहीं । नर मोहहिं सुनि पैग न जाहीं ।—
 जायसी । (ख) पंडित भुलान न जानहिं चाल । जीव लेत
 दिन पूछ न काल ।—जायसी । (ग) यमुदा भरम भुलानी

झलें पालना रे ।—गीत । (२) भटकना । भ्रमना ।—राह
 भूलना । उ०—सो सयान मारग रहि जाय । करै
 खोज कबहूँ न भुलाय ।—कबीर । (३) भूल जाना ।
 विस्मरण होना । विसरना । उ०—(क) मान महातम मान
 भुलाना । मानत मानत गवना ठाना ।—कबीर । (ख)
 घड़ी अचेत होय जो आई । चेतन की सब चेत भुलाई ।—
 जायसी । (ग) एवमस्तु कहि कपट मुनि बोला कुटिल
 कठोर । मिलब हमार भुलाब जनि कहहु त हमहिं न
 खोरि ।—तुलसी ।

भुलावा—संज्ञा पुं० [हि० भूलना] छल । धोखा । चक्कर । जैसे,—
 इस तरह भुलावा देने से काम नहीं चलेगा ।

क्रि० प्र०—देना ।—में डालना ।

भुवंग—संज्ञा पुं० [सं० भुजंग = प्रा० भुजंग] [स्त्री० भुवंगिनी, भुव-
 गिन] साँप । उ०—साकट का मुख बिंब है निकसत
 बचन भुवंग । ताकी औषधि मौन है विष नहिं व्याप
 अंग ।—कबीर ।

भुवंगम—संज्ञा पुं० [सं० भुजंगम, प्रा० भुजंगम] साँप । उ०—
 (क) कपट करि ब्रजहि पूतना आई । रूप स्वरूप विष स्तन
 लाए राजा कंस पठाई ।गई मूरछा परी धरनि
 पै मनो भुवंगम खाई । सूरदास प्रभु तुम्हरी लीला भगतन
 गाइ सुनाई ।—सूर । (ख) माई री मोहिं डस्यो भुवंगम
 कारो ।—सूर ।

भुवः—संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह आकाश वा अवकाश जो भूमि
 और सूर्य के अंतर्गत है । अंतरिक्षलोक । यह सात लोकों
 के अंतर्गत दूसरा लोक है । (२) सात महाव्याहृतियों
 के अंतर्गत दूसरी महाव्याहृति । मनुस्मृति के अनुसार यह
 महाव्याहृति ओंकार की उकार मात्रा के संग यजुर्वेद से
 निकाली गई है ।

भुव—संज्ञा पुं० [सं०] अग्नि । आग ।

* संज्ञा स्त्री० [सं० भू का सप्तम्यंत रूप भुवि वा भूमि] पृथ्वी ।
 उ०—(क) रोवै षष्ठम तुरंग अरु नाग । स्यार दिवस
 निसि बोलैं काग । कपै भुव वर्षा नहिं होई । भये सोच
 चित यह नृप जोई ।—सूर । (ख) भार उतारन भुव पर
 गए । साधु संत को बहु सुख दए ।—लल्लू ।

* संज्ञा स्त्री० [सं० भू] मौह । भ्रू । उ०—(क) गहन
 दहन निर्दहन लंक निःसंक बंक भुव ।—तुलसी । (ख)
 भुव तेग सुनैन के बान लिये मति बेसरि की संगपासिका है ।

भुवन—संज्ञा पुं० [सं०] (१) जगत । (२) जल । (३) जन ।
 लोग । (४) लोक । पुराणानुसार लोक चौदह हैं—सात सर्ग
 और सात पाताल । भू, भुवः, स्वः, महः, जनः, तपः और
 सत्य ये सात सर्ग लोक हैं और अतल, सुतल, वितल,
 तमस्तितल, महातल, रसातल और पाताल ये सात पाताल

हैं। (५) चौदह की संख्या का द्योतक शब्द संकेत। (६) सृष्टि। भूतजात। (७) एक मुनि का नाम।

भुवनकोश-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भूमंडल। पृथिवी। (२) चौदहों भुवन की समष्टि। ब्रह्मांड। उ०—मो सों दोस कोस को भुवनकोस दूसरो न आपनी समुझि सूझि आयो टकटोरि हैं।—तुलसी।

भुवनपति-संज्ञा पुं० [सं०] एक देवता का नाम। महीधर के अनुसार यह अग्नि का भाई है।

भुवनपावन-संज्ञा स्त्री० [सं०] गंगा।

भुवनाधीश-संज्ञा पुं० [सं०] एक रुद्र का नाम।

भुवनेश-संज्ञा पुं० [सं०] (१) शिव की एक मूर्ति का नाम। (२) ईश्वर।

भुवनेशी-संज्ञा स्त्री० [सं०] शक्ति की एक मूर्ति का नाम।

भुवनेश्वर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रसिद्ध तीर्थ स्थान का नाम जो उड़ीसा में पुरी के पास है। यहाँ अनेक शिवमंदिर हैं जिनमें प्रधान और प्राचीन मंदिर भुवनेश्वर शिव का है। (२) शिव की वह प्रधान मूर्ति जो भुवनेश्वर में है।

भुवनेश्वरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] तंत्रानुसार एक देवी का नाम जो दस महाविद्याओं में एक मानी जाती है।

भुवन्गु-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सूर्य। (२) अग्नि। (३) चंद्र। (४) प्रभु।

भुवपति-संज्ञा पुं० [सं०] एक देवता का नाम। महीधर के अनुसार यह अग्नि का भाई है।

भुवपाल*-संज्ञा पुं० दे० “भूपाल”।

भुवलीक-संज्ञा पुं० [सं०] सात लोकों में से दूसरे लोक का नाम। पृथ्वी और सूर्य का मध्यवर्ती पोला भाग। अंतरिक्षलोक।

भुवा-संज्ञा पुं० [हि० वृषा] घूआ। रुई। उ०—रानी आइ धाड़ के पासा। सुआ भुवा सेमर की आसा।—जायसी।

भुवार*-संज्ञा पुं० दे० “भुवाल”। उ०—रामलखन सम दैत्य सँहारा। तुम हलधर बलभद्र भुवारा।—जायसी।

भुवाल*-संज्ञा पुं० [सं० भूगोल = प्रा० भुगाल] राजा। उ०—(क) कालिंदी के तीर एक मधुपुरी नगर रसाला हो। कालिनेमि उग्रसेन वंश कुल उपजे कंस भुवाला हो।—सूर। (ख) यों दल कोठ बलखतें तैं जय साह भुवाल। उदर अघासुर के पड़े ज्यों हरि गाय गुवाल।—बिहारी।

भुवि-संज्ञा स्त्री० [सं० भू का समीप रूप अथवा भूमि] भूमि। पृथिवी। उ०—एक काल एहि हेतु प्रभु लीन्ह मनुज अवतार। सुर रंजन सज्जन सुखद, हरि भंजन भुवि भार।—तुलसी।

भुशुंडी-संज्ञा पुं० [सं०] काक भुशुंडी।

विशेष—इनके विषय में यह मसिद्ध है कि ये भस्म और

त्रिकालज्ञ हैं और कलियुग में होनेवाली सब बातें देखा करते हैं।

संज्ञा स्त्री० [सं०] एक अस्त्र का नाम जिसका प्रयोग महा-भारत के काल में होता था। यह चमड़े का बनाया जाता था। इसके बीच में एक गोल चंदवा होता था जिसे चमड़े के कड़े तसमों से बाँधकर दो लंबी डोरियों में लगा देते थे। यह अस्त्र डोरी समेत एक छोर से दूसरे छोर तक तीन हाथ लंबा होता था। इसके चँदवे में पथर भरकर और डोरियों को दाहने हाथ से घुमाकर लोग शत्रु पर फेंकते थे। कुछ लोग भ्रमवश इस शब्द से बंदूक का अर्थ लेते हैं।

भुस-संज्ञा पुं० [सं० बुस] भूसा। उ०—बनजारे के बैल ज्यों भरमि फिरेउ चहुँ देस। खाँड़ लादि भुस खात है बिनु सत गुरु उपदेस।—कबीर।

भुसी*-संज्ञा स्त्री० [हि० भूसा] भूसी। उ०—कच्छिा संगति साधु की जौ की भुसी जो खाय। खीर खाँड़ भोजन मिले साकर सभा न जाय।—कबीर।

भुसुंडी-संज्ञा पुं० दे० “भुशुंडी”।

भुसेहरा-संज्ञा पुं० दे० “भुसौरा”।

भुसौरा-संज्ञा पुं० [हि० भूसा + धर] [स्त्री० भुसौरी] वह घर जिसमें भूसा रखा जाता हो। भूसा रखने का स्थान।

भूकना-क्रि० प्र० [अनु०] (१) भूँ भूँ या भौँ भौँ शब्द करना (कुत्तों का)। इस शब्द का प्रयोग कुत्तों की बोली के लिये होता है। (२) व्यर्थ बकना।

भूखा-संज्ञा स्त्री० दे० “भूख”।

भूखा-वि० दे० “भूखा”।

भूचाल-संज्ञा पुं० दे० “भूकंप”।

भूजना-क्रि० प्र० [हि० भूजना] (१) किसी वस्तु को आग में डालकर या और किसी प्रकार गर्मी पहुँचाकर पकाना। (२) तलना। पकाना। (३) दुःख देना। सताना।

क्रि० प्र० [सं० भोग] भोगना। भोग करना। उ०—(क) राज कि भूजब भरतपुर नृप कि जियहिं बिन राम।—तुलसी। (ख) कीन्हेसि राजा भूजहिं राजू। कीन्हेसि हस्ति घोर तिन्ह साजू।—जायसी।

भूजा-संज्ञा पुं० [हि० भूजना] (१) भूना हुआ अन्न। चबेना। (२) भड़भूजा।

भूडरी-संज्ञा स्त्री० [सं० भू] वह भूमि जो जमींदार नाऊ, बारी, फकीर वा किसी संबंधी को माफी के तौर पर देता है।

भूडिया-संज्ञा पुं० [हि० भूडरी = माफा जमान] वह व्यक्ति जो मँगनी के हल-बैलों से खेती करता हो।

भूडोल-संज्ञा पुं० दे० “भूकंप”।

भूभाई-संज्ञा पुं० [सं० भू + भाई ?] वह मनुष्य जिसे गाँव का स्वामी किसी दूसरे स्थान से श्रावण अपने यहाँ बसावे

और उसे निर्वाह के लिये कुछ माफी जमीन दे ।
भूरो-संज्ञा पुं० [सं० भ्रमर] भ्रमर । भौरा । (डि०)

भूस्नाना-क्रि० प्र० दे० “भूकना” ।

भू-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) पृथ्वी ।

यौ०—भूपति । भूसुर ।

(२) स्थान । जगह । जमीन । (३) सीता जी की एक सखी का नाम । (४) सत्ता । (५) प्राप्ति । (६) यज्ञ की अग्नि । संज्ञा पुं० रसातल ।

संज्ञा स्त्री० [सं० भू] भौह । उ०—कीर नासा इंद्र धनु भू भँवर सी अलकावली । अधर विद्रुम वज्रकन दादिम किधौ दशनावली ।—सूर ।

भूआ-संज्ञा पुं० [हि० भूआ] रुई के समान हलकी और मुलायम वस्तु का बहुत छोटा टुकड़ा । जैसे,—सेमर का भूआ ।

भूकंद-संज्ञा पुं० [सं०] जमीकंद । सूरन । ओल ।

भूकंप-संज्ञा पुं० [सं०] पृथ्वी के ऊपरी भाग का सहसा कुछ प्राकृतिक कारणों से हिल उठना । भूचाल । भूडोल । जलजला ।

विशेष—यद्यपि पृथ्वी का ऊपरी भाग बिलकुल ठंडा हो गया है, तथापि इसके गर्भ में अभी बहुत अधिक आग तथा गरमी है । यह आग या गरमी कई रूपों में प्रकट होती है, जिनमें से एक रूप ज्वालामुखी पर्वत भी हैं । जब कुछ विशेष कारणों से भूगर्भ की यह अग्नि विशेष प्रज्वलित अथवा शीतल होती है, तब भूगर्भ में अनेक प्रकार के परिवर्तन होते हैं जिनके कारण पृथ्वी का ऊपरी भाग भी हिलने या काँपने लगता है । इसी को भूकंप कहते हैं । कभी तो इस कंप का मान इतना सूक्ष्म होता है कि साधारणतः हम लोगों को बिना यंत्रों की सहायता के उसका ज्ञान भी नहीं होता; और कभी इतना भीषण होता है कि उसके कारण पृथ्वी में बड़ी बड़ी दरारें पड़ जाती हैं, बड़ी बड़ी इमारतें गिर जाती हैं और यहाँ तक कि कभी कभी जल के स्थान में स्थल और स्थल के स्थान में जल हो जाता है । कुछ भूकंपों का विस्तार तो दस बीस मील तक ही होता है और कुछ का सैकड़ों हजारों मील तक । कभी तो एक ही दो सेकेंड में दो चार बार पृथ्वी हिलने के बाद भूकंप रुक जाता है और कभी लगातार मिनटों तक रहता है । कभी कभी तो रह रहकर लगातार सप्ताहों और महीनों तक पृथ्वी हिलती रहती है । भूकंप से कभी कभी सैकड़ों हजारों मनुष्यों के प्राण तक चले जाते हैं, और लाखों करोड़ों की संपत्ति का नाश हो जाता है । जिन देशों में ज्वालामुखी पर्वत अधिक होते हैं, उन्हीं में भूकंप भी अधिक होते हैं । भूमध्यसागर, प्रशांत महासागर के तट, ईस्ट इंडीज टापुओं में प्रायः भूकंप हुआ करते हैं; और उत्तरी अमेरिका के उत्तर-पश्चिमी भाग, दक्षिण

अमेरिका के पूर्वी भाग, एशिया के उत्तरी भाग और अफ्रिका के बहुत बड़े भाग में बहुत कम भूकंप होता है । स्थल के अतिरिक्त जल में भी भूकंप होता है जिसका रूप कभी कभी बहुत भीषण होता है । हिंदुओं में से बहुतों का विश्वास है कि पृथ्वी को उठानेवाले दिग्गजों अथवा शेषनाग के सिर हिलाने से भूकंप होता है ।

क्रि० प्र०—आना—होना ।

भूक-संज्ञा स्त्री० दे० “भूख” ।

भूकना-क्रि० प्र० दे० “भूकना” ।

भूकपित्थ-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का कैथ

भूकर्वुदारक-संज्ञा पुं० [सं०] लिसोड़ा ।

भूकश्यप-संज्ञा पुं० [सं०] वसुदेव ।

भूकाक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार का छोटा बंक या बाज ।

(२) नीला कबूतर । (३) क्रौंच पक्षी ।

भूकुष्मांडी-संज्ञा स्त्री० [सं०] भुई कुम्हड़ा ।

भूकेश-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सेवार । (२) वट वृक्ष, जिसकी जटाएँ जमीन पर लटकती रहती हैं ।

भूकेश-संज्ञा स्त्री० [सं०] राक्षसी ।

भूकेशी-संज्ञा पुं० [सं०] सोमराज नामक वृक्ष ।

भूक्षित्-संज्ञा पुं० [सं०] सूअर ।

भूख-संज्ञा स्त्री० [सं० बुभुक्षा] (१) वह शारीरिक वेग जिसमें भोजन की इच्छा होती है । खाने की इच्छा । क्षुधा ।

यौ०—भूख प्यास ।

मुहा०—भूख मरना = भूख लगने पर अधिक समय तक भोजन न मिलने के कारण उसका नष्ट हो जाना । पेट में अन्न न होने पर भी भोजन की इच्छा न रह जाना । भूख लगना = भोजन की इच्छा होना । खाने को जी चाहना । भूखों मरना = भूख लगने पर भोजन न मिलने के कारण कष्ट उठाना या मरना । (२) आवश्यकता । जरूरत । (व्यापारी) जैसे,—अब तो इस सौदे की भूख नहीं है । (३) समाई । गुंजाइश । (क०) (४) कामना । अभिलाषा । उ०—मुख रूखी बातें वह जिय में पिय की भूख ।—केशव ।

भूखण, भूखन-संज्ञा पुं० दे० “भूषण” ।

भूखना-क्रि० प्र० [सं० भूषण] भूषित करना । सुसज्जित करना । सजाना । उ०—(क) लाखन की बकसीस करिबे को उदित है भूखिबे को अंग भूषि भूषन न गनते ।—रघुनाथ । (ख) लै तेहि काल अभूषन अंग में हीरा विलास के भूषन भूखे ।—रघुनाथ । (ग) भूखन भूखे जरायन के पहिरे फरिया रंगि सौरभ मोली ।—गोकुल ।

भूखर-संज्ञा स्त्री० [हि० भूख] (१) भूख । क्षुधा । (२) इच्छा । स्वादिष्ट ।

भूखा-वि० पुं० [हि० भूख + आ (प्रत्य०)] [स्त्री० भूखी] (१)

जिसे भोजन की प्रबल इच्छा हो। जिसे भूख लगी हो।
क्षुधित।

मुहा०—भूखा रहना = निराहार रहना। भोजन न करना।
भूखे प्यासे = बिना खाए पिए। बिना अन्न जल ग्रहण किए।
(२) जिसे किसी बात की इच्छा या चाह हो। चाहनेवाला।
इच्छुक। जैसे,—हम तो प्रेम के भूखे हैं। उ०—दानि जो
चारि पदारथ को त्रिपुरारि तिहूँ पुर में सिर टीको। भोरो
भलो भले भाय को भूखो भलोई कियो सुमिरे तुलसी को।—
तुलसी। (३) जिसके पास खाने तक को न हो। दरिद्र।

यौ०—भूखा नंगा।

भूगंधा—संज्ञा स्त्री० [सं०] मुरा नामक गंध द्रव्य।

भूगर—संज्ञा पुं० [सं०] विष। जहर।

भूगर्भ—संज्ञा पुं० [सं०] (१) पृथ्वी का भीतरी भाग। (२)
विष्णु।

भूगर्भगृह—संज्ञा पुं० [सं०] तहखाना। तलघर।

भूगर्भशास्त्र—संज्ञा पुं० [सं०] वह शास्त्र जिसके द्वारा इस बात
का ज्ञान होता है कि पृथ्वी का संघटन किस प्रकार हुआ
है, उसके ऊपरी और भीतरी भाग किन किन तत्वों के बने
हैं, उसका आरंभिक रूप क्या था और उसका वर्तमान
विकसित रूप किस प्रकार और किन कारणों से हुआ है।
इसमें पृथ्वी की आदिम अवस्था से लेकर अब तक का एक
प्रकार का इतिहास होता है जो कई युगों में विभक्त होता
है और जिनमें से प्रत्येक युग की कुछ विशेषताओं का विवे-
चन होता है। बड़ी बड़ी चट्टानों, पहाड़ों तथा मैदानों के
भिन्न भिन्न स्तरों की परीक्षा इसके अंतर्गत होती है; और
इसी परीक्षा के द्वारा यह निश्चित होता है कि कौन सा स्तर
या भूभाग किस युग का बना है। इस शास्त्र में इस बात
का भी विवेचन होता है कि पृथ्वी पर जल-वायु और वाता-
वरण आदि का क्या प्रभाव पड़ता है।

भूगोल—संज्ञा पुं० [सं०] (१) पृथ्वी। (२) वह शास्त्र जिसके
द्वारा पृथ्वी के ऊपरी स्वरूप और उसके प्राकृतिक विभागों
आदि (जैसे पहाड़, महादेश, देश, नगर, नदी, समुद्र,
झील, डमरूमध्य, उपत्यका, अधित्यका, वन आदि) का
ज्ञान होता है।

विशेष—विद्वानों ने भूगोल के तीन मुख्य विभाग किए हैं।
पहले विभाग में पृथ्वी का सौर जगत् के अन्यान्य ग्रहों
और उपग्रहों आदि से संबंध बतलाया जाता है और उन
सबके साथ उसके सापेक्षिक संबंध का वर्णन होता है।
इस विभाग का बहुत कुछ संबंध गणित ज्योतिष से भी
है। दूसरे विभाग में पृथ्वी के भौतिक रूप का वर्णन होता
है और उससे यह ज्ञाना जाता है कि नदी, पहाड़, देश,
नगर आदि किसे कहते हैं और अमुक देश, नगर, नदी या

पहाड़ आदि कहाँ हैं। साधारणतः भूगोल से उसके इसी
विभाग का अर्थ लिया जाता है। भूगोल का तीसरा विभाग
राजनीतिक होता है और उसमें इस बात का विवेचन होता
है कि राजनीति, शासन, भाषा, जाति और सभ्यता आदि
के विचार से पृथ्वी के कौन कौन विभाग हैं और उन विभागों
का विस्तर और सीमा आदि क्या है।

(३) वह ग्रंथ जिसमें पृथ्वी के ऊपरी स्वरूप और प्राकृतिक
विभागों आदि का वर्णन होता है।

भूचक्र—संज्ञा पुं० [सं०] (१) पृथ्वी की परिधि। (२) विषुवरेखा।

(३) अयनवृत्त। (४) क्रांतिवृत्त।

भूचर—संज्ञा पुं० [सं०] (१) शिव। महादेव। (२) दीमक।

(३) वह जो पृथ्वी पर रहता हो। भूमि पर रहनेवाला
प्राणी। (४) तंत्र के अनुसार एक प्रकार की सिद्धि। कहते
हैं कि यह सिद्धि प्राप्त हो जाने पर मनुष्य के लिखे न तो
कोई स्थान अनस्य रह जाता है, न कोई पदार्थ अप्राप्य रह
जाता है और न कोई बात अप्रत्यक्ष रह जाती है।

भूचरी—संज्ञा स्त्री० [सं०] योग शास्त्रानुसार समाधि अंग की
एक मुद्रा जिसका निवास नाक में है और जिसके द्वारा
प्राण और अपान वायु दोनों एकत्र हो जाती हैं। उ०—
दुसरी मुद्रा भूचरी नासा जासु निवास। प्राण अपान जुदी
जुदी करि देवै एक पास।—विश्वास।

भूचाल—संज्ञा पुं० [सं० भू + हि० चाल = चलना] भूकंप। भूडोल।

भूजंतु—संज्ञा पुं० [सं०] साँसा।

भूजंबु—संज्ञा पुं० [सं०] (१) गेहूँ। (२) बन जामुन।

भूटान—संज्ञा पुं० [देश०] हिमालय का एक प्रदेश जो नेपाल के
पूर्व और आसाम के उत्तर में है। इस देश के निवासी
बहुत बलवान् और साहसी होते हैं और घोड़े बहुत
प्रसिद्ध हैं।

भूटानी—वि० [हि० भूटान + ई (प्रत्य०)] भूटान देश का। भूटान
संबंधी।

संज्ञा पुं० (१) भूटान देश का निवासी। (२) भूटान
देश का घोड़ा।

संज्ञा स्त्री० भूटान देश की भाषा।

भूटिया बादाम—संज्ञा पुं० [हि० भूटान + फा० बादाम] एक पहाड़ी
वृक्ष जिसे कपासी भी कहते हैं। पाँच हजार से लेकर दस
हजार फुट तक की ऊँचाई तक पहाड़ों पर यह वृक्ष होता
है। यह मझोले आकार का होता है। इसकी लकड़ी
मज़बूत और रंग में गुलाबी होती है, जिससे मेज, कुर्सी
आदि चीजें बनाई जाती हैं। इस वृक्ष का फल खाया
जाता है।

भूड—संज्ञा स्त्री० [देश०] (१) एक प्रकार की भूमि जिसमें बालू
मिला हुआ होता है। बलई भूमि। (२) कूँ का सोत। क्षिर।

भूडोल-संज्ञा पुं० [सं० भू + हि० डालना] भूकंप ।

भूगु-संज्ञा पुं० [सं० भ्रमण] (१) जलयात्रा । समुद्री सफर ।

(२) जल-भ्रमण । जल-विहार । (हि०)

भूत-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वे मूल द्रव्य जो सृष्टि के मुख्य उपकरण हैं और जिनकी सहायता से सारी सृष्टि की रचना हुई है । द्रव्य । महाभूत ।

विशेष—प्राचीन भारतीयों ने सावयव सृष्टि के पाँच मूल भूत या महाभूत माने हैं जो इस प्रकार हैं—पृथ्वी, वायु, जल, अग्नि और आकाश । पर आधुनिक वैज्ञानिकों ने सिद्ध किया है कि वायु और जल मूल भूत या द्रव्य नहीं हैं, बल्कि कई मूल भूतों या द्रव्यों के संयोग से बने हैं । पाश्चात्य वैज्ञानिकों ने प्रायः ७५ मूल भूत माने हैं जिनमें से पाँच वाष्प, दो तरल तथा शेष ठोस हैं । पर इन समस्त मूल भूतों में भी एक तत्व ऐसा है जो सबमें समान रूप से पाया जाता है, जिससे सिद्ध होता है कि ये मूल भूत भी वास्तव में किसी एक ही भूत के रूपांतर हैं । अभी कुछ ऐसे भूतों का भी पता लगा है जो मूल भूत हो सकते हैं, पर जिनके विषय में अभी तक पूर्ण रूप से कुछ निश्चय नहीं हुआ है । वि० दे० “द्रव्य” ।

(२) सृष्टि का कोई जड़ वा चेतन, अचर वा चर पदार्थ वा प्राणी ।

यौ०—भूतदया=भूत और चेतन संबंध के साथ की जानेवाली दया ।
(३) प्राणी । (४) सत्य । (५) वृत्त । (६) कार्त्तिक्य । (७) गोपद्र । (८) वह औषध जिसके सेवन से प्रेतों और पिशाचों का उपद्रव शांत होता हो । (९) लोभ । (१०) क्षण पक्ष । (११) पुराणानुसार पौरवी के गर्भ से उत्पन्न वसुदेव के बारह पुत्रों में से सबसे बड़े पुत्र का नाम । (१२) बीता हुआ समय । गुजरा हुआ जमाना । (१३) व्याकरण के अनुसार क्रिया के तीन प्रकार के मुख्य कालों में एक । क्रिया का वह रूप जिससे यह सूचित होता है कि क्रिया का व्यापार समाप्त हो चुका । जैसे,—मैं गया । पानी बरखा था । (१४) पुराणानुसार एक प्रकार के पिशाच या देव जो रुद्र के अनुचर हैं और जिनका मुँह नीचे की ओर लटका हुआ या ऊपर की ओर उठा हुआ माना जाता है, ये बालकों को पीड़ा देनेवाले ग्रह भी कहे जाते हैं । (१५) शरीर । शव । (१६) मृत प्राणी की आत्मा । (१७) प्रेत आत्माएँ जिनके विषय में यह माना जाता है कि वे प्रेतों के उपद्रव करती और लोगों को बहुत दुःख पहुँचाती हैं । प्रेत । जिन । शैतान ।

विशेष—भूतों और प्रेतों की कल्पना किसी न किसी रूप में प्रायः सभी जातियों और देशों में पाई जाती है । साधारणतः लोग इनके रूपों और व्यवहारों के संबंध

में अनेक प्रकार की विलक्षण कल्पनाएँ कर लेते हैं और इनके उपद्रव आदि से बहुत डरते हैं । अनेक अवसरों पर इनके उपद्रवों से बचने तथा इन्हें प्रसन्न रखने के लिये अनेक प्रकार के उपाय भी किए जाते हैं । साधारणतः यह माना जाता है कि मृत प्राणियों की जिन आत्माओं की मुक्ति नहीं मिलती, वहाँ आत्माएँ चारों ओर घूमा करती हैं और समय समय पर उपद्रव आदि करके लोगों को कष्ट पहुँचाती हैं । इनका विचरण काल रात और निवास स्थान एकांत या भीषण वन आदि माना जाता है । यह भी कहा जाता है कि ये भूत कभी कभी किसी के सिर पर, विशेषतः स्त्रियों के सिर पर, आ चढ़ते हैं और उनसे उपद्रव तथा बकवाद कराते हैं ।

क्रि० प्र०—उतरना ।—उतारना ।—चढ़ना ।—झाड़ना ।—लगना ।

मुहा०—(किसी बात का) भूत चढ़ना या सवार होना = (किसी बात के लिये) बहुत अधिक आग्रह या हठ होना । जैसे,—तुम्हें तो हर एक बात का इसी तरह भूत चढ़ जाता है । भूत चढ़ना या सवार होना = बहुत अधिक क्रोध होना । कुपित होना । जैसे,—उनसे मत बोलो, इस समय उन पर भूत चढ़ा है ।

विशेष—इन दोनों मुहावरों में “चढ़ना” के स्थान पर “उतरना” होने से अर्थ बिल्कुल उलट जाता है ।

मुहा०—भूत बनना = (१) नशे में चूर होना । (२) बहुत अधिक क्रोध में होना । (३) किसी काम में तन्मय होना । भूत बनकर लगना = चुरा तरह पीछे लगना । किसी तरह पीछा न छोड़ना । भूत की मिठाई या पकवान = (१) वह पदार्थ जो भ्रम से दिखाई दे, पर वास्तव में जिसका अस्तित्व न हो । (लोग कहते हैं कि भूत प्रेत आकर मिठाई रख जाते हैं, जो देखने में तो मिठाई ही होती है, पर खाने या छूने पर मिठाई नहीं रह जाती, राख, मिट्टी, विद्या आदि हो जाती है ।) (२) सहज में मिला हुआ धन जो शीघ्र ही नष्ट हो जाय । उ०—भूत की मिठाई जैसी साधु की झुठाई तैसी स्यार की मिठाई ऐसी क्षीण छहूँ ऋतु हैं ।—केशव । वि० (१) गत । बीता हुआ । गुजरा हुआ । जैसे,—भूतपूर्व । भूतकाल । (२) युक्त । मिला हुआ । (३) समान । सदृश । (४) जो हो चुका हो । हो चुका हुआ । (इन अर्थों में इसका व्यवहार प्रायः यौगिक शब्दों के अंत में होता है ।)

भूतक-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार सुमेरु पर के २१ लोकों में से एक लोक ।

भूतकला-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार की शक्ति जो पंचभूतों को उत्पन्न करनेवाली मानी जाती है ।

भूतकृत-संज्ञा पुं० [सं०] (१) देवता । (२) विष्णु ।

भूतकेतु-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार दक्ष सावर्णि के एक पुत्र का नाम ।

भूतकेश-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सफेद दूब । (२) इंद्रवारुणी । (३) सफेद तुलसी । (४) जटामासी ।

भूतखाना-संज्ञा पुं० [हि० भूत + फा० खाना = घर] बहुत मैला कुचैला या अँधेरा घर ।

भूतगंधा-संज्ञा स्त्री० [सं०] मुर नामक गंध द्रव्य ।

भूतघ्न-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ऊँट । (२) लहसुन । (३) भोजपत्र का पेड़ ।

वि० भूतों का नाश करनेवाला ।

भूतघ्नी-संज्ञा स्त्री० [सं०] तुलसी ।

भूतचतुर्दशी-संज्ञा स्त्री० [सं०] कार्तिक कृष्ण चतुर्दशी । नरक चौदस । (इस दिन यम की पूजा और तर्पण होता है ।)

भूतचारी-संज्ञा पुं० [सं० भूतचारिन्] महादेव ।

भूतजटा-संज्ञा स्त्री० [सं०] जटामासी ।

भूतनृण-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार का विष । (२) एक प्रकार का गंधद्रव्य ।

भूतत्व-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भूत होने का भाव । (२) भूत का धर्म ।

भूतत्वविद्या-संज्ञा स्त्री० दे० “भूगर्भशास्त्र” ।

भूतद्राची-संज्ञा पुं० [सं० भूद्राचिन्] लाल कनेर ।

भूतधात्री-संज्ञा स्त्री० [सं०] पृथ्वी ।

भूतधाम-संज्ञा पुं० [सं० भूतधामन्] पुराणानुसार इंद्र के एक पुत्र का नाम ।

भूतनाथ-संज्ञा पुं० [सं०] शिव ।

भूतनायिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] दुर्गा ।

भूतनाशन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) रुद्राक्ष । (२) सरसों । (३) भिलावों ।

भूतपक्ष-संज्ञा पुं० [सं०] मास का कृष्ण पक्ष । अँधेरा पक्ष ।

भूतपति-संज्ञा पुं० [सं०] (१) महादेव । (२) काली तुलसी ।

भूतपत्नी-संज्ञा स्त्री० [सं०] तुलसी ।

भूतपाल-संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु ।

भूतपुष्प-संज्ञा पुं० [सं०] श्योनाक वृक्ष ।

भूतपूर्णिमा-संज्ञा स्त्री० [सं०] आश्विन की पूर्णिमा । शरद-पूर्णिमा ।

भूतपूर्व-वि० [सं०] वर्तमान से पहले का । इससे पहले का ।

जैसे,—भूतपूर्व मंत्री, भूतपूर्व संपादक ।

भूतभर्त्ता-संज्ञा पुं० [सं० भूतभर्तृ] शिव ।

भूतभव्य-संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु ।

भूतभावन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) महादेव । शंकर । (२) विष्णु ।

भूतभाषा-संज्ञा स्त्री० [सं०] पैशाची भाषा । वि० दे० “पैशाची” ।

भूतभूत-संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु ।

भूतभैरव-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भैरव की एक मूर्ति का नाम ।

(२) वैद्यक में एक प्रकार का रस जो हरीताल और गंधक आदि से बनाया जाता है । इसके सेवन से उज्जर, दाह, वात-प्रकोप और कुष्ठ आदि का दूर होना माना जाता है ।

भूतमात्रा-संज्ञा स्त्री० [सं०] पाँचों तन्मात्राएँ । वि० दे० “तन्मात्र” ।

भूतयज्ञ-संज्ञा पुं० [सं०] गृहस्थ के लिये कर्त्तव्य पंचयज्ञ में से एक यज्ञ । भूतबलि । बलिवैश्व ।

भूतराज-संज्ञा पुं० [सं०] शिव ।

भूतल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पृथ्वी का ऊपरी तल । धरातल । (२) संसार । दुनिया । जगत् । (३) पाताल ।

भूतलिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] असवर्ग ।

भूतवास-संज्ञा पुं० [सं०] (१) महादेव । (२) विष्णु ।

भूतवाहन-संज्ञा पुं० [सं०] महादेव ।

भूतविक्रियाँ-संज्ञा स्त्री० [सं०] अपस्मार रोग ।

भूतविद्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] आयुर्वेद का वह विभाग जिसमें देवता, असुर, गंधर्व, यक्ष, पिशाच, नाग, ग्रह, उपग्रह आदि के प्रभाव से उत्पन्न होनेवाले मानसिक रोगों का निदान और उपाय होता है । यह उपाय बहुधा ग्रह-शांति, पूजा, जप, होम, दान, रत्न पहनने और औषध आदि के सेवन के रूप में होता है ।

भूतविनायक-संज्ञा पुं० [सं०] शिव ।

भूतवृक्ष-संज्ञा पुं० [सं०] श्योनाक ।

भूतवेशी-संज्ञा स्त्री० [सं०] निर्गुंडी ।

भूतशुद्धि-संज्ञा स्त्री० [सं०] तांत्रिकों के अनुसार शरीर की वह शुद्धि जो पूजन आदि से पहले की जाती है और जिसे बिना किए पूजा का अधिकार नहीं होता । भिन्न भिन्न तंत्रों में इस शुद्धि के भिन्न भिन्न विधान दिए गए हैं । इसमें कई प्रकार के जप और अंगन्यास आदि करने पड़ते हैं ।

भूतसंचार-संज्ञा पुं० [सं०] भूतोन्माद नामक रोग ।

भूतसंताप-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक दानव का नाम ।

भूतसंभव-संज्ञा पुं० [सं०] प्रलय ।

भूतसिद्ध-संज्ञा पुं० [सं०] तांत्रिकों के अनुसार वह जिसने भूत-प्रेत आदि को सिद्ध और वश में कर लिया हो ।

भूतसूक्ष्म-संज्ञा पुं० दे० “तन्मात्र” ।

भूतहंत्री-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) नीली दूब । (२) बाँस ककोड़ी ।

भूतहन्-संज्ञा पुं० [सं०] भोजपत्र का वृक्ष ।

भूतहर-संज्ञा पुं० [सं०] गुरुगुल ।

भूतहारी-संज्ञा पुं० [सं० भूतहारिन्] (१) देवदार । (२) लाल कनेर ।

भूतहास-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का सन्निपात जिसमें इंद्रियाँ अपना काम नहीं करतीं, रोगी व्यर्थ बहुत बकता है और उसे बहुत हँसी आती है ।

भूताकुश-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कश्यप ऋषि । (२) मनुजबान ।

भूतकुश रस-संज्ञा पुं० [सं०] वैद्यक में एक प्रकार का रस जिसमें पारा, लोहा, ताँबा, मोती, हरताल, गंधक, मैगसिल, रसांजन आदि पदार्थ पड़ते हैं। इससे भूतोन्माद आदि अनेक रोग दूर होते हैं।

भूतांतक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) यम । (२) रुद्र ।

भूता-संज्ञा स्त्री० [सं०] कृष्ण पक्ष की चतुर्दशी तिथि ।

भूतान्न-संज्ञा पुं० [सं०] सूर्य ।

भूतात्मा-संज्ञा पुं० [सं० भूतात्मन्] (१) शरीर । (२) परमेश्वर । (३) शिव । (४) विष्णु । (५) जीवात्मा । (६) युद्ध ।

भूताधिपति-संज्ञा पुं० [सं०] शिव ।

भूतापि-संज्ञा पुं० [सं०] (१) परमेश्वर । (२) सांख्य के अनुसार अहंकार तत्त्व जिससे पंचभूतों की उत्पत्ति होती है ।

भूतायन-संज्ञा पुं० [सं०] नारायण । परमेश्वर ।

भूतारि-संज्ञा पुं० [सं०] हींग ।

भूतावास-संज्ञा पुं० [सं०] (१) संसार । दुनिया । (२) शरीर । देह । (३) बहेड़े का वृक्ष । (४) विष्णु ।

भूताविष्ट-वि० [सं०] (१) जिसे भूत या पिशाच लगा हो । (२) जो भूतों आदि के प्रभाव से रोगी हुआ हो ।

भूति-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) वैभव । धनसंपत्ति । राज्यश्री । उ०—धरमनीति उपदेशिय ताही । कीरति भूति सुगति प्रिय जाही।—तुलसी । (२) भस्म । राख । उ०—भव अंग भूति मसान की सुमिरत सोहावनि पावनी।—तुलसी । (३) उत्पत्ति । (४) वृद्धि । अधिकता । (५) अणिमा आदि आठ प्रकार की सिद्धियाँ । (६) हाथी का मस्तक रँग कर उसका शृंगार करना । (७) पुराणानुसार एक प्रकार के पितृ । (८) लक्ष्मी । (९) वृद्धि नाम की ओषधि । (१०) भूतृण । (११) सत्ता । (१२) पकाया हुआ मांछ । (१३) विष्णु । (१४) रूसा घास ।

भूतिक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कटहल । (२) अजवायन । (३) चंदन । (४) भूनिब । चिरायता । (५) रूसा घास ।

भूतिकाम-संज्ञा पुं० [सं०] (१) राजाका मंत्री । (२) बृहस्पति । वि० जिसे ऐश्वर्य की कामना हो । विभूति की अगिलाषा रखनेवाला ।

भूतिकृत्-संज्ञा पुं० [सं०] शिव ।

भूतितीर्था-संज्ञा स्त्री० [सं०] कार्तिकेय की एक मातृका का नाम ।

भूतिद-संज्ञा पुं० [सं०] शिव ।

भूतिदा-संज्ञा स्त्री० [सं०] गंगा ।

भूतिनि-संज्ञा स्त्री० दे० “भूतिनी” ।

भूतिनिधान-संज्ञा पुं० [सं०] अनिष्टा नक्षत्र ।

भूतिनी-संज्ञा स्त्री० [हि० भूत] (१) भूत योनि में प्राप्त स्त्री । भूत की स्त्री । (२) शाकिनी, डाकिनी इत्यादि ।

भूतियुवक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पुराणानुसार कूर्मचक्र के एक देश का नाम । (२) इस देश का निवासी ।

भूतिलय-संज्ञा पुं० [सं०] महाभारत के अनुसार एक तीर्थ का नाम ।

भूतिवाहन-संज्ञा पुं० [सं०] शिव ।

भूती-संज्ञा पुं० [हि० भूत + ई (प्रत्य०)] भूतपूजक ।

भूतीक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) चिरायता । (२) अजवायन । (३) भूतृण । (४) कपूर ।

भूतीबानी-संज्ञा स्त्री० [सं० विभूति] भस्म । राख । (हि०)

भूतृण-संज्ञा पुं० [सं०] रूसा घास जिसका तेल बनता है । वैद्यक में इसे कटु और तिक्त तथा विष-दोषनाशक माना है ।

पर्या०—रोहिष । भूति । कुटुंबक । मालातृण । छत्र । अहि-छत्रक । सुगंध । अतिगंध । वधिर । कर्कंदुक ।

भूतेश-संज्ञा पुं० [सं०] (१) परमेश्वर । (२) शिव । (३) कार्तिकेय ।

भूतेश्वर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) महादेव । (२) एक तीर्थ का नाम ।

भूतेष्टा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कृष्ण पक्ष की चतुर्दशी । (२) आश्विन कृष्ण चतुर्दशी ।

भूतोन्माद-संज्ञा पुं० [सं०] वैद्यक के अनुसार वह उन्माद रोग जो भूतों या पिशाचों के आक्रमण के कारण हो ।

भूत्तम-संज्ञा पुं० [सं०] सोना ।

भूदार-संज्ञा पुं० [सं०] सूअर ।

भूदारक-संज्ञा पुं० [सं०] शूर । वीर ।

भूदेव, भूदेवता-संज्ञा पुं० [सं०] ब्राह्मण ।

भूधन-संज्ञा पुं० [सं०] राजा ।

भूधर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पहाड़ । (२) शेषनाग । (३) विष्णु । (४) राजा । (५) वाराह अवतार । (६) वैद्यक के अनुसार एक प्रकार का यंत्र जिसमें किसी पात्र में पारा रखकर,

मिट्टीसे उस पात्र का मुँह बंद करके उसे आग में पकाते हैं ।

भूधरेश्वर-संज्ञा पुं० [सं०] पर्वतों का राजा, हिमालय ।

भूधात्री-संज्ञा स्त्री० [सं०] भुईँ आँवला ।

भूध्र-संज्ञा पुं० [सं०] पर्वत । पहाड़ ।

भून*—संज्ञा पुं० [सं० भ्रूण] गर्भ का बच्चा ।

भूनना-क्रि० स० [सं० भर्जन] (१) अग्नि में डालकर पकाना । आग पर रखकर पकाना । जैसे,—पापड़ भूनना । (२)

गरम बाल में डालकर पकाना । जैसे,—चना भूनना । (३) गरम घी या तेल आदि में डालकर कुछ देर तक

चलाना जिससे उसमें सोंधापन आ जाय । तलना । संयो० क्रि०—डालना ।—देना ।

(४) बहुत अधिक कष्ट देना । तकलीफ पहुँचाना ।

भूनिब-संज्ञा पुं० [सं०] चिरायता ।

भूनीप-संज्ञा पुं० [सं०] भूमिकदंब ।

भूनेता-संज्ञा पुं० [सं० भूनेतृ] राजा ।

भूप-संज्ञा पुं० [सं०] राजा ।

पग-संज्ञा पुं० [सं० भूप] राजा । (डि०)
 पति-संज्ञा पुं० [सं०] (१) राजा । (२) हनुमत के मत से एक एक राग जो मेघ राग का पुत्र माना जाता है । (३) बटुक भैरव ।
 पद-संज्ञा पुं० [सं०] वृक्ष । पेड़ ।
 पदी-संज्ञा स्त्री० [सं०] मल्लिका । चमेली ।
 परा-संज्ञा पुं० [सं० भूप] सूर्य । (डि०)
 पलाश-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का वृक्ष ।
 पवित्र-संज्ञा पुं० [सं०] गोबर ।
 पाल-संज्ञा पुं० [सं०] राजा ।
 पाली-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक रागिनी जिसके विषय में आचार्यों में बहुत मतभेद है । कुछ लोग इसे हिंडोल राग की रागिनी और कुछ मालकोश की पुत्रवधू मानते हैं । कुछ का यह भी मत है कि यह संकर रागिनी है और कल्याण, गोंड तथा बिलावल के मेल से बनी है । कुछ लोग इसे संपूर्ण जाति की और कुछ ओड़व जाति की मानते हैं । यह हास्य रस की रागिनी मानी जाती है; पर कुछ लोग इसे धार्मिक उत्सवों पर गाने के लिये उपयुक्त बतलाते हैं । इसके गाने का समय रात को ६ दंड से १० दंड तक कहा गया है । इसका स्वरग्राम इस प्रकार है—सा, ग, म, ध, नि, सा । अथवा—रि, ध, सा, रि, ग, म, प ।
 पुत्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मंगल ग्रह । (२) नरकासुर नामक राक्षस ।
 पुत्री-संज्ञा स्त्री० [सं०] जानकी । सीता ।
 प्रकंप-संज्ञा पुं० [सं०] भूकंप ।
 फल-संज्ञा पुं० [सं०] हरा मूँग ।
 बदरी-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का छोटा बेर ।
 भल-संज्ञा स्त्री० [सं० भू + भुज्] गर्म राख वा धूल । गर्म रेत । तटूरी ।
 भुज्-संज्ञा पुं० [सं०] राजा ।
 भुरि-संज्ञा स्त्री० [सं० भू + भुज्] भूमल । तटूरी । गर्म रेत ।
 उ०—(क) पोंछि पसेऊ बयारि करौं अरु पायँ पखारिहौं भुमुरि दाढ़े ।—तुलसी । (ख) जायहु बितै दुपहरी मैं बलि जाउँ । भुईं भूमुरि कस धरिहौ कोमल पाउँ ।—प्रताप-नारायण ।
 भृत्-संज्ञा पुं० [सं०] (१) राजा । (२) पहाड़ ।
 मंडल-संज्ञा पुं० [सं०] पृथ्वी ।
 म-संज्ञा पुं० [सं०] पृथ्वी ।
 मय-संज्ञा स्त्री० [सं०] सूर्य की पत्नी, छैया ।
 मि-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) पृथ्वी । जमीन । वि० दे० “पृथ्वी” ।
 मुहा०—भूमि होना = पृथ्वी पर गिर पड़ना । उ०—बीरमूर्ति तब भूमि भयो जू ।—केशव ।

(२) स्थान । जगह ।

यौ०—जन्मभूमि ।

(३) आधार । जड़ । बुनियाद । (४) देश । प्रदेश । प्रांत । जैसे,—आर्यभूमि । (५) योगशास्त्र के अनुसार वे अवस्थाएँ जो क्रम क्रम से योगी को प्राप्त होती हैं और जिनको पार करके वह पूर्ण योगी होता है । (६) जीम । (७) क्षेत्र ।

भूमिकंदली-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार की लता ।

भूमिकंप-संज्ञा पुं० [सं०] भूकंप । भूडोल ।

भूमिकदंब-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का कदम जो वैद्यक में कटु, उष्ण, वृष्य और पित्त तथा वीर्यवर्धक माना जाता है ।

भूमिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) रचना । (२) मेस बदलना ।

(३) वक्तव्य के संबंध में पहले की हुई सूचना । (४) किसी ग्रंथ के आरंभ की वह सूचना जिससे उस ग्रंथ के संबंध की आवश्यक और ज्ञातव्य बातों का पता चले । मुख्यबंध । दीबाचा । (५) वेदांत के अनुसार चित्त की पाँच अवस्थाएँ जिनके नाम ये हैं—क्षिप्त, मूढ़, विक्षिप्त, एकाग्र और निरुद्ध ।

विशेष—जिस समय मन चंचल रहता है, उस समय उसकी अवस्था क्षिप्त; जिस समय वह काम, क्रोध आदि के वशी-भूत रहता है और उस पर तम या अज्ञान छाया रहता है, उस समय मूढ़; जिस समय मन चंचल होने पर भी बीच बीच में कुछ समय के लिये स्थिर होता है, उस समय विक्षिप्त; जिस समय मन बिल्कुल निश्चल होकर किसी एक वस्तु पर जम जाता है, उस समय एकाग्र; और जिस समय मन किसी आधार की अपेक्षा न रखकर स्वतः बिल्कुल शांत रहता है, उस समय निरुद्ध अवस्था कहलाती है ।

संज्ञा स्त्री० [सं० भूमि] पृथ्वी । जमीन । उ०—रसा अनंता भूमिका विलाइला कह जाहि ।—नंददास ।

भूमिकुष्मांड-संज्ञा पुं० [सं०] गरमी के दिनों में होनेवाला कुम्हड़ा जो जमीन पर होता है । भुईं-कुम्हड़ा ।

भूमिखर्जुरो-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार की छोटी खजूर ।

भूमिगम-संज्ञा पुं० [सं०] ऊँट ।

भूमिगृह-संज्ञा पुं० [सं०] तहखाना ।

भूमिचंपक-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का फूलवाला पौधा जो भारत, बरमा, लंका, जावा आदि में प्रायः होता है । इसके लंबे लंबे पत्ते बहुत ही सुंदर और फूल बहुत सुगंधित होते हैं; और इसी लिये यह प्रायः बगीचों में लगाया जाता है । इसकी छाल, पत्ते और जड़ आदि का अनेक रोगों में औषधि के रूप में प्रयोग होता है । इसकी जड़ पीसकर फोड़े पर लगाने से वह बहुत जल्दी पक जाता है । छाल का चूर्ण प्रायः घाव भरने में उपयोगी होता है । भुईंचंपा ।

भूमिचल-संज्ञा पुं० [सं०] भूकंप ।

भूमिजंबु-संज्ञा स्त्री० [सं०] छोटा जामुन ।

भूमिज-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सोना । (२) मंगल ग्रह । (३)

भूमिकदंब । (४) सीसा । (५) नरकासुर का एक नाम ।

वि० भूमि से उत्पन्न । जो जमीन से पैदा हुआ हो ।

भूमिजा-संज्ञा स्त्री० [सं०] सीता जी ।

भूमिजात-संज्ञा पुं० [सं०] वृक्ष । पेड़ ।

वि० भूमि से उत्पन्न । जो जमीन से पैदा हुआ हो ।

भूमिजीवी-संज्ञा पुं० [सं० भूमिजिविन्] (१) वह जो भूमि जोत
बोकर अपना निर्वाह करता हो । कृषक । खेतिहर ।

(२) वैश्य ।

भूमित्व-संज्ञा पुं० [सं०] भूमि का भाव या धर्म ।

भूमिदंड-संज्ञा पुं० [सं० भूमि + दंड] साधारण दंड या डंड नाम
की कसरत जो दोनों हाथ जमीन पर टेककर और बार बार
उन्हीं हाथों के बल झुक और उठकर की जाती है । वि०
दे० “डंड” ।

भूमिदंडा-संज्ञा स्त्री० [सं०] चमेली ।

भूमिदेव-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ब्राह्मण । (२) राजा ।

भूमिधर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पर्वत । (२) शेषनाग ।

भूमिपति-संज्ञा पुं० [सं०] राजा ।

भूमिपाल-संज्ञा पुं० [सं०] राजा ।

भूमिपिशाच-संज्ञा पुं० [सं०] ताड़ का पेड़ ।

भूमिपुत्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मंगल ग्रह । (२) नरकासुर का
एक नाम । (३) श्योनाक वृक्ष ।

भूमिपुत्री-संज्ञा स्त्री० [सं०] सीता ।

भूमिया-संज्ञा पुं० [सं० भूमि + ह्या (प्रत्य०)] (१) भूमि का अधि-
कारी । भूमि का असल मालिक । (२) जमींदार । (३)
ग्राम-देवता । (४) किसी देश के प्राचीन और मुख्य निवासी ।

भूमिलग्न्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] सफेद फूल की अपराजिता ।

भूमिलता-संज्ञा स्त्री० [सं०] शंखपुष्पी ।

भूमिलवर्ण-संज्ञा पुं० [सं०] शोरा ।

भूमिलेप-संज्ञा पुं० [सं०] गोबर ।

भूमिचर्दन-संज्ञा पुं० [सं०] मृत् शरीर । शव । लाश ।

भूमिक्ली-संज्ञा स्त्री० [सं०] भुई आँवला ।

भूमिसंभवा-संज्ञा स्त्री० [सं०] सीता ।

भूमिसव-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का त्रात्य स्तोम या यज्ञ ।

भूमिमुत्त-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मंगल ग्रह । (२) नरकासुर का
एक नाम । (३) वृक्ष । पेड़ । (४) केवाँच । कौंच ।

भूमिमुता-संज्ञा स्त्री० [सं०] जानकी जी ।

भूमिसुर-संज्ञा पुं० [सं०] ब्राह्मण ।

भूमिसेन-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार दसवें मनु के एक पुत्र
का नाम ।

भूमिस्तोम-संज्ञा पुं० [सं०] एक दिन में संपन्न होनेवाला एक
प्रकार का यज्ञ ।

भूमिस्पर्श-संज्ञा पुं० [सं०] उपासना के लिये बौद्धों का एक
आसन । वज्रासन ।

भूमिहार-संज्ञा पुं० [सं०] एक जाति जो प्रायः बिहार में और
कहीं कहीं संयुक्त प्रांत में भी पाई जाती है ।

विशेष—इस जाति के लोग अपने आपको ब्राह्मणों के अंतर्गत
बतलाते हैं और प्रायः अपने आपको “बाभन” कहते हैं ।
इस जाति की उत्पत्ति के संबंध में अनेक प्रकार की बातें
सुनने में आती हैं । कुछ लोग कहते हैं कि जब परशुराम
ने पृथ्वी को क्षत्रियों से रहित कर दिया था, तब जिन
ब्राह्मणों को उन्होंने राज्य का भार सौंपा था, उन्हीं के वंश-
धर ये भूमिहार या बाभन हैं । कुछ लोगों का कहना है कि
मगध के राजा जरासंध ने अपने यज्ञ में एक लाख ब्राह्मण
बुलाए थे । पर जब इतनी संख्या में ब्राह्मण न मिले, तब
उनके एक मंत्री ने छोटी जानि के बहुत से लोगों को यज्ञो-
पवीत पहनाकर ला खड़ा किया था; और उन्हीं की संतान
ये लोग हैं । जो हो, पर इसमें संदेह नहीं कि इस जाति
में ब्राह्मणों के यजन, याजन आदि कर्मों का नितांत अभाव
देखने में आता है और प्रायः क्षत्रियों की अनेक बातें इनमें
पाई जाती हैं । ये लोग दान नहीं लेते और प्रायः खेती
बारी या नौकरी करके अपना निर्वाह करते हैं ।

भूर्मीद्र-संज्ञा पुं० [सं०] राजा ।

भूर्मीरुह-संज्ञा पुं० [सं०] वृक्ष । पेड़ ।

भूम्याफली-संज्ञा स्त्री० [सं०] अपराजिता लता ।

भूम्यामलकी-संज्ञा स्त्री० [सं०] भुई आँवला ।

भूम्यालीक-संज्ञा पुं० [सं०] धरती संबंधी मिथ्या भाषण ।
किसी की जमीन को अपना बताना । (जैन)

भूय-अव्य० [सं० भूयस्] (१) पुनः । फिर । (२) बहुत ।
अधिक । (डि०)

भूयण-संज्ञा स्त्री० [सं० भू] पृथ्वी । (डि०)

भूयक्ता-संज्ञा स्त्री० [सं०] भूमिखर्जुरी । भुई खजूर ।

भूर-वि० [सं० भूरि] बहुत । अधिक ।

संज्ञा पुं० [हि० भुरभुग] बालू । उ०—भूरहु भूरि नदीनि
के पूरनि नावनि मैं बहुतै बनि बैसे ।—केशव ।

संज्ञा स्त्री० [देश०] गाय की एक जाति ।

भूरज-संज्ञा पुं० [सं० भूर्ज] भोजपत्र का पेड़ । उ०—भूरज तरु
सम संत कृपाला । पर हित नित सह विपति बिसाला ।—
तुलसी ।

संज्ञा पुं० [सं० भू + रज] पृथ्वी की धूलि । गर्द । मिट्टी ।

उ०—भूरज तो जाके सोधि परे बहुतेरे हमें देखि द्वार
भूरज तें निच चित्त चाह है ।

भूरजपत्र-संज्ञा पुं० [सं० भूर्जपत्र] भोजपत्र । उ०—ललित लता
दल भूरज पत्रा । विविध विद्याइत बटतरु छत्रा ।—पद्माकर ।

ति-संज्ञा पुं० [सं०] कृशाश्व के एक पुत्र का नाम ।

पूरु-वि० [सं० भूरि + पूर्ण] भरपूर । परिपूर्ण ।

क्रि० वि० पूरी तरह से । पूर्ण रूप से ।

ला-संज्ञा पुं० [देश०] वैश्यों की एक जाति ।

लोखरिया-संज्ञा स्त्री० [हिं० मूर = बालू + लोखरी = लोमड़ी]

वह बलुई मिट्टी जिसमें लोमड़ी माँद बनाती है ।

सी दक्षिणा-संज्ञा स्त्री० [सं० भूयसी + दक्षिणा] (१) वह थोड़ी थोड़ी दक्षिणा जो किसी बड़े दान, यज्ञ या दूसरे धर्मकृत्य के अंत में उपस्थित ब्राह्मणों को दी जाती है । (२) वे छोटे छोटे खर्च जो किसी बड़े खर्च के बाद होते हैं ।

क्रि० प्र०—देना ।—बाँटना ।

र-संज्ञा पुं० [सं० वरु] (१) मिट्टी का सा रंग । खाकी रंग ।

मटमैला रंग । धूमिल रंग । (२) युरोप देश का निवासी ।

युरोपियन । गोरा । (हिं०) (३) एक प्रकार का कबूतर

जिसकी पीठ काली और पेट पर सफेद छींटे होते हैं । (४)

कच्ची चीनी को पकाकर और साफ करके बनाई हुई चीनी ।

(५) कच्ची चीनी । खाँड़ । (६) चीनी ।

वि० मिट्टी के रंग का । मटमैले रंग का । खाकी ।

र कुम्हड़ा-संज्ञा पुं० [हिं० भूरा + कुम्हड़ा] सफेद रंग का

कुम्हड़ा । पेठा ।

रे-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ब्रह्मा । (२) विष्णु । (३) शिव ।

(४) इंद्र । (५) सोमदत्त के एक पुत्र का नाम । (६)

स्वर्ण । सोना ।

वि० [सं०] (१) प्रचुर । अधिक । बहुत । (२) बड़ा । भारी ।

रेक-संज्ञा पुं० [सं०] गायत्री छंद का एक भेद ।

संज्ञा स्त्री० [सं० भूरिक् या भूरिज्] पृथ्वी ।

रेगंधा-संज्ञा स्त्री० [सं०] मुरा नामक गंध द्रव्य ।

रेगम-संज्ञा पुं० [सं०] गंधा ।

रेज्-संज्ञा स्त्री० [सं०] पृथ्वी ।

रेता-संज्ञा स्त्री० [सं०] भूरि अथवा अधिक होने का भाव ।

अधिकता । ज्यादाती ।

रेतेजस-संज्ञा पुं० [सं० भूरितेजस्] (१) अग्नि । उ०—बिंगेश

विश्वानर प्लवर्ग भुभूरितेजस सर्व जू । सुकुमारसु भगवान

रुद्र हिरण्यगर्भ अखर्ब जू ।—विश्राम । (२) सोना ।

रेदक्षिणा-संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु ।

रेदा-वि० [सं०] बहुत बड़ा दानी । बहुत देनेवाला । उ०—

प्रबुध प्रेम की राशि भूरिदा आविरहोता ।—नाभा ।

रेदुग्धा-संज्ञा स्त्री० [सं०] वृश्चिकाली ।

रेद्युज-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक चक्रवर्ती राजा जिसका

नाम मैत्र्युर्पनिषद् में आया है । (२) नवें मनु के एक पुत्र

का नाम ।

भूरिधाम-संज्ञा पुं० [सं० भूरिधामन्] नवें मनु के एक पुत्र का नाम ।

भूरिबल-संज्ञा पुं० [सं०] धृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम ।

भूरिबला-संज्ञा स्त्री० [सं०] अतिबला । कैंगही । ककही ।

भूरिमंजरो-संज्ञा स्त्री० [सं०] सफेद तुलसी ।

भूरिमल्लो-संज्ञा स्त्री० [सं०] ब्राह्मणी या पादा नाम की लता ।

भूरिमूलिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] ब्राह्मणी लता । पादा ।

भूरिरस-संज्ञा पुं० [सं०] ईख । ऊँख ।

भूरिलग्न-संज्ञा स्त्री० [सं०] सफेद अपराजिता ।

भूरिवीर्य-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक राजा का नाम ।

भूरिश्रवा-संज्ञा पुं० [सं० भूरिश्रवस्] वाह्लीक के चंद्रवंशी राजा

सोमदत्त का पुत्र जो कौरवों की ओर से महाभारत में लड़ा

था और जो अर्जुन के हाथ से मारा गया था ।

भूरिषेण-संज्ञा पुं० [सं०] भागवत के अनुसार एक मनु का नाम ।

भूरिसेन-संज्ञा पुं० [सं०] राजा शर्याति के तीन पुत्रों में से एक

पुत्र का नाम ।

भूरुंडी-संज्ञा स्त्री० [सं०] हस्तिनी नामक वृक्ष । हाथीसूँड़ ।

भूरुह-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वृक्ष । पेड़ । (२) अर्जुन वृक्ष ।

(३) साल का वृक्ष ।

भूरुहा-संज्ञा स्त्री० [सं०] दूब ।

भूर्ज-संज्ञा पुं० [सं०] भोजपत्र का वृक्ष ।

भूर्जकंटक-संज्ञा पुं० [सं०] मनु के अनुसार एक वर्णसंस्कर जाति ।

भूर्जपत्र-संज्ञा पुं० [सं०] भोजपत्र ।

भूर्णि-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) पृथ्वी । मरुभूमि । रेगिस्तान ।

भूर्भुव-संज्ञा पुं० [सं०] ब्रह्मा के एक मानस-पुत्र का नाम ।

भूर्लोक-संज्ञा पुं० [सं०] मर्त्यलोक । संसार । जगत् ।

भूल-संज्ञा स्त्री० [हिं० भूलना] (१) भूलने का भाव । (२) गलती ।

चूक । जैसे,—इस मामले में आपने बड़ी भूल की । उ०—

क्रियो सयानी सखिन सौं नहिं सयान यह भूल । दुरै दुराई

फूल लौं क्यों पिय आगम फूल ।—विहारी ।

यौ०—भूल चूक ।

मुहा०—भूल के कोई काम करना = कोई ऐसा काम करना जो

पहले न करते रहे हो । अम में पड़कर कोई काम कर बैठना ।

जैसे,—आज हम भूल के तुम्हारे साथ चल पड़े । भूल के

कोई काम न करना = कदापि कोई काम न करना । हरगिज

कोई काम न करना । जैसे,—हम तो कभी भूल के भी उनके

घर नहीं जाते ।

(३) कसूर । दोष । अपराध । (४) अशुद्धि । गलती ।

जैसे,—हिसाब में २५ की भूल है ।

क्रि० प्र०—निकलना ।—पड़ना ।

भूलग्न-संज्ञा स्त्री० [सं०] शंखपुष्पी ।

भूलता-संज्ञा स्त्री० [सं०] केंचुआ नाम का कीड़ा ।

भूलक-संज्ञा पुं० [हि० भूल + क (प्रत्य०)] भूल करनेवाला । जिससे भूल होती हो ।

भूलना-क्रि० क्त० [सं० विहृत ?] (१) विस्मरण करना । याद न रहना । ध्यान न रखना । जैसे,—(क) आप तो बहुत सी बातें यों ही भूल जाते हैं । (ख) कल रात को लौटते समय मैं रास्ता भूल गया था । (२) गलती करना । (३) खो देना । गुम कर देना ।

क्रि० प्र० (१) विस्मृत होना । याद न रहना । जैसे,—अब वह बात भूल गई । (२) चूकना । गलती होना । (३) धोखे में आना । जैसे,—आप उनकी बातों में मत भूलिए । (४) अनुरक्त होना । आसक्त होना । लुभाना । (५) घमंड में होना । इतराना । जैसे,—आप १०० की नौकरी पर ही भूले हुए हैं । (६) गुम होना । खो जाना । उ०—जैस चाँद गोहन सब तारा । पण्यो भुलाय देखि उँजियारा ।—जायसी ।

वि० जिसे स्मरण न रहता हो । भूलनेवाला । जैसे,—भूलना स्वभाव । भूलना आदमी ।

भूलभुलैयाँ-संज्ञा स्त्री० [हि० भूल + भुलाना + ऐयों (प्रत्य०)] (१) वह घुमावदार और चक्र में डालनेवाली इमारत जिसमें एक ही तरह के बहुत से रास्ते और बहुत से दरवाजे आदि होते हैं और जिसमें जाकर आदमी इस प्रकार भूल जाता है कि फिर बाहर नहीं निकल सकता । (२) चक्रावृत्ति । (३) बहुत घुमाव-फिराव की बात या घटना । बहुत चक्रदार और पेचीली बात ।

भूलोक-संज्ञा पुं० [सं०] मर्त्यलोक । भूतल । संसार । जगत् ।

भूलोटन-वि० [हि० भू + लोटना] पृथ्वी पर लोटनेवाला ।

भूवल्लभ-संज्ञा पुं० [सं०] राजा ।

भूवा-संज्ञा पुं० [हि० बूवा] (१) रुई । उ०—सँवर-सेव न चेत कर बूवा । पुनि पछतास अंत हो भूवा ।—जायसी ।

वि० रुई के समान उजला । सफेद । उ०—सँवर गये केसाहि दै भूवा । जोवन गयो जीत लै जूवा ।—जायसी ।

संज्ञा स्त्री० दे० “बूवा” उ०—अंगद बहनि लागै वाकी भूवा पागै तासौं देवो विष मारो फेरि तुही पग छिये हैं ।—प्रिया० ।

भूवाँसु-संज्ञा पुं० [सं०] पृथ्वी पर की हवा । वायु । पवन ।

भूवारि-संज्ञा पुं० [हि०] वह स्थान जहाँ हाथी पकड़कर रखे या बँधे जाते हैं ।

भूविद्या-संज्ञा स्त्री० दे० “भूगर्भतत्त्व” ।

भूशक-संज्ञा पुं० [सं०] राजा ।

भूशय-संज्ञा पुं० [सं०] (१) विष्णु । (२) नेवला, गोध आदि विल में रहनेवाले जानवर । वैद्यक में इस वर्ग के जंतुओं

का मांस गुरु, उष्ण, मधुर, स्निग्ध, वायुनाशक और शुक्र-वर्धक माना जाता है ।

भूशय्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) शयन करने की भूमि । (२) भूमि पर सोना ।

भूशर्करा-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार का कंद ।

भूशायी-वि० [सं० भूशायिन्] (१) पृथ्वी पर सोनेवाला । (२) पृथ्वी पर गिरा हुआ । (३) मृतक । मरा हुआ ।

भूषण-संज्ञा पुं० [सं०] (१) अलंकार । गहना । जेवर । (२) वह जिससे किसी चीज की शोभा बढ़ती हो । जैसे,—आप अपने कुल के भूषण हैं । (३) विष्णु ।

भूषणता-संज्ञा स्त्री० [सं०] भूषण का भाव या धर्म ।

भूषन-संज्ञा पुं० दे० “भूषण” ।

भूषना-क्रि० क्त० [सं० भूषण] भूषित करना । अलंकृत करना । सजाना । उ०—अरुण पराग जलज भरि नीके । शशि भूषत अहि लोभ अमी के ।—तुलसी ।

भूषा-संज्ञा पुं० [सं० भूषण] (१) गहना । जेवर । (२) अलंकृत करने की क्रिया । सजाने की क्रिया ।

यौ०—वेष-भूषा ।

भूषित-वि० [सं०] (१) गहना पहने हुआ । अलंकृत । (२) सजाया हुआ । सँवारा हुआ । सजित । उ०—राम भक्ति भूषित जिय जानी । सुनिहहि सुजन सराहि सुबानी ।—तुलसी ।

भूष्य-वि० [सं०] भूषित करने के योग्य । अलंकार पहनाने या सजाने के योग्य ।

भूसंस्कार-संज्ञा पुं० [सं०] यज्ञ करने से पहले भूमि को परिष्कृत करने, नापने, रेखाएँ खींचने आदि की क्रियाएँ । भूमि का वह संस्कार जो यज्ञ से पहले किया जाता है ।

भूस-संज्ञा पुं० दे० “भूसा” ।

भूसटा-संज्ञा पुं० [देश०] कुत्ता । श्वान ।

भूसन-संज्ञा पुं० दे० “भूषण” ।

भू-संज्ञा पुं० [हि० भूकना] कुत्तों का शब्द करना । भूकना ।

भूसना-क्रि० प्र० [हि० भूकना] कुत्तों का बोलना । भूकना ।

भूसा-संज्ञा पुं० [सं० तुष] (१) गेहूँ, जौ आदि की बालों का महीन और टुकड़े टुकड़े किया हुआ छिलका जो पशुओं और विशेषतः गौओं, भैंसों को खिलाया जाता है । भूस । भूसी ।

भूसी-संज्ञा स्त्री० [हि० भूसा] (१) भूसा । (२) किसी प्रकार के अन्न या दाने के ऊपर का छिलका । जैसे,—कँगनी की भूसी ।

भूसीकर-संज्ञा पुं० [हि० भूसी + कर ?] एक प्रकार का धान जो अगहन के महीने में तैयार होता है और जिसका चावल सालों रह सकता है ।

भूसुत-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वृक्ष । पेड़ । पौधा । (२) मंगल ग्रह । (३) नरकासुर ।

वि० जो पृथ्वी से उत्पन्न हो ।

ता-संज्ञा स्त्री० [सं०] सीता ।

ए-संज्ञा पुं० [सं०] पृथ्वी के देवता, ब्राह्मण ।

ए-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार की घास । खवी । घटियारी ।

-संज्ञा पुं० [सं०] मनुष्य ।

र्ग-संज्ञा पुं० [सं०] सुमेरु पर्वत ।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) भौंरा । (२) एक प्रकार का कीड़ा, जिसे बिलनी भी कहते हैं । इसके विषय में यह प्रसिद्ध है कि यह किसी कीड़े के ढाले को पकड़कर ले आता है और उसे मिट्टी से ढक देता है; और उस पर बैठकर और डंक मार मारकर इतनी देर तक और इतने जोर से “भिन्न भिन्न” शब्द करता है कि वह कीड़ा भी इसी की तरह हो जाता है । उ०—(क) भइ मति कीट भृंग की नाई । जहँ तहँ मैं देखे रघुराई ।—तुलसी । (ख) कीट भृंग ऐसे उर अंतर । मन स्वरूप करि देत निरंतर ।—लल्लू ।

न-संज्ञा पुं० [सं०] भृंगराज पक्षी ।

न-संज्ञा पुं० [सं०] अगरु ।

न-संज्ञा स्त्री० [सं०] भारंगी ।

प्रेया-संज्ञा स्त्री० [सं०] माधवी लता ।

पु-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कुंद का पेड़ । (२) कदम का पेड़ ।

पोही-संज्ञा पुं० [सं०] चण्डिका (१) चंपा । (२) कनकचंपा ।

ज-संज्ञा पुं० दे० “भृंगराज” ।

ज-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भृंगरा नामक वनस्पति । भृंगरैया । घमरा । (२) काले रंग का एक प्रसिद्ध पक्षी जो प्रायः सारे भारत, बरमा, चीन आदि देशों में पाया जाता है । भीमराज । वि० दे० “भीमराज” ।

जघृत-संज्ञा पुं० [सं०] वैद्यक में एक प्रकार का घृत जो साधारण घी में भृंगरैया का रस मिलाकर बनाया जाता है । कहते हैं कि इसकी नास लेने से सफेद बाल काले हो जाते हैं ।

ट-संज्ञा पुं० [सं०] (१) शिव के द्वारपाल । (२) लोहा ।

लभ-संज्ञा पुं० [सं०] भूमि कदंब ।

मीष्ट-संज्ञा पुं० [सं०] आम का वृक्ष ।

ए-संज्ञा पुं० [सं०] (१) लौंग । (२) सोना । स्वर्ण । (३) सोने का बना हुआ जल पीने का पात्र । (४) जल भरकर अभिषेक करने की झारी ।

रि-संज्ञा स्त्री० [सं०] केवड़ा ।

रिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] झिझी नामक कीड़ा ।

र्क-संज्ञा पुं० [सं०] भृंगरैया ।

-संज्ञा पुं० [सं०] भृंगिन् । (१) शिव जी का एक पारिषद वा गण । (२) बड़ का पेड़ ।

संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) भौंरी । (२) बिलनी नामक कीड़ा

३२५

जो और कीड़ों को भी अपने संमान रूपवाला बना लेता है । (३) अतिविषा । अतीस । (४) भाँग ।

भृंगीफल-संज्ञा पुं० [सं०] अमड़ा ।

भृंगीश-संज्ञा पुं० [सं०] शिव । महादेव ।

भृंगेष्टा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) घीकुआर । (२) भारंगी । (३) युवती स्त्री ।

भृंगुश-संज्ञा पुं० [सं०] स्त्री का वेश धारण करनेवाला नट ।

भृंगुटी-संज्ञा स्त्री० [सं०] भौंह ।

भृंगु-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रसिद्ध मुनि जो शिव के पुत्र माने जाते हैं । प्रसिद्ध है कि इन्होंने विष्णु की छाती में लात मारी थी । इन्हीं के वंश में परशुरामजी हुए थे । कहते हैं कि इन्हीं भृंगु और अंगिरा तथा कपि से सारे संसार के मनुष्यों की सृष्टि हुई है । ये सप्तर्षियों में से एक माने जाते हैं । इनकी उत्पत्ति के विषय में महाभारत में लिखा है कि एक बार रुद्र ने एक बड़ा यज्ञ किया था, जिसे देखने के लिये बहुत से देवता, उनकी कन्याएँ तथा स्त्रियाँ आदि आई थीं । जब ब्रह्मा उस यज्ञ में आहुति देने लगे, तब देवकन्याओं आदि को देखकर उनका वीर्य स्खलित हो गया । सूर्य ने अपनी किरणों से वह वीर्य खींचकर अग्नि में डाल दिया । उसी वीर्य से अग्निशिखा में से भृंगु की उत्पत्ति हुई थी । (२) परशुराम । (३) शुक्राचार्य । (४) शुक्रवार का दिन । (५) शिव । (६) जमदग्नि । (७) पहाड़ का ऐसा किनारा जहाँ से गिरने पर मनुष्य बिलकुल नीचे आ जाय, बीच में कहीं रुक न सके ।

भृंगुक-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार कूर्मचक्र के एक देश का नाम ।

भृंगुकच्छ-संज्ञा पुं० [सं०] आधुनिक भदौच जो प्राचीन काल में एक प्रसिद्ध तीर्थ था ।

भृंगुज-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भृंगु के वंशज । भार्गव । (२) शुक्राचार्य ।

भृंगुतंग-संज्ञा पुं० [सं०] हिमालय की एक चोटी का नाम । यह एक पवित्र तीर्थ स्थान माना जाता है ।

भृंगुतंद, भृंगुतंदन-संज्ञा पुं० [सं०] परशुराम ।

भृंगुनाथ-संज्ञा पुं० [सं०] परशुराम ।

भृंगुनायक-संज्ञा पुं० [सं०] परशुराम ।

भृंगुपति-संज्ञा पुं० [सं०] परशुराम ।

भृंगुराम-संज्ञा पुं० [सं०] परशुराम ।

भृंगुरेखा-संज्ञा स्त्री० [सं०] विष्णु की छाती पर का वह चिह्न जो भृंगु मुनि के लात मारने से हुआ था । उ०—(क) माथे मुकुट सुभग पीताम्बर उर सोभित भृंगुरेखा हो ।—सूर । (ख) तट भुजदंड भौंर भृंगुरेखा चंदन चित्रित रंगन सुंदर ।—सूर ।

भृगुलता-संज्ञा स्त्री० [सं०] भृगु मुनि के चरण का चिह्न जो विष्णु की छाती पर है।

भृगुवल्ली-संज्ञा स्त्री० [सं०] तैत्तिरीय उपनिषद् की तीसरी वल्ली जिसका अध्ययन भृगु मुनि ने किया था।

भृगुसुत-संज्ञा पुं० [सं०] (१) शुक्राचार्य। (२) शुक्र ग्रह।

भृत-संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० भृता] (१) भृत्य। दास। सेवक। (२) मिताक्षरा के अनुसार वह दास जो बोझ ढोता हो।

ऐसा दास अधम कहा गया है।

वि० [सं०] (१) भरा हुआ। पूरित। उ०—छाए आस पास दीसैं भौर भृत भनकार।—भुवनेश। (२) पाला हुआ। पोषण किया हुआ।

भृतक-संज्ञा पुं० [सं०] वह जो वेतन लेकर काम करता हो। नौकर।

भृति-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) नौकरी। (२) मजदूरी। (३) वेतन। तनखाह। (४) मूल्य। दाम। (५) भरने की क्रिया। (६) पालन करना। उ०—वै पथ विकल चकित अति आनुर भर्मत हेतु दियो। भृति विलंबि पृष्टि दै श्यामा श्यामै श्याम बियो।—सुर।

भृत्य-संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० भृता] सेवक। नौकर।

भृत्यता-संज्ञा स्त्री० [सं०] भृत्य का धर्म, भाव या पद।

भृत्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) दासी। (२) वेतन। तनखाह।

भूमि-संज्ञा पुं० [सं०] (१) घूमनेवाली वायु। बवंडर। (२) पानी में का भँवर या चक्र। (३) वैदिक काल की एक प्रकार की वीणा।

वि० घूमनेवाला। चक्रर काटनेवाला।

भृम्यश्व-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्राचीन ऋषि का नाम।

भृश-क्रि० वि० [सं०] अत्यधिक। बहुत अधिक। उ०—तेहि के आगे मिलत है जोजन सहस्र अठार। तपत भानु शृश शीश पर तहँ अति तुदन अपार।—विश्वास।

भृशपत्रिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] महानीली।

भृष्ट-वि० [सं०] भूना हुआ।

भृष्टकार-संज्ञा पुं० [सं०] भडभूँजा।

भैंउती-संज्ञा स्त्री० दे० “भौती”।

भेंट-संज्ञा स्त्री० [हि० भेंटना] (१) मिलना। मुलाकात। जैसे,— यदि समय मिले तो उनसे भी भेंट कर लीजिए। (२) उपहार। नजराना। उपायन। जैसे,— ये ५०० आपकी भेंट हैं।

क्रि० प्र०—चढ़ना।—चढ़ाना।—देना।—पाना।—मिलना।—लेना।

भेंटना-क्रि० सं० [सं० भिड = आमने सामने से आकर भिड़ना] (१) मुलाकात करना। मिलना। (२) गले लगाना। छाती से लगाना। आलिंगन करना।

भेंटाना-क्रि० सं० [हि० भेंट] (१) मुलाकात होना। मिलना।

(२) किसी पदार्थ तक हाथ पहुँचना। हाथ से छुआ जाना।

भेंड़-संज्ञा स्त्री० दे० “भेड़”।

भैंवना-क्रि० सं० [हि० भिगोना] भिगोना। तर करना। उ०—

(क) भैंवल धरल बा दूध में खाजा तोरे बदे।—तेग अली।

(ख) लुचई पोह पोह घी भेंई। पाछे चहनि खाई सो जेंई।

—जायसी।

भेउ-संज्ञा पुं० [सं० भेद] भेद। मर्म। रहस्य।

भेक-संज्ञा पुं० दे० “सेदक”।

भेकराज-संज्ञा पुं० [सं०] भृंगराज। भँगरेया।

भेख-संज्ञा पुं० दे० “वेप”।

भेखज-संज्ञा पुं० दे० “भेषज”।

भेज-संज्ञा स्त्री० [हि० भेजना] (१) वह जो कुछ भेजा जाय। (२) लगान। (३) विविध प्रकार के कर जो भूमि पर लगाए जाते हैं।

भेजना-क्रि० सं० [सं० ब्रज्] किसी वस्तु या व्यक्ति को एक स्थान से दूसरे स्थान के लिये रवाना करना। किसी वस्तु या पदार्थ के एक स्थान से दूसरे स्थान तक जाने का आयोजन करना।

संयो० क्रि०—देना।

भेजवाना-क्रि० सं० [हि० भेजना का प्रेर०] भेजने के लिये प्रेरणा करना। दूसरे को भेजने में प्रवृत्त करना। भेजने का काम दूसरे से कराना।

संयो० क्रि०—देना।

भेजा-संज्ञा पुं० [?] खोपड़ी के भीतर का गूदा। सिर के अंदर का मगज।

मुहा०—भेजा खाना = बक बककर सिर खाना। बहुत बक बककर तंग करना।

† संज्ञा पुं० [हि० भेजना] चंदा। बेहरी।

भेजावरार-संज्ञा पुं० [हि० भेजा = च। + फा० वरार] एक प्रथा जिसके अनुसार देहातों में किसी दरिद्र या दिवालिया का देन चुकाने के लिये आस पास के लोगों से चंदा लिया जाता है।

भेट-संज्ञा स्त्री० दे० “भेंट”।

भेटना-क्रि० सं० दे० “भेंटना”।

† संज्ञा पुं० [देश०] कपास के पौधे का फल। कपास का डोडा।

भेड़-संज्ञा स्त्री० [सं० भेग] [सं० भेड़] (१) बकरी की जाति का, पर आकार में उससे कुछ छोटा एक प्रसिद्ध चौपाया जो बहुत ही सीधा होता है और किसी को किसी प्रकार का कष्ट नहीं पहुँचाता। गाढ़र।

विशेष—भेड़ प्रायः सारे संसार में पाई जाती है और इसकी अनेक जातियाँ होती हैं। यह दूध, ऊन और मांस के लिये

पाली जाती है। इसका दूध गौ के दूध की अपेक्षा गाढ़ा होता है और उसमें से मक्खन अधिक निकलता है। इसका मांस बकरी के मांस की अपेक्षा कुछ कम स्वादिष्ट होता है; पर पाश्चात्य देशों में अधिकता से खाया जाता है। इसके शरीर पर से ऊन बहुत निकलता है और प्रायः उसी के लिये इस देश के गड़रिए इसे पालते हैं। कहीं कहीं की भेड़ें आकार में बड़ी भी होती हैं और उनका मांस भी बहुत स्वादिष्ट होता है। इसके नर को भेड़ा और बच्चे को मेमना कहते हैं। इसकी एक जाति की दुम बहुत चौड़ी और भारी होती है जिसे दुंबा कहते हैं। दे० “दुंबा।”

१।०—भेड़ियाधसान = बिना परिणाम सोचे समझे दूसरो का अनुसरण करना। (भेड़ों का यह नियम होता है कि यदि एक भेड़ किसी ओर को चल पड़ती है, तो बाकी सब भेड़ें भी चुपचाप उसके पीछे हो लेती हैं।)

(२) बहुत सीधा या मूर्ख मनुष्य।

संज्ञा स्त्री० [हि० भिड़ाना या भेड़ना = थप्पड़ मारना] थप्पड़। (बाजारू)

-संज्ञा पुं० [हि० भेड़] भेड़ जाति का नर। भेड़ा। भेघ।

१।-संज्ञा पुं० [हि० भेड़] एक प्रसिद्ध जंगली मांसाहारी जंतु जो प्रायः सारे एशिया, युरोप और उत्तर अमेरिका में पाया जाता है। यह प्रायः ३-३॥ हाथ लंबा होता है और जंगली कुत्तों से बहुत मिलता जुलता होता है। यह प्रायः बस्तियों के आस पास झुंड बाँधकर रहता है और गाँवों में से भेड़-बकरियों, मुरगों अथवा छोटे छोटे बच्चों आदि को उठा ले जाता है। यह अपने शिकार को दौड़ाकर उसका पीछा भी करता है और बहुत तेज दौड़ने के कारण शीघ्र ही उसको पकड़ लेता है। यह प्रायः रात के समय बहुत शोर मचाता है। यह जमीन में गड्ढा या माँद बनाकर रहता है और उसी में बच्चे देता है। इसके बच्चों की आँखें जन्म के समय बिलकुल बंद रहती हैं और कान लटके हुए होते हैं। इसके काटने से एक प्रकार का बहुत तीव्र विष चढ़ता है जिससे बचना बहुत कठिन होता है। सियार। शृगाल।

-संज्ञा स्त्री० दे० “भेड़”।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) भेदने की क्रिया। छेदने या अलग करने की क्रिया। (२) प्राचीन राजनीति के अनुसार शत्रु को वश में करने के चार उपायों में से तीसरा उपाय जिसके अनुसार शत्रु पक्ष के लोगों को बहकाकर अपनी ओर मिला लिया जाता है अथवा उनमें परस्पर द्वेष उत्पन्न कर दिया जाता है। (३) भीतरी छिपा हुआ हाल। रहस्य।

१० प्र०—देना।—पाना।—मिलना।—लेना।

(४) मर्म। तात्पर्य। (५) अंतर। फर्क। जैसे,—इन दोनों

कपड़ों में बहुत भेद है। (६) प्रकार। किस्म। जाति।

जैसे,—इस वृक्ष के कई भेद होते हैं।

भेदक-वि० [सं०] (१) भेदन करनेवाला। छेदनेवाला। (२) रेचक। दस्तावर। (वैद्यक)

भेदकातिशयोक्ति-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक अर्थालंकार जिसमें “अँरै” “औरै” शब्द द्वारा किसी वस्तु की ‘अति’ वर्णन की जाती है। जैसे,—औरै कछु चितवनि चलनि औरै मृदु मुसकानि। औरै कछु सुख देति है सकै न बैन बखानि।

भेदकारी-संज्ञा पुं० [सं० भेदकारिन्] वह जो भेदन करता हो। भेदनेवाला।

भेदड़ी-संज्ञा स्त्री० [देश०] रबड़ी। उ०—पतली पेज (भेदड़ी, राबड़ी) में दूध या छाँछ या दही मिलाकर भर पेट खिला दो।—प्रतापसिंह।

भेदन-संज्ञा पुं० [सं०] [वि० भेदनीय, भेद्य] (१) भेदने की क्रिया। छेदना। घेघना। विदीर्ण करना। (२) अमलबेत। (३) हींग। (४) सूअर।

वि० (१) भेदनेवाला। छेदनेवाला। (२) दस्त लावेवाला। रेचक। दस्तावर।

भेदबुद्धि-संज्ञा स्त्री० [सं०] एकता का नाश या अभाव। फूट। बिलगाव।

भेदभाव-संज्ञा पुं० [सं०] अंतर। फरक।

भेदित-संज्ञा पुं० [सं०] तंत्र के अनुसार एक प्रकार का मंत्र जो निर्दिष्ट समझा जाता है।

भेदिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] तंत्र के अनुसार एक प्रकार की शक्ति जिसकी सहायता से योगी लोग षट्चक्र को भेद सकते हैं। इस शक्ति के साधन से योगी बहुत श्रेष्ठ हो जाता है।

भेदिया-संज्ञा पुं० [सं० भेद + इया (प्रत्य०)] (१) भेद लेनेवाला। जासूस। गुसचर। (२) गुप्त रहस्य जाननेवाला।

भेदी-संज्ञा पुं० [हि० भेद + ई (प्रत्य०)] (१) गुप्त हाल बतानेवाला। जासूस। गुसचर। (२) गुप्त हाल जाननेवाला।

वि० [सं० भेदिन्] भेदन करनेवाला। फोड़नेवाला।

संज्ञा पुं० अमलबेत।

भेदीसार-संज्ञा पुं० [सं०] बद्धियों का एक औजार जिससे वे काठ में छेद करते हैं। बरमा। उ०—भेदि दुसार कियो हियो तेन दुति भेदीसार।—बिहारी।

भेदुर-संज्ञा पुं० [सं०] वज्र।

भेद्य-वि० [सं०] भेदन करने योग्य। जो भेदा या छेदा जा सके। संज्ञा पुं० शस्त्रों आदि की सहायता से किसी पीड़ित अंग या फोड़े आदि को भेदन करने की क्रिया। चीर-फाड़।

भेन-संज्ञा स्त्री० [हि० बहिन] बहिन। (इसका शुद्ध रूप प्रायः भैन है।) उ०—मुँह पीट के हमसाथे से कहती है कि भेना। नाहक की खराबी है न लेना है न देना।—नजीर।

भेना†-क्रि० रा० [हि० भिगोना] भिगोना । तर करना । उ०—
सिरका भेड़ काढ़ि जनु आने । कमल जो भये रहहि बिक-
साने ।—जायसी ।

भेभम-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का बहुत छोटा और पतला
बाँस जो हिमालय में होता है । इसे रिंगाल वा निगाल भी
कहते हैं । बंगाल में 'निगाली' इसी बाँस की बनती है ।

भेर-संज्ञा स्त्री० दे० "भेरी" ।

भेरवा-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का खजूर जिसके पत्तों के रेशों
से रस्सियाँ बनती हैं । यह भारत के प्रायः सभी गरम प्रदेशों
में पाया जाता है । इसे पाछने से एक प्रकार की ताड़ी भी
निकलती है जिसका व्यवहार बंबई और लंका में बहुत होता है ।

भेरा-संज्ञा पुं० [देश०] मध्य तथा दक्षिणी भारत का मशहोले
आकार का एक पेड़ जिससे लकड़ी, गोंद, रंग और तेल
इत्यादि पदार्थ मिलते हैं । इसकी लकड़ी मेज, कुर्सी, खेती
के औजार और तख्तियों के चौखटे आदि बनाने के काम में
आती है; पर जलाने के काम की नहीं होती, क्योंकि इससे
धुआँ बहुत अधिक निकलता है । इसे भीरा भी कहते हैं ।
*†-संज्ञा पुं० दे० "बेड़ा" । उ०—भैरे चढ़िया झाँक्रे
भवसागर के माहिं ।—कबीर ।

भेरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] बड़ा ढोल या नगाड़ा । ढक्का । दुंदुभी ।
भेरीकार-संज्ञा पुं० [सं० भेरी + कार (प्रत्य०)] [स्त्री० भेरिकारी]
भेरी बजानेवाला । उ०—नटिनि डोमिनी ढोलिनी सहना-
इनि भेरिकारि ।—जायसी ।

भेल-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्राचीन ऋषि का नाम ।
वि० (१) कादर । डरपोक । भीरु । (२) चंचल । (३)
मूर्ख । बेवकूफ ।

भेला†-संज्ञा पुं० [हि० भेंट] (१) भिड़ंत । (२) भेंट । मुला-
कात । उ०—(क) कृष्ण संग खेलब बहु खेला । बहुत
दिवस महीं परिगो भेला ।—रघुराज । (ख) देउरा को दल
जौत बघेला । तासों पण्यौ एक दिन भेला ।—रघुराज ।
संज्ञा पुं० दे० "भिलावाँ" ।

संज्ञा पुं० [?] बड़ा गोला या पिंड । जैसे,—गुड़ का भेला ।

भेली†-संज्ञा स्त्री० [?] (१) गुड़ या और किसी चीज की
गोल बट्टी या पिंडी । जैसे,—चार भेली गुड़ । (२) गुड़ । (क०)

भेव†-संज्ञा पुं० [सं० भेव] (१) मर्म की बात । भेद । रहस्य ।
(२) वास्तविक नृप चलयो देव वर वाम देव बल । जरासंध
नरदेव भेव गुनिमति अभेव भल ।—गोपाल । (४) बारी ।
पारी । उ०—चौकी दै जनु अपने भेव । बहुरे देवलोको को
देव ।—केशव ।

भेवना†-क्रि० स० [हि० भिगोना] भिगोना । तर करना । उ०—
अति आदर अनुराग भगति मन भेवहि ।—तुलसी ।

भेष-संज्ञा पुं० दे० "वेप" ।

भेष-संज्ञा पुं० दे० "वेप" ।

भेषज-संज्ञा पुं० [सं०] (१) औषध । दवा । (२) जल । पानी ।
(३) सुख । (४) विष्णु ।

भेषना†-क्रि० स० [हि० भेष] (१) भेष बनाना । स्त्राँग बनाना ।
उ०—जा दिन ते उनके परी डाँठि ता दिन ते, कैयो भेष
भेषि तुम्हें देखि देखि जात हैं ।—रघुनाथ । (२) पहनना ।
उ०—अति सुगंध मर्दन अँग अँग ठनि बनि बनि भूपन
भेषति ।—सूर ।

भेस-संज्ञा पुं० [सं० वेप] (१) बाहरी रूप रंग और पहनावा
आदि । वेप ।

यौ०—वेप-भूषा ।

(२) वह बनावटी रूप रंग और नकली पहनावा आदि जो
अपना वास्तविक रूप या परिचय छिपाने के लिये धारण
किया जाय । कृत्रिम रूप और वस्त्र आदि ।

क्रि० प्र०—धरना । बदलना । - बनाना ।

भेसज†-संज्ञा स्त्री० [सं० भेषज] दवा । औषध ।

भेसना†-क्रि० स० [सं० वेश, हि० भेष] वेश धारण करना ।
वस्त्रादि पहनना । उ०—भाव दियो आयेगे दयाम । अंग
अंग आभूषण साजति राजनि अपने धाम । रति रण जानि
अनंग नृपति सो आप नृपति राजति बल जोरति । अति
सुगंध मर्दन अँग अँग ठनि बनि बनि भूपन भेषति ।—सूर ।
भैस-संज्ञा स्त्री० [सं० महिष] (१) गाय की जाति और आकार-
प्रकार का पर उससे बड़ा चौपाया (मादा) जिसे लोग
दूध के लिये पालते हैं । इसके नर को भैंसा कहते हैं ।

विशेष—भैंस सारे भारत में पाई जाती है और यहाँ से विदेश
में गई है । इसके शरीर का रंग बिलकुल काला होता है
और इसके रोएँ कुछ बड़े होते हैं । यह प्रायः जल या कीचड़
आदि में रहना बहुत पसंद करती है । इसका दूध गौ के दूध
की अपेक्षा अधिक गाढ़ा होता है और उसमें से मक्खन या
घी भी अधिक निकलता है । मान में भी यह गौ से बहुत
अधिक दूध देती है ।

मुहा०—भैंस काटना = गरमा का रोग होना । उपदेश होना ।
(बाजारू)

(२) एक प्रकार की मछली जो पंजाब, बंगाल तथा दक्षिण
भारत की नदियों में पाई जाती है । इसकी लंबाई तीन
फुट होती है । इसका मांस खाने में स्वादिष्ट होता है, परंतु
उसमें हड्डियाँ अधिक होती हैं । (३) एक प्रकार की घास ।

भैंसा-संज्ञा पुं० [हि० भैस] भैंस नामक पशु का नर जो प्रायः
बोझ ढोने और गाड़ियाँ आदि खींचने के काम में आता है ।
पुराणानुसार यह यमराज का वाहन माना जाता है ।

भैंसावा†-संज्ञा पुं० [हि० भैस + वाव (प्रत्य०)] भैंस और भैंसे का
जोड़ा खाना । भैंसे से भैंस का गर्भ धारण करना ।

भैसासुर-संज्ञा पुं० दे० “महिपासुर” ।

भैसौरी-संज्ञा स्त्री० [हि० भैसा + औरी (प्रत्य०)] भैस का चमड़ा ।

भैस-संज्ञा पुं० दे० “भय” ।

भैक्ष-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भिक्षा माँगने की क्रिया । (२) भिक्षा माँगने का भाव । (३) वह जो कुछ भिक्षा में मिले । भीख ।

भैक्षचर्या, भैक्षवृत्ति-संज्ञा स्त्री० [सं०] भिक्षा माँगने की क्रिया ।

भैक्षकुल-संज्ञा पुं० [सं०] वह स्थान जहाँ से बहुत से लोगों को भिक्षा मिलती हो ।

भैक्ष्य-संज्ञा पुं० [सं०] भिक्षा । भीख ।

भैचक, भैचक्र-वि० [हि० भय + चक = चकित] चकपकाया हुआ । घबराया हुआ । चकित । विस्मित ।

क्रि० प्र०—करना ।—रहना ।—होना ।

भैजन-वि० [हि० भै = भय + जनक] भय उत्पन्न करनेवाला । भयप्रद । उ०—धुनि सत्रु भैजनी करत पाय पैजनी है बैजनी लगाम बनी चरम मृदुल की । पाँति सिंधु मूलकी तुरंगन के कुल की बिसाल ऐसी पुलकी सुचाल तैसी दुलकी ।—गोपाल ।

भैदा-वि० [सं० भय + दा (प्रत्य०)] भयप्रद । डरावना ।

भैन-संज्ञा स्त्री० [हि० बहिन] बहिन । भगिनी ।

भैना-संज्ञा स्त्री० [हि० बहिन] बहिन । भगिनी ।

संज्ञा स्त्री० [देश०] गंगई नामक पक्षी ।

भैनी-संज्ञा स्त्री० [हि० बहिन] बहिन । भगिनी ।

भैने-संज्ञा पुं० [सं० भागिनेय] बहिन का पुत्र । भान्जा ।

भैम-संज्ञा पुं० [सं०] राजा उग्रसेन ।

वि० [सं०] भीम संबंधी । भीम का ।

भैमगव-संज्ञा पुं० [सं०] एक गोत्र का नाम ।

भैमी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) माघ शुक्ल एकादशी । भीमसेनी एकादशी । (२) भीम राजा की कन्या । दमयंती ।

भैयंसा-संज्ञा पुं० [हि० भाई + अंश] संपत्ति में भाइयों का हिस्सा । भाइयों का अंश ।

भैया-संज्ञा पुं० [हि० भाई] (१) भाई । आता । (२) बराबर-वालों या छोटी के लिये संबोधन शब्द । उ०—(क) पितु समीप तव जायेहु भैया । भइ बड़ि बारजाइ बलि भैया ।—तुलसी । (ख) कहै मोहि भैया मैं न भैया भरत की बलैया लैहौ भैया तेरी भैया कैकेई है ।—तुलसी ।

संज्ञा पुं० [?] नाव की पट्टी या तख्ती ।

भैयाचार-संज्ञा पुं० दे० “भाईचारा” ।

भैयाचारी-संज्ञा स्त्री० दे० “भाईचारा” ।

भैयादोज-संज्ञा स्त्री० [सं० आठ द्वितीया] कार्तिक शुक्ल द्वितीया । भाईदोज ।

विशेष—इस दिन बहनें अपने भाइयों को टीका लगाती और भोजन कराती हैं ।

भैरव-वि० [सं०] (१) जो देखने में भयंकर हो । भीषण ।

भयानक । (२) जिसका शब्द बहुत भीषण हो ।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) शंकर । महादेव । (२) शिव के एक प्रकार के गण जो उन्हीं के अवतार माने जाते हैं ।

विशेष—पुराणानुसार जिस समय अंधक राक्षस के साथ शिव का युद्ध हुआ था, उस समय अंधक की गदा से शिव का सिर चार टुकड़े हो गया था और उसमें से लहू की धारा बहने लगी थी । उसी धारा से पाँच भैरवों की उत्पत्ति हुई थी । तांत्रिकों के अनुसार, और कुछ पुराणों के अनुसार भी, भैरवों की संख्या साधारणतः आठ मानी जाती है जिनके नामों के संबंध में कुछ मतभेद है । कुछ के मत से महा-भैरव, संहार भैरव, असितांग भैरव, रूह भैरव, काल भैरव, क्रोध भैरव, ताम्रचूड़ और चंद्रचूड़ तथा कुछ के मत से असितांग, रूह, चंड, क्रोध, उन्मत्त, कपाल, भीषण और संहार ये आठ भैरव हैं । तांत्रिक लोग भैरवों की विशेष रूप से उपासना करते हैं ।

(३) साहित्य में भयानक रस । (४) एक नाग का नाम ।

(५) एक नद का नाम । (६) एक राग का नाम जो हनुमत के मत से छः रागों में से मुख्य और पहला है; और ओढ़व जाति का है; क्योंकि इसमें ऋषभ और पंचम नहीं होता । पर कुछ लोग इसे षाडव जाति का और कुछ संपूर्ण जाति का भी मानते हैं । इसके गाने की ऋतु शरद, वार रवि और समय प्रातःकाल है । हनुमत के मत से भैरवी, बैरारी, मधुमाधवी, सिंधवी और बंगाली ये पाँच इसकी रागिनियाँ और हर्ष तथा सोमेश्वर के मत से भैरवी, गुर्जरी, रेवा, गुणकली, बंगाली और बहुली ये छः इसकी रागिनियाँ हैं । इसकी रागिनियों और पुत्रों की संख्या तथा नामों के संबंध में आचार्यों में बहुत मतभेद है । यह हास्यरस का राग माना जाता है और इसका सहचर मधुमाध तथा सहचरी मधुमाधवी है । एक मत से इसका स्वरग्राम ध, नि, सा, रि, ग, म, प और दूसरे मत से ध, नि, सा, रि, ग, म, है । (७) ताल के साठ मुख्य भेदों में से एक । (८) कपाली । (९) भयानक शब्द । (१०) वह जो मदिरा पीते पीते वमन करने लगे । (तांत्रिक)

भैरवमस्तक-संज्ञा पुं० [सं०] ताल के साठ मुख्य भेदों में से एक । उ०—न चतुर्क बिना शब्द ताले भैरवमस्तके ।—

सं० दा० ।

भैरवांजन-संज्ञा पुं० [सं०] आँखों में लगाने का एक प्रकार का अंजन । (वैद्यक)

भैरवी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) तांत्रिकों के अनुसार एक प्रकार की देवी जो महाविद्या की एक मूर्ति मानी जाती है । चामुंडा । विशेष—भैरवी की कई मूर्तियाँ मानी जाती हैं । जैसे,—

त्रिपुर भैरवी, कौलेश भैरवी, रुद्र भैरवी, नित्या भैरवी, चैतन्य भैरवी आदि। इन सबके ध्यान और पूजन आदि भिन्न भिन्न हैं।

(२) एक रागिनी जो भैरव राग की पत्नी और किसी किसी के मत से मालव राग की पत्नी मानी जाती है। हनुमत के मत से यह संपूर्ण जाति की रागिनी है और शरद् ऋतु में प्रातःकाल के समय गाई जाती है। इसका स्वरप्राम इस प्रकार है—म, प, ध, नि, सा, ऋ, ग। संगीत रत्नाकर के मत से इसमें मध्यम वादी और धैवत संवादी होता है।

(३) पुराणानुसार एक नदी का नाम। (४) पार्वती। (डि०) भैरवीचक्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) तंत्रिकों या वाममार्गियों का वह समूह जो कुछ विशिष्ट तिथियों, नक्षत्रों और समयों में देवी का पूजन करने के लिये एकत्र होता है। इसमें सब लोग एक चक्र में बैठकर पूजन और मद्यपान आदि करते हैं। इसमें केवल दीक्षित लोग ही सम्मिलित होते हैं और वर्णाश्रम आदि का कोई विचार नहीं रखा जाता। (२) मद्यपों और अनाचारियों आदि का समूह।

भैरवीयाचना-संज्ञा स्त्री० [सं० भैरवी यतना] पुराणानुसार वह यातना जो प्राणियों को मरते समय उनकी शुद्धि के लिये भैरव जी देते हैं। कहते हैं कि जब इस प्रकार की यातना से प्राणी सब पातकों से शुद्ध हो जाता है, तब महादेवजी उसे मोक्ष प्रदान करते हैं।

भैरवेश-संज्ञा पुं० [सं०] शिव।

भैरा-संज्ञा पुं० दे० “बहेड़ा”।

भैरी-संज्ञा स्त्री० दे० “बहरी”। (पक्षी)

भैरु-संज्ञा पुं० दे० “भैरव”।

भैरो-संज्ञा पुं० दे० “भैरव”।

भैवा-संज्ञा पुं० दे० “भैवा”।

भैवादा-संज्ञा पुं० [हि० भाई + आद (प्रत्य०)] (१) भाईचारा। भाईपना। (२) बिरादरी।

भैषज-संज्ञा पुं० [सं०] (१) औषध। दवा। (२) वैद्य के शिष्य आदि। (३) लवा पक्षी।

भैषज्य-संज्ञा पुं० [सं०] दवा। औषध।

भैष्मकी-संज्ञा स्त्री० [सं०] भीष्मक की कन्या रुक्मिणी।

भैरव-संज्ञा पुं० [हि० भय + वा (प्रत्य०)] (१) भयभीत। डरा हुआ। (२) जिस पर भूत वा किसी देव का आवेश आता हो। उ०—धूमन लगे समर मैं वैहा। मनु अमुआत भाउ भर वैहा।—छाह।

भौ-संज्ञा स्त्री० [अनु०] भौं भौं का शब्द।

भौकना-क्रि० सं० [भूक से अनु०] बरछी, तलवार या इसी प्रकार की और कोई नुकीली चीज जोर से घिसाना। घुमेड़ना।

क्रि० प्र० दे० “भौकना”।

भौगरा-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार की बेल या लता।

भौगाल-संज्ञा पुं० [अ० व्युत्पल] वह बड़ा भौपा जिसका एक ओर का मुँह बहुत छोटा और दूसरी ओर का मुँह बहुत अधिक चौड़ा तथा फैला हुआ होता है। इसका छोटे मुँह-वाला सिरा जब मुँह के पास रखकर कुछ बोला जाता है, तब उसका शब्द चौड़े मुँह से निकलकर बहुत दूर तक सुनाई देता है। इसका व्यवहार प्रायः भीड़भाड़ के समय बहुत से लोगों को कोई बात सुनाने के लिये होता है।

भौचात-संज्ञा पुं० दे० “भूकंप”।

भौडा-वि० [हि० भडा या भो से अनु०] [स्त्री० भौडी] भडा। बदसूरत। कुरूप।

संज्ञा पुं० [देश०] जुआर की जाति की एक प्रकार की वास जो पशुओं के चारे के काम में आता है। इसमें एक प्रकार के दाने लगते हैं जो गरीब लोग खाते हैं।

भौडापन-संज्ञा पुं० [हि० भौडा + पन (प्रत्य०)] (१) भद्दापन। (२) बेहूदगी।

भौडी-संज्ञा स्त्री० [हि० भौडा] वह भेड़ जिसकी छाती पर के रोएँ सभेद और बाकी सारे शरीर के रोएँ काले हों। (गड़रिया)

भौतरा-वि० [हि० भुयरा] (शस्त्र) जिसकी धार तेज न हो। कुंद धारवाला।

भौतला-वि० [हि० भुयरा] जिसकी धार तेज न हो। कुंद। भुयरा।

भौदू-वि० [हि० दुदू] (१) बेवकूफ। मूर्ख। (२) सीधा। भोला।

भौपू-संज्ञा पुं० [भौ अनु० + पू (प्रत्य०)] तुरही की तरह का पर बिलकुल सीधा एक प्रकार का बाजा जो फूँककर बजाया जाता है। इसका व्यवहार प्रायः वैरागी साधु आदि करते हैं।

भौलत्ते-संज्ञा पुं० [देश०] महाराष्ट्रों के एक राजकुल की उपाधि। (महाराज शिवाजी और रघुनाथ राव आदि इसी राजकुल के थे।)

भौ-क्रि० अ० [हि० भया] भया। हुआ।

संबोधन [सं०] हे। हो। (क्र०)

भोकसङ्ग-वि० [हि० भूव + स (प्रत्य०)] भुक्त्वङ्। भूखा।

भोकार-संज्ञा स्त्री० [भो से अनु० + कार (प्रत्य०)] जोर जोर से रोना।

क्रि० प्र०—फाड़ना।

भोक्ता-वि० [सं० भोक्तृ] (१) भोजन करनेवाला। (२) भोग करनेवाला। भोगनेवाला। (३) ऐश करनेवाला। ऐशार्थ।

संज्ञा पुं० (१) विष्णु। (२) भर्ता। पति। (३) एक प्रकार का प्रेत।

भोक्तृत्व-संज्ञा पुं० [सं०] भोक्ता का धर्म या भाव।

भोक्तृशक्ति-संज्ञा स्त्री० [सं०] बुद्धि।

भोग-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सुख या दुःख आदि का अनुभव करना या अपने शरीर पर सहना । (२) सुख । विलास । (३) दुःख । कष्ट । (४) स्त्री-संभोग । विषय । (५) साँप का फन । (६) साँप । (७) धन । (८) गृह । घर । (९) पालन । (१०) भक्षण । आहार करना । (११) देह । (१२) मान । परिमाण । (१३) पाप या पुण्य का वह फल जो सहन किया या भोगा जाता है । प्रारब्ध । (१४) पुर । (१५) एक प्रकार का सैनिक व्यूह । (१६) फल । अर्थ । उ०—क्योंकि गुण वे कहते हैं जिनसे कर्मकांडादि में उपकार लेना होता है । परंतु सर्वत्र कर्मकांड में भी इष्ट भोग की प्राप्ति के लिये परमेश्वर का त्याग नहीं होता ।—दयानंद । (१७) मनुष्य प्रमाण के तीन भेदों में से एक । भुक्ति (कब्जा) । (१८) देवता आदि के आगे रखे जानेवाले खाद्य पदार्थ । नैवेद्य । उ०—गयो लै महल माँझ टहल लगाये लोग लागे होन भोग जिय शंका तनु छीजिये ।—नाभा ।

क्रि० प्र०—लगाना ।

(१९) भाड़ा । किराया । (२०) सूर्य आदि ग्रहों के राशियों में रहने का समय ।

भोगदेह-संज्ञा पुं० स्त्री० [सं०] पुराणानुसार वह सूक्ष्म शरीर जो मनुष्य को मरने के उपरांत स्वर्ग या नरक आदि में जाने के लिये धारण करना पड़ता है ।

भोगना-क्रि० प्र० [सं० भोग] (१) सुख-दुःख या शुभाशुभ कर्मफलों का अनुभव करना । आनंद या कष्ट आदि को अपने ऊपर सहने करना । भुगतना । (२) सहन करना । सहना । (३) स्त्री-प्रसंग करना ।

भोगपति-संज्ञा पुं० [सं०] किसी नगर या प्रांत आदि का प्रधान शासक या अधिकारी ।

भोगप्रस्थ-संज्ञा पुं० [सं०] बृहत्संहिता के अनुसार एक देश जो उत्तर दिशा में माना गया है ।

भोगबंधक-संज्ञा पुं० [सं० भोग्य + हि० बंधक = रेहन] बंधक या रेहन रखने का वह प्रकार जिसमें उधार लिए हुए रुपए का ब्याज नहीं दिया जाता और उस ब्याज के बदले में रुपया उधार देनेवाले को रेहन रखी हुई भूमि या मकान आदि भोग करने अथवा किराए आदि पर चलाने का अधिकार प्राप्त होता है । दृष्टबंधक का उलटा ।

भोगलदाई-संज्ञा स्त्री० [हि० भोग + लदाई ?] खेत में कपास का सब से बड़ा पौधा जिसके आस पास बैठकर देहाती लोग उसकी पूजा करते हैं ।

भोगलिप्सा-संज्ञा स्त्री० [सं०] व्यसन । लत ।

भोगलियाल-संज्ञा स्त्री० [हि०] कटारी नाम का शस्त्र ।

भोगली-संज्ञा स्त्री० [देश०] (१) छोटी नली । पुपली । (२) नाक में पहनने का लौंग । (३) टेढ़का या तरकी नाम का

कान में पहनने का गहना । (४) वह छोटी पतली पोली कील जो लौंग या कान के फूल आदि को अटकाने के लिये उसमें लगाई जाती है । (५) चपटे तार या बादले का बना हुआ सलमा जिससे दोनों किनारों के बीच की जंजीर बनाई जाती है । कैंगनी ।

भोगवती-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) पाताल गंगा । (२) गंगा । (३) पुराणानुसार एक तीर्थ का नाम । (४) महाभारत के अनुसार एक प्राचीन नदी का नाम । (५) नार्गों के रहने का स्थान । नागपुरी । (६) कार्तिकेय की एकमातृका का नाम ।

भोगवना-क्रि० प्र० [सं० भोग] भोगना । उ०—सनि कजल चख क्षप लगनि उपज्यो सुदिन सनेह । क्यों न नृपति है भोगवै लहि सुदेस सब देह ।—बिहारी ।

भोगवान्-संज्ञा पुं० [सं०] (१) साँप । (२) नाट्य । (३) गान । गीत ।

भोगवाना-क्रि० प्र० [हि० भोगना का प्रेर० रूप] भोगने में दूसरे को प्रवृत्त करना । भोग कराना ।

भोगविलास-संज्ञा पुं० [सं०] आमोद प्रमोद । सुख चैन ।

भोगांतराय-संज्ञा पुं० [सं०] वह अंतराय जिसका उदय होने से मनुष्य के भोगों की प्राप्ति में विघ्न पड़ता है । वह पाप कर्म जिनके उदित होने पर मनुष्य भोगने योग्य पदार्थ पाकर भी उनका भोग नहीं कर सकता । (जैन)

भोगाना-क्रि० प्र० [हि० भोगना का प्रेर०] भोगने में दूसरे को प्रवृत्त करना । भोग कराना ।

भोगिन-संज्ञा स्त्री० दे० “भोगिनी” ।

भोगिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) राजा की उपपत्नी । राजा की रखेली स्त्री । (२) नागिन ।

भोगीन्द्र-संज्ञा पुं० [सं०] पतंजलि का एक नाम ।

भोगी-संज्ञा पुं० [सं० भोगिन् या भोगीन] (१) भोगनेवाला । वह जो भोगता हो । (२) साँप । (३) जमींदार । (४) नृप । राजा । (५) नापित । नाऊ । नाई । (६) शेषनाग । (हि०) वि० (१) सुखी । (२) इंद्रियों का सुख चाहनेवाला । (३) भुगतनेवाला । (४) विषयासक्त । (५) आनंद करनेवाला । विलासी । (६) विषयी । भोगासक्त । व्यसनी । प्रेयाश । (७) खानेवाला ।

भोगीन-संज्ञा पुं० दे० “भोगी” ।

भोगेश्वर-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक तीर्थ का नाम ।

भोग्य-वि० [सं०] (१) भोगने योग्य । काम में लाने योग्य । (२) जिसका भोग किया जाय । (३) खाद्य (पदार्थ) ।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) धन । (२) धान्य । (३) भोगबंधक ।

भोग्यभूमि-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) विलास की भूमि । आनंद का स्थान । (२) वह भूमि जिसमें किए हुए पाप-पुण्यों से सुख दुःख प्राप्त हों । मर्त्य लोक ।

भोग्यमान-वि० [सं०] जो भोगा जाने को हो, अभी भोगा न गया हो। जैसे,—भोग्यमान नक्षत्र।

भोग्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] वेश्या। रंडी।

भोज-संज्ञा पुं० [सं० भोजन या भोज्य] (१) बहुत से लोगों का एक साथ बैठकर खाना पीना। जेवनार। दावत। (२) भोज्य पदार्थ। खाने की चीज। (३) ज्वार और भाँग के योग से बनी हुई एक प्रकार की शराब जो पूने की ओर मिलती है।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) भोजकट नामक देश जिसे आजकल भोजपुर कहते हैं। (२) चंद्रवंशियों के एक वंश का नाम। (३) पुराणानुसार शांति देवी के गर्भ से उत्पन्न वसुदेव के एक पुत्र का नाम। (४) महाभारत के अनुसार राजा द्रुह्यु के एक पुत्र का नाम। (५) श्रीकृष्ण के सखा एक ग्वाल का नाम। उ०—अर्जुन, भोज अरु सुबल श्रीदामा मधुमंगल इक ताक।—सूर। (६) कान्यकुब्ज के एक प्रसिद्ध राजा जो महाराज रामभद्र देव के पुत्र थे। इन्होंने काश्मीर तक पर अधिकार किया था। ये नवीं शताब्दी में हुए थे। (७) मालवे के परमारवंशी एक प्रसिद्ध राजा जो संस्कृत के बहुत बड़े विद्वान् कवि और विद्याप्रेमी थे।

विशेष—ये धारा नगरी के सिंधुल नामक राजा के लड़के थे और इनकी माता का नाम सावित्री था। जब ये पाँच वर्ष के थे, तभी इनके पिता अपना राज्य और इनके पालन पोषण का भार अपने भाई मुंज पर छोड़कर स्वर्गवासी हुए थे। मुंज इनकी हत्या करना चाहता था; इसलिये उसने बंगाल के राधा वत्सराज को बुलाकर उसको इनकी हत्या का भार सौंपा। वत्सराज इन्हें बहाने से देवी के सामने बलि देने के लिये ले गया। वहाँ पहुँचने पर जब भोज को मालूम हुआ कि यहाँ मैं बलि चढ़ाया जाऊँगा, तब उन्होंने अपनी जाँघ चीरकर उसके रक्त से बड़ के एक पत्ते पर दो श्लोक लिखकर वत्सराज को दिए और कहा कि ये मुंज को दे देना। उस समय वत्सराज को इनकी हत्या करने का साहस न हुआ और उसने इन्हें अपने यहाँ ले जाकर छिपा रखा। जब वत्सराज भोज का कृत्रिम कटा हुआ सिर लेकर मुंज के पास गया, और भोज के श्लोक उसने उन्हें दिए, तब मुंज को बहुत पश्चात्ताप हुआ। मुंज को बहुत विलाप करते देखकर वत्सराज ने उन्हें असल हाल बतला दिया और भोज को लाकर उनके सामने खड़ा कर दिया। मुंज ने सारा राज्य भोज को दे दिया और आप सच्ची वन को चले। कहते हैं कि भोज बहुत बड़े वीर, प्रतापी, पंडित और गुणग्राही थे। इन्होंने अनेक देशों पर विजय प्राप्त की थी और कई विषयों के अनेक ग्रंथों का निर्माण किया था। ये बहुत अच्छे कवि, दार्शनिक और ज्योतिषी थे। सरस्वती

कंठाभरण, शृंगारमंजरी, चंपूरामायण, चारुचर्या, तत्त्वप्रकाश, व्यवहार समुच्चय आदि अनेक ग्रंथ इनके लिखे हुए बतलाए जाते हैं। इनकी सभा सदा बड़े बड़े पंडितों से सुशोभित रहती थी। इनकी स्त्री का नाम लीलावती था, जो बहुत बड़ी विदुषी थी।

भोजक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भोग करनेवाला। भोगी। (२) ऐयाश। विलासी। उ०—तुम बारी पिय भोजक राजा। गर्ब करोध वही पै छाजा।—जायसी।

भोजदेव-संज्ञा पुं० [सं०] कान्यकुब्ज के महाराज भोज। वि० दे० “भोज” (७)।

भोजन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) आहार को मुँह में रखकर चबाना। भक्षण करना। खाना। (२) वह जो कुछ भक्षण किया जाता हो। खाने की सामग्री। खाने का पदार्थ।

क्रि० प्र०—करना।—पाना।

मुहा०—भोजन पेट में पड़ना। भोजन होना। खाया जाना।

भोजनखानी*—संज्ञा स्त्री० [सं० भोजन + हि० खान] पाकशाला। रसोईघर। उ०—चकित विप्र सब सुनि नभ-बानी। भूप गयउ जहँ भोजनखानी।—तुलसी।

भोजनभट्ट-संज्ञा पुं० [हि० भोजन + सं० भट्ट] वह जो बहुत अधिक खाता हो। पेटू।

भोजनशाला-संज्ञा स्त्री० [सं०] रसोईघर। पाकशाला।

भोजनाच्छादन-संज्ञा पुं० [सं०] खाना कपड़ा। अन्न वस्त्र। खाने और पहनने की सामग्री।

भोजनालय-संज्ञा पुं० [सं०] पाकशाला। रसोईघर।

भोजनीय-वि० [सं०] भोजन करने योग्य। खाने योग्य। जो खाया जा सके।

भोजपति-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कंसराज। (२) राजा भोज। वि० दे० “भोज” (७)।

भोजपत्र-संज्ञा पुं० [सं० भूर्जपत्र] एक प्रकार का मस्रोले आकार का वृक्ष जो हिमालय पर १४००० फुट की ऊँचाई तक होता है। इसकी लकड़ी बहुत लचीली होती है और जल्दी खराब नहीं होती; इसलिये पहाड़ों में यह मकान आदि बनाने के काम में आती है। इसकी पत्तियाँ प्रायः चारे के काम में आती हैं। इसकी छाल कागज के समान पतली होती है और कई परतों में होती है। यह छाल प्राचीन काल में ग्रंथ और लेख आदि लिखने में बहुत काम आती थी; और अब भी तांत्रिक लोग इसे बहुत पवित्र मानते और इस पर प्रायः यंत्र मंत्र आदि लिखा करते हैं। इसके अतिरिक्त छाल का उपयोग छतें बनाने और छतें छाने में भी होता है; और कभी कभी यह पहनने के भी काम में आती है। छाल का रंग प्रायः लाली लिए खाकी होता है और उस पर छोटी छोटी धारियाँ होती हैं। इसके पत्तों का काथ वातनाशक

जाता है । वैद्यक में इसे बलकारक, कफनाशक, कटु, कषाय और उष्ण माना गया है ।
पर्याय—चर्मी । बहुलबलकल । छत्रपत्र । शिव । स्थिरच्छद ।
 मृदुत्वक् । पत्रपुष्पक । भुज । बहुपट । बहुत्वक् ।
जपरीक्षक—संज्ञा पुं० [सं०] रसोई की परीक्षा करनेवाला । वह जो इस बात की परीक्षा करता हो कि भोजन में विष आदि तो नहीं मिला है ।
जपुरिया—संज्ञा पुं० [हि० भोजपुर + इया (प्रत्य०)] भोजपुर का निवासी । भोजपुर का रहनेवाला ।
 वि० भोजपुर संबंधी । भोजपुर का ।
जपुरी—संज्ञा स्त्री० [हि० भोजपुर + ई (प्रत्य०)] भोजपुर की भाषा । संज्ञा पुं० भोजपुर का निवासी ।
 वि० भोजपुर का । भोजपुर संबंधी ।
जरार संज्ञा पुं० दे० “भोज” ।
जविद्या—संज्ञा स्त्री० [सं० भोज + विद्या] इंद्रजाल । बाजीगरी ।
जी—संज्ञा पुं० [सं० भोजन] खानेवाला । भोजन करनेवाला ।
जू—संज्ञा पुं० [सं० भोजन] भोजन । आहार ।
जेश—संज्ञा पुं० [सं०] (१) भोजराज । (२) कंस । (३) दे० “भोज” (६) ।
ज्य—संज्ञा पुं० [सं०] भोजन के पदार्थ । खाद्य पदार्थ ।
 वि० खाने योग्य । जो खाया जा सके ।
मोट—संज्ञा पुं० [सं० भोग] (१) भूटान देश । (२) एक प्रकार का बड़ा पत्थर जो प्रायः २॥ इंच मोटा, ५ फुट लंबा और १॥ फुट चौड़ा होता है ।
मोटिया—संज्ञा पुं० [हि० मोट + इया (प्रत्य०)] मोट या भूटान देश का निवासी ।
 संज्ञा स्त्री० भूटान देश की भाषा ।
 वि० भूटान देश संबंधी । भूटान का । जैसे,—मोटिया टट्टू ।
मोटिया बादाम—संज्ञा पुं० [हि० मोटिया + फा० बादाम] (१) आलूबुखारा । (२) मूँगफली ।
मोटी—वि० [हि० मोट + ई (प्रत्य०)] भूटान देश का ।
मोडर—संज्ञा पुं० [देश०] अन्नक । अन्नक । उ०—पायल पाय लगी रहै लगे अमोलक लाल । मोडर हू की भासिहैं बैदी आमिनि माल ।—बिहारी । (२) अन्नक का चूर जो होली आदि में गुलाल के साथ उड़ाया जाता है । बुक्का । (३) एक प्रकार का मुश्क बिलाव ।
मोडल—संज्ञा पुं० दे० “अन्नक” ।
मोडगार—संज्ञा पुं० [सं० मंडागार] मंडार । (हि०)
मोण—संज्ञा पुं० [सं० भवत्] गृह । घर । मकान । (हि०)
मोना—क्रि० प्र० [हि० भीनना] (१) भीनना । संचरित होना । उ०—(क) रेख कछू कछू अंजन की कछू खंजन की अरुनाई रही भवै ।—रघुनाथ । (ख) तब लागी गावन विभास बीच

ख्याल एक ताल तान सुर को वधान बीच भवै रही ।—
 रघुनाथ । (२) लिस होना । लीन होना । (३) आसक्त होना । अनुरक्त होना ।
संयो क्रि०—जाना ।—पढ़ना ।
भोपा—संज्ञा पुं० [भो से अनु०] (१) एक प्रकार की तुरही या फूँक कर बजाया जानेवाला बाजा । भोंपू । (२) मूर्ख । बेफकफ ।
भोबरा—संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार की घास जिसे खेरन भी कहते हैं ।
भोम—संज्ञा स्त्री० [सं० भूमि] पृथ्वी । (हि०)
भोमी—संज्ञा स्त्री० [सं० भूमि] पृथ्वी । (हि०)
भोर—संज्ञा पुं० [सं० विभावरी] प्रातःकाल । सबेरा । तड़का । उ०—
 जागे भोर दौड़ि जननी ने अपने कंठ लगायो ।—सूर ।
 संज्ञा पुं० [देश०] (१) एक प्रकार का बड़ा पक्षी जिसके पर बहुत सुंदर होते हैं । यह जल तथा हरियाली को बहुत पसंद करता है । यह फल फूल तथा कीड़े मकोड़े खाता और खेतों को बहुत अधिक हानि पहुँचाता है । रात के समय ऊँचे वृक्षों पर विश्राम करता है । (२) खमो नामक सदा बहार वृक्ष ।
 वि० दे० “खमो” ।
 * संज्ञा पुं० [सं० भ्रम] धोखा । भूल । भ्रम । उ०—(क) की दुहुँ रानि कौसिलहि परिगा भोर हो ।—तुलसी । (ख) हैसत परस्पर आपु में चली जाहिं जिय भोर ।—सूर ।
 वि० चकित । स्तंभित । उ०—सूर प्रभु की निरखि सोभा भई तरुनी भोर ।—सूर ।
 * वि० [हि० भोला] भोला । सीधा । सरल । उ०—
 थाथी राखि न माँगेउ काऊ । हिसरि गयउ मोहि भोर सुभाऊ ।—तुलसी ।
भोरा—संज्ञा पुं० [देश०] प्रायः एक फुट लंबी एक प्रकार की मछली जो युक्तप्रान्त, मद्रास और ब्रह्म देश की नदियों में पाई जाती है ।
 * संज्ञा पुं० दे० “भोर” ।
 * वि० भोला । सीधा । सरल ।
भोराई—संज्ञा स्त्री० [हि० भोरा + ई (प्रत्य०)] भोलापन । सिधार्ह । सरलता ।
भोराना—क्रि० प्र० [हि० भोर + आना (प्रत्य०)] भ्रम में डालना । बहकाना । धोखा देना । उ०—सूरदास लोगन के भोरए काहे कान्ह अब होत पराए ।—सूर ।
 क्रि० प्र० भ्रम में पड़ना । धोखे में आना ।
भोरानाथ—संज्ञा पुं० [हि० भोरानाथ] शिव । उ०—गौरीनाथ भोरानाथ भवत भवानीनाथ बिस्वनाथपुर फिरि आन कलि-
 काल की ।—तुलसी ।
भोरी—संज्ञा स्त्री० [देश०] अफीम का एक रोग ।
भोरु—संज्ञा पुं० दे० “भोर” ।

भोला-वि० [हि० भूना] (१) जिसे छल-कपट आदि न आता हो। सीधा-सादा। सरल।

यौ०—भोलानाथ। भोला भाला।

(२) मूर्ख। बेवकूफ।

भोलानाथ-संज्ञा पुं० [हि० भोला + सं० नाथ] महादेव। शिव।

भोलापन-संज्ञा पुं० [हि० भोला + पन (प्रत्य०)] (१) सिधाई।

सरलता। सादगी। (२) नादानी। मूर्खता।

भोला भाला-वि० [हि० भोला + अनु० भाला] सीधा सादा।

सरल चित्त का। निश्छल।

भोसर-वि० [देश०] बेवकूफ। मूर्ख।

भौ-संज्ञा स्त्री० [सं० भ्रू] आँख के ऊपर के बालों की श्रेणी।

भ्रुकुटी। भौह।

मुहा०—दे० “भौह”।

भौकना-क्रि० प्र० [भौं भौं से अनु०] (१) भौं भौं शब्द करना।

कुत्तों का बोलना। भूँकना। (२) बहुत बकवाद करना।

निरर्थक बोलना। बक बक करना।

भौंगर-संज्ञा पुं० [देश०] छतियों की एक जाति।

†वि० मोटा ताजा। हृष्ट पुष्ट।

भौंचाल-संज्ञा पुं० दे० “भूकंप”।

भौंडी-संज्ञा स्त्री० [देश०] छोटा पहाड़। पहाड़ी। टीला।

भौंडा-वि० दे० “भौंडा”।

भौतुवा-संज्ञा पुं० [हि० भ्रमना = घूमना] (१) खटमल के आकार

का एक प्रकार का काले रंग का कीड़ा जो प्रायः चर्पा क्रतु में जलाशयों आदि में जल-तल के ऊपर चक्कर काटता हुआ चलता है। (२) एक प्रकार का रोग जिसमें बाहुदंड के नीचे एक गिलटी निकल आती है। उ०—कहा भयो जो मन मिलि कलि कालहि कियो भौतुवा भोर को हौं।—सुलसी। (३) तेली का बैल जो सबेरे से ही कोल्हू में जोता जाता है और दिन भर घूमा करता है।

भौर-संज्ञा पुं० [सं० भ्रमर] (१) भौरा। चंचरीक। (२) तेज बहते हुए पानी में पड़नेवाला चक्कर। आवर्त। नाँद।

क्रि० प्र०—पड़ना।

भौरकली-संज्ञा स्त्री० दे० “भँवरकली”।

भौरा-संज्ञा पुं० [सं० भ्रमर = पा० भ्रमर, प्रा० भँवर] [स्त्री० भँवरी]

(१) काले रंग का उड़नेवाला एक पतंगा जो गोबरैले के बराबर होता है और देखने में बहुत दृढ़ांग प्रतीत होता है। इसके छः पैर, दो पर और दो मूँछें होती हैं। इसके सारे शरीर पर भूरे रंग के छोटे छोटे चमकदार रोँछे होते हैं। इसका रंग प्रायः नीलापन लिए चमकीला काला होता है और इसकी पीठ पर दोनों परों की जड़ के पास का प्रदेश पीले रंग का होता है। स्त्री के डंक होता है और वह डंक मारती है। यह गुंजारता हुआ उड़ा करता है और फूलों का

रस पीता है। अन्य पतंगों के समान इस जाति के अंडे से भी ढोले निकलते हैं जो कालांतर में परिवर्तित होकर पतंगे हो जाते हैं। यह डालियों और टूठी टहनियों पर अंडे देता है। कवि इसकी उपमा और रूपक नायक के लिये लाते हैं। उनका यह भी कथन है कि यह सब फूलों पर बैठता है, पर चंपा के फूल पर नहीं बैठता। उ०—आपुहि भौरा आपुहि फूल। आतम ज्ञान बिन जग भूल।—सूर। (२) बड़ी मधुमक्खी। सारंग। भंमर। डंगर। (३) काला वा लाल भड़। (४) एक खिलौना जो लट्ट के आकार का होता है और जिसमें कील वा छोटी डंडी लगी रहती है। इसी कील में रस्सी लपेटकर लड़के इसे भूमि पर नचाते हैं। उ०—लोचन मानत नाहिन बोल। ऐसे रहत श्याम के आगे मनु दै लीन्हें मोल। इत आवत दै जात देखाई ज्यों भौरा चकडोर। उतते सूत्र न टारत कबहूँ मोसों मानत कोर।—सूर। (५) हिंडोले की वह लकड़ी जो मयारी में लगी रहती है और जिसमें डोरी वा डंडी बँधी रहती है। उ०—हिंडोरना माई झूलत गोपाल। संग राधा परम सुंदरि चहूँवा ब्रज-बाल। सुभग यमुना पुलिन मोहन रच्यो हचिर हिंडोर। लाल डौड़ी स्फटिक पटुली मणिन मरुवा घोर। भौरा मयारिनि नील मरकत खँचे पाँति अपार। सरल कंचन खंभ सुंदर रच्यो काम श्रुतिहार।—सूर। (६) गाड़ी के पहिए का वह भाग, जिसके बीच के छेद में धुरे का गज रहता है और जिसमें आरा लगाकर पहिए की पुट्टियाँ जड़ी जाती हैं। नाभि। लट्ठा। मूँड़ी। (७) रहट की खड़ी चरखी जो भँवरी को फिराती है। चकरी (बुंदेल०)। (८) पशुओं का एक रोग जिसे चेचक कहते हैं (बुंदेल०)। (९) पशुओं की मिरगी (बुंदेल०)। (१०) वह कुत्ता जो गदरियों की भेड़ों की रखवाली करता है। (११) एक प्रकार का कीड़ा जो ज्वार आदि की फसल को बहुत हानि पहुँचाता है।

संज्ञा पुं० [सं० भ्रमण] (१) मकान के नीचे का घर। तह-खाना। (२) वह गड्ढा जिसमें अन्न रखा जाता है। खात। खत्ता।

†संज्ञा पुं० दे० “भँवर”।

भौराना-क्रि० प्र० [सं० भ्रमण] (१) घुमाना। परिक्रमा कराना।

(२) विवाह कराना। विवाह की भँवर दिलाना। उ०—बर खोजाय टीका करो बहुरि देहु भौन्याथ।—विश्राम।

क्रि० प्र० घूमना। चक्कर काटना। फेरी लगाना।

भौरी-संज्ञा स्त्री० [सं० भ्रमण] (१) पशुओं आदि के शरीर में रोओं या बालों आदि के घुमाव से बना हुआ वह चक्र जिसके स्थान आदि के विचार से उनके गुण-दोष का निर्णय होता है। जैसे,—इस बोंड़े के अगले दाहिने पैर की भौरी अच्छी पड़ी है।

क्रि० प्र०—पड़ना ।

(२) विवाह के समय वर-वधू का अग्नि की परिक्रमा करना ।
भाँवर ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।—लेना ।

(३) तेज बहते हुए जल में पड़नेवाला चक्कर । आवर्त्त ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।

(४) अँगाकड़ी । बाटी । (पकवान)

भौह-संज्ञा स्त्री० [२० अ०] आँख के ऊपर की हड्डी पर जमे हुए रोएँ या बाल । भृकुटी । भौं । भँव ।

मुहा०—भौह चढ़ाना या तानना—(१) नाराज होना । क्रुद्ध होना ।

उ०—वदत काहू नहीं निधरक निदरि मोहिं न गनत ।

बार बार बुझाई हारी भौह मोपर तनत ।—सूर । (२) खोरी

चढ़ाना । बिगड़ना । भौह जोहना = प्रसन्न रखने के लिये

संकेत पर चलना । खुशामद करना । उ०—अकारन को

हिउ और को है । विरद गरीबनेवाज कौन को भौह जासु

जन जोहे ।—तुलसी । भौह ताकना = किसी की प्रवृत्ति

या विचार का ध्यान रखना । रुख देखना ।

भौह-संज्ञा पुं० [सं० भव] संसार । जगत । दुनियाँ ।

संज्ञा पुं० [सं० भय] डर । खौफ़ । भय । उ०—मेरो भलो

कियो राम आपनी भलाई ।.....लोक कहैं राम को

गुलाम हौं कहावौं । ए तो बड़ो अपराध मन भौ न पावौं ।

—तुलसी ।

भौका-संज्ञा पुं० [देश०] [स्त्री० भौकी] बड़ी दौरी । टोकरा ।

भौगिया-संज्ञा पुं० [हिं० भोग + गिया (प्रत्य०)] संसार के सुखों

का भोग करनेवाला । वह जो सांसारिक सुख भोगता हो ।

भौगोलिक-वि० [सं०] भूगोल संबंधी । भूगोल का ।

भौचक-वि० [हिं० भय + चकित] जो कोई विलक्षण बात या

आकस्मिक घटना देखकर घबरा गया हो । हक्का बक्का ।

चकपकाया हुआ । स्तंभित ।

क्रि० प्र०—रह जाना ।—होना ।

भौचाल-संज्ञा पुं० दे० “भूकंप” ।

भौजल-संज्ञा स्त्री० [हिं० भावज] भाई की पत्नी । भौजाई । भावज ।

उ०—ननैद भौज परपंच रच्यो है मोर नाम कहि लीन्हा ।

—कबीर ।

भौजाई-संज्ञा स्त्री० [सं० भ्रातृजाया] भाई की भार्या । भ्रातृवधू ।

भावज । भाभी ।

भौज्य-संज्ञा पुं० [सं०] वह राज्य प्रबंध जिसमें प्रजा से राजा

लाभ तो उठाता हो, पर प्रजा के सत्त्वों का कुछ विचार न

करता हो । वह राज्य जो केवल सुख-भोग के विचार से

होता हो, प्रजा-पालन के विचार से नहीं । इसमें प्रजा सदा

दुःखी रहती है ।

भौठा-संज्ञा पुं० [देश०] छोटा पहाड़ । टीला । पहाड़ी ।

भौतिक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) महादेव । (२) मुक्ता । मोती ।

(३) उपद्रव । (४) आधि-व्याधि । (५) आँख, नाक

आदि इंद्रियाँ ।

वि० (१) पंचभूत संबंधी । (२) पाँचों भूतों से बना हुआ ।

पार्थिव । उ०—भौतिक देह जीय अभिमानी देखत ही

दुख लायो ।—सूर । (३) शरीर संबंधी । शरीर का ।

यौ०—भौतिक सृष्टि ।

(४) भूतयोनि से संबंध रखनेवाला ।

यौ०—भौतिक विद्या ।

भौतिक विद्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] वह विद्या जिसके अनुसार भूत

प्रेत आदि से बातें की जाती हैं और उनके अद्भुत व्यापार

जाने अथवा रोके जाते हैं । भूतों-प्रेतों को डुलाने और दूर

करने की विद्या ।

भौतिक सृष्टि-संज्ञा स्त्री० [सं०] आठ प्रकार की देव-योनि, पाँच

प्रकार की तिर्यग्योनि और मनुष्ययोनि, इन सबकी समष्टि ।

भौती-संज्ञा स्त्री० [सं०] रात । रात्रि । रजनी ।

† संज्ञा स्त्री० [देश०] एक बालिशत लंबी और पतली लकड़ी

जिसकी सहायता से ताने का चरखा घुमाते हैं । भेडंती ।

(जुलाहा)

भौत्य-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार भूति मुनि के पुत्र और

चौदहवें मनु का नाम ।

भौन-संज्ञा पुं० [सं० भवन] घर । मकान ।

भौना-संज्ञा पुं० [सं० भ्रमण] चक्कर लगाना । घूमना ।

भौम-वि० [सं०] (१) भूमि संबंधी । भूमि का । (२) भूमि से

उत्पन्न । पृथ्वी से उत्पन्न । जैसे,—मनुष्य, पशु, वृक्ष आदि ।

संज्ञा पुं० (१) मंगल ग्रह । (२) अंबर । (३) लाल पुनर्नवा ।

(४) योग में एक प्रकार का आसन । (५) वह केतु या

पुच्छल तारा जो दिव्य और अंतरिक्ष के परे हो ।

भौमदेव-संज्ञा पुं० [सं०] ललितविस्तर के अनुसार प्राचीन काल

की एक प्रकार की लिपि ।

भौम प्रदोष-संज्ञा पुं० [सं०] वह प्रदोष व्रत जो मंगलवार को

पड़े । वह त्रयोदशी जो मंगलवार के सायंकाल में पड़े ।

इस प्रदोष का माहात्म्य साधारण प्रदोष की अपेक्षा कुछ

विशेष माना जाता है ।

भौमरत्न-संज्ञा पुं० [सं०] मूँगा ।

भौमराशि-संज्ञा स्त्री० [सं०] मेष और वृष राशियाँ ।

भौमवती-संज्ञा स्त्री० [सं०] भौमासुर की स्त्री का नाम ।

भौमघार-संज्ञा पुं० [सं०] मंगलवार ।

भौमासुर-संज्ञा पुं० [सं०] नरकासुर नाम का असुर । वि० दे०

“नरकासुर” ।

भौमिक-संज्ञा पुं० [सं०] भूमि का अधिकारी या स्वामी ।

जमींदार ।

वि० भूमि संबंधी। भूमि का।

भौमी-संज्ञा स्त्री० [सं०] पृथ्वी की कन्या, सीता।

भौर-संज्ञा पुं० [सं० भ्रार] (१) दे० “भौरा”। (२) घोड़ों का एक भेद। उ०—लील समंद हाल जग-जाने। हाँसल भौर गियाह बखाने।—जायसी। (३) दे० “भैवर”।

भौलिया-संज्ञा स्त्री० [देश०] बजरे की तरह की पर उससे कुछ छोटी एक प्रकार की नाव जो ऊपर से ढकी रहती है।

भौसा-संज्ञा पुं० [देश०] (१) भीड़-भाड़। जन-समूह। (२) हो हुलड़। गड़बड़।

भ्रंगारी-संज्ञा पुं० [सं० भृंगार] झींगुर। (हिं०)

भ्रंगी-संज्ञा पुं० [सं० भृंगी] एक प्रकार का गुंजार करनेवाला पत्तिगा।

भ्रंश-संज्ञा पुं० [सं०] (१) अधः पतन। नीचे गिरना। (२) नाश। ध्वंस। (३) भागना।

वि० भ्रष्ट। खराब।

भ्रकुंश, भ्रकुंस-संज्ञा पुं० [सं०] वह नाचनेवाला पुरुष जो स्त्री का वेश धरकर नाचता हो।

भ्रकुटि-संज्ञा स्त्री० [सं०] भृकुटी। भौंह।

भ्रत-संज्ञा पुं० [सं० भृत्य] दास। सेवक। (हिं०)

भ्रद्रु-संज्ञा पुं० [हिं०] हाथी।

भ्रम-संज्ञा पुं० [सं०] (१) किसी पदार्थ को और का और समझना। किसी चीज या बात को कुछ का कुछ समझना। मिथ्या ज्ञान। अति। धोखा। (२) संशय। संदेह। शक।
क्रि० प्र०—में डालना।—में पड़ना।—होना।

(३) एक प्रकार का रोग जिसमें रोगी का शरीर चलने के समय झुँककर खाता है और वह प्रायः जमीन पर पड़ा रहता है। यह रोग सूँछा के अंतर्गत माना जाता है।

(४) सूँछा। बेहोशी। (५) नल। पनाला। (६) कुम्हार का चाक। (७) भ्रमण। घूमना फिरना। (८) वह पदार्थ जो चक्राकार घूमता हो। चारों ओर घूमनेवाली चीज।

वि० (१) घूमनेवाला। चकर काटनेवाला। (२) भ्रमण करनेवाला। चलनेवाला।

भ्रमकारी-वि० [सं० भ्रमकारिन्] भ्रम उत्पन्न करनेवाला। शक में डालनेवाला।

भ्रमण-संज्ञा पुं० [सं०] (१) घूमना फिरना। विचरण। (२) आना-जाना। (३) यात्रा। सफर। (४) सँडल। चक्र। फेरी।

भ्रमणी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) सैर या मनोविनोद के लिये चलना। घूमना फिरना। (२) जोंक।

भ्रमणीय-वि० [सं०] (१) घूमनेवाला। (२) चलने फिरनेवाला।

भ्रमना-क्रि० भ्र० [सं० भ्रमण] घूमना। फिरना।

क्रि० प्र० [सं० भ्रम] (१) धोखा खाना। भूल करना।

उ०—कहा देखि के तुम भ्रमि गए।—सूर। (२) भटकना। भूलना।

भ्रममूलक-वि० [सं०] जो भ्रम के कारण उत्पन्न हुआ हो। जिसका आविर्भाव भ्रम के कारण हुआ हो। जैसे,—आपका यह विचार भ्रममूलक है।

भ्रमर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भौरा। वि० दे० “भौरा”।

यौ०—भ्रमर गुफा = योगशास्त्र के अनुसार हृदय के अंदर का एक स्थान। उ०—केवल सकल देह का साक्षी भ्रमर गुफा अटकाना।—कबीर। (२) उद्धव का एक नाम।

यौ०—भ्रमरगीत = वह गीत या काव्य जिसमें उद्धव के प्रति ब्रज की गोपियों का उपालंभ हो।

(३) दोहे का पहला भेद जिसमें २२ गुरु और ४ लघु वर्ण होते हैं। उ०—सीता सीता-नाथ की गावो आठो जाम। इच्छा पूरी जो करे औ देवै विश्राम। (४) छप्पय का तिर-सठवाँ भेद जिसमें ८ गुरु, १३६ लघु, १४४ वर्ण या कुल १५२ मात्राएँ होती हैं।

वि० कामुक। विषयी।

भ्रमरक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) माथे पर लटकनेवाले बाल।

भ्रमरच्छली-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार का बहुत बड़ा जंगली वृक्ष जिसके पत्ते बादाम के पत्तों के समान होते हैं और जिसमें बहुत पतली पतली फलियाँ लगती हैं। इसकी लकड़ी सफेद रंग की और बहुत बढ़िया होती है और प्रायः तलवार के ग्यान बनाने के काम में आती है। वैद्यक में यह चरपरी, गरम, कड़वी, रुचिकारक, अग्निदीपक और सर्वदोष-नाशक मानी जाती है।

पर्या०—भृंगाङ्गा। अमराङ्गा। क्षीरद्र। भृंगमूर्लिका। उग्र-गंधा। छल्ली।

भ्रमरमारी-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार का पौधा जो मालव में अधिकता से होता है। इसमें सुंदर और सुगंधित फूल लगते हैं। वैद्यक में यह तिक्त और पित्त, श्लेष्म, ज्वर, शोथ, कुष्ठ, व्रण तथा त्रिदोष का नाश करनेवाली मानी जाती है।

पर्या०—भ्रमरादि। भृंगादि। मांसपुष्पिका। कुष्टारि। अमरी। यष्टिलता।

भ्रमरविलासिता-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक वृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में म म न ल ग ङ ङ, ङ, ङ, ङ, होता है। उ०—मैं भौने लोगन नहीं ढरिहौं। माधो को दै मन नहीं फिरिहौं। फूले वल्ली अमरविलासिता। पावै शोभा अलि सह सुदिती।

भ्रमरहस्त-संज्ञा पुं० [सं०] नाटक के चौदह प्रकार के हस्त-विन्यासों में से एक प्रकार का हस्तविन्यास।

अमरा-संज्ञा पुं० [सं०] अमरच्छली नामक पौधा।

रातिथि-संज्ञा पुं० [सं०] चंपा का वृक्ष ।

रावली-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) भँवरों की श्रेणी । (२) एक वृक्ष का नाम जिसे नलिनी या मनहरण भी कहते हैं । इसके प्रत्येक पाद में पाँच सगण होते हैं । उ०—ससि सों सु सखी रघुनंदन को वदना । लखिकै पुलकी मिथिलापुर की ललना । तिनके सुख में दिश फूल रहीं दशहूँ । पुर मैं नलिनी विकसीं जनु ओर चहूँ ।—जगन्नाथ ।

री-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) जतुका नामक लता । पुत्रदात्री । षट्पदी । (२) मिरगी रोग । (३) पार्वती । (४) भौरे की मादा । भौरी ।

रेष्ट-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का श्योनाक ।

रेष्टा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) भुई-जामुन । (२) भारंगी ।

वात-संज्ञा पुं० [सं०] आकाश का वह वायुमंडल जो सर्वदा घूमा करता है । उ०—सूखिगे गात चले नभ जात परे भ्रमवात न भूतल आए ।—तुलसी ।

आत्मक-वि० [सं०] जिससे अथवा जिसके संबंध में भ्रम उत्पन्न होता हो । संदिग्ध ।

आना*—क्रि० सं० [हि० भ्रमना का सं०] (१) घुमाना । फिराना । (२) धोखे में डालना । भटकाना ।

आसक्त-संज्ञा पुं० [सं०] वह जो अस्त्र शस्त्र आदि साफ करता हो ।

मेत-वि० [सं०] (१) जिसे भ्रम हुआ हो । शंकित । (२) घूमता हुआ ।

मेतनेत्र-वि० [सं०] घेंचाताना ।

गि-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) घूमना-फिरना । भ्रमण । (२) चक्कर लगाना । फेरी देना । (३) सेना की वह रचना जिसमें सैनिक मंडल बाँधकर खड़े होते हैं । (४) तेज बहते हुए पानी में का भौर । नाँद । (५) कुम्हार का चाक ।

वि० [सं० भ्रमिन्] (१) जिसे भ्रम हुआ हो । (२) चकित । भौचक । उ०—किधौ वेदविद्या प्रभाई अमी सी ।—केशव ।

दू-वि० [सं०] (१) नीचे गिरा हुआ । पतित । (२) जो खराब हो गया हो । जो अच्छी दशा में या काम का न रह गया हो । बहुत बिगड़ा हुआ । (३) जिसमें कोई दोष आ गया हो । दूषित । (४) जिसका आचरण खराब हो गया हो । बुरी चाल-चलनवाला । बद-चलन । दुराचारी ।

शा-संज्ञा स्त्री० [सं०] पुंश्चली । कुलटा । छिनाल ।

त-संज्ञा पुं० [सं०] (१) तलवार के ३२ हाथों में से एक । तलवार को गोलाकार घुमाना । इसके द्वारा दूसरे के चलाए हुए शस्त्र को व्यर्थ किया जाता है । (२) राज-धतूरा । (३) मस्त हाथी । (४) घूमना-फिरना । भ्रमण ।

वि० [सं०] (१) जिसे आंति या भ्रम हुआ हो । धोखे में

आया हुआ । भूला हुआ । (२) व्याकुल । घबराया हुआ ।

हका बका । (३) उन्मत्त । (४) घुमाया हुआ ।

आंतापहुति-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक काव्यालंकार जिसमें किसी आंति को दूर करने के लिये सत्य वस्तु का वर्णन होता है ।

आंति-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) भ्रम । धोखा । (२) संदेह । संशय । शक । (३) भ्रमण । (४) पागलपन । (५) भँवरी । घुमेर । (६) भूलचूक । (७) मोह । प्रमाद । (८) एक प्रकार का काव्यालंकार । इसमें किसी वस्तु को, दूसरी वस्तु के साथ उसकी समानता देखकर, भ्रम से वह दूसरी वस्तु ही समझ लेना वर्णित होता है । जैसे,—अटारी पर नायिका को देखकर कहना—हैं ! यह चंद्रमा कहाँ से निकल आया !

आज-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का साम को गवामयन सत्र में विषुव नामक प्रधान दिन में गाया जाता था ।

आजक-संज्ञा पुं० [सं०] वैद्यक के अनुसार त्वचा में रहनेवाला पित्त । शरीर में जो कुछ तेल आदि मला जाता है, उसका परिपाक इसी पित्त के द्वारा होना माना जाता है ।

आजना*—क्रि० भ्र० [सं० आजन = दीपन] (१) शोभा पाना । शोभायमान होना । उ०—(क) उर आयत आजत बिबिध बाल बिभूषन बीर ।—तुलसी । (ख) केकी पच्छ मुकुट सिर आजत । गौरी राग मिले सुर गावत ।—सूर ।

आजमान*—वि० [हि० आजना + मान (प्रत्य०)] शोभायमान ।

आजिर-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार भौत्य मन्वंतर के एक प्रकार के देवता ।

आत*—संज्ञा पुं० दे० “आता” ।

आता-संज्ञा पुं० [सं० आत] सगा भाई । सहोदर ।

आतृक-संज्ञा पुं० [सं०] वह धन आदि जो भाई से मिला हो ।

आतृज-संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० आतृजा] भाई का लड़का । भतीजा ।

आतृजाया-संज्ञा स्त्री० [सं०] भाई की स्त्री । भौजाई । भाभी ।

आतृत्व-संज्ञा पुं० [सं०] भाई होने का भाव या धर्म । भाईपन ।

आतृद्वितीया-संज्ञा स्त्री० [सं०] कार्तिक शुद्ध द्वितीया । यम द्वितीया । भाई दूज ।

विशेष—इस दिन यम और चित्रगुप्त का पूजन किया जाता है, बहनों से तिलक लगवाया जाता है, उन्हीं के दिए हुए पदार्थ खाए जाते हैं और उन्हें कुछ द्रव्य दिया जाता है ।

आतृपुत्र-संज्ञा पुं० [सं०] भाई का लड़का । भतीजा ।

आतृभाव-संज्ञा पुं० [सं०] भाई का सा प्रेम या संबंध । भाई-चारा । भाईपन ।

आतृवधू-संज्ञा स्त्री० [सं०] भौजाई । भाभी । भावज ।

आतृव्य-संज्ञा पुं० [सं०] भाई का लड़का । भतीजा ।

आतृध्वसुर-संज्ञा पुं० [सं०] पति का बड़ा भाई । जेठ । मसुर ।

आमक-वि० [सं०] (१) भ्रम में डालनेवाला । बहकानेवाला ।

धोखे में डालनेवाला । (२) संदेह उत्पन्न करनेवाला । (३) धुमानेवाला । चक्रादिलानेवाला । (४) धूर्त । चालबाज ।
 संज्ञा पुं० (१) गीदड़ । सियार । (२) चुंबक पत्थर । (३) कांति लोहा ।
 आमर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) आमर से उत्पन्न, मधुर । शहद ।
 (२) दोहे का दूसरा भेद । इसमें २१ गुरु और ६ लघु मात्राएँ होती हैं । उ०—माधो मेरे ही बसो राखो मेरी लाज । कामी क्रोधी लंपटी जानि न छाँड़ो काज । (३) वह नृत्य जिसमें बहुत से लोग मंडल बनाकर नाचते हैं । रास ।
 (४) चुंबक पत्थर । (५) अपस्मार रोग ।
 वि० आमर संबंधी । आमर का ।
 आमरी-संज्ञा पुं० [सं० आमरिन्] जिसे आमर या अपस्मार रोग हुआ हो ।
 संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) पार्वती । (२) पुत्रदात्री नाम की लता ।
 आष्ट-संज्ञा पुं० [सं०] (१) आकाश । (२) वह वस्तु जिसमें भद्रभूँजे अनाज रखकर भूतते हैं ।
 आष्टिक-संज्ञा पुं० [सं०] एक गोत्र-प्रवर्तक ऋषि का नाम ।
 आखिक-संज्ञा पुं० [सं०] शरीर की एक नाड़ी का नाम ।
 भुकुस-संज्ञा पुं० [सं०] वह नट जो स्त्री का वेष धारण करके नाचता हो ।
 भुकुटि-संज्ञा स्त्री० दे० “भुकुटी” ।
 भुकुटिमुख-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का साँप ।

भू-संज्ञा स्त्री० [सं०] आँखों के ऊपर के बाल । भौं । भौंह ।
 क्रि० प्र०—चलाना ।—मटकाना ।—हिलाना ।
 भूण-संज्ञा पुं० [सं०] (१) स्त्री का गर्भ । (२) बालक की उस समय की अवस्था जब कि वह गर्भ में रहता है । बालक की जन्म लेने से पहले की अवस्था ।
 भूणहत्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] गर्भ गिराकर या और किसी प्रकार गर्भ में आए हुए बालक की हत्या । गर्भ के बालक की हत्या ।
 भूणहा-संज्ञा पुं० [सं० भूणहन्] वह जिसने भूण-हत्या की हो ।
 भूप्रकाश-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का काला रंग जिससे शृंगार आदि के लिये भौंहें बनाते हैं ।
 भूभंग-संज्ञा पुं० [सं०] क्रोध आदि प्रकट करने के लिये भौंह चढ़ाना । तयौरी चढ़ाना । उ०—ब्रह्म रुद्र उर डरत काल के काल डरत भूभंग की आँची ।—सूर ।
 भूविक्षेप-संज्ञा पुं० [सं०] तयौरी बदलना । नाराजगी दिखाना । भूभंग ।
 भ्रेष-संज्ञा पुं० [सं०] (१) नाश । (२) चलना । गमन । (३) भय । डर ।
 भ्रौणहत्या-संज्ञा स्त्री० दे० “भूणहत्या” ।
 भ्रवहरना-संज्ञा स्त्री० [सं०] भ्रुव + हरना (प्रत्य०)] भ्रुवभीत होना । डरना ।
 भ्वासर-वि० [देश०] बेवकूफ । मूर्ख ।

म

म-हिंदी वर्णमाला का पचीसवाँ व्यंजन और प-वर्ग का अंतिम वर्ण । इसका उच्चारण स्थान होंठ और नासिका है । जिह्वा के अगले भाग का दोनों होंठों से स्पर्श होने पर इसका उच्चारण होता है । यह स्पर्श और अनुनासिक वर्ण है । इसके उच्चारण में संवार, नादघोष और अल्पप्राण प्रयत्न लगते हैं । प, फ, ब और म इसके सवर्ण हैं ।
 मंकलक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक ऋषि का नाम । (२) महा-भारत के अनुसार एक यक्ष का नाम ।
 मंजुर-संज्ञा पुं० [सं०] दर्पण । शीशा ।
 मंखी-संज्ञा स्त्री० [देश०] बच्चों के कंठ में पहनाने का एक गहना ।
 मंग-संज्ञा पुं० [सं०] नाव का अगला भाग । गलही ।
 मंगता-संज्ञा पुं० [हि० मँगना + ता (प्रत्य०)] मिश्रमंगा । मिश्रुक ।
 मंगन-संज्ञा पुं० [हि० मँगना] मिश्रमंगा । मिश्रुक ।
 मँगनी-संज्ञा स्त्री० [हि० मँगना + नी (प्रत्य०)] (१) मँगने की क्रिया या भाव । (२) वह पदार्थ जो किसी से इस-शर्त

पर मँगकर लिया जाय कि कुछ समय तक काम लेने के उपरांत फिर लौटा दिया जायगा । जैसे,—मँगनी की गाड़ी, मँगनी की किताब । (३) इस प्रकार मँगने की क्रिया या भाव ।

क्रि० प्र०—देना ।—मँगना ।—लेना ।

(४) विवाह के पहले की वह रस्म जिसके अनुसार वर और कन्या का संबंध निश्चित होता है । जैसे,—चट मँगनी, पट ब्याह ।

विशेष—साधारणतः वर पक्ष के लोग कन्या-पक्षवालों से विवाह के लिये कन्या माँगा करते हैं; और जब वर तथा कन्या के विवाह की बातचीत पक्की होती है, तब उसे मँगनी कहते हैं । इसके कुछ दिनों के उपरांत विवाह होता है । मँगनी केवल सामाजिक रीति है, कोई धार्मिक कृत्य नहीं है । अतः एक स्थान पर मँगनी हो जाने पर संबंध छूट सकता है और दूसरी जगह विवाह हो सकता है ।

१-संज्ञा पुं० [सं०] (१) अमीष्ट की सिद्धि। मनोकामना का पूर्ण होना। (२) कल्याण। कुशल। भलाई। जैसे,—आपका मंगल हो। (३) सौर जगत का एक प्रसिद्ध ग्रह जो पृथ्वी के उपरांत पहले पहल पड़ता है और जो सूर्य से १४,१५,००,००० मील दूर है। यह हमारी पृथ्वी से बहुत ही छोटा और चंद्रमा से प्रायः दूना है। इसका वर्ष अथवा सूर्य की एक बार परिक्रमा करने का काल हमारे ६८७ दिनों का होता है; और इसका दिन हमारे दिन की अपेक्षा प्रायः आध घंटा बड़ा होता है। इसके साथ दो उपग्रह या चंद्रमा हैं जिनमें से एक प्रायः आठ घंटे में और दूसरा प्रायः तीस घंटे में इसकी परिक्रमा करता है। इसका रंग गहरा लाल है। अनुमान किया जाता है कि इस ग्रह में स्थल और नहरों आदि की बहुत अधिकता है और यहाँ का जल-वायु हमारी पृथ्वी के जल-वायु के बहुत कुछ समान है। पुराणानुसार यह ग्रह पुरुष, क्षत्रिय, साम-वेदी, भरद्वाज मुनि का पुत्र, चतुर्भुज, चारों भुजाओं में शक्ति, वर, अभय तथा गदा का धारण करनेवाला, पित्त प्रकृति, युवा, क्रूर, वनचारी, गेरू आदि धातुओं तथा लाल रंग के समस्त पदार्थों का स्वामी और कुछ अंगहीन माना जाता है। इसके अधिष्ठाता देवता कार्तिकेय कहे गए हैं और यह अवन्ति देश का अधिपति बतलाया गया है। ब्रह्मवैवर्त पुराण में लिखा है कि एक बार पृथ्वी विष्णु भगवान् पर आसक्त होकर युवती का रूप धारण करके उनके पास गई थी। जब विष्णु उसका शृंगार करने लगे, तब वह मूर्च्छित हो गई। उसी दशा में विष्णु ने उससे संभोग किया, जिससे मंगल की उत्पत्ति हुई। पद्मपुराण में लिखा है एक बार विष्णु का पसीना पृथ्वी पर गिरा था, जिससे मंगल की उत्पत्ति हुई। मत्स्यपुराण में लिखा है कि दक्ष का नाश करने के लिये महादेव ने जिस वीरभद्र को उत्पन्न किया था, वही वीरभद्र पीछे से मंगल हुआ। इसी प्रकार भिन्न भिन्न पुराणों में इसकी उत्पत्ति के संबंध में अनेक प्रकार की कथाएँ दी हुई हैं।

व्या०—अंगारक। भौम। कुज। वक्र। महीसुत। लोहितांग। ऋणांतक। आवनेय।

(४) एक बार जो इस ग्रह के नाम से प्रसिद्ध है। मंगल-वार। (५) विष्णु।

तुर्चंडिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] दुर्गा का एक नाम।

व्याय-संज्ञा पुं० [सं०] बड़ का पेड़।

पाठक-संज्ञा पुं० [सं०] वह जो राजाओं की स्तुति आदि करता हो। वंदीजन।

प्रपद-वि० [सं०] जिससे मंगल होता हो। मंगल करनेवाला।

प्रपदा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) हलदी। (२) शमी का वृक्ष।

मंगलप्रस्थ-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक पर्वत का नाम।

मंगलवाद-संज्ञा पुं० [सं०] आशीर्वाद। आशीष।

मंगलवार-संज्ञा पुं० [सं०] सात वारों में तीसरा वार जो सोम-वार के उपरांत और बुधवार के पहले पड़ता है। भौमवार।

मंगलसूत्र-संज्ञा पुं० [सं०] वह तागा जो किसी देवता के प्रसाद रूप में किसी शुभ अवसर पर कलाई में बाँधा जाता है।

मंगलस्नान-संज्ञा पुं० [सं०] वह स्नान जो मंगल की कामना से अथवा किसी शुभ अवसर पर किया जाता है।

मंगला-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) पार्वती। (२) सफेद दूब। (३) पतिव्रता स्त्री। (४) एक प्रकार का करंज। (५) हलदी। (६) नीली दूब।

मंगलाचरण-संज्ञा पुं० [सं०] वह श्लोक या पद आदि जो किसी शुभ कार्य के आरंभ में मंगल की कामना से पढ़ा, लिखा या कहा जाय।

मंगलामुखी-संज्ञा स्त्री० [सं० मंगल + मुखी] वेदया। रंडी।

मंगलारंभ-संज्ञा पुं० [सं०] गणेश।

मंगलालय-संज्ञा पुं० [सं०] परमेश्वर।

मंगलाव्रत-संज्ञा पुं० [सं०] (१) शिव। (२) एक व्रत जो स्त्रियाँ पार्वती के उद्देश्य से करती हैं।

मंगला-वि० [सं० मंगल (ग्रह)] जिसकी जन्मकुंडली के चौथे, आठवें या बारहवें स्थान में मंगल ग्रह पड़ा हो। (पेसा स्त्री या पुरुष, फलित ज्योतिष के अनुसार, कई बातों में बुरा और विशेषतः विवाह संबंध के लिये बहुत ही बुरा और अनुपयुक्त समझा जाता है; और वर या कन्या में से जो मंगली होता है, वह दूसरे पर भारी माना जाता है।)

मंगल्य-वि० [सं०] (१) मंगलकारक। मंगल या कल्याण करने-वाला। (२) सुंदर। (३) साधु।

संज्ञा पुं० (१) त्रायमाणा लता। (२) अश्वत्थ। (३) बेल।

(४) मसूर। (५) जीवक वृक्ष। (६) नारियल। (७) कैथ।

(८) रीठा करंज। (९) दही। (१०) चंदन। (११) सोना।

(१२) सिंदूर।

मंगल्यकुसुमा-संज्ञा स्त्री० [सं०] शंखपुष्पी।

मंगल्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) एक प्रकार का अगर जिसमें चमेली की सी गंध होती है। (२) शमी। (३) सफेद बच। (४) रोचना। (५) शंखपुष्पी। (६) जीवंती। (७) ऋद्धि लता। (८) हलदी। (९) दूब। (१०) दुर्गा का एक नाम।

मंगलाना-क्रि० सं० [हि० मँगना का प्रेर०] (१) मँगने का काम दूसरे से कराना। किसी को मँगने में प्रवृत्त करना। जैसे,—तुम्हारे ये लक्षण तुमसे भीख मँगवाकर छोड़ेंगे। (२) किसी को कोई चीज मोल खरीदकर या किसी से मँगकर लाने में प्रवृत्त करना। जैसे,—(क) अगर मैं किताब मँगवाऊँ,

तो भेज दीजिएगा। (ख) एक रुपए की मिठाई मँगवा लो।
संयो० क्रि०—देना।—रखना।—लेना।
मँगाना—क्रि० सं० [हि० मँगना का प्रेर०] (१) दे० “मँगवाना”।
 (२) मँगनी का संबंध कराना। विवाह की बातचीत पक्की कराना।
मँगोतर—वि० [हि० मँगनी + एतर (प्रत्य०)] जिसकी किसी के साथ मँगनी हुई हो। किसी के साथ जिसके विवाह की बातचीत पक्की हो गई हो।
मँगोल—संज्ञा पुं० [मंगोलिया प्रदेश से] मध्य एशिया और उसके पूरब की ओर (तातर, चीन, जापान में) बसनेवाली एक जाति जिसका रंग पीला, नाक चिपटी और चेहरा चौड़ा होता है।
विशेष—पृथ्वी के मनुष्यों के जो प्रधान चार वर्ग किए गए हैं, उनमें एक मंगोल भी है जिसके अंतर्गत नेपाल, तिब्बत, चीन, जापान आदि के निवासी माने जाते हैं। आज से छः सात सौ वर्ष पहले इस जाति के लोगों ने एशिया के बहुत बड़े और युरोप के कुछ भाग पर भी अधिकार कर लिया था।
मंच, मंचक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) खाट। खटिया। (२) खाट की तरह बुनी हुई बैठने को छोटी पीढ़ी। मँचिया। (३) ऊँचा बना हुआ मंडल जिस पर बैठकर सर्वसाधारण के सामने किसी प्रकार का कार्य किया जाय। जैसे,—रंगमंच।
मंचपत्री—संज्ञा स्त्री० [सं०] सुरपत्री नाम की लता।
मंचकाश्रय—संज्ञा पुं० [सं०] खटमल।
मंचकासुर—संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक असुर का नाम।
मंचमंडप—संज्ञा पुं० [सं०] खेतों में बनी हुई वह मंचान जिस पर खेतिहर लोग बैठकर पशुओं आदि से खेतों की रक्षा करते हैं।
मंजर—संज्ञा पुं० [सं०] (१) मोती। (२) तिल का पौधा।
मंजरिका—संज्ञा स्त्री० दे० “मंजरी”।
मंजरी—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) छोटे पौधे या लता आदि का नया निकल हुआ कल्ला। कौपल। (२) कुछ विशिष्ट वृक्षों या पौधों में फूलों या फलों के स्थान में एक सोंके में लगे हुए बहुत से दानों का समूह। जैसे,—आम की मंजरी, तुलसी की मंजरी। (३) मोती। (४) तिल का पौधा। (५) लता। बेल। (६) तुलसी।
मंजरीक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) तुलसी। (२) मोती। (३) तिल का पौधा। (४) बेंत (लता)। (५) अशोक का वृक्ष।
मंजि—संज्ञा स्त्री० दे० “मंजरी”।
मंजिका—संज्ञा स्त्री० [सं०] बेइया। रंडी।
मंजिफला—संज्ञा स्त्री० [सं०] केला।
मंजिछा—संज्ञा स्त्री० [सं०] मजीठ।
मंजिछामेह—संज्ञा पुं० [सं०] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का प्रमेह जिसमें मजीठ के पानी के समान मूत्र होता है।

मंजी—संज्ञा स्त्री० दे० “मंजरी”।
मंजीर—संज्ञा पुं० [सं०] (१) नूपुर। घुँघरू। (२) वह खंभा या लकड़ी जिसमें मथानी का डंडा बँधा रहता है। (३) एक पहाड़ी जाति जो पश्चिमी बंगाल में रहती है।
मंजु—वि० [सं०] सुंदर। मनोहर।
मंजुकेशी—संज्ञा पुं० [सं० मंजुकेशिन्] श्रीकृष्ण।
मंजुगर्त—संज्ञा पुं० [सं०] नेपाल देश का प्राचीन नाम।
मंजुघोष—संज्ञा पुं० [सं०] (१) तान्त्रिकों के एक देवता का नाम।
 कहते हैं कि इनका पूजन करने से मूर्खता दूर होती है।
 (२) एक प्रसिद्ध बौद्ध आचार्य जो बौद्ध धर्म का प्रचार करने के लिये चीन गए थे। कहा जाता है कि जिस स्थान पर आजकल नेपाल देश है, उस स्थान पर पहले जल था। इन्होंने मार्ग बनाकर वह जल निकाला था और उस देश को मनुष्यों के रहने के योग्य बनाया था। इन्हें मंजुदेव और मंजुश्री भी कहते हैं।
मंजुघोषा—संज्ञा स्त्री० [सं०] एक अप्सरा का नाम।
मंजुदेव—संज्ञा पुं० दे० “मंजुघोष” (२)।
मंजुनाशो—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) दुर्गा का एक नाम। (२) इंद्राणी का एक नाम।
मंजुपाठक—संज्ञा पुं० [सं०] तोता।
मंजुप्राण—संज्ञा पुं० [सं०] ब्रह्मा।
मंजुभद्र—संज्ञा पुं० दे० “मंजुघोष” (२)।
मंजुल—वि० [सं०] सुंदर। मनोहर। खूबसूरत।
 संज्ञा पुं० (१) नदी या जलाशय का किनारा। (२) कुंज।
मंजुला—संज्ञा स्त्री० [सं०] एक नदी का नाम।
मंजुवज्र—संज्ञा पुं० [सं०] बौद्धों के एक देवता का नाम।
मंजुश्री—संज्ञा पुं० दे० “मंजुघोष” (२)।
मंजूर—वि० [अ०] जो मान लिया गया हो। स्वीकृत।
मंजूरी—संज्ञा स्त्री० [अ० मनजूर + ई (प्रत्य०)] मंजूर होने का भाव। स्वीकृति।
क्रि० प्र०—देना।—पाना।—मँगाना।—मिलना।—लेना।
मंजूषा—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) छोटा पिटारा या छिन्वा। पिटारी। (२) पत्थर। (३) मजीठ।
मंजूसा—संज्ञा पुं० दे० “मंजूषा”।
मंभा*†—वि० [सं० मध्य = पा० मज्झ] मध्य का। बीच का। जो दो के बीच में हो।
 संज्ञा पुं० (१) सूत कातने के चरखे में वह मध्य का अवयव जिसके ऊपर माल रहती है। मुँडला। (२) अटेरन के बीच की लकड़ी। मँसेरू।
 संज्ञा स्त्री० वह भूमि जो गोयंड और पालों के बीच में हो।
 संज्ञा पुं० [सं० मंच] (१) चौकी। (२) पलंग। खाट (पंजाब)।

संज्ञा पुं० [हिं० माँजना] वह पदार्थ जिससे रस्सी वा पतंग की डोर को माँजते हैं । माँझा ।

१।०—मंझा देना = माँजना । लेस चढ़ाना ।

ज्ञा पुं० [सं०] प्राचीन काल का एक प्रकार का मैदे का बना हुआ पकवान जो शीरे में डुबोया हुआ होता था ।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) उबले हुए चावलों आदि का गाढ़ा पानी । भात का पानी । माँड़ । (२) पिच्छ । सार । (३) एरंड वृक्ष । अंडी । (४) भूषा । सजावट । (५) मँढक । (६) एक प्रकार का साग ।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार का पिष्टक । मैदे की एक प्रकार की रोटी । माँड़ा । (२) माधवी लता । (३) गीत का एक अंग ।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) शृंगार करना । अलंकरण । सजाना । सँवारना । (२) युक्ति आदि देकर किसी कथन या सिद्धांत का पुष्टीकरण । प्रमाण आदि द्वारा कोई बात सिद्ध करना । 'खंडन' का उलटा । जैसे,—पक्ष का मंडन ।

क्रि० सं० [सं० मंडन] (१) मंडित करना । सुसजित करना । सँवारना । भूषित करना । शृंगार करना । (२) युक्ति आदि देकर सिद्ध या प्रतिपादित करना । समर्थन या पुष्टिकरण करना ।

क्रि० सं० [सं० मर्दन] मर्दित करना । दलित करना । माँड़ना । उ०—प्रबल प्रचंड बरिबंड बाहुदंड खंडि मंडि मेदिनी को मंडलीक-लीक लोपिहैं ।—तुलसी ।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) ऐसा स्थान जहाँ बहुत से लोग धूप, वर्षा आदि से बचते हुए बैठ सकें । विश्राम स्थान । घर । जैसे,—देव मंडप । (२) बहुत से आदमियों के बैठने योग्य चारों ओर से खुला, पर ऊपर से छाया हुआ स्थान । बारहदरी ।

शेष—ऐसा स्थान प्रायः पटे हुए चबूतरे के रूप में होता जिसके ऊपर खंभों पर टिकी छत या छाजन होती है । देवमंदिरों के सामने नृत्य गीत आदि के लिये भी ऐसा स्थान प्रायः होता है ।

(३) किसी उत्सव या समारोह के लिये बाँस, फूस आदि से छाकर बनाया हुआ स्थान । जैसे,—यज्ञमंडप, विवाह-मंडप । (४) देवमंदिर के ऊपर का गोल या गावदुम हिस्सा । (५) चँदोवा । शामियाना ।

पेका-संज्ञा स्त्री० [सं०] छोटा मंडप ।

री-संज्ञा स्त्री० [सं० मंडप] छोटा मंडप । मढ़ी ।

*-संज्ञा पुं० दे० "मंडल" ।

ना-क्रि० प्र० [सं० मंडल] मंडल बाँधकर छा जाना । चारों ओर से घेर लेना । उ०—झाँझ ताल सुर मंडरे रँग हो हो होरी ।—सूर ।

३२७

मँडराना-क्रि० प्र० [सं० मंडल] (१) मंडल बाँधकर उड़ना ।

किसी वस्तु के चारों ओर घूमते हुए उड़ना । चकरा देते हुए उड़ना । जैसे,—चील का मँडराना । उ०—हँस को मैं अंश राख्यो काग दत्त मँडराय ?—सूर । (२) किसी के चारों ओर घूमना । परिक्रमण करना । उ०—मंडप ही में फिरै मँडरात न जात कहुँ तजि नेह को ओनो ।—पद्माकर । (३) किसी के आस पास ही घूम फिरकर रहना । उ०—देखहु जाय और काहू को हरि पै सबै रहति मँडरानी ।—सूर ।

मँडरी-संज्ञा स्त्री० [देश०] पयाल की बनी हुई गोंदरी या चटाई ।

मंडल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) चक्र के आकार का घेरा । किसी एक बिंदु से समान अंतर पर चारों ओर घूमी हुई परिधि । चक्र । गोलाई । वृत्त ।

मुहा०—मंडल बाँधना = (१) चारों ओर वृत्त की रेखा के रूप में फिरना । चक्र काटना । जैसे, मंडल बाँधकर नाचना । (२) चारों ओर घेरना । चारों ओर से छा जाना । जैसे,—बादलों का मंडल बाँधकर बरसना । (३) अँधेरे का चारों ओर छा जाना ।

(२) गोल फैलाव । वृत्ताकार या अंडाकार विस्तार । गोला । जैसे,—भूमंडल । (३) चंद्रमा वा सूर्य के चारों ओर पड़ने-वाला घेरा जो कभी कभी आकाश में बादलों की बहुत हलकी तह या कुहरा रहने पर दिखाई पड़ता है । परिवेश । (४) किसी वस्तु का वह गोल भाग जो अपनी दृष्टि के सम्मुख हो । जैसे,—चंद्रमंडल, सूर्यमंडल, मुखमंडल । (५) चारों दिशाओं का घेरा जो गोल दिखाई पड़ता है । क्षितिज । (६) बारह राज्यों का समूह ।

यौ०—मंडलेश्वर ।

(७) चालीस योजन लंबा और बीस योजन चौड़ा भूमिसंघ वा प्रदेश । (८) समाज । समूह । समुदाय । जैसे,—मित्रमंडल । उ०—गोपिन मंडल मध्य बिराजत निसि दिन करत बिहार ।—सूर । (९) एक प्रकार का व्यूह । सेना की वृत्ताकार स्थिति । (१०) कूकुर । कुत्ता । (११) एक प्रकार का सर्प । (१२) एक प्रकार का गंधद्रव्य । ब्याघ्रनखा । बघनही । (१३) एक प्रकार का कुछ रोग जिसमें शरीर में चकत्ते से पड़ जाते हैं । (१४) शरीर की आठ संधियों में से एक । (सुश्रुत०) (१५) ग्रह के घूमने की कक्षा । (१६) गेंद । (खेलने का) (१७) कोई गोल दाग वा चिह्न । (१८) ऋग्वेद का एक खंड । (१९) चक्र । चाक । पहिया ।

मंडलक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) दे० "मंडल" । (२) दर्पण ।

मंडलनृत्य-संज्ञा पुं० [सं०] गति भेदानुसार नृत्य का एक भेद । वृत्त की परिधि के रूप में घूमते हुए नाचना ।

मंडलपत्रिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] रक्त पुनर्नवा । लाल गवहपूरना ।

मंडलपुच्छक-संज्ञा पुं० [सं०] एक कीड़ा जिसको सुश्रुत में प्राणनाशक लिखा है। इसके काटने से सर्प का सा विष चढ़ता है।

मंडलाकार-वि० [सं०] गोल।

मंडलाग्र-संज्ञा पुं० [सं०] चीर फाड़ में काम आनेवाला एक प्रकार का शस्त्र या औज़ार। (सुश्रुत)

मंडलाना-क्रि० प्र० दे० "मँडराना"।

मंडलायित-वि० [सं०] वृत्तुल। गोल।

मंडली-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) समूह। गोष्ठी। समाज। जमाअत। समुदाय। (२) दूब। (३) गुडुच।

संज्ञा पुं० [सं० मंडलिन्] (१) एक प्रकार का साँप। सुश्रुत के गिनाए हुए साँप के आठ भेदों में से एक।

विशेष—इनके शरीर में गोल गोल चित्तियाँ सी होती हैं और यह भारी होने के कारण चलने में उतने तेज नहीं होते।

(२) वटवृक्ष। (३) बिछी। विडाल। (४) नेवले की जाति का बिछी की तरह का एक जंतु जिसे बंगाल में खटाश और युक्त प्रांत में कहीं कहीं सेंधुवार कहते हैं। (५) सूर्य।

उ०—मुख तेज सहस्र दस मंडली बुधि दस सहस्र कमंडली।
—गोपाल।

मंडलीक-संज्ञा पुं० [सं० मांडलीक] एक मंडल वा १२ राजाओं का अधिपति। उ०—बालक नृपाल जू के ख्याल ही पिनाक तोन्वो मंडलीक मंडली प्रताप दाप दाली री।—तुलसी।

मंडलेश्वर-संज्ञा पुं० [सं०] एक मंडल का अधिपति। १२ राजाओं का अधिपति।

मँडवा-संज्ञा पुं० [सं० मंडप, प्रा० मंडव] मंडप।

मंडहारक-संज्ञा पुं० [सं०] मद्य का व्यवसायी। कलवार।

मंडा-संज्ञा पुं० [सं० मंडल] भूमि का एक मान जो दो बिस्वों के बराबर होता है।

संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार की बैंगला मिठाई।

संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) सुरा। (२) आमलकी।

मँडार-संज्ञा पुं० [सं० मंडल] गहू।

मंडित-वि० [सं०] (१) विभूषित। सजाया हुआ। सँवारा हुआ। (२) आच्छादित। छाया हुआ। (३) पूरित। भरा हुआ।

मँडियार-संज्ञा पुं० [देश०] शरबरी नामक कँटीली झाड़ी।

मंड-संज्ञा स्त्री० [सं० मंडप] थोक बिक्री की जगह। बहुत भारी बाजार जहाँ व्यापार की चीजें बहुत आती हों। बड़ा हाट। जैसे,—अनाज की मंडी।

मुह्ता०—मंडी लगाना = बाजार खुलना।

संज्ञा स्त्री० [सं० मंडल] भूमि मापने का एक मान जो दो बिस्वों के बराबर होता है।

मँडुआ-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का कदम।

मंडूक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मेंढक। (२) एक ऋषि। (३) दोहा छंद का पाँचवाँ भेद जिसमें १८ गुरु और १२ लघु अक्षर होते हैं। (४) रुद्रताल के ग्यारह भेदों में से एक। (५) प्राचीन काल का एक बाजा। (६) एक प्रकार का नृत्य। (७) घोड़े की एक जाति।

मंडूकपर्णी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) ब्राह्मी बूटी। (२) मंजिष्ठा।

मंडूका-संज्ञा स्त्री० [सं०] मंजिष्ठा। मजीठ।

मंडूकी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) ब्राह्मी। (२) आदिश्यभक्ता।

मँडूर-संज्ञा पुं० [सं०] लोह कीट। गलाए हुए लोहे की मैल। सिंघान।

विशेष—वैद्य लोग औषध में इसका व्यवहार शोध कर करते हैं। इसमें लोहे का ही गुण माना जाता है। मँडूर जितना ही पुराना हो; उतना ही व्यवहार के योग्य और गुणकारी माना जाता है। सौ वर्ष का मँडूर सब से उत्तम कहा गया है। बहेड़े की लकड़ी में जलाकर सात बार गोमूत्र में डालने से मँडूर शुद्ध हो जाता है। इसके सेवन से ज्वर, फीहा, कँवल आदि रोग आराम होते हैं।

मँढा, मँढा-संज्ञा पुं० [हि० मढ़ना] कमख्वाब बुननेवालों का एक औज़ार जो नक़्शा उठाने में काम आता है। यह लकड़ी का होता है जिसमें दो शाखें सी निकली होती हैं। सिरों पर एक छेद होता है जिसमें एक डंडा लगा रहता है।

मंत०—संज्ञा पुं० [सं० मंत्र] (१) सलाह। उ०—(क) कंत सुन मंत कुल अंत किय अंत, हानि हातो किजै हिय ये भरोसो भुज बीस को।—तुलसी। (ख) मैं जो कहौं कंत सुनु मंत भगवंत सों विमुख द्वै बालि फल कौन लीन्हों।—तुलसी।

यौ०—तंत मंत = उद्योग। प्रयत्न। उ०—के जिव तंत मंत सों हेरा। गयो हेराय जो वह भा मेरा।—जायसी।

(२) मंत्र।

मंतव्य-वि० [सं०] मानने योग्य। माननीय।

संज्ञा पुं० विचार। मत।

मंत्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) गोप्य वा रहस्यपूर्ण बात। सलाह। परामर्श।

(२) देवाभिसाधन गायत्री आदि वैदिक वाक्य जिनके द्वारा यज्ञ आदि क्रिया करने का विधान हो।

विशेष—निरुक्त के अनुसार वैदिक मंत्रों के तीन भेद हैं—परोक्षकृत, प्रत्यक्षकृत और आध्यात्मिक। जिन मंत्रों द्वारा देवता को परोक्ष मानकर प्रथम पुरुष की क्रिया का प्रयोग करके स्तुति आदि की जाती है, उसे परोक्षकृत मंत्र कहते हैं। जिन मंत्रों में देवता को प्रत्यक्ष मानकर मध्यमपुरुष के सर्वनाम और क्रिया का प्रयोग करके उसकी स्तुति आदि होती है, उसे प्रत्यक्षकृत कहते हैं। जिन मंत्रों में देवता का आरोप अपने में करके उत्तमपुरुष के सर्वनाम और क्रियाओं

द्वारा उसकी स्तुति आदि की जाती है, वे आध्यात्मिक कहलाते हैं। मंत्रों के विषय प्रायः स्तुति, आशीर्वाद, शपथ, अभिशाप, परिदेवना, निंदा आदि होते हैं। मीमांसा के अनुसार वेदों का वह वाक्य जिसके द्वारा किसी कर्म के करने की प्रेरणा पाई जाय, मंत्रपद वाच्य है। मीमांसक मंत्र को ही देवता मानते हैं और उसके अतिरिक्त देवता नहीं मानते। वैदिक मंत्र गद्य और पद्य दोनों रूपों में पाए जाते हैं। गद्य को यजु और पद्य को ऋचा कहते हैं। जो पद्य गाए जाते हैं, उन्हें साम कहते हैं। इन्हीं तीन प्रकार के मंत्रों द्वारा यज्ञ के सब कर्म संपादित होते हैं।

(३) वेदों का वह भाग जिसमें मंत्रों का संग्रह है। संहिता।

(४) तंत्र के अनुसार वे शब्द वा वाक्य जिनका जप भिन्न भिन्न देवताओं की प्रसन्नता वा भिन्न भिन्न कामनाओं की सिद्धि के लिये करने का विधान है। ऐसा शब्द या वाक्य जिसके उच्चारण में कोई दैवी प्रभाव या शक्ति मानी जाती हो। (इन मंत्रों में एकाक्षर मंत्र जो अविस्पष्टार्थ हों, बीज मंत्र कहलाते हैं)।

क्र० प्र०—पढ़ना।

तौ०—मंत्र यंत्र वा यंत्र मंत्र = जादू टोना। उ०—डाकिनी साकिनी खचर भूचर यंत्र मंत्र भंजन प्रबल कलमषारी।—तुलसी।

कार—संज्ञा पुं० [सं०] मंत्र रचनेवाला ऋषि।

कृत्—वि० [सं०] (१) परामर्शकारी। सलाह देनेवाला। (२) दौत्यकारी।

संज्ञा पुं० [सं०] वेदमंत्र रचनेवाला ऋषि। मंत्रकार।

गूढ—संज्ञा पुं० [सं०] गुप्तचर।

गृह—संज्ञा पुं० [सं०] वह स्थान जहाँ मंत्र वा सलाह की जाती हो। परामर्श करने के लिये नियत स्थान।

जल—संज्ञा पुं० [सं०] मंत्र से प्रभावित किया हुआ जल।

जिह्व—संज्ञा पुं० [सं०] अग्नि।

ज्ञ—वि० [सं०] (१) मंत्र जाननेवाला। (२) जिसमें परामर्श देने की योग्यता हो। जो अच्छा परामर्श देना जानता हो। (३) भेद जाननेवाला।

संज्ञा पुं० (१) गुप्तचर। (२) चर। दूत।

रण—संज्ञा पुं० [सं०] परामर्श। मंत्रणा। सलाह। राय। मशवरा।

रण—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) परामर्श। सलाह। मशवरा।

क्रि० प्र०—करना।—देना।—लेना।

(२) कई आदमियों की सलाह से स्थिर किया हुआ मत। मतभ्यु।

वि—वि० [सं०] परामर्श देनेवाला।

संज्ञा पुं० मंत्र देनेवाला, गुरु।

मंत्रदर्शी—वि० [सं० मंत्रदर्शिन] वेदवित्। वेदज्ञ।

मंत्रदीधिति—संज्ञा पुं० [सं०] अग्नि।

मंत्रदुग्ध—संज्ञा पुं० [सं०] चाक्षुष मन्वन्तर के इंद्र का नाम।

मंत्रधर—संज्ञा पुं० [सं०] मंत्री।

मंत्रपति—संज्ञा पुं० [सं०] मंत्र का देवता। मंत्र का अधिष्ठाता देवता।

मंत्रपूत—वि० [सं०] जो मंत्र द्वारा पवित्र किया गया हो।

मंत्रबीज—संज्ञा पुं० [सं०] मूल मंत्र।

मंत्रमूल—संज्ञा पुं० [सं०] राज्य।

मंत्रयान—संज्ञा पुं० [सं०] बौद्धधर्म की एक शाखा जिसका प्रचार तिब्बत, नेपाल, भूटान आदि में है। इस संप्रदाय के ग्रंथों में अनेक तंत्र ग्रंथ हैं जिनके अनुसार तांत्रिक उपासना होती है। इस मत के प्रधान आचार्य सिद्ध नागार्जुन माने जाते हैं। इसे वज्रयान भी कहते हैं।

मंत्रयोग—संज्ञा पुं० [सं०] मंत्र का प्रयोग। मंत्र पढ़ना।

मंत्रवादी—वि० [सं० मंत्रवादिन्] (१) मंत्रज्ञ। (२) जो मंत्रोच्चारण करे।

मंत्रविद्—वि० [सं०] (१) मंत्रज्ञ। (२) वेदज्ञ। (३) जो राज्य के रहस्यों को जानता हो।

मंत्रविद्या—संज्ञा स्त्री० [सं०] तंत्रविद्या। भोजविद्या। मंत्रशास्त्र। तंत्र।

मंत्रसंस्कार—संज्ञा पुं० [सं०] (१) विवाह संस्कार।

यौ०—मंत्र संस्कारकृत् = विवाह करनेवाला। विवाहित।

(२) तंत्रानुसार मंत्रों का वह संस्कार जिसके करने का विधान मंत्र ग्रहण के पूर्व है और जिसके बिना मंत्र फलप्रद नहीं होते। ऐसे संस्कार दस हैं जिनके नाम ये हैं—

(१) जनन—मंत्र का मातृका यंत्र से उद्धार करना। इसे मंत्रोद्धार भी कहते हैं।

(२) जीवन—मंत्र के प्रत्येक वर्ण को प्रणव से संपुट करके सौ सौ बार जपना।

(३) ताड़न—मंत्र के प्रत्येक वर्ण को पृथक् पृथक् लिखकर लाल कनेर के फूल से वायु बीज पद पढ़कर प्रत्येक वर्ण को सौ सौ बार मारना।

(४) बोधन—मंत्र के लिखे हुए प्रत्येक वर्ण पर 'रं' बीज से सौ सौ बार लाल कनेर के फूल से मारना।

(५) अभिषेक—मंत्र के प्रत्येक वर्ण को लाल कनेर के फूल से 'रं' बीज द्वारा अभिमंत्रित कर यथाविधि अभिषेक करना।

(६) विमलीकरण—सुषुप्ता नाड़ी में मनोयोगपूर्वक मंत्र की चिन्ता करके मंत्रों के प्रत्येक वर्ण के ऊपर अश्वत्थ के पल्लव से ज्योति मंत्र द्वारा जल सींचना।

(७) अय्यापन—ज्योतिर्मंत्र द्वारा सोने के जल, कुशोदक वा पुष्पोदक से मंत्र के वर्णों को सींचना।

(८) तर्पण—ज्योतिर्मंत्र द्वारा जल से मंत्र के प्रत्येक वर्ण का तर्पण करना ।
 (९) दीपन—ज्योतिर्मंत्र से दीप्ति साधन करना ।
 (१०) गोपन—मंत्र को प्रकट न करके सदा गुप्त रखना और ओठों के बाहर न निकालना ।
 मंत्रसंहिता—संज्ञा स्त्री० [सं०] वेदों का वह अंश जिसमें मंत्रों का संग्रह हो ।
 मंत्रसिद्ध—वि० [सं०] [स्त्री० मंत्रसिद्धा] जिसको मंत्र सिद्ध हो । जिसका प्रयोग किया हुआ कोई मंत्र निष्फल न जाता हो ।
 मंत्रसिद्धि—संज्ञा स्त्री० [सं०] मंत्र का सिद्ध होना । मंत्र की सफलता । मंत्र में प्रभाव आना ।
 मंत्रसूत्र—संज्ञा पुं० [सं०] वह रेशम या सूत का तागा जो मंत्र पढ़कर बनाया गया हो । गंडा ।
 मंत्रित—वि० [सं०] मंत्र द्वारा संस्कृत । अभिमंत्रित ।
 मंत्रिता—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मंत्रीका भाव वा पद । मंत्रित्व । (२) मंत्री की क्रिया । मंत्री का काम । मंत्रित्व ।
 मंत्रित्व—संज्ञा पुं० [सं०] मंत्री का कार्य वा पद । मंत्रिता । मंत्री-पन ।
 मंत्रिपति—संज्ञा पुं० [सं०] प्रधान अमात्य ।
 मंत्री—संज्ञा पुं० [सं० मंत्रिन्] (१) परामर्श देनेवाला । सलाह देनेवाला । (२) वह पुरुष जिसके परामर्श से राज्य के काम काज होते हैं । सचिव ।
 पर्या०—अमात्य । सचिव । धीसख । सामवायिक ।
 (३) शतरंज की एक गोटी का नाम जो राजा से छोटी मानी जाती है और पक्ष की शेष सब गोटियों से श्रेष्ठ होती है । यह टेढ़ी सीधी सब प्रकार की चालें चलती है । इसे वजीर या रानी भी कहते हैं ।
 मंथ—संज्ञा पुं० [सं०] (१) मथना । बिलोना । (२) हिलाना । झुब्झ करना । (३) मर्दन । मलना । (४) मारना । ध्वस्त करना । (५) कंपन । (६) एक प्रकार की पीने की वस्तु जो कई द्रव्यों को एक साथ मथकर बनाते हैं । (७) दूध वा जल में मिलाकर मथा हुआ सत्तू । (८) मथानी । वह औज़ार जिससे कोई पदार्थ मथा जाता है । (९) मृग की एक जाति का नाम । (१०) सूर्य की किरण । (११) आँख का एक रोग जिसमें आँखों से पानी या कीचड़ बहता है । (१२) एक प्रकार का ज्वर जो बाल-रोग के अंतर्गत माना जाता है । वैद्यक के अनुसार यह रोग ज्वर में घी खाने और पसीना रोकने से होता है । इसमें रोगी को दाह, भ्रम, मोह और मतली होती है, प्यास अधिक लगती है, नींद नहीं आती, सुँह छाल हो आता है और गले के नीचे छोटे छोटे दाने निकल आते हैं । कभी कभी अतीसार भी होता है । मंथर ।

मंथक—संज्ञा पुं० [मं०] (१) एक गोत्रकार मुनि का नाम । (२) मंथक मुनि के वंश में उत्पन्न पुरुष ।
 मंथज—संज्ञा पुं० [सं०] नवनीत । नैर्ऋ । मन्थन ।
 मंथन—संज्ञा पुं० [मं०] (१) मथना । बिलोना । (२) भवगाहन । खूब डूब डूबकर तथर्वों का पता लगाना । (३) मथानी ।
 मंथपर्वत—संज्ञा पुं० [सं०] मंदर पर्वत ।
 मंथर—संज्ञा पुं० [मं०] (१) बाल का गुच्छा । (२) कोप । खजाना । (३) फल । (४) बाधा । अवरोध । रोक । (५) मथानी । (६) कोप । गुस्सा । (७) दूत । गुप्तचर । (८) वैशाख का महीना । (९) दुर्ग । (१०) भँवर । (११) हरिण । (१२) एक प्रकार का ज्वर । मंथ ज्वर । वि० दे० “मंथ” । (१३) मन्थन । वि० मंथर । मंद । सुस्त । (२) जड़ । मंदबुद्धि । (३) भारी । स्थूल । (४) झुका हुआ । टेढ़ा । (५) नीच । अधम ।
 मंथरा—संज्ञा स्त्री० [मं०] रामायण के अनुसार कैकेयी की एक दासी जो उसके साथ मायके में आई थी । इसी के बहकाने पर कैकेयी ने रामचंद्र का वनवास और भरत को राज्य देने के लिये महाराज दशरथ में अनुरोध किया था ।
 मंथरु—संज्ञा पुं० [सं०] चँवर की वाद्य ।
 मंथा—संज्ञा स्त्री० [मं०] मेथी ।
 मंथान—संज्ञा पुं० [मं०] (१) मथानी । (२) मंदर नामक पर्वत । (३) महादेव । (४) भ्रमलतास । (५) एक वर्णिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में दो तगण होते हैं । उ०—वाणी कही बान । कीन्ही न सो कान । अगपि आनीन । रं वंदि कानिनी ।—केशव । (६) भैरव का एक भेद ।
 मंथिता—वि० [मं० मंथित] [मं० मंथिता] मथनेवाला ।
 मंथिनी—संज्ञा स्त्री० [सं०] माठ । मटका ।
 मंथिप—वि० [सं०] मथा हुआ सोम रस पीनेवाला ।
 मंथी—वि० [सं० मंथिन्] (१) मथनेवाला । (२) पीड़ाकारक । (३) मंथनयुक्त ।
 संज्ञा पुं० मथा हुआ सोम रस ।
 मंद—वि० [सं०] (१) धीमा । सुस्त ।
 क्रि० प्र०—करना ।—पढ़ना ।—होना ।
 (२) ढीला । शिथिल । (३) आलसी । (४) मूर्ख । कुबुद्धि । (५) खल । दुष्ट ।
 संज्ञा पुं० (१) वह हाथी जिसकी छाती और मध्य भाग की बलि ढीली हो, पेट लंबा, चमड़ा मोटा, गला, कोख और पूँछ की चँवरी मोटी हो तथा जिसकी दृष्टि सिंह के समान हो । (२) शानि । (३) यम । (४) अभाग्य । (५) प्रलय ।
 मंदका—संज्ञा पुं० [देश०] घोड़े का एक रोग जिसमें उसके गले के पास की हड्डी में सूजन आ जाती है ।
 मंदक—वि० [सं०] मूर्ख । निर्बोध ।
 मंदकर्षि—संज्ञा पुं० [सं०] एक ऋषि का नाम ।

निदान के मत से कफ की अधिकता से मंदाग्नि होती है। इस रोग में अन्न न पचने के अतिरिक्त रोगी का सिर और उदर भारी रहता है, उसे मतली आती है, शरीर शिथिल रहता है और पसीना आता है। यह रोग दुःसाध्य माना जाता है। बद्धजमी। अपच।

मंदान-संज्ञा पुं० [?] जहाज का अगला भाग। (लश०)

मंदानल-संज्ञा पुं० [सं०] मंदाग्नि।

मंदार-संज्ञा पुं० [सं०] (१) स्वर्ग के पाँच वृक्षों में से एक देव-वृक्ष। (२) फरहद का पेड़। नहसुत। (३) आक। मदार। (४) स्वर्ग। (५) हाथ। (६) धनूरा। (७) हाथी। (८) हिंरण्यकशिपु के एक पुत्र का नाम। (९) मंदराचल पर्वत। (१०) विंध्य पर्वत के किनारे के एक तीर्थ का नाम।

मंदारमाला-संज्ञा स्त्री० [सं०] बाह्य अक्षरों की एक वर्णवृत्ति का नाम जिसके प्रत्येक चरण में सात तगण और अंत में एक गुरु होता है। उ०—मेरी कही मान ले मीत तू जन्म जावै बृथा आपको तार ले।

मंदारपष्ठी-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक व्रत जो माघ शुक्ल पष्ठी के दिन पड़ता है।

मंदालसा-संज्ञा स्त्री० दे० “मदालसा”।

मंदिकुक्कुर-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार की मछली।

मंदिर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वास्तुस्थान। (२) घर। (३) देवालय। (४) नगर। (५) शिविर। (६) शालिहोत्र के अनुसार घोड़े की जाँघ का पिछला भाग। (७) समुद्र। (८) एक गंधर्व का नाम।

मंदिरपशु-संज्ञा पुं० [सं०] बिल्ली।

मंदिरा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) घोड़साल। अश्वशाला। (२) मजीरा नामक बाजा।

मंदिल-संज्ञा पुं० [सं० मंदिर] (१) घर। (२) देवालय। (३) प्रत्येक रूप या ध्यान आदि के पीछे दाम से से काटा जानेवाला वह अल्प धन जो किसी मंदिर या धार्मिक कृत्य के लिये दूकानदार दाम देते समय काटते हैं।

क्रि० प्र०—कटना।—काटना।

मंदी-संज्ञा स्त्री० [हिं० मंद] भाव का उतरना। मँहरी का उलटा। सस्ती।

मंदीर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक ऋषि का नाम। (२) मंजीर।

मंदील-संज्ञा पुं० [हिं० मुंड] एक प्रकार का सिरबंद जिस पर काम बना रहता है।

मंदुस-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) अश्वशाला। घोड़साल। (२) बिछाने की चटाई।

मंदुरिक-संज्ञा पुं० [सं०] सगईस।

मंदोच्च-संज्ञा पुं० [सं०] ग्रहों की एक गति जिससे राशि आदि का संशोधन करते हैं।

मंदोदरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] रावण की पटरानी का नाम। वह मय की कन्या थी।

वि० सूक्ष्म पेटवाली।

मंद्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) गंभीर ध्वनि। (२) संगीत में स्वरों के तीन भेदों में से एक। इस जाति के स्वर मध्य से अवरोहित होते हैं। इसे उदारा वा उतार भी कहते हैं। (३) हाथी की एक जाति का नाम। (४) मृदंग।

वि० (१) मनोहर। सुंदर। (२) प्रसन्न। हृष्ट। (३) गंभीर। (४) भीमा। (शब्द आदि)

मंद्राज-संज्ञा पुं० [सं० मद्र] [स्त्री० मंद्राजिन] दक्षिण का एक प्रधान नगर जो पूर्व घाट के किनारे पर है। इस नाम से दक्षिण का पूर्वीय प्रदेश भी ख्यात है।

मंद्राजी-वि० [हिं० मंद्राज] (१) मंद्राज में उत्पन्न वा मंद्राज का रहनेवाला। (२) मंद्राज संबंधी। (३) मंद्राज का बना हुआ। जैसे,—मंद्राजी दुपट्टा।

मंसना-क्रि० सं० [सं० मनस्] (१) इच्छा करना। मन में संकल्प करना। (२) दे० “मनसना”।

मंसब-संज्ञा पुं० [अ०] (१) पद। स्थान। पदवी। (२) काम। कर्त्तव्य। (३) अधिकार।

मंसा-संज्ञा स्त्री० [सं० मनस्] (१) इच्छा। चाहना। अभिरुचि। उ०—कह गिरधर कविराय केलि की रही न मंसा।—गि० दा०। (२) संकल्प। (३) आशय। अभिप्राय।

विशेष—यह शब्द संस्कृत ‘मनस्’ से निकला है; पर कुछ लोग अमवश इसे अरबी ‘मंशा’ से निकला हुआ समझते हैं।

मंसूख-वि० [अ०] खारिज किया हुआ। रद्द। काटा हुआ।

मंसूबा-संज्ञा पुं० दे० “मनसूबा”।

म-संज्ञा पुं० [सं०] (१) शिष्य। (२) चंद्रमा। (३) प्रज्ञा। (४) यम। (५) समय। (६) विष। जहर। (७) मधुसूदन।

महँ-सर्व० दे० “मैं”।

महका-संज्ञा पुं० दे० “मायका” या “मैका”।

महमंत-वि० [सं० मदमत्त, प्रा० मधमत्त] मदोन्मत्त। मस्तवाला। दे० “मैमंत”। उ०—जोवन अस महमंत न कोई। नवैह हसति जउ आँकुस होई।—जायसी।

महया-संज्ञा स्त्री० दे० “मैया”।

मई-संज्ञा स्त्री० [सं० मय] (१) मय जाति की स्त्री। (२) जँटनी। संज्ञा स्त्री० [अ० मे] अँगरेजी पाँचवाँ महीना जो अप्रैल के उपरांत और जून से पहले आता है। यह सदा ३१ दिन का होता है और प्रायः वैशाख में पड़ता है।

मउर-संज्ञा पुं० [सं० मँलि] फूलों का बना हुआ वह मुकुट या सेहरा जो विवाह के समय बूढ़े के सिर पर पहनाया जाता है। मौर।

मउरछोराई-संज्ञा स्त्री० [हिं० मउर + छोराई] (१) विवाह के

उपरांत मौर खोलने की रस्म । (जब वर कोहबर में पहुँच जाता है, तब ससुराल की स्त्रियाँ उसको कुछ देकर मौर उतार लेती हैं और उसे दही गुड़ खिलाकर कुछ नगद देकर बिदा करती हैं ।) (२) वह धन जो वर को मौर खोलने के समय दिया जाता है ।

मउरी—संज्ञा स्त्री० [हि० मौर] एक प्रकार का कागज का बना हुआ तिकोना छोटा मौर जो विवाह के समय कन्या के सिर पर रखा जाता है ।

मउलसिरी—संज्ञा स्त्री० दे० “मौलसिरी” ।

मउसी—संज्ञा स्त्री० [हि० मासी] माता की बहिन । मासी ।

मकई—संज्ञा स्त्री० [हि० मक्का] ज्वार नामक अन्न ।

मकड़ा—संज्ञा पुं० [हि० मकड़ी] बड़ी मकड़ी ।

संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार की घास जो बहुत शीघ्रता से बढ़ती है । यह पशुओं और विशेषतः घोड़ों के लिये बहुत पुष्टिकारक होती है । यह दस बरस तक सुखाकर रखी जा सकती है । कहीं कहीं गरीब लोग इसके बीज अनाज की भाँति खाते हैं । मधाना । खमकरा । मनसा ।

मकड़ी—संज्ञा स्त्री० [सं० मकट्टक] (१) एक प्रकार का प्रसिद्ध कीड़ा जिसकी सैकड़ों हजारों जातियाँ होती हैं और जो प्रायः सारे संसार में पाया जाता है । इसका शरीर दो भागों में विभक्त हो सकता है । एक भाग में सिर और छाती तथा दूसरे भाग में पेट होता है । साधारणतः इसके आठ पैर और आठ आँखें होती हैं । पर कुछ मकड़ियों को केवल छः, कुछ को चार और किसी किसी को केवल दो ही आँखें होती हैं । इनकी प्रत्येक टाँग में प्रायः सात जोड़ होते हैं । प्राणिशास्त्र के ज्ञाता इसे कीट वर्ग में नहीं मानते; क्योंकि कीटों को केवल चार पैर और दो पंख होते हैं । कुछ जाति की मकड़ियाँ विषैली होती हैं और यदि उनके शरीर से निकलनेवाला तरल पदार्थ मनुष्य के शरीर से स्पर्श कर जाय, तो उस स्थान पर छोटे छोटे दाने निकल आते हैं जिनमें जलन होती है और जिनमें से पानी निकलता है । कुछ मकड़ियाँ तो इतनी जहरीली होती हैं कि कभी कभी उनके काटने से मनुष्य की मृत्यु तक हो जाती है । मकड़ी प्रायः घरों में रहती है और अपने उदर से एक प्रकार का तरल पदार्थ निकालकर उसके तार से घर के कोनों आदि में जाल बनाती है जिसे जाला या झाला कहते हैं । उसी जाल में यह मक्खियाँ तथा दूसरे छोटे छोटे कीड़े फँसाकर खाती है । दीवारों की संधियों आदि में यह अपने शरीर से निकाले हुए चमकीले, मतले और पारदर्शी पदार्थ का घर बनाती है और उसी में असंख्य अंडे देती है । साधारणतः नर से मादा बहुत बड़ी होती है और संभोग के समय मादा कभी कभी नर को खा जाती है । कुछ

मकड़ियाँ इतनी बड़ी होती हैं कि छोटे मोटे पक्षियों तक का शिकार कर लेती हैं । मकड़ियाँ प्रायः उछलकर एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाती हैं । इसकी कुछ प्रसिद्ध जातियों के नाम इस प्रकार हैं—जंगली मकड़ी, जल मकड़ी, राज-मकड़ी, कोष्टी मकड़ी, जहरी मकड़ी आदि । (२) मकड़ी के विष के स्पर्श से शरीर में होनेवाले दाने जिनमें जलन होती है और जिनमें से पानी निकलता है ।

मकतब—संज्ञा पुं० [अ०] छोटे बालकों के पढ़ने का स्थान । पाठ-शाला । चटसाल । मद्रसा ।

मकता—संज्ञा पुं० [सं० मगध] मगध देश । (आईन अकबरी में मगध का यही नाम दिया गया है ।)

मकदूर—संज्ञा पुं० [अ०] सामर्थ्य । ताकत । शक्ति ।

मकनातीस—संज्ञा पुं० [अ०] चुंबक पत्थर ।

मकफूल—वि० [अ०] रेहन किया हुआ । गिरा हुआ ।

मकबरा—संज्ञा पुं० [अ०] वह इमारत जिसमें किसी की लाश गाड़ी गई हो । रौजा । मजार । समाधि ।

मकबूजा—वि० [अ०] कब्जा किया हुआ । अधिकृत ।

मकरन्द—संज्ञा पुं० [सं०] (१) फूलों का रस जिसे मधुमक्खियाँ और भैंरे आदि चूसते हैं । (२) एक वृक्ष का नाम जिसके प्रत्येक चरण में सात जगण और एक यगण होता है । इसको ‘राम’ ‘माधवी’ और ‘मंजरी’ भी कहते हैं । उ०—जुलोक यथामति वेद पदैं सह आगम औ दश आठ सयाने । (३) ताल के ६० मुख्य भेदों में से एक । (४) कुंद का पौधा । (५) किंजल्क । फूल का केसर ।

मकर—संज्ञा पुं० [सं०] (१) मगर या घड़ियाल नामक प्रसिद्ध जलजंतु । यह कामदेव की ध्वजा का चिह्न और गंगाजी तथा वरुण का वाहन माना जाता है । (२) बारह राशियों में से दसवीं राशि जिसमें उत्तराषाढ़ा नक्षत्र के अंतिम तीन पाद, पूरा श्रवण नक्षत्र और धनिष्ठा के आरंभ के दो पाद हैं । इसे पृष्ठोदय, दक्षिण दिशा का स्वामी, रक्ष, भूमिचारी, शीतल स्वभाव और पिंगल वर्ण का, वैश्य, वात-प्रकृति और शिथिल अंगोंवाला मानते हैं । ज्योतिष के अनुसार इस राशि में जन्म लेनेवाला पुरुष पर-की का अभिलाषी, धन उढ़ाने-वाला, प्रतापशाली, बात चीत में बहुत होशियार, बुद्धिमान् और वीर होता है । (३) फलित ज्योतिष के अनुसार एक लग्न । (४) सुश्रुत के अनुसार कीड़ों और छोटे जीवों का एक वर्ग । (५) कुबेर की नौ निधियों में से एक । (६) अक्ष शस्त्र आदि को निष्फल बनाने के लिये उन्न पर पढ़ा जानेवाला एक प्रकार का मंत्र । (७) एक पर्वत का नाम । (८) एक प्रकार का व्यूह जिसमें सैनिक लोग इस प्रकार खड़े किए जाते हैं कि उनकी समष्टि मकर के आकार की जान पड़ती है । (९) माघ मास । (१०) मछली । उ०—भुति

मंडल कुंडल विवि मकर सुविलसत सदन सदाई ।—सूर ।
(११) छप्पय के उनतालीसवें भेद का नाम जिसमें ३२ गुरु, ८८ लघु, १२० वर्ण या १५२ मात्राएँ अथवा ३२ गुरु, ८४, लघु ११६ वर्ण, कुल १४८ मात्राएँ होती हैं ।
संज्ञा पुं० [फा०] (१) छल । कपट । फरेब । धोखा (२) नखरा ।

क्रि० प्र०—रचना ।—फैलाना ।

मकरकर्कट-संज्ञा पुं० [सं०] क्रांति वृत्त की वह सीमा जहाँ से सूर्य उत्तरायण वा दक्षिणायन होकर लौट आता है ।

मकरकेतु-संज्ञा पुं० [सं०] कामदेव ।

मकरतार-संज्ञा पुं० [हि० मुकरं] बाढ़ले का तार । उ०—चलु सखि चलु सखि प्रेम-बिलास । झूमर खेलौ सतगुरु के पास । श्वेत सिंहासन छत्र अँजोर । मकरतार पर लागी डोर ।—कबीर ।
मकरभ्वज-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कामदेव । कंदर्प । (२) रस सिंदूर । चंद्रोदय नामक रस । (३) इंद्र पुष्प । लौंग । (४) पुराणानुसार अहिरावण का एक द्वारपाल जो हनुमान का पुत्र माना जाता है । कहते हैं कि लंका को जलाने के उपरांत जब हनुमान ने समुद्र में स्नान किया था, तब एक मछली ने उनके पसीने से मिला हुआ जल पीकर गर्भ धारण किया था जिससे इसका जन्म हुआ । मत्स्योदर ।

मकरपति-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कामदेव । (२) ग्राह ।

मकरव्यूह-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का व्यूह या सेना-रचना जिसमें सैनिक मकर के आकार में खड़े किए जाते हैं ।

मकरसंक्रांति-संज्ञा स्त्री० [सं०] वह समय जब कि सूर्य मकर राशि में प्रवेश करता है । यह एक पर्व माना जाता है ।

मकरांक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कामदेव । (२) समुद्र । (३) एक मनु का नाम ।

मकरा-संज्ञा पुं० [सं० वरक] महुवा नामक अन्न ।

संज्ञा पुं० [हि० मकर] (१) भूरे रंग का एक कीड़ा जो दीवारों और पेड़ों पर जाला बनाकर रहता है । इसकी टाँगे बड़ी बड़ी होती हैं । (२) हलवाइयों की एक प्रकार की घोड़िया या चौघड़िया जिससे सेव बनाया जाता है । यह एक चौकी होती है जिसमें छाननी की तरह छेदवाला लोहे का एक पात्र जड़ा होता है । इसी पात्र में घोला हुआ बेसन भरकर ऊपर से एक दस्ते से दबाते हैं जिससे नीचे सेव बनकर गिरता जाता है ।

मकराकार-संज्ञा स्त्री० [सं०] समुद्र । (हि०) ।

मकराकार-वि० [सं०] मकर या मछली के आकार का ।

मकराकृत-वि० [सं०] मकर या मछली के आकारवाला ।

मकराक्ष-संज्ञा पुं० [सं०] खर का पुत्र और रावण का भतीजा । यह कुंभ और निर्कुंभ के मारे जाने पर युद्ध में गया था और राम के द्वारा मारा गया था ।

मकरानन-संज्ञा पुं० [सं०] शिव के एक अनुचर का नाम ।

मकराना-संज्ञा पुं० [देश०] राजपूताने का एक प्रदेश जहाँ का संगमरमर बहुत प्रसिद्ध होता है ।

मकरा राई-संज्ञा स्त्री० [मकरा + राई] काली राई ।

मकरालय-संज्ञा पुं० [सं०] समुद्र ।

मकराश्व-संज्ञा पुं० [सं०] मकर पर सवार होनेवाले, वरुण ।

मकरासन-संज्ञा पुं० [सं०] तांत्रिकों का एक आसन जिसमें हाथ और पैर पीठ की ओर कर लिए जाते हैं ।

मकरिकापत्र-संज्ञा पुं० [सं०] मछली के आकार का बना हुआ चंदन का चिह्न जो प्राचीन काल में स्त्रियाँ अपनी कनपटियों पर बनाती थीं ।

मकरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मगर की मादा । मगरी । उ०—पोखरी विशाल बाहुबल वारिधर पीर मकरी ज्यों पकरि कै बदन बिदारिये ।—तुलसी । (२) एक प्रकार का वैदिक गीत । (३) चक्की में लगी हुई एक लकड़ी जो अनुमान आठ अंगुल की होती है और जो किले की नोक पर रखकर और उसके दोनों सिरों पर जोती लगाकर जुए से बाँधी रहती है । इस जोती में दोनों ओर छोटी छोटी लकड़ियाँ लगी होती हैं जिनके घुमाने से ऊपर का पाट आवश्यकता-नुसार ऊपर उठाया या नीचे गिराया जा सकता है । जब यह ऊपर कर दी जाती है, तब चक्की के ऊपर का पाट भी कुछ ऊपर उठ जाता है जिससे आटा कुछ मोटा और दरदरा होने लगता है । और जब इसे घुमाकर कुछ नीचे करते हैं, तब पाट के नीचे आ जाने के कारण आटा महीन होने लगता है । (४) जहाज में फुर्श या खंभों आदि में लगा हुआ लकड़ी या लोहे का वह चौकोर टुकड़ा जिसके अगले दोनों भाग अँकुसे के आकार के होते हैं और जिनमें रस्सा आदि बाँधकर फँसा देते हैं । (लक्ष०)

मकरुह-वि० [फा०] (१) नापाक । अपवित्र । (२) जिसे देखकर घृणा उत्पन्न हो । घृणित ।

मकरेड़ा-संज्ञा पुं० [हि० मकर + एड़ा (प्रत्य०)] ज्वार वा मक्के का डंठल ।

मकरौरा-संज्ञा पुं० [हि० मकड़ी] एक प्रकार का छोटा कीड़ा जो प्रायः आम के पेड़ों पर चिपका रहता है ।

मकलई-संज्ञा स्त्री० [मकालिया बंदरगाह से] एक प्रकार का गोंद जो अदन से बंबई में आता है । यह सफ़ेद या लाली लिए पीले रंग का होता है और इसके गोल गोल दाने होते हैं । यह मकालिया नामक बंदरगाह से आता है; इसी लिये मकलई कहलाता है ।

मकसद-संज्ञा पुं० [अ०] (१) मनोरथ । मनोकामना । (२) अभिप्राय । तात्पर्य । मतलब ।

मकसूद-वि० [अ०] उद्दिष्ट । अभिप्रेत ।

संज्ञा पुं० (१) अभिप्राय । मतलब । (२) मनोरथ ।
मकाँ-संज्ञा पुं० [का०] गृह । घर । मकान ।
मकाई-संज्ञा स्त्री० [हि० मका] बड़ी जोन्हरी । ज्वार ।
मकान-संज्ञा पुं० [का०] (१) गृह । घर । (२) निवासस्थान ।
रहने की जगह ।

मकाम-संज्ञा पुं० दे० “मुकाम” ।

मकुंद-संज्ञा पुं० दे० “मुकुंद” ।

मकु-अव्य० [सं० म] (१) चाहे । उ०—(क) तिमिर तरुन तरनिहिं
मकु गिलई । गगन मगन मकु मेघहिं मिलई ।—तुलसी ।
(ख) मसक भूँक मकु मेरु उड़ाई । होइ न नृप-मद भरतहि
भाई ।—तुलसी । (२) बलिक । वरन् । उ०—पाउँ
छुवइ मकु पावउँ एहि मिस लहरइ देहु ।—जायसी ।
(३) कदाचित् । क्या जाने । शायद । उ०—मकु यह
खोज होइ निसि आई । तुरइ रोग हरि माँथइ जाई ।—
जायसी ।

मकुआ-संज्ञा पुं० [हि० मका] बाजरे के पत्तों का एक रोग ।

मकुट-संज्ञा पुं० दे० “मुकुट” ।

मकुना-संज्ञा पुं० [सं० मनाक = हाथी] (१) वह नर हाथी
जिसके दाँत न हों अथवा छोटे छोटे दाँत हों । (२) बिना
मूछों का पुरुष ।

मकुनी-संज्ञा स्त्री० [देश०] (१) आटे के भीतर बेसन या चने
की पीठी भरकर बनाई हुई कचौरी । बेसनी रोटी । (२) चने
का बेसन और गेहूँ का आटा एक में मिलाकर उसमें नमक,
मेथी, मँगरेला आदि मिलाकर बाटी की भाँति भूभल में
सँकी हुई बाटी वा लिट्टी । (३) मटर के आटे की रोटी ।

मकुर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कुम्हार का डंडा जिससे वह चाक
घुमाता है । (२) बकुल । मौलसिरी । (३) शीशा । वप ।
(४) कोरक । कली ।

मकुष्टक-संज्ञा पुं० [सं०] मोठ नामक अन्न ।

मकुष्ठ-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार का धान । (२) मोठ
नामक अन्न ।

मकुनी-संज्ञा स्त्री० दे० “मकुनी” । उ०—मीठे तेल चना की
भाजी । एक मकुनी है मोहि साजी ।—सूर ।

मकुला-संज्ञा पुं० [अ०] (१) कहावत । कहनूत । (२) वचन ।
कथन ।

मकेरा-संज्ञा पुं० [हि० मका] वह खेत जिसमें ज्वार या बाजरा
बोया जाता हो ।

मकेरु-संज्ञा पुं० [सं०] चरक के अनुसार एक प्रकार का रोग
जिसमें मल के साथ कीड़े निकलते हैं ।

मको-संज्ञा स्त्री० दे० “मकोय” ।

मकोइचा-संज्ञा पुं० दे० “मकोई” ।

३२२

मकोइया-वि० [हि० मकोय + इया (प्रत्य०)] मकोय के पके हुए
फल के रंग का । मकोय के रंग के समान । ललाई लिये
पीला । (रंग)

मकोई-संज्ञा स्त्री० [हि० मकोय] जंगली मकोय जिसमें काँटे होते
हैं । मकोचा । उ०—झाँखर जहाँ सो छाँड़हु पंथा । हिलगि
मकोइन फारहु कंथा ।—जायसी ।

मकोड़ा-संज्ञा पुं० [हि० कोड़ा का अनु०] कोई छोटा कीड़ा ।
जैसे,—बरसात में बहुत से कीड़े मकोड़े पैदा हो जाते हैं ।

मकोय-संज्ञा स्त्री० [सं० काकमाता या काकमात्री से विप०] (१) एक
प्रकार का क्षुप जिसके पत्ते गोलाई लिए लंबोतरे होते हैं
और जिसमें सफेद रंग के छोटे फूल लगते हैं । फल के
विचार से यह क्षुप दो प्रकार का होता है । एक में लाल
रंग के और दूसरे में काले रंग के बहुत छोटे छोटे, प्रायः
कांली मिर्च के आकार और प्रकार के, फल लगते हैं । इसकी
पत्तियों और फलों का व्यवहार ओषधि के रूप में होता है ।
इसके पत्ते उबालकर रोगियों को दिए जाते हैं ।
इसके काथ को मकोय की भुजिया कहते हैं । वैद्यक
में इसे गरम, चरपरी, रसायन, स्निग्ध, वीर्यवर्धक, स्वर
को उत्तम करनेवाली, हृदय और नेत्रों को हितकारी, रुचि-
कारक, दस्तावर और कफ, शूल, बवासीर, सूजन, त्रिदोष,
कुष्ठ, अतिसार, हिचकी, वमन, श्वास, खाँसी और ज्वर
आदि को दूर करनेवाली माना है । कबैया । (२) इस क्षुप
का फल । (३) एक प्रकार का दँटीला पौधा जो प्रायः सीधा
ऊपर की ओर उठता है । इसमें प्रायः सुपारी के आकार के
फल लगते हैं जो पकने पर कुछ ललाई लिए पीले रंग के
होते हैं । ये फल एक प्रकार के पतले पत्तों के आवरण में
बंद रहते हैं । फल खट-मिट्टा होता है और उसमें एक
प्रकार का अम्ल होता है जिसके कारण वह पाचक होता
है । (४) इस पौधे का फल । रसभरी ।

मकोरना-क्रि० सं० दे० “मरोड़ना” । उ०—सुनि धन धनक
भौंह कर फेरी । काम कटाछ मकोरत हेरी ।—जायसी ।

मकोसल-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का ऊँचा वृक्ष जो सर्वदा
हरा भरा रहता है । इसकी लकड़ी अंदर से लाल और
बहुत कड़ी तथा दृढ़ होती है । यह हमारत के काम में आती
है । आसाम में इससे नावें भी बनाई जाती हैं ।

मकोहा-संज्ञा पुं० [सं० मकुण या हि० मकोय ?] लाल रंग का
एक प्रकार का कीड़ा जो अनुमान एक इंच लंबा होता है ।
यह प्रायः अनावृष्टि के समय होता है और फसल को बहुत
हानि पहुँचाता है ।

मकर-संज्ञा पुं० [अ० मकर] (१) छल । कपट । धोखा । (२)
नखरा ।

क्रि० प्र०—दिखाना ।—फैलाना ।—बिछाना ।—सम्भन ।

मक्खल-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का स्त्री-रोग जिसमें प्रसव के अनंतर प्रसूता स्त्री की नाभि के नीचे, पसली में, मूत्राशय में वा उसके ऊपर वायु की एक गाँठ सी पड़ जाती है और पीड़ा होती है। इस रोग में पक्षाशय फूल जाता है और मूत्र रुक जाता है।

मक्का-संज्ञा पुं० [अ०] अरब का एक प्रसिद्ध नगर जहाँ मुहम्मद साहब का जन्म हुआ था। यह मुसलमानों का सबसे बड़ा तीर्थ-स्थान है। हज करने के लिये मुसलमान यहाँ जाते हैं।

संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार की ज्वार। बड़ी जोन्हरी। मकई। वि० दे० “ज्वार”।

मक्कार-वि० [अ०] मकर करनेवाला। फरेबी। कपटी। छली।

मक्कारी-संज्ञा स्त्री० [अ०] छल। धोखेबाजी। दगाबाजी। फरेब।

मक्की-संज्ञा स्त्री० दे० “मक्का”।

मक्खन-संज्ञा पुं० [सं० मन्थज] दूध में की, विशेषतः गौ या भैंस के दूध में की, वह चरबी या सार भाग जो दही या मठे को मथने पर अथवा और कुछ विशिष्ट क्रियाओं से निकाला जाता है और जिसको तपाने से घी बनता है। वैद्यक में इसे शीतल, मधुर, बलकारक, संग्राहक, कांति-वर्धक, आँखों के लिये हितकर और सब दोषों का नाश करनेवाला माना है। नवनीत। नैजू।

मुहा०—कलेजे पर मक्खन मला जाना = शत्रु की हानि देख कर शान्ति या प्रसन्नता होना। कलेजा ठंढा होना।

मक्खा-संज्ञा पुं० [हि० मक्खो] (१) बड़ी जाति की मक्खी। (२) नर मक्खी।

मक्खी-संज्ञा स्त्री० [सं० मक्षिका] (१) एक प्रसिद्ध छोटा कीड़ा जो प्रायः सारे संसार में पाया जाता है और जो साधारणतः घरों और मैदानों में सब जगह उड़ता फिरता है। इसके छः पैर और दो पर होते हैं। मक्षिका।

विशेष—मक्खी प्रायः कूड़े कतवार और सड़े गले पदार्थों पर बैठती, उन्हीं को खाती और उन्हीं पर बहुत से अंडे देती है। इन अंडों में से बहुधा एक ही दिन में एक प्रकार का ढोला निकलता है, जो बिना सिर पैर का होता है। यह ढोला प्रायः दो सप्ताह में पूरा बढ़ जाता है और तब किसी सूखे स्थान में पहुँचकर अपना रूप परिवर्तित करने लगता है। प्रायः १०-१२ दिन में वह साधारण मक्खी का रूप धारण कर लेता है और इधर उधर उड़ने लगता है। मक्खी के पैरों में से एक प्रकार का तरल और लसदार पदार्थ निकलता है, जिसके कारण वह चिकनी से चिकनी स्त्रीज पर पेट ऊपर और पीठ नीचे करके भी चल सकती है।

यौ०—मक्खीचूस। मक्खीमार।

मुहा०—जीती मक्खी निगलना = (१) जान बूझकर कोई ऐसा अनुचित कृत्य या पाप करना, जिसके कारण पीछे से हानि

हो। (२) अनौचित्य या दोष की ओर ध्यान न देना। दोष या पाप की उपेक्षा करके वह दोष या पाप कर डालना। नाक पर मक्खी न बैठने देना = किसी को अपने ऊपर गृह-सान करने का तनिक भी अवसर न देना। अभिमान के कारण किसी के सामने न दबना। मक्खी की तरह निकाल या फेंक देना = किसी को किसी काम से बिल्कुल अलग कर देना। किसी को किसी काम से कोई संबंध न रहने देना। मक्खी छोड़ना और हाथी निगलना = छोटे छोटे पापों या अपराधों से बचना और बड़े बड़े पाप या अपराध करना। मक्खी मारना या उड़ाना = बिल्कुल निकम्मा रहना। कुछ भी काम धंधा न करना।

(२) मधुमक्खी। सुमाखी। (३) बंकू के भगले भाग में वह उभरा हुआ अंश जिसको सहायता से निशाना साधा जाता है।

मक्खीचूस-संज्ञा पुं० [हि० मक्खी + चूमना] स्त्री आदि में पड़ी हुई मक्खी तक को चूस लेनेवाला व्यक्ति। बहुत अधिक कृपण। भारी कंजूस।

मक्खीमार-संज्ञा पुं० [हि० मक्खी + मारना] (१) एक प्रकार का बहुत छोटा जानवर जो प्रायः मक्खियों को मारकर खाया करता है। (२) एक प्रकार की छड़ी जिसके सिरे पर चमड़ा लगा होता है और जिसकी सहायता से लोग प्रायः मक्खियों को उड़ाते हैं। (३) बहुत ही घृणित व्यक्ति।

मक्खीलेट-संज्ञा स्त्री० [हि० मक्खी + लेट ?] एक प्रकार की जाली जिसमें बहुत छोटी छोटी बूटियाँ होती हैं।

मक्कदूर-संज्ञा पुं० [अ०] (१) सामर्थ्य। ताकत। शक्ति। बल। जोर। जैसे,—यह अपने अपने मक्कदूर की बात है।

मुहा०—मक्कदूर से बाहर पाँव रखना = सामर्थ्य या योग्यता से बढ़कर काम करना।

(२) बश। काबू।

मुहा०—मक्कदूर चलना = बस चलना। काबू चलना।

(३) समाई। गुंजाइश। (४) दौलत। धन। पूँजी।

यौ०—मक्कदूरवाला = धनवान्। संपन्न। अमीर।

मक्खी-संज्ञा पुं० [देश०] (१) वह सज्जा घोड़ा जिस पर काले फूल या दाग हों। (२) बिल्कुल काले रंग का घोड़ा।

मक्ख-संज्ञा पुं० [सं०] (१) अपने दोष को छिपाना। अपना दोष जाहिर न होने देना। (२) क्रोध। गुस्सा। (३) समूह।

मक्खदग-संज्ञा पुं० [सं० मत्स्यदग] एक प्रकार का मोती जिसके विषय में लोगों की यह धारणा है कि इसके पहनने से पुत्र मर जाता है।

मक्खवीर्य-संज्ञा पुं० [सं०] विषार नाम का वृक्ष।

मक्षिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) साधारण मक्खी। (२) शहद की मक्खी।

मन्त्रिकामल-संज्ञा पुं० [सं०] मोम ।

मन्त्रिकासन-संज्ञा पुं० [सं०] शहद की मक्खी का छत्ता ।

मख-संज्ञा पुं० [सं०] यज्ञ ।

मखज़न-संज्ञा पुं० [अ०] खजाना । भंडार । कोष ।

मखतूल-संज्ञा पुं० [सं० महर्ष तूल] काला रेशम ।

मखतूली-वि० [हिं० मखतूल + ई (प्रत्य०)] काले रेशम से बना हुआ । काले रेशम का ।

मखत्राता-संज्ञा पुं० [सं० मखत्रात्] (१) वह जो यज्ञ की रक्षा करता हो । (२) रामचंद्र जिन्होंने विश्वामित्र के यज्ञ की रक्षा की थी ।

मखदूम-संज्ञा पुं० [३०] (१) वह जिसकी खिदमत की जाय । (२) स्वामी । मालिक ।

वि० सेवा के योग्य । पूज्य ।

मखद्वेषी-संज्ञा पुं० [सं० मखद्वेषिन्] राक्षस ।

मखधारी-संज्ञा पुं० [सं० मखधारिन्] यज्ञ करनेवाला । वह जो यज्ञ करता हो ।

मखन*-संज्ञा पुं० दे० "मक्खन" ।

मखना-संज्ञा पुं० दे० "मकुना" ।

मखनाथ-संज्ञा पुं० [सं०] यज्ञ के स्वामी, विष्णु ।

मखनिया+-संज्ञा पुं० [हिं० मक्खन + इया (प्रत्य०)] मक्खन बनाने या बेचनेवाला ।

वि० जिसमें से मक्खन निकाल लिया गया हो । जैसे,—मखनिया दूध, मखनिया दही ।

मखनी-संज्ञा स्त्री० [हिं० मक्खन] प्रायः एक बालिशत लंबी एक प्रकार की मछली जो मध्य भारत की नदियों में पाई जाती है ।

मखमय-संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु ।

मखमल-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) एक प्रकार का बहुत बढ़िया रेशमी कपड़ा जो एक ओर से रुखा और दूसरी ओर से बहुत चिकना और अत्यंत कोमल होता है । इस ओर छोटे छोटे रेशमी रोएँ भी उभरे रहते हैं । (२) एक प्रकार की रंगीन दरी जिसके बीचोबीच एक गोल चँदोआ बना रहता है ।

मखमली-वि० [अ० मखमल + ई (प्रत्य०)] (१) मखमल का बना हुआ । जैसे,—मखमली टोपी । (२) मखमल का सा ।

मखमल की तरह का । जैसे,—मखमली किनारे की धोती ।

मखमित्र-संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु ।

मखराज-संज्ञा पुं० [सं०] यज्ञों में श्रेष्ठ, राजसूय यज्ञ ।

मखलूक-संज्ञा पुं० [अ०] ईश्वर की सृष्टि । परमेश्वर के बनाए हुए प्राणी ।

मखवलक्य-संज्ञा पुं० दे० "याज्ञवल्क्य" ।

मखशाला-संज्ञा स्त्री० [सं०] यज्ञ करने का स्थान । यज्ञशाला ।

मखसूस-वि० [अ०] जो किसी विशिष्ट कार्य के लिये भलग कर दिया गया हो । खास तौर पर भलग किया या बनाया हुआ ।

मखस्वामी-संज्ञा पुं० [सं०] यज्ञ के स्वामी, विष्णु ।

मखाना-संज्ञा पुं० दे० "ताल मखाना" ।

मखान्न-संज्ञा पुं० [सं०] ताल मखाना ।

मखालय-संज्ञा पुं० [सं०] यज्ञशाला ।

मखी*-संज्ञा स्त्री० दे० "मक्खी" ।

मखेश-संज्ञा पुं० [सं०] राजसूय यज्ञ ।

मखोना+-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का कपड़ा । उ०—चक्का चीर मखोना लोने । मोति लाग औ छापे सोने । —जायसी ।

मग-संज्ञा पुं० [सं० मार्ग प्रा० मग] (१) रास्ता । राह ।

मुहा०—के लिये दे० "बाट" और "रास्ता" ।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार के शाकद्वीपी ब्राह्मण ।

(२) मगद्व देश । मगध । उ०—कासी मग सुरसरि कवि नासा । मरु मारव महिदेव गवासा ।—तुलसी । (३) मगध का निवासी । (४) पिप्पलीमूल ।

मगज-संज्ञा पुं० [अ० मगज] (१) दिमाग । मस्तिष्क ।

यौ०—मगजपच्ची ।

मुहा०—मगज खोलना = (१) कार्य की अधिकता के कारण दिमाग का कुछ काम न करना । (२) क्रोध के मारे दिमाग खराब होना । (३) दिमाग में गरमी आ जाना । पागल हो जाना । मगज खाना = बक कर तंग करना । मगज उड़ाना या भिन्नाना = दुर्गंध या शोर के कारण दिमाग खराब होना । मगज उड़ाना = बहुत बक बककर दिक् करना । मगज खाली करना = दे० "मगज पचाना" । मगज चाटना = बक बककर तंग करना । मगज चलना = (१) बहुत अभिमान होना । (२) पागल होना । मगज पचाना = (१) बहुत अधिक दिमाग लड़ाना । सिर खपाना । (२) समझाने के लिये बहुत बकना । (२) गिरी । मींगी । गूदा ।

मगजचट-संज्ञा पुं० [हिं० मगज + चाटना] वह जो बहुत बकता हो । बकवादी ।

मगजचट्टी-संज्ञा स्त्री० [हिं० मगज + चाटना] बकवाद । बकबक ।

मगजपच्ची-संज्ञा स्त्री० [हिं० मगज + पचाना] किसी काम के लिये बहुत दिमाग लड़ाना । सिर खपाना ।

मगजी-संज्ञा स्त्री० [देश०] कपड़े के किनारे पर लगी हुई पतली गोद ।

मगण-संज्ञा पुं० [सं०] कविता के आठ गणों में से एक जिसमें ३ गुरुवर्ण होते हैं । लिखने में इसका स्वरूप यह है—~~३३३~~ । इसका छंद के आदि में आना शुभ माना जाता है । कहते हैं कि इसका देवता पृथ्वी है और यह लक्ष्मीदाता है । जैसे,—आमोषी, काकोली, दीवाना ।

मगद-संज्ञा पुं० [सं० मुद्र] एक प्रकार की मिठाई जो मूँग के आटे और घी से बनती है।

मगदरा-संज्ञा पुं० दे० "मगदल"।

मगदल-संज्ञा पुं० [सं० मुद्र] एक प्रकार का लड्डू जो मूँग वा उड़द के सत्तू में चीनी मिलाकर घी में फेटकर बनाया जाता है।

मगदा-वि० [सं० मग + दा (प्रत्य०)] मार्ग-प्रदर्शक। रास्ता दिखानेवाला। उ०—वे मगदा पग अंधन को तुम चालिबो आछेनहूँ को निवारेउ।—विश्राम।

मगदूर-संज्ञा पुं० दे० "मकदूर"।

मगध-संज्ञा पुं० [सं०] (१) दक्षिणी बिहार का प्राचीन नाम। वैदिक काल में इस देश का नाम कीकट था। (२) इस देश के निवासी। (३) राजाओं की कीर्ति का वर्णन करनेवाले, वंदीजन। मागध।

मगधेश-संज्ञा पुं० [सं०] मगध देश का राजा, जरासंध।

मगधेश्वर-संज्ञा पुं० दे० "मगधेश"।

मगन-वि० [सं० मग्न] (१) डूबा हुआ। समाया हुआ। (२) प्रसन्न। हर्षित। खुश। (३) बेहोश। मूर्च्छित। (४) लीन। वि० दे० "मग्न"।

मगना-संज्ञा पुं० [सं० मग्न] (१) लीन होना। तन्मय होना। (२) डूबना। उ०—तुलसी लगन लै दीन मुनिन्ह महेश आनंद रंग मगे।—तुलसी।

मगमा-संज्ञा पुं० [देश०] कागज बनाने में उसके लिये तैयार किए हुए गूदे को धोने की क्रिया।

मगर-संज्ञा पुं० [सं० मकर] (१) घड़ियाल नामक प्रसिद्ध जल-जंतु। (२) मीन। मछली। (३) मछली के आकार का कान में पहनने का एक गहना। (४) नैपालियों की एक जाति।

अव्य० लेकिन। परंतु। पर। जैसे,—आप कहते हैं, मगर यहाँ सुनता कौन है।

मुहा०—अगर मगर करना = आनाकानी करना। हीला हवाला करना।

मगरधर-संज्ञा पुं० [सं० मकर + धर] समुद्र। (हि०)

मगरब-संज्ञा पुं० [अ०] पश्चिम।

यौ०—मगरब की नमाज = वह नमाज जो सूर्य अस्त होने के समय पढ़ी जाती है।

मगरबाँस-संज्ञा पुं० [हि० मगर ? + बाँस] एक प्रकार का काँटेदार बाँस जो कोकण और पश्चिमी घाट में अधिकता से होता है।

मगरमच्छ-संज्ञा पुं० [हि० मगर + मछली] (१) मगर या घड़ियाल नामक प्रसिद्ध जल-जंतु। (२) बड़ी मछली।

मगरूर-वि० [अ०] धमंडी। अभिमानी।

मगरूरी-संज्ञा स्त्री० [अ० मगरूर + ई (प्रत्य०)] धमंड। अभिमान।

मगरौ-संज्ञा पुं० [देश०] नदी का ऐसा किनारा जिसमें बालू के साथ कुछ मिट्टी मिली हो और जो जोतने बोन के योग्य हो गया हो।

मगरोसन-संज्ञा स्त्री० [अ० मग्न + रौशन] सुँघनी। नसवार।

मगली एरंड-संज्ञा पुं० [देश० मगली + हि० एरंड] रतन जोत। बागबैरंडा।

मगलूब-संज्ञा पुं० [का०] चौबीस शोभाओं में से एक। (संगीत) वि० जो जीत लिया गया हो। पराजित।

मगस-संज्ञा पुं० [देश०] पेरे हुए ऊखों की सीड़ी। खोई।

संज्ञा पुं० [सं०] शकद्वीप की एक प्राचीन योद्धा जाति का नाम।

मगसिर-संज्ञा पुं० [सं० मार्गशीर्ष] अगहन मास।

मगह-संज्ञा पुं० [सं० मगध] मगध देश।

मगहपति-संज्ञा पुं० [सं० मगधपति] मगध देश का राजा, जरासंध।

मगहय-संज्ञा पुं० [सं० मगध] मगध देश। उ०—युद्धामन्यु अलंबु उल्ला। मगहय बंधु चतुर अहि मूका।—सबल।

मगहर-संज्ञा पुं० [सं० मगध] मगध देश। उ०—सो मगहर महीं कीन्हो थाना। तहाँ बसत बहु काल बिताना।—रघुराज।

मगही-वि० [सं० मगह + ई (प्रत्य०)] (१) मगध संबंधी। मगध देश का। (२) मगह में उत्पन्न।

यौ०—मगही पान = मगध देश का पान जो सबसे उत्तम समझा जाता है। उ० दे० "पान"।

मगु-संज्ञा पुं० [सं० माग] मग। माग। पथ। राह। रास्ता।

मगोर-संज्ञा स्त्री० [देश०] साँगी की तरह की एक प्रकार की मछली जो बिना छिलके की और कुछ लाली लिये काले रंग की होती है। यह डंक मारती है। मंगुर। मैंगुरी।

मगु-संज्ञा पुं० [सं० मार्ग] राह। रास्ता। मग। मार्ग।

मगज-संज्ञा पुं० [अ०] (१) मस्तिष्क। दिमाग। भेजा। (२) किसी फल के बीज को गिरी। मांगी। गूदा। जैसे,—मगजकदू।

मुहा०—के लिये दे० "मगज"।

मगजरोशन-संज्ञा स्त्री० [का०] सुँघनी। नास। वि० दे० "सुँघनी"।

मग्न-वि० [सं०] (१) डूबा हुआ। निमज्जित। (२) तन्मय। लीन। लिस। (३) प्रसन्न। हर्षित। खुश। (४) नशे भ्रम में चूर। मदमस्त। (५) नीचे की ओर गिरा या ढलका हुआ। जो उन्नत न हो। जैसे,—मग्न नासिका। मग्न स्तन।

संज्ञा पुं० एक पर्वत का नाम।

मग्न-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पुरस्कार। इनाम। (२) धन। संपत्ति।

(३) एक प्रकार का फूल। पुराणानुसार एक द्वीप का नाम जिसमें म्लेच्छ रहते हैं।

मगई-वि० दे० "मगही"।

मघवा-संज्ञा पुं० [सं० मघवन्] (१) इंद्र। (२) जैनों के बारह

चक्रवर्तियों में से एक । (३) पुराणानुसार सातवें द्वापर के व्यास का नाम । (४) पुराणानुसार एक दानव का नाम ।
मघवाजित्-संज्ञा पुं० [सं०] रावण का बड़ा पुत्र इंद्रजित् जिसने इंद्र को जीत लिया था । मेघनाद ।
मघवान्-संज्ञा पुं० [सं० मघवन्] इंद्र । (हिं०)
मघवाप्रस्थ-संज्ञा पुं० [सं०] इंद्रप्रस्थ नामक प्राचीन नगर । उ०—
 फिर आए हस्तिनपुर पारथ मघवाप्रस्थ बसायो ।—सूर ।
मघवारिपु-संज्ञा पुं० [हिं० मघवा + रिपु = शत्रु] इंद्र का शत्रु, मेघनाद ।
मघा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) अश्विनी आदि सत्ताईस नक्षत्रों में से दसवाँ नक्षत्र जिसमें पाँच तारे हैं । यह चूहे की जाति का माना जाता है और इसके अधिपति पितृगण कहे गए हैं । जिस समय सूर्य इस नक्षत्र में रहता है, उस समय खूब वर्षा होती है और उस वर्षा का जल बहुत अच्छा माना जाता है । उ०—(क) मनहुँ मघा-जल उमगि उदधि रुष चले नदी नद नारे ।—तुलसी । (ख) दस दिसि रहे बान नभ छाई । मानहुँ मघा मेघ झरि लाई ।—तुलसी । (ग) मघा मकरी, पूर्वा डाँस । उत्तरा में सबका नास । (कहावत) (२) एक प्रकार की ओषधि ।
मघाना-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार की बरसाती घास । वि० दे० “मकड़ा” ।
मघाभव-संज्ञा पुं० [सं०] शुक्र ग्रह ।
मघारना†-क्रि० स० [हिं० माघ + आरना (प्रत्य०)] आगामी वर्षा ऋतु में धान बोने के लिये माघ के महीने में हल चलाना ।
मघोनी†-संज्ञा स्त्री० [सं० मघवन्] इंद्राणी । इंद्रपत्नी । शची ।
मचक-संज्ञा स्त्री० [हिं० मचकना] दबाव । बोझ । दाब । उ०—
 बरजे दूनी है चढ़ै ना सकुचै न सँकाय । टूटति कटि हुमची मचक लचकि लचकि बचि जाय ।—बिहारी ।
मचकना-क्रि० स० [मच मच से अनु०] किसी पदार्थको, विशेषतः लकड़ी आदि के बने पदार्थको, इस प्रकार जोर से दबाना कि उसमें से मच मच शब्द निकलें । उ०—यों मिचकी मचकौ न हहा लचकै करिहाँ मचकै मिचकी के ।—पद्माकर ।
 क्रि० अ० इस प्रकार दबाना जिसमें मच मच शब्द हो ।
 शटके से हिलना । उ०—उचकि चलत हरि दचकनि दचकत मंच ऐसे मचकत भूतल के थल थल ।—केशव ।
मचका-संज्ञा पुं० [हिं० मचकना] [स्त्री० अरपा० मचकी] (१) शौका । धक्का । शटका । हुमचन । (२) झूले की पैंग ।
मचना-क्रि० अ० [अनु०] (१) किसी ऐसे कार्य का आरंभ या प्रचलित होना जिसमें कुछ शोर-गुल हो । जैसे,—क्या दिखगी मचा रखी है । (२) छा जाना । फैलना । जैसे,—होली मच गई । उ०—नाचैगी निकसि ससिबदनी बिहँसि तहाँ को हमैं गनत मही माह मैं मचति स्त्री ।—देव ।

क्रि० अ० दे० “मचकना” । उ०—यह सुनि हैंसत मचत अति गिरधर डरत देखि अति नारि ।—सूर ।
मचरंग-संज्ञा पुं० [देश०] किलकिला पक्षी ।
मचक्रुक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) महाभारत के अनुसार एक यक्ष का नाम । (२) कुरुक्षेत्र के पास का एक पवित्र स्थान जिसको रक्षा उक्त यक्ष करता है ।
मचर्चिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] उत्तमता । श्रेष्ठता ।
 वि० जो सबसे उत्तम हो । सर्वश्रेष्ठ ।
मचल-संज्ञा स्त्री० [हिं० मचलना] मचलने की क्रिया या भाव ।
मचलना-क्रि० अ० [अनु०] किसी चीज़ को लेने अथवा न देने के लिये जिद बाँधना । हठ करना । अड़ना । (विशेषतः बालकों अथवा स्त्रियों के विषय में बोलते हैं ।)
 संयो० क्रि०—जाना ।—पड़ना ।
मचला-वि० [हिं० मचलना अ० पं० मचला] जो बोलने के अवसर पर जान बूझकर चुप रहे । अनजान बननेवाला ।
मचलाना-क्रि० अ० [अनु०] कै मालूम होना । जी मतलाना । ओंकाई आना ।
 क्रि० स० किसी को मचलने में प्रवृत्त करना ।
 *†क्रि० अ० दे० “मचलना” ।
मचवा-संज्ञा पुं० [सं० मंच] (१) खाट । पलंग । मंझा । (२) खटिया वा चौकी का पावा । (३) नाव । किशती । (क्र०)
मचाँगा†-संज्ञा स्त्री० दे० “मचान” ।
मचान-संज्ञा स्त्री० [सं० मंच + आन (प्रत्य०)] (१) चार खंभों पर बाँस का टट्टर बाँधकर बनाया हुआ स्थान जिस पर बैठकर शिकार खेलते वा खेत की रखवाली करते हैं । मंच । (२) कोई ऊँची बैठक । (३) दीया रखने की टिकड़ी । दीपट ।
मचाना-क्रि० स० [हिं० मचना का स०] मचना का सकर्मक रूप । कोई ऐसा कार्य आरंभ करना जिसमें हुलड़ हो । जैसे,—दिखगी मचाना, होली मचाना ।
मचामच-संज्ञा स्त्री० [अनु०] किसी पदार्थको दबाने से होनेवाला मचमच शब्द । हुमचने का शब्द ।
मचिया†-संज्ञा स्त्री० [सं० मंच + श्या (प्रत्य०)] ऊँचे पायों की एक आदमी के बैठने योग्य छोटी चारपाई । पलंगड़ी । पीढ़ी ।
मचिलई†-संज्ञा स्त्री० [हिं० मचलना] (१) मचलने का भाव । (२) इतराहट । (३) मचलापन ।
मचेरी-संज्ञा स्त्री० [देश०] बैलों के जूए के नीचे की लकड़ी ।
मचोला-संज्ञा पुं० [देश०] बंगाल की खाड़ी दलदलों में होनेवाला एक पौधा जिससे सुहागा बनता है ।
मच्छ-संज्ञा पुं० [सं० मत्स्य, प्रा० मच्छ] (१) बड़ी मछली । (२) दोहे के सोलहवें भेद का नाम । इसमें ७ गुरु और ३४ लघु मात्राएँ होती हैं । (३) दे० “मत्स्य” ।

मच्छुअसवारी-संज्ञा पुं० [हि० मच्छ + सवारी] कामदेव ।
मदन । (हिं०)

मच्छुधातिनी-संज्ञा स्त्री० [हि० मच्छ + सं० धातिनी] मछली फँसाने
की लकड़ी । बंसी ।

मच्छुड-संज्ञा पुं० [सं० मशक] एक प्रसिद्ध छोटा पतंगा जो वर्षा
तथा ग्रीष्म ऋतु में गरम देशों में और केवल ग्रीष्म ऋतु में
कुछ ठंडे देशों में पाया जाता है । इसकी मादा पशुओं और
मनुष्यों को काटती और डंक से उनका रक्त चूसती है । इसके
काटने से शरीर में खुजली होती है और दाने से पड़ जाते
हैं । यह पानी पर अंडे देता है; और इसी लिये जलाशयों
तथा दलदलों के आस पास बहुत अधिक संख्या में पाया
जाता है । प्रायः उड़ने के समय यह भुन् भुन् शब्द किया
करता है । मलेरिया ज्वर इसी के द्वारा फैलता है ।

वि० कृपण । कंजूस ।

मच्छुर-संज्ञा पुं० दे० “मच्छड़” ।

संज्ञा पुं० [सं० मत्सर] (१) क्रोध । कोप । (हिं०) (२)
दे० “मत्सर” ।

मच्छुरता-संज्ञा स्त्री० [सं० मत्सर + ता (प्रत्य०)] मत्सर ।
ईर्ष्या । द्वेष ।

मछुरिया-संज्ञा स्त्री० [सं० मत्स्य] (१) दे० “मछली” ।
(२) एक प्रकार की बुलबुल ।

मच्छुसीमा-संज्ञा स्त्री० [हिं० मच्छ + सीमा] भूमि संबंधी
झगड़ों का वह निपटारा जो किसी नदी आदि को सीमा
मानकर किया जाता है । महाज़ी ।

मच्छी-संज्ञा स्त्री० दे० “मछली” ।

मच्छीकाँटा-संज्ञा पुं० [हिं० मच्छी + काँटा] एक प्रकार की
सिलाई जिसमें सीए जानेवाले टुकड़ों के बीच में एक
प्रकार की पतली जाली सी बन जाती है । (२) कालीन में
एक प्रकार की जालीदार बेल ।

मच्छीमार-संज्ञा पुं० [हिं० मच्छी + मार (प्रत्य०)] धीवर ।
मछ्छाह ।

मच्छोदरी-संज्ञा स्त्री० [सं० मत्स्योदरी] व्यास जी की माता
और शांतनु की भार्या, सत्यवती । उ०—सत्यवती
मच्छोदरि नारी । गंगा-तट ठाढ़ी सुकुमारी ।—सूर ।

मछली-संज्ञा स्त्री० [सं० मत्स्य, प्रा० मच्छ] (१) सदा जल में
रहनेवाला एक प्रसिद्ध जीव जिसकी छोटी बड़ी असंख्य
जातियाँ होती हैं । इसे फेफड़े के स्थान में गलफड़े होते हैं
जिनकी सहायता से ये जल में रहकर ही उसके अंदर की
हवा खींचकर साँस लेती है; और यदि जल से बाहर
निकाली जाय, तो तुरंत मर जाती है । पैरों या हाथों के
स्थान में इसके दोनों ओर दो पर होते हैं जिनकी सहायता
से यह पानी में तैर सकती है । कुछ विशिष्ट मछलियों के

शरीर पर एक प्रकार का चिकना चिमड़ा छिलका होता है
जो छीलने पर टुकड़े टुकड़े होकर निकलता है और जिससे
सजावट के लिये अथवा कुछ उपयोगी सामान बनाए जाते
हैं । अधिकांश मछलियों का मांस खाने के काम में आता
है । कुछ मछलियों की चर्बी भी उपयोगी होती है । इसकी
उत्पत्ति अंडों से होती है । मीन । मत्स्य ।

यौ०—मछली का दाँत = गँडे के आकार के एक पशु का दाँत
जो प्रायः हाथीदाँत के समान होता है और इसी नाम से
बिकता है । मछली का मोती = एक प्रकार का कल्पित मोती
जिसके विषय में लोगों की यह धारणा है कि यह मछली के
पेट से निकलता है, गुलाबी रंग का और बुँघची के समान
होता है और बड़े भाग्य से किसी को मिलता है । मछली की
स्थाही = एक प्रकार का काला रोगन जो भूमध्यसागर में पाई
जानेवाला एक प्रकार की मछली के अंदर से निकलता है और
जो नक़्शे आदि खींचने के काम में आता है ।

(२) मछली के आकार का बना हुआ सोने, चाँदी आदि
का लटकन जो प्रायः कुछ गहनों में लगाया जाता है ।

(३) मछली के आकार का कोई पदार्थ ।

मछलीगोता-संज्ञा पुं० [हिं० मछली + गोता] कुन्ती का एक पंच ।

मछलीडंड-संज्ञा पुं० [हिं० मछली + डंड] एक प्रकार का डंड
जिसमें दोनों हाथ ज़मीन पर पास पास रखकर छाती और
कोहनी को ज़मीन से ऊपर करते हुए मछली के समान
उछलते हैं । इसमें पंजों को नीचे ज़मीन पर पटकने से
आवाज़ होती है ।

मछलीदार-संज्ञा पुं० [हिं० मछली + दार (प्रत्य०)] दूरी की एक
प्रकार की बुनावट ।

मछलीमार-संज्ञा पुं० [हिं० मछली + मार (प्रत्य०)] मछली मारने-
वाला । मछुआ । धीवर । मछ्छाह ।

मछुवा-संज्ञा पुं० [हिं० मछली] (१) वह नाव जिस पर बैठकर
मछली का शिकार करते हैं । (छश०) (२) मछ्छाह ।

मछुआ, मछुवा-संज्ञा पुं० [हिं० मछली + उआ (प्रत्य०)] मछली
मारनेवाला । धीवर । मछ्छाह ।

मछेहा-संज्ञा पुं० [देश०] शहद का छत्ता ।

मछोतरा-संज्ञा पुं० [सं० मत्स्य] मछली के आकार का लकड़ी का
वह टुकड़ा जिसकी सहायता से हरिस में हल जुड़ा
रहता है ।

मज्झूर-वि० [क्रा०] जिसका उल्लेख या चर्चा पहले हो चुकी
हो । जिम्न किया हुआ । कथित । उक्त ।

मज्झूर-ए-बाला-वि० [क्रा०] ऊपर कहा हुआ । पूर्वोक्त ।
उपर्युक्त ।

मज्झूरात-संज्ञा पुं० [क्रा०] शामिलत देहात भरखी का लगान
जो गाँव के झर्च में आता है ।

मज़कूरी-संज्ञा पुं० [फा०] (१) ताल्लुकेदार । (२) चपरासी ।
 (३) वह मनुष्य जिसको चपरासी अपनी ओर से अपने सम्मान वगैरह की तामील के लिये रख लेते हैं । (४) बिना वेतन का चपरासी । (५) वह ज़मीन जिसका बँटवारा न हो सके और जो सर्वसाधारण के लिये छोड़ दी गई हो ।
मज़दूर-संज्ञा पुं० [फा०] [खी० मजदूरनी, मजदूरिन] (१) बोझ ढोनेवाला । मजुरा । कुली । मोटिया । (२) इमारत आदि या कल-कारखानों में छोटा मोटा काम करनेवाला आदमी । जैसे,—राज-मजदूर, मिलों के मजदूर ।
मज़दूरी-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) मज़दूर का काम । बोझ ढोने का या इसी प्रकार का और कोई छोटा मोटा काम । (२) बोझ ढोने या और कोई छोटा मोटा काम करने का पुरस्कार । (३) वह धन जो किसी को कोई नियत कार्य करने पर मिले । परिश्रम के बदले में मिला हुआ धन । उजरत । पारिश्रमिक । (४) जीविका निर्वाह के लिये किया जानेवाला कोई छोटा मोटा और परिश्रम का काम ।
मजना कि० अ० [सं० मजून] (१) डूबना । निमजित होना । (२) अनुरक्त होना । उ०—मानत नहीं लोक मर्यादा हरि के रंग मजी । सूर स्याम को मिलि चूने हरदी ज्यों रंगरजी ।—सूर ।
मजनुँ-संज्ञा पुं० [अ०] (१) पागल । सिद्धी । बावला । दीवाना । सौदाई । (२) अरब के एक प्रसिद्ध सरदार का लड़का जिसका वास्तविक नाम कैस था और जो लैला नाम की एक कन्या पर आसक्त होकर उसके लिये पागल हो गया था; और इसी कारण जो “मजनुँ” प्रसिद्ध हुआ था । लैला के साथ मजनुँ के प्रेम के बहुत से कथानक प्रसिद्ध हैं । (३) आशिक । प्रेमी । आसक्त । (४) बहुत दुबला पतला आदमी । सूखा हुआ मनुष्य । अति दुर्बल मनुष्य । (५) एक प्रकार का वृक्ष जिसकी शाखाएँ झुकी हुई होती हैं । इसे ‘बेद मजनुँ’ भी कहते हैं । वि० दे० “बेद मजनुँ” ।
मजबूत-वि० [अ०] (१) दृढ़ । पुष्ट । पक्का । (२) अटल । अचल । स्थिर । (३) बलवान् । सबल । तकड़ा । हृष्टपुष्ट ।
मजबूती-संज्ञा स्त्री० [अ० मजबूत + ई (प्रत्य०)] (१) मजबूत का भाव । दृढ़ता । पुष्टता । पक्कापन । (२) ताकत । बल । (३) हिम्मत । साहस ।
मजबूर-वि० [अ०] जिस पर जब्र किया गया हो । विवश । लाचार । जैसे,—आपको यह काम करने के लिये कोई मजबूर नहीं कर सकता ।
मजबूरन्-क्रि० वि० [अ०] विवश होकर । लाचारी से ।
मजबूरी-संज्ञा स्त्री० [अ० मजबूर + ई (प्रत्य०)] असमर्थता । लाचारी । बे-बसी ।
मजमा-संज्ञा पुं० [अ०] बहुत से लोगों का एक स्थान में जमाव । भीड़भाड़ । जमप्रद ।

मजमुआ-वि० [अ०] इकट्ठा किया हुआ । जमा किया हुआ । एकत्र किया हुआ । संगृहीत ।
संज्ञा पुं० [अ०] (१) एक ही प्रकार की बहुत सी चीज़ों का समूह । ज़खीरा । खजाना । (२) एक प्रकार का इत्र जो कई इत्रों को एक में मिलाकर बनता है । यह प्रायः जमा हुआ होता है ।
मजमून-संज्ञा पुं० [अ०] (१) विषय, जिस पर कुछ कहा या लिखा जाय ।
मुहा०—मजमून बाँधना = किसी विषय अथवा नवीन विचार को गद्य या पद्य में लिखना । मजमून मिलना या लड़ना = दो अलग अलग लेखकों या कवियों के वर्णित विषयों या भावों का मिल जाना ।
 (२) लेख ।
मजरिया-वि० [फा०] जो जारी हो । प्रवर्तित । (कच०)
मजरी-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार का झाड़ जिसके डंठलों से टोकरे बनाए जाते हैं । यह सिंध और पंजाब में अधिकता से होता है ।
मज़रुआ-वि० [फा०] जोता और बोया हुआ । (खेत)
मजरूह-वि० [अ०] चोट खाया हुआ । घायल । ज़ख्मी ।
मजली-संज्ञा स्त्री० [फा० मंजिल] मंजिल । पड़ाव । टिकान ।
मुहा०—मजल मारना = (१) बहुत दूर से पैदल चलकर आना । (२) कोई बड़ा काम करना ।
मजलिस-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) बहुत से लोगों के बैठने की जगह । वह स्थान जहाँ बहुत से मनुष्य एकत्र हों । (२) सभा । समाज । जलसा ।
क्रि० प्र०—जमना ।—जुड़ना ।—लगना ।
 (३) महफ़िल । नाच-रंग का स्थान ।
मजलिसी-संज्ञा पुं० [अ०] नेवता देकर मजलिस में बुलाया हुआ मनुष्य । निमंत्रित व्यक्ति ।
वि० (१) मजलिस संबंधी । मजलिस का । (२) जो मजलिस में रहने योग्य हो । सब को प्रसन्न करनेवाला ।
मज़लूम-वि० [अ०] जिस पर जुल्म हुआ हो । सताया हुआ । अत्याचार पीड़ित ।
मज़हब-संज्ञा पुं० [अ०] धार्मिक संप्रदाय । पंथ । मत ।
मज़हबी-वि० [अ०] किसी धार्मिक मत या संप्रदाय से संबंध रखनेवाला ।
संज्ञा पुं० मेहतर सिक्ख । भंगी सिक्ख ।
मज़ा-संज्ञा पुं० [फा०] (१) स्वाद । लज्जत । जैसे,—अब इन आमों में कुछ मज़ा नहीं रह गया ।
मुहा०—मज़ा चखाना = किसी को उसके किए हुए अपराध का दंड देना । बदला लेना । किसी चीज़ का मज़ा पढ़ना =

चसका लगना । आदत पड़ना । मञ्जे पर आना = अपनी सबसे अच्छी दशा में आना । जोबन पर आना ।

(२) आनंद । सुख । जैसे,—आपको तो लड़ाई झगड़े में ही मजा मिलता है ।

मुहा०—मज़ा उड़ाना या लूटना = आनंद लेना । सुख भोगना । मज़ा किरकिरा होना = आनंद में विभ्र पड़ना । रंग में मग होना । मजे का = अच्छा । बढ़िया । उत्तम । मजे में या मजे से = आनंदपूर्वक । बहुत अच्छी तरह । सुख से ।

(३) दिखनी । हँसी । मजाक । जैसे,—मजा तो तब हो, जब वह आज भी न आवे ।

मुहा०—मज़ा आ जाना = परिहास का साधन प्रस्तुत होना । दिखनी का सामान होना । जैसे,—अगर आप यहाँ गिरें तो मजा आ जाय । मज़ा देखना या लेना = दिखनी या तमाशा देखना । जैसे,—आप चुपचाप बैठे बैठे मजा देखा कीजिए ।

मज़ाक-संज्ञा पुं० [अ०] (१) हँसी । ठट्ठा । दिखनी । ठठोली ।

क्रि० प्र०—करना ।—सुसना ।

मुहा०—मज़ाक उड़ाना = परिहास करना । दिखनी करना ।

यौ०—मज़ाक का आदमी = हँसमुख । दिखनीबाज । ठठोल ।

(२) प्रवृत्ति । रुचि ।

मज़ाकून्-क्रि० वि० [अ०] मज़ाकू से । हँसी-दिखनी के तौर पर । जैसे,—मैंने तो वह बात मज़ाकून् कही थी ।

मज़ाकिया-क्रि० वि० दे० “मजाकून्” ।

मज़ाज-संज्ञा पुं० [फ़ा० मिजाज] (१) गर्व । अभिमान । (हिं०) (२) दे० “मिज़ाज” ।

मज़ाज़-संज्ञा पुं० [अ०] अधिकार । हक़ । इख्तियार ।

मज़ाज़ी-वि० [अ०] (१) कृत्रिम । बनावटी । बनौवा । नकली ।

(२) माना हुआ । कल्पित ।

मज़ार-संज्ञा पुं० [अ०] (१) समाधि । मकबरा । (२) कब्र ।

मज़ाल-संज्ञा स्त्री० [अ०] सामर्थ्य । शक्ति । ताकत । जैसे,—किस की मज़ाल नहीं जो आपसे बातें कर सके ।

मज़िल-संज्ञा स्त्री० दे० “मंज़िल” ।

मज़िस्टर-संज्ञा पुं० दे० “मजिस्ट्रेट” ।

मज़िस्ट्रेट-संज्ञा पुं० [अ०] फौजदारी अदालत का अफसर, जो ब्रिटिश भारत में प्रायः ब्रिटेन का माल विभाग का प्रधान अधिकारी भी होता है ।

यौ०—आनरेरी मज़िस्ट्रेट । ज्वाइंट मज़िस्ट्रेट । डिप्टी मज़िस्ट्रेट ।

मज़िस्ट्रेटो-संज्ञा स्त्री० [अ० मज़िस्ट्रेट + ई (प्रत्य०)] (१) मज़िस्ट्रेट का कार्य या पद । (२) मज़िस्ट्रेट की अदालत ।

मज़ीठ-संज्ञा स्त्री० [सं० मंजिष्ठा] एक प्रकार की लता जो समस्त भारत के पहाड़ी प्रदेशों में पाई जाती है । इसकी सूखी जड़ और डंडों को पानी में उबालकर एक प्रकार का

बढ़िया लाल या गुलनार रंग तैयार किया जाता है जो सूती और रेशमी कपड़े रँगने के काम में आता है । पर आज कल विलायती बुकनी के कारण इसका व्यवहार बहुत कम होता जाता है । वैद्यक में भी अनेक रोगों में इसका व्यवहार होता है । यह मधुर, कषाय, उष्ण, गुरु और त्रण, प्रमेह, ज्वर, श्लेष्मा तथा विष का प्रभाव दूर करनेवाली मानी जाती है ।

पर्या०—त्रिकसा । सभंगा । कालमेपिका । मंडूकपर्णी । भंडी । हरिणी । रक्ता । गौरी । योजनवल्लिका । वप्रा । रोहिणी । चित्रा । चित्रलता । जननी । विजया । मंजूपा । रक्तयष्टिका । क्षत्रिणी । छत्रा । अरुणी । नागकुमारिका । वक्त्रभूषणी ।

मजीठी-संज्ञा स्त्री० [सं० मध्य] (१) वह रस्सी जो जुआटे में बँधी रहती है । जोत । (२) रुई ओटने की चर्खी में लगी हुई बीच की लकड़ी जो घूमती है और जिसके घूमने से रुई में से तिनौले अलग होते हैं ।

मजीर-संज्ञा स्त्री० [सं० मंजरी] मंजरी । घौद । उ०—करि कुंभ कुंजर विटप भारी चमर चारु मजीर । चमू चंचल चलत नाहिन रही है पुर तीर ।—सूर ।

मजीरा-संज्ञा पुं० [सं० मंजरी] काँसे की बनी हुई छोटी छोटी कटोरियों की जोड़ी जिनके मध्य में छेद होता है । इन्हीं छेदों में डोरा पहनाकर उसकी सहायता से एक कटोरी से दूसरी पर चोट देकर संगीत के साथ ताल देते हैं । जोड़ी । ताल । टुनकी । इसके बोल इस प्रकार हैं—ताँयँ ताँयँ, किट् ताँयँ, किट् किट्, ताँयँ ताँयँ ।

मजूर-संज्ञा पुं० [सं० मयूर] भोर ।

संज्ञा पुं० दे० “मजदूर” ।

मजूर-संज्ञा पुं० दे० “मजदूर” ।

मजुरी-संज्ञा स्त्री० दे० “मजदूरी” ।

मजेज-संज्ञा पुं० [फ़ा० मिजाज] दर्प । अहंकार । अभिमान । उ०—(क) लाडिली कुँवर राधा रानी के सदन तजी मदन मजेज-रति सेजहि सजति है ।—देव । (ख) खेस को बहानो के सहेलिन के संग चलि आई केलि मंदिर लों सुंदर मजेज पर ।—पद्माकर ।

मजेठी-संज्ञा स्त्री० [सं० मध्य] सूत कातने के चर्खे में वह लकड़ी जो नीचे से उन दोनों डंडों को जोड़े रहती है जिनमें पहिया या चक्र लगा होता है ।

मजेदार-वि० [फ़ा०] (१) स्वादिष्ट । जायकेदार । (२) अच्छा । बढ़िया । (३) जिसमें आनंद आता हो । जैसे,—आपकी बातें बहुत मजेदार होती हैं ।

मजेदारी-संज्ञा स्त्री० [फ़ा० मजादार + ई (प्रत्य०)] (१) स्वाद । (२) आनंद । लुफ । मजा ।

मज्ज-संज्ञा स्त्री० [सं० मज्जा] हड्डी के भीतर का मेजा । तली के अंदर का गूदा । उ०—आवत गलानि जो बखान करो

ज्यादा यह मादा मल-मूत और मज की सलीती है।—
पद्याकर ।

जान-संज्ञा पुं० [सं०] जान । नहाना । उ०—दरस परस मजन
अरु पाना ।—जुलसी ।

जाना*—क्रि० प्र० [सं० मज्जन] (१) जान करना । गोता
लगाना । नहाना । (२) डूबना । निमग्न होना ।

जा-संज्ञा स्त्री० [सं०] नली की हड्डी के भीतर का गुदा जो
बहुत कोमल और चिकना होता है ।

जम्हा*—क्रि० वि० [सं० मध्य, प्रा० मज्ज] मध्य । बीच ।

जम्धार-संज्ञा स्त्री० [हि० मज्ज = मध्य + धार] (१) नदी के मध्य
की धारा । बीच-धारा । (२) किसी काम का मध्य ।

मुहा०—मज्जधार में छोड़ना = (१) किसी काम को बीच में
ही छोड़ना । पूरा न करना । (२) किसी को ऐसी अवस्था में
छोड़ना कि वह उधर का रहे, न उधर का ।

भर्रासिंहही-संज्ञा स्त्री० [देश०] बैलों की एक जाति ।

भर्राता-वि० [सं० मज्ज, प्रा० मज्ज + ता (प्रत्य०)] मध्य का ।
बीच का । जैसे,—मझला आई ।

भर्राता*—क्रि० स० [सं० मध्य] प्रविष्ट करना । बीच में धँसाना ।
क्रि० प्र० प्रविष्ट होना । पड़ना ।

भर्राता*—क्रि० वि० [सं० मध्य, प्रा० मज्ज + आर (प्रत्य०)] बीच
में । मध्य में । मैं । भीतर ।

भर्रावना*—क्रि० प्र० स० दे० “मझाना” ।

भर्रिया*—संज्ञा स्त्री० [सं० मध्य, प्रा० मज्ज + श्या (प्रत्य०)] लकड़ी
की वह पट्टियाँ जो गाड़ी के पेंदे में लगी रहती हैं ।

भर्रियाना*—क्रि० प्र० [हि० भौंभी + श्याना (प्रत्य०)] नाव
खेना । मझाही करना । उ०—प्रथमहि नैन मलाह जे लेत
सुनेह लगाइ । तब भर्रियावत जाय के गहिर रूप दरयाइ ।
—रसनिधि ।

क्रि० प्र० [सं० मध्य + श्याना (प्रत्य०)] मध्य में होकर आना ।
बीच से होकर निकलना । उ०—सपने हू आए न जे हित
गलियन भर्रियाइ । तिन सों दिल को दरद कहि मत दे
भरम गमाइ ।—रसनिधि ।

क्रि० स० मध्य में से निकालना । बीच में से ले जाना ।

भर्रियारा*—वि० [सं० मध्य, प्रा० मज्ज + श्यारा (प्रत्य०)] बीच
का । मध्यम ।

भर्रुआ*—संज्ञा पुं० [सं० मध्य, प्रा० मज्ज + उआ (प्रत्य०)] हाथ
में पहनने की मटिया नामक चूड़ियों में कोहनी की ओर से
पड़नेवाली दूसरी चूड़ी जो पछेला के बाद होती है ।

भर्रुआ*—संज्ञा पुं० [सं० मध्य, प्रा० मज्ज + एरु (प्रत्य०)] जुलाहों के
ऊड़ी नामक औजार के बीच की लकड़ी ।

भर्रुआ-संज्ञा पुं० [देश०] (१) चमारों का छोटे का एक औजार
जो एक बालिकत का होता है । इससे जूते का तला सिया

दे२६

जाता है । (२) लोहे का एक औजार जिसमें लकड़ी का
दस्ता लगा रहता है और जिससे चमड़े पर का खुरचुरापन
दूर किया जाता है ।

† संज्ञा पुं० दे० “झमेला” ।

भर्रुआ-वि० [सं० मध्य, प्रा० मज्ज + ओता (प्रत्य०)] (१) मझला ।
बीच का । मध्य का । (२) जो आकार के विचार से न
बहुत बड़ा हो और न बहुत छोटा । मज्जस आकार का ।

भर्रुआ-संज्ञा स्त्री० [हि० भर्रुआ] (१) एक प्रकार की बैलगाड़ी ।
(२) टेकुरी की तरह का एक औजार जिससे जूते की नोक
सी जाती है ।

भर्रुआ-संज्ञा पुं० [हि० मटका] मिट्टी का बड़ा पात्र जिसमें दूध दही
रहता है । मटका । मटकी । उ०—तौ लगी गाय बैबाय
उठी कवि देव बधून मथ्यो दधि को मट ।—देव ।

भर्रुआ-संज्ञा स्त्री० [सं० मट = चलना + क (प्रत्य०)] (१) गति ।
चाल । उ०—कुंडल लटक सोहै भृकुटी मटक मोहै अटकी
चटक पट पीत फहरान की ।—जीनदयाल । (२) मटकने
की क्रिया या भाव ।

यौ०—चटक मटक ।

भर्रुआ-क्रि० प्र० [सं० मट = चलना] (१) अंग हिलाते हुए
चलना । लचककर नखरे से चलना । (विशेषतः स्त्रियों
का) (२) अंगों अर्थात् नेत्र, भृकुटी, उँगली आदि का इस
प्रकार संचालन होना जिसमें कुछ लचक या नखरा जान
पड़े । (३) हटना । लौटना । फिरना । उ०—श्याम सलोने
रूप में अरी मन अन्यो । ऐसे हैं लटक्यौ तहाँ ते फिरि नहिं
मटक्यौ बहुत जतन मैं अन्यो ।—सूर । (४) विचलित होना ।
हिलना । उ०—उतर न देत मोहनी मौन है रही री सुनि
सब बात नेकहु न मटकी ।—सूर ।

भर्रुआ-संज्ञा स्त्री० [हि० मटकना] (१) गति । चाल । (२)
मटकने का भाव । उ०—भृकुटी मटकनि पीत पट चटक लट-
कती चाल ।—बिहारी । (३) नाचना । नृत्य । (४) नखरा ।
मटक ।

भर्रुआ-संज्ञा पुं० [हि० मिट्टी + क (प्रत्य०)] मिट्टी का बना हुआ
एक प्रकार का बड़ा घड़ा जिसमें अन्न, पानी इत्यादि रखा
जाता है । मट । माट ।

भर्रुआ-क्रि० स० [हि० मटकना का स०] नखरे के साथ अंगों
का संचालन करना । आँखें, हाथ आदि हिलाकर कुछ चेष्टा
करना । चमकाना । जैसे,—हाथ मटकाना, आँखें मटकाना ।
उ०—भृकुटी मटकाय गुपाल के गाल में आँगुरी ग्वाल
गढ़ाय गई ।—मुबारक ।

क्रि० स० दूसरे को मटकने में प्रवृत्त करना ।

भर्रुआ-संज्ञा स्त्री० [हि० मटका] छोटा मटका । कमोरी ।

संज्ञा स्त्री० [हि० मटकाना] मटकाने का भाव । मटक ।

मुहा०—मटकी देना = मटकाना । चमकाना । जैसे,—आँख की एक मटकी देकर चला गया ।

मटकीला-वि० [हि० मटकना + ईला (प्रत्य०)] मटकनेवाला । नखरे से हिलने, खोलनेवाला । उ०—चटकीली खौरि सजै मटकीली भौहन पै दीनदयाल दग मोहे लटकीली चाल ने ।—दीनदयाल ।

मटकौशल, मटकौवल-संज्ञा स्त्री० [हि० मटकाना + औवल (प्रत्य०)] मटकाने की क्रिया या भाव । मटक ।

मटखौरा-संज्ञा पुं० [हि० मिट्टी + खौरा ?] एक प्रकार का हाथी जो दूषित माना जाता है ।

मटना-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार की ऊख जो कानपुर और बरेली के जिलों में पैदा होती है ।

मटमंगरा-संज्ञा पुं० [हि० माटी + मंगल] विवाह के पहले की एक रीति जिसमें किसी शुभ दिन घर या बधू के घर की स्त्रियाँ गाती बजाती हुई गाँव के बाहर मिट्टी लेने जाती हैं और उस मिट्टी से कुछ विशिष्ट अवसरों के लिये गोलियाँ आदि बनाती हैं ।

मटमैला-वि० [हि० मिट्टी + मैला] मिट्टी के रंग का । खाकी । धूलिया ।

मटर-संज्ञा पुं० [सं० मधुर] एक प्रकार का मोटा अन्न जो वर्षा या शरद ऋतु में भारत के प्रायः सभी भागों में बोया जाता है । इसके लिये अच्छी तरह और गहरी जोती हुई भूमि और खाद की आवश्यकता होती है । इसमें एक प्रकार की लंबी फलियाँ लगती हैं जिन्हें छिमी या छीबी कहते हैं और जिनके अंदर गोल दाने रहते हैं । आरंभ में ये दाने बहुत ही मीठे और स्वादिष्ट होते हैं और प्रायः तरकारी आदि के काम में आते हैं । जब फलियाँ पक जाती हैं, तब उनके दानों से दाल बनाई जाती है अथवा रोटी के लिये उसका आटा पीसा जाता है । कहीं कहीं इसका सत्तू भी बनता है । इसकी पत्तियाँ और डंठल पशुओं के चारे के लिये बहुत उपयोगी होते हैं । यह दो प्रकार का होता है । एक को दुबिया और दूसरे को काबुली मटर या केरांव कहते हैं । वैद्यक में इसे मधुर, स्वादिष्ट, शीतल, पित्तनाशक, रुचिकारक, वातकारक, पुष्टिजनक, मल को निकालनेवाला और रक्तविकार को दूर करनेवाला माना है ।

पय्या०—कलाय । सुंदचणक । हरेणु । रेणुक । संधिक । त्रिपुट । अतिवर्तुल । शमन । नीलक । कंटी । सतील । सर्तानक ।

मटरगश्त-संज्ञा स्त्री० पुं० [हि० मटर = मंद + फा० गश्त] (१) धीरे धीरे घूमना । टहलना । (२) सैर-सपाटा ।

मटरबोर-संज्ञा पुं० [हि० मटर + बोर = घुँघरू] मटर के बराबर घुँघरू जो पाजेब आदि में लगते हैं ।

मटराला-संज्ञा पुं० [हि० मटर + आला (प्रत्य०)] जी के साथ मिला हुआ मटर ।

मटलनी-संज्ञा स्त्री० [हि० मिट्टी] मिट्टी का कच्चा बर्तन ।

मटा-संज्ञा पुं० [हि० माटा] एक प्रकार का लाल ब्यूँटा जिसके छुंड आम के पेड़ों पर रहा करते हैं ।

मटिआना-क्रि० सं० [हि० मिट्टी + आना (प्रत्य०)] (१) मिट्टी से माँजना । अशुद्ध बरतन आदि में मिट्टी मलकर उसे साफ करना । (२) मिट्टी से ढाँकना । (३) टालने के हेतु किसी बात को सुनकर भी उसका कुछ जवाब न देना । सुनी अनसुनी करना ।

मटिया-संज्ञा स्त्री० [हि० मिट्टी] (१) मिट्टी । (२) मृत शरीर । लाश । शव ।

वि० मिट्टी का सा । मटमैला । खाकी ।

संज्ञा पुं० एक प्रकार का लटोरा पक्षी जिसे कजला भी कहते हैं ।

मटियामसान-वि० [हि० मटिया + मसान] गया बीता । नष्टप्राय । उ०—स्त्री प्रसंग, चाहे जो ऋतु हो, प्रति दिन करना हाथी सरीखे बलवान को भी मटियामसान कर बुद्धों की कोटि में कर देता है ।—जगन्नाथ ।

मटियामेट-वि० दे० “मलिया मेट” ।

मटियार-संज्ञा पुं० [हि० मिट्टी + यार (प्रत्य०)] वह भूमि या क्षेत्र जिसमें चिकनी मिट्टी अधिक हो ।

मटियाला-वि० दे० “मटमैला” ।

मटीला-वि० दे० “मटमैला” ।

मटुका-संज्ञा पुं० दे० “मटका” ।

मटुकिया-संज्ञा स्त्री० दे० “मटकी” ।

मटुकी-संज्ञा स्त्री० [हि० मटका] मिट्टी का बना हुआ चौड़े मुँह का बरतन जिसमें अन्न या दूध आदि रखते हैं । मटकी ।

मट्टी-संज्ञा स्त्री० दे० “मिट्टी” ।

मट्टा-संज्ञा पुं० [सं० मथन] मथा हुआ दही जिसमें से नैनू निकाल लिया गया हो । मही । छाछ । तक्र ।

मट्टी-संज्ञा स्त्री० [देश०] मैदे का बना हुआ एक प्रकार का बहुत खस्ता पकवान ।

मठ-संज्ञा पुं० [सं०] (१) निवास स्थान । रहने की जगह । (२) वह मकान जिसमें एक महंत की अधीनता में बहुत से साधु आदि रहते हों ।

यौ०—मठधारी । मठाधीश । मठपति ।

(३) वह स्थान जहाँ विद्या पढ़ने के लिये छात्र आदि रहते हों । (४) मंदिर । देवालय ।

यौ०—मठपति = पुंजारी ।

मठधारी-संज्ञा पुं० [सं० मठधारिन्] वह साधु वा महंत जिसके अधिकार में कोई मठ हो ।

उपति-संज्ञा पुं० दे० “मठधारी” ।

ठर-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्राचीन मुनि का नाम ।

ठरना-संज्ञा पुं० [देश०] सोनारों तथा कसगरी का एक औजार जो छोटे हथौड़े की तरह का होता है । इसका व्यवहार उस समय होता है जिस समय हलकी चोट देने का काम पड़ता है ।

ठरी-संज्ञा स्त्री० [देश०] (१) एक प्रकार की मिठाई जिसे टिकिया भी कहते हैं । (२) दे० “मट्टी” ।

ठा-संज्ञा पुं० दे० “मट्टा” ।

ठाधीश-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मठ का प्रधान कार्यकर्त्ता या मालिक । (२) मठ में रहनेवाला प्रधान साधु या महंत ।

ठाना-संज्ञा पुं० दे० “मठरना” ।

ठठिया-संज्ञा स्त्री० [हिं० मठ + ट्या (प्रत्य०)] (१) छोटी कुटी या मठ ।

संज्ञा स्त्री० [देश०] फूल (धानु) की बनी हुई चूड़ियाँ जो नीच जाति की स्त्रियाँ पहनती हैं । ये एक एक बाँह में में २०-२५ तक होती हैं और कोहनी से कलाई तक पहनी जाती हैं । इनमें कोहनी के पास की चूड़ी सब से बड़ी होती है; और उसके उपरांत की चूड़ियाँ क्रमशः छोटी होती जाती हैं ।

मठी-संज्ञा स्त्री० [हिं० मठ + ई (प्रत्य०)] (१) छोटा मठ । (२) मठ का अधिकारी । मठ का महंत । मठधारी । उ०—
सुपुत्र हाँडू जै-हठी मठीन सों न बोलिये ।—केशव ।

मठुलिया-संज्ञा स्त्री० [हिं० मठरी] (१) टिकिया या मठरी नाम की मिठाई । (२) दे० “मट्टी” ।

मठोर-संज्ञा स्त्री० [हिं० मट्टा] (१) दही मथने वा मट्टा रखने की मटकी जो साधारण मटकियों से कुछ बड़ी होती है । (२) नील बनाने की नाँद । नील का माठ ।

मठोरना-क्रि० स० [देश०] (१) किसी लकड़ी को खरादने के लिये रंदा लगाकर ठीक करना । (२) मठरना नामक हथौड़े से धीरे धीरे चोट लगाकर गहने आदि ठीक करना । (सुनार)

मठौरा-संज्ञा पुं० [हिं० मठोरना] एक प्रकार का रंदा जिससे लकड़ी रँदकर खरादने आदि के योग्य करते हैं ।

मड़ई-संज्ञा वि० [सं० मंडपी] (१) छोटा मंडप । (२) कुटिया । पर्णशाला ।

संज्ञा स्त्री० दे० “मंडी” ।

मड़मड़ाना-क्रि० प्र० स० दे० “मरमराना” ।

मड़राना-क्रि० प्र० दे० “मँडराना” । उ०—सरस कुसुम मड़-
रात अलिन झुकि झपटि लपटात ।—बिहारी ।

मड़ला-संज्ञा पुं० [सं० मंडल] अनाज रखने की छोटी कोठरी ।

मड़वा-संज्ञा पुं० दे० “मंडप” ।

मड़वारी-संज्ञा पुं० दे० “मारवाड़ी” ।

मड़हा-वि० [हिं० मॉड + हा (प्रत्य०)] मॉड खानेवाला ।

संज्ञा पुं० [सं० मंडप] मिट्टी या घास फूस आदि का बना हुआ छोटा घर ।

संज्ञा पुं० [देश०] भुना हुआ चना ।

मड़ड़-संज्ञा पुं० [देश०] छोटा कच्चा तालाब या गड्ढा ।

उ०—मड़ड़, बावली और कुएँ का झाँकना ।—जगन्नाथ ।

मड़ियार-संज्ञा पुं० [हिं० मारवाड ?] क्षत्रियों की एक जाति जो मारवाड में रहती है ।

मड़ुआ-संज्ञा पुं० [देश०] (१) बाजरे की जाति का एक प्रकार का कदन्न जो बहुत प्राचीन काल से भारत में बोया जाता है; और अब तक अनेक स्थानों में जंगली दशा में भी मिलता है । यह वर्षा ऋतु में खाद दी हुई भूमि में कभी कभी उबार के साथ और कभी कभी अकेला बोया जाता है । मैदानों में इसकी देख रेख की विशेष आवश्यकता होती है; पर हिमालय की तराई में यह अधिकांश में आप से आप ही तैयार हो जाता है । अधिक वर्षा से इसकी फसल को हानि पहुँचती है । यदि इसकी फसल तैयार होने पर भी खेतों में रहने दी जाय, तो विशेष हानि नहीं होती । फसल काटने के उपरांत इसके दाने वर्षों तक रखे जा सकते हैं; और इसी कारण अकाल के समय गरीबों के लिये इसका बहुत अधिक उपयोग होता है । इसे पीसकर आटा भी बनाया जाता है और यह चावलों आदि के साथ उबालकर भी खाया जाता है । इससे एक प्रकार की शराब भी बनती है । वैद्यक में इसे कसैला, कड़ुआ, हलका, तृप्तिकारक, बल-वर्धक, त्रिदोष-निवारक और रक्त दोष को दूर करनेवाला माना है ।

पर्या०—चटक । स्थूलकंगु । रुक्ष । स्थूल प्रियंगु ।

(२) एक प्रकार का पक्षी ।

मड़ैया-संज्ञा स्त्री० [सं० मंडपी] (१) छोटा मंडप । (२) कुटी । पर्णशाला । झोपड़ी । (३) मिट्टी का बना हुआ छोटा घर ।

मड़ोड़-संज्ञा स्त्री० दे० “मरोड़” ।

मड़ोड़ी-संज्ञा स्त्री० [हिं० मरोड़ना + ई (प्रत्य०)] लोहे की छोटी पेंचदार कैंटिया ।

मड़-संज्ञा पुं० दे० “मठ” ।

वि० जो जल्दी हटाने से भी न हटे । अड़कर बैठनेवाला ।

मढ़ना-क्रि० स० [सं० मंडन] (१) आवेष्टित करना । चारों ओर से घेर देना । लपेट लेना । जैसे,—तसवीर पर चौखटा मढ़ना, टेबुल पर कपड़ा मढ़ना । (२) बाजे के मुँह पर बजाने के लिये चमड़ा लगाना । उ०—(क) कमठ-खपर मढ़ि खाल निसान बजावहीं ।—तुलसी । (ख) मढ्यौ दमांमा जात क्यों सौ चूहे के चाम ।—बिहारी ।

मुहा०—मढ़ आना = घिर आना (जैसे बादलों का) । उ०—

राति है आई चले घर को दसहू दिस मेघ महा मदि आये।
—केशव।

(३) बलपूर्वक किसी पर आरोपित करना। किसी के गले लगाना। थोपना। जैसे,—अब तो आप सारा दोष मुझ पर ही मढ़ेंगे।

संयो० क्रि०—ढालना।—देना।

†क्रि० अ० आरंभ होना। मचना। मँढ़ना। (क०)

मढ़वाना—क्रि० सं० [हि० मढ़ना का प्रेर०] मढ़ने का काम दूसरे से कराना। दूसरे को मढ़ने में प्रवृत्त करना।

मढ़ा—संज्ञा पुं० [हि० मढ़ी] मिट्टी का बना हुआ छोटा घर।

मढ़ाई—संज्ञा स्त्री० [हि० मढ़ना] (१) मढ़ने का भाव। (२)

मढ़ने का काम। (३) मढ़ने की मजदूरी।

मढ़ाना—क्रि० सं० दे० “मढ़वाना”।

मढ़ी—संज्ञा स्त्री० [सं० मठ] (१) छोटा मठ। (२) छोटा देवालय।

(३) कुटी। झोंपड़ी। पर्णशाला। (४) छोटा घर। (५) छोटा मंडप।

मढ़ैया—संज्ञा स्त्री० दे० “मढ़ी”।

संज्ञा पुं० [हि० मढ़ना + येया (प्रत्य०)] मढ़नेवाला।

मणगयण—संज्ञा पुं० [हि०] सूर्य।

मणि—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) बहुमूल्य रत्न। जवाहिर। जैसे,—हीरा, पद्मा, मोरी, राणिक आदि। (२) सर्वश्रेष्ठ व्यक्ति। जैसे,—रघुकुल-मणि। (३) बकरी के गले की थैली। (४) पुरुषेन्द्रिय का अगला भाग। (५) योनि का अगला भाग। (६) घड़ा। (७) एक प्राचीन मुनि का नाम। (८) एक नाग का नाम।

मणिक—संज्ञा पुं० [सं०] मिट्टी का घड़ा।

मणिकानन—संज्ञा पुं० [सं०] गला। कंठ।

मणिकुट्टिका—संज्ञा स्त्री० [सं०] कार्तिकेय की एक मातृका का नाम।

मणिकूट—संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार कामरूप के पास के एक पर्वत का नाम।

मणिकेतु—संज्ञा पुं० [सं०] बृहत्संहिता के अनुसार एक बहुत छोटा पुच्छल तारा जिसकी पूँछ दूध सी सफेद मानी गई है। यह केतु पच्छिम में उगता है और केवल एक पहर दिखाई देता है।

मणिगुण—संज्ञा पुं० [सं०] एक वर्णिक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में चार नगण और एक सगण होता है। इसको ‘शशिकला’ और ‘शरभ’ भी कहते हैं। उ०—नचहु सुखद जसुमति सुत सहिता। लहहु जनम इह सुख सखि अमिता। बढ़त चरण रति सु हरि अनु-पला। जिमि सित पख नित बढ़त शशिकला।—भानु।

मणिगुणनिकर—संज्ञा पुं० [सं०] मणिगुण नामक छंद का एक

रूप जो उसके ८ वें वर्ण पर विराम करने से होता है।

इसका दूसरा नाम चंद्रावती भी है।

मणिग्रीव—संज्ञा पुं० [सं०] कुबेर के एक पुत्र का नाम।

मणिच्छिद्रा—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मेघा नाम की ओषधि।

(२) ऋषभा नाम की ओषधि।

मणिजला—संज्ञा स्त्री० [सं०] महाभारत के अनुसार एक नदी का नाम।

मणितारक—संज्ञा पुं० [सं०] सारस।

मणिद्वीप—संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार रत्नों का बना हुआ एक द्वीप जो क्षीरसागर में है। यह त्रिपुरमुंदरी देवी का निवास स्थान माना जाता है।

मणिधर—संज्ञा पुं० [सं०] सर्प। साँप।

मणिपद्म—संज्ञा पुं० [सं०] एक बोधिसत्व का नाम।

मणिपुर—संज्ञा पुं० [सं०] तंत्र के अनुसार छः चक्रों में से तीसरा चक्र जो नाभि के पास माना जाता है। यह सैजोमय और विद्युत् के समान आभायुक्त, नीले रंग का, दस दलोंवाला और शिव का निवासस्थान माना जाता है। कहते हैं कि यदि इस पर ध्यान लगाया जा सके तो फिर सब विषयों का ज्ञान हो जाता है। यह भी कहते हैं कि इस पर “इ” से “फ” तक अक्षर लिखे हैं।

मणिपुष्पक—संज्ञा पुं० [सं०] सहदेव के शंख का नाम।

मणिबंध—संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक नवाक्षरी वृत्त जिसके प्रति चरण में भगण, भगण और सगण होते हैं। उ०—कंठमणी मध्ये सुजला। दूट परी खोजें अबला।—भानु।

(२) कलाई।

मणिबीज—संज्ञा पुं० [सं०] अक्षर का पेड़।

मणिभद्र—संज्ञा पुं० [सं०] शिव के एक प्रधान गण का नाम।

मणिभद्रक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्राचीन जाति का नाम जिसका उल्लेख महाभारत में है। (२) एक नाग का नाम।

मणिभू—संज्ञा स्त्री० [सं०] वह खान जिसमें से रत्न आदि निकलते हैं।

मणिभूमि—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) वह खान जिसमें से रत्न आदि निकलते हैं। (२) पुराणानुसार हिमालय के एक तीर्थ का नाम।

मणिमध्य—संज्ञा पुं० [सं०] मणिबंध नामक छंद।

मणिमाला—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) बारह अक्षरों का एक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में तगण, यगण, तगण, यगण होते हैं। उ०—छाँड़ो सब जेते हैं रे जगमाला। फेरो हरि के नामों की मणिमाला। (२) मणियों की माला। (३) लक्ष्मी। (४) चमक। आभा।

मणिमेघ—संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार दक्षिण भारत के एक पर्वत का नाम।

मणिरत-संज्ञा पुं० [सं०] एक बौद्ध आचार्य का नाम ।

मणिरथ-संज्ञा पुं० [सं०] एक बोधिसत्व का नाम ।

मणिराग-संज्ञा पुं० [सं०] हिंदुल । शिगरफ ।

मणिरोग-संज्ञा पुं० [सं०] पुरुषेन्द्रिय का एक रोग जिसमें लिंग के अगले भाग का चमड़ा उसके मस्तक पर चिपक जाता है और मूत्र मार्ग कुछ चौड़ा होकर उसमें से मूत्र की महीन धारा गिरती है ।

मणिशैल-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक पर्वत का नाम जो मंदराचल के पूर्व में है ।

मणिश्याम-संज्ञा पुं० [सं०] इंद्रनील नामक मणि । नीलम ।

मणिसर-संज्ञा पुं० [सं०] मोतियों की माला ।

मणिरुक्म-संज्ञा पुं० [सं०] महाभारत के अनुसार एक नाग का नाम ।

मणी-संज्ञा पुं० [सं० मणिन्] सर्प ।
संज्ञा स्त्री० दे० “मणि” ।

मणीचक्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) चंद्रकांत नामक मणि । (२) पुराणानुसार शकद्वीप के एक वर्ष का नाम । (३) एक प्रकार का पक्षी ।

मणीवक-संज्ञा पुं० [सं०] पुष्प । फूल ।

मतंग-संज्ञा पुं० [सं०] (१) हाथी । (२) बादल । (३) एक दानव का नाम । (४) एक प्राचीन तीर्थ का नाम । (५) कामरूप के अमिकोण के एक देश का प्राचीन नाम । (६) एक ऋषि का नाम जो शवरी के गुरु थे । महाभारत में लिखा है कि ये एक नापित के वीर्य से एक ब्राह्मणी के गर्भ से उत्पन्न हुए थे । उस ब्राह्मणी के पति ने इन्हें अपना ही पुत्र और ब्राह्मण समझकर पाला था । एक बार ये गधे के रथ पर सवार होकर पिता के लिये यज्ञ की सामग्री लाने जा रहे थे । उस समय इन्होंने गधे को बहुत निर्दयता से मारा था । इस पर उस गधे की माता गधी से इन्हें मालूम हुआ कि मैं ब्राह्मण की संतान नहीं हूँ, चांडाल के वीर्य से उत्पन्न हूँ । इन्होंने घर आकर पिता से सब समाचार कहे और ब्राह्मणत्व प्राप्त करने के लिये घोर तपस्या करने लगे । तब इंद्र ने आकर समझाया कि ब्राह्मणत्व प्राप्त करना सहज नहीं है । उसके लिये लाखों वर्षों तक अनेक जन्म धारण करके तपस्या करनी पड़ती है । तब इन्होंने वर माँगा कि मुझे ऐसा पक्षी बना दीजिए जिसकी सभी वर्णवाले पूजा करें; मैं जहाँ चाहूँ, वहाँ जा सकूँ और मेरी कीर्ति अक्षय हो । इंद्र ने इन्हें यही वर दिया और ये छंदोदेव के नाम से प्रसिद्ध हुए । कुछ दिनों के उपरांत इन्होंने शरीर त्याग कर उत्तम गति प्राप्त की ।

मतंगा-संज्ञा पुं० [सं० मतंग] एक प्रकार का बाँस जिसे मूल

भी कहते हैं । यह बंगाल और बरमा में बहुत होता है । इसके पोर लंबे और सुदृढ़ होते हैं । इसको दीमक नहीं खाती ।

मतंगी-संज्ञा पुं० [सं० मतिगिन्] हाथी का सवार । उ०—तिमि लच्छ मतंगी स्वच्छ भट सरी निखंगी अति भले ।— गोपाल ।

मत-संज्ञा पुं० [सं०] (१) निश्चित सिद्धांत । सम्मति । राय ।

मुहा०—* मत उपाना = सम्मति स्थिर करना । उ०— करना लखि करना-निधान ने मन यह मती उपायो ।

(२) धर्म । पंथ । मज़हब । संप्रदाय । (३) भाव । आशय । मतलब । (४) ज्ञान । (५) पूजा ।

वि० (१) जिसकी पूजा की गई हो । पूजित । (२) कुत्सित । खराब । बुरा ।

क्रि० वि० [सं० मा] निषेधवाचक शब्द । न । नहीं । जैसे,—(क) वहाँ मत जाया करो । (ख) इनसे मत बोलो ।

मतना*—क्रि० प्र० [सं० मति + ना (प्रत्य०)] सम्मति निश्चित करना । राय कायम करना । उ०—बिनय करहिं जेते गद्-पती । का जिउ कीन्ह कौन मति मती ।—जायसी ।

क्रि० प्र० [सं० मत्त] नशे आदि में चूर होना । मत्त होना ।

मतरिया-संज्ञा स्त्री० [हि० माता] दे० “माता” या “माँ” ।

मुहा०—मतरिया बहिनिया करना = माँ बहन की गाली देना ।

* वि० [सं० मंत्र] (१) मंत्र देनेवाला । मंत्री । सलाहकार । (२) मंत्र से प्रभावित । मंत्रित ।

मतलब-संज्ञा पुं० [अ०] (१) तात्पर्य । अभिप्राय । आशय । (२) अर्थ । मानी । (३) अपना हित । निज का लाभ । स्वार्थ ।

मुहा०—मतलब का यार = अपना भला देखनेवाला । स्वार्थी । मतलब गाँठना या निकालना = स्वार्थ साधन करना ।

(४) उद्देश्य । विचार । जैसे,—आप भी किसी मतलब से आए हैं ।

मुहा०—मतलब हो जाना = (१) सफल मनोरथ होना । (२) बुरा हाल हो जाना । (३) मर जाना ।

(५) संबंध । वास्ता । जैसे,—अब तुम उनसे कोई मतलब न रखना ।

मतलबिया-वि० दे० “मतलबी” ।

मतलबी-वि० [अ० मतलब + ई (प्रत्य०)] जो केवल अपने हित का ध्यान रखता हो । स्वार्थी । खुदगर्ज ।

मतवार, मतवारा*—वि० दे० “मतवाला” ।

मतवाला-वि० पुं० [सं० मत्त + वाला (प्रत्य०)] [स्त्री० मतवाली] (१) नशे आदि के कारण मत्त । मदमत्त । नशे में चूर । (२) उन्मत्त । पागल । (३) जिसे अभिमान हो । व्यर्थ अहं-कार करनेवाला ।

संज्ञा पुं० (१) वह भारी पत्थर जो किले या पहाड़ पर से

नीचे के शत्रुओं को मारने के लिये लुढ़काया जाता है । (२) कागज का बना हुआ एक प्रकार का गावदुमा खिलौना जिसके नीचे का भाग मिट्टी आदि भरी होने के कारण भारी होता है और जो फेंकने पर सदा खड़ा ही रहता है, जमीन पर लोटता नहीं ।

मता[†]-संज्ञा पुं० दे० “मत” ।

संज्ञा स्त्री० दे० “मति” ।

मतानुज्ञा-संज्ञा स्त्री० [सं०] न्याय दर्शन के अनुसार २१ प्रकार के निग्रह स्थानों में से एक जिसमें अपने पक्ष के दोष पर विचार न करके बार बार विपक्षी के पक्ष के दोष का ही उल्लेख किया जाता है ।

मतानुयायी-संज्ञा पुं० [सं०] किसी के मत के अनुसार आचरण करनेवाला । किसी के मत को माननेवाला । मतावलंबी ।

मतारी[†]-संज्ञा स्त्री० दे० “महतारी” ।

मतावलंबी-संज्ञा पुं० [सं० मतावलंबिन्] किसी एक मत, सिद्धांत या संप्रदाय आदि का अवलंबन करनेवाला । जैसे,— जैन-मतावलंबी ।

मति-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) बुद्धि । समझ । अकल । (२) राय । सलाह । सम्मति । (३) इच्छा । स्वाहिंश । (४) स्मृति ।

वि० बुद्धिमान् । चतुर ।

क्रि० वि० दे० “मत” ।

मतिगर्भ-संज्ञा पुं० [सं०] बुद्धिमान् । चतुर । होशियार ।

मतिचित्र-संज्ञा पुं० [सं०] अश्वघोष का एक नाम ।

मतिदर्शन-संज्ञा पुं० [सं०] वह शक्ति जिसके अनुसार दूसरे की योग्यता या भावों का पता लगता है ।

मतिदा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) ज्योतिष्मती नाम की लता । (२) सेमल ।

मतिभ्रंश-संज्ञा पुं० [सं०] उन्माद रोग । पागलपन ।

मतिमंत-वि० [सं० मतिमत्] बुद्धिमान् । विचारवान् । चतुर ।

मतिमान-वि० [सं०] बुद्धिमान् । विचारवान् ।

मतिवंत-वि० दे० “मतिमंत” ।

मती-संज्ञा स्त्री० दे० “मति” ।

क्रि० वि० दे० “मति” ।

† क्रि० वि० दे० “मत” ।

मतीरा-संज्ञा पुं० [सं० मेः] तरबूज । कलींदा । उ०—(क) विषय-वृषादित की वृषा जिये मतीरनि सोधि । अमित अपार अगाध जल मारी बूँड़ पयोधि ।—बिहारी । (ख) प्यासे रुपहर जेट के थके सबै जल सोधि । मरु धर पाय मतीर-हू मारु कहत पयोधि ।—बिहारी ।

मतीरस-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का बीजा । उ०—मदनमेरि

अरु घूँघरा घंटा घने मतीस । सुहचंगी को आदि है आवज लुटे छतीस ।—सूदन ।

मतेई[†]-संज्ञा स्त्री० [सं० विमातृ मि० पं० मनर्द्ध = विमाता] माता की सपत्नी । विमाता । उ०—तुलसी सरल भाय रघुराय माय मानी काय मन बानी हू न जानिए मतेई है । वाम विधि मेरो सुख सिरस सुमन समता को छल छुरी को कुलिस ले टेई है ।—तुलसी ।

मत्कुण-संज्ञा पुं० [सं०] खटमल ।

मत्त-वि० [सं०] (१) मत्त । (२) मत्तवाला । (३) उन्मत्त । पागल । (४) प्रसन्न । खुश ।

संज्ञा पुं० (१) वह हाथी जिसके मस्तक से मद बहता हो ।

मत्तवाला हाथी । (२) धनूरा । (३) कोयल ।

† संज्ञा स्त्री० [सं० माया] मात्रा ।

मत्तकाशिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] उत्तम स्त्री । अच्छी औरत । उ०—श्यामा महिला भामिनी मत्तकाशिनी जान ।—नंददास ।

मत्तकीश-संज्ञा पुं० [सं०] हाथी ।

मत्तगयंद-संज्ञा पुं० [सं०] सवैया छंद का एक भेद जिसके प्रत्येक चरण में ७ भगण और २ गुरु होते हैं । इसे ‘मालती’ और ‘इंदव’ भी कहते हैं ।

मत्तता-संज्ञा स्त्री० [सं०] मत्त होने का भाव । मत्तवाला-पन । मस्ती । उ०—सौभाग्य-मद की मत्तता धीरे धीरे उनकी नस नस में सनसन करती हुई चढ़ने लगी ।—सरस्वती ।

मत्तताई[†]-संज्ञा स्त्री० [हि० मत्तता + ई] मत्तवालापन । मस्ती । उ०—आप बलदेव सदा बरुणी सों मत्त रहे, चाहे मन मान्यो प्रेम मत्तताई चाखिये ।—प्रियादास ।

मत्तमयूर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पंद्रह अक्षरों का एक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में मगण, तगण, यगण, सगण और मगण होते हैं । (SSS, SSI, ISS, IIS, SSS) इसका दूसरा नाम माया भी है । उ०—कोऊ बोली ता कहैं लै आव सयानी । माया या पै डार दई री हम जानी । (२) मेघ को देखकर उन्मत्त होनेवाला, मोर ।

मत्तमयूरक-संज्ञा पुं० [सं०] प्राचीन काल की एक योद्धा जाति का नाम ।

मत्तमातंगलीलाकर-संज्ञा पुं० [सं०] एक दंडक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में ९ रगण होते हैं । जैसे,—सखिदानंद अनंद के कंद को छाँड़ि कै रे मतीमंद भूलो फिरै ना कहूँ ।

विशेष—९ से अधिक रगणवाले दंडक भी इसी नाम से पुकारे जाते हैं । केशवदास ने ८ ही रगण के छंद का नाम मत्त-मातंगलीलाकर लिखा है । जैसे,—मेघ मंदाकिनी बार सौदामिनी रूप रूरे लसैं देह धारी मनो ।

मत्स्य-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मकान के आगे का दालान या बरामदा । (२) भाँगन के ऊपर की छत । (३) मतवाला हाथी ।
मत्स्यसमक-संज्ञा पुं० [सं०] चौपाई छंद का एक भेद जिसमें नवीं मात्रा अवश्य लघु होती है ।

मत्ता-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) बारह अक्षरों का एक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में मगण, भगण, सगण और एक गुरु होता है और ४, ६ पर यति होती है । जैसे,—मत्ता है कै हरि रस सानी । धावै बंसी सुनत सयानी । (२) मदिरा । शराब । प्रत्य० भाववाचक प्रत्यय । पन । (इसका प्रयोग शब्दों को भाववाचक बनाने में उसके अंत में होता है । जैसे,—बुद्धि-मत्ता । नीतिमत्ता ।)

* संज्ञा स्त्री० दे० “मात्रा” ।

मत्ताक्रीडा-संज्ञा स्त्री० [सं०] तेईस अक्षरों का एक छंद जिसके प्रत्येक चरण में दो मगण, एक तगण, चार नगण और अंत में एक लघु और एक गुरु अक्षर होता है । जैसे,—यों रानी माधो की बानी सुनि कह कस तिय असत कहत री ।

मत्था-संज्ञा पुं० [सं० मत्स्य] (१) ललाट । भाल । माथा । (२) सिर । मूँड़ ।

मुहा०—मत्था टेकना = प्रणाम करना । सिर झुकाकर अभिवादन करना । मत्था मारना = सिर-पच्ची करना । सिर खपाना ।

(३) किसी पदार्थ का अगला या ऊपरी भाग ।

मत्स्य-संज्ञा पुं० दे० “मत्स्य” ।

मत्सर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) किसी का सुख या विभव न देख सकना । डाह । हसद । जलन । (२) क्रोध । गुस्सा ।

वि० (१) जो दूसरे की सुख संपत्ति देखकर जलता हो । डाह करनेवाला (२) कृपण । कंजूस । (३) जो सबको अपनी निंदा करते देखकर अपने आपको धिक्कारता हो ।

मत्सरता-संज्ञा स्त्री० [सं०] मत्सरयुक्त होने का भाव । डाह । हसद ।

मत्सरी-संज्ञा पुं० [सं० मत्सरिन्] वह जो दूसरों से मत्सर रखता हो । मत्सरपूर्ण व्यक्ति ।

मत्सरीकृता-संज्ञा स्त्री० [सं०] संगीत में एक मूर्च्छना का नाम । इसका स्वरग्राम इस प्रकार है—म, प, ध, नि, स, रे, ग । ग, म, प, ध, नि, स, रे, ग, म, प, ध, नि ।

मत्स्य-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मछली । (२) प्राचीन विराट देश का नाम ।

विशेष—कुछ लोगों का मत है कि वर्तमान दीनाजपुर और रंगपुर ही प्राचीन काल का मत्स्य देश है; और कुछ लोग इसे प्राचीन पांचाल के अंतर्गत मानते हैं ।

(३) छप्पय छंद के २३ वें भेद का नाम । (४) नारायण ।

(५) बारहवीं राशि । मीन राशि । (६) अठारह पुराणों में से एक जो महापुराण माना जाता है । कहते हैं कि जब विष्णु

भगवान् ने मत्स्य अवतार धारण किया था, तब यह पुराण कहा था । (७) विष्णु के दस अवतारों में से पहला अवतार । कहते हैं कि यह अवतार सतयुग में हुआ था । इसका नीचे का अंग रोहू मछली के समान, ऊपर का अंग मनुष्य के समान और रंग श्याम था । इसके सिर पर सींग थे, चार हाथ थे, छाती पर लक्ष्मी थीं और सारे शरीर में कमल के चिह्न थे ।

विशेष—महाभारत में लिखा है कि प्राचीन काल में विवस्वान् के पुत्र वैवस्वत मनु एक बहुत ही प्रसिद्ध और बड़े तपस्वी थे । एक बार एक छोटी मछली ने आकर उनसे कहा कि मुझे बड़ी बड़ी मछलियाँ बहुत सताती हैं; आप उनसे मेरी रक्षा कीजिए । मनु ने उसे एक घड़े में रख दिया और वह दिन दिन बढ़ने लगी । जब वह बहुत बड़ गई, तब मनु ने उसे एक कूँ में छोड़ दिया । जब वह और बड़ी हुई, तब उन्होंने उसे गंगा में छोड़ा; और अंत में उसे वहाँ से भी निकालकर समुद्र में छोड़ दिया । समुद्र में पहुँचते ही उस मछली ने हँसते हुए कहा कि शीघ्र ही प्रलय काल आनेवाला है । इसलिये आप एक अच्छी और दृढ़ नाव बनवा लीजिए और ससर्पियों सहित उसी पर सवार हो जाएँ । सब चीजों के बीज भी अपने पास रख लीजिएगा; और उसी नाव पर मेरी प्रतीक्षा कीजिएगा । वैवस्वत मनु ने ऐसा ही किया । जब प्रलय काल आया और सारा संसार जल-मग्न हो गया, तब वह विशाल मछली उन्हें दिखाई दी । उन्होंने अपनी नाव उस मछली के सींग से बाँध दी । कुछ दिनों बाद वह मछली उस नाव को खींचकर हिमालय के सब से ऊँचे शिखर पर ले गई । वहाँ वैवस्वत मनु और ससर्पियों ने उस मछली के कहने से अपनी नाव उस शिखर में बाँध दी । इसी लिये वह शिखर अब तक नौबंघन कहलाता है । उस समय उस मछली ने कहा कि मैं स्वयं प्रजापति ब्रह्मा हूँ । मैंने तुम लोगों की रक्षा करने और संसार की फिर से सृष्टि करने के लिये मत्स्य का अवतार धारण किया है । अब यही मनु फिर से सारे संसार की सृष्टि करेंगे । यह कहकर वह मछली वहीं अंतर्धान हो गई । मत्स्य पुराण में लिखा है कि प्राचीन काल में मनु नामक एक राजा ने वीर तपस्या करके ब्रह्मा से वर पाया था कि जब महाप्रलय हो, तब मैं ही फिर से सारी सृष्टि की रचना करूँ । और तब प्रलय काल आने से कुछ पहले विष्णु उक्त प्रकार से मछली का रूप धरकर उनके पास आए थे । इसी प्रकार भागवत आदि पुराणों में भी इससे मिलती जुलती अथवा भिन्न कई कथाएँ पाई जाती हैं ।

(८) पुराणानुसार सुनहले रंग की एक प्रकार की शिला जिसका पूजन करने से सुखि होती है ।

मत्स्यगंधा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) जलपीपल । (२) व्यास की माता सत्यवती का एक नाम । वि० दे० “व्यास” ।
मत्स्यजीवी-संज्ञा पुं० [सं० मत्स्यजीविन्] निषाद जाति का एक नाम ।

मत्स्यद्वादशी-संज्ञा स्त्री० [सं०] अगहन सुदी द्वादशी ।

मत्स्यद्वीप-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक द्वीप का नाम ।

मत्स्यनाथ-संज्ञा पुं० दे० “मत्स्येन्द्रनाथ” ।

मत्स्यनाशक-संज्ञा पुं० [सं०] कुरर पक्षी ।

मत्स्यनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] पाँच प्रकार की सीमाओं में से वह सीमा जो नदी या जलाशय आदि के द्वारा निर्धारित होती है ।

मत्स्यपुराण-संज्ञा पुं० दे० “मत्स्य” (६) ।

मत्स्यबंध-संज्ञा पुं० [सं०] धीवर । मल्लाह ।

मत्स्यबंधन-संज्ञा पुं० [सं०] मछली पकड़ने की वंशी ।

मत्स्यमुद्रा-संज्ञा स्त्री० [सं०] तांत्रिकों की एक मुद्रा जो सभी पूजाओं में आवश्यक होती है । इसमें दाहिने हाथ के पिछले भाग पर बाएँ हाथ की हथेली रखकर अँगूठा हिलाते हैं । यह मुद्रा अभीष्ट सिद्ध करनेवाली मानी जाती है । इसे कूर्म मुद्रा भी कहते हैं ।

मत्स्यराज-संज्ञा पुं० [सं०] रोहू मछली ।

मत्स्याक्षक-संज्ञा पुं० [सं०] सोम लता ।

मत्स्याक्षी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) सोम लता । (२) ब्राह्मी बूटी । (३) गाढर दूब ।

मत्स्याथिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) जलपीपल । (२) दे० “मत्स्याक्षी” ।

मत्स्यावतार-संज्ञा पुं० दे० “मत्स्य” (७) ।

मत्स्यासन-संज्ञा पुं० [सं०] तांत्रिकों के अनुसार योग का एक आसन ।

मत्स्यासुर-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक असुर का नाम ।

मत्स्येन्द्रनाथ-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रसिद्ध साधु और हठ योगी जो गोरखनाथ के गुरु थे । नेपाल में ये पद्मपाणि नामक बोधिसत्व के अवतार माने जाते हैं ।

मत्स्योदरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] व्यास जी की माता सत्यवती का एक नाम । मत्स्यगंधा ।

मत्स्योपजीवी-संज्ञा पुं० [सं० मत्स्योपजीविन्] धीवर । मल्लाह ।

मथन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मथने का भाव या क्रिया । बिलोना ।

(२) एक अन्न का नाम । (३) गनियारी नामक वृक्ष ।

वि० मारनेवाला । वाशक । उ०—मधुकैटभ-मथन मुर भौम केसी सिंदन कंस कुल काल अनुसाल हारी । जानि युग जूप में भूष तद्रूपता में बहुरि करिहै कलुष मूमिभारी ।—सूर ।

मथनर-क्रि० स० [सं० मथन वा मथन] (१) किसी तरल पदार्थ को लकड़ी आदि से बेमपूर्वक हिलाना वा चलावना ।

बिलोना । रिबुकना । जैसे,—दही मथना, मसुद्र मथना

इत्यादि । उ०—(क) का भा जोग कहानी कथें । निकसै धीव न बिनु दधि मथें ।—जायसी । (ख) दत्तात्रेय मर्म नहिं जाना मिथ्या स्वाद भुलाना । सलिला मधि कै धूष को काढेउ ताहि समाधि समाना ।—कबीर । (ग) मुदिता मथइ बिचार मथानी । दम अधार रजु सत्य सुबानी ।—तुलसी । (घ) ज्ञान कथा को मथि मन देखो ऊधो बहु धौपी । टरति घरी छिन एक न अँखिया इयाम रूप रोपी ।—सूर ।

क्रि० स०—डालना ।—देना ।—लेना ।

(२) चलाकर मिलाना । गति देकर एक में मिलाना । उ०—मथि मृग मलय कपूर सबन के तिलक किये । कर मणि माला पहिराए सबन विचित्र ठपे ।—सूर । (३) म्यस्त म्यस्त करना । नष्ट करना । ध्वंस करना । उ०—(क) सेन सहित तब मान मथि बन उजारि पुर जारि । कस रे सठ हनुमान कपि गयेउ जो तब सुत मारि ।—तुलसी । (ख) भव बहू शकट प्रलंब हनि मारेउ गज चाणूर । धनुष भंजि इव दौरि पुनि कंस मथे मदमूर ।—केशव । (४) घूम घूमकर पत्त लगाना । बार बार श्रमपूर्वक ढूँढ़ना । पता लगाना । जैसे—तुम्हारे लिये सारा शहर मथ डाला गया, पर कहीं तुम्हारा पता न लगा । (५) बार बार किसी क्रिया का करना । किसी कार्य को बहुत अधिक बार करना ।

संज्ञा पुं० मथानी । रई । उ०—आजु गई हौं नंदभवन में कहा करों दधि चैतु री । बहु अंग चतुरंग छल मों कोटिक दुहियतु धेनु री । घूमि रहे जित तित दधि मथना सुनत मेघ ध्वनि लाजै री । बरनौ कहा सदन की सोभा बैकुण्ठ ते राजै री ।—सूर ।

मथनियॉ—संज्ञा स्त्री० [हिं० मथानी] वह मटका जिसमें दही मथा जाता है । उ०—दही दहेंदी दिग धरी भरी मथनियॉ बारी । कर फेरति उलटी रई नई बिलोवनिहारि ।—बिहारी ।

मथनी-संज्ञा स्त्री० [हिं० मथना] (१) वह मटका जिसमें दही मथा जाता है । मथनियॉ । उ०—(क) दूध दही के भोजन चाटे नेकहु लाज न आई । माखन चोरि फोरि मथनी को पीवत छाल पराई ।—सूर । (ख) डारे कहुँ मथनि बिसारे कहुँ घी को घड़ा बिकल बगारे कहुँ माखन मठा मही । (२) दे० “मथानी” । (३) मथने की क्रिया ।

मथवाह-संज्ञा पुं० [हिं० माथा + वाह (प्रत्य०)] हाथी के सिर पर बैठ कर उसे हाँकनेवाला पुरुष । महावत । उ०—दिष्टि तराहिं हीयरे आगे । जनु मथवाह रहै सिर लागै ।—जायसी ।

मथानी-संज्ञा स्त्री० [हिं० मथना] काठ का बना हुआ एक प्रकार का ढंढ जिससे दही से मथकर मक्खन निकाला जाता है । इसके दो भाग होते हैं—एक खोरिया वा सिरा और दूसरा रंडी । खोरिया प्रायः गोल, चिपटा और एक ओर झम तथा

दूसरी ओर उन्नतोदर होती है। इसके किनारे पर कटाव होता है और जिस ओर समतल रहता है, उधर बीच में डेढ़ दो हाथ लंबी डंडी जड़ी रहती है। मथते समय खुरिया दही के भीतर डालकर डंडी को खंभे की चूल में लपेटकर रस्सी से केवल हाथों से बट बटकर धुमाते हैं जिससे दही क्षुब्ध हो जाता है और थोड़ा सा पानी डालने पर और मथने से नैनू वा मक्खन मट्टे के ऊपर उतरा आता है, जिसे मथानी से समेटकर अलग इकट्ठा करते हैं। रई। बिलोनी। महुनी। खैलर। उ०—को अस साज देइ मोहिं आनी। बासुकि दाम सुमेरु मथानी।—जायसी।

पय्या०—मंथान। मंथ। वैशाख। मथा। मंथन। तक्राद। भक्राद।

मुहा०—मथानी पढ़ना या वहना = खलबली मचना। उ०—गढ़ ग्वालियर मई वही मथानी। औ कंधार मथा मै पानी।—जायसी।

मथित-वि० [सं०] (१) मथा हुआ। (२) धोलकर भली भाँति मिलाया हुआ। आलोक्षित।

मथी-वि० [सं० मथिन्] [स्त्री० मथिनी] मथनेवाला। संज्ञा पुं० मथानी।

मथुरा-संज्ञा स्त्री० [सं० मथुरा = मथुरा] पुराणानुसार सात पुरियों में से एक पुरी का नाम। यह ग्रज में यमुना के दाहिने किनारे पर है। रामायण (उत्तर कांड) के अनुसार इसे मधु नामक दैत्य ने बसाया था जिसके पुत्र बाणासुर को पराजित कर शत्रुघ्न ने इसको विजय किया था। पाली भाषा के ग्रंथों में इसे मथुरा लिखा है। महाभारत काल में यहाँ शूरसेन वंशियों का राज्य था और इसी वंश की एक शाखा में भगवान् श्रीकृष्णचंद्र का यहाँ जन्म हुआ था। शूरसेन वंशियों के राज्य के अनंतर अशोक के समय में उनके आचार्य उपगुप्त ने इसे बौद्ध धर्म का केंद्र बनाया था। यह जैनो का भी तीर्थस्थान है। उनके उन्नीसवें तीर्थंकर मल्लिनाथ का यह जन्म स्थान है। मौर्य साम्राज्य के अनंतर यह स्थान अनेक यूनानी, पारसी और शक क्षत्रपों के अधिकार में रहा। महमूद गजनवी ने सन् १०१७ में आक्रमण कर इस नगर को न्यस्त न्यस्त कर डाला था। अन्य मुसलमान बाद-शाहों ने भी इस पर समय समय पर आक्रमण कर इसे तहस नहस किया था। यहाँ हिंदुओं के अनेक मंदिर हैं और अनेक कृष्णोपासक वैष्णव संप्रदाय के आचार्यों का यह केंद्र है। पुराणानुसार यह मोक्षदायिनी पुरी है।

मथुरिया-वि० [हि० मथुरा + रिया (प्रत्य०)] मथुरा से संबंध रखनेवाला। मथुरा का। जैसे—मथुरिया पंढे। उ०—जो पै भलि अंत इहै करिबैहो। सो भतुलित अहीर अबलन को हदिन हिंये हरिबैहो। जो प्रपंच परिणाम प्रेम किरि अनु-

चित आचारिबैहो। तौ मथुरही महा महिमा लहि सकल दरनि हरिबैहो।—तुलसी।

मथौरा-संज्ञा पुं० [हि० मथना] एक प्रकार का भद्दा रंदा जिससे बड़ई लकड़ी को खरादने के पहले छीलकर सीधा करते हैं। उ०—झाड़ दुसाखे झाम बसूल बरमाह हथौरा। टाँकी नहनी घनी अरा आरी सु मथौरा।—सूदन।

मथौरी-संज्ञा स्त्री० [हि० माथा + औरी (प्रत्य०)] एक आभूषण का नाम जिसे स्त्रियाँ सिर में पहनती हैं। यह अर्द्ध चंद्राकार होता है जिसमें कई लटकन लगे रहते हैं। यह जंजीर वा धागे से बाँधा जाता है। चंद्रिका। चंदक।

मथथ-संज्ञा पुं० दे० “माथा” उ०—भटकैं पटकैं कटकैं सुमथथ। सटकैं चलवैं भटकैं न तथथ।—सूदन।

मदंग-संज्ञा पुं० [सं० मृदंग] एक प्रकार का बाँस जो बरमा, आसाम, छोटा नागपुर आदि में होता है। यह खोखला और मोटा होता है। इससे चट्टाई, घड़नई आदि बनाई जाती है और फलटे चीरकर मकान छाप जाते हैं। इसके पोर में लोग चावल पकाते और चीजें भरकर रखते हैं।

मदंती-संज्ञा स्त्री० [सं०] विकृत धैवत की चार श्रुतियों में से दूसरी श्रुति का नाम।

मदंध-वि० दे० “मदांध”।

मद-संज्ञा पुं० [सं०] (१) हर्ष। आनंद। (२) वह गंधयुक्त द्रव्य जो मतवाले हाथियों की कनपटियों से बहता है। दान। (३) वीर्य। (४) कस्तूरी। (५) मद्य। (६) चित्त का वह उद्वेग वा उमंग जो मादक पदार्थ के सेवन से होती है। मतवालापन। नशा। (७) उन्मत्तता। पागलपन। विक्षिप्तता। उ०—सत्यवती मछोदरी नारी। गंगातट ठाढ़ी सुकुमारी। पाराशर ऋषि तहँ चलि आए। विवश होइ तिनके मई धाप।—सूर। (८) गर्व। अहंकार घमंड। (९) अज्ञान। मतिविभ्रम। प्रमाद। (१०) एक रोग का नाम। उन्माद नामक रोग। (११) एक दानव का नाम। (१२) कामदेव। मदन।

मुहा०—मद पर आना = (१) उमंग पर आना। (२) कामोन्मत्त होना। गरमाना। (३) युवा होना।

वि० मत्त। उ०—मद गजराज द्वार पर ठाढ़ो हरि कहेउ नेक बचाय। उन नहिं मान्यो संमुख आयो पकरेउ पूँछ किराय।—सूर।

संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) लम्बी लकीर जिसके नीचे लेखा लिखा जाता है। खाता। (२) कार्य वा कार्यालय का विभाग। सीमा। सरिस्ता। (३) खाता। जैसे—इस मद में सौ रुपए खर्च हुए हैं। (४) शीर्षक। अधिकार। (५) ऊँची लहर। ज्वार।

मदक-संज्ञा स्त्री० [हि० मद + क (प्रत्य०)] एक प्रकार का मादक

वदार्थ जो अफीम के सत में बारीक कतरा हुआ पान पकाने से बनता है। पीनेवाले इसकी छोटी छोटी गोलियों को चिलम पर रखकर तमाखू की भाँति पीते हैं।

यौ०—मदकची या मदकबाज=मदक पीनेवाला।

मदकची-वि० [हि० मदक + ची (प्रत्य०)] जो मदक पीता हो।
मदक पीनेवाला।

मदकट-संज्ञा पुं० [सं०] साँड़।

मदकदुम-संज्ञा पुं० [सं०] ताड़ का पेड़।

मदकर-वि० [सं०] मदवर्द्धक। मदकारक। जिससे मद उत्पन्न हो।
संज्ञा पुं० धतूरा।

मदकलै-वि० [सं०] (१) मत्त। मतवाला। (२) बावला। पागल।

मदकी-वि० [हि० मदक + ई (प्रत्य०)] मदक पीनेवाला। मदकची।

मदकृत्-वि० [सं०] उन्मादजनक। मादक।

मदकोहल-संज्ञा पुं० [सं०] साँड़।

मदखूला-संज्ञा स्त्री० [अ०] वह स्त्री जिसे कोई बिना विवाह किए ही रख ले वा घर में डाल ले। गृहीता। रखनी।
सुरैतिन।

मदगंध-संज्ञा पुं० [सं०] (१) छितवन। (२) मद्य।

मदगंधा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मदिरा। शराब। (२) अतसी।
अलसी।

मदगमन-संज्ञा पुं० [सं०] महिष। भैंसा।

मदगल-वि० [सं० मदकल] मत्त। मस्त। उ०—साहिके सिवा-
जी गाजी सरजा समर्थ महा मदगल अफजलै पंजा बल
पटक्यो।—भूषण।

मदग्री-संज्ञा स्त्री० [सं०] पोय। पूतिका।

मदच्युत-वि० [सं०] गर्वनाशक।

मदजल-संज्ञा पुं० [सं०] मत्त हाथी के मस्तक का ज्ञाव। हाथी
का मद। दान।

मदद-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) सहायता। सहारा। उ०—पहल-
वान सो बखाने बली। मदद मीर हमजा औ अली।—जायसी।

यौ०—मदद खर्च। मददगार।

क्रि० प्र०—करना।—देना।

मुहा०—मदद पहुँचना = कुमक पहुँचना। सहायता मिलना।

(२) मजदूर और राज आदि जो किसी काम के ऊपर लगाए जाते हैं। साथ काम करनेवालों का समूह।

क्रि० प्र०—लगाना।—लगाना।

मुहा०—मदद बाँटना=काम पर लगे हुए मजदूरों को मजदूरी बाँटना वा देना। दैनिक मजदूरी चुकाना।

मददखर्च-संज्ञा स्त्री० [अ० मदद + फा० खर्च] (१) वह धन जो किसी को सहाय्यार्थ दिया जाय। (२) वह धन जो किसी काम करने के लिये काम करनेवालों को अगल दिया जाय। पेशगी।

वि० [फा०] सहायता देनेवाला। मदद करनेवाला।

सहायक।

मदधार-संज्ञा पुं० [सं०] महाभारत के अनुसार एक पर्वत का नाम।

मदन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कामदेव (२) काम क्रीड़ा। (३) कामशास्त्र के अनुसार एक प्रकार का आलिगन जिसमें नायक अपना एक हाथ नायिका के गले में डालकर और दूसरा हाथ मध्यदेश में लगाकर उसका आलिगन करता है। (४) मैनफल नामक वृक्ष और उसका फल। (५) धतूरा। (६) खैर। (७) मौलसिरी। (८) भ्रमर। (९) मोम। (१०) अखरोट का वृक्ष। (११) महादेव के चार प्रधान अवतारों में से तीसरे अवतार का नाम। (१२) मैना पक्षी। सारिका। (१३) ज्योतिष शास्त्र के अनुसार जन्म से सप्तम गृह का नाम। (१४) एक प्रकार का गीत। (१५) प्रेम। (१६) रूपमाल छंद का दूसरा नाम। (१७) छप्पय के एक भेद का नाम। (१८) खंजन पक्षी।

मदनकंटक-संज्ञा पुं० [सं०] सात्विक रोमांच।

मदनक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मदन वृक्ष। मैनफल। (२) दौना। (३) मोम। (४) खैर। (५) मौलसिरी। (६) धतूरा।

मदनगृह-संज्ञा पुं० [सं०] (१) योनि। भग। (२) फलित ज्योतिष के अनुसार जन्मकुंडली में सप्तम स्थान। (३) मदन हर छंदका दूसरा नाम।

मदनगोपाल-संज्ञा पुं० [हि० मदन + गोपाल] श्रीकृष्णचंद्र का एक नाम। उ०—जसुदा मदनगोपाल सुधावै। देखि स्वपन गत त्रिभुवन कंप्यो ईश बिरंचि भ्रमावै।—सूर।

मदन चतुर्दशी-संज्ञा स्त्री० [सं०] चैत्र मास की शुद्ध चतुर्दशी का नाम। यह मदन महोत्सव के अंतर्गत है।

मदनताल-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का ताल जिसमें पहले दो हुत और अंत में दीर्घ मात्रा होती है। (संगीत)

मदनत्रयोदशी-संज्ञा स्त्री० [सं०] चैत्र की शुद्ध त्रयोदशी का नाम। यह मदन महोत्सव के अंतर्गत है।

मदनदर्भन-संज्ञा पुं० [सं०] शिव का एक नाम।

मदनदिवस-संज्ञा पुं० [सं०] मदनोत्सव का दिन।

मदनदोला-संज्ञा स्त्री० [सं०] इंद्र ताल के छः भेदों में से एक का नाम। (संगीत)

मदनद्वादशी-संज्ञा स्त्री० [सं०] चैत्र शुद्ध द्वादशी का नाम। प्राचीन काल में इस दिन मदनोत्सव प्रारंभ होता था। पुराणों में इस दिन अत का विधान है।

मदननालिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] वह स्त्री जिस का विवाह न हो। अष्टा स्त्री। दुश्चरित्रा स्त्री।

मदनपति-संज्ञा पुं० [सं०] (१) इंद्र। (२) विष्णु।

मदनपाठक-संज्ञा पुं० [सं०] कोकिला । कोयल ।
 मदनफल-संज्ञा पुं० [सं०] मैदफल । मयना ।
 मदनवान-संज्ञा पुं० [सं० मदन + वान] एक प्रकार का बेल
 जिसकी कलियाँ लंबी तथा टल एकहरे और लुकीले होते हैं ।
 यह वर्षा में फूलता है और इसकी गंध बहुत अच्छी पर
 तीव्र होती है ।
 मदनभवन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) योनि । भग । (२) फलित
 ज्योतिष के अनुसार जन्म-कुंडली में जन्म से सप्तम स्थान ।
 मदनमनोहरा-संज्ञा स्त्री० [सं०] केशवदास के मतानुसार
 सवैया के एक भेद का नाम जिसे दुर्मिल भी कहते हैं ।
 मदनमनोहर-संज्ञा पुं० [सं०] दंडक के एक भेद का नाम जिसे
 मनहर भी कहते हैं ।
 मदनमल्लिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] मल्लिका वृत्ति का एक नाम ।
 मदनमस्त-संज्ञा पुं० [सं० मदन + मस्त] (१) जंगली सूरन का
 सुखाया हुआ दण्ड जिसका प्रयोग औषध में होता है ।
 (२) चंपे की जाति का एक प्रकार का फूल जिसकी गंध
 कटहल से मिलती सुकती पर बहुत उग्र तथा प्रिय होती है ।
 मदनमहोत्सव-संज्ञा पुं० [सं०] प्राचीन काल का एक उत्सव
 जो वैश्व शुक्र द्वादशी से चतुर्दशी पर्यंत होता था । इस
 उत्सव में व्रत, कामदेव की पूजा, गीत-वाद्य और रात्रि जाग-
 रण आदि होते थे । इस उत्सव में स्त्री पुरुष दोनों सम्मि-
 लित होते थे और उद्यान आदि में अमोद प्रमोद करते थे ।
 मदनभोदक-संज्ञा पुं० [सं०] केशव के मतानुसार सवैया छंद
 के एक भेद का नाम जिसे सुंदरी भी कहते हैं ।
 मदनमोहन-संज्ञा पुं० [सं०] कृष्णचंद्र का एक नाम । उ०—
 जो मोहिं कृपा करी सोई जो हौं तो आयो माँगन । यशु-
 मति सुर अपने पाइन जब खेलत आवै आँगन । जब तुम
 मदनमोहन करि टेरो इहि सुनि कै घर जाई । हौं तो तेरो
 घर को बाकी सूर दास भट नाई ।—सूर ।
 मदनललिता-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक वर्णिक वृत्ति का नाम ।
 इस वृत्ति के प्रति चरण में सोलह वर्ण होते हैं । पहले मगण
 फिर भगण, नगण, मगण, नगण और अंत में पुरु होता है ।
 उ०—मौग्यो जी दान निज पति है दासी चरण की ।
 मदनलेख-संज्ञा पुं० [सं०] प्रेमी और प्रेमिका के पारस्परिक
 प्रेम-पत्र ।
 मदनशलाका-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मैना । (२) कोकिला ।
 कोयल ।
 मदनसदन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भग । योनि । (२) फलित
 ज्योतिष के अनुसार जन्म-कुंडली के सप्तम स्थान का नाम ।
 मदनसारिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] सारिका । मैना ।
 मदनहर-संज्ञा पुं० दे० “मदनहरा” ।
 मदनहरा-संज्ञा स्त्री० [सं०] चालीस मात्राओं के एक छंद का

नाम । छंद प्रभाकर में इसे मनहर लिखा है और दस,
 आठ, चौदह और आठ पर यति तथा आदि की दो मात्राओं
 का लघु और अंत की मात्रा का ह्रस्व होना लिखा है ।
 उदा०—सैंग साय लक्ष्मण, श्री रघुनंदन, मातन के शुभ
 पाह्य रे सब दुःख हरे । इसे मदनगृह भी कहते हैं । इसके
 यति और आदि की लघु मात्रा के नियम को कोई कोई कवि
 नहीं मानते । जैसे—सादल नजीब, महमूद आकबत,
 जैता गूजर सहित देख जुद्ध पदे ।—सूदन ।
 मदनाकुश-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पुरुष की इंद्रिय । लिंग ।
 (२) नक्षत्र ।
 मदनांतक-संज्ञा पुं० [सं०] शिव ।
 मदनांध-वि० [सं०] कामांध ।
 मदना-संज्ञा स्त्री० [सं०] मैना । सारिका ।
 मदनाग्रक-संज्ञा पुं० [सं०] कोदव । कोदों ।
 मदनायुध-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कामदेव का अस्त्र । (२) भग ।
 (३) एक शस्त्र का नाम ।
 मदनारि-संज्ञा पुं० [सं०] शिव ।
 मदनालय-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भग । योनि । (२) फलित
 ज्योतिष के अनुसार जन्म कुंडली में के सप्तम स्थान का नाम ।
 मदनावस्था-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कामुकों की विरहावस्था ।
 (२) काम-क्रीड़ा की दशा ।
 मदनास्त्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मदनायुध । (२) एक अस्त्र
 का नाम ।
 मदनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) सुरा । वारुणी । (२) कस्तूरी
 (३) मेथी (४) अतिपुष्प नाम का फूल । (५) धाय का
 पेड़ । धौ ।
 मदनोयहेतु-संज्ञा पुं० [सं०] धातकी । धाय का पेड़ । धौ ।
 मदनेच्छाफल-संज्ञा पुं० [सं०] कलमी आम का पेड़ । बदरसाल ।
 मदनोत्सव-संज्ञा पुं० [सं०] मदनमहोत्सव ।
 मदनोत्सवा-संज्ञा स्त्री० [सं०] स्वर्ग की वेदपा । अप्सरा ।
 मदप्रयोग-संज्ञा पुं० [सं०] हाथियों का मद बहना ।
 मदमंजिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] शतमूली ।
 मदयंतिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] मल्लिका ।
 मदयंती-संज्ञा स्त्री० [सं०] मल्लिका ।
 मदयिलु-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मद्य । शराब । (२) कामदेव । (३)
 कलवार । (४) मेघ ।
 मद्र#-संज्ञा पुं० [सं० मंडल] मँहराना । घेरना । आक्रमण ।
 उ०—ब्रज पर मद्र करत है काम । कहियौ पथिक जाह
 द्याम सौं राखहि आह आपनो धाम—सूर ।
 मद्रसा-संज्ञा पुं० [सं०] पाठशाला । विद्यालय ।
 मद्रास-संज्ञा पुं० भारतवर्ष के अंतर्गत एक प्रांत का नाम
 जो अपने प्रधान नगर के नाम से प्रख्यात है । यह

प्रदेश दक्षिण प्रांत में पूर्व समुद्र के किनारे उड़ीसा से कुमारी अन्तरीप तक फैला हुआ है। यहाँ द्रविड़ और तैलंग लोग रहते हैं। इस प्रांत की राजधानी समुद्र के किनारे है और उसका भी यही नाम है।

मदलेखा-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक वर्णिक वृत्ति का नाम जिसके प्रत्येक चरण में सात सात वर्ण होते हैं, जिनमें पहले मगण फिर सगण और अंत में गुरु होता है। उ०—मोसी गोप किशोरी। पैहो ना हरि जोरी।

मदविजित-वि० [सं०] मद से पागल। मदमत्त।

संज्ञा पुं० मतवाला हाथी।

मदशाक-संज्ञा पुं० [सं०] पोई। पोय।

मदसार-संज्ञा पुं० [सं०] शहतूत का पेड़।

मदहेतु-संज्ञा पुं० [सं०] धातकी। धाय या पेड़।

मदांतक-संज्ञा पुं० [सं०] मदात्यय नामक रोग।

मदांध-वि० [सं०] जिसे मस्ती, गर्व आदि के कारण भले बुरे का कुछ ज्ञान न हो। मदमत्त। मदोन्मत्त। मद से अंधा।

मदाखिलत-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) बाँध। रोक। रुकावट।

(२) प्रवेश। अधिकार।

यौ०—मदाखिलत बेजा।

मदाखिलत बेजा-संज्ञा स्त्री० [अ० मदाखिलत + फ्रा० बेजा] (१) किसी ऐसे स्थान में प्रवेश करना जहाँ वैसा करने का अधिकार प्राप्त न हो। अनधिकार प्रवेश। (२) किसी ऐसे कार्य में हस्तक्षेप करना जिसमें वैसा करने का अधिकार न हो। अनुचित हस्तक्षेप।

मदात्य-संज्ञा पुं० [सं०] ताल का वृक्ष। ताड़।

मदात्यय-संज्ञा पुं० [सं०] एक रोग का नाम जो लगातार अत्यंत मद्यपान करने से होता है। इस रोग में रोगी को चकर आता है, नींद नहीं आती, अरुचि होती है, प्यास लगती है, हाथ-पैर में जलन होती है और वे ढीले पड़ जाते हैं, तंद्रा आती है और अपच हो जाता है। कभी कभी ज्वर भी आता है और रोगी बहुत प्रलाप करता है।

पर्या०—मदांतक। मदव्याधि। मद।

मदाध-संज्ञा पुं० [सं०] एक ऋषि का नाम।

मदार-संज्ञा पुं० [सं०] (१) हस्ती। हाथी। (२) धूर्त। चाल-बाज। (३) शूकर। सूअर। (४) एक गंध द्रव्य का नाम। कामुक।

संज्ञा पुं० [सं० मदार] आक।

यौ०—मदारगदा।

संज्ञा पुं० दे० “मदारी”।

मदारगदा-संज्ञा पुं० [हि० मदार + गदा ?] भूप में खुदाया हुआ मदार का दूध जो प्रायः औषध आदि में डाला जाता है।

मदारिया-संज्ञा पुं० दे० “मदारी”।

मदारी-संज्ञा पुं० [अ० मदार] (१) एक प्रकार के मुसलमान फकीर जो बंदर, भालू आदि मचाते और खाग के तमाशे दिखाते हैं। ये लोग शाह मदार के अनुयायी होते हैं। मदारिया। कलंदर।

विशेष—शाह मदार का जन्म १०५० ईसवी में एक यहूदी के घर हुआ था और यह स्वयं इस्लाम धर्म में दीक्षित हुए थे। यह फरुखाबाद में रहते थे और सुलतान शरकी के समय में कानपुर आए थे। उस समय कानपुर में ‘मकनदेव’ नामक जिन्न रहता था। शाह मदार उस जिन्न को वहाँ से निकालकर वहाँ रहने लगे। इसी से उस स्थान का नाम मकनपुर पड़ा। शाह मदार के विषय में यह प्रसिद्ध है कि वह चार सौ वर्ष जीते रहे और सन् १४३३ में मरे थे। शाह मदार की समाधि मकनपुर में सुलतान इब्राहीम ने बनवाई थी। मुसलमान इन्हें जिंदा शाह कहते हैं और अब तक जीवित मानते हैं। शाह मदार का पूरा नाम बदीउद्दीन था।

(२) बाजीगर। तमाशा करनेवाला। (३) बंदर आदि नचानेवाला।

मदालसा-संज्ञा स्त्री० [सं०] पुराणानुसार विश्वावसु गंधर्व की कन्या का नाम जिसे वज्रकेतु के पुत्र पातालकेतु दानव ने उठा ले जाकर पाताल में रखा था। राजा शत्रुजित् के पुत्र ऋतु-ध्वज यज्ञ-रथार्थ गालव जी के आश्रम में रहते थे। एक दिन शूकर रूपधारी पातालकेतु के अधिक उपद्रव करने पर इन्होंने उसका पीछा किया और उसे मारकर पाताल में गए। वहाँ उन्हें मदालसा मिली जिससे उन्होंने ने विवाह किया। थोड़े दिनों बाद जब ऋतुध्वज अपने पिता की आज्ञा से पृथिवी पर्यटन करने निकले, तब उन्हें पातालकेतु का भाई तालकेतु मिला जो मुनि का रूप धारण कर तप कर रहा था। तालकेतु ने ऋतुध्वज से कहा कि मैं यज्ञ करना चाहता हूँ, पर दक्षिणा देने के लिये मेरे पास द्रव्य नहीं है। यदि आप अपना हार मुझे दें, तो मैं जल में प्रवेश कर वरुण से वन प्राप्त कर यज्ञ करूँ। राजकुमार ने उसके माँगने पर अपना हार उसे दे दिया और उसके आश्रम में बैठकर उसके लौटने की प्रतीक्षा करने लगे। तालकेतु हार पहनकर जलाशय में घुसा और दूसरे मार्ग से निकलकर उनके पिता के पास पहुँचकर उनसे कहा कि राजकुमार यज्ञ की रक्षा कर रहे थे। राक्षसों से घोर युद्ध हुआ, जिसमें राक्षसों ने राजकुमार को मार डाला। मैं यह समाचार देने के लिये आया हूँ। जब ऋतुध्वज के मारे जाने का समाचार मदालसा को पहुँचा, तब उसने प्राण त्याग दिए। तालध्वज वहाँ से लौटा और उसी जलाशय से निकलकर ऋतुध्वज से बोला कि आपकी कृपा से मेरा मनोरथ पूर्ण हो गया।

अब आप अपने घर जाइए । ऋतुध्वज जब अपने घर आया, तो मदालसा के शरीरपात का समाचार सुनकर अत्यंत दुःखित हुआ। निदान वह सदा चिंतानुर रहा करता था। उसे शोकानुर देख उसके सखा नागराज अश्वतर के दो पुत्रों ने अपने पिता से प्रार्थना की कि आप तप करके मदालसा को फिर राजा को दे उनका दुःख से छुड़ावें। अश्वतर ने शिव की तपस्या कर उनके वरदान से 'मदालसा' तुल्य पुत्री प्राप्त की और राजकुमार ऋतुध्वज को अपने यहाँ निमंत्रित कर उसे प्रदान किया। यह मदालसा परम विदुषी और ब्रह्मवादिनी थी। यह अपने पुत्रों को ब्रह्म-ज्ञान का उपदेश करती हुई खेलाया करती थी। इसके तीन पुत्र विक्रांत, सुबाहु और शत्रुमर्दन आयाल ब्रह्मचारी और विरक्त थे; और चौथा पुत्र अलंक गंगा पर बैठा, जिसे राजा ऋतुध्वज ने अपना उत्तराधिकारी बनाया और अंत को उसी पर राज्य-भार छोड़ सकीर्तनान्तराश्रम ग्रहण किया। मार्कंडेय-पुराण में इसकी कथा विस्तार से आई है।

मदालापि—संज्ञा पुं० [सं०] [मदालापिनी] कोकिल ।

मदाल—संज्ञा पुं० [सं०] वस्तु ।

मदि—संज्ञा स्त्री० [सं०] पट्टेला । हंसा ।

मदिर—संज्ञा स्त्री० [सं०] लाल खैर ।

मदिरा—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) भवके से खींच वा सड़ाकर बनाया हुआ प्रसिद्ध मादक रस। वह अर्क जिसके पीने से नशा हो। शराब। दारु। मद्य।

विशेष—मदिरा के प्रधान दो भेद हैं। एक वह जिसे आग पर चढ़ाकर भवके से खींचते हैं जिसे अभिस्त्रवित कहते हैं। दूसरा वह जिसमें सड़ाकर मादकता उत्पन्न की जाती है और जिसे पर्युषित कहते हैं। यह दोनों प्रकार की मदिराएँ उत्तेजक, दाहक, कपाय और मधुर होती हैं। वैदिक काल से ही मादक रसों के प्रयोग की प्रथा पाई जाती है। सोम का रस भी, जिसकी स्तुति प्रायः सभी संहिताओं में है, निषोद्धकर कई दिन तक ग्राहों में रखा जाता था जिससे खमीर उठकर उसमें मादकता उत्पन्न हो जाती थी। यजुर्वेद में यवसुरा शब्द आया है, जिससे यह पता चलता है कि यजुर्वेद के काल में यव की मदिरा खींचकर बनाई जाती थी। स्मृतियों में सुरा के तीन भेदों—गौड़ी, पेष्टी और माध्वी—का निषेध देखा जाता है। वैद्यक में सुरा, वारुणी, शीधु, आसव, माध्वीक, गौड़ी, पेष्टी, माध्वी, हाला, कादंबरी आदि के नाम मिलते हैं। जटाधर ने माध्वीक, पानास, दाक्ष, खज्जूर, ताल, ऐश्वर्य, मैरेय, माक्षिक, डांक, मधूक, नारिकेलज, अज्जिकारोथ, इन बारह प्रकार की मदिराओं का उल्लेख किया है। इनमें खज्जूर और ताल आदि पर्युषित और शेष अभिस्त्रवित हैं। इन दोनों के अतिरिक्त एक प्रकार की

और मदिरा होती है, जिसे अरिष्ट कहते हैं। यह काथ से बनाई जाती है। धान वा चावल की मदिरा को सुरा, यव की मदिरा को कोहल, गेहूँ की मदिरा को मधूलिका, मीठे रस की मदिरा को शीधु, गुड़ की मदिरा को गौड़ी और दाख की मदिरा को मध्वीक कहते हैं। धर्मशास्त्रों में गौड़ी, पेष्टी, और माध्वी को सुरा कहा गया है। वैद्यक ग्रंथों में भिन्न भिन्न प्रकार की मदिराओं के गुण लिखे हैं और उनका योग्य भिन्न भिन्न अवस्थाओं के लिये लाभकारी बतलाया गया है।

क्रि० प्र०—खींचना ।—पीना ।—पिलाना ।

(२) वासुदेव की एक स्त्री का नाम । (३) बाइस अक्षरों के एक वर्णिक छंद का नाम जिसके प्रत्येक चरण में सात भगण और अंत में एक गुरु होता है। इसे मालिनी, उमा और दिवा भी कहते हैं। उ०—तोरि शरासन शंकर के शुभ सीय स्वयंवर मौझ बरी ।—केशव ।

मदिराक्ष—वि० [सं०] [मदिराक्षी] जिसकी आँखें मद भरी हों। मस्त आँखोंवाला। मत्तालोचन ।

मदी—संज्ञा स्त्री० दे० “मदि” ।

मदीना—संज्ञा पुं० [अ०] अरब के एक नगर का नाम। यहाँ मुसलमानों की मत्त के प्रवर्तक मुहम्मद साहब की समाधि है।

मदीय—वि० [सं०] [स्त्री० मदीया] मेरा ।

मदीयून—संज्ञा पुं० [फा०] वह जो देनदार हो। कर्जदार। ऋणी ।

मदीला—वि० [हि० मद + ईला (प्रत्य०)] नशे से भरा हुआ। नशीला ।

उ०—गजन मदीले चढ़ि चले चटकीले हैं ।—रघुराज ।

मदुकल—संज्ञा पुं० [?] दोहे के एक भेद का नाम जिसमें तेरह गुरु और बाईस लघु मात्राएँ होती हैं। इसे गयंद भी कहते हैं। उ०—राम नाम मणि दीप धर जीह चेहरी द्वार। तुलसी भीतर बाहिरै जौ चाहसि उजियार ।—तुलसी ।

मदोत्कट—वि० [सं०] मद गर्वित। मदोद्धत ।

संज्ञा पुं०—मत्त हाथी ।

मदोदग्र—वि० [सं०] मत्त। मत्तवाला ।

मदोद्धत—वि० [सं०] (१) मदोन्मत्त। मत्त । (२) घमंडी ।

मदोन्मत्त—वि० [सं०] मद में भरा हुआ। मदांध ।

मदोस्त्रापि—संज्ञा पुं० [सं०] कोकिल ।

मदोवै—संज्ञा स्त्री० [सं० मदोदरी] मदोदरी । उ०—तुलसी मदोवै मीजि हाथ धुनि माथ कहै काहू कान कियो न मैं केतो कह्यो कालि है ।—तुलसी ।

मदु—संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार का जल पक्षी जिसकी लंबाई पूँछ से चौंच तक ३२ से ३४ इंच तक होती है। इसके डैने कुछ पीलापन लिए होते हैं। पूँछ काळी, झोच पीली और मुँह, कनपटी और गले के नीचे का भाग सफेद तथा पैर काले होते हैं। यह भारतवर्ष के प्रायः सभी

भागों में, विशेषकर पहाड़ी और जंगली प्रदेशों में होता है। वैद्यक में इसका मांस शीतल, वायुनाशक, स्निग्ध और भेदक माना गया है। यह रक्त पित्त के विकारों को दूर करता है। इसे जलपाद और लमपुछार भी कहते हैं।
(२) पेड़ पर रहनेवाला एक प्रकार का जंतु।
(३) मद्गुरी मछली। मंगुर। (४) एक प्रकार का साँप।
(५) एक प्रकार का युद्धपोत। (६) एक वर्णसंकर जाति का नाम। मनुस्मृति में इसकी उत्पत्ति ब्राह्मण पिता और बंदी जाति की माता से लिखी है और इसका काम वन्य पशुओं का मारना बताया गया है।

मद्गुर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मँगुरी वा मंगुर नामक मछली।
(२) प्राचीन काल की एक वर्णसंकर जाति जिसका काम समुद्र में डूबकर मोती आदि निहालना था।

मद्गुरक-संज्ञा पुं० [सं०] मंगुर नामक मछली। मद्गुर।

मद्गुरसी-संज्ञा स्त्री० [सं०] मंगुर वा मद्गुर नामक मछली।

मद्गुसाही-संज्ञा पुं० [हि० मधुसाह] एक प्रकार का पुराना पैसा जो ताँबे का चौकोर टुकड़ा होता है।

मद्गिक-संज्ञा पुं० [सं०] वह मंदिरा जो दाक्षा से बनाई जाती है। दाक्ष।

मद्गिम*—वि० [सं०] (१) मध्यम। अपेक्षाकृत कम अच्छा। (२) मंदा।

मद्गे-अव्य० [सं० मध्ये] (१) बीच में। मैं। उ०—गुरु संत समाज मद्गे भक्ति मुक्ति ददाइये।—कबीर। (२) विषय में। बाबत। संबंध में। उ०—परंतु अँगूठी मिलने के मद्गे इससे कुछ और पूछ ताछ होनी चाहिए।—लक्ष्मणसिंह।
(३) लेखे में। बाबत। जैसे—आपको सौ रुपए इस मद्गे दिए जा चुके हैं।

मद्य-संज्ञा पुं० [सं०] मदिरा। शराब।

मद्यद्रुम-संज्ञा पुं० [सं०] माड़ नामक वृक्ष।

मद्यपंक-संज्ञा पुं० [सं०] खमीर जो मद्य खींचने के लिये उठाया जाय।

मद्यप-वि० [सं०] मद्य पीनेवाला। सुरापी। शराबी।

मद्यपान-संज्ञा पुं० [सं०] मद्य पीने की क्रिया। शराब पीना।

मद्यपाशन-संज्ञा पुं० [सं०] मद्य के साथ खाई जानेवाली चटपटी चीज़। गज़क। चाट।

मद्यपुष्पा-संज्ञा स्त्री० [सं०] धातकी। धौ।

मद्यबीज-संज्ञा पुं० [सं०] शराब के लिये उठाया हुआ खमीर।

मद्यमंड-संज्ञा पुं० [सं०] वह फेन जो मद्य का खमीर उठने पर ऊपर आता है। मद्यफेन।

मद्यमोद-संज्ञा पुं० [सं०] वकुल। मौलसिरी।

मद्यवासिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] धातकी। धौ।

मद्यसंधान-संज्ञा पुं० [सं०] मद्य निकालने का व्यापार।

मद्गंकर-वि० [सं०] मंगल-कारक।

मद्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्राचीन देश का वैदिक नाम। यह देश कश्यप सागर के दक्षिणी किनारे पर पश्चिम की ओर था। ऐतरेय ब्राह्मण में इसे उत्तर कुरु लिखा है। (२) पुराणानुसार रावी और शेलम नदियों के बीच के देश का नाम। (३) हर्ष।

मद्रक-वि० [सं०] (१) मद्र देश का। मद्र देश संबंधी। (२) मद्र देश में उत्पन्न।

मद्रकार-वि० [सं०] मंगलकारक। शुभ।

मद्रसुता-संज्ञा स्त्री० [सं०] नकुल और सहदेव की माता, माद्री।

मद्रुकस्थली-संज्ञा स्त्री० [सं०] पाणिनि के अनुसार एक देश का नाम।

मध्य*-संज्ञा पुं० दे० “मध्य”।

मध्यन-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक रागिनी जो भैरव राग की पुत्र-वधू मानी जाती है।

मथि*-संज्ञा पुं० दे० “मध्य”।

अव्य० [सं० मध्य] में।

मथिम*-वि० दे० “मध्यम”।

मधु-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पानी। जल। (२) शहद। (३) मदिरा।

शराब। (४) फूल का रस। मकरंद। (५) वसंत ऋतु।

(६) चैत्र मास। (७) एक दैत्य जिसे विष्णु ने मारा था और

जिसके कारण उनका ‘मधुसूदन’ नाम पड़ा। (८) दूध।

(९) मिसरी। (१०) नवनीत। मक्खन। (११) घी। (१२) एक

छंद जिसके प्रत्येक चरण में दो लघु अक्षर होते हैं। (१३)

शिव। महादेव। (१४) महुए का पेड़। (१५) अशोक का

पेड़। (१६) मुलेठी। (१७) अमृत। सुधा। (१८) एक

राग जो भैरव राग का पुत्र माना जाता है।

संज्ञा स्त्री० [सं०] जीवंती का पेड़।

वि० [सं०] (१) सीठा। (२) स्वादिष्ट। उ०—चारों

आत मिल करत कलेऊ मधु मेवा पकवाना।—सूर।

मधुकंठ-संज्ञा पुं० [सं०] कोकिल। कोयल।

मधुक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) महुए का पेड़। (२) महुए का

फूल। (३) मुलेठी। जेठी मधु।

मधुकर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भौंरा। (२) कामी पुरुष। (३)

भौंरा। घमरा।

मधुकरि-संज्ञा स्त्री० [सं० मधुकर] (१) गकरिया। भौंरिया।

बाटी। (२) पके अन्न की भिक्षा। वह भिक्षा जिसमें केवल

पका हुआ दाल, चावल, रोटी, तरकारी आदि छी जाती

हो। (३) अमरी। भौंरी।

मधुकर्कटिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] संतरा। मीठा नींबू।

मधुकलोचन-संज्ञा पुं० [सं०] शिव।

मधुकार-संज्ञा पुं० [सं०] मधुमक्खी। शहद की मक्खी।

मधुकाश्रय-संज्ञा पुं० [सं०] मोम ।

मधुकुंभा-संज्ञा स्त्री० [सं०] कार्तिकेय की अनुचरी एक मातृका का नाम ।

मधुकुल्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] पुराणानुसार कुश द्वीप की एक नदी का नाम ।

मधुकैटभ-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार मधु और कैटभ नाम के दो दैत्य जो दोनों भाई थे और जिन्हें विष्णु ने मारा था ।

मधुकोष-संज्ञा पुं० [सं०] शहद की मक्खी का छत्ता । मधुचक्र ।

मधुक्षीर-संज्ञा पुं० [सं०] खजूर का पेड़ ।

मधुगंध-संज्ञा पुं० [सं०] (१) अर्जुन का वृक्ष । (२) वकुल । मौलसिरी ।

मधुगुंजन-संज्ञा पुं० [सं०] सहज्जन का वृक्ष ।

मधुग्रह-संज्ञा पुं० [सं०] वाजपेय यज्ञ में का एक होम जो मधु से किया जाता है ।

मधुघोष-संज्ञा पुं० [सं०] कोकिल । कोयल ।

मधुचक्र-संज्ञा पुं० [सं०] शहद की मक्खी का छत्ता ।

मधुच्छंदा-संज्ञा पुं० [सं० मधुच्छंदस] विश्वामित्र के एक पुत्र का नाम जो ऋग्वेद के अनेक मंत्रों के द्रष्टा थे ।

मधुच्छंदा-संज्ञा स्त्री० [सं०] मोरसिखा नाम की बूटी ।

मधुज-संज्ञा पुं० [सं०] मोम ।

मधुजा-संज्ञा स्त्री० [सं०] पृथ्वी ।

विशेष—पुराणानुसार पृथ्वी की उत्पत्ति मधु नामक राक्षस के मेद से हुई थी, इसी से उसका यह नाम पड़ा ।

मधुजीरक-संज्ञा पुं० [सं०] सौंफ ।

मधुजीवन-संज्ञा पुं० [सं०] बहेबे का वृक्ष ।

मधुतृण-संज्ञा पुं० [सं०] ईख । जख ।

मधुत्रय-संज्ञा पुं० [सं०] शहद, घी और चीनी इन तीनों का समूह ।

मधुत्व-संज्ञा पुं० [सं०] मधु वा मधुर होने का भाव । मिठास । मीठापन ।

मधुदीप-संज्ञा पुं० [सं०] कामदेव ।

मधुदूत-संज्ञा पुं० [सं०] आम का पेड़ ।

मधुदूती-संज्ञा स्त्री० [सं०] पाटला वृक्ष ।

मधुद्र-संज्ञा पुं० [सं०] भौरा ।

मधुद्रव-संज्ञा पुं० [सं०] लाल सहज्जन का वृक्ष ।

मधुद्रुम-संज्ञा पुं० [सं०] महुए का पेड़ ।

मधुधारी-संज्ञा पुं० [सं०] सोना मक्खी ।

मधुधूलि-संज्ञा स्त्री० [सं०] खौंड़ । शकर ।

मधुनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार का क्षुप जिसे घृतमंडा और सुमंगला भी कहते हैं ।

मधुनेत्रा-संज्ञा पुं० [सं० मधुनेत्र] भ्रमर । भौरा ।

मधुप-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भौरा । (२) शहद की मक्खी ।

वि० मधु पीनेवाला ।

मधुपटल-संज्ञा पुं० [सं०] शहद की मक्खी का छत्ता ।

मधुपति-संज्ञा पुं० [सं०] श्रीकृष्ण ।

मधुपर्क-संज्ञा पुं० [सं०] (१) दही, घी, जल, शहद और चीनी का समूह जो देवताओं को चढ़ाया जाता है और जिससे देवता बहुत संतुष्ट होते हैं । यह भी कहा गया है कि इसका दान करने से सुख और सौभाग्य की वृद्धि तथा मोक्ष की प्राप्ति होती है । पूजा के सोलह उपचारों में से देवता या पूज्य के सामने मधुपर्क रखना भी एक उपचार है । (२) तंत्र के अनुसार घी, दही और मधु का समूह जिसका उपयोग तांत्रिक पूजन में होता है ।

मधुपर्क-वि० [सं०] मधुपर्क देने के योग्य । जिसके सामने मधुपर्क रखा जा सके ।

मधुपर्णी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) गुरुच । (२) गंभारी नामक वृक्ष । (३) नीली नामक पौधा ।

मधुपायी-संज्ञा पुं० [सं० मधुपायिन्] भौरा ।

मधुपालिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] गंभारी नामक वृक्ष ।

मधुपिंग-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक मुनि का नाम ।

मधुपीलु-संज्ञा पुं० [सं०] महापीलु । अखरोट ।

मधुपुर-संज्ञा पुं० [सं०] मथुरा नगर का प्राचीन नाम ।

मधुपुरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] मथुरा का प्राचीन नाम ।

मधुपुष्प-संज्ञा पुं० [सं०] (१) महुआ । (२) सिरिस का पेड़ । (३) अशोक वृक्ष । (४) मौलसिरी ।

मधुपुष्पा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) नागदैती । (२) धौ ।

मधुप्रमेह-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का प्रमेह रोग जिसमें पेशाब में शकर आती है । वि० दे० "मधुमेह" ।

मधुप्रिय-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बलराम । (२) सुई-जामुन ।

मधुफल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) दाख । (२) कैटाय या विककत नामक वृक्ष ।

मधुफलिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] मीठी खजूर ।

मधुवन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) व्रजभूमि के एक वन का नाम ।

(२) सुग्रीव का बगीचा जिसमें अंगूर के फल बहुत होते थे ।

मधुबहुल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वासंती लता । (२) सफेदजूही ।

मधुबिंबी-संज्ञा स्त्री० [सं०] कुंदरू ।

मधुबीज-संज्ञा पुं० [सं०] अनार ।

मधुभार-संज्ञा पुं० [सं०] एक मात्रिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में आठ मात्राएँ होती हैं और अंत में जगण होता है । जैसे—
प्रभुहौ सुदीन । तुम हौ प्रवीन । जग महीं महेश । इतिये कलेश ।

मधुमक्खी-संज्ञा स्त्री० [सं० मधुमक्खिका] एक प्रकार की प्रसिद्ध मक्खी जो फूलों का रस चूसकर शहद एकत्र करती है । सुमाक्खी ।

विशेष—दस हजार से पचास हजार तक मधुमक्षियाँ एक साथ एक घर बनाकर रहती हैं, जिसे छत्ता कहते हैं। इस छत्ते में मक्षियों के लिये अलग अलग बहुत से छोटे छोटे घर बने होते हैं। प्रत्येक छत्ते में तीन प्रकार की मधु-मक्षियाँ होती हैं। एक तो मादा मक्खी होती है जो रानी कहलाती है। इसका काम केवल गर्भ धारण करके अंडे देना होता है। यह एक दिन में प्रायः दो हजार अंडे देती है। प्रत्येक छत्ते में ऐसी एक ही मक्खी होती है। साधारण मक्षियों की अपेक्षा यह कुछ बड़ी भी होती है। दूसरी जाति नर मक्षियों की होती है, जिनका काम रानी को गर्भ धारण कराना होता है। और तीसरे वर्ग में वे साधारण मक्षियाँ होती हैं जो फलों का रस पी पीकर आती हैं और उन्हें शहद या मधु के रूप में छत्ते में जमा करती हैं। जब नर मक्षियाँ गर्भ-धारण का काम करा चुकती हैं, तब उन्हें तीसरे वर्ग की साधारण मक्षियाँ मार डालती हैं। इसके अतिरिक्त छत्ता बनाने और तबजात मक्षियों के पालन पोषण का काम भी इसी तीसरे वर्ग की मक्षियाँ करती हैं। मादा और काम करनेवाली मक्षियों का डंक जहरीला होता है जिससे वे अपने शत्रु को मारती हैं। जब एक छत्ता बहुत भर जाता है, तब रानी मक्खी की आज्ञा से काम करनेवाली मक्षियाँ किसी दूसरी जगह जाकर नया छत्ता बनाती हैं। शहद में से जो मेल निकलती है, उसी को मोम कहते हैं। बहुत प्राचीन काल से प्रायः सभी देशों में लोग शहद और मोम के लिये इनका पालन करते आए हैं।

मधुमक्षिका—संज्ञा स्त्री० [सं०] शहद की मक्खी। मधुमक्खी।

मधुमत—संज्ञा पुं० [सं०] महाभारत के अनुसार एक प्राचीन देश का नाम जो काश्मीर के पास था।

मधुमती—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) एक वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में दो नगण और एक गुरु होता है। (२) एक प्राचीन नदी का नाम। (३) तांत्रिकों के अनुसार एक प्रकार की नायिका जिसकी उपासना और सिद्धि से मनुष्य जहाँ चाहे, वहाँ भा जा सकता है। (४) पतंजलि के अनुसार समाधि की वह अवस्था जो अभ्यास और वैराग्य के कारण रजः और तम के बिल्कुल दूर हो जाने और सत्गुण का पूरा प्रकाश होने पर प्राप्त होती है। (५) गंगा का एक नाम। (६) मधु दैत्य की कन्या का नाम जो इक्ष्वाकु के पुत्र हर्यश्च को ब्याही थी। (७) पुराणानुसार नर्मदा की एक शाखा का नाम।

मधुमथन—संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु।

मधुमक्षी—संज्ञा स्त्री० [सं०] मालती।

मधुमस्तक—संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का पकवान जो मैदे को

घी में भूनकर और ऊपर से शहद में कपेटकर बनाया जाता है। धैर्य के अनुसार यह बलकारक और भारी होना है।

मधुमाखी—संज्ञा स्त्री० दे० “मधुमक्खी”।

मधुमात—संज्ञा पुं० [सं०] एक राग जो भैरव राग का सहचर माना जाता है।

मधुमात सारंग—संज्ञा पुं० [सं०] सारंग राग का एक भेद जिसके गाने का समय दिन में १७ दंड से २० दंड तक माना जाता है। यह संकर राग है और सारंग तथा मधु-मात के योग से बनता है।

मधुमाधव—संज्ञा पुं० [सं०] मालवी, कल्याण और महार से मेल से बना हुआ एक संकर राग।

मधुमाधवसारंग—संज्ञा पुं० [सं०] ओढ़क जाति का एक संकर राग जिसमें धैर्य और गांधार वर्जित हैं।

मधुमाधवी—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) एक रागिनी जो भैरव राग की सहचरी मानी जाती है। हनुमत् के मत से इसका स्वरग्राम इस प्रकार है—म प ध नि सा रे ग म अचका म प नि सा ग म। (२) वासंती लता। (३) एक प्रकार की शराब।

मधुमाधवीक—संज्ञा पुं० [सं०] मद्य। शराब।

मधुमारक—संज्ञा पुं० [सं०] भौरा।

मधुमालती—संज्ञा स्त्री० [सं०] मालती नाम की कता जिसके फूल पीले होते हैं। वि० दे० “मालती”।

मधुमूल—संज्ञा पुं० [सं०] रताख।

मधुमेह—संज्ञा पुं० [सं०] किसी प्रकार के प्रमेह का बड़ा हुआ रूप जिसमें पेशाब बहुत अधिक और मधु का सा मीठा तथा गाढ़ा आता है। यह रोग प्रायः असाध्य माना जाता है और इससे रोगी की प्रायः मृत्यु ही जाती है। वि० दे० “प्रमेह”।

मधुमेही—संज्ञा पुं० [सं० मधुमेहिन्] जिसे मधु मेह रोग हो।

मधुयष्टि—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मुलेठी। जेठी मद्य। (२) ऊख। ईख।

मधुयष्टिका—संज्ञा स्त्री० [सं०] मुलेठी।

मधुयष्टी—संज्ञा स्त्री० [सं०] मुलेठी।

मधुर—वि० [सं०] (१) जिसका स्वाद मधु के समान हो। मीठा।

(२) जो सुनने में भला जान पड़े। जैसे—मधुर वचन। (३)

सुंदर। मनोरंजक। उ०—सोह जानकी-पति मधुर मूरति

मोदमय मंगल मई।—तुलसी। (४) सुस्त। मद्धर (पशु)।

(५) मंदगामी। धीरे चलनेवाला। (६) जो किसी प्रकार

होसप्रद न हो। हलका। उ०—मधुर मधुर गरजत मन

चोरा।—तुलसी। (७) शान्त।

संज्ञा पुं० (१) मीठा रस। (२) जीवक वृक्ष। (३) काल

ऊख। (४) शुद्ध। (५) धान। (६) स्कंद के एक सैनिक

का नाम । (७) लोहा । (८) विष । जहर । (९) काकोली ।
 (१०) जंगली बेर । (११) बादाम का पेड़ । (१२) महुआ ।
 (१३) मटर ।
 मधुरई—संज्ञा स्त्री० [हि० मधुर + ई (प्रत्य०)] (१) मधुर होने
 का भाव । मधुरता । (२) मिठास । मीठापन । (३) सुकु-
 मारता । कोमलता ।
 मधुरकंटक—संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार की मछली जिसे कजली
 कहते हैं ।
 मधुरक—संज्ञा पुं० [सं०] जवक वृक्ष ।
 मधुरकर्कटी—संज्ञा स्त्री० [सं०] मीठा नीबू ।
 मधुरजंजीर—संज्ञा पुं० [सं०] मीठा जमीरी नीबू ।
 मधुरज्वर—संज्ञा पुं० [सं०] धीमा और सदा बना रहनेवाला
 ज्वर जो वैद्यक के अनुसार अधिक घी आदि खाने अथवा
 पसीना रुकने के कारण होता है । इसमें मुँह लाल हो जाता
 है, तात् और जीभ सूख जाती है, नींद नहीं आती, प्यास
 बहुत लगती और कै मालूम होती है ।
 मधुरता—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मधुर होने का भाव । (२)
 मिठास । (३) सौंदर्य । सुंदरता । मनोहरता । (४) सुकु-
 मारता । कोमलता ।
 मधुरत्रय—संज्ञा पुं० [सं०] शहद, घी और चीनी इन तीनों
 का समूह ।
 मधुत्रिफला—संज्ञा स्त्री० [सं०] दाख या किशमिश, गंभारी और
 खजूर इन तीनों का समूह ।
 मधुरत्व—संज्ञा पुं० [सं०] (१) मधुर होने का भाव । मधुरता ।
 (२) मीठापन । मिठास । (३) सुंदरता । मनोहरता ।
 मधुरत्वच—संज्ञा पुं० [सं०] घौ का पेड़ ।
 मधुरफल—संज्ञा पुं० [सं०] (१) बैर का वृक्ष । (२) तरबूज ।
 मधुरफला—संज्ञा स्त्री० [सं०] मीठा नीबू ।
 मधुरबिंबी—संज्ञा स्त्री० [सं०] कुँदरू ।
 मधुरस—संज्ञा पुं० [सं०] ईख । ऊख ।
 मधुरसा—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मूँवा । (२) दाख । (३) गंभारी ।
 (४) दुधिया । (५) शतपुष्पी । (६) प्रसारिणी लता ।
 मधुरसिक—संज्ञा पुं० [सं०] भौरा ।
 मधुरस्रवा—संज्ञा स्त्री० [सं०] पिंड खजूर ।
 मधुरस्वर—संज्ञा पुं० [सं०] गंधर्व ।
 मधुरा—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मद्रास प्रांत का एक प्राचीन नगर जो
 अब मडुरा या मडूरा कहलाता है । (२) मथुरा नगर । (३)
 शतपुष्पी । (४) मीठा नीबू । (५) मेदा । (६) मुलेठी ।
 (७) काकोली । (८) सतवर । (९) महामेदा । (१०)
 पालक का साग । (११) सेम । (१२) केले का वृक्ष । (१३)
 समूर । (१४) मीठी खजूर । (१५) सौंफ ।

मधुराई—संज्ञा स्त्री० [हि० मधुर + आई (प्रत्य०)] (१) मधुरता ।
 (२) मिठास । मीठापन । (३) कोमलता । (४) सुंदरता ।
 मधुराकर—संज्ञा पुं० [सं०] ईख । ऊख ।
 मधुराज—संज्ञा पुं० [सं०] भौरा । उ०—छूटि रही अलक झलक
 मधुराज राजी तापै द्विति तैसीये विराजै पर मोर की ।—
 रघुनाथ ।
 मधुराना—संज्ञा स्त्री० [हि० मधुर + आना (प्रत्य०)] (१) किसी
 वस्तु में मीठा रस आ जाना । मीठा होना । उ०—व्यंग
 ढंग तजि बानी हू कछु कछु मधुरानी ।—व्यास । (२)
 सुंदरता से भर जाना । सुंदर हो जाना । उ०—आगे कौन
 हवाल जबै अँग अँग मधुरैहैं ।—व्यास ।
 मधुरासक—संज्ञा पुं० [सं०] अमड़ा ।
 मधुरास्तरस—संज्ञा पुं० [सं०] नारंगी का पेड़ ।
 मधुरालापा—संज्ञा स्त्री० [सं०] मैना पक्षी ।
 मधुरालिका—संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार की छोटी मछली ।
 मधुरिका—संज्ञा स्त्री० [सं०] सौंफ ।
 मधुरिपु—संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु ।
 मधुरिमा—संज्ञा स्त्री० [सं० मधुरिमन्] (१) मिठास । मीठापन ।
 (२) सुंदरता । सौंदर्य ।
 दि० जो बहुत अधिक मीठा हो ।
 मधुरी—संज्ञा स्त्री० [सं० मधुर्य] (१) सौंदर्य । सुंदरता । उ०—
 ता दिन देख परी सब की छबि कौन मिली इनकी मधुरी
 में ।—रघुराज । (२) बहुत प्राचीन काल का एक प्रकार का
 बाजा जो मुँह से फूँकर बजाया जाता था ।
 मधुरीछ—संज्ञा पुं० [हि० मधु + रीछ] दक्षिणी अमेरिका का
 एक जंगली जंतु जो ऊँचाई में बिल्ली या कुत्ते के बराबर और
 रूप में रीछ के समान होता है । यह जंतु शहद के छत्तों
 से शहद चूसने का बड़ा प्रेमी होता है । इसी से इसे लोग
 मधुरीछ कहते हैं ।
 मधुरोदक—संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार सात समुद्रों में से
 अंतिम समुद्र जो मीठे जल का है और जो पुष्कर द्वीप के
 चारों ओर है ।
 मधुल—संज्ञा पुं० [सं०] मदिरा ।
 मधुलघ्न—संज्ञा पुं० [सं०] लाल शोभांजन ।
 मधुलता—संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार की घास जिसे शूली
 भी कहते हैं ।
 मधुलिका—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) एक प्रकार की शराब जो
 मधुली नामक गेहूँ से बनाई जाती है । (२) राई । (३)
 कार्तिकेय की एक मातृका का नाम । (४) फूलों का शराब ।
 मधुली—संज्ञा पुं० [सं० मधुलिका] भावप्रकाश के अनुसार मूक
 प्रकार का गेहूँ ।
 मधुलोलुप—संज्ञा पुं० [सं०] भौरा ।

मधुघटी-संज्ञा स्त्री० [सं०] महाभारत के अनुसार एक प्राचीन स्थान का नाम ।

मधुवन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मथुरा के पास यमुना के किनारे का एक वन जहाँ शत्रुघ्न ने लवण नामक दैत्य को मारकर मधुपुरी स्थापित की थी । (२) किष्किन्धा के पास का सुग्रीव का वन जिसमें सीता का समाचार लेकर लौटने पर हनुमान ने मधु-पान किया था । (३) वह वन या कुंज जिसमें प्रेमी और प्रेमिका आकर मिलते हैं । (४) कोयल ।

मधुवर्ण-संज्ञा पुं० [सं०] कार्तिकेय के एक अनुचर का नाम ।

मधुवल्ली-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मुलेठी । (२) करेला ।

मधुवामन-संज्ञा पुं० [सं०] भौरा । उ०—मधुप मधुव्रत मधु-रसिक मधुवामन बग ओर ।—नंददास ।

मधुवार-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मद्य पीने का दिन । (२) मद्य पीने की रीति । (३) मद्य । मदिरा ।

मधुवाही-संज्ञा पुं० [सं० मधुवाहिन्] महाभारत के अनुसार एक प्राचीन नद का नाम ।

मधुवीज-संज्ञा पुं० [सं०] अनार ।

मधुव्रत-संज्ञा पुं० [सं०] भौरा ।

मधु-शर्करा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) शहद से बनाई हुई चीनी जो वैद्यक के अनुसार बलकारक और वृष्य होती है ।

पर्याय०—माध्वी । सिता । मधुजा । क्षौद्रजा । क्षौद्रशर्करा । (२) सेम । लोबिया ।

मधुशाक-संज्ञा पुं० [सं०] महुए का वृक्ष ।

मधुशिखु-संज्ञा पुं० [सं०] शोभाजन । सहिजन ।

मधुशिता-संज्ञा स्त्री० [सं०] सेम । लोबिया ।

मधुशिष्ट-संज्ञा पुं० [सं०] मोम ।

मधुशेष-संज्ञा पुं० [सं०] मोम ।

मधुध्रम-संज्ञा पुं० [सं० मधुध्रवा] सजीवन मूरि । सजीवन वृद्धि । (नंददास)

मधुध्रैणी-संज्ञा स्त्री० [सं०] मूर्वा ।

मधुध्वासा-संज्ञा स्त्री० [सं०] जीवन्ती नामक वृक्ष ।

मधुध्रील-संज्ञा पुं० [सं०] महुए का वृक्ष ।

मधुसंभव-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मोम । (२) दाख ।

मधुसख-संज्ञा पुं० [सं०] कामदेव ।

मधुसहाय-संज्ञा पुं० [सं०] कामदेव ।

मधुसारथि-संज्ञा पुं० [सं०] कामदेव ।

मधुसिक्थक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मोम । (२) एक प्रकार का स्थावर विष ।

मधुसुक-संज्ञा पुं० [सं०] वैद्यक के अनुसार एक प्रकार का रस जो पिंजली मूल को एक बर्तन में बंद करके तीन दिन तक धूप में रखने से तैयार होता है ।

मधुसुहृद्-संज्ञा पुं० [सं०] कामदेव ।

मधुसूदन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मधु नामक दैत्य को मारनेवाले, श्रीकृष्ण । (२) भौरा ।

मधुसूदनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] पालक का साग ।

मधुस्कंद-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक तीर्थ का नाम ।

मधुस्थान-संज्ञा पुं० [सं०] मधुमक्खी का छत्ता ।

मधुस्पंदी-संज्ञा पुं० [सं०] प्राचीन काल का एक प्रकार का बाजा जिसमें तार लगा रहता था ।

मधुस्यंद-संज्ञा पुं० [सं०] विश्वामित्र के एक पुत्र का नाम ।

मधुस्रव-संज्ञा पुं० [सं०] (१) महुए का वृक्ष । (२) पिंड-खजूर का वृक्ष ।

मधुस्रवा-संज्ञा पुं० [सं० मधुस्रवम्] महुए का वृक्ष ।

संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) सजीवन वृद्धि । (२) मुलेठी । (३) मूर्वा । (४) हंसपदी नाम की लता ।

मधुस्राव-संज्ञा पुं० [सं०] महुए का वृक्ष ।

मधुस्वर-संज्ञा पुं० [सं०] कोयल ।

मधुहंता-संज्ञा पुं० [सं० मधुहन्त] मधु दैत्य को मारनेवाले, विष्णु ।

मधुहेतु-संज्ञा पुं० [सं०] कामदेव ।

मधूक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) महुए का पेड़ । (२) महुए का फूल । उ०—पहिराई नल के गले नव मधूक की माल ।—गुमान । (३) मुलेठी ।

मधूकपर्णा-संज्ञा स्त्री० [सं०] अमड़ा ।

मधूकरी-संज्ञा स्त्री० दे० “मधुकरी” ।

मधूक शर्करा-संज्ञा स्त्री० [सं०] महुए के फल या फूल से निकाली हुई चीनी ।

मधूख-संज्ञा पुं० दे० “मधूक” ।

मधूच्छिष्ट-संज्ञा पुं० [सं०] मोम ।

मधूत्थ-संज्ञा पुं० [सं०] मोम ।

मधूत्थित-संज्ञा पुं० [सं०] मोम ।

मधूत्पन्ना-संज्ञा स्त्री० [सं०] शहद से बनाई हुई चीनी ।

मधूत्सव-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वसंतोत्सव । (२) चैत्र की पूर्णिमा ।

मधूल-संज्ञा पुं० [सं०] जल-महुआ ।

मधूलक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) जल-महुआ । (२) मद्य । शराब ।

मधूलिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मूर्वा । (२) मुलेठी । (३) एक प्रकार का मोटा अन्न । (४) छोटे दाने का गेहूँ । (५) छोटे दाने के गेहूँ से बनी हुई शराब । (६) एक प्रकार की घास । (७) एक प्रकार की मक्खी जिसके काटने से सूजन और जलन होती है । (वैद्यक)

मधूली-संज्ञा पुं० [सं०] (१) आम का पेड़ । (२) जल में उत्पन्न होनेवाली मुलेठी । (३) मध्य देश का गेहूँ ।

मधूर्वक-संज्ञा पुं० [सं०] भोम ।

मध्य-संज्ञा पुं० [सं०] (१) किसी वस्तु के बीच का भाग ।

वरमियानी हिस्सा। (२) कमर। कटि। (३) संगीत में एक सप्तक जिसके स्वरों का उच्चारण वक्ष स्थल से, कंठ के अंदर के स्थानों से किया जाता है। यह साधारणतः बीच का सप्तक माना जाता है। (४) नृत्य में वह गति जो न बहुत तेज हो और न बहुत मंद। (५) दस अरब की संख्या। (६) विभ्राम। (७) सुश्रुत के अनुसार १६ वर्ष से ७० वर्ष तक की अवस्था। (८) अंतर। भेद। फरक। (९) पश्चिम दिशा।

वि० (१) उपयुक्त। ठीक। (२) अधम। नीच। (३) मध्यम। बीच का।

मध्य कुरु-संज्ञा पुं० [मं०] एक प्राचीन देश जो उत्तर कुरु और दक्षिण कुरु के मध्य में था। वि० दे० “कुरु”।

मध्यजंघ-संज्ञा पुं० [मं०] ज्योतिष के अनुसार पृथ्वी का वह भाग जो उत्तर क्रांतिवृत्त और दक्षिण क्रांतिवृत्त के मध्य में पड़ता है।

मध्यगंध-संज्ञा पुं० [सं०] आम का वृक्ष।

मध्यगत-वि० [मं०] मध्यम। बीच का।

मध्यता-संज्ञा स्त्री० [मं०] मध्य का भाव वा भर्म।

मध्यतापिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक उपनिषद् का नाम।

मध्य देश-संज्ञा पुं० [मं०] प्राचीन भौगोलिक विभाग के अनुसार भारतवर्ष का वह प्रदेश जो हिमालय के दक्षिण, विन्ध्य पर्वत के उत्तर, कुरुक्षेत्र के पूर्व और प्रयाग के पश्चिम में है। यह प्रदेश किसी समय आर्यों का प्रधान निवास-स्थान था और बहुत पवित्र माना जाता था। मध्यम।

मध्यदेह-संज्ञा पुं० [सं०] उदर। पेट।

मध्यपदलोपी-संज्ञा पुं० दे० “मध्यम-पद-लोपी”।

मध्यपात-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ज्योतिष में एक प्रकार का पात। (२) जान-पहचान। परिचय।

मध्यपुष्प-संज्ञा पुं० [सं०] जल-वेत।

मध्यम-वि० [सं०] जो दो विपरीत सीमाओं के बीच में हो। जो गुण, विस्तार, मान आदि के विचार से न बहुत बड़ा हो, न बहुत छोटा। मध्य का। बीच का।

संज्ञा पुं० (१) संगीत के सात स्वरों में से चौथा स्वर जिसका मूल स्थान नासिका, अंतः स्थान कंठ और शरीर में उत्पत्ति स्थान वक्षस्थल माना जाता है। कहते हैं कि यह मयूर का स्वर है, इसके अधिकारी देवता महादेव, आकृति विष्णु की, संतान दीपक राग, वर्ण नील, जाति शूद्र, ऋतु ग्रीष्म, वार बुध और छंद बृहती है और इसका अधिकार कुक्ष द्वीप में है। संक्षेप में इसे “म” कहते या लिखते हैं। यह साधारण और तीव्र दो प्रकार का होता है। इसको स्वर (षड्ज) बनाने से सप्तक इस प्रकार होता है— मध्यम स्वर, पंचम ऋषभ, धैवत गान्धार, कोमल निषाद

मध्यम, स्वर (षड्ज) पंचम, ऋषभ धैवत, गान्धार निषाद। तीव्र मध्यम को स्वर (षड्ज) बनाने से सप्तक इस प्रकार होता है— तीव्र मध्यम स्वर, कोमल धैवत ऋषभ, कोमल निषाद गान्धार, निषाद मध्यम, कोमल ऋषभ पंचम, कोमल गान्धार धैवत, मध्यम निषाद। (२) वह उपपत्ति जो नायिका के क्रोध दिखलाने पर अपना अनुराग न प्रकट करे और उसकी चेष्टाओं से उसके मन का भाव जाने। (३) साहित्य में तीन प्रकार के नायकों में से एक। (४) एक प्रकार का मृग। (५) एक राग का नाम। (६) मध्य देश।

मध्यमता-संज्ञा स्त्री० [सं०] मध्यम होने का भाव।

मध्यमपदलोपी-संज्ञा पुं० [सं०] मध्यमपदलोपिन् व्याकरण में वह समास जिसमें पहले पद से दूसरे पद का संबंध बतलाने-वाला शब्द लुप्त था समास से अध्याहृत रहता है। लुप्त पद समास।

विशेष—कुछ कर्मधारय और कुछ बहुव्रीहि समास मध्यम-पदलोपी हुआ करते हैं। जैसे—पर्णशाला (पर्णनिर्मित शाला), जेब-घड़ी (जेब में रहनेवाली घड़ी), मृगनयनी (मृग के समान नयनोंवाली)।

मध्यम पुरुष-संज्ञा पुं० [सं०] व्याकरण के अनुसार तीन पुरुषों में से वह पुरुष जिससे बात की जाय। वह व्यक्ति जिसके प्रति कुछ कहा जाय।

मध्यमलोक-संज्ञा पुं० [सं०] पृथ्वी।

मध्यमसंग्रह-संज्ञा पुं० [सं०] मिताक्षरा के अनुसार स्त्री को अपने अधिकार में लाने का वह प्रकार जिसमें पुरुष उसे वस्त्र-आभूषण आदि भेजकर अपने पर अनुरक्त करता है।

मध्यम साहस-संज्ञा पुं० [सं०] मनु के अनुसार पाँच सौ पण तक का अर्थ-दंड या जुर्माना।

मध्यमा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) पाँच उँगलियों में से बीच की उँगली। (२) वह नायिका जो अपने प्रियतम के प्रेम वा दोष के अनुसार उसका आदर-मान वा अपमान करे। (३) रजस्वला स्त्री। (४) कनियारी। (५) छोटा जाड़ुन। (६) काकोली।

मध्यमागम-संज्ञा पुं० [सं०] बौद्धों के चार प्रकार के आगमों में से एक प्रकार का आगम।

मध्यमात्रेय-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्राचीन ऋषि का नाम।

मध्यमान-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का ताल जिसमें ८ हस्त अथवा ४ दीर्घ मात्राएँ होती हैं और ३ भाषात और १ खाली होता है। इसके तबले के बोल ये हैं—धा धिन ताक् धिन, धा धिन ताक् धिन, धा धिन ताक् धिन, धा धिन ताक् धिन। धा।

मध्यमाहरण-संज्ञा पुं० [सं०] बीज गणित की वह क्रिया जिसके अनुसार कोई आयत्त मान निकाला जाता है।

मध्यमिक-वि० [सं०] बीच का। मध्यम।

मध्यमिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] रजस्वला स्त्री।

मध्यमीय-वि० दे० “मध्यम”।

मध्ययव-संज्ञा पुं० [सं०] प्राचीन काल का एक परिमाण जो ६ पीली सरसों के बराबर होता था।

मध्यरेखा-संज्ञा स्त्री० [सं०] ज्योतिष और भूगोल शास्त्र में वह रेखा जिसकी कल्पना देशांतर निकालने के लिये की जाती है। यह रेखा उत्तर-दक्षिण मानी जाती है और उत्तरी तथा दक्षिणी ध्रुवों को काटती हुई एक वृत्त बनाती है।

मध्यलोक-संज्ञा पुं० [सं०] पृथ्वी।

मध्यवर्त्ती-वि० [सं०] जो मध्य में हो। बीच का।

मध्यविवर्ण-संज्ञा पुं० [सं०] बृहत्संहिता के अनुसार सूर्य या चंद्र ग्रहण के मोक्ष का एक प्रकार जिसमें सूर्य या चंद्रमा का मध्य भाग पहले प्रकाशित होता है। कहते हैं कि इस प्रकार के मोक्ष से अन्न तो यथेष्ट होता है, पर वृष्टि अधिक नहीं होती।

मध्यसूत्र-संज्ञा पुं० दे० “मध्यरेखा”।

मध्यस्थ-संज्ञा पुं० [सं०] (१) दो वादियों के झगड़े को निपटाने-वाला। बीच में पड़कर विवाद मिटानेवाला। (२) जो दोनों पक्षों में से किसी पक्ष में न हो। उदासीन। तटस्थ। उ०—शत्रु मित्र मध्यस्थ तीन ये मन कीन्हे बरियाई।—तुलसी। (३) वह जो अपनी हानि न करता हुआ दूसरों का उपकार करता हो।

मध्यस्थता-संज्ञा स्त्री० [सं०] मध्यस्थ होने का भाव या धर्म।

मध्यस्थल-संज्ञा पुं० [सं०] कमर।

मध्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) काव्य शास्त्रानुसार वह नायिका जिसमें लज्जा और काम समान हों। (२) एक वर्ण वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में तीन अक्षर होते हैं। इसके आठ भेद हैं। (३) बीच की उँगली।

मध्यान-संज्ञा पुं० दे० “मध्याह्न”।

मध्यान्ह-संज्ञा पुं० दे० “मध्याह्न”।

मध्यारिक-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार की लता।

मध्याहारिणी-संज्ञा स्त्री० [सं०] ललित विस्तर के अनुसार ६४ प्रकार की लिपियों में से एक प्रकार की लिपि।

मध्याह्न-संज्ञा पुं० [सं०] दिन का मध्य भाग। ठीक दोपहर का समय।

मध्याह्नोत्तर-संज्ञा पुं० [सं०] तीसरा पहर (दिन का)। दोपहर के बाद का समय।

मध्ये-क्रि० वि० [सं० मध्य] बाबत। बारे में। संबंध में। मध्ये। वि० दे० “मध्ये”।

मध्येज्योतिः-संज्ञा स्त्री० [सं०] पाँच पाद का एक वैदिक छंद जिसके पहले और दूसरे चरण में आठ आठ वर्ण तथा तीसरे में ग्यारह, और पुनः चौथे और पाँचवें में आठ आठ वर्ण होते हैं।

मध्व-संज्ञा पुं० दे० “मधु”।

मध्वक-संज्ञा पुं० [सं०] शहद की मक्खी।

मध्वरिष्ट-संज्ञा पुं० [सं०] वैद्यक के अनुसार एक प्रकार का अरिष्ट जो संग्रहणी रोग में उपकारी माना जाता है।

मध्वल-संज्ञा पुं० [सं०] बार बार और बहुत शराब पीना।

मध्वाचार्य-संज्ञा पुं० [सं०] दक्षिण भारत के एक प्रसिद्ध वैष्णव आचार्य और माध्व या मध्वाचारि नामक संप्रदाय के प्रवर्तक जो बारहवीं शताब्दी में हुए थे। ये वायु के अवतार माने जाते थे। पहले इनका नाम वासुदेवाचार्य था। इन्होंने अच्युत प्रेक्षाचार्य या अद्यानंद नामक एक महात्मा से दीक्षा ली थी और दीक्षा लेते ही विरक्त हो गए थे। कहते हैं कि ये अपना गीता भाष्य तैयार करके बदरिकाश्रम गए थे और वहाँ इन्होंने उसे वासुदेव के अर्पण किया था। वासुदेव से इन्हें तीन शालिग्राम मिले थे जो इन्होंने तीन भिन्न भिन्न मठों में स्थापित किए थे। इन्होंने बहुत से ग्रन्थ रचे और अनेक भाष्य लिखे थे। इनके सिद्धांत के अनुसार सबसे पहले केवल नारायण थे, और उन्हीं से समस्त जगत् तथा देवताओं की उत्पत्ति हुई। ये जीव और ईश्वर दोनों की पृथक् पृथक् सत्ता मानते थे। इनके दर्शन का नाम पूर्णप्रज्ञ दर्शन है और इनके अनुयायी मध्वाचारी या माध्व कहलाते हैं।

मध्वाधार-संज्ञा पुं० [सं०] मधुमक्खी का छत्ता।

मध्वालु-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार के पौधे की जड़ जो खाई जाती है। यह स्वाद में मीठी होती है। वैद्यक में इसे भारी, शीतल, रक्त-पित्त-नाशक और वीर्यवर्द्धक माना है।

मध्वावास-संज्ञा पुं० [सं०] आम का पेड़।

मध्वासव-संज्ञा पुं० [सं०] महुए की शराब। माध्वीक।

मध्वासवनिक-संज्ञा पुं० [सं०] शराब बनाकर बेचनेवाला। कलाल। कलवार।

मध्वजा-संज्ञा स्त्री० [सं०] मदिरा। मद्य। शराब।

मध्वृच-संज्ञा स्त्री० [सं०] वेद की एक ऋचा।

मनः-संज्ञा पुं० [सं० मनस्] मन।

मनःक्षेप-संज्ञा पुं० [सं०] मन का उद्देग।

मनःपति-संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु।

मनःपर्याप्ति-संज्ञा स्त्री० [सं०] मन से संकल्प विकल्प या बोध प्राप्त करने की शक्ति।

मनःपर्याय-संज्ञा पुं० [सं०] जैन शास्त्रानुसार वह ज्ञान जिससे विवर्तित अर्थ का साक्षात् होता है। यह ज्ञान ईश्वर और

अंतराय नामक जानावरों के दूर होने पर निर्वाण या मुक्ति की प्राप्ति के पूर्व की अवस्था में प्राप्त होता है। इसमें जीवों को मन रूपा द्रव्य के पर्यायों का साक्षात् ज्ञान होता है।

मनःप्रसाद-संज्ञा पुं० [मं०] मन की प्रसन्नता।

मनःप्रीति-संज्ञा स्त्री० [मं०] मन की प्रसन्नता।

मनःशास्त्र-संज्ञा पुं० [मं०] वह शास्त्र जिसमें मन और मनो-विकारों का वर्णन हो। मनोविज्ञान।

मनःशिल-संज्ञा पुं० [मं०] मनोशिला।

मनःशिला-संज्ञा स्त्री० [मं०] मनोशिला।

मन-संज्ञा पुं० [मं० मनः] (१) प्राणियों में वह शक्ति वा कारण जिससे उनमें वेदना, संशय, इच्छा, द्वेष, प्रयत्न, क्रोध और विचार आदि होते हैं। अंतःकरण। चित्त।

विशेष—वैशेषिक दर्शन में मन एक अप्रत्यक्ष द्रव्य माना गया है। संख्या, परिणाम, पृथक्त्व, संयोग, विभाग, परत्व, अपरत्व और संस्कार इसके गुण बतलाए गए हैं और इसे अणु रूप माना गया है। इसका धर्म संकल्प-विकल्प करना बतलाया गया है तथा इसे उभयार्थक लिखा है; अर्थात् उसमें ज्ञानेन्द्रिय और कर्मेन्द्रिय दोनों के धर्म हैं। योगशास्त्र में इसे चित्त कहा है। बौद्ध आदि इसे छठी इन्द्रिय मानते हैं। वि० दे० “चित्त”।

(२) अंतःकरण की चार वृत्तियों में से एक जिससे संकल्प-विकल्प होता है।

मुहा०—किसी से मन अटकना वा उलझना = प्रीति होना। प्रेम होना। मन आना वा मन में आना = समझ पड़ना। जंचना। उ०—(क) भंगल मुरति कंचन पत्र की मैं रची मन आवत नीति है।—दास। (ख) और दीन बहु रतन पखाना। सोन रूप जो मनहि न आना।—जायसी। मन का खराब होना—(१) मन फिरना। (२) नाराज होना। अग्रमत्त होना। (३) गेगा होना। धमार होना। मन टूटना—साहस टूटना। हताश होना। उ०—दूटो निज कर्म नहि लटो सुख जानकी को दूटो न धनुष टूट गए मन सबके—हनुमत्कांडक। मन बिगड़ना=(१) मन का हट जाना। मन का उदासीन हो जाना। (२) मतलब आना। कै मालूम होना। (३) उन्मत्त होना। पागल होना। मन बढ़ना = साहस बढ़ना। उत्साह बढ़ना। प्रोत्साहित होना। उ०—(क) सुनि मन धीरज भयल हो रमैया राम। मन बढ़ि रहल लजाय हो रमैया राम—कबीर। (ख) आपस के नित के बैर से शत्रुओं का मन बढ़ा।—शिवप्रसाद। किसी का मन बूझना = किसी के मन की थाह लेना। उ०—तुम्हारा मन बूझने के लिये ही मैंने यह बातें कहीं।—हरिऔध। मन का बूझना वा मानना = मन में शांति होना। मन में

धैर्य आना। मन मानना = मन में शांति होना। संतोष होना। जैसे—हमारा मन नहीं मानता; हम उन्हें देखने अवश्य जायेंगे। मन का मारा = खिन्न हृदय। दुखी चित्तवाला। मन का मैला = मन का खोटा। कपटी। घाती। मन हरा होना = मन प्रसन्न होना। चित्त प्रसन्न रहना। मन की मन में रहना = इच्छा पूरी न होना। जैसे,—मन की मन में ही रह गई; और वे चले गए। मन के लड्डू खाना = ऐसी बात को सोचकर प्रसन्न होना, जिसका होना असंभव वा दुःसाध्य हो। व्यर्थ की आशा पर प्रसन्न होना। उ०—विरह से पागल प्रेमी लोग मन के लड्डू से भूख बुझा लेते हैं।—हरिश्चंद्र। मन खोलना = दुराव छोड़ना। निष्कपट होना। शुद्ध-हृदय होना। मन चलना = इच्छा होना। प्रवृत्ति होना। जैसे—बीमारी में किसी चीज़ पर मन नहीं चलता। किसी का मन टटोलना वा मन को टटोलना = किसी के मन की थाह लेना। किसी की इच्छा को जानना। जैसे—आओ, कुछ आमोद प्रमोद की बातें करके उसका मन टटोलें। मन डोलना=(१) मन का चलायमान होना। मन का चंचल होना। (२) लालच उत्पन्न होना। लोभ आना। मन डोलाना=(१) मन में चंचलता उत्पन्न करना। मन चलायमान करना। उ०—भोजन करत गहो कर रुक्मिणि सोई देहु जो मन न डोलावै। सूरदास प्रभु जब निधिदाता जापर कृपा सोई जन पावै।—सूर। (२) लालच उत्पन्न करना। लोभ दिलाना। अपना मन डोलाना = लालच करना। मन देना=(१) जी लगाना। मन लगाना। उ०—(क) एक बार जो मन देइ सेवा। सेवहि फल प्रसन्न होइ देवा।—जायसी। (ख) रघुपति पुरी जनमु तव भयज। पुनि तैं मन सेवा मम दयज।—तुलसी। (२) ध्यान देना। किसी को मन देना = किसी पर आसक्त होना। मोहित होना। किसी पर मन धरना = ध्यान देना। मन लगाना। उ०—(क) ब्रास भयो अपराध आप लखि स्तुति करत खरे। सूरदास स्वामी मनमोहन तामे मन न धरे।—सूर (ख) जोई भक्ति भाजन मन धरे। सोई हरि सों मिलि अनुसरे।—लल्लू। मन तोड़ना वा हारना = भग्नोत्साह होना। साहस छोड़ना। उ०—अंग बिनु है सबै नहीं एको फबै सुनत देखत जबै कहन खोरे। कहैं रसना सुनत श्रवन देखत नयन सूर सब भेद गुनि मनहि तोरे।—सूर। किसी से मन फट जाना वा फिर जाना = घृणा होना। नफरत होना। मन फिराना = दे० “मन फेरना”। मन फेरना = चित्त को हटाना। मन को किसी ओर से अलग करना। प्रवृत्ति बदलना। उ०—फिरि फिरि फेरि फेरि फेरियो मैं हरी को मन फेरै फिरि पुनि भाग की भली घरी।—केशव। मन बढ़ाना = साहस दिलाना। उत्साह बढ़ाना। प्रोत्साहित

बिसरेड बड़े उछाह । मनचीते हरि पायो नाह ।—सूर ।
(ख) मेरे मन को दुख परिहरौ । मनचीतो कारज सब
करौ ।—लल्लू । (ग) पूरो जदपि भयो नहीं मनचीत्यो रति
नाह ।—लक्ष्मणसिंह ।

मनजात-संज्ञा पुं० [हि० मन + जात] कामदेव । उ०—मन-
जात किरात निपात किए । मृग लोग कुभोग सरे न हिये ।
—तुलसी ।

मनतोरवा-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का पक्षी ।

मनन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) विचार । चिंतन । सोचना । (२)
भली भाँति अध्ययन करना । (३) वेदांत शास्त्रानुसार सुने
हुए वाक्यों पर बार बार विचार करना और प्रश्नोत्तर वा
शंका समाधान द्वारा उसका निश्चय करना ।

मननशील-वि० [सं० मनन + शील] जो किसी विषय पर बहुत
अच्छी तरह विचार करता हो । विचारशील । विचारवान् ।

मननाना-क्रि० प्र० [मन् मन् से अनु०] गुंजारना । गुंजना ।
उ०—मननात और भूषण अमोल क्षननात क्षबा झूलनि
सरसे ।—गुमान ।

मनवांछित-वि० दे० “मनोवांछित” । उ०—जागी महिर पुत्र
मुँख देखेउ आनंद तूर बजाई । कंचन कलस हेम द्विज पूजा
चंदन भवन लिपाई । दिन दसहीं ते बरसे कुसुमनि फूलनि
गोकुल छाई । नंद कहै इच्छा सब पूजी मनवांछित फल पाई ।
—सूर ।

मनभाया-वि० [हि० मन + भाया] [स्त्री० मनभाई] जो मन को
भावे । जो अच्छा लगे । मनोनुकूल । उ०—(क) सूरदास
प्रभु रसिक शिरोमणि कियो कान्हू ग्वालनि मन भायो ।—
सूर । (ख) ख्याल मन भाय कहूँ करिके गोपाल वरै आये
अति आलस मदेई बड़े तरके ।—पद्माकर । (ग) करत
सुहाय सुहाय मनभाय वर पाय सबै करि चतुराई अधिकाय
अधिकात है ।—प्रताप । (घ) आतुर है पिय केलि करी
सुभरी निज अंक करी मन भाई ।

मनभावता-वि० [हि० मन + भाता] [स्त्री० मनभावती] (१) जो
मन को भला लगता हो । (२) प्रिय । प्यारा । उ०—रूप-
वंत जस दरपन धन तू जाकर कंत । चाही जैस मनोहर
मिला सो मनभावत ।—जायसी । (ख) कहि पठई मनभा-
वती पिय आवन की बात । फूली आँगन में फिरै आँगन
अंग समात ।—बिहारी । (ग) मोहि तुम्हें न उन्हें न इन्हें,
मनभावती सो न मनावन पैं ।—पद्माकर ।

मनभावन-वि० [हि० मन + भाता] (१) मन को अच्छा लगने-
वाला । उ०—चरण धोइ चरणोदक लीनो माँगि देउँ मन-
भावन । तीन पैद वसुधा हौं चाहौं परणकुटी को छावन ।—
सूर । (२) प्रिय । प्यारा । उ०—(क) भले सुदिन भये पूत
अमर अजरान रे । जुग जुग जीवहु कान्हू सबही मनभावन

रे ।—सूर । (ख) केशवदास सुंदर अवन प्रजसुंदरी के
मानो मनभावने के भावते भजन हैं ।—केशव । (ग) शंख
भेरि निशान बाजहिं नचहिं शुद्ध सुहावना । भाट कोलें
विरद नारी बचन कहैं मनभावना ।—सूर ।

मनमत-वि० दे० “मैमन” ।

मनमति-वि० [हि० मन + मति] अपने मन का काम करनेवाला ।
स्वेच्छाचारी । उ०—भाई, ये मनमति होना अच्छा नहीं ;
किसी की बात भी मान लेना चाहिए ।—श्रद्धाराम ।

मनमथ-संज्ञा पुं० दे० “मन्मथ” ।

मनमानता-वि० [हि० मन + मानना] मनमाना । मनवाहा ।
मनोवांछित । उ०—सब ग्वालो ने प्रसन्न हो निधदक
फूल तोड़ मनमानती झोलियाँ भर लीं ।—लल्लू ।

मनमाना-वि० [हि० मन + मानना] [स्त्री० मनमाना] (१) जिसे
मन चाहे । जो मन को अच्छा लगे । उ०—तुलसी विदेह
की सनेह की दसा सुमिरि, मेरे मन माने राउ निपट सयाने
हैं ।—तुलसी । (२) मन के अनुकूल । मनोनीत । पसंद ।
उ०—पालने आन्यो, सबहि अति मन मान्यो, नीको सो
दिन धराइ, सुखिन मंगल गवाइ, रंगमहल में पौख्यौ है
कन्हैया ।—सूर । (३) यथेच्छ । इच्छानुकूल । मनवाहा ।
जैसे,—आप किसी की बात तो मानते ही नहीं । हमेशा
मनमाना करते हैं ।

मनमुखी-वि० [हि० मन + मुख्य] मनमाना काम करने-
वाला । स्वेच्छाचारी । उ०—गुरु दोही औ मनमुखी नारो
पुरुष विचार । ते नर चौरासी अमहिं जब लगि शशि दिन
कार ।—कबीर ।

मनमुटाव-संज्ञा स्त्री० [हि० मन + मोटा] मन में भेद पड़ना ।
मन मोटा होना । वैमनस्य होना ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।—होना ।

मनमोदक-संज्ञा पुं० [हि० मन + मोदक] अपनी प्रसन्नता के लिये
बनाई हुई असंभव या कल्पित बात । मन का लड्डू । उ०—
बुधा मरहु जनि गाल बजाई । मन मोदकन्हि कि भूल
बुताई ।—तुलसी ।

मनमोहन-वि० [हि० मन + मोहन] [स्त्री० मनमोहनी] (१)
मन को मोहनेवाला । मन को लुभानेवाला । चित्ताकर्षक ।
मुग्ध कारक । उ०—रूप जगत मनमोहन जेहि पद्मावति
नाउँ । कोटि दरब तुहि देहौं आनि करेसि इक ठाउँ ।—
जायसी । (२) प्रिय । प्यारा ।

संज्ञा पुं० (१) श्रीकृष्णचंद्र का एक नाम । उ०—मन-
मोहन खेलत बौगान । द्वारावती कोट कंचन में रच्यो रुचिर
मैदान ।—सूर । (२) एक मात्रिक छंद का नाम जिसके
प्रत्येक चरण में चौदह मात्राएँ होती हैं, जिनमें से अंतिम
तीन मात्राओं का लक्ष्म होना आवश्यक है । उ०—तुमहि

निहारे खुले करम । मुमर्ही भजे पावही धरम । (३) एक प्रकार का सदाबहार वृक्ष जो बरमा, जावा आदि देशों में होता है । यह सीधा और ऊँचा होता है । इसकी लकड़ी साफ होती है और इस पर रंग खूब खिलता है । इसके फूल बहुत सुगंधित होते हैं जिनसे इतर निकाला जाता है । इस इतर को इलंग कहते हैं और यूरोप में इसकी बहुत खपत होती है । इसे अब लोग बंगाल में भी बागों में लगाते हैं । यह बीजों से उगता है ।

मनमौजी-वि० [हि० मन + मौज] मन की मौज के अनुसार काम करनेवाला । मनमाना काम करनेवाला ।

मनरंजक-वि० [हि० मन + रंजना] मनोरंजन करनेवाला । मनोरंजक । उ०—तुमसों कीजै मान क्यों बहु नाहक मन रंज । बात कहन यों बाल के भरि आये दग कंज ।—मतिराम ।

मनरंजन-वि० [हि० मन + रंजना] मनोरंजन करनेवाला । मन को प्रसन्न करनेवाला । मनोरंजक । उ०—(क) भृंगी री भज चरण कमल पद जहँ नहिं निशि को त्रास । जहँ बिभु भानु समान प्रभा नख सो वारिज सुख-रास । जिहिं किजलक भक्ति नय लक्षण काम ज्ञान रस एक । निगम सनक झुक नारद शारद मुनि जन भृंग अनेक । शिव बिरंचि खंजन मनरंजन छिन छिन करत प्रवेश । अखिल कोश तहँ बसत सुकृत जन परगट श्याम दिनेश । मुनि मधुकरी मरम तजि निर्भय राजिव वर की आस । सूरज प्रेम सिंधु में प्रफुलित तहँ चलि करे निवास ।—सूर । (ख) थिरकत सहज सुभाव सौं चलत चपल गत सैन । मनरंजन रिशवार के खंजन तेरे सैन ।—रसनिधि ।

संज्ञा पुं० दे० “मनोरंजन” ।

मन लाडू-संज्ञा पुं० दे० “मनमोदक” । उ०—धर्म अर्थ कामना सुनावत सब सुख मुक्ति समेति । काकी भूख गई मन लाडू सो देखहु चित चेत ।—सूर ।

मनवाँ-संज्ञा पुं० [देश०] नरमा । देव कपास । रामकपास ।

मनवाना-क्रि० सं० [हि० मानना का प्रेर०] मानने का प्रेरणार्थक रूप । मानने के लिये प्रेरणा करना । किसी को मानने में प्रवृत्त करना । उ०—भावत ही की सखी सौं भट्ट मम भावते भावती को मनवायो ।—रघुनाथ ।

क्रि० सं० [हि० मनाना] मनाने का काम दूसरे से कराना । दूसरे को मनाने में प्रवृत्त करना ।

मनशा-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) इच्छा । विचार । इरादा । (२) तात्पर्य । मतलब । अर्थ ।

मनसना-क्रि० सं० [हि० मानस, सं० मनस्वन] (१) इच्छा करना । विचार करना । इरादा करना । (क) भँवर जो मनसा मान सर लीन्ह कमल रस आय । धुन

हियाव न कै सका झर काठ तस खाय ।—जायसी । (ख) पवन बाँध अपसरहिं अकासा । मनसहिं जहाँ जाहिं तहँ बासा ।—जायसी (ग) याही ते शूल रही शिखुपालहि । सुमिरि पछताति सदा वह मान भंग के कालहि । दुलहिनि कहति दौरि दीजहु द्विज पाती नंद के लालहि । वर सुवरात बुलाइ बड़े हित मनसि मनोहर बालहि ।—सूर । (२) संकल्प करना । दृढ़ निश्चय या विचार करना । उ०—जोई चाहै सोई लेहू मने नहिं कीजै यह शिव के चढ़ाहबे को मनस्यो कमल है ।—रघुनाथ । (३) हाथ में जल लेकर संकल्प का मंत्र पढ़कर कोई चीज दान करना ।

मनसब-संज्ञा पुं० [अ०] (१) पद । स्थान । उ०—पक्का मतो करि मलिच्छ मनसब छोड़ि मक्का के मिसि उत्तरत दरियाव हैं ।—भूषण ।

यौ०—मनसबदार ।

(२) कर्म । काम । (३) अधिकार । (४) वृत्ति ।

मनसबदार-संज्ञा पुं० [फा०] वह जो किसी मनसब पर हो । उच्चपदस्थ पुरुष । ओहदेदार । उ०—मंसन की कहा है मतंगनि के माँगिबे को मनसबदारनि के मन ललकत हैं ।—मतिराम ।

मनसा-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक देवी का नाम । पुराणानुसार यह जरत्कार मुनि की पत्नी और आस्तीक की माता थी तथा कश्यप की पुत्री और वासुकी की बहिन थी ।

संज्ञा स्त्री० [सं० मानस वा अ० मनसा] (१) कामना । इच्छा ।

उ०—(क) तन सराय मन पाहूँ मनसा उतरी आय । कोड काहूँ को है नहीं सब देखे ठोंक बजाय ।—कबीर ।

(ख) छिनन रहै नँदलाल इहाँ बिनु जो कोड कोटि सिखावै । सूरदास ज्यों मन ते मनसा अनत कहूँ नहिं जावै ।—सूर ।

(२) संकल्प । अध्यवसाय । इरादा । उ०—(क) देव नरी कहँ जोजन जानि किए मनसा कुल कोटि उचारे ।—तुलसी ।

(ख) मानहुँ मदन दुंदुभी दीन्ही । मनसा विश्व विजय कहँ कीन्ही ।—तुलसी । (३) अभिलाषा । मनोरथ । उ०—(क) मनसा को दाता कहै श्रुति प्रभु प्रवीन को ।—तुलसी ।

(ख) कहा कमी जाको राम धनी । मनसा नाथ मनोरथ पूरण सुख-निधान जाको मौज घनी ।—सूर । (४) मन । उ०—

(क) विफल होहि सब उद्यम ताके । जिमि परद्रोह निरत मनसा के ।—तुलसी । (५) बुद्धि । उ०—युगल कमल सौं मिलत कमल युग युगल कमल ले संग । पाँच कमल मधि युगल कमल लखि मनसा भई अपंग ।—सूर । (६)

अभिप्राय । तात्पर्य । प्रयोजन । उ०—प्रभु मनसहिं लवलीन मनु चलत बाजि छबि पाव । भूषित उद्गंगन तदित घन जनु वर बरहिं नचाव ।—तुलसी ।

वि० (१) मन से उत्पन्न । (२) मन को । उ०—धर्म

विचारत मनमें होई । मनसा पाप न लागत कोई ।—सूर ।
क्रि० वि० मन से । मन के द्वारा । उ०—मनसा वाचा
कर्मणा हम सों छाँड़हु नेहु । राजा को विपदा परी तुम
तिनकी सुधि लेहु ।—केशव ।

संज्ञा पुं० दे० “मसी” ।

मनसाना-क्रि० अ० [हि० मनसा] उमंग में आना । तरंग में आना ।
क्रि० स० [हि० मनसाना का प्रेर०] मनसने का काम दूसरे
से कराना । संकल्प का मंत्र आदि पढ़कर या पढ़ाकर दूसरे
से दान आदि कराना ।

मनसा पंचमी-संज्ञा स्त्री० [सं०] आषाढ़ की कृष्ण पंचमी । इस
दिन मनसा देवी का उत्सव होता है ।

मनसायन-वि० [हि० मानुस = मनुष्य + आयन (प्रत्य०)] (१)
वह स्थान जहाँ मन-बहलाव के लिये कुछ लोग हों ।

मुहा०—मनसायन करना या रखना = बात बात आदि के
द्वारा इस प्रकार किसी का मन बहलाना जिसमें उसे अकेले
होने का कष्ट न जान पड़े ।

(२) मनोरम स्थान । गुलजार ।

मनसिज-संज्ञा पुं० [सं०] कामदेव ।

मनसूख-वि० [अ०] (१) जो अप्रामाणिक ठहरा दिया गया हो ।
अतिवर्तित । जैसे—डिगरी मनसूख कराना । (२) परित्यक्त ।
त्याग हुआ । जैसे—हमने वहाँ जाने का इरादा मनसूख
कर दिया ।

मनसूखी-संज्ञा स्त्री० [अ०] मनसूख होने का भाव या क्रिया ।

मनसूबा-संज्ञा पुं० [अ०] (१) युक्ति । आयोजन । ढंग । उ०—
(क) अब कीजै कैसा मनसूबा । हैं हैरान सीगरे सूबा ।—
लाल । (ख) लंक की विशालता है उरज उत्तम भये रंग
कवि दूल्हा है तेरे मनसूबे को ।—दूल्हा ।

क्रि० प्र०—करना ।—ठानना ।—होना ।

मुहा०—मनसूबा बाँधना = युक्ति निकालना । ढंग सोचना ।

उ०—उसने पक्का मनसूबा बाँधा था कि यदि लड़ाई होतो
आप धनुष दान लेके हाथी पर फौज के साथ जावे ।—शिव-
प्रसाद ।

(२) इरादा । विचार । उ०—शकटार अपने मनसूबे का
ऐसा पक्का था कि शत्रु से बदला लेने की इच्छा से अपने
प्राण नहीं त्याग किये ।—हरिश्चंद्र ।

मनसूर-संज्ञा पुं० [अ०] एक प्रसिद्ध मुसलमान साधु जो सूफी
मत का आचार्य माना जाता है । यह नवीं शताब्दी में
बैजानगर में हुसेन हलाज के घर उत्पन्न हुआ था । यह
“अनलहक” अर्थात् “अहं ब्रह्मास्मि” कहा करता था ।
बगदाद के खलीफा मकतदिर ने इसे इस्लाम धर्म का विरोधी
समझकर सन् ९१९ ईस्वी में सूफी पर चढ़ा दिया और
इसके शव को भस्म करा दिया था ।

मनसेधू-संज्ञा पुं० [सं० मनुष्य] पुरुष । आदमी ।

मनस्क-संज्ञा पुं० [सं०] मन का अल्पार्थक रूप । इसका प्रयोग
समस्त पदों में देखा जाता है । जैसे—अन्य मनस्क ।

मनस्कांत-वि० [सं०] (१) मनोनीत । मन के अनुकूल । (२)
प्रिय । प्यारा ।

संज्ञा पुं० मन की अभिलाषा । मनोरथ ।

मनस्काम-संज्ञा पुं० [सं०] मन की अभिलाषा । मनोरथ ।

मनस्ताप-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मनःपीड़ा । आंतरिक दुःख ।
(२) अनुताप । पश्चात्ताप । पछतावा ।

मनस्ताल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) हरताल । (२) दुर्गा देवी के
सिंह का नाम ।

मनस्तोका-संज्ञा स्त्री० [सं०] दुर्गाजी का एक नाम ।

मनखिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) सृकंड ऋषि की पत्नी का
नाम । (२) प्रजापति का एक स्त्री का नाम जिससे सोम
की उत्पत्ति हुई थी ।

मनखी-वि० [सं० मनखिन्] [स्त्री० मनखिनी] (१) श्रेष्ठ मन
से संपन्न । बुद्धिमान् । उच्च विचारवाला । (२) मनमौजी ।
स्वेच्छाचारी ।

संज्ञा पुं० शरभ ।

मनहंस-संज्ञा पुं० [हि० मन + हंस] पंद्रह अक्षरों के एक वर्णिक
छंद का नाम जिसके प्रत्येक चरण में सगण, फिर दो जगण,
फिर भगण और अंत में रगण होता है (स ज ज भ र)
इसे मानसहंस भी कहते हैं । उ०—बिरहीन को पल्लात
हो यहि नाम सों । यहि ते पलाश प्रसिद्ध हो गति वाम
सों । कछु फूल लागत लाल हैं तेहि हेतु सों । इमि देखि के
पुहुमी पुरंदर चेत सों ।

मनहर-वि० [हि० मन + हरना वा सं० मनोहर] मन हरनेवाला ।
मनोहर ।

संज्ञा पुं० घनाक्षरी छंद का एक नाम । दे० “घनाक्षरी” ।

मनहरण-संज्ञा पुं० [हि० मन + हरण] (१) मन हरने की क्रिया
वा भाव । (२) पंद्रह अक्षरों का एक वर्णिक छंद जिसके
प्रत्येक चरण में पाँच सगण होते हैं । इसे नलिनी और
अमरावली भी कहते हैं । उ०—दुर्जन की हानि विरघाप-
नोई करै पर गुण लोप होत इक मोतिन को हारही ।

वि० मनोहर । सुंदर ।

मनहरन*-संज्ञा पुं० दे० “मनहरण” ।

वि० [स्त्री० मनहरनी] मन हरनेवाला । उ०—जदपि
पुराने बक तऊ सरवर निपटें कुचाल । नये भये तु कहा भये
ये मनहरन मराल ।—बिहारी ।

मनहार-वि० दे० “मनोहारी” ।

मनहार-वि० दे० “मनोहारी” ।

मनहुँ*-अव्य० हि० मानना या मानों] मानों । जैसे । यथा ।

उ०—(क) बाहदु मुनइ राम गुन गदा। कीन्हहुँ प्रभ
मनहुँ अति मूढ़ा।—तुलसी। (ख) पंडित अति सिंगरी
पुरी मनहुँ गिरा गति गद। सिंहनि युत जनु चंडिका मोहत
बूढ़ अमूढ़।—केशव।

मनहूस-वि० [म०] (१) अनुभ। बुरा। जैसे—उंगलियाँ
तोड़ना बहुत मनहूस है। (२) अप्रिय-दर्शन। जो देखने
में बेरौनक जान पड़े। जैसे—बाह, क्या मनहूस सूरत
है! (३) सुस्त। आकसी। निकम्मा।

मना-वि० [म०] (१) जिसके संबंध में निषेध हो। निषिद्ध।
वर्जित। जैसे—मनुजी के भस्मशास्त्र में पासा खेलना
मना है। (२) जो कुछ करने में रोका गया हो। वारण
किया हुआ।

विशेष—इस अर्थ में इस शब्द का प्रयोग केवल विधेय रूप
में होता है। जैसे—“यह काम मना है”। यह नहीं कहते—
“मना काम न करना चाहिए”।

(३) अनुचित। नामुनासिब।

मनाई-संज्ञा स्त्री० दे० “मनाही”।

मनाक-वि० [सं०] (१) अल्प। थोड़ा। मंद।

मनाक, मनाग-वि० [सं० मनाक] अल्प। थोड़ा। ज़रा सा।
उ०—(क) दूटत पिनाक के मनाक वाम राम से ते नाक
बिनु भये मृगुनायक पलक में।—तुलसी। (ख) दाहिने
वियो पिनाकु सहमि भयो मनाकु महाभ्याल विकल बिलोकि
जनु जरी है।—तुलसी। (ग) अस्थि मात्र होइ रहे सरीरा।
तदपि मनाग मनहि नहि पीरा।—तुलसी।

मनाका-संज्ञा स्त्री० [सं०] हथिनी।

मनादी-संज्ञा स्त्री० दे० “मुनादी”।

मनाना-क्रि० सं० [हि० माना का प्र०] (१) दूसरे को मानने
पर उद्यत करना। यह कहलवाना कि हाँ कोई बात ऐसी
ही है। स्वीकार करना। सकरवाना। (२) जो अप्रसन्न
हो, उसे संतुष्ट या अनुकूल करना। रुठे हुए को प्रसन्न
करना। राजी करना। जैसे—वह रुठा था; हमने मना
किया। उ०—(क) सो सुकृति सुचि मंत सुसंत सुसील
सयाल सिरोमनि स्वै। सुर तीरथ ताहि मनावन आवत
पावन होत है तात न छै।—तुलसी। (ख) मोहिं तुम्हें न
उम्हें न इन्हें मनभावती सो न मनावन आई है।—
पद्माकर। (३) अप्रसन्न को प्रसन्न करने के लिये अनुनय
विनय करना। रुठे हुए को प्रसन्न करने के लिये मीठी मीठी
बातें करना। मनुहार करना। उ०—(क) जैसे आव तैसे
साधि सौंहनि मनाई लाई तुम हक मेरी बात एती बिसरैयो
ना।—पद्माकर। (ख) केतो मनावै पाउँ परि केतो मनावै
रोइ। हिंदू पूजै देवता तुरुक न काहुक होइ।—कबीर।
(ग) काज किये जो पिय नहि पाऊँ। तजौ काज कर जोरि

मनाऊँ।—जायसी। (४) देवता आदि से किसी काम के होने
के लिये प्रार्थना करना। उ०—(क) यह कहि कहि देवता मना-
वति। भोग समग्री धरति उठावति।—सूर। (ख) सुकृति
सुमिरि मनाइ पितर सुर सीस ईस पद नाइ कै। रघुवर कर
धनुसंग चहत सब अपनो सो हित चित लाइ कै।—तुलसी।
(५) प्रार्थना करना। स्तुति करना। (क) तुम सब सिद्ध
मनावहु होइ गणेश सिध लेहु। चेला को न चलावै मिलै
गुरु जेहि भेड।—जायसी। (ख) ताके युग पद कमल
मनाऊँ। जासु कृपा निरमल मति पाऊँ।—तुलसी। (ग)
करी प्रतिज्ञा कहेउ भीष्म सुख पुनि पुनि देव मनाऊँ। जो
तुम्हरे कर शर न गहाऊँ गंगा-सुत न कहाऊँ।—सूर।

मनार-संज्ञा पुं० दे० “मीनार”।

मनाल-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का चकोर जो शिमले की
ओर होता है। इसके सुंदर परों के लिये इसका शिकार
किया जाता है।

मनावन-संज्ञा पुं० [हि० मनाना] (१) मनाने की क्रिया। (२)
रुठे हुए को प्रसन्न करने का काम। (३) मनाने का भाव।

मनावो-संज्ञा स्त्री० [सं०] मनु की स्त्री का नाम।

मनाही-संज्ञा स्त्री० [हि० मना] न करने की आज्ञा। रोक।
अवरोध। निषेध। उ०—मुकरै तादाद से जियादा जमीन,
गाय-बैल-बकरी रखने की मनाही थी।—शिवप्रसाद।

मनि-संज्ञा स्त्री० दे० “मणि”।

मनिका-संज्ञा स्त्री० [सं० मणि] माला में पिरोया हुआ दाना।
गुरिया। दाना। उ०—माला फेरत युग गया गया न मन का
फेर। कर का मनिका छोड़िकै मन का मनिका फेर।—कबीर।

मनित-वि० [सं०] जात। उत्पन्न।

मनिधर-संज्ञा पुं० दे० “मणिधर”।

मनिघा-संज्ञा स्त्री० [सं० मणिक्य, हि० मनिका] (१) गुरिया।
मनिका। दाना जो माला में पिरोया हो। (२) कंठी। गुरिया।
माला। उ०—हौं करि रही कंठ में मनिघा निगुन कहा
रसहि ते काज। सूरदास सगुन मिलि मोहन रोम रोम सुख
साज।—सूर।

मनियार-वि० [हि० मणि + आर प्र०] (१) देदीप्यमान।
उज्ज्वल। चमकीला। (२) दर्शनीय। शोभायुक्त। स्वच्छ।
रौनकदार। सुहावना। उ०—बन कुसुमित गिरगन मनि-
यारा। सवहि सकल सरितामृत धारा।—तुलसी।

मनिहार-संज्ञा पुं० [हि० मणिकार प्रा० मनियार] [स्त्री० मनिहारिन]
चूड़ी बनानेवाला। चुड़िहारा।

मनी-संज्ञा स्त्री० [हि० मान = अभिमान] अहंकार। उ०—(क)
हो ये भलो ऐसेही अजहुँ गये राम सरन परिहरि मनी।
भुजा उठाइ साखि संकर करि कसम खाइ तुलसी मनी।—
तुलसी। (ख) मति समान जाके मनी नैकि न आवत पास।

रसनिधि भावक करत है ताही मन में बास ।—रसनिधि ।

* संज्ञा स्त्री० (१) दे० “मणि” । (२) वीर्य ।

मनी आर्डर—संज्ञा पुं० [अं०] रूप की हुंडी जो किसी के रुपया चुकाने पर एक डाकखाने से दूसरे डाकखाने में इसलिये भेजी जाती है कि वह वहाँ के किसी मनुष्य को हुंडी में लिखी रकम चुका दे । एक स्थान से दूसरे स्थान पर रुपया प्रायः लोग इसी प्रकार डाकखाने की मारफत भेजा करते हैं ।

क्रि० प्र०—आना ।—जाना ।—भेजना ।

मनीक—संज्ञा पुं० [सं०] आँजन ।

मनीर—संज्ञा स्त्री० [देश०] मोरनी ।

मनीषा—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) बुद्धि । अकृ । (२) स्तुति । प्रशंसा ।

मनीषिका—संज्ञा स्त्री० [सं०] बुद्धि । मनीषा ।

मनीषित—वि० [सं०] मनोमिलित । वांछित ।

मनीषिता—संज्ञा स्त्री० [सं०] बुद्धिमत्ता । बुद्धिमानी ।

मनीषि—वि० [सं०] (१) पंडित । ज्ञानी । (२) बुद्धिमान् ।

मेधावी । अकृमंद ।

मनु—संज्ञा पुं० [सं०] (१) ब्रह्मा के पुत्र जो मनुष्यों के मूल पुरुष माने जाते हैं ।

विशेष—वेदों में मनु को यज्ञों का आदि प्रवर्तक लिखा है ।

ऋग्वेद में कण्व और अत्रि को यज्ञ-प्रवर्तन में मनु का सहायक लिखा है । शतपथ ब्राह्मण में लिखा है कि मनु एक बार जलसाय में हाथ धोते थे; उसी समय उनके हाथ में एक छोटी सी मछली आई । उसने मनु से अपनी रक्षा की प्रार्थना की और कहा कि आप मेरी रक्षा कीजिए; मैं आपकी भी रक्षा करूँगी । उसने मनु से एक आनेवाली बाढ़ की बात कही और उन्हें एक नाव बनाने के लिये कहा । मनु ने उस मछली की रक्षा की; पर वह मछली थोड़े ही दिनों में बहुत बड़ी हो गई । जब बाढ़ आई, तब मनु अपनी नाव पर बैठकर पानी पर चले और अपनी नाव उस मछली की आड़ में बाँध दी । मछली उत्तर को चली और हिमालय पर्वत की चोटी पर उनकी नाव उसने पहुँचा दी । वहाँ मनु ने अपनी नाव बाँध दी । उस बड़े ओघ से अकेले मनु ही बचे थे । उन्हीं से फिर मनुष्य जाति की वृद्धि हुई । ऐतरेय ब्राह्मण में मनु के अपने पुत्रों में अपनी संपत्ति का विभाग करने का वर्णन मिलता है । उसमें यह भी लिखा है कि उन्होंने नाभानेदिष्ठ को अपनी संपत्ति का भागी नहीं बनाया था । निघंटु में ‘मनु’ शब्द का पाठ द्युस्थान देव-गणों में है और वाजसनेय संहिता में मनु को प्रजापति लिखा है । पुराणों और सूर्य सिद्धांत आदि ज्योतिष के ग्रंथों के अनुसार एक कल्प में चौदह मनुओं का अधिकार होता है और उनके अधिकार-काल को मन्वन्तर कहते हैं । चौदह मनुओं के नाम ये हैं—

(१) स्वायम् । (२) स्वरोचिष । (३) उत्तम । (४) तामस ।

(५) रैवत । (६) चाक्षुष । (७) वैवस्वत । (८) सार्वणि ।

(९) दक्ष सार्वणि । (१०) ब्रह्म सार्वणि । (११) धर्म

सार्वणि । (१२) रुद्र सार्वणि । (१३) देव सार्वणि और

(१४) इंद्र सार्वणि । वर्तमान मन्वन्तर वैवस्वत मनु का

है । मनुस्मृति में मनु को विराट का पुत्र लिखा है और मनु

से दस प्रजापतियों की उत्पत्ति लिखी है । (२) विष्णु । (३)

अंतःकरण । मन । (४) जैनियों के अनुसार एक जिन का

नाम । (५) कृष्णाश्व के एक पुत्र का नाम । (६) मंत्र ।

(७) वैवस्वत मनु । (८) अग्नि । (९) एक रुद्र का नाम ।

(१०) १४ की संख्या । (११) ब्रह्मा ।

संज्ञा स्त्री० (१) मनु की स्त्री । मनावी । (२) बनमेथी का

साग । पृक्षा ।

अव्य० [हि० मानना] मानों । जैसे । उ०—(क) रतन

जड़ित कंकण बाजू बंद नगन मुद्रिका सोई । बार बार मनु

मदन विटप तरु विकच देखि मन मोहै ।—सूर । (ख)

मोर मुकुट की चंद्रिकन यों राजत नैदमंद । मनु ससि रेखा

की अकस किये सिखा सत चंद ।—बिहारी ।

मनुआँ—संज्ञा पुं० [हि० मन] मन । उ०—(क) मनुआँ चाह

देख और भोगू । पंथ भुलाइ विनासै जोगू ।—जायसी ।

(ख) चंचल मनुआँ दुहुँदिसि धावत अचल जाहि ठहरानो ।

कहु नानक यहि विधि को जो नर मुक्ति ताहि तुम मानो ।

—तेगबहादुर ।

संज्ञा पुं० [हि० मानव] मनुष्य । उ०—खाय पकाय लुटाय

ले ऐ मनुआँ मेजवान । लेना होय सो लेइ ले यही गोइ

मैदान ।—कबीर ।

संज्ञा पुं० [देश०] देव कपास । नरमा । मनवाँ ।

मनुग—संज्ञा पुं० [सं०] श्रियव्रत के पौत्र और द्युतिमान् के पुत्र

का नाम ।

मनुज—संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० मनुजा, मनुजी] मनुष्य । आदमी ।

मनुजात—वि० [सं०] मनु से उत्पन्न ।

संज्ञा पुं० मनुष्य । आदमी ।

मनुजाद—वि० [सं०] नर-भक्षक । मनुष्यों को खानेवाला ।

संज्ञा पुं० [सं०] राक्षस ।

मनुजाधिप—संज्ञा पुं० [सं०] राजा ।

मनुज्येष्ठ—संज्ञा पुं० [सं०] (१) तलवार । (२) लाठी ।

मनुयुग—संज्ञा पुं० [सं०] मन्वन्तर ।

मनुश्रेष्ठ—संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु ।

मनुष—संज्ञा पुं० [सं० मनुष्य] (१) मनुष्य । आदमी । उ०—

कछो तिन तुम्हैं हम मनुष जानत नहीं जगत्पिदु जगत

हित देह धान्यो । करोगे काज जो कियो ना कोउ नृपति

किए जस जाय हम दोष सारो ।—सूर । (२) पति ।

स्वाविंद । उ०—माप मार मनुष है अति सुजान । धंधा कूटि कूटि करे बिहान—कबीर ।

मनुषी-संज्ञा स्त्री० [सं०] स्त्री ।

मनुष्य-संज्ञा पुं० [सं०] जरायुज जाति का एक स्तनपायी प्राणी जो अपने मस्तिष्क या बुद्धि बल की अधिकता के कारण सब प्राणियों में श्रेष्ठ है । आदमी । नर ।

विशेष—मनुष्य महाभूत कहा गया है । प्राचीन ग्रंथों में सृष्टि के आदि में प्रायः सब जीव जंतुओं की उत्पत्ति एक साथ बताई गई है । पर आधुनिक प्राणि-विज्ञान के अनुसार मूल अणुजीवों से क्रमशः उन्नति प्राप्त करते हुए एक के पीछे दूसरे उन्नत जीव होते गए हैं । जैसे बिना रीढ़वाले जीवों से रीढ़वाले भंज जीव हुए । फिर उन्हीं से जरायुज हुए । जरायुजों में सब के पीछे किंपुरुष वर्ग के बंदर या वनमानुस हुए । वनमानुसों से होते होते अंत में मनुष्य हुए । वैज्ञानिकों ने मनुष्य को पाँच प्रधान जातियों में बाँटा है—(१) काकेशी, जिसके अंतर्गत आर्य और असुर (सामी) हैं । (२) मंगोल (चीन, जापान आदि के पीछे लोग) । (३) हब्शी । (४) अमेरिकन । और (५) मलाया ।

पर्या०—मानुष । मनुज । मानव । नर । द्विपद ।

मनुष्यकार-संज्ञा पुं० [सं०] पुरुषकार । उद्योग । प्रयत्न ।

मनुष्यगति-संज्ञा स्त्री० [सं०] जैन शास्त्रानुसार वह कर्म जिसके करने से मनुष्य बार बार मरकर मनुष्य ही का जन्म पाता है । ऐसे कर्म पर-स्वागमन, मांस-भक्षण, चोरी आदि बतलाए गए हैं ।

मनुष्यता-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मनुष्य का भाव । आदमीपन । (२) दया भाव । विस्त की कामलता । शील । (३) सम्भयता, शिष्टता । व्यवहार ज्ञान । तमीज़ । आदमीयत ।

मनुष्यत्व-संज्ञा पुं० [सं०] मनुष्यता । आदमीयत ।

मनुष्यधर्मा-संज्ञा पुं० [सं० मनुष्यधर्म] कुवेर ।

मनुष्ययज्ञ-संज्ञा पुं० [सं०] अतिथि का आदर सम्मान । अतिथि । शिष्य । नृयज्ञ ।

मनुष्यरथ-संज्ञा पुं० [सं०] वह रथ जिसे मनुष्य खींचते हैं । नर-रथ ।

मनुष्यराशि-संज्ञा स्त्री० [सं०] कन्या राशि ।

मनुष्यलोक-संज्ञा पुं० [सं०] मर्त्यलोक । मूल लोक ।

मनुसाई-संज्ञा स्त्री० [हि० मनुस + साई] (१) पुरुषार्थ । पराक्रम । बहादुरी । उ०—(क) साक्षा सृग के बड़ मनुसाई । साक्षा तें साक्षा पर जाई ।—तुलसी । (ख) जो अस करउँ न तवपि बढ़ाई । सुयेहि बधे कछु नहि मनुसाई ।—तुलसी । (२) मनुष्यता । आदमीयत ।

मनुस्मृति-संज्ञा स्त्री० [सं०] धर्म शास्त्र के एक प्रसिद्ध ग्रंथ का

नाम जो मनु-प्रणीत है । कहा जाता है कि पहले मनुस्मृति में एक लाख श्लोक थे । फिर उसका संक्षेप बारह हजार श्लोकों में किया गया और अंत को उसका संक्षेप चार हजार श्लोकों में किया गया । आज कल की मनुस्मृति में ढाई हजार से कुछ ही अधिक श्लोक मिलते हैं । यह शृंगु-श्रोक कहलाती है और इसमें बारह अध्याय हैं । इसमें सृष्टि की उत्पत्ति, संस्कार, नित्य और नैमित्तिक कर्म, आश्रम धर्म, राजधर्म, वर्णधर्म, प्रायश्चित्त आदि विषयों का वर्णन है । इसके अतिरिक्त एक नारद प्रोक्त मनु संहिता का भी पता चलता है; पर वह पूरी नहीं मिलती । मानव धर्मशास्त्र ।

मनुहार-संज्ञा स्त्री० [हि० मान + हरना] (१) वह विनती जो किसी का मान छुड़ाने वा क्रोध शांत करके उसे प्रसन्न करने के लिये की जाती है । मनौआ । खुशामद । उ०—(क) मारौ मनुहरन भरी गारिउ भरी मिठाहि । वाको अति अनखाहटौ सुसुकाहट बिनु नाहि ।—बिहारी । (ख) तुम न बिहारी नेकु मानो मनुहारी हम पावैं परि हारी अरु करि हारी नहियाँ ।—तोष ।

मुहा०—किसी की मनुहार करना = विनती करना । खुशामद करना । मनाना । उ०—(क) तुम्हरे हेतु हरि लियो अवतार । अब तुम जाइ करो मनुहार ।—सूर । (ख) दुसह रोष सूरति शृंगुपति अति नृपति निकर पयकारी । क्यों सौपिउ सारंग हारि हिय करिहै बहु मनुहारी ।—तुलसी । (ग) कहत रुद्र मन माहि विचारि । अब हरि की कीजै मनुहारि ।—लल्लू । (घ) जो मेरो कृत मानहु मोहन करि लाभौ मनुहारि । सूर रसिक तबही पै बढिहौं सुरली सकी न सँभारि ।—सूर । (२) विनय । प्रार्थना । उ०—(क) तापसी करि कहा पठवति नृपनि कौ मनुहारि । बहुरि तेहि विधि आइ कहिहै साधु कोउ हितकारि ।—तुलसी । (ख) सबै करति मनुहारि उधो कहियो हो जैसे गोकुल आवैं ।—सूर । (३) सत्कार । आदर । उ०—सौं हैं किये हू न सौं हैं करे मनुहार करेहू न सुध निहारे ।—केशव ।

मनुहारना-संज्ञा-क्रि० सं० [हि० मान + हरना] (१) मनाना । खुशामद करना । उ०—(क) पूजा कोउ बहुत मनुहारी । बोले मीठे बचन बिचारी ।—सबलसिंह । (ख) कै पदुता परवीन तिया मनुहरि बाल कहै मन माने ।—प्रताप । (२) विनय करना । प्रार्थना करना । उ०—निग्रहानुग्रह जो करे अरु देइ आशिष गारि । सो सबै सिर मानि लीजै सर्वथा मनुहारि ।—केशव । (३) सत्कार करना । आदर करना । उ०—सुरभी ऐन कुंभ सम धारै । नंदिनि धेनु सरिस मनुहारै ।—मन्नालाल । (४) खुशामद करना ।

मनूरी-संज्ञा स्त्री० [अ० मुनौवर] एक प्रकार की बुकनी जो सुरादावादी कलई के बर्तनों को उजला करने में काम आती

है। यह धातुओं को गलाने की पुरानी घरियों को कूटकर बनाई जाती है।

मने—वि० दे० “मना”। (क) जानि नाम अजान लीन्हे नरक जमपुर मने।—तुलसी। (ख) शिव सुपूजन माँह मने करे मनहु सो अपकीरति सों भरे।—गुमान।

मनेजर—संज्ञा पुं० [अं०] किसी कार्यालय आदि का वह प्रधान अधिकारी जिसका काम सब प्रकार की व्यवस्था और देख रेख करना हो। प्रबंधकर्ता।

मनो—अव्य० [हि० मानना] मानो। जैसे। उ०—(क) मनो सर्व स्त्री में कामवामा। हनुमान ऐसी लखी रामरामा।—केशव। (ख) मकराकृत गोपाल के कुंडल सोहत कान। धस्यो मनो हिय घर समर ज्योदी लसत निसान।—बिहारी।

मनोकामना—संज्ञा स्त्री० [हि० मन + कामना] इच्छा। अभिलाषा।

मनोगत—वि० [सं०] जो मन में हो। मन में आया हुआ। दिली।

मनोगति—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मन की गति। चित्त-वृत्ति। (२) इच्छा। आंतरिक अभीष्ट। स्नाहिश। उ०—किंतु विधिना की यही मनोगति थी।—दुर्गेशनंदिनी।

मनोगवी—संज्ञा स्त्री० [सं०] इच्छा। अभिलाषा।

मनोगुप्ता—संज्ञा स्त्री० [सं०] मैनसिल।

मनोगुप्ति—संज्ञा स्त्री० [सं०] जैन शास्त्रानुसार मन को अशुभ प्रवृत्ति से हटाने की क्रिया वा भाव।

मनोज—संज्ञा पुं० [सं०] कामदेव। मदन।

मनोजव—वि० [सं०] (१) मन के समान वेगवान्। अत्यंत वेगवान् (२) पितृतुल्य।

संज्ञा पुं० (१) विष्णु। (२) अनिल वा वायु के एक पुत्र का नाम जो उसकी शिवा नाम की पत्नी से उत्पन्न हुआ था।

(३) रुद्र के एक पुत्र का नाम। (४) एक तीर्थ का नाम।

(५) छठे मन्वंतर में होनेवाले इंद्र का नाम।

मनोजवा—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कलिहारी। करियारी।

(२) मार्कण्डेय पुराणानुसार अग्नि की एक जिह्वा का नाम।

(३) स्कंद की माता का नाम। (४) कौंच द्वीप की एक नदी का नाम।

मनोजवी—वि० [सं० मनोजविन्] मनोजव। अति वेगवान्। बहुत तेज चलनेवाला।

मनोजवृद्धि—संज्ञा स्त्री० [सं०] कामवृद्धि नामक क्षुप। इसे कर्णाट में कामज कहते हैं।

मनोज्ञ—वि० [सं०] मनोहर। सुंदर।

संज्ञा पुं० (१) कुंद नामक फूल।

मनोज्ञता—संज्ञा स्त्री० [सं०] सुंदरता। मनोहरता। खूबसूरती।

मनोज्ञा—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कलौजी। मँगौला। (३) जा-

वित्री। (३) मदिरा। शराब। (४) बॉक्स ककोड़ा। आवर्तकी।

मनोदंड—संज्ञा पुं० [सं०] मन की वृत्तियों का निरोध। चित्त को चंचलता से रोककर एकाग्र करना। मन का निग्रह।

मनोदाही—वि० [सं० मनोदाहिन्] [स्त्री० मनोदाहिनी] मन को जलानेवाला। हृदयदाही।

मनोदुष्ट—वि० [सं०] जिसका मन दूषित हो। जो मन ही से पापी हो। जिसका अंतःकरण कलुषित हो। दुष्ट या खराब हृदयवाला।

मनोदेवता—संज्ञा पुं० [सं०] अंतरात्मा। विवेक।

मनोध्यान—संज्ञा पुं० [सं०] संपूर्ण जाति का एक राग जिसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं।

मनोनिग्रह—संज्ञा पुं० [सं०] चित्त की वृत्तियों का निरोध। मन का निग्रह। मन को वश में रखना। मनोगुप्ति।

मनोनीत—वि० [सं०] (१) जो मन के अनुकूल हो। पसंद। (२) चुना हुआ।

मनोभय—संज्ञा पुं० [सं०] कामदेव।

मनोभिराम—वि० [सं०] मनोज्ञ। सुंदर।

मनोभू—संज्ञा पुं० [सं०] कामदेव। मदन।

मनोभूत—संज्ञा पुं० [सं०] चंद्रमा। उ०—मनोभूत कोटिप्रभा श्री शरीरम्।—तुलसी।

मनोमथन—संज्ञा स्त्री० [सं०] कामदेव।

मनोमय—वि० [सं०] मनोरूप। मानसिक।

मनोमयकोश—संज्ञा पुं० [सं०] वेदांत शास्त्रानुसार पाँच कोशों में से तीसरा कोश। मन, अहंकार और कर्मेन्द्रियाँ इस कोश के अंतर्भूत मानी जाती हैं। इसे बौद्ध दर्शन में संज्ञा स्कंध कहते हैं।

मनोयोग—संज्ञा पुं० [सं०] मन को एकाग्र करके किसी एक पदार्थ पर लगाना। चित्त की वृत्ति का निरोध करके एकाग्र करना और उसे एक पदार्थ पर लगाना।

मनोयोनि—संज्ञा पुं० [सं०] कामदेव।

मनोरंजन—संज्ञा पुं० [सं०] [वि० मनोरंजक, मनोरंजनीय] (१) मन को प्रसन्न करने की क्रिया वा भाव। मनः संप्रसादन। मनोविनोद। दिल बहलाव। (१) एक बँगला मिठाई का नाम।

मनोरथ—संज्ञा पुं० [सं०] अभिलाषा। वांछा। इच्छा।

मनोरथतृतीया—संज्ञा स्त्री० [सं०] एक व्रत का नाम जो चैत्र शुद्ध तृतीया को होता है।

मनोरथद्वादशी—संज्ञा स्त्री० [सं०] एक व्रत का नाम जो चैत्र शुद्ध पक्ष की द्वादशी के दिन पड़ता है।

मनोरन—संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की कपास।

मनोरम—वि० [सं०] [स्त्री० मनोरमा] मनोज्ञ। मनोहर। सुंदर।

संज्ञा पुं० सखी छंद के एक भेद का नाम । इसके प्रत्येक चरण में चौदह मात्राएँ होती हैं और ५, ४ और ५ पर विराम होता है । इसका मात्राक्रम २ + ३ + २ + २ + ३ + २ है और तीसरी और दूसरी मात्रा सदा लघु होती है । उ०—जानकी नार्थ, भजो रे । और सब धंधा तजो रे । सार है जग में जु येही । को प्रभू सों जन सनेही ।

मनोरमा—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) गंगोचन । (२) सात सरस्वतियों में से चौथी का नाम । (३) बौद्ध धर्मानुसार बुद्ध की एक शक्ति का नाम । (४) छंदोमंजरी के अनुसार एक छंद जिसके प्रत्येक चरण में दस वर्ण होते हैं जिनमें पहला, दूसरा, तीसरा, सातवाँ और नववाँ वर्ण लघु और शेष गुरु होते हैं । (५) महाकवि चंद्रशेखर के अनुसार आर्या के ५७ भेदों में एक जिनमें १२ गुरु और ३३ लघु वर्ण होते हैं । (५) दस अक्षरों के एक वर्णिक वृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में गण, रगण और अंत में गुरु होता है । उ०—लहत मुक्ति पाप हो छमा । (७) केशव के मतानुसार चौदह अक्षरों का एक वर्णिक वृत्त जिसके प्रत्येक पाद में ४ सगण और अंत में दो लघु होते हैं । उ०—यह शासन पठये नृप कानन । (८) केशव के मतानुसार दोधक छंद का एक नाम जिसके प्रत्येक चरण में ४ भगण और दो गुरु होते हैं । (९) सूदन के मतानुसार दस अक्षरों के एक वर्णिक वृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में तीन सगण और एक गुरु होता है । उ०—बीते कछु घोस ही में जहाँ । (१०) मार्कण्डेय पुराणानुसार इंद्रावर नामक एक गंधर्व की स्त्री का नाम ।

मनोरा—संज्ञा पुं० [सं० मनोहर] दीवार पर गोबर से बनाए हुए चित्र जो कार्तिक के महीने में दिवाली के पीछे बनाए जाते हैं । स्त्रियों और लड़कियाँ इन्हें रंग बिरंग के फूल पत्तों से सजाती हैं, प्रति दिन सायंकाल को पूजती हैं और दीपक जलाकर गीत गाती जाती हैं । सिंधिया । लोदिया । उ०—जोहि घर पिय सो मनोरा पूजा । मोकहँ बिरह, सवति दुःख दूजा ।—जायसी ।

मनोरा—मनोरा श्लोक = एक प्रकार का गीत जिसे स्त्रियाँ फागुन में गाती हैं और जिसके अंत में यह पद आता है । उ०—(क) कहूँ मनोरा श्लोक होई । कर भौ फूल लिये सब कोई ।—जायसी । (ख) गोकुल सकल ग्वाल्लिनी हो घर खेळें फाग, मनोरा श्लोक रे । तिन में श्रीराधा लाडिली हो जिनको अधिक सुहाग, मनोरा श्लोक रे ।—सूर

मनोराज—संज्ञा पुं० [सं० मनोराज्य] मानसिक कल्पना । मन की कल्पना । उ०—राग को न साज न बिराग जोग, जाग निष, काया नहि छोड़े वेत ठाठको कुठाट को । मनोराज

करत अकाज भयो आलु लागि, चाहै चारु चीर पै लहै न टूक टाट को ।—तुलसी ।

मनोरिया—संज्ञा स्त्री० [हिं० मनोहर] एक प्रकार की सिकड़ी का जंजीर जिसकी कड़ियों पर चिकनी चपटी दाल जड़ी रहती है और जिसमें धुंधलों के गुच्छे लगातार बंदनवार की तरह लटकते हैं । यह जंजीर स्त्रियों की साड़ी वा ओढ़नी के किनारे पर उस जगह टाँकी जाती है जो ओढ़ते समय ठीक सिर पर पड़ता है । धूँघट काढ़ने पर यह जंजीर मुँह और सिर के चारों ओर आ जाती है ।

मनोवती—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) पुराणानुसार मेरु पर्वत पर के एक नगर का नाम । (२) चित्रांगद विद्याधर की कन्या का नाम ।

मनोवांछा—संज्ञा स्त्री० [सं०] इच्छा । अभिलाषा । स्वाहिष ।

मनोवांछित—वि० [सं०] इच्छित । मन माँगा । यथेच्छ ।

जैसे—इससे आपको मनोवांछित फल मिलेगा ।

मनोविकार—संज्ञा पुं० [सं०] मन की वह अवस्था जिसमें किसी प्रकार का सुखद या दुःखद भाव, विचार या विकार उत्पन्न होता है । जैसे राग, द्वेष, क्रोध, दया आदि चित्तवृत्तियाँ । चित्त का विकार ।

विशेष—मनोविकार किसी प्रकार के भाव या विचार के कारण होता है और उसके साथ मन का लक्ष किसी पदार्थ या बात की ओर होता है । जैसे—किसी को दुःखी देखकर दया अथवा अत्याचारी का अत्याचार देखकर क्रोध का उत्पन्न होना । जिस समय कोई मनोविकार उत्पन्न होता है, उस समय कुछ शारीरिक विक्रियाएँ भी होती हैं; जैसे—रोमांच, स्वेद, कंप आदि । पर ये विक्रियाएँ साधारणतः इतनी सूक्ष्म होती हैं कि दूसरों को दिखाई नहीं देती । हाँ, यदि मनोविकार बहुत तीव्र रूप में हो, तो उसके कारण होमेवाली शारीरिक विक्रियाएँ अवश्य ही बहुत स्पष्ट होती हैं और बहुधा मनुष्य की भाकृति से ही उसके मनोविकारों का स्वरूप प्रकट हो आता है ।

क्रि० प्र०—उठना ।

मनोविज्ञान—संज्ञा पुं० [सं०] वह शास्त्र जिसमें चित्त की वृत्तियों का विवेचन होता है । वह विज्ञान जिसके द्वारा यह जाना जाता है कि मनुष्य के चित्त में कौन सी वृत्ति कब, क्यों और किस प्रकार उत्पन्न होती है । चित्त की वृत्तियों की मीमांसा करनेवाला शास्त्र ।

मनोवृत्ति—संज्ञा स्त्री० [सं०] चित्त की वृत्ति । मनोविकार । वि० दे० “मनोविकार” ।

मनोवेग—संज्ञा पुं० [सं०] मन का विकार । मनोविकार ।

मनोव्यापार—संज्ञा पुं० [सं०] मन की क्रिया । संकल्प विकल्प । विचार ।

मनोसर—संज्ञा पुं० [सं० मन] मन की वृत्ति। मनोविकार। उ०—
सर्व मनोसर जाय मरि जो देखै तस चार। पहले सो दुःख
बरनि कै बरनौ वहक सिंगार।

मनोहर—वि० [सं०] [संज्ञा मनोहरता] (१) मन हरनेवाला। चित्त को
आकर्षित करनेवाला। (२) सुंदर। मनोज्ञ।

संज्ञा पुं० (१) छप्पय छंद के एक भेद का नाम जिसमें १३
गुरु, १२६ लघु, १४९ वर्ण और १५२ मात्राएँ अथवा १३
गुरु, १२२ लघु, १३५ वर्ण और १४८ मात्राएँ होती हैं। (२)
एक संकर राग का नाम जो गौरी, मारवा और त्रिवण के
मिलने से बना है। (३) कुंद पुष्प। (४) सुवर्ण। सोना।

मनोहरता—संज्ञा स्त्री० [सं०] मनोहर होने का भाव। सुंदरता।

मनोहरताई—संज्ञा स्त्री० [सं० मनोहरता] सुंदरता। मनोहरता।
उ०—(क) मंगल सगुन मनोहरताई। रिधि सिधि सुख
संपदा सुहाई।—तुलसी। (ख) किलकनि नटनि चलनि
चितवनि भजि मिलनि मनोहरतैया। मनि खंभनि प्रतिबिंब
झलक छवि छलकहै भरि अँगनैया।—तुलसी।

मनोहरा—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) जाती पुष्प। (२) स्वर्णजुही।
सोनजुही। (३) त्रिशिर की माता का नाम। (४) एक
अप्सरा का नाम।

मनोहरी—संज्ञा स्त्री० [हिं० मनोहर] कान में पहनने की एक
प्रकार की छोटी बाली।

मनोहारी—वि० [सं० मनोहारिन्] [स्त्री० मनोहारिणी] मनोहर।
चित्ताकर्षक। सुंदर।

मनोह्लादी—वि० [सं० मनोह्लादिन्] [स्त्री० मनोह्लादिनी] (१) मन
को प्रसन्न करनेवाला। दिल खुश करनेवाला। (२) मनो-
हर। सुंदर।

मनोह्ला—संज्ञा स्त्री० [सं०] मनःशिला। मैनसिल।

मनौती—संज्ञा स्त्री० [हिं० मानना + औती (प्रत्यय)] (१) असंतुष्ट को
संतुष्ट करना। मनाना। मनुहार। उ०—कभी गालियाँ देता
था कभी धमकाता था, कभी इनाम का लालच दिखलाता था,
कभी मनौती करता था; पर कोठरी का दरवाजा किसी ने न
खोला।—शिवप्रसाद। (२) किसी देवता की विशेष रूप से
पूजा करने की प्रतिज्ञा वा संकल्प। मानना। मन्त्रत।

क्रि० प्र०—उतारना।—करना।—चढ़ाना।—मानना।

मन्त्रत—संज्ञा स्त्री० [हिं० मानना] किसी देवता की पूजा करने की
वह प्रतिज्ञा जो किसी कामना विशेष की पूर्ति के लिये की
जाती है। मानना। मनौती। उ०—(बाबू ने) मन्त्रत
मानी कि अगर साँगा पर फतह पाऊँ, फिर कभी शराब न
पीऊँ और बाढ़ी बढ़ने दूँ।—शिवप्रसाद।

• **मुह्रा**—मन्त्रत उतारना या बढ़ाना = पूजा की प्रतिज्ञा पूरी
करना। मन्त्रत मानना = यह प्रतिज्ञा करना कि अमुक कार्य
के हो जान पर अमुक पूजा की जायगी।

मन्त्रथ—संज्ञा पुं० [सं०] (१) कामदेव। (२) कपित्थ। कैथ।
(३) काम-चिन्ता। (४) साठ संवत्सरों में से उनतीसवें
संवत्सर का नाम।

मन्त्रथकर—संज्ञा पुं० [सं०] कुमार के एक अनुचर का नाम।

मन्त्रथलेख—संज्ञा पुं० [सं०] प्रेमपत्र।

मन्त्रथानंद—संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का आम जिसे महाराज-
चूत भी कहते हैं।

मन्त्रथालय—संज्ञा पुं० [सं०] (१) आम का पेड़। (२) कामियों
के मनोरथ पूर्ण होने की जगह। प्रेमी और प्रेमिका के
मिलने का स्थान। विहारस्थल।

मन्त्रथी—वि० [सं० मन्त्रथिन्] कामी। कामुक।

मन्त्रा—संज्ञा पुं० [देश०] शहद की तरह का एक प्रकार का मीठा
निर्यास जो बाँस आदि कुछ विशेष वृक्षों में से निकलता है
और जिसका व्यवहार ओषधि के रूप में होता है।

मन्यका—संज्ञा स्त्री० [सं०] गले पर की एक शिरा या नस जो
पीछे की ओर होती है। मन्या।

मन्या—संज्ञा स्त्री० [सं०] गले की एक शिरा या नस।
मन्यका।

मन्यास्तंभ—संज्ञा पुं० [सं०] एक रोग का नाम जिसमें गले पर
की मन्या शिरा कड़ी हो जाती है और गरदन इधर उधर
नहीं घूम सकती।

मन्यु—संज्ञा पुं० [सं०] (१) स्तोत्र। (२) कर्म। (३) शोक। (४)
याग। (५) कोप। क्रोध। (६) दीनता। (७) अहंकार।
(८) शिव। (९) अग्नि। (१०) भागवत के अनुसार वितथ
राजा के पुत्र का नाम।

मन्युदेव—संज्ञा पुं० [सं०] (१) क्रोध का अभिमानी देवता। (२)
एक ऋषि का नाम।

मन्युपर्णी—संज्ञा स्त्री० [सं०] मेकपर्णी। मंहुकर्णी।

मन्वंतर—संज्ञा पुं० [सं०] (१) इकहत्तर चतुर्युगी का काल।
ब्रह्मा के एक दिन का चौदहवाँ भाग। वि० दे० “मनु”।
(२) दुर्मिक्ष। अकाल।

मन्वंतरा—संज्ञा स्त्री० [सं०] प्राचीन काल का एक प्रकार का उत्सव
जो आषाढ़ शुक्ल दशमी, आषाढ़ कृष्ण अष्टमी और भाद्र
शुक्ल तृतीया को होता था।

मनवाद्य—संज्ञा पुं० [सं०] धान्य।

मन्होला—संज्ञा पुं० [देश०] तमाल।

मम—सर्व० [सं० अहं का षष्ठी एकवचन रूप] मेरा वा मेरी। उ०—

(क) साईं यों मति जानियो प्रीति घटै मम चित्त। मरूँ
तो तुम सुमिरत मरूँ जीवत सुमिरूँ नित्त।—कबीर। (ख)

नील सरोरुह ब्याम, तरुन अरुन वारिज नयन। करहु सो

मम उर अस्म सदा क्षीर-संगर सयन।—तुलसी। (ग)

महाराज नुम तो ही साथ । मम कन्या ने भयो अपराध ।
—सूर ।

ममकार-संज्ञा पुं० [सं०] किसी की निर्जा संपत्ति । अपनी
कमाई हुई संपत्ति ।

ममता-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) 'यह मेरा है' इस प्रकार का
भाव । किसी पदार्थ को अपना समझने का भाव । समत्व ।
अपनापन । (२) स्नेह । प्रेम । (३) वह स्नेह जो माता
का पुत्र के साथ होता है । (४) मोह । लोभ । (५) गर्व ।
अभिमान ।

ममतायुक्त-वि० [सं०] (१) अभिमानी । (२) कृपण । (३)
जिसमें ममता हो ।

ममत्व-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ममता । अपनापन । (२) स्नेह ।
(३) गर्व । अभिमान ।

ममरी-संज्ञा स्त्री० [सं० ममरी] बनतुलसी । बबई ।

ममिया-वि० [हि० मामा + मया (प्रत्य०)] जो संबंध में मामा
के स्थान पर पड़ता हो । मामा के स्थान का । जैसे—
ममिया ससुर, ममिया सास । (इसका प्रयोग संबंधसूचक
शब्दों के साथ होता है ।)

ममियाउर-संज्ञा पुं० दे० "ममियौरा" ।

ममियौरा-संज्ञा पुं० [हि० मामा + औरा (प्रत्य०)] मामा का घर ।
ममाना ।

ममीरा-संज्ञा पुं० [अ० मामीरान] इकदी की जाति के एक पौधे
की जड़ जिसकी कई जातियाँ होती हैं । यह आँख के रोगों
की अपूर्व औषधि मानी जाती है । यह पौधा समशीतोष्ण
प्रदेशों में होता है । आसाम के पूर्व के देशों के पहाड़ी
स्थानों में भी यह बहुत होता है । कुछ दूसरे पौधों की
जड़ें भी, जो इससे मिलती जुलती होती हैं, ममीरे के नाम
से बिकती हैं और उन्हें नकली ममीरा कहते हैं ।

मयंक-संज्ञा पुं० [सं० मृगांक] चंद्रमा । उ०—सरद-मयंक बदन
छवि सीवों । चाह कपोल चिबुक दर प्रीवों ।—तुलसी ।

मयंद-संज्ञा पुं० [सं० मृगेंद्र] (१) सिंह । उ०—मानि यों बैठो
नरिंद अरिंहि मानो मयंद गयंद पछान्यो ।—भूषण ।
(२) राम की सेना के एक बानर अधिनायक का नाम ।

उ०—द्विविद मयंद नील नल अंगदादि विहटासि । दधि-
मुख केहरि कुमुद जव आमवत बलरासि ।

मयंदी-संज्ञा स्त्री० [देश०] लोहे की छोटी सामी जो गाड़ी में
चक्के की नाभि के दोनों ओर उस छेद के मुँह पर खोदकर
बैठाई जाती है, जिसमें धुरे का सिरा रहता है । सामी ।

मय-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ऊँट । (२) अश्वतर । खच्चर । (३)
घोड़ा । (४) सुख । (५) एक देश का नाम । (६) पुराणा-
नुसार एक प्रसिद्ध दानव का नाम जो बड़ा शिष्टी था ।
इसे अशुरों और दैत्यों का शिष्टी कहते हैं । वाक्सीक्रीय

३३३

रामायण उत्तर कांड में मय को दिति का पुत्र 'दैत्य' लिखा
है । मायावी और दुंदुभि को उसका पुत्र और मंदोदरी को
उसकी कन्या लिखा है । (७) अमेरिका देश के मेक्सिको
नामक देश के प्राचीन अधिवासी जो किसी समय में
बहुत अधिक उन्नत और सभ्य थे और जिनकी सभ्यता
भारतवासियों की सभ्यता से बहुत कुछ मिलती जुलती है ।
प्रत्य० [सं०] [स्त्री० मयी] तद्धित का एक प्रत्यय जो तद्रूप,
विकार और प्राचुर्य अर्थ में शब्दों के साथ लगाया जाता
है । जैसे आनंदमय । उ०—(१) तद्रूप—सियाँ राममय
सब जग जानी । करौं प्रणाम जोरि जुग पानी ।—तुलसी ।
(२) विकार—अभिय मूरिमय चूरन चारु । समन सकल
भव रज परिवारु ।—तुलसी । (३) प्राचुर्य—मुद मंगल
मय संत समाज । जो जग जंगम तीरथराजू ।—तुलसी ।
संज्ञा स्त्री० दे० "मै" ।

अव्य० दे० "मै" ।

मयगल-संज्ञा पुं० [सं० मंदकल, प्रा० मयगल] मत्त हाथी । मद्-
मस्त हाथी ।

मयन-संज्ञा पुं० [सं० मदन] कामदेव । उ०—कुंद इंदु सम देह,
उमारमन करुना अयन । जाहि दीन पर नेह, करहु कृपा
मदन मयन ।—तुलसी ।

मयना-संज्ञा स्त्री० दे० "मैना" ।

मयमंत, मयमत्त-वि० [सं० मयमत्त] मस्त । मद्मत्त । उ० (क)
महाराज दसरथ पुनि सोवत । हा रघुपति लछिमन वैदेही
सुमिरि सुमिरि गुण रोवत । त्रिया चरित मयमंत न सुसत
उठि पखाल मुख धोवत । महा विपरीत रीत कछु औरै
बार बार मुख जोवत ।—सूर । (ख) जोबन अस मयमंत न
कोई । नवे हस्ति जो आँकुस होई ।—जायसी ।

मयष्ट, मयष्टक-संज्ञा पुं० [सं०] बनमूँग ।

मयस्सर-वि० [अ०] (१) मिलता या मिला हुआ । प्राप्त ।
उपलब्ध । सुलभ । उ०—सैयद महमूद ने यह कहकर
पंडितजी को प्रसन्न किया कि आपके इस धूलि-भूसर
जूते की धूलि ही के प्रसाद से यह कालीन मुझे मयस्सर
हुआ है ।—द्विवेदी ।

क्रि० प्र०—होना ।

मुहा०—मयस्सर आना = मिलना । प्राप्त होना ।

मया-संज्ञा स्त्री० [सं०] चिकित्सा ।

* संज्ञा स्त्री० [सं० माया] (१) माया । भ्रमजाल । इंद्र
जाल । (२) जगत । संसार । (३) जीव और शरीर का
संबंध । जीवन । उ०—तुम जिय मैं तन जौ लहि मया ।
कहे जो जीव करै सो कया ।—जायसी । (४) प्रेम-पाश ।
प्रेम-बंधन । मोह । उ०—(क) बहुत मया सुनि राजा
फूला । चला साथ पहुँचावै भूला ।—जायसी । (ख) कारानी

का चेरी कोई। जेहि कहँ मया करे भल सोई।—जायसी।
(ग) मृगया यह शूरतर बढ़ी। बंदी मुखनि चाप सो पड़ी।
जो केहू चितवे यह दया। बात कहे तो बड़ि मया।—
केशव। (५) दया। अनुकंपा। छोह। उ०—(क) तहाँ
चकोर कोकिला तेहि तन मया पईठ। नयनन रक्त भरा
यहि तुम पुनि कीन्ही डीठ।—जायसी। (ख) कहि धौरी
बन बेलि कहँ तुम देखी है नँद-नंदन। बूझो हौं मालती
कहँ तैं पाएँ हैं तनु चंदन।..... कहि धौ मृगी मया करि
हमसों कहिधौं मधुप मराल। सूरदास प्रभु के तुम संगी
हौ कहँ परम दयाल।—सूर।

मयार-वि० [सं० माया, हि० मया] [स्त्री० मयारी] दयालु।
कृपालु। उ०—(क) रोवत बूढ़ उठा संसारु। महादेव
तब भयो मयारु।—जायसी। (ख) क्षारी भरी मुख धोइबे
को आपनी बिसारी सारी सवारी अति देखत मयारि है।—
रघुनाथ।

मयारी-संज्ञा स्त्री० [देश०] (१) वह डंडा वा धरन जिस पर
हिंडोले की रस्सी लटकाई जाती है। उ०—सुनि विनय
श्रीपति बिहँसि बोले विश्वकर्मा श्रुति धारि। खचि खंभ
कंचन के रचि पचि राजति मरुवा मयारि। पटुली लगे नग
नाग बहु रँग बनी डाँड़ी चारि। मँवरा भवै भजि केलि भूले
नगर नागर नारि।—सूर। (२) छाजन की वह धरन
जिस पर बहुआ के आधार पर बैँडेर रहती है।

मयी-संज्ञा स्त्री० [सं०] जँटनी।

मय्य० स्त्री० दे० “मय”।

मयु-संज्ञा पुं० [सं०] (१) किन्नर। (२) मृग।

मयुराज-संज्ञा पुं० [सं०] कुबेर।

मयुष्ट-संज्ञा पुं० [सं०] बनसूँग।

मयुष्टक-संज्ञा पुं० [सं०] बनसूँग।

मयूक-संज्ञा पुं० [सं०] मयूर।

मयूख-संज्ञा पुं० [सं०] (१) किरण। रश्मि। (२) दीप्ति। प्रकाश।
(३) ज्वाला। (४) शोभा। (५) कील। (६) पर्वत।

मयूखादित्य-संज्ञा पुं० [सं०] सूर्य के एक मेद का नाम।

मयूखी-संज्ञा स्त्री० [सं०] प्राचीन काल के एक अस्त्र का नाम।

मयूर-संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० मयूरी] (१) मोर। (२) मयूर
शिखा नामक क्षुप। (३) एक असुर का नाम। (४) मार्क-
डेय पुराणानुसार सुमेरु पर्वत के उत्तर के एक पर्वत का
नाम।

मयूरक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) अपामार्ग। विचड़ा। (२) तृतीया।

(३) मोर। (४) मयूरशिखा नामक क्षुप।

मयूरकेतु-संज्ञा पुं० [सं०] स्कंद का एक नाम।

मयूरगति-संज्ञा स्त्री० [सं०] चौबीस अक्षरों की एक वृत्ति का
नाम जिसके प्रत्येक चरण में आदि में पाँच यगण, फिर

मगण, यगण और अंत में भगण होता है। (य य य य य
म य म)।

मयूरग्रीवक-संज्ञा पुं० [सं०] तृतीया।

मयूरचटक-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का पक्षी।

मयूरचूड़-संज्ञा पुं० [सं०] धुनेर।

मयूरचूड़ा-संज्ञा स्त्री० [सं०] मयूरशिखा नामक क्षुप।

मयूरजंघ-संज्ञा पुं० [सं०] सोनापाड़ा। श्योनाक।

मयूरनृत्य-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का नाच जिसमें थिरकन
अधिक होती है।

मयूरपदक-संज्ञा पुं० [सं०] नखाघात। नखक्षत।

मयूररथ-संज्ञा पुं० [सं०] कार्तिकेय। स्कंद।

मयूरविदला-संज्ञा स्त्री० [सं०] मोहया। अंबष्टा।

मयूरशिखा-संज्ञा स्त्री० [सं०] मोरशिखा नामक क्षुप।

मयूरसारिणी-संज्ञा स्त्री० [सं०] तेरह अक्षरों के एक छंद का
नाम जिसके प्रत्येक पद में रगण, जगण फिर रगण और
अंत में गुरु होता है।

मयूरसारी-वि० [सं० मयूरसारिणी] गर्वित।

मयूरस्थल-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक तीर्थ का नाम।

मयूरिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) अंबष्टा। मोहया। (२) एक
प्रकार का विषैला कीड़ा।

मयूरेश-संज्ञा पुं० [सं०] कार्तिकेय।

मयेश्वर-संज्ञा पुं० [सं०] मय दानव। वि० दे० “मय”।

मयोमय-संज्ञा पुं० [सं०] शिव।

मयोभू-वि० [सं०] यज्ञ के फल से उत्पन्न।

मरंद-संज्ञा पुं० [सं० मकरंद प्रा० मरंद] मकरंद।

मरंदकोश-संज्ञा पुं० [हि० मरंद + कोश] (१) फूल का वह
भाग जिसमें ‘सुधा’ वा रस रहता है। मकरंद-कोश।
(२) मधु-मक्खियों का छत्ता।

मर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मृत्यु। (२) संसार। जगत (३)
पृथ्वी।

संज्ञा स्त्री० दे० “मुरा”।

मरक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मृत्यु। मरण। (२) वह रोग जिसमें
थोड़े ही काल में अनेक मनुष्य ग्रस्त होकर मरते हैं। वह
भीषण संक्रामक रोग जिससे बहुत से लोग मरें। मरी।
(३) मार्कंडेय पुराणानुसार एक जाति का नाम।

संज्ञा स्त्री० [हि० मरकना = दबाना] (१) दबाकर संकेत
करना। संकेत। इशारा। उ०—अरते दरत न बर परै दर्द
मरक मनु मैं। होड़ा होड़ी बढ़ि चले चित चतुराई मैं।—
बिहारी। (२) दे० “मदक”।

मरकट-संज्ञा पुं० दे० “मकट”।

मरकत-संज्ञा पुं० [सं०] पन्ना।

मरकताल-संज्ञा पुं० [देश०] समुद्र की तरंगों की उत्तार की

सब से अंतिम अवस्था । भाटा की चरम अवस्था जो प्रायः अमावास्या और पूर्णिमा से दो चार दिन पहले होती है ।

मरकना-कि० प्र० [अनु०] (१) दबाकर मरमराना । दबाव के नीचे पड़कर टूटना । दबना । उ०—सुनत ही सौतिन करेजा करकन लाग्यो मरकन लाग्यो मान भवन मन हाच्यो सो ।—देव । (२) दे० “मुड़कना” ।

मरकहा-वि० [हि० मारना + हा प्रत्य०] [स्त्री० मरकही] सींग से मारनेवाला । जो सींग से बहुत मारता हो । (पशु)

मरकाना-कि० प्र० [हि० मरकना] (१) दबाकर चूर करना । इतना दबाना कि मरमराहट का शब्द उत्पन्न हो । तोड़ना । (२) दे० “मुड़काना” ।

मरकूम-वि० [प्र०] [स्त्री० मरकूमा] लिखित । लिखा हुआ ।

मरकोटी-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की मिठाई ।

मरखंडा-वि० दे० “मरखन्दा” ।

मरखन्दा-वि० [हि० मारना + खा (प्रत्य०)] [स्त्री० मरखन्दी] सींग से मारनेवाला । मरकहा । (पशु)

मरखम-संज्ञा पुं० [हि० मरखम] वह खँटा जो कातरि में गाढ़ा रहता है ।

मरगजा-वि० [हि० मरना + गीजना] मला दला । मसला हुआ । गीजा हुआ । मलित दलित । उ०—(क) सब अरगज मरगज भा लोचन पीत सरोज । सत्य कहहु पद्मावत सकी परी सब खोज ।—जायसी । (ख) घर पठई प्यारी अंक भरि । कर अपने मुख परसि त्रिया के प्रेम सहित दोऊ मुज धरि धरि । सँग सुख छटि हरष भई हिरदय चली भवन भामिनि गगनगति हरि । अंग मरगजी पदोरी राजति छवि निरखत ठाढ़े ठाढ़े हरि ।—सूर । (ग) तुम सौतिन देखत वई अपने हिय ते काल । फिरत सबन में कहबही कहै मरगजी भाळ ।—बिहारी ।

संज्ञा पुं० दे० “मलगजा” ।

मरगी-संज्ञा स्त्री० [हि० मरना + मि० फा० मर्ग] फेलनेवाला रोग । मरक । मरी ।

मरगोल, मरगोला-संज्ञा पुं० [प्र०] गाने में ली जानेवाली गिटकिरी । स्वरः कंपन । (संगीत)

कि० प्र०—भरना ।—लेना ।

मरघट-संज्ञा पुं० [सं०] वह घाट वा स्थान जहाँ मुर्दे फूँके जाते हैं । मुरदों के जलाने की जगह । स्मशान घाट । मसान । उ०—(क) जा घर साधु न सेवह पारमेश्वर पति नाहिं । ते घर मरघट सारिखा भूत बसे ता माहिं ।—कबीर । (ख) हरिभद्र का पुत्र रोहित मर गया । उस मृतक को ले राभी मरघट गई ।—छन्द ।

मुहा०—मरघट का भुतना = प्रेत ।

वि० (१) बहुत ही कुरूप और विकराल आकृति का । चेष्टाहीन । कुरूप । (२) जो सदा उदास रहता हो । मनहूस । रोना ।

मरचा-संज्ञा पुं० दे० “मिरचा” ।

मरचोचा-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार की तरकारी जिसका व्यवहार युरोप में अधिकता से होता है ।

मरज-संज्ञा पुं० [अ० मर्ज] (१) रोग । बीमारी । उ०—(क) आली कलू को कलू उपचार करै पै न पाइ सकै मरजै री ।—पद्माकर । (ख) नेह तरजनि बिरहागि सरजनि सुनि मान मरजनि गरजनि बदरान की ।—श्रीपति । (२) बुरी लत । खराब आदत । कुदेव । जैसे—आपको तो बकने का मरज है । (इस अर्थ में इसका प्रयोग अनुचित बातों के लिये होता है ।)

मरजाद-संज्ञा स्त्री० [सं० मर्यादा] (१) सीमा । हद । उ०—गुरु नाम है गम्य का शिष्य सीख ले सोय । बिनु पद ई मरजाद बिनु गुरु शिष्य नहिं होय । (ख) सुंदरता मरजाद भवानी । जाइ न कोटिन बदन बखानी ।—तुलसी । (२) प्रतिष्ठा । आदर । इज्जत । महत्त्व । उ०—(क) गुरु मरजाद न भक्तिपन नहिं पिय का अधिकार । कहै कबीर व्यभिचारिणी आठ पहर भरतार ।—कबीर । (ख) यह जो अंध बीस हू लोचन छल बल करत आनि मुख हेरी । आइ शृगाल सिंह बलि माँगत यह मरजाद जात प्रभु तेरी ।—सूर ।

कि० प्र०—खोना ।—जाना ।—रखना ।

(३) रीति । परिपाटी । नियम । विधि । उ०—संत संसु श्रीपति अपवादा । सुनिय जहाँ तहँ अस मरजादा ।—तुलसी ।

मरजादा-संज्ञा स्त्री० दे० “मर्यादा” या “मरजाद” ।

मरजिया-वि० [हि० मरना + जीना] (१) मरकर जीनेवाला । जो मरने से बचा हो । उ०—(क) तस राजै रानी कंठ लाई । पिय मरजिया नारि जनु पाई ।—जायसी । (२) मृतप्राय । जो मरने के समीप हो । मरणासन्न । उ०—पद्मावति जो पावा पीऊ । जनु मरजिये परा तनु जीऊ ।—जायसी । (३) जो प्राण देने पर उतारू हो । मरनेवाला । उ०—अब यह कौन पानि मैं पीया । मैं तन पाँख पतँग मरजिया ।—(४) अधमरा । उ०—जहँ अस परी समुंद नग दीया । तेहि किम जिया चहै मरजिया ।—जायसी । संज्ञा पुं० जो पानी में डूबकर उसके भीतर से चीजों को निकालता है । समुद्र में डूबकर उसके भीतर से मोती आदि निकालनेवाला । जिवकिया । उ०—(क) जस मरजिया समुंद धँसि मारे हाथ आव तब सीप । ईँढ़ि लेहु जो स्वर्ग दुआरे चढ़े सो सिंहल दीप ।—जायसी । (ख) कविता चेला बिधि गुरु सीप सेवाती सुंद । तेहि माधुष की आस का जो मरजिया समुंद ।—जायसी । (ग) तन समुद्र

मन मरजिया एक बार धँसि लेह । की लाल लै नीकसे की लालच जिड देह ।—कबीर ।

मरजी-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) इच्छा । कामना । चाह । उ०—(क) बरजी हमैं और सुनाइवे को कहि तोष लख्यो सिगरी मरजी ।—तोष । (ख) दरजी किते तिते धन गरजी । व्योतहि पटु पट जिमि नृप मरजी ।—गोपाल । (२) प्रसन्नता । खुशी । (३) आज्ञा । स्वीकृति । उ०—(क) वा बिधि साँवरे रावरे की न मिली मरजी न मजा न मजाखै ।—पद्माकर । (ख) इनकी सबकी मरजी करिकै अपने मन को समुझावने है ।—ठाकुर । (ग) मरजी जो उठी पिय की सुधि लै चपला चमकै न रहै बरजी ।

मरजीवा-संज्ञा पुं० दे० “मरजिया” । उ०—मोती उपजे सीप में सीप समुंदर माहि । कोइ मरजिवा कादेसी जीवन की गम नाहि ।—कबीर ।

मरण-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मरने का भाव । मृत्यु । मौत । (२) वत्सनाम । बछनाग ।

मरणधर्मा-वि० [सं० मरणधर्मन्] मरणशील । मरणस्वभाव । जो मरता हो ।

मरत*-संज्ञा पुं० [सं० मृत्यु] मरण । मृत्यु । मौत ।

मरतबा-संज्ञा पुं० [अ०] (१) पद । पदवी ।

क्रि० प्र०—पाना ।—बढ़ना ।—बढ़ाना ।—मिलना ।

(२) बार । दफा । जैसे—मैं आपके घर कई मरतबा गया था ।

मरतबान-संज्ञा पुं० दे० “अमृतबान” ।

मरद*-संज्ञा पुं० दे० “मर्द” । उ०—अर्थ धर्म काम मोक्ष बसत विलोकनि में कासी करामात जोगी जागता मरद की ।—तुलसी ।

मरदई-संज्ञा स्त्री० [हि० मर्द + ई (प्रत्य०)] (१) मनुष्यत्व । आदमीपत । (२) साहस । (३) वीरता । बहादुरी ।

क्रि० प्र०—करना ।—दिखाना ।

मरदन*-संज्ञा पुं० दे० “मर्दन” ।

मरदना*-क्रि० सं० [सं० मर्दन] (१) मसलना । मर्दन करना । मलना । उ०—(क) अति करहि उपद्रव नाथा । मर्दहि मोहि जानि अनाथा ।—तुलसी । (ख) पदन मरदि मद सदन शत्रु सुर लोक पठावत ।—गोपाल । (२) ध्वंस करना । चूर्ण करना । उ०—अमल कमल कुल कलित ललित गति बेलि सों बलित मधु माधवी को पानिये । मृग-मद मरदि कपूर धूरि चूरि पग केसरि को केशव विलास पहिचानिये ।—केशव । (३) मर्दना । मूँधना । जैसे—आटा मरदना ।

मरदनिया*-संज्ञा पुं० [हि० मर्दना] वह मृत्यु जो बड़े आदमियों के अंग में तेल आदि मला करता है । शरीर में तेल मलने-

वाला सेवक । उ०—लिये तेल मरदनियाँ आये । उबटि सुगंध चुपरि अन्हवाये ।—लख्खू ।

मरदानगी-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) वीरता । शूरता । शौर्य । (२) साहस ।

क्रि० प्र०—दिखाना ।

मरदाना-वि० [फा०] (१) पुरुष संबंधी । पुरुषों का । जैसे—मरदानी बैठक । (२) पुरुषों का सा । जैसे—मरदाना मेस । (३) वीरोचित । जैसे—मरदाना काम ।

क्रि० प्र० [हि० मर्द] साहस करना । वीरता दिखाना ।

मरदूद-वि० [य०] (१) तिरस्कृत । (२) लुब्ध । नीच ।

मरन-संज्ञा पुं० दे० “मरण” ।

मरना-क्रि० प्र० [सं० मरण] (१) प्राणियों या वनस्पतियों के शरीर में ऐसा विकार होना जिससे उनकी सब शारीरिक क्रियाएँ बंद हो जायँ । मृत्यु को प्राप्त होना । उ०—(क) साईं यों मत जानियो प्रीति घटै मम चित्त । मरूँ तो तुम सुमिरत मरूँ जीवत सुमिरौ निस्त ।—कबीर । (ख) कर गहि खड्ग तोर बध करिहौं सुनि मारिच डर मान्यो । रामचंद्र के हाथ मरूँगो परम पुरुष फल जान्यो ।—सूर । (ग) लघु आनन उत्तर देत बड़े लरिहैं मरिहैं करिहैं कछु साके ।—तुलसी । (घ) मरिबे को साहस कियो बड़ी बिरह की पीर । दौ ति है समुहै ससी सरसिज सुरभि समीर ।—बिहारी ।

मुहा०—मरना जीना = शादी गर्मी । शुभाशुभ अवसर । सुख दुःख । मरने की छुट्टी न होना वा न मिलना = बिलकुल छुट्टी न मिलना । अवकाश का अभाव होना । दिन रात कार्य में फँसा होना ।

(२) बहुत अधिक कष्ट उठाना । बहुत दुःख सहना । पचना । उ०—(क) एक बार मरि मिलैं जो आये । दूसर बार मरै कित जाये ।—जायसी । (ख) तुलसी भरोसो न भवेस भोरा-नाथ को तो कोटिक कलेस करो मरो छार छानि सो ।—तुलसी । (ग) तुलसी तेहि सेवत कौन मरै, रज से लघु को करै मेरु से भारै ।—तुलसी । (घ) कठिन दुहूँ विधि दीप को सुन हो मीत सुजान । सब निसि बिनु देखे जरै मरै लखै मुख भान ।—रसनिधि ।

मुहा०—किसी के लिये मरना = हैरान होना । कष्ट सहना । किसी पर मरना = लुब्ध होना । आसक्त होना । मर पचना = अत्यंत कष्ट सहना । किसी की बात पर मरना वा किसी बात के लिये मरना = दुःख सहना । मर मिटना = श्रम करते करते विनष्ट हो जाना । उ०—सबने मर मिटने की ठान ली थी ।—इन्दा । मरा जाना = (१) व्याकुल होना । व्यग्र होना । जैसे—सद देते देते किसान मरे जाते हैं । (२) उत्तुक होना । उतावली करना ।

(३) मुरझाना । कुम्हलाना । सूखना । जैसे—पान का मरना,

फल का मरना । (४) मृतक के समान हो जाना । लज्जा, संकोच या घृणा आदि के कारण सिर न उठा सकना ।
उ०—(क) यहि लाज मरियत ताहि तुम सों भयो नातो नाथ जू । अब और मुख निरखै न उयो त्यों राखिये रघुनाथ जू ।—केशव । (ख) तब सुधि पदुमावति मन भई । सँवरि बिछोह मुरछि मरि गई ।—जायसी । (५) किसी पदार्थ का किसी विकार के कारण काम का न रह जाना । जैसे—आग का मरना, चूने का मरना, सुहागा मरना, धूल मरना ।

मुहा०—पानी मरना = (१) पानी का दवावर की नाव में धँसना । (२) सिंका के मर कोट के टुक आना । उ०—पुनि पुनि पानि वहीं ठों मरे । फेर न निकमे जो तहँ परे ।—जायसी । (३) खेल में किसी गोटी वा लड़के का खेल के नियमानुसार किसी कारण से खेल से अलग किया जाना । जैसे—गोटी का मरना, गोइयाँ का मरना इत्यादि । (४) किसी वेग का शांत होना । द्यना । जैसे—भूख का मरना, प्यास का मरना, थुल का मरना, पित्त का मरना इत्यादि । उ०—मुँह मोरे मोरे ना मरति रिसि केशवदास मारहु धौं कहे कमल समाल सों ।—केशव । (५) डाढ़ करना । जलना । (६) झनकना । पछताना । रोना । (७) हारना । बशी-भूत होना । पराजित होना । उ०—नू मन नाथ मार के स्वाँसा । जो पै मरहि आप कर नासा । चारिहु लोक चार कहु बाता । गुस लाव मन जो सो रता ।—जायसी ।

मरनिः—संज्ञा स्त्री० दे “मरनी” ।

मरनी—संज्ञा स्त्री० [हि० मरना] (१) मृत्यु । मौत । (२) दुःख । कष्ट । हैरानी । उ०—पुनि योगी की अम्मर करनी । म्योरी विरह बिधा की मरनी ।—जायसी । (३) वह शोक जो किसी के मरने पर उसके संबंधियों को होता है । (४) वह कृम्य जो किसी के मरने पर उसके संबंधी लोग करते हैं ।

यौ०—मरनी करनी = मृत्यु और मृतक का अंत्याष्ट्र किया ।

मरबुली—संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार का कंद जो पहाड़ी प्रदेशों में उत्पन्न होता है । इसके टुकड़े गज गज भर के गड़े खोद कर बोए जाते हैं । बोवाई सदा हो सकती है; पर गर्मी के दिनों में इसमें पानी देने की आवश्यकता होती है । यह दो प्रकार की होती है—सीठी और तीक्ष्ण या गला काटनेवाली । दोनों से तीखुर बनाया जाता है । इसकी जड़ को आलू वा कंद भी कहते हैं । कंद को धोकर उसके लच्छे बनाते हैं । फिर लच्छे को दबाकर वा कुचलकर रस निकालते हैं जिसे सुखाकर सत्त बनता है जो तीखुर कहलाता है । रस निकाले हुए खोइए को भी सुखा और पीसकर कोका के नाम से बेचते हैं । इसकी खेती पहाड़ों में अधिकता से होती है ।

मरभुक्खा—वि० [हि० मरना + भूखा] (१) भूख का मारा हुआ । भुक्खड़ । (२) कंगाल । दरिद्र ।

मरम—संज्ञा पुं० दे० “मर्म” ।

मरमती—संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार का वृक्ष जिसकी लकड़ी कड़ी और बहुत टिकाऊ होती है और खेती के औजार और घर के सँगाहे आदि बनाने के काम आती है । यह पेड़ छोटा होता है और भारतवर्ष के प्रायः सभी भागों में मिलता है । यह बीजों से उत्पन्न होता है ।

मरमर—संज्ञा पुं० [यू०] एक प्रकार का दानेदार चिकना पत्थर जिस पर घोटने से अच्छी चमक आती है । इसमें चूने का अंश अधिक होता है और इसे जलाने से अच्छी कड़ी निकलती है । यद्यपि संसार के भिन्न भिन्न प्रदेशों में अनेक रंगों के मरमर मिलते हैं, पर सफेद रंग के मरमर ही को लोग विशेष कर मरमर या संग मरमर कहते हैं । जो मरमर काला होता है, उसे संग मूसा कहते हैं । मरमर पत्थर की मूर्तियाँ, खिलौने, बरतन आदि बनाए जाते हैं और उसकी पटिया और ढोंके मकान बनाने में भी काम आते हैं । अच्छा मरमर इटली से आता है; पर भारतवर्ष में भी यह जोधपुर, जयपुर, कृष्णगढ़ और जबलपुर आदि स्थानों में मिलता है ।

मरमरा—संज्ञा पुं० [हि० मल या म्रु०] वह पानी जो थोड़ा खारा हो ।

संज्ञा पुं० [म्रु०] एक पक्षी का नाम ।

वि० जो सहज में टूट जाय । ज़रा सा दबाने पर मर मर शब्द करके टूट जानेवाला ।

मरमराना—क्रि० प्र० [म्रु०] (१) मरमर शब्द करना । (२) अधिक दबाव पाकर पेड़ की शाखा व लकड़ी आदि का मरमर शब्द करके दबना । उ०—भयो भूरि भार धरा चलत जरा कुमार करत चिकार चार दिग्गज सहित सोग । गैरिबर-दास भूमि मंडल मरमरात अति चबरात से परात हैं विसन लोग । परम बिसेस भार सहि ना सकत सेस एक सिर ब्रह्म अंड सहस धरन जोग । लटक लटक सीस झटक झटक चित्त अटक अटक डारै पटक पटक भोग ।—गोपाल ।

मरममत—संज्ञा स्त्री० [म्रु०] किसी वस्तु के टूटे फूटे अंगों को ठीक करने की क्रिया वा भाव । दुरुस्ती । जीर्णोद्धार । जैसे—मकान की मरममत, घड़ी की मरममत ।

मुहा०—मरममत करना = (१) टूटे फूटे अंशों को दुरुस्त करना वा सँवारना । (२) पीटना । ठोकना । मारना ।

मरल—संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार की मछली । यह दो हाथ तक लंबी होती है और दलदलों या ऐसे तालाबों में पाई जाती है जिनमें घास फूस अधिक उगता है ।

मरघट—संज्ञा स्त्री० [हि० मरना] वह माफ़ी जमीन जो किसी के मारे जाने पर उसके लड़के-बालों को दी जाती है।

संज्ञा स्त्री० [देश०] पटुए की कच्ची छाल जो निकालकर सुखाई गई हो। सन का उलटा।

संज्ञा स्त्री० [हि० मलपट] वह लकीरें जो रामलीला आदि के पात्रों के गालों पर चंदन वा रंग आदिसे बनाई जाती हैं।

मरघा—संज्ञा पुं० दे० “मरुआ”।

मरवाना—क्रि० सं० [हि० मारना का प्रेर०] (१) मारने का प्रेरणा-र्थक रूप। मारने के लिये प्रेरणा करना। (२) बध कराना।

संयो० क्रि०—डालना।

(३) दे० “मराना”।

मरसा—संज्ञा पुं० [सं० मारिष] एक प्रकार का साग जिसकी पत्तियाँ गोल, झुर्रीदार और कोमल होती हैं। इसके पेड़ तीन चार हाथ तक ऊँचे होते हैं। इसके डंठलों और पत्तियों का साग पकाकर लोग खाते हैं। मरसा दो प्रकार का होता है। एक लाल और दूसरा सफेद। लाल मरसा खाने में अधिक स्वादिष्ट होता है। मरसा बरसात के दिनों में बोया जाता है और भादों कुआँ तक इसका साग खाने योग्य होता है। पूरी बाद के पहुँचने पर इसके सिरे पर एक मंजरी निकलती है जो एक बालिशत से एक हाथ तक लंबी होती है। उस समय इसके डंठल और पत्तियाँ भी कड़ी हो जाती हैं और देर तक पकाई जाने पर कठिनाई से गलती हैं। मंजरी में सफेद सफेद छोटे फूल लगते हैं और फूलों के सुरक्षा जाने पर बीज पड़ते हैं। बीज छोटे, गोल, चिपटे और चमकीले काले रंग के होते हैं। यह बीज ओषधि में काम आते हैं। वैद्यक में इसके स्वाद को मधुर, इसकी प्रकृति शीतल और गुण रक्त-पित्तनाशक, वात-कफ-वर्द्धक और विष्टम्भकारक लिखा है; और लाल मरसे को हस्का, चरपरा और सारक बताया गया है।

मरसिया—संज्ञा पुं० [अ०] (१) शोकसूचक कविता जो किसी के मृत्यु के संबंध में बनाई जाती है। यह उर्दू भाषा में अनेक छंदों में लिखी जाती है। इसमें किसी के मरने की घटना और उसके गुणों का ऐसे प्रभावोत्पादक शब्दों में वर्णन किया जाता है जिससे सुननेवालों में शोक उत्पन्न हो। ऐसी कविता प्रायः मुहर्रम के दिनों में पढ़ी जाती है।

क्रि० प्र०—पढ़ना।—लिखना।—सुनाना।

(२) सिचापा। मरण-शोक। रोना-पीटना।

क्रि० प्र०—पढ़ना।

मरहट—संज्ञा पुं० [हि० मरघट] मसान। मरघट। उ०—कबिरा मंदिर आपने नित उठि करता आलि। मरहट देखी दरपना चौढ़े दीबा जसकि।—कबीर।

* १—संज्ञा स्त्री० [देश०] मोठ। उ०—भूँग माख मरहट की पहिती चनक कनक सम दारी जी।—रघुनाथ।

मरहटा—संज्ञा पुं० [सं० महाराष्ट्र] (१) महाराष्ट्र देश का रहनेवाला।

मरहटा। (२) उन्तीस मात्राओं के एक मात्रिक छंद का नाम जिसमें १०, ८, और १२ पर विश्राम होता है तथा अंत में एक गुरु और लघु होता है। उ०—अति उच्च अगारनि बनी पगारनि जनु चिता मणि नारि। बहुशत मख धूपनि धूपित अंगनि हरि की सी अनुहारि। चित्री बहु चित्रिनि परम विचित्रिनि केशवदास निहारि। जनु विश्वरूप को विमल भारसी रची विरंचि विचारि।—केशव।

मरहटा—संज्ञा पुं० [सं० महाराष्ट्र = प्रा० मरहट्ट] [स्त्री० मरहठिन] महाराष्ट्र देश का रहनेवाला। महाराष्ट्र। वि० दे० “महाराष्ट्र”।

मरहठी—वि० [हि० मरहठा] महाराष्ट्र वा महरठों से संबंध रखनेवाला। महरठों का। जैसे—मरहठी कपड़ा, मरहठी चाल।

संज्ञा स्त्री० वह भाषा जो महाराष्ट्र देश में बोली जाती है। मरहठों की बोली। दे० “मराठी”।

मरहम—संज्ञा पुं० [अ०] ओषधियों का वह गाढ़ा और चिकना लेप जो घाव पर उसे भरने के लिये अथवा पीड़ित स्थानों पर लगाया जाता है।

क्रि० प्र०—लगाना।

थौ०—मरहम पट्टी = (१) आघात की चिकित्सा। घाव पर मरहम और पट्टी लगाना। (२) किसी जीर्ण पदार्थ की थोड़ी बहुत मरम्मत।

मरहला—संज्ञा पुं० [अ०] (१) वह स्थान जहाँ यात्री रात के समय ठहर जाते हैं। टिकान। मनजिल। पड़ाव।

(२) झोंपड़ी। (३) दर्जा। मरतिब।

मुहा०—मरहला तय करना = झमेला निबटाना। कठिन काम पूरा करना। मरहला पढ़ना वा मचना = झमेला पढ़ना। कठिनता उपस्थित होना। मरहला डालना = झगड़ा खड़ा करना।

मरहून—वि० [अ०] जो रेहन किया गया हो। गिरों रखा हुआ। (कच)

मरहूना—वि० [फा०] जो रेहन किया गया हो। जो गिरों रखा गया हो। जैसे जायदाद मरहूना। (कच०)

मरहूम—वि० [अ०] स्वर्गवासी। मृत।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग किसी आदरणीय मृत व्यक्ति की चर्चा करते हुए उसके नाम के अन्त में किया जाता है।

मरातिब—संज्ञा पुं० [अ०] (१) दरजा। पद। (२) उत्तरोत्तर आनेवाली अवस्थाएँ।

मुहा०—मरानिब नै करना = निमी निपम के गारे जगदों का निबटेरा करना ।

(३) घुष्ट । तह । (४) मकान का खंड । तछा । उ०—
अति उत्तंग सुंदर शशिशाला सात मरानिबवारे ।—रघुराज ।
(५) ध्वजा । झंडा । उ०—जामवंत हनुमंत नल नील
मरानिब साथ । छरी छबीली शोभिअै दिक्पालन के हाथ ।
—केशव ।

यौ०—माही मरानिब = एक प्रकार की ध्वजा जो मुसलमान राजाओं की मवारों के आगे हाथियों पर चलती है । ये ध्वजाएँ संख्या वा प्रकार में गायत होती हैं, जिन पर क्रमशः सूर्य, पंजा, तुला, नाग, मन्त्र्या गोल तथा सूर्यमुखी के चिह्न होते हैं ।

मराना—क्रि० सं० [हि० मराना का प्र०] (१) मारने के लिये प्रेरणा करना । मरवाना । उ०—(क) पिता मुम्हारे राज कर भोगी ।
पूजै विम मरार्थ जोगी ।—जायसी । (ख) पंच कई सिव
सती बिबाही । पुनि अवधेरि मरायेन्ह ताही ।—तुलसी ।
(२) किसी को अपने ऊपर आबान करने के लिये प्रेरणा करना वा करने देना । (३) गुदा भंजन कराना । (बाजारू) ।

मराय—संज्ञा पुं० [सं०] (१) एकादश । (२) एक प्रकार का साम ।
मरायलक्ष्मी—वि० [हि० मराना + आल (प्रत्य०)] (१) जो किसी से कई बार मार खा चुका हो । पीटा हुआ । उ०—सठहु
सदा मुम्ह मोर मरायल । कहि अस कोपि गगन पथ
आयल ।—तुलसी । (२) निःसख । सखहीन । जैसे मरा-
यल अन्न, मरायल पौधा । (३) मरियल । निर्बल । निर्जीव ।
(४) घाटा । टोटा ।

क्रि० प्र०—भाना ।—पड़ना ।

मरार—संज्ञा पुं० [म०] खलिहान ।

मराल—संज्ञा पुं० [म०] [म० मगनी] (१) एक प्रकार का बत्तख जो हलकी ललाई लिये सफेद रंग का होता है । (२) घोड़ा ।
(३) हाथी । (४) करंडव नामक पक्षी । (५) हंस । उ०—
सेवक मन मानस मराल से । पावन गंग तरंग-माल से ।—
तुलसी । (६) अनार की बाटिका । (७) काजल । (८)
बादल । (९) दुष्ट । खल ।

मरिद—संज्ञा पुं० (१) दे० “मरिद” । (२) दे० “मरिद”

मरिखम—संज्ञा पुं० दे० “मलखम” ।

मरिच—संज्ञा पुं० [म०] मिरिच ।

मरिचा—संज्ञा पुं० [म० मरिच] बड़ी लाल मिरिच ।

वि० दे० “मिरिच” ।

मरिया—संज्ञा स्त्री० [हि० मर्या] (१) वह रस्सी जो खाट में पायतान की ओर उंचवट लगाकर ऊपर से एक पट्टी से दूसरी पट्टी तक बाने की तरह बाँधी जाती है । (२) नाव में वह

तख्ता जो उसके पेंदे में गूदे के नीचे बड़े बल में लगा रहता है । मढ़िया ।

संज्ञा स्त्री० [हि० मारना] लोहे को एक छोटी हथौड़ी जिससे धातुओं पर खुदाई का काम करने वाले कलम को ठोकते हैं ।

मरी—संज्ञा स्त्री० [सं० मारी] (१) वह रोग जो स्पर्श दोष से फैलता है और जिसमें एक साथ बहुत से लोग मरते हैं । मारी ।

संज्ञा स्त्री० [हि० मारना] एक प्रकार का भूत । लोगों का विश्वास है कि यह किसी ऐसी दुष्ट स्वभाववाली स्त्री की प्रेतात्मा होती है जो किसी रोग, आघात अथवा किसी अन्य कारणवश पूर्णायु को न पहुँचकर अल्पायु में मरी हो । मरही ।

संज्ञा स्त्री० [देश०] देशी सागूदाने का पेड़ । यह भारतवर्ष में तथा लंका, सिंगारपुर आदि द्वीपों में उत्पन्न होता है । यह पेड़ देखने में बहुत सुंदर मालूम होता है । इससे ताड़ी निकाली जाती है जिसे लोग पीते हैं और जिससे गुद् भी बनाते हैं । इसकी कोमल बालों वा मंजरी की तरकारी बनाई जाती है । इसके पुराने स्कंध में के गूदे से सागूदाना निकलता है जो पानी में पकाकर खाया जाता है वा पीस कर जिसकी रोटियाँ बनाई जाती हैं, और रेसी से कूँची, गुश, रस्सी और जाल बनाए जाते हैं । इसकी लकड़ी मजबूत और टिकाऊ होती है । इसे भेरवा भी कहते हैं ।

मरीचि—संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक ऋषि का नाम । पुराणों में इन्हें ब्रह्मा का मानसिक पुत्र लिखा है, एक प्रजापति माना है और सप्तर्षियों में गिनाया गया है । किसी किसी पुराण में इनकी स्त्री का नाम ‘कंका’ और किसी किसी में ‘संभूति’ लिखा है । (२) एक मरुत का नाम । (३) एक ऋषि का नाम जो मृग के पुत्र और कश्यप के पिता थे । (४) दनु के एक पुत्र का नाम । (५) प्रियव्रत-वंशी एक राजा का नाम । (६) एक प्राचीन मान जो छः असुरों के बराबर होता है । (७) एक दैत्य का नाम ।

संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) किरण । उ०—(क) अति सुकुमारी वृषभान की दुलारी सो कैसे सहै प्यारी मरीचै मारतंड की ।—सरलाबाई । (ख) किति सुधा दिग वित्त पखारत चंद मरीचिन को करि कूचो ।—मतिराम । (ग) रघुनाथ पिय बस करिबे को चली बाल मुख की मरीचि जल दिसि मदि कै लई ।—रघुनाथ । (२) भा । कांति । ज्योति । उ०—कीर्णो मृगलोचन मरीचिका मरीचि किर्ण रूप की चिरुर हचि शुचि सों दुराई है ।—केशव । (३) मरीचिका । मृगतृष्णा । उ०—बीच मरीचिनु केमृग लौं अब-धावै न रे सुन काहु मरिद के ।—देव ।

मरीचिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मृगतृष्णा । सिरोंहा । (२) किरण । उ०—(क) बारिज बरत बिन वारे वारि बार बीच बीच बीचिका मरीचिका सी छहरी ।—देव । (ख) चहचही सेज चहूँ चहक चमेलिन सों, बेलिन सों मंजु मंजु गुंजन मलिद जाल । तैसेहूँ मरीचिका दरीचिन के दीबे ही में, छपा की छबीली छवि छहरत तत्काल ।—देव ।

मरीचिगर्भ-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सूर्य । (२) दक्ष सावर्णि मन्वन्तर में होनेवाले एक प्रकार के देवताओं का गण ।

मरीचिजल-संज्ञा पुं० [सं०] मृगतृष्णा ।

मरीचितोय-संज्ञा पुं० [सं०] मृगतृष्णा ।

मरीची-वि० [सं० मरीचिन्] [स्त्री० मरीचिनी] किरणयुक्त । जिसमें किरणें हों ।

संज्ञा पुं० (१) सूर्य । (२) चंद्रमा ।

मरीज़-वि० [अ०] रोगी । रोग-ग्रस्त । बीमार ।

मरीना-संज्ञा पुं० [स्पेनी० मेरिनो] एक प्रकार का बहुत मुलायम ऊनी पतला कपड़ा जो मेरीनो नामक भेड़ के ऊन से बनता है ।

मरु-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह भूमि जहाँ जल न हो और केवल बलुआ मैदान हो । मरुस्थल । निर्जल स्थान । रेगिस्तान । मरुभूमि । (२) वह पर्वत जिसमें जल का अभाव हो । (३) मारवाड़ और उसके आस पास के देश का नाम । (४) मरुआ नामक पौधा । (५) एक सूर्यवंशी राजा का नाम (६) नरकासुर के एक सहचर असुर का नाम ।

मरुआ-संज्ञा पुं० [सं० मरुव] बन-तुलसी वा बबरी की जाति के एक पौधे का नाम । यह पौधा बागों में लगाया जाता है । इसकी पत्तियाँ बबरी की पत्तियों से कुछ बड़ी, जुकीली, मोटी, नरम और चिकनी होती हैं जिनमें से उम्र गंध आती है । इसके दल देवताओं पर चढ़ाए जाते हैं । इसका पेड़ डेढ़ दो हाथ ऊँचा होता है और इसकी फुलगी पर कार्तिक अगहन में तुलसी की भाँति मंजरी निकलती है जिसमें नन्हें नन्हें सफेद फूल लगते हैं । फूलों के झड़ जाने पर बीजों से भरे हुए छोटे छोटे बीज-कोश निकल आते हैं जिनमें से पकने पर बहुत बीज निकलते हैं । ये बीज पानी में पड़ने पर ईसब गोल की तरह फूल जाते हैं । यह पौधा बीजों से उगता है; पर यदि इसकी कोमल टहनी वा फुलगी लगाई जाय तो वह भी लग जाती है । रंग के भेद से मरुआ दो प्रकार का होता है, काला और सफेद । काले मरुआ का प्रयोग औषधि रूप में नहीं होता और केवल फूल आदि के साथ देवताओं पर चढ़ाने के काम आता है । सफेद मरुआ औषधियों में काम आता है । वैद्यक में यह चरपरा, कड़ुआ, रुखा और रुचिकर तथा तोखा, गरम, हलुह, पित्तवर्द्धक, कफ और वात का नष्टक, विष कुमि

और कुष्ठ-रोगनाशक माना गया है । नागबेल । नादबोई । उ०—अति व्याकुल भई गोपिका हूँ दूत गिरिधारी । बृक्षति हैं बन बोलि सों देखे बनवारी । बृक्षा मरुआ कुंद सों कहे गोद पसारी । बकुल बहुल बट कदम पै ठाढ़ी ब्रजनारी ।—सूर ।

पर्य्या०—मरुवक । मरुत्तक । फणिज्जक । प्रस्थपुष्प । समीरण । कुलसौरभ । गंधपत्र । खटपत्र ।

संज्ञा पुं० [सं० मंड वा मेरु वा अनु०] (१) मकान की छाजन में सब से ऊपर की बल्ली जिस पर छाजन का ऊपरी सिरा रहता है । बँदेर । (२) जुलाहों के करघे में लकड़ी का वह टुकड़ा जो डेढ़ बालिशत लंबा और आठ अंगुल मोटा होता है और छत की कड़ी में जड़ा होता है । (३) हिंडोले में वह ऊपर की लकड़ी जिसमें हिंडोला लटकाया जाता है वा हिंडोले को लटकाने की लकड़ी जड़ी वा लगाई जाती है । उ०—कंचन के खंभ मयारि मरुआ डौंड़ी खचित हीरा बिचलाल प्रवाल । रेसम बुनाई मवरतन लाई पालनो लटकन बहुत पिरोजा लाल ।—सूर ।

संज्ञा पुं० [हि० मॉड़] मॉड़ ।

मरुक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मोर । (२) एक प्रकार का मृग ।

मरुकच्छु-संज्ञा पुं० [सं०] बृहत्संहिता के अनुसार एक प्रदेश का नाम । यह दक्षिण दिशा में है और हस्त, चित्रा और स्वाती नक्षत्रों के अधिकार में माना गया है ।

मरुकांतार-संज्ञा पुं० [सं०] बालू वा रेत का मैदान । रेगिस्तान । मरुभूमि ।

मरुकुच्च-संज्ञा पुं० दे० “मरुकुत्स” ।

मरुकुत्स-संज्ञा पुं० [सं०] वाराही संहिता के अनुसार एक देश का नाम जो कूर्म विभाग के अनुसार पश्चिमोत्तर दिशा में है और जो उत्तराषाढ़ा, श्रवण और धनिष्ठा नक्षत्रों के अधिकार में है ।

मरुचीपट्टन-संज्ञा पुं० [सं०] बृहत्संहिता के अनुसार दक्षिण दिशा के एक देश का नाम जो हस्त, चित्रा और स्वाती के अधिकार में है ।

मरुज-संज्ञा पुं० [सं०] (१) नख नामक सुगंधि द्रव्य । (२) बाँस का कल्ला ।

मरुजा-संज्ञा स्त्री० [सं०] इंद्रायण की जाति की एक लता जो मरुस्थल में होती है ।

मरुजाता-संज्ञा स्त्री० [सं०] कपिकच्छु । केवौच । कौंड ।

मरुटा-संज्ञा स्त्री० [सं०] वह स्त्री जिसका ललाट ऊँचा हो ।

मरुत्-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक देवगण का नाम । वेदों में इन्हें रुद्र और वृष्णि का पुत्र लिखा है और इनकी संख्या ६० की तिगुनी मानी गई है; पर पुराणों में इन्हें कश्यप और त्रिति का पुत्र लिखा गया है जिसे उसके वैमात्रिक भाई

इंद्र ने गर्भ काटकर एक से उनचास टुकड़े कर डाले थे, जो उनचास 'मरु' हुए। वेदों में मरुत्रण का स्थान अंतरिक्ष लिखा है, उनके घोड़े का नाम पृथित बतलाया है तथा उन्हें इंद्र का सखा लिखा है। पुराणों में इन्हें वायु कोण का दिक्पाल माना गया है। (२) वायु। वात। हवा। (३) प्राण। (४) हिरण्य। सोना। (५) एक साध्य का नाम। (६) सौंदर्य। (७) बृहद्रथ राजा का एक नाम। (८) मरुआ। (९) ऋत्विक्। (१०) गठिवन। (११) अस-बर्ग। (१२) दे० "मरुत्त"।

मरुतवान-संज्ञा पुं० दे० "मरुत्वान्"।

मरुत्कर-संज्ञा पुं० [सं०] राजमाष। उद्द।

मरुत्त-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक चक्रवर्ती राजा जो चंद्रवंशी महाराज करंधर के पुत्र अर्वाक्षित का पुत्र था। इसने अनेक बार बड़े बड़े यज्ञ किए थे जिनमें समस्त यज्ञ-पात्र सोने के बनवाए थे। इसके प्रभावती, सौवीरा, सुकेशी, केकयी, सैरंगी, वसुमती और सुसोभना नाम की सात रानियाँ थीं, जिनसे अठारह लड़के उत्पन्न हुए थे। भागवत में इसे यदुवंशी और करंधर का पुत्र लिखा है।

मरुत्तक-संज्ञा पुं० [सं०] मरुआ नामक पौधा।

मरुत्पति-संज्ञा पुं० [सं०] इंद्र।

मरुत्पथ-संज्ञा पुं० [सं०] आकाश।

मरुत्पल-संज्ञा पुं० [सं०] इंद्र।

मरुत्पलव-संज्ञा पुं० [सं०] सिंह। शेर।

मरुत्पल-संज्ञा पुं० [सं०] ओछा।

मरुत्पती-संज्ञा स्त्री० [सं०] धर्म की पत्नी का नाम। यह प्रजा-पति की कन्या थी।

मरुत्वान्-संज्ञा पुं० [सं०] मरुत्रण का प्र० ए० रूप। (१) इंद्र। (२) महाभारत के अनुसार देवताओं के एक गण का नाम जो धर्म के पुत्र माने जाते हैं। (३) हनुमान।

मरुत्सख-संज्ञा पुं० [सं०] (१) इंद्र। (२) अग्नि।

मरुत्सहाय-संज्ञा पुं० [सं०] अग्नि।

मरुत्सुत-संज्ञा पुं० [सं०] (१) हनुमान। (२) भीम।

मरुत्स्तोम-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का एकाह यज्ञ।

मरुत्थल-संज्ञा पुं० दे० "मरुत्थल"।

मरुद्दाल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) धौंकनी। (२) प्राचीन काल की एक प्रकार की धौंकनी जो हरिन वा भैंस के चमड़े से बनती थी।

मरुदिष्ट-संज्ञा पुं० [सं०] गुग्गुलु। गुग्गुलु।

मरुदेव-संज्ञा पुं० [सं०] ऋषभदेव के पिता का नाम।

मरुद्रथ-संज्ञा पुं० [सं०] घोड़ा।

मरुद्रुम-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बिट्खदिर। (२) बबूल।

मरुद्रुम-संज्ञा पुं० [सं०] आकाश।

३३३

मरुद्वाह-संज्ञा पुं० [सं०] (१) धूर्वा। (२) आग।

मरुद्रिप-संज्ञा पुं० [सं०] ऊँट।

मरुद्रोप-संज्ञा पुं० [सं०] वह उपजाऊ और सजल हरा भरा स्थान जो मरुस्थल में हो। ओसिज।

मरुद्रुधा-संज्ञा स्त्री० [सं०] पंजाब की एक नदी का वैदिक नाम।

मरुद्रुग-संज्ञा पुं० [सं०] एक दैत्य का नाम।

मरुधन्वा-संज्ञा पुं० [सं० मरुधन्व] (१) मरुस्थल। निर्जल प्रदेश। (२) इंदीवर नामक विद्याधर के पुत्र का नाम।

मरुधर-संज्ञा पुं० [सं०] मारवाड़ देश। उ०—प्यासे दुपहर जेठ के थके सबै जल सोधि। मरुधर पाय मतीरहु मारु कहत पयोधि।—बिहारी।

मरुभूमि-संज्ञा स्त्री० [सं०] बालू का निर्जल मैदान जहाँ कोई वृक्ष वा वनस्पति आदि न उगती हो। रेगिस्तान।

मरुभूरुह-संज्ञा पुं० [सं०] करील का पेड़।

मरुभूमाला-संज्ञा पुं० [सं०] पृष्ठा नाम की लता। असबर्ग।

मरुर-संज्ञा पुं० [सं० मूर्वा] गोरचकरा।

मरुरनाल-क्रि० प्र० [हि० मरोरना] 'मरोरना' का अकर्मक रूप। ऐँटना। बल खना। उ०—(क) तीखी दीठ तूख सी पतूख सी अहरि अंग ऊख सी मरुरि मुख लागति मरुख सी।—देव। (ख) मरुरत अंगन अमर रतरंग केश मरुरत नाथ देव जीतिकै जगत है।—देव।

मरुल-संज्ञा पुं० [सं०] जंगली बत्तक की एक जाति का नाम। कारंडव।

मरुव-संज्ञा पुं० [सं०] मरुआ।

मरुवक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक कँटीले पेड़ का नाम जिसे मैनी कहते हैं। (२) मरुआ। नागदौना। (३) तिल का पौधा। (४) व्याघ्र। नाघ। (५) राहु।

मरुवा-संज्ञा पुं० दे० "मरुआ"।

मरुसंभव-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार की छेंटी मूली।

मरुसंभवा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) महेंद्रवारुणी। (२) एक प्रकार का खैर जिसका पेड़ बहुत छोटा होता है। (३) छोटा धमास। क्षुद्र जवास। (४) एक प्रकार का कनैर।

मरुसा-संज्ञा पुं० दे० "मरसा"।

मरुस्थल-संज्ञा पुं० [सं०] बालू का मैदान जिसमें निर्जल होने के कारण कोई वृक्ष वा वनस्पति न उगती हो। मरुभूमि। रेगिस्तान।

मरुस्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] छोटा धमास।

मरु-वि० [सं० मरु वा हि० मरना] कठिन। दुरुह। उ०—कल्प समान रैन तेहि बाढ़ी। तिल तिल मरु जुग जुग पर गाढ़ी।—जायसी।

मुहा०—मरु करि के वा मरु करि* = कठिनाई से। ज्यों त्यों करके। बहुत मुश्किल से। उ०—(क) ता कहैं तौ अब कों

बहराई कै राखी बसाइ मरु करि मैं है।—केशव । (ख) देह में नेकु सम्हार रह्यो नहिं ह्यो लागि भाजि मरु करि आई।—मतिराम । (ग) अँसुआ ठहरात गरौ घहरात मरु करि अधिक बात कही।—देव । (घ) घौस तो बील्यो मरु करिके अब आई है राति सो कैसे धौं बीति है ।

मरुक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार का मृग । (२) मयूर । मोर ।

मरुझवा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) जवास । (२) कपास । (३) एक प्रकार का खैर ।

मरु-संज्ञा पुं० [सं०] गोरचकरा ।

मरु-संज्ञा पुं० [हि० मरोड़] ऐंठन । बल । मरोड़ ।

मुहा०—मरु देना = बल देना । मरोड़ना । उमेठना । उ०—

मुख के पवन परस्पर सुखवत गहे पानि पिय जूरो । वृक्षति जानि मन्मथ चिनगी फिरि मानो दियो मरुओ ।—सूर ।

मरुल-संज्ञा पुं० [सं० सुर्व] गोरचकरा । मरु ।

मरेठी-संज्ञा स्त्री० [हि० मलना + ऐंठना] वह रस्सी जिससे हेंगा वा पटेला बाँधकर खेत में खींचा वा चलाया जाता है ।

बरहा । बेड़ । गुरिया । बखर ।

संज्ञा स्त्री० दे० “मुलेठी” ।

मरोड़-संज्ञा पुं० [हि० मरोड़ना] (१) मरोड़ने का भाव या क्रिया ।

उ० (क) मानत लाज लगाम नहिं नेकु न गहत मरोर । होत तोहि लखि बाल के दग तुरंग मुँह जोर ।—मतिराम । (ख) उतही ते मोरति दगन आवत अलि जिहि ओर । सीखति है मुग्धा मनो भय मिसि भृकुटि मरोर ।—लक्ष्मणसिंह ।

मुहा०—मरोड़ खाना = चक्र खाना । उ०—न्हाय बसन पहिरन लगी बस न चलयो चित्त दोर । खाय मरोर खड़े गिज्यो गड़े कड़े कुच कोर ।—रामसहाय । मन में मरोड़ करना = मन में दुराव वा कपट रखना । कपट करना । उ०—साधू आवत देखि के मन में करत मरोर । सो होवेगा चूहड़ा बसे गाँव की ओर ।—कबीर । मरोड़ की बात = पेचदार बात । घुमाव फिराव की बात ।

(२) मरोड़ने से पड़ा हुआ घुमाव । ऐंठन । बल ।

(३) उद्वेग आदि के कारण उत्पन्न पीड़ा । व्यथा । क्षोभ । उ०—(क) धिरि आये चहुँ ओर घन तेहि तकि मारेस सोर ।

मोर सोर सुनि होत री तन में अधिक मरोर ।—रामसहाय ।

(ख) झिलत झकोर रहै जोवन को जोर रहै समद मरोर शोर रहै तब सो ।—पद्माकर (ग) इक तो मार मरोर ते भरति भरति है साँस । दूजे जारत मास री यह सुचि लौं सुचि मौस ।—रामसहाय ।

मुहा०—मरोड़ खाना = उलझन में पड़ना । उ०—गुलफनि लों ज्यों त्यों गयो करि करि साहस जोर । फिर न फिज्यो मुर-बान कपि चित अति खात मरोर ।—रामसहाय ।

(घ) पेट में ऐंठन और पीड़ा होना । पेट ऐंठना । (५)

घमंड । गर्व । उ०—आये आप भली कही सेटन मान मरोर ।

दूर करौ यह देखि है छला छिगुनिया छोर ।—बिहारी ।

(६) क्रोध । गुस्सा ।

मुहा०—मरोड़ गहना = क्रोध करना । उ०—रह्यो मोह मिलमा रह्यो यों कहि गहें मरोर । उत है सखिहि उराहयो इत चितई मों ओर ।—बिहारी ।

विशेष—कविता में प्रायः “मरोड़” के स्थान में “मरोर” ही पाया जाता है ।

मरोड़ना-क्रि० सं० [हि० मोड़ना] (१) एक ओर से घुमाकर दूसरी ओर फेरना । बल डालना । ऐंठना । उ०—(क) बाँह मरोरे जात हौ मोहि सोवत लियो जगाय । कहै कबीर पुकारि कै यहि पैंदे ह्ये कै जाय ।—कबीर । (ख) गोड़ चाप ले जीभ मरोरी । दधि ढरकायो भाजन फोरी ।—सूर । (ग) कोपि कूदि दोउ धरेसि बहोरी । महि पटकत भज भुजा मरोरी ।—तुलसी । (घ) मोहि झकझोरि डारी कुच को मरोर डारी तोरि डारी कसनि बिथोरि डारी बेनी ल्यौ ।—पद्माकर ।

क्रि० प्र०—देना ।—डालना ।—पड़ना ।

मुहा०—अंग मरोड़ना = अँगड़ाई लेना । उ०—सब अंग मरोरि मुरो मन मैं झरि पूरि रही रस मैं न भई ।—गुमान । भौह मरोड़ना या दग (आदि) मरोड़ना = (१) झुंमंग करना । आँख से इशारा करना वा कनखी मारना । उ०—(क) अंतर में पति की सुरति गहि गहि गहकि गुनाह । दग मरोरि मुख मारि तिय छुवन देत नहिं छाँह ।—पद्माकर । (ख) पान दियो हँसि प्यार सों प्यारी बहू लखि ल्यौ हँसि भौह मरोरी ।—देव । (२) नाक भौह चढ़ाना । भौह सिकोड़ना । उ०—(क) हौं हूँ गही पदुमा-कर दौरि सो भौह मरोरत सेज लौं आई ।—पद्माकर । (ख) सुनि सौतिन के गुन की चरचा द्विज जू तिय भौह मरोरन लागी ।—द्विजदेव ।

(२) ऐंठकर नष्ट करना वा मार डालना । उ०—(क) महावीर बाँकुरे बराकी बाँह पीर बयों न लंकिनी ज्यों लात घात ही मरोर मारियो ।—तुलसी । (ख) माँडि माय्यो कलह बियोग माय्यो बोरि कै मरोरि माय्यो अभिमान भय्यो भय माय्यो है ।—केशव । (ग) कपि पुनि उपवन बारिहि तोरी । पंच सेनपति सेन मरोरी ।—पद्माकर ।

क्रि० प्र०—डालना ।—देना ।

(३) पीड़ा देना । दुःख देना । वेदना उत्पन्न करना । उ०—

(क) बार बधू पिय पंथ लखि अँगरानी अंग मोरि । पौढ़ि रही परयंक मनु डारी मदन मरोरि ।—मतिराम । (ख) एक

आली गई कहि कान में भाइ परी जहाँ मैं मरोरी गई।
—वेणी। (४) मलना। मीजना। मसलना।

मुहा०—हाथ मरोड़ना = हाथ मलना। पछताना। उ०—
(क) अब पछताव दरब जस जोरी। करहु स्वर्ग पर हाथ
मरोरी।—जायसी। (ख) पुरुष पुरातन छाड़ि कर चली
आन के साथ। लोभी संगत थीछुड़ी खड़ी मरोरइ हाथ।
—दादू।

विशेष—कविता में “मरोड़ना” का रूप प्रायः “मरोरना” ही
पाया जाता है।

मरोड़फली—संज्ञा स्त्री० [हि० मरोड़ + फली] एक प्रकार की फली
जो प्रायः पेट के मरोड़ के लिये गुणकारी होती है। मुरा।
अवतरनी।

मरोड़ा—संज्ञा पुं० [हि० मरोड़ना] (१) पेंडन। मरोड़। उमेठ।
बल। (२) पेट का वह पोंदा जिसमें अन्तर की ओर कुछ
पेंडन सी जान पड़ती हो। यह एक रोग है जिसमें
मलासर्ग के समय पेट में पेंडन सी होती है और प्रायः
कोष्ठबद्ध रहता है। कभी कभी आँव के साथ भी मरोड़
होता है।

क्रि० प्र०—उठना।—पड़ना।

मरोड़ी—संज्ञा स्त्री० [हि० मरोड़ना] (१) पेंडन। घुमाव। बल।

मुहा०—मरोड़ी करना = संचातानी करना। इधर उधर करना।
उ०—नख सिख लों चित चोर सकल भोग चीन्हे पर कत
करत मरोरी। एक मुनि सूर हन्यो मेरो सरबस अरु उलटी
कोलों सँग बोर।—सूर।

(२) वह वस्त्र जो आटे आदि में सने हुए हाथों से मलने
पर छूटकर निकलती है। (३) गुथी। गोंठ।

मरोलि—संज्ञा पुं० [म०] मकर की जाति का एक बड़ा सासु-
त्रिक जंतु।

मर्क—संज्ञा पुं० [म०] (१) देह। शरीर। (२) वायु। हवा।
(३) श्रुताचार्य के एक पुत्र का नाम। (४) बंदर।

मर्कक—संज्ञा पुं० [म०] (१) मकड़ा। (२) हरगीला नामक पक्षी।

मर्कट—संज्ञा पुं० [म०] (१) बंदर। बानर। (२) मकड़ा। (३)
हरगीला नामक पक्षी। (४) एक प्रकार का विष। (५)
दोहे के एक भेद का नाम जिसमें सत्रह गुरु और चौदह लघु
मात्राएँ होती हैं। उ०—ब्रज में गोपन संग में राधा देखे
स्याम। (६) छप्पय का आठवाँ भेद जिसमें ६३ गुरु, २६
लघु कुल ८९ वर्ण या १५२ मात्राएँ वा ६३ गुरु, २२ लघु
कुल ८५ वर्ण या १४८ मात्राएँ होती हैं।

मर्कटक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) बानर। बंदर। (२) मकड़ी। (३)
एक प्रकार की मछली। (४) मरुभा नामक अन्न। (५)

मकरा नामक घास। (६) एक दैत्य का नाम।

मर्कटिदुक्—संज्ञा पुं० [सं०] कुपीडु।

मर्कटपाल—संज्ञा पुं० [सं०] बंदरों का राजा, सुग्रीव।

मर्कटपिप्पली—संज्ञा स्त्री० [सं०] अपामार्ग। चिचड़ा।

मर्कटप्रिय—संज्ञा पुं० [सं०] खिरनी का पेड़।

मर्कटवास—संज्ञा पुं० [सं०] मकड़ी का जाल।

मर्कटशीर्ष—संज्ञा पुं० [सं०] हिंगुल।

मर्कटी—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) बानरी। बंदरी। (२) मकड़ी।

(३) भूरी केवाँच। कौंड। (४) अपामार्ग। (५) अजमोदा।

(६) एक प्रकार का करंज। (७) छंद के ९ प्रत्ययों में से

अंतिम प्रत्यय। इसके द्वारा मात्रा के प्रस्तार में छंद के लघु,
गुरु कला और वर्णों की संख्या का परिज्ञान होता है।

मर्कटेंदु—संज्ञा पुं० [सं०] कुचिला।

मर्कतः—संज्ञा पुं० दे० “मरकत”।

मर्कर—संज्ञा पुं० [सं०] भृंगराज। भँगरा। भँगरैया।

मर्करा—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) सुरंग। (२) तहखाना। (३)

भौड़ा। बर्तन। (४) बौद्ध स्त्री।

मर्ची—संज्ञा स्त्री० दे० “मिर्च”।

मर्जी—संज्ञा स्त्री० दे० “मरजी”।

मर्त्त—संज्ञा पुं० [सं०] (१) मनुष्य। (२) भूलोक।

मर्तबा—संज्ञा पुं० [अ०] (१) पद। पदवी। जैसे—आज कल वे
अच्छे मरतबे पर हैं।

क्रि० प्र०—चढ़ना।—देना।—जाना।—पाना।—बढ़ना।
—मिलना।

(२) बार। बेर। दफा। जैसे—मैं आपके मकान पर कई
मर्तबा गया था, पर आप नहीं मिले।

मर्तबान—संज्ञा पुं० [हि० अमृतबान] रोगनी बर्तन जिसमें अचार,
सुरब्बा, घी आदि रक्खा जाता है। अमृतबान।

मर्त्य—संज्ञा पुं० [सं०] (१) मनुष्य। (२) भूलोक। (३) शरीर।

मर्त्यमुख—संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० मर्त्यमुखी] किन्नर।

मर्त्यलोक—संज्ञा पुं० [सं०] पृथ्वी। मनुष्य-लोक।

मर्द—संज्ञा पुं० [फा०, मि० सं० मर्त्त और मर्त्य] (१) मनुष्य। पुरुष।

आदमी। (२) साहसी पुरुष। पुरुषार्थी मनुष्य। उ०—

मर्द शीश पर नवे मर्द बोली पहिचाने। मर्द खिलावे खाय

मर्द चिंता नहिं आने। मर्द देय औ लेय मर्दको मर्द बचावे।

गहिरे सँकरे काम मर्द के मर्द आवै। पुनि मर्द उन्हीं को

जानिये दुख सुख साथी कर्म के। बैताल कहै सुन विक्रम, व

ये लक्षण मर्द के।

मुहा०—मर्द आदमी = (१) भला आदमी। सभ्य पुरुष।

(२) वीर। बहादुर।

(३) वीर पुरुष। योद्धा। जवान। उ०—चलेउ भूप गोनर्द

वर्द बाहन समान बल। संग लिये बहु मर्द लखि ह्येत अपर-

दल।—गिरधरदास। (४) पुरुष। नर। जैसे—मर्द और

औरतें। (५) पति। भर्ता।

मर्दना—क्रि० सं० [सं० मर्दन] (१) अंग आदि पर जोर से हाथ फेरना। मालिश करना। मलना। उ०—तन मर्दति पिय के तिया, दरसावति झुठ रोष।—पद्माकर। (२) उबटन तेल आदि को अंगों पर चुपड़कर बलपूर्वक चुपड़े हुए स्थान पर बार बार हाथ फेरना जिससे अंग में उसका सार वा स्निग्ध अंश घुस जाय। मलना। (३) चूर्णित करना। तोड़ फोड़ डालना। (४) मसककर विकृत करना। नाश करना। कुचलना। रौंदना। उ०—(क) कबहुँ विटप भूधर उपारि पर सेन बरक्खे। कबहुँ बाजि सन बाजि मर्दि गजराज करक्खे।—तुलसी। (ख) खायेसि फल अरु विटप उपारे। रच्छक मर्दि मर्दि महि डारे।—तुलसी। (ग) जेहि शर मधु मद मर्दि महासुर मर्दन कीन्हो। मान्यो कर्कश नरक शंख हनि शंख सुलीन्हो।—केशव।

मर्दानगी—संज्ञा स्त्री० दे० “मरदानगी”।

मर्दाना—वि० [स्त्री०] (१) पुरुष संबंधी। (२) मनुष्योचित। (३) वीरोचित। (४) वीर। साहसी। (५) पुरुष का सा। पुरुषवत्।

मर्दित—वि० दे० “मर्दित”।

मर्दी—संज्ञा स्त्री० [स्त्री०] मरदानगी। वीरता। बहादुरी।

मर्दुम—संज्ञा पुं० [स्त्री०] मनुष्य।

यौ०—मर्दुमशुमारी।

मर्दुमशुमारी—संज्ञा स्त्री० [स्त्री०] (१) किसी देश में रहनेवाले मनुष्यों की गणना। मनुष्य-गणना।

विशेष—यद्यपि भारतवर्ष के मद्रास और पंजाब प्रांतों में समय समय पर वहाँ के रहनेवालों की गिनती करने की प्रथा बहुत पूर्व से चली आती थी, पर पाश्चात्य देशों में नवीन प्रणाली की मनुष्य-गणना की प्रथा रोम से आरम्भ हुई है, जहाँ स्वतंत्र मनुष्यों के कुटुंब, संपत्ति, दास और मुखिया की परिस्थिति आदि का विवरण यथा समय लिखकर मनुष्यों की गणना की जाती थी। इंग्लैंड में सबसे पहले मनुष्य गणना सन् १८०१ में प्रारम्भ हुई और १८११ में आयरलैंड में गणना की चेष्टा हुई। पर सन् १८५१ तक की मनुष्य-गणना परिपूर्ण नहीं कही जा सकती। सन् १८६१ में नियमित रूप से इंग्लैंड, स्कॉटलैंड और आयरलैंड में मनुष्य गणना प्रारम्भ हुई, जिसमें प्रत्येक गाँव और नगर के मनुष्यों की आयु, वैवाहिक संबंध, पेशे, जन्म-स्थान आदि का सविस्तर विवरण लिखा गया, और सन् १८७१ में व्यवस्थित रूप से राजकीय वा इंपीरियल मनुष्य-गणना हुई। ठीक इसी समय अर्थात् सन् १८६७ और १८७२ में भारतवर्ष में भी मनुष्य गणना प्रारम्भ हुई। पर उस समय काश्मीर, हैदराबाद, राजपूताने और मध्य भारत के देशी राज्यों में मनुष्य गणना नहीं हुई और गणना का

प्रबंध भी समुचित नहीं था। भारतवर्ष की ठीक ठीक मनुष्य-गणना का आरम्भ १८८१ से माना जा सकता है। यह मनुष्य-गणना १७ फरवरी को हुई थी। तब से प्रति दसवें वर्ष प्रत्येक ग्राम और नगर में रहनेवालों का नाम, आयु, धर्म, जाति, शिक्षा, भाषा, व्यापार आदि का विवरण लिखा जाता है।

(२) किसी स्थान में रहनेवाले मनुष्यों की संख्या। जन-संख्या। आबादी।

मर्दुमी—संज्ञा स्त्री० [स्त्री०] (१) मरदानगी। पौरुष। वीरता। (२) पुंसत्व।

क्रि० प्र०—दिखलाना।—रखना।

मर्दुद—वि० दे० “मरदूद”।

मर्दक—वि० [सं०] (१) मर्दन करनेवाला। मर्दनकारक। (२) दबानेवाला। तिरोभावक।

मर्दन—संज्ञा पुं० [सं०] [वि० मर्दित] (१) कुचलना। रौंदना।

उ०—(क) भगवान करे, इस दरबार में तुझे वही मिले जो महादेवजी के सिर पर है और तुझे वह शास्त्र पढ़ाया जाय जो काँटों को मर्दन करता है।—हरिश्चंद्र। (ख) तेरा नाम तभी है, जब तू इस रावण सरीखे शत्रु का मुकुट अपने चरण तल में मर्दन करे।—राधाकृष्ण। (२) दूसरे के अंगों पर अपने हाथों से बलपूर्वक रगड़ना। मलना। जैसे—तेल मर्दन करना। उ०—(क) तेल लगाइ कियो रुचि मर्दन वस्त्रादि रुचि रुचि धोये। तिलक बनाइ चले स्वामी द्वे विषयनि के मुख जोये।—सूर। (ख) हरि मिलन सुदामा आयो। विधि करि अरध पाँवड़े दीम्हे अंतर प्रेम बढ़ायो। आदर बहुत कियो यादवपति मर्दन करि अन्हवायो। जेवा चंदन और कुमकुमा परिमल अंग चढ़ायो।—सूर। (ग) पीछ पछ निति मर्दन करई। तन छाया सम निति अनुसरई।—झं० दि०। (३) तेल, उबटन आदि शरीर में लगाना। मलना। उ०—भाव दियो आवेंगे श्याम। अंग अंग आभूषण साजसिं राजति अपने भ्राम। रति रण जानि अनंग नृपति सों आननृपति राजति बल जोरति। अति सुगंध मर्दन अँग अँग ठाँवनि बनि भूषन भेषति।—सूर। (४) द्वंद्व युद्ध में एक मनुष्य का दूसरे मनुष्य की गर्दन आदि पर हाथों से बसा लगाना। बसा। उ०—आकर्षण मर्दन भुज-बंधन। दाँव करत भेकर हरि कंधन।—गोपाल। (५) ध्वंस। नाश। उ०—जेहि शर मधु-मद मर्दि महासुर मर्दन कीन्हो। मान्यो कर्कश नरक शंख हनि शंख सुलीन्हो।—केशव। (६) रसेश्वर दर्शन के अनुसार अठारह प्रकार के रस-संस्कारों में दूसरा संस्कार। इसमें परे आदि को ओषधियों के साथ खरल करते या घोंटते हैं। घोंटना। (७) पीसना। घोंटना। रगड़ना।

वि० [सं० मर्त्यादि] नाशक । विनाशक । संहारकर्ता ।
 उ०—(क) कुंद ईंदु सम देह उमारमण करुना अयन ।
 जाहि दीन पर नेह करहु कृपा मर्दन मयन ।—तुलसी ।
 (ख) किन गजपति मर्दन प्रबल सिंह पीजरा दीन ।—
 हरिश्चंद्र ।

मईल-संज्ञा पुं० [सं०] प्राचीन काल का मृदंग की तरह का एक प्रकार का बाजा । इस बाजे का उल्लेख महाभारत में है और आजकल इसका प्रचार बंगाल में पाया जाता है, जहाँ यह विशेषकर गृहों की अर्थी के साथ अथवा हरिकीर्तन आदि के समय बजाया जाता है ।

मर्दित-वि० [सं०] (१) जो मर्दन किया गया हो । मला या मसला हुआ । (२) टुकड़े टुकड़े किया हुआ । (३) नष्ट किया हुआ ।

मर्म-संज्ञा पुं० [सं० मर्म] (१) स्वरूप । (२) रहस्य । तत्व । भेद ।
 क्रि० प्र०—देना ।—पाना ।—लेना ।

यौ०—मर्मज्ञ ।

(१) संधि स्थान । (४) प्राणियों के शरीर में वह स्थान जहाँ आघात पहुँचने से अधिक वेदना होती है । वैद्यक में मांस, शिरा, स्नायु, अस्थि और संधि के सञ्जिपात स्थान को मर्म माना गया है और वहाँ प्राणों का निवास स्थान लिखा गया है । प्रकृति, स्थान और परिणाम भेद से मर्म पाँच प्रकार के होते हैं और कुल मर्मों की संख्या १०७ मानी गई है । प्रकृति के विचार से मर्मों की संख्या इस प्रकार है:—मांस मर्म ११, अस्थि मर्म ८, संधि मर्म २०, स्नायु मर्म २७, शिरा मर्म ४१ । स्थान के विचार से मर्मों की संख्या इस प्रकार है:—सिक्थि वा पर्वों में २२, भुजाओं में २२, उर और कुक्ष में १२, पृष्ठ में १४, ग्रीवा और ऊर्ध्व भाग में ३७ । परिणाम के विचार से मर्मों की संख्या इस प्रकार है:—सद्यः प्राणहर १९, कालांतर मारक ३३, वैकल्पकारक ४४, रुजाकारक ८, विशल्पक ३ ।

यौ०—मर्मच्छेदन । मर्मप्रहार । मर्मभेदक । मर्मभेदी । मर्मवचन । मर्मस्पर्शी ।

मर्मग-वि० [सं०] मर्मज्ञ ।

मर्मचर-संज्ञा पुं० [सं०] हृदय ।

मर्मच्छेदक-वि० [सं०] मर्मभेदक । मर्म भेदनेवाला ।

मर्मच्छेदन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) प्राणघातन । जान लेना ।

(२) अधिक कष्ट देना । बहुत सताना ।

मर्मज्ञ-वि० [सं०] जो किसी बात का मर्म या गुद् रहस्य जानता हो । तत्त्वज्ञ । (२) भेद की बात जाननेवाला । रहस्य जाननेवाला ।

मर्मपीड़ा-संज्ञा स्त्री० [सं०] मन को पहुँचनेवाला क्लेश । आंतरिक दुःख ।

मर्मप्रहार-संज्ञा पुं० [सं०] वह आघात जो मर्म स्थान पर हो ।

मर्म स्थान की चोट । वैद्यक में इसे व्रण का एक भेद माना है । इसमें रोगी गिरता पड़ता, अटपट बकता, घबराता और मूर्च्छित होता है, उसके शरीर में गरमी छटकती है और इंद्रियाँ ढीली पड़ जाती हैं ।

मर्मभिद्-वि० [सं०] मर्मच्छिद् । मर्मभेदी । उ०—दुष्ट रावण कुंभकरण पाकारि जित मर्मभिद् कर्म परिपाकदाता ।—
 तुलसी ।

मर्मभेदक-वि० [सं०] (१) मर्म छेदनेवाला । (२) हृदय-विदारक । बहुत अधिक हार्दिक कष्ट पहुँचानेवाला ।

मर्मभेदी-वि० [सं० मर्मभेदिन्] हृदय पर आघात पहुँचानेवाला । आंतरिक कष्ट देनेवाला । जैसे—आपको इस प्रकार की मर्मभेदी बातें न कहनी चाहिए ।

मर्ममय-वि० [सं०] रहस्यपूर्ण ।

मर्मर-संज्ञा पुं० दे० “मरमर” ।

मर्मवचन-संज्ञा पुं० [हि० मर्म + वचन] वह बात जिससे सुनने-वाले को आंतरिक कष्ट पहुँचे । मर्मभेदी बात । उ०—
 मर्मवचन सीता तब बोला । हरि प्रेरित लछिमन मन
 डोला ।—तुलसी ।

मर्मवाक्य-संज्ञा पुं० [सं०] रहस्य की बात । भेद की या गुढ़ बात ।

मर्मविद्-वि० [सं०] मर्म या तत्व जाननेवाला । मर्मज्ञ ।

मर्मविदारण-संज्ञा पुं० [सं०] मर्मच्छेदन । मर्मच्छेद ।

मर्मवेदी-वि० [सं०] मर्मज्ञ ।

मर्मस्थल-संज्ञा पुं० [सं०] मर्म स्थान । वि० दे० “मर्म” ।

मर्मस्थान-संज्ञा पुं० [सं०] मर्म स्थल । मर्म । वि० दे० “मर्म” ।

मर्मस्पृश-वि० [सं०] हृदय को स्पर्श करनेवाला । हृदय पर प्रभाव डालनेवाला । मर्मस्पर्शी ।

मर्मांतक-वि० [सं०] मन में चुभनेवाला । मर्मभेदक । हृदयस्पर्शी ।

मर्मान्वेषण-संज्ञा पुं० [सं०] किसी बात का तत्व या गुढ़ रहस्य जानना । तत्त्वानुसंधान ।

मर्माविद्, मर्माविध-वि० [सं०] मर्म भेदनेवाला । मर्मभेदी ।

मर्मिक-वि० [सं०] मर्मविद् । मर्मज्ञ ।

मर्मी-वि० [हि० मर्म] रहस्य जाननेवाला । तत्त्वज्ञ । मर्मज्ञ ।

उ०—(क) ममा मूल गहल मन माना । मर्मी होय सो

मर्महि जाना ।—कबीर । (ख) मर्मी सज्जन सुमति कुदारी ।

ज्ञान बिराग नयन उर भारी ।—तुलसी ।

मर्य-संज्ञा पुं० [सं०] मनुष्य ।

मर्यादा-संज्ञा स्त्री० दे० “मर्यादा” ।

मर्यादा-संज्ञा स्त्री० [सं०] सीमा ।

मर्याद-संज्ञा स्त्री० [सं० मर्यादा] (१) दे० “मर्यादा” । उ०—

भो मर्याद बहुत सुख लागी । यहि लेके सब संशय

भागा।—कबीर। (२) रीति। रसम। प्रथा। (३) चाल।
ढंग। (४) विवाह में घर पक्षवालों का वह भोज जो उन्हें
विवाह के तीसरे दिन कन्या पक्ष की ओर से दिया जाता
है। बड़हार। बड़ार।

मुहा०—मर्यादा रहना = बरात का विवाह के तीसरे दिन ठहर-
कर भोज में सम्मिलित होना।

मर्यादा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) सीमा। हद। (२) कूल।
नदी का किनारा। (३) दो वा दो से अधिक मनुष्यों के
बीच की प्रतिज्ञा। सुआहिदा। करार। (४) नियम। (५)
सदाचार। (६) मान। प्रतिष्ठा। गौरव।

क्रि० प्र०—रखना।

(७) धर्म।

मर्यादाबंध-संज्ञा पुं० [सं०] (१) अधिकार की रक्षा। (२)
नजरबंदी।

मर्यादा-वि० [सं० मर्यादिन्] सीमावान्। सीमायुक्त।

मर्या-संज्ञा स्त्री० [हि० मरना] वह भूमि जो कर्ज लेनेवाले ने
सूद के बदले में महाजन को दी हो।

मर्ष-संज्ञा पुं० [सं०] क्षांति।

मर्षण-संज्ञा पुं० [सं०] (१) क्षमा। माफी। (२) घर्षण। रगड़।
वि० (१) नाशक। ध्वंसक। (२) दूर करनेवाला। शोकने
या हटानेवाला।

मर्षणीय-वि० [सं०] क्षमा करने के योग्य। क्षम्य।

मलंग-संज्ञा पुं० [फ्रा० = आपे से बाहर] (१) एक प्रकार के सुस-
लमान साधु। ये मदार शाह के अनुयायी होते हैं और सिर
के बाल बढ़ाते और नंगे सिर और नंगे पैर अकेले भीख
माँगते फिरते हैं। उ०—(क) कौड़ा आँसू बूँद, करि साँकर
बदनी सजल। कौने बदन न सूँद, दग मलंग डारे रहै।—
बिहारी। (ख) किधौं मैंन मलंग चढ्यौ थल तुंग अँजीर
अरी न परै झटकी।—मुकुंदलाल। (२) एक प्रकार का
बड़ा बगला जो स्वच्छ सफेद रंग का होता है। यह भारत-
वर्ष और बरमा में होता है; और प्रायः एकांत में और
अकेला रहता है।

मलंगा-संज्ञा पुं० दे० “मलंग”।

मल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मैल। कीट। जैसे—धातुओं का मल।

उ०—छीला सगुन जो कहहिं बखानी। सोइ स्वच्छता करइ
मल हानी।—तुलसी। (२) शरीर से निकलनेवाली मैल
वा विकार। ये मल बारह प्रकार के माने गए हैं—(१)
बसा, (२) झुफ, (३) रक्त, (४) मज्जा, (५) मूत्र, (६)
विष्टा, (७) कर्णमल वा खूँट, (८) नख, (९) श्लेष्मा वा
कफ, (१०) आँसू, (११) शरीर के ऊपर जमी हुई मैल और
(१२) पसीना। (३) विष्टा। पुरीष। (४) दूषण। विकार।
(५) झुदतानाशक पदार्थ। (६) पाप। (७) दोष। बुराई।

ऐब। (८) हीरे का एक दांप। (९) जैन शास्त्रानुसार
आत्माश्रित दुष्ट भाव। यह पाँच प्रकार का माना गया है—
मिथ्या ज्ञान, अधर्म, सक्ति, हेतु और च्युति। (१०) कपूर।
(११) प्रकृति। दोष। जैसे,—वात, पित्त, कफ।

[देश०] फीलवानों का एक सांकेतिक शब्द जो हाथियों
को उठाने के लिये कहा जाता है।

मलकना†-क्रि० अ० [हि० मलकाना] (१) हिलना डोलना।
(२) इतराना। इठलाना।

मलकरन-संज्ञा पुं० [देश०] बरतन पर नकाशी करनेवालों का
एक औजार जिससे खोदने पर दोहरी लकीर बनती है।

मलकालु-संज्ञा पुं० [हि० मल्ल + काळ] ठाकुरों के शृंगार के लिये
एक प्रकार की कछनी जिसमें तीन झन्वे लगे होते हैं।

मलकाना†-क्रि० स० [अनु०] (१) हिलाना। डोलाना। विच-
लित करना। जैसे आँख मलकाना।

क्रि० अ० बना बनाकर बातें करना।

मलखंभ-संज्ञा पुं० दे० “मलखम”।

मलखम-संज्ञा पुं० [सं० मल्ल + हि० खंभा] (१) लकड़ी का एक
प्रकार का खंभा जिस पर कसरत करनेवाले फुरती से चढ़
और उतरकर कसरत करते हैं। मलखम तीन प्रकार के होते
हैं—गढ़ा मलखम, लटका मलखम और बेंत का मलखम।
गढ़ा मलखम एक लंबा मोटा चार पाँच हाथ ऊँचा मुगदर
के आकार का खंभा होता है जो भूमि में गढ़ा रहता है।
लटका हुआ वा लटकौआँ मलखम छत्त या किसी और
धरन के सहारे ऊपर से अधोमुख लटका रहता है। जब
इस खंभे की जगह धरन आदि में बेंत लटकाया जाता है,
तब इसे बेंत का मलखम कहते हैं। इस पर कसरत करने-
वाले बेंत को हाथ में पकड़कर उस पर अनेक मुद्राओं से
कसरत करते हैं। इसे बाँस, लगी या मलखानी भी कहते
हैं। मलखम की कसरत भारतवर्ष की एक प्राचीन मल्ल
नामक क्षत्रिय जाति की निकाली हुई है। इसी मल्ल जाति
की आविष्कार की हुई कुश्ती को मल्लयुद्ध भी कहते हैं।
मलखम पर चढ़ने उतरने को ‘पकड़’ कहते हैं। इस
कसरत से मनुष्य में फुरती आती है और पैर की रानें इढ़
होती हैं। मलखंभ। (२) वह कसरत जो मलखम पर वा
उसके सहारे से की जाय। (३) पत्थर वा लकड़ी के पुरानी
चाल के कोलू में लकड़ी का एक खूँटा जो कातर वा पाट
में कोलू से दूसरी छोर पर गाढ़ा जाता है और जिसमें
देंके की रस्सी बाँधी जाती है; अथवा जिसमें रस्सी लगाकर
देंकी बाँधकर जाठ के ऊपर लगाते हैं। इसे मरखम भी
कहते हैं।

मलखाना†-वि० [हि० मल + खाना] मल खानेवाला। उ०—

कोउ न जग में होत कुटिल मैले मलखाने । उसर बैठि मरजाद भ्रष्ट आचार न जाने ।—गिरधरदास ।

संज्ञा पुं० [सं० मल्ल + मल] (१) महोबे के राजा परमाल के भतीजे का नाम । यह पृथ्वीराज चौहान का समकालीन था । (२) पश्चिमी संयुक्त प्रांत में बसनेवाले एक प्रकार के राजपूत जो मुसलमान बना लिए गए थे । इन लोगों का आचार विचार अब तक प्रायः हिंदुओं का सा है ।

मलखानी-संज्ञा स्त्री० [सं० मलखन] एक ऊँचा और सीधा पतला खंभा जिस पर खेत में मलखन की कसरत की जाती है । इसे बाँस और लगी भी कहते हैं । वि० दे० “मलखन” ।

मलगजा-वि० [सं० मल + गजा] मल दला हुआ । गीजा हुआ । मरगजा ।

संज्ञा पुं० घेसन में लपेटकर तेल या घी में छाने हुए बैंगन के पतले टुकड़े ।

मलगिरी-संज्ञा पुं० [सं० मलगिरि] एक प्रकार का हल्का कथई रंग । यह रंग रँगने के लिये कपड़ा पहले हड़ के हल्के काढ़े में और फिर कसाँस के पानी में बुझाते हैं; और फिर उसे एक रंग में जिसमें कथा, चूना, मेंहदी की पत्ती और चंदन का चूरा पीसकर घोला रहता है और छैल छबीला, नागर-मोथा, कपूर कचरी, नख, पाँजर, बिरमी, सुगंध बाला, सुगंध कोकल, बालछड़, जराकुस, बुदना, सुगंध मैत्री, लौंग, इलायची, केसर और कस्तूरी का चूर्ण मिला रहता है, बालकर पहर भर उबालते हैं और उतारने पर उसे दिन रात उसी में पड़ा रहने देते हैं । दूसरे दिन कपड़े को उसमें से निकालकर निचोड़ लेते हैं और बर्तन के रंग को छानकर उसमें हिना का हूत मिलाकर उसमें फिर उस कपड़े को बुझाकर सुगाते हैं । पर आत कल प्रायः रंगरेज मलगिरी रंग रँगने में कपड़े को कथे और चूने के रंग में रँगते हैं; फिर उसे कसाँस के पानी में बुझा देते हैं । इसके बाद रंगे हुए कपड़े को आहार देकर निचोड़ते और सुखाते हैं और अंत में उसपर हिना का हूत मल देते हैं ।

वि० मलगिरी रंग का ।

मलघन-संज्ञा पुं० [सं० मलघन] एक प्रकार का कचनार, जो लता रूप में होता है और हिमालय की तराई, मध्य भारत और देनासरम के जंगलों में पाया जाता है । इसकी छाल मल्ल कहलाती है जिस पर रंग अच्छा चढ़ता है और जो कूटने पर ऊन की तरह चमकदार हो जाती है । इसे ऊन में मिलाकर तागा काता जाता है जिससे ऊनी कपड़े बुने जाते हैं । यह छाल ऐसी साफ होती है कि ऊन में मिलाने पर इसकी मिलावट बहुत कम पहचानी जाती है ।

मलझ-वि० [सं०] [स्त्री० मलझी] मलनाशक ।

संज्ञा पुं० (१) शास्त्री कंद । सेमल का मुसल । (२) कचनार का एक भेद । मलघन ।

मलझी-संज्ञा स्त्री० [सं०] नागदौना ।

मलज-संज्ञा पुं० [सं०] पीव ।

मलज्वर-संज्ञा पुं० [सं० मल + ज्वर] अमृत सागर के अनुसार एक प्रकार का ज्वर जो मल के रुकने के कारण होता है । इससे रोगी के पेट में शूल और सिर में पीड़ा होती है, सुँह सूखा रहता है, जलन होती है, अम होता है और कभी कभी मूर्च्छा भी आती है ।

मलभन-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार की बेल जो बागों में लगाई जाती है ।

मलट-संज्ञा पुं० [सं० मलैट] (१) लकड़ी का हथौड़ा जिससे खूँटे आदि गाढ़े जाते हैं । (२) काठ का वह हथौड़ा जिससे छापने के पहले सीसे के अक्षर ठोंककर बैठाए और बराबर किए जाते हैं ।

मलद-संज्ञा पुं० [सं०] वाल्मीकीय रामायण के अनुसार एक प्रदेश का नाम । कहते हैं कि ताड़का यहीं रहती थी । इसे मलभूमि भी कहते थे ।

मलदुषित-वि० [सं०] मलीन । मैला ।

मलद्रावी-संज्ञा पुं० [सं० मलद्राविन्] जयपाल । जमालगोटा ।

मलद्वार-संज्ञा पुं० [सं०] (१) शरीर की वे इंद्रियाँ जिनसे मल निकलते हैं । (२) पाखाने का स्थान । गुदा ।

मलधात्री-संज्ञा स्त्री० [सं०] वह धातु जो बच्चों का मल मूत्र धोने पर नियुक्त हो ।

मलधारी-संज्ञा पुं० [सं० मलधारिन्] एक प्रकार के जैन साधु जो शरीर में मल लगाए रहते हैं और उसको धोते और शुद्ध नहीं करते ।

मलन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मर्दन । मीजना । (२) पोतना । लेप करना । लगाना ।

मलना-क्रि० सं० [सं० मलन] (१) हाथ अथवा किसी और पदार्थ से किसी तल पर उसे साफ, मुलायम या अच्छा करने के लिए रगड़ना । हाथ या किसी और चीज से दबाते हुए घिसना । मर्दन । मीजना । मसलना । जैसे,—लोई मलना, घोड़ा मलना, बरतन मलना । उ०—(क) यहि सर घड़ा न बूझता मंगर मलि मलि न्हाय । देवल बूढ़ा कलस लों पक्षि पियासा जाय ।—कबीर । (ख) चलि सखि तेहि सरोवर जाहि । जेहि सरोवर कमल कमला रवि बिना विकसाहि । हंस उज्ज्वल पंख निर्मल अंग मलि मलि न्हाहि । मुक्ति मुक्ता अंबु के कल तिन्हें चुनि चुनि खाहि ।—सूर ।

संयो० क्रि०—डालना ।—देना ।

मुहा०—दलना मलना = (१) चूर्ण करना । पीस कर टुकड़े

टुकड़े करना। उ०—रन मत्त रावण सकल सुभट प्रचंड भुजबल दलमल।—तुलसी। (२) मसलना। हाथों से रगड़ना। घिसना। हाथ मलना = (१) पछताना। पश्चात्ताप करना। उ०—बार बार करतल कहँ मलि कै। निज कर पीठ रदन सों दलि कै।—गोपाल। (२) क्रोध प्रगट करना। उ०—चलो सुकर्मा बीर भलो अंबर तन धारे। मलो करहि भरि क्रोध हलोरन नद बहु वारे।—गोपाल।

(२) किसी तरल पदार्थ वा चूर्ण आदि को किसी तल पर रखकर हाथ से रगड़ना। मालिश करना। जैसे,—तेल मलना, सुरती मलना। उ०—(क) मधु सों गीले हाथ है ऐँचो धनुष न जाइ। ते पराग मलि कुसुम शर बेघत मोहि बनाय।—गुमान। (ख) चलेउ भूप पुरुमित्र मित्रहुति मगध मित्र मन। पट पवित्र मनि चित्र सहित मलि इत्र धरे तन।—गोपाल। (३) किसी पदार्थ को टुकड़े टुकड़े या चूर्ण करने के लिए हाथ से रगड़ना या दबाना। मसलना। मीजना। उ०—जो कहो तिहारो बल पायँ बाँएँ हाथ नाथ। आँगुरी सों मेरु मलि डारों यह किन मैं।—हनुमन्नाटक। (४) मरोड़ना। ऐँठना। जैसे,—मुँह मलना, नाक मलना, कान मलना।

संयो० क्रि०—डालना।—देना।

(५) हाथ से बार बार रगड़ना या दबाना। जैसे,—छाती मलना, गाल मलना।

मलनी—संज्ञा स्त्री० [हि० मलना] आठ दस अंगुल लंबा, दो अंगुल चौड़ा, सुडौल और चिकना कतजन के आकार का बाँस का एक टुकड़ा जिससे कुम्हार मलकर सुराहियाँ आदि चिकनी करते हैं।

मलपंकी—वि० [सं० मलपंक्ति] (१) मलीन। मैला। (२) कीचड़ में सना हुआ।

मलपू—संज्ञा पुं० [सं०] कटूमर।

मलबा—संज्ञा पुं० [हि० मल ?] (१) कूड़ा कर्कट। कतवार। (२) दूटी या गिराई हुई इमारत की ईंटें, पत्थर और चूना आदि। (३) एक प्रकार की उगाही वा बेहरी जो गाँव में पट्टीदारों से दौरे के हाकिमों आदि के खर्च के लिये वसूल की जाती है।

मलभुज—संज्ञा पुं० [सं०] कौवा।

मलभेदिनी—संज्ञा स्त्री० [सं०] कुटकी।

मलमल—संज्ञा स्त्री० [सं० मलमलक] एक प्रकार का पतला कपड़ा जो बहुत बारीक सूत से बुना जाता है। प्राचीन काल में यह कपड़ा भारतवर्ष में, विशेष कर बंगाल और बिहार में बुना जाता था और वहीं से भिन्न भिन्न देशों में जाता था। अब तक ढाके और मुर्शिदाबाद में अच्छी मलमल बनती है। उ०—(क) मलमल खासा पढ़नते खाते

नागर पान। टेढ़ा होकर चालते करते बहुत गुमान।—कबीर। (ख) कमरी थोरे दाम की आवै बहुतै काम। खासा मलमल बाफता उनकर राखै मान।—गिरधराय।

मलमला—संज्ञा पुं० [देश०] कुलफे का साग।

मलमलाना—क्रि० सं० [हि० मलना] (१) बार बार स्पर्श करना। लगातार छुलाना। (२) बार बार खोलना और ढकना। जैसे पलक मलमलाना। (३) पुनः पुनः आलिगन करना। उ०—नवल सुनि नवल पिया नयो नयो दरश विवि तन मलमले प्राणपति पीय को अधर धन्यो री। प्रीति की रीति प्राण चंचल करत निरखि नागरी नैन चिबुक सो मोरी। तब काम केलि कमनीय चंदप चकोर चातक स्वाति बूँद पन्यो री। सुनि सूरदास रस राशि रस बरसि कै चली जनु हरति ले कुहू सु गोरी।—सूर।

मलमलक—संज्ञा पुं० [सं०] कोपीन।

मलमा—संज्ञा पुं० [हि० मलबा] टूटे फूटे मकानों के गिरे पड़े पत्थर, रोड़े आदि सामान। मलबा।

मलमास—संज्ञा पुं० [सं०] वह अमांत मास जिसमें संक्रांति न पड़ती हो। इसे अधिक मास भी कहते हैं।

विशेष—यों तो साधारण रीति से बारह महीने का वर्ष माना जाता है, पर कभी कभी तेरह महीने का भी वर्ष होता है। पर यह बात केवल चांद्र मास में ही होती है; और मास सदा वर्ष में बारह ही होते हैं। चांद्र मास की वृद्धि का हेतु यह है कि दिन रात्रि का मान, जिसे दिनमान कहते हैं, ६० दंड का माना जाता है। पर एक तिथि का मान ५८ दंड का माना जाता है। इसलिये ३० दिन में ३१ तिथियाँ पड़ती हैं। इस हिसाब से चांद्र वर्ष और सामान्य वर्ष में प्रति वर्ष बारह दिन का अंतर पड़ा करता है जो पाँच वर्ष में पूरे दो महीने का अंतर डाल देता है। ऐसे अधिक महीने को मलमास कहते हैं। वह चांद्र मास, जिसमें सूर्य की संक्रांति पड़ती है, शुद्ध मास कहलाता है। पर संक्रांति वर्जित मास तीन प्रकार के माने गए हैं जिन्हें भानुलंघित, क्षय और मलमास कहते हैं। भानुलंघित और मलमास वे मास कहलाते हैं जिनमें सूर्य संक्रांति न पड़े। पर यदि सूर्य संक्रांति शुक्र प्रतिप्रदा को पड़ी हो, तो उसे क्षयमास कहते हैं। बारह महीने दो अयनों में बाँटे गए हैं—एक वैशाख से कुआँ तक, दूसरा कातिक से चैत तक। यह मलमास प्रायः फागुन से अगहन तक दस ही महीनों में पड़ता है। शेष दो महीनों में से पूस में तो कभी मलमास पड़ता ही नहीं; और माघ में बहुत ही कम पड़ा करता है। इसका नियम यह है कि यदि दक्षिणायन और उत्तरायन दोनों अयनों में मलमास युक्त मास पड़े, तो दक्षिणायन का मास भानुलंघित और उत्तरायण का

मास मलमास कहलावेगा। पर यदि एक ही अयन में दो मास मलमास लक्षणयुक्त हों, तो पहला मलमास और दूसरा भानुलंघित कहलावेगा। पर ऐसे दो मास उसी वर्ष में पड़ते हैं जिसमें क्षय मास भी पड़ता है। पर कार्तिक, अगहन और पूस के महीने में क्षय मास नहीं होता। विवाहादि शुभ कृत्य जिस प्रकार मलमास में वर्जित हैं, उसी प्रकार भानुलंघित और क्षय मास में भी वर्जित हैं।

पर्या०—अधिक मास। पुरुषोत्तम। मल्लिखुव। अधिमास। असंक्रांत मास। नपुंसक मास।

मलय-संज्ञा पुं० [सं० मलय = पर्वत] (१) एक पर्वत का नाम। यह पश्चिमी घाट का वह भाग है जो मैसूर राज्य के दक्षिण और द्रावकोर के पूर्व में है। यहाँ चंदन बहुत उत्पन्न होता है। पुराणों में इसे सात कुलपर्वतों में गिनाया गया है।

पर्या०—आपाद। दक्षिणाचल। चंद्रमादि। मलयाचल।

विशेष—मलय शब्द पवन, समीर, वायु आदि शब्दों के आदि में समस्त होकर (१) सुगंधित और (२) दक्षिणी वायु का अर्थ देता है।

(२) मलाबार देश। (३) मलाबार देश के रहनेवाले मनुष्य। (४) एक उपद्वीप का नाम। (५) सफेद चंदन। (६) गरुड़ के एक पुत्र का नाम। (७) नंदन वन। (८) छप्पय के एक भेद का नाम। इसमें २५ गुरु, १०२ लघु, कुल १२७ वर्ण या १५२ मात्राएँ वा २५ गुरु, ९८ लघु, कुल १२३ वर्ण या १४८ मात्राएँ होती हैं। (९) पहाड़ का एक प्रदेश। शैलांग। (१०) ऋषभदेव के एक पुत्र का नाम।

मलयगिरि-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मलय नामक पर्वत जो दक्षिण में है। यहाँ चंदन अधिक और उत्तम उत्पन्न होता है। यह पश्चिमी घाट का वह भाग है जो मैसूर के दक्षिण और द्रावकोर के पूर्व में है। पुराणों में इसे कुल पर्वतों में गिनाया है। (२) मलयगिरि में उत्पन्न चंदन। उ०—बेधी जानि मलयगिरि बासा। सीस चढ़ी लोटहि चहुँ पासा।—जायसी। (३) हिमालय पर्वत का वह देश जहाँ कामरूप और आसाम है। (४) दे० “मलयगिरी”।

मलयगिरी-संज्ञा पुं० [हि० मलयगिरि] दारचीनी की जाति का एक प्रकार का बड़ा और बहुत ऊँचा वृक्ष जो कामरूप, आसाम और दारजिलिंग में उत्पन्न होता है। इसकी छाल दो अंगुल से चार पाँच अंगुल तक मोटी होती है और लकड़ी भारी, पीलापन लिये सफेद रंग की होती है। छाल और लकड़ी दोनों सुगंधित होती हैं। लकड़ी बहुत मजबूत होती है और साफ करने पर चमकदार निकलती है जिसमें कीमक आदि कीड़े नहीं लगते। इससे मेज, कुर्सी, संदूक आदि बनते हैं और इमारत आदि में भी यह काम आती है। वसंत ऋतु में बीज बोने से यह वृक्ष उगता है।

३३५

मलयज-संज्ञा पुं० [सं०] (१) चंदन। (२) राहु।

मलयद्रुम-संज्ञा पुं० [सं०] (१) चंदन। (२) मदन। मैना वा मैनी नामक पेड़।

मलयभूमि-संज्ञा स्त्री० [सं०] हिमालय के एक प्रदेश का नाम।

मलयवासिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] दुर्गा।

मलया-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) त्रिवृता। निसोथ। (२) सोमराजी। बावची। बकुची।

मलयागिरि-संज्ञा पुं० दे० “मलयगिरि”।

मलयाचल-संज्ञा पुं० [सं०] मलयगिरि। मलय पर्वत।

मलयानिल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मलय पर्वत की ओर से आनेवाली वायु। दक्षिण की वायु। (२) सुगंधित वायु। (३) वसंत काल की वायु।

मलयालम-संज्ञा पुं० [ता० मलय = पर्वत + अलम = उपत्यका] दक्षिण के एक पहाड़ी देश का नाम जो पश्चिमी घाट के किनारे किनारे फैला हुआ है। इसे केरल भी कहते हैं। यहाँ की भाषा भी मलयालम कहलाती है। यहाँ नायर नामक हिंदुओं और मोपला नामक मुसलमान जाति की आबादी है।

मलयालि-संज्ञा पुं० [ता० मलयालम] मलयालम में बसनेवाली एक पहाड़ी जाति का नाम। इस जाति के लोग पशुपालन और खेती करते हैं और तामिल भाषा बोलते हैं।

मलयाली-वि० [ता० मलयालम] (१) मलाबार देश का। मलाबार देश संबंधी। (२) मलाबार देश में उत्पन्न। संज्ञा स्त्री० मलाबार देश की भाषा।

मलयोज्ज्व-संज्ञा पुं० [सं०] चंदन।

मलरुचि-वि० [सं०] दूषित रुचि का। पापी। उ०—सेह्य सहित सनेह देह भरि कामदेव कलि कासी। समनि सोक संताप पाय रुज सकल सुमंगलरासी।... दंडपानि भैरव विधान मलरुचि खलगन भे दासी। छोल दिनेस त्रिलोचन लोचन करनघंट घंटा सी।—तुलसी।

मलरोधक-वि० [सं०] जो मल को रोके। जिसके खाने से कोष्ठ बद्ध हो। कब्जियत करनेवाला। काबिज।

मलरोधन-संज्ञा पुं० [सं०] विष्टंभ। कोष्ठबद्ध। कब्जियत।

मलवा-संज्ञा पुं० [बरमी] हावर की जाति का एक पेड़ जो बरमा में होता है। यह बहुत अधिक ऊँचा नहीं होता। इसकी लकड़ी चिकनी और नारंगी रंग की होती है और मेज, कुर्सी आदि बनाने के काम में आती है।

मलवाना-क्रि० स० [हि० मलना] मलने का प्रेरणार्थक रूप। मलने के लिये प्रेरणा करना। मलने का काम दूसरे से कराना।

मलविनाशिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) शंखपुष्पी। (२) क्षार।

मलवेग-संज्ञा पुं० [सं०] अतीसार।

मलसा-संज्ञा पुं० [सं० मल्लक] धी रखने का कुप्पा।

मलसी-संज्ञा स्त्री० [हि० मलसा] मिट्टी का बर्तन जिसमें प्रायः मुसलमान खाना पकाते हैं।

मलसूत-संज्ञा पुं० [अ० मलसूत] भारी बोझ उठाकर गाड़ी वा नाव आदि पर लादने का यंत्र। गीघ। दमकला।

मलहंता-संज्ञा पुं० [सं० मलहंत] सेमल का मूसल।

मलहम-संज्ञा पुं० [अ० मरहम्] ओषधियों के योग से बना हुआ चिकना चपकीला लेप जो घाव, फोड़े आदि पर लगाया जाता है। मरहम।

मलहर-संज्ञा पुं० [सं०] जमालगोटा। जयपाल।

मलहा-संज्ञा स्त्री० [सं०] हरिवंश के अनुसार राजा रौद्राश्व की कन्या का नाम।

मलहारक-संज्ञा पुं० [सं०] भंगी। मेहतर।

मला-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) चमड़ा। (२) चमड़े से बना हुआ पदार्थ। (३) कसकुट। (४) मुई आँवला। (५) बिच्छू का डंक। (६) आँबा हलदी।

मलाई-संज्ञा स्त्री० [देश०] (१) दूध की साढ़ी। उ०—छाछ को ललात जैसे राम नाम के प्रसाद खात खून सात सौंघे दूध की मलाई है।—तुलसी।

विशेष—जब दूध हलकी आँच पर गरम किया जाता है, तब वह गाढ़ा होता जाता है और उसके ऊपर सार भाग की एक हलकी तह जमती जाती है। यही तह बार बार जमने से मोटी हो जाती है। इसी को मलाई कहते हैं। यह मुलायम और चिकनाई से भरी होती है। जमाए जाने पर इसी मलाई को मथकर मसका निकाला जाता है।

क्रि० प्र०—भाना।—जमना।—पड़ना।

(२) सार तत्व। रस। उ०—भूरि दई विष भूरि भई प्रहलाद सुघाई सुवा की मलाई। (३) एक रंग का नाम जो बहुत हलका बादामी होता है।

संज्ञा स्त्री० [हि० मलना] (१) मलने की क्रिया वा भाव।

(२) मलने की सजदूरी।

मलाकर्षी-संज्ञा पुं० [सं० मलाकर्षिन्] [स्त्री० मलाकर्षिणी] भंगी। मेहतर।

मलाका-संज्ञा स्त्री० ['०] (१) कामिनी स्त्री। (२) वेश्या। (३) दूती। (४) हयिनी।

मल्लार-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का मोटा घटिया कागज जो प्रायः खाकी रंग का होता है और कागजों के बंडल बाँधने या इसी प्रकार के और कामों में आता है।

मल्लान-संज्ञा पुं० दे० “मलान”। उ०—(क) वर्ष चारि दस विपिन बस्ति करि पितु वचन प्रमान। आह पायँ पुनि देखि-हउँ मन्त्र जनि करसि मलान।—तुलसी। (ख) सुनि सजनीं सुर भान है अति मलान मतिमंद। पुनो रजनी में जू गिलि देत उगिलि यह चंद।—शं० स०।

मलानि-संज्ञा स्त्री० दे० “मलानि”। उ०—जानि जिय अनुमान-हीं सिय सहस बिधि सनमानि। राम सदगुन धाम परमित भई कछुक मलानि।—तुलसी।

मलापह-वि० [सं०] [स्त्री० मलापहा] (१) मलनाशक। मल दूर करनेवाला। (२) पापनाशक।

मलाबार-संज्ञा पुं० [सं० मलय + बार = किनारा] भारत के दक्षिणी प्रांत का वह प्रदेश जो पश्चिमी समुद्र के किनारे पर है। यह प्रदेश पश्चिमी घाट के पच्छिमी समुद्र के तट पर है।

मलामत-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) लानत। फटकार। दुतकार। उ०—आया रोज क्यामत मलामत से पाक हुए, रहैगी सलामत सुदाई आप आपते।

यौ०—लानत मलामत।

(२) किसी पदार्थ में का निकृष्ट या खराब अंश। गंदगी।

क्रि० प्र०—निकलना।

मलामती-वि० [फा०] (१) जो मलामत करने के योग्य हो। दुतकारने या फटकारने योग्य। (२) घृणित। जघन्य।

मलार-संज्ञा पुं० [सं० मल्लार] संगीत शास्त्रानुसार एक राग का नाम। कुछ आचार्य इसे छः प्रधान रागों के अंतर्भूत मानते हैं, पर दूसरे इसके बदले हिंडोल या मेघ राग को स्थान देते हैं। यह राग वर्षा ऋतु में गाया जाता है। बेलावली, पूरबी, कान्हड़ा, माधवी, कोड़ा और केदारिका ये छः इसकी रागिनियाँ हैं। यह संपूर्ण जाति का राग है और इसके गाने की ऋतु वर्षा और समय रात का दूसरा पहर है। संगीत-सारवाले ने इसे मेघ राग का छठा पुत्र माना है। इसका रंग श्याम, आकृति भयानक, गले में साँप की माला पहने, फूलों के आभूषण धारण किए सक्कीक बतलाया गया है। इसका स्थान विंध्याचल, वस्त्र केले का पत्ता और मुकुट केले की कलिका कही जाती है। इसका अक्ष धनुष, कटारी और छुरा लिखा है। उ०—पूस मास सुनि सखिन पै साईं चलत सवार। गहि कर बिन परवीन तिय रागौ राग मलार।—बिहारी।

मुहा०—मलार गाना = बहुत प्रसन्न होकर कुछ कहना, विशेषतः गाना। जैसे—आप दिन भर घर पर बैठे मलार गाया करते हैं।

मलारि-संज्ञा पुं० [सं०] क्षार।

मलारी-संज्ञा स्त्री० [सं० मल्लारी] वसंत राग की एक रागिनी का नाम।

मलाल-संज्ञा पुं० [अ०] (१) दुःख। रंज।

मुहा०—मलाल निकालना = मन में दबा हुआ दुःख कुछ बक झककर दूर करना।

(२) उदासीनता। उदासी।

मलावह-संज्ञा पुं० [सं०] मनु के अनुसार पापों की एक कोटि

जिसमें कृमि-भीटों और पक्षियों की हत्या, मय के साथ एक पात्र में लाप्ट हूप पदार्थों को खाना, फल, ईंधन और फूल की चोरी और अर्धव्यसंस्मिलित हैं।

मल्लाह—संज्ञा पुं० दे० “मल्लाह”। उ०—रूप कहर दरियाव में तरिबो है न सलाह। नैनन समुद्रावत रहै निसि दिन ज्ञान मल्लाह।—रसनिधि।

मल्लिग—संज्ञा पुं० [सं० मल्लिग] भौरा। उ०—(क) मल्लिकान मंजुल मल्लिद मतवारे मिले, मंद मंद मारुत सुहीम मनसा की है।—पद्माकर। (ख) नेह सरीखी रञ्जु नहिं, कविवर करे विचार। वारिज बाँधो मल्लिद लखि, दार बिदारन-हार।—दीनदयाल। (ग) मंजुल मंजरी पै हो मल्लिद विचारि कै भार सम्हारि कै दीजियो।—व्यंग्यार्थ।

मल्लिक—संज्ञा पुं० [म०] [मी० मल्लिका] (१) राजा। (२) अधीश्वर। (३) सुखलमानों की एक जाति का नाम जो प्रायः कृषि कर्म करती है। ये लोग मध्यम श्रेणी के माने जाते हैं। (४) किसानों और कथकों के एक वर्ग की उपाधि।

मल्लिका—संज्ञा स्त्री० [म०] (१) रानी। (२) अधीश्वरी। संज्ञा स्त्री० दे० “मल्लिका”।

मल्लिद—संज्ञा पुं० दे० “मल्लिद”। उ०—तबही विश्वामित्र तहँ विविध सुभायुध बाहि। व्याकुल कीन्ह मल्लिद दल सब शक यवन बिदाहि।—पद्माकर।

मल्लिच्छ—संज्ञा पुं० दे० “मल्लिच्छ”।

मल्लित—संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार की छोटी ढूँची जिससे धुनार नक्काशी के गहनों को साफ करते हैं।

मल्लिन—वि० [म०] [स्त्री० मल्लिना, मल्लिनी] (१) मलयुक्त। मैला। गँदला। स्वच्छ का उल्टा। उ०—चाहै न चंपकली की थली मल्लिनी नल्लिनी की दिशान सिधावै।—केशव। (२) दूषित। खराब। (३) जिसका रंग खराब हो गया हो। भटमैला। धूमिल। बदरंग। उ०—मल्लिन भये रस माल सरोवर मुनिजन मानस हंस।—सूर। (४) पापात्मा। पापी। (५) धीमा। फीका। जैसे, ज्योति मल्लिन होना। (६) म्लान। विषण्ण। उदासीन। जैसे मल्लिन मन, मल्लिन मुख।

• संज्ञा पुं० (१) एक प्रकार के साधु जो मैला कुचैला कपड़ा पहनते हैं। पाण्डुपत। (२) भट्टा। (३) सोहागा। (४) काका अगर वा अगर चंदन। (५) गौ का ताजा दूध। (६) हंस। (७) दस्ता। मूठ। (८) पाप। दोष। (९) रत्नों की चमक और रंग का फीका और धुँधला होना। रत्नों के लिये यह एक दोष समझा जाता है।

मल्लिनता—संज्ञा स्त्री० [सं०] मल्लिन होने का भाव। मैलापन।

मल्लिनत्व—संज्ञा पुं० [सं०] मल्लिन होने का भाव। मल्लिनता। मल्लिन्य।

मल्लिनमुख—संज्ञा पुं० [सं०] (१) अग्नि। आग। (२) बैल की पूँछ। (३) प्रेत।

वि० (१) जिसका मुँह उदास हो। उदासीन वदन। (२) क्रूर। (३) खल।

मल्लिनांबु—संज्ञा पुं० [सं०] मसी। स्याही।

मल्लिना—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) रजस्वला स्त्री। (२) काल खोई। (३) छोटी भटकैया।

मल्लिनाई—संज्ञा स्त्री० [हि० मल्लिन + आई (प्रत्य०)] मैलापन। मल्लिनता। उ०—(क) सुखी भए सुरसंत भूमिसुर खलगन मन मल्लिनाई। सबै सुमन विकसत रवि निकसत कुमुद विपिन बिलसाई।—तुलसी। (ख) होम हुताशन धूमनगर एकै मल्लिनाइय।—केशव।

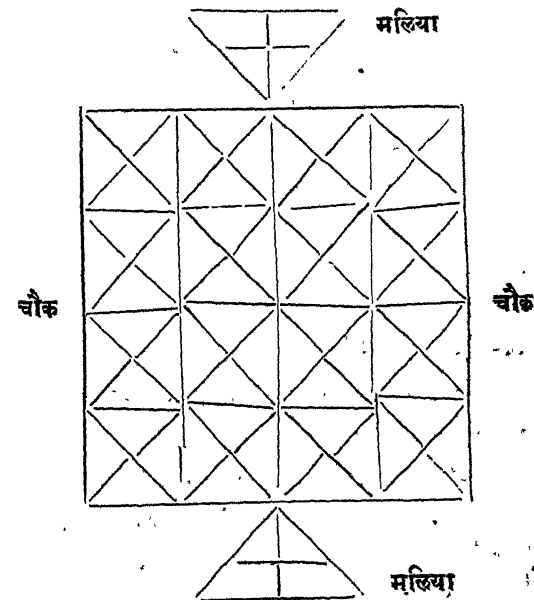
मल्लिनाना—क्रि० प्र० [हि० मल्लिन] मैला होना। उ०—भरे नेह सौहैं खरे निपट रहे मल्लिनाय। शृं० स०।

मल्लिनी—संज्ञा स्त्री० [सं०] रजस्वला स्त्री।

मल्लिनीकरण—संज्ञा पुं० [सं०] पापों की एक कोटि का नाम। मल्लावह।

मल्लिमुख—संज्ञा पुं० [सं०] (१) मल मास। (२) अग्नि। (३) चोर। (४) वायु। (५) पंच यज्ञ न करनेवाला पुरुष।

मल्लिया—संज्ञा स्त्री० [सं० मल्लक वा मल्लिका, हि० मरिया] (१) मिट्टी के एक बर्तन का नाम जिसका मुँह तंग होता है। इसमें घी, दूध, दही आदि पदार्थ रखे जाते हैं। (२) गोटी के खेल में वह त्रिकोण चक्र जो चौक के दोनों ओर बीच में बना रहता है। इस खेल को अठारह गोटी कहते हैं। यह



खेल दो आदमी खेलते हैं और प्रत्येक पक्ष में अठारह गोटियाँ होती हैं जिनमें से छः गोटियाँ मलिया में और दोष

बारह ढाई पंक्तियों में रखी जाती हैं। केवल बीच का विंदु खाली रहता है। गोठियों की चाल एक विंदु से दूसरे विंदु तक लकीरों के मार्ग से होती है। जब एक गोटी किसी दूसरी गोटी को उलंघन करती है, तब वह पहली गोटी मानों मर जाती है और खेल में से निकालकर अलग कर दी जाती है। दोनों ओर की सब गोठियाँ जब मलिया से चौक में निकल आती हैं, तब यदि किसी पक्षवाला 'मलिया मेट' शब्द कह दे तो दोनों ओर की मलिया मिटा दी जाती है और फिर गोठियाँ चौक में ही रहती हैं। पर यदि कोई मलिया-मेट न कहे तो गोठियाँ बराबर मलिया में आती जाती रहती हैं।

यौ०—मलियामेट

(३) बेरा। चक्र।

मुहा०—मलियो बाँधना = रस्सी को मोड़कर बाँधना। (लश०)
मलियामेट-संज्ञा पुं० [हि० मलिया + मियाना] सत्तानाश। तहस नहस। जैसे—उसने सारा घर मलिया मेट कर दिया।

मलिष्ठ-वि० [सं०] अत्यंत मलिन। बहुत अधिक मैला कुचैला।
मलिस-संज्ञा स्त्री० [देश०] छेनी के आकार का सुनारों का एक औजार जिससे हँसुली की गिरह वा धुंडियाँ उभारी जाती हैं।

मलीदा-संज्ञा पुं० [फ़ा०] (१) चूरमा। (२) एक प्रकार का ऊनी वस्त्र जो बहुत मुलायम और गरम होता है। यह बुने जाने के बाद मलकर गफ़ और मुलायम बनाया जाता है। यह प्रायः काश्मीर और पंजाब से आता है।

मलीन-वि० [सं० मलिन] (१) मैला। अस्वच्छ। उ०—(क) जिनके जस प्रताप के आगे। ससि मलीन रवि सीतल लागे।—तुलसी। (ख) मन मलीन मुख सुंदर कैसे। विष रस भरा कनक घट जैसे।—तुलसी। (२) उदास। उ०—अति मलीन वृषभानु कुमारी। हरि श्रम जल अंतर तनु भीजे ता लालच न धुवावति सारी।—सूर।

मलीनता-संज्ञा स्त्री० दे० "मलिनता"।

मलीमस-संज्ञा पुं० [सं०] (१) लोहा। (२) पीले रंग का कसीस। (३) पाप।

वि० (१) मलिन। मैला। (२) काला। (३) पापी।

मलीयस्-वि० [सं०] [स्त्री० मलीयसी] अत्यंत मलिन। बहुत अधिक मैला कुचैला।

मलुक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) उदर। पेट। (२) एक प्रकार का पशु।

मलू-संज्ञा स्त्री० [सं० मालु] (१) मलवन नामक कचनार की छाल। यह बहुत दृढ़ होती है और रँगने पर कूटकर उन में मिलाई जाती है। (२) मलवन नामक वृक्ष।

मलूक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार का कीड़ा। (२) एक प्रकार का पक्षी। उ०—मैना मलूक कोइल कपोत। बग-

हंस और कलहंस गोत।—सूदन। (३) बौद्ध शास्त्रानुसार एक संख्यास्थान। (४) दे० "अमलूक"।

वि० [देश०] सुंदर। मनोहर। उ०—प्यारी प्यारी वे मलूक हरियाली कुंजें। शोभा छवि आनंद भरी सब सुख की पुंजें।—श्रीधर।

मलेत्त-संज्ञा पुं० दे० "म्लेच्छ"।

मलेच्छ-संज्ञा पुं० दे० "म्लेच्छ"।

मलेरिया-संज्ञा पुं० [अ०] एक प्रकार का ज्वर जो वर्षा ऋतु में फैलता है।

विशेष—पहले डाक्टरों का विश्वास था कि वस्तुओं के सड़ने वा किसी अन्य कारण से वायु में विष फैलता है जिससे सविराम, अर्थात् अंतरिया, तिजरा, चौथिया आदि ज्वर, जो मलेरिया के अंतर्गत हैं, फैलते हैं। पर अब उन्होंने यह निश्चय किया है कि मच्छड़ों के दंश से मलेरिया का विष मनुष्यों के रक्त में पहुँचता है जिससे सविराम ज्वर का रोग उत्पन्न होता है।

मलोला-संज्ञा पुं० [अ० मल्ल वा बलबला] (१) मानसिक व्यथा। दुःख। रंज। उ०—राधे अहो हरि भावते कों भरिके भुज भेंटिये मेदि मलोलें।—देव।

मुहा०—मलोला वा मलोले आना = दुःख होना। पछतावा होना। पश्चात्ताप होना। मलोले खाना = मानसिक व्यथा सहना। दुःख उठाना। उ०—उन्होंने मसोसे के मलोले खा के कहा।—ईशा अल्लाह। दिल के मलोले निकालना = भड़ास निकालना। कुछ बक झककर मन का दुःख दूर करना।

(२) वह इच्छा जो उमड़ उमड़कर मानसिक व्याकुलता उत्पन्न करे। अरमान। जैसे—मेरे मन का मलोला कब होगा। (गीत)

क्रि० प्र०—आना।—उठना।—निकालना।

मल्ल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्राचीन जाति का नाम। इस जाति के लोग द्रव्य युद्ध में बड़े निपुण होते थे; इसी लिये द्रव्य युद्ध का नाम मल्लयुद्ध और कुश्ती लड़नेवाले का नाम मल्ल पड़ गया है। महाभारत में मल्ल जाति, उनके राजा और उनके देश का उल्लेख है। भारतवर्ष के अनेक स्थान जैसे मुलतान (मल्ल-स्थान) मालव, मालभूमि आदि में (मल्ल) शब्द विकृत रूप में मिलता है। त्रिपिटक से कुशा-नगर में मल्लों के राज्य का होना पाया जाता है। मनुस्मृति में मल्लों को लिखिबी आदि के साथ संस्कारच्युत वा ब्राह्म्य क्षत्रिय लिखा है। पर मल्ल आदि क्षत्रिय जातियाँ बौद्ध मतवलंबी हो गई थीं। इसका उल्लेख स्थान स्थान पर त्रिपिटक में मिलता है जिससे ब्राह्मणों के अधिकार से उनका निकल जाना और ब्राह्म्य होना ठीक जान पड़ता है; और कदाचित् इसी लिये स्मृतियों में ये ब्राह्म्य कहे गए

हैं। (२) दंड युद्ध करनेवाला। पहलवान। पट्टा। (३) मनुस्मृति के अनुसार एक ग्राम्य क्षत्रिय जाति का नाम। (४) महा वैद्यन के अनुसार लंड पिता और तीवरी माता से उत्पन्न एक वर्ण संकर जाति का नाम। (५) पराशर पद्धति के अनुसार कुंदकार पिता और तनुवाय माता से उत्पन्न एक वर्णसंकर जाति। (६) पात्र। (७) कपोल। (८) एक प्रकार की मछली। (९) एक प्राचीन देश का नाम जो विराट देश के पास था। (१०) दीप। उ०—दग दगाति जो मह सी अग्नि राशि की कान्ति। सोई मणि माणिक विपे, कान्ति रंग की भौं नि।—रत्न परीक्षा।

मल्लक-संज्ञा पुं० [म०] (१) दाँत। (२) दीवट। चिरागदान। (३) दीप। दीया। (४) नारियल के छिलके का बना हुआ पात्र। (५) बर्तन। पात्र। (६) उल्लेख या संपुट का पल्ला।

मल्लकीड़ा-संज्ञा स्त्री० [म०] मलयुद्ध। कुश्ती।

मल्लजम्-संज्ञा पुं० दे० “मल्लजम्”।

मल्लज-संज्ञा पुं० [म०] कान्ति मिर्च।

मल्लतक-संज्ञा पुं० [म०] पियाल या पियार का पेड़। चिरौजी।

मल्लताल-संज्ञा पुं० [म०] संगीत शास्त्रानुसार एक ताल का नाम जिसमें पहले चार लघु और फिर दो द्रुत मात्राएँ होती हैं। यह ताल के आठ मुख्य भेदों में से एक माना जाता है।

मल्लनाग-संज्ञा पुं० [म०] कामसूत्र के रचयिता वात्स्यायन का एक नाम।

मल्लभूमि-संज्ञा स्त्री० [म०] (१) मल्ल नामक देश। (२) कुश्ती लड़ने की जगह। अखाड़ा।

मल्लयुद्ध-संज्ञा पुं० [म०] परम्पर दंड युद्ध जो बिना शस्त्र के केवल हाथों से किया जाय। बाहुयुद्ध। कुश्ती।

पर्याय०—नियुद्ध। बाहु-युद्ध।

विशेषः—यह युद्ध प्राचीन महल जाति के नाम से प्रख्यात है।

ये लोग अखाड़ों में व्यायाम और युद्ध किया करते थे।

महाभारत काल में इनकी युद्ध प्रणाली को राजा लोग

इतना पसंद करते थे कि प्रायः सभी राजाओं के दरबार में

मल्ल नियुक्त किए जाते थे और उन्हें अखाड़ों में लड़ाया

जाता था। कितने लोग मल्लों को रखकर उनसे स्वयं

शिक्षा प्राप्त करते थे और मल्ल युद्ध में निपुणता बढ़े गौरव

की बात मानी जाती थी। जरासंध और भीम मल्लयुद्ध के बड़े

व्यसनी थे। जरासंध के यहाँ मल्लों की एक सेना भी थी।

मल्लविद्या-संज्ञा स्त्री० [म०] कुश्ती की विद्या। मल्लयुद्ध की विद्या।

मल्लशाला-संज्ञा स्त्री० [म०] मल्लयुद्ध करने का स्थान। मल्लभूमि। अखाड़ा।

मल्ला-संज्ञा स्त्री० [म०] (१) स्त्री। (२) मल्लिका। चमेली। (३) एक लता का नाम। पत्रवल्ली।

संज्ञा पुं० [देश०] (१) जुलाहों के हथ्या नामक औजार का ऊपरी भाग जिसे पकड़कर वह चलाया जाता है। (२) एक प्रकार का लाल रंग जो कपड़े को लाल या गुलाबी रंग के माट में बचे हुए रंग में डुबाने से आता है।

मल्लार-संज्ञा पुं० [सं०] मलार नामक राग। वि० दे० “मलार”।

मल्लारि-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कृष्ण। (२) शिव।

संज्ञा स्त्री० दे० “मल्लारी”।

मल्लारी-संज्ञा स्त्री० [सं०] वसंत राग की एक रागिनी का नाम। हलायुध ने इसे मेघ राग की रागिनी और ओढ़व जाति की माना है और ध, नि, रि, ग, म, ध इसका स्वरग्राम बतलाया है।

मल्लाह-संज्ञा पुं० [अ०] [स्त्री० मल्लाहिन] एक अन्यज जाति जो नाव चलाकर और मछलियाँ मारकर अपना निर्वाह करती है। केवट। धीवर। माझी।

मल्लाही-वि० [फा०] मल्लाह संबंधी। मल्लाह का।

मुहा०—मल्लाही काँटा = लोहे का एक काँटा जिसका सिर चिपटा करके मोड़ा या घुमाया होता है। ऐसा काँटा नाव की पटरियों के जड़ने में काम आता है।

संज्ञा स्त्री० मल्लाह का काम या पद।

मल्लि-संज्ञा पुं० [सं०] जैन शास्त्रानुसार चौबीस जिनों में उन्नीसवें जिन का नाम। इन्हें मल्लिनाथ कहते हैं।

संज्ञा स्त्री० [सं०] मल्लिका।

मल्लिक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार का हंस जिसके पैर और चोंच काली होती है। (२) जोलाहों की ठरकी। (३) माघ का महीना।

संज्ञा पुं० दे० “मलिक”।

मल्लिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) एक प्रकार का बेला जिसे मोतिया कहते हैं। वैद्यक में इसका स्वाद कड़वा और चरपरा, प्रकृति गरम और गुण हलका, वीर्यवर्द्धक, वात-पित्त-नाशक, अरुचि और विष में हितकर तथा अण और कोढ़ का नाशक लिखा है। इसका फूल सफेद और गोल तथा गंध मनोरम होती है। कुछ लोग अमवश इसे चमेली समझते हैं। (२) आठ अक्षरों का एक वर्णिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में रगण, जगण और अंत में एक गुरु और एक लघु होता है। उ०—एक काल रामदेव। सोधु बंधु करत सेव। शोभिजै सबै सो और। मंत्रि मित्र ठौर ठौर। (३) सुसुखी वृत्ति का एक नाम।

मल्लिकाक्ष-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार का घोड़ा जिसकी आँख पर सफेद धब्बे होते हैं। (२) घोड़े की आँख पर के सफेद धब्बे। (३) एक प्रकार के हंस का नाम। वि० सफेद आँखवाला। कंजा।

मल्लिकामोद-संज्ञा पुं० [सं०] ताल के साठ मुख्य भेदों में से एक भेद का नाम जिसमें चार विराम होते हैं ।

मल्लिकार्जुन-संज्ञा पुं० [सं०] एक शिव लिंग का नाम जो श्री-शैल पर है ।

मल्लिंगाधी-संज्ञा पुं० [सं०] अगर ।

मल्लिनाथ-संज्ञा पुं० [सं०] जैनियों के उन्नीसवें तीर्थंकर का नाम ।

मल्ली-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मल्लिका । (२) सुंदरी वृत्ति का एक नाम ।

मल्ल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भालू । (२) बंदर ।

मलहनी-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की नाव जिसका अगला भाग अधिक चौड़ा होता है ।

मलहराना-क्रि० सं० [सं० मलह = गोस्तन] चुमकारना । पुचकारना । मलहाना । उ०—रुचिर सेज लै गई मोहन को भुजा उछंग सुवावति है । सुरदास प्रभु सोई कन्हैया लहरावति मलहरावति है ।—सूर ।

विशेष—गौओं को दुहते समय जब दुहनेवाला उनके स्तन से दूध निकालता है, तब नई गौएँ बहुत उछलती कूदती और लात चलाती हैं । इसके लिये दुहनेवाले उन्हें चुमकारते पुचकारते हैं जिससे वे शांत हों और दुहने दें । इसी लिये मलह शब्द से, जिसका अर्थ गोस्तन है, मलहराना, मलहाना, मलहारना आदि क्रियाएँ चुमकारने के अर्थ में बनी हैं ।

मलहाना-क्रि० सं० [सं० मलह = गोस्तन] चुमकारना । पुचकारना । मलहराना । उ०—(क) यशोदा हरि पालनहि झुलावै । हलरावै दुलराइ मलहावै जोइ सोई कछु गावै ।—सूर । (ख) बछरु छबीले छौना छगन मगन मेरे कहति मलहाइ मलहाई । सानुज हिय हुलसति तुलसी के प्रभु की ललित लरिकाई ।—तुलसी । (ग) कहति मलहाइ मलहाइ उर छिन छिन छगन छबीले छोटे छैया । मोद कंद कुल कुमद चंद मेरे रामचंद्र रघुरैया ।—तुलसी ।

मलहार-संज्ञा पुं० दे० “मलार” ।

मलहारना-क्रि० सं० दे० “मलहाना” ।

मवकिल-संज्ञा पुं० [अ० मुवकिल] [स्त्री० मविकलना (क०)] (१) अपनी ओर से वकील वा प्रतिनिधि नियत करनेवाला पुरुष । मुकदमे में अपनी ओर से कचहरी वा न्यायालय में काम करने के लिये अधिकारी प्रतिनिधि नियत करनेवाला पुरुष । (२) किसी को अपना काम सपुर्द करनेवाला । असामी ।

मवर-संज्ञा पुं० [सं०] बौद्ध मतानुसार एक बहुत बड़ी संख्या ।

मवरिखा-वि० [अ०] लिखित ।

मवाजिब-संज्ञा पुं० [अ०] नियमित मात्रा में नियमित समय पर मिलनेवाला पदार्थ । जैसे वेतन, महसूल आदि । उ०—फकीरों के मवाजिब बंद हो गए ।—शिवप्रसाद ।

मवाजी-वि० [अ०] अनुमान किया हुआ ।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग रुपए और गाँव के अंशों का घोटन करने के लिये होता है । जैसे मवाजी दस आना, मवाजी पाँच बीघा छः बिस्वा ।

मवाद-संज्ञा पुं० [अ०] (१) सामग्री । सामान । मसाला । (२) पीब ।

मवास-संज्ञा पुं० [सं०] (१) रक्षा का स्थान । त्राणस्थल ।

आश्रय । शरण । उ०—(क) चलन न पावत निगम पथ जग उपजौ अति त्रास । कुच उतंग गिरिबर गङ्गा मीना मैन मवास ।—बिहारी । (ख) दैन लगी मन मृगहि जब विरह अहेरी त्रास । जाइ छेत है दौरि तब प्रीतम सुवन मवास ।—रसनिधि ।

मुहा०—मवास करना = बसेरा करना । निवास करना । उ०—कहै पद्माकर कालिंदी के कदंबन पे, मधुपन कीन्हों आइ महत मवासो है ।—पद्माकर ।

(२) किला । दुर्ग । गढ़ । उ०—(क) हठी मरहठी ता में राख्यो ना मवास कोऊ छीने हथियार डोलैं बन बन जारे से ।—भूषण । (ख) रहि न सकी सब जगत में सिसिर सीत के त्रास । गरमि भाज गढ़वै भई तिय कुच अपल मवास ।—बिहारी । (ग) सिंधु तरे बड़े बीर दले खल जारे हैं लंक से बंक मवासे ।—तुलसी । (३) वे पेड़ जो दुर्ग के प्राकार पर होते हैं । उ०—जहाँ तहाँ होरी जरै हरि होरी है । मनहुँ मवासे आगि अहो हरि होरी है ।—सूर ।

मवासी-संज्ञा स्त्री० [हि० मवास] छोटा गढ़ । गढ़ी । उ०—(क) जम ने जाइ पुकारिया डंडा दीया डारि । संत मवासी है रहा फाँसी न परै हमारि ।—कबीर । (ख) कोट किरिट कियें मतिराम करै चढ़ि मोर-पखानि मवासी ।—मतिराम ।

मुहा०—मवासी तोड़ना = (१) गढ़ तोड़ना । (२) विजय करना । संग्राम जीतना । उ०—कबदत्त मावासी तोरी । कब सुकदेव तोपची जोरी ।—कबीर ।

संज्ञा पुं० (१) गढ़पति । किलेदार । उ०—(क) आइ मिले सब विकट मवासी । चुक्यौ असल ज्यों रैयत खासी ।—लाल । (ख) हुते शत्रु जेत भये ते भिखारी । मवासे मवासीन की जोम झारी ।—सुदन । (२) प्रधान । मुखिया । अधिनायक । उ०—गोरस चुराइ खाइ बदन दुराइ राखै मन न धरत बृंदावन को मवासी । सूर श्याम तोहि घर घर सब जानै इहाँ को है तिहारी दासी ।—सूर ।

मवेशी-संज्ञा पुं० [अ० मवाशी] पशु । दोर । डंगर ।

यौ०—मवेशीखाना ।

मवेशीखाना-संज्ञा पुं० [फ़ा०] वह बाड़ा जिसमें मवेशी रखे जाते हैं ।

विशेष—वर्तमान सरकारी राज्य में स्थाव स्थान पर ऐसे मवेशीखाने हैं जिनमें ऐसे मवेशी बंद किए जाते हैं जिन्हें कृषक उनकी खेती को हानि पहुँचाने पर हाँककर ले जाते

हैं। वे मवेशी तब तक उस मवेशीखाने में बंद रहते हैं जब तक कि उनका मालिक प्रति मवेशी कुछ दंड और खुराक खर्च वहाँ के कर्मचारी को नहीं दे देता। मवेशीखाने का कर्मचारी मुहर्रिर मवेशी कहलाता है।

मश-संज्ञा पुं० [सं०] (१) क्रोध। (२) मच्छड़।

मशक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मच्छड़। (२) गार्ग्य गोत्र में उत्पन्न एक आचार्य का नाम। यह एक कल्पसूत्र के रचयिता थे। (३) महाभारत के अनुसार शक द्वीप में क्षत्रियों का एक निवास स्थान। (४) मसा नामक चर्म रोग।

संज्ञा स्त्री० [फा०] चमड़े का बना हुआ थैला जिसमें पानी भरकर एक स्थान से दूसरे स्थान पर ले जाते हैं।

मशककुटी-संज्ञा स्त्री० [सं०] मच्छड़ हाँकने की चौरी।

मशकहरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] मसहरी।

मशकावती-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक नदी का नाम।

मशकत-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) मेहनत। अम। परिश्रम। (२) वह परिश्रम जो जेलखाने के कैदियों को करना पड़ता है। जैसे—चक्की पीसना, कोल्हू पेरना, मिट्टी खोदना, रस्सी बटना आदि।

मशगूल-वि० [अ०] काम में लगा हुआ। प्रवृत्त। लीन।

मशरू-संज्ञा पुं० [अ० मशरू] एक प्रकार का धारीदार कपड़ा जो रेशम और सूत से बुना जाता है। मुसलमान स्त्री पुरुष इसका पायजामा बनाकर पहनते हैं। यह अधिकतर बनारस में बनता है।

मशविरा-संज्ञा पुं० [अ०] सलाह। परामर्श।

यौ०—सलाह मशवरा = परामर्श। उ०—उन्होंने समझा कि सुदूर पूर्व में भी एक प्रबल शक्ति का प्रादुर्भाव हुआ और बड़े बड़े राजकीय मामलों में अब आगे उससे भी सलाह मशविरा करने की जरूरत पड़ा करेगी।—द्विवेदी।

मशहर-वि० [अ०] प्रख्यात। प्रसिद्ध।

मशान-संज्ञा पुं० [सं० मशान] सरवट। उ०—बसे मशान भूत सँग लिये। रक्त फूल की माला दिये।—लल्लू।

मशाल-संज्ञा पुं० [अ०] एक प्रकार की मोटी बत्ती जिसके नीचे पकड़ने के लिये काठ का एक दस्ता लगा रहता है और जो हाथ में लेकर प्रकाश के लिये जलाई जाती है। यह कपड़े की बनाई जाती है और चार पाँच अंगुल के व्यास की तथा दो बाई हाथ लंबी होती है। जलते रहने के लिये इसके मुँह पर बार बार तेल की धार डाली जाती है।

मुहा०—मशाल लेकर वा जलाकर ढूँढ़ना = अच्छी तरह ढूँढ़ना। बहुत ढूँढ़ना।

मशालची-संज्ञा पुं० [फा०] [स्त्री० मशालचिन] मशाल दिखलाने वाला। मशाल जलाकर हाथ में लेकर दिखलाने वाला।

मशखत-संज्ञा स्त्री० [अ०] शोखी। घमंड।

मुहा०—मशखत बघारना = बड़ बड़कर बातें करना। शोखी बघारना।

मशीन-संज्ञा स्त्री० [अ०] किसी प्रकार का यंत्र जिसकी सहायता से कोई चीज तैयार की जाय। कल।

मशीर-संज्ञा पुं० [अ०] मशवरा देनेवाला। सलाह देनेवाला। मंत्री।

मश्क-संज्ञा पुं० [अ०] किसी काम को अच्छी तरह करने का अभ्यास।

मश्शाक-वि० [अ०] जिसे कोई काम करने का खूब अभ्यास हो। अभ्यस्त।

मष-संज्ञा पुं० दे० “मख”।

मषि-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) काजल। (२) सुरमा। (३) स्नाही।

मषिकूपी-संज्ञा स्त्री० [सं०] दावात।

मषिघटी-संज्ञा स्त्री० [सं०] दावात।

मषिधान-संज्ञा पुं० [सं०] दावात।

मषिपरय-संज्ञा पुं० [सं०] वह जो लिखने का काम करता हो। लेखक।

मषिप्रसू-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) दावात। (२) कलम।

मषिमणि-संज्ञा स्त्री० [सं०] दावात।

मषी-संज्ञा स्त्री० दे० “मषि”।

मष्ट-वि० [सं० मष्ट, प्रा० मष्ट = मट्ट] (१) संस्कार-शून्य। जो भूल गया हो। (२) उदासीन। मौन। उ०—सो अवगुन कित कीजिये जिव दीजै जेहि काज। अब कहनो है कहु नहीं मष्ट भलो पखिराज।—जायसी।

मुहा०—मष्ट करना = चुप रहना। मुँह न खोलना। उ०—

(क) बोलत लखनहि जनक डेराहीं। मष्ट करहु अनुचित भल नाहीं—तुलसी। (ख) वृक्षेसि सविध उचित मत कहहु। ते सब हैंसे मष्टि करि रहहु।—तुलसी। (ग)

ग्वालिनी श्याम तनु देख री आयु तन देखिये। भीत जब होइ तब चित्र अवरेखिये। कहाँ मेरो कान्ह की तनक सी आँगुरी बड़े बड़े नखनि के चिन्ह तेरे। मष्ट करूँ हैंसे गेरे लोगु अँकवार भुज कहाँ पाथे तैं श्याम मेरे।—सूर। मष्ट धारना = मौन धारण करना। चुप्पी साधना। उ०—सुन्यो वसुदेव दोउ नंदसुभन आये। तिया सों कहत कहु सुनत है री नारि, रातिहू सपन कहु ऐसो पाये। गए अक्रूर तेहि नृपति माँगे बोलि, तुरत आए आनि कंस मारे। कहो पिय कहत सुनिहै बात पौरिया, जाय कडिहैं रहौ मष्ट धारे।—सूर। मष्ट मारना = मौन धारण करना। चुपचाप रहना। उ०—एक दिन वह रात्रि समय स्त्री के पास सेज पर तन छीन मन मलीन मष्ट मारे बैठा मन ही मन कुछ विचार करता था।—लल्लू।

मशार-संज्ञा पुं० [सं०] ऐतरेय ब्राह्मण के अनुसार एक प्राचीन स्थान का नाम।

मस-संज्ञा स्त्री० [सं० मसि] स्याही । रोशनाई । उ०—सात स्वर्ग को कागद करई । धरती समुद्र दुहुँ मस भरई ।—जायसी ।
संज्ञा पुं० [सं० मशक] मच्छड़ । मस ।
संज्ञा स्त्री० [सं० मश्रु] मोछ निकलने से पहले उसके स्थान पर की रोमावली । उ०—उनके भी उगती मसों से रस का टपका पड़ना और अपनी परछाई से अकड़ना इत्यादि ।—शिवप्रसाद ।

मुहा०—**मस भीजना**—मूछों का निकलना आरंभ होना । मूछों की रेखा दिखाई पड़ने लगना । उ०—उठत बैस मस भीजत सलोंने सुठि सोभा देखवैया बिनु बित्त ही बिकै हैं ।

संज्ञा पुं० दे० “मसा” ।

मसक-संज्ञा पुं० [सं० मशक] मसा । मच्छड़ । डाँस । उ०—मसक समान रूप कपि धरी । लंकहि चलेउ सुमिरि मन हरी ।—तुलसी ।

संज्ञा स्त्री० दे० “मशक” । उ०—छूछी मसक पवन पानी ज्यों तैसेई जन्म विकारी हो ।—सूर ।

संज्ञा स्त्री० [अतु०] मसकने की क्रिया या भाव ।

मसकत—**संज्ञा** स्त्री० दे० “मशकत” । उ०—तुम कब मो सों पतित उधान्यो । काहे को प्रभु बिरह बुलावत बिन मसकत को तान्यो ।—सूर ।

मसकना—**क्रि०** स० [अतु०] (१) खिंचाव वा दबाव में डालकर कपड़े को इस प्रकार फाड़ना कि बुनावट के सब तंतु टूटकर अलग हो जायें । (२) किसी चीज को इस प्रकार दबाना कि वह बीच में से फट जाय या उसमें दरार पड़ जाय । उ०—महाबली बालि को दबतु दलकत भूमि तुलसी उछरि सिंधु मेरु मसकतु हैं ।—तुलसी । (३) जोर से दबाना । जोर से मलना । उ०—सो सुख भाषि सकै अब को रिस कै कसकै मसकै छतियाँ छिये ।—पद्माकर ।

संयो० क्रि०—डालना ।—देना ।

क्रि० अ० (१) किसी पदार्थ का दबाव या खिंचाव आदि के कारण बीच में से फट जाना । जैसे—कपड़ा मसक गया, दीवार मसक गई ।

संयो० क्रि०—जाना ।

(२) (चित्त का) चिन्तित होना । दुःख के कारण धँसना ।

उ०—राजकुमार धीरे से उसी स्थान पर बैठ गए । पूर्व-कालीन बातें स्मरण होने लगीं और कलेजा मसकने लगा ।—गदाधरसिंह ।

मसकरा-संज्ञा पुं० दे० “मसखरा” । उ०—जुझेंगे तब कहेंगे अब क्या कहें बनाय । भीर परै मन मसकरा लड़े किधौं भगि जाय ।—कबीर ।

मसकला-संज्ञा पुं० [अ०] (१) सिकलीगरों का एक औजार जो ईखिया के आकार का होता है और जिसमें काठ का एक

दस्ता लगा रहता है । इससे रगड़ने से धातुओं पर चमक आ जाती है । प्रायः तलवारें आदि भी इसी से साफ की जाती हैं । उ०—(क) गुरु सिकलीगर कीजिये, ज्ञान मसकला देइ । मन की मेल छुड़ाइ कै, सुचि दर्पण कर लेइ ।—कबीर । (ख) शिष्य खाँड़ गुरु मसकला, चढ़ै शब्द खरसान । शब्द सहे सन्मुख रहे, निपजे शिष्य सुजान ।—कबीर । (२) सैकल वा सिकली करने की क्रिया ।

मसकली-संज्ञा स्त्री० दे० “मसकला” ।

मसका-संज्ञा पुं० [फा०] (१) नवनीत । मक्खन । नैजू । (२) ताज़ा निकला हुआ घी । (३) दही का पानी । (४) रासायनिक परिभाषा में, बँधा हुआ पारा । (५) चूने की बरी का वह चूर्ण जो उस पर पानी छिड़कने से हो जाता है । (६) कायस्थ । (सुनार)

मसकीन—**संज्ञा** स्त्री० [अ० मसकीन] (१) गरीब । दीन । बेचारा । उ०—हैं मसकीन कुलीन कहावौ तुम योगी संन्यासी । ज्ञानी गुणी शूर कवि दाता हैं मति काहु न नासी ।—कबीर । (२) साधु । संत । उ०—क्या मूढ़ी भूमिहि शिर नाये क्या जल देह नहाये । खून करै मसकीन कहावै गुण को रहै छिपाये ।—कबीर । (३) दरिद्र । कंगाल । (४) भोला । (५) सुशील ।

मसखरा-संज्ञा पुं० [अ०] (१) बहुत हँसी मज़ाक करनेवाला । हँसोड़ । ठट्टेबाज़ । उ०—कबिरा यह मन मसखरा कहूँ तो माने रोस । जा मारग साहब मिलै तहाँ न चालै कोस ।—कबीर । (२) विदूषक । नक्काल ।

मसखरापन-संज्ञा पुं० [अ० मसखरा + पन (प्रत्य०)] दिख्खी । ठठोली । हँसी । ठट्टा । उ०—सुझको तो आपके मुसाहबों में सिवाय मसखरापन के और कोई लियाकत नहीं मालूम होती ।—श्रीनिवासदास ।

मसखरी-संज्ञा स्त्री० [फा० मसखरा + ई (प्रत्य०)] दिख्खी । हँसी । मजाक । उ०—जो कह झूठ मसखरी जाना । कलियुग सोइ गुनवंत बखाना ।—तुलसी ।

मसखवाँ-संज्ञा पुं० [हि० मांस + खाना] वह जो मांस खाता हो । मांसाहारी । उ०—बूढ़हिं हस्ति घोर मानवा । चहुँ दिस आय जुरै मसखवा ।—जायसी ।

मसजिद-संज्ञा स्त्री० [फा० मस्जिद] सिजदा करने का स्थान । मुसलमानों के एकत्र होकर नमाज पढ़ने तथा ईश्वर-वंदना करने के लिये विशिष्ट रूप में बना हुआ स्थान ।

विशेष—मसजिद साधारणतः चौकोर बनाई जाती है और उसमें आगे की ओर कुछ खुला हुआ स्थान तथा हाथ मुँह घोने के लिये पानी का हौज होता है और प्रीछे की ओर नमाज़ पढ़ने के लिये दाखान होता है जिसके ऊपर प्रायः एक से चार तक ऊँची मीनारें भी होती हैं जिनमेंसे किसी

एक पर चढ़कर अज्ञान या नमाज के सरय की सूचना दी जाती है।

मसड़ी-संज्ञा स्त्री० [अ० मिसरी] कंद । (हि०)

संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार का पक्षी ।

मसती-संज्ञा पुं० [हि० मस्त] हाथी । (हि०)

मसनद-संज्ञा स्त्री० दे० "मसनद" ।

मसन-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का टकुआ जिसकी सहायता से ऊन के कई तागे एक साथ मिलाकर बटे जाते हैं ।

मसनद-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) बड़ा तकिया । गाव तकिया ।

(२) तकिया लगाने की जगह । (३) अमीरों के बैठने की गद्दी । उ०—क्या मसनद तकिये मुल्क मकाँ, क्या चौकी कुरसी तख्त छतर ।—नज़ीर ।

मसनदनशीन-संज्ञा पुं० [अ० मसनद + फा० नशीन] मसनद पर बैठनेवाला । बड़ा आदमी । अमीर ।

मसना-क्रि० सं० [हि० मसलना] (१) मसलना । (२) गूँधना ।

उ०—नेत्रों के आस पास उर्द के मसे हुए आटे की एक अंगुल ऊँची दीवार सी बना दो ।

मसमुंद*—वि० [मस ? + मुँदना = बंद होना] कशमकश । ठेल-मठेल । धक्कमधक्का । उ०—तबही सूरज के सुभट निकट मचायो हुंद । निकसि सकै नहिं एकहू कस्यो कटक मस-मुंद ।—सूदन ।

मसयारा*—संज्ञा पुं० [अ० मशअल] (१) मशाल । उ०—(क) जानहुँ नखत करहिं उजियारा । छिप गए दीपक औ मसयारा ।—जायसी । (ख) बारह अभरन सोरह सिंगारा । तोहि सोहे पिय ससि मसयारा ।—जायसी । (२) मशाल-चौ । मशाल दिखानेवाला । उ०—सूख मुनेटा ससि मसयारा । पवन करै नित बार बोहरा ।—जायसी ।

मसरफ-संज्ञा पुं० [अ०] व्यवहार में आना । काम में आना । उपयोग ।

क्रि० प्र०—में आना ।—में लाना ।

मसरू-संज्ञा पुं० [अ० मशरूअ] एक प्रकार का रेशमी कपड़ा । वि० दे० "मशरू" ।

मसरूका-वि० [अ०] चोरी किया हुआ । चुराया हुआ । जैसे—माल मसरूका । (कच०)

मसरूफ-वि० [अ०] काम में लगा हुआ । काम करता हुआ ।

मसल-संज्ञा स्त्री० [अ०] कहावत । कहनूत । लोकोक्ति ।

मसलन-वि० [अ०] मिसाल के तौर पर । उदाहरण के रूप में । उदाहरणार्थ । जिस तरह । यथा । जैसे ।

मसलना-क्रि० सं० [हि० मलना] (१) हाथ से दबाते हुए रगड़ना । मलना । उ०—(क) स्वास को चारु प्रकास बयारिन मंद सुगंध हियो मसती है ।—रघुनाथ । (ख) आलु

पण्यो जानि जब आपने मैं सुने कान, वाकी संबोधन मोसो कझौ ही मसतु है ।—रघुनाथ । (२) जोर से दबाना ।

संयो० क्रि०—डालना ।—देना ।

(३) आटा गूँधना ।

मसलहत-संज्ञा स्त्री० [अ०] ऐसी गुप्त युक्ति अथवा छिपी हुई भलाई जो सहसा ऊपर से देखने से जानी न जा सके । अप्रकट शुभ हेतु । जैसे—(क) इसमें एक मसलहत है जो अभी तक आपकी समझ में नहीं आई । (ख) इस समय उसे यहाँ से उठा देने में एक मसलहत थी ।

मसला-संज्ञा पुं० [अ०] कहावत । कहनूत । लोकोक्ति ।

मसवई-संज्ञा स्त्री० [मसोवा द्वीप] एक प्रकार का बबूल का गोंद जो अदन से आता है । यह पहले मसोवा द्वीप से आता था, इसी से इसका यह नाम पड़ा ।

मसवारा-संज्ञा पुं० [हि० मास + वारा (प्रत्य०)] प्रसूता का वह खान जो प्रसव के उपरान्त एक मास समाप्त होने पर होता है ।

मसवासी-संज्ञा पुं० [सं० मासवासी] (१) एक स्थान पर केवल एक मास तक निवास करनेवाला विरक्त । वह साधु आदि जो एक मास से अधिक किसी स्थान में न रहें । उ०—कोई सुरिखेसु कोई सनियासी । कोई सुरामज्जति कोई मस-वासी ।—जायसी । (२) एक महीने से अधिक किसी पुरुष के पास न रहनेवाली स्त्री । गणिका । उ०—तिरिया जो न होइ हरिदासी । जौ दासी गणिका सम जानो दुष्ट रौंड़ मसवासी ।—रघुराज ।

मसविदा-संज्ञा पुं० [अ० मुसविदा] (१) वह लेख जो पहली बार काट छाँट के लिपे तैयार किया गया हो और अभी साफ करने को बाकी हो । खरा । मसौदा । (२) युक्ति । उपाय । तरीका ।

क्रि० प्र०—निकालना ।

मुहा०—मसविदा बाँधना = युक्ति रचना । उपाय सोचना ।

मसहरी-संज्ञा स्त्री० [सं० मशहरी] (१) पलंग के ऊपर और चारों ओर लटकाया जानेवाला वह जालीदार कपड़ा जिसका उपयोग मच्छड़ों आदि से बचने के लिये होता है । (२) ऐसा पलंग जिसके चारों पायों पर इस प्रकार का जालीदार कपड़ा लटकाने के लिये चार ऊँची लकड़ियाँ या छड़ लगे हों । (ऊपर की ओर भी ये चारों लकड़ियाँ या छड़ लकड़ी की चार पट्टियों या छड़ों से जोड़े रहते हैं ।)

मसहार*-संज्ञा पुं० [सं० मांसाहारिन्] मांसाहारी । मांस खानेवाला । उ०—(क) घटे नहिं कोह भरे उर छोह । नटे सस-हार धरे मन मोह ।—सूदन । (ख) मसहार छाप नभ धरनि धाय स्यार ।—सूदन ।

मसहर-वि० दे० "मशहर" ।

मसा-संज्ञा पुं० [सं० मांसकील] (१) शरीर पर कहीं कहीं काले रंग का उभरा हुआ मांस का छोटा दाना जो वैद्यक के अनुसार एक प्रकार का चर्म रोग माना जाता है; और जो शरीर में अपने होने के स्थान के विचार से शुभ अथवा अशुभ माना जाता है। यह प्रायः सरसों अथवा मूँग के आकार से लेकर बरतक के आकार का होता है। (२) बवासीर रोग में मांस के दाने जो गुदा के मुँह पर वा भीतर होते हैं। इनमें बहुत पीड़ा होती है और कभी कभी इनमें से खून भी बहता है।

संज्ञा पुं० [सं० मशक] मच्छड़।

मसान-संज्ञा पुं० [सं० श्मशान] (१) वह स्थान जहाँ मुरदे जलाए जाते हैं। मरघट।

पर्या०—पितृवन। शतानक। रुद्राक्रीड। दाहसर। अंत-शय्या। पितृकानन।

मुहा०—मसान जगाना = तंत्र शास्त्र के अनुसार श्मशान पर बैठकर शव की सिद्धि करना। मुरदा सिद्ध करना। उ०—कपट सयानि न कहति कछु जानति मनहु मसान।—तुलसी। मसान पढ़ना = सजाटा हो जाना।

(२) भूत, पिशाच आदि।

यौ०—मसान की बीमारी = बच्चों को होनेवाला एक प्रकार का रोग जिसमें वे घुल घुलकर मर जाते हैं।

(३) रणभूमि। रणक्षेत्र। उ०—तुलसी महेश विधि लो-पाल देवगन देखत विमान कौतुक मसान के।—तुलसी।

मसाना-संज्ञा पुं० [अ०] पेट में की वह थैली जिसमें पेशाब जमा रहता है। पेशाब की थैली। मूत्राशय। बस्ती।

*संज्ञा पुं० दे० “मसान”।

मसानी-संज्ञा स्त्री० [सं० श्मशानी] श्मशान में रहनेवाली पिशाचिनी, डाकिनी इत्यादि। उ०—माइ मसानी सेदि सीतला भैरु भूत हनुमंत। साहब से न्यारा रहै जो इनको पूजंत।—कबीर।

मसार-संज्ञा पुं० [सं०] इंद्रनील मणि। नीलम।

मसाल-संज्ञा स्त्री० दे० “मशाल”। उ०—आनि इतै छन बारि दे छवि घनसार मसाल। कौन काज तहँ राज जहँ सुधन-बदन दुतिजाल।—रामसहाय।

मसालची-संज्ञा पुं० दे० “मशालची”।

मसालदुम्मा-संज्ञा पुं० [हि० मशाल + दुम] एक प्रकार का पक्षी जिसकी दुम बिल्कुल काली रहती है, बाकी सारा शरीर चाहे जिस रंग का हो।

मसाला-संज्ञा पुं० [फा० मसालह] (१) किसी पदार्थ को प्रस्तुत करने के लिये आवश्यक सामग्री। वे चीजें जिनकी सहायता से कोई चीज तैयार होती हो। जैसे—(क) मकान बनाने के लिये सुर्खी, चूना, ईंट आदि। (ख) रसोई बनाने के लिये

हलदी, धनिया, मिर्च, जीरा, तेजपत्ता आदि। (ग) कपड़ों पर टाँकने के लिये गोटा, पट्टा, किनारी आदि। (घ) ग्रंथ या लेख आदि लिखने के लिये दूसरे ग्रंथ आदि।

यौ०—गरम मसाला। मसालेदार। मसाले का तेल।

(२) ओषधियों अथवा रासायनिक द्रव्यों का योग या समूह। जैसे—पीतल साफ करने का मसाला, पान का मसाला, सिर मरुने का मसाला, तेल में मिलाने का मसाला। (३) साधन। जैसे—अब तो आपको भी दिहूगी का अच्छा मसाला मिल गया। (४) तेल। जैसे—रोशनी बुझ रही है; मसाला लेते आना। (५) आतिशबाजी। जैसे—उनकी बारात में अच्छे अच्छे मसाले छूटे थे। (६) नव-यौवना और सुंदरी स्त्री। (बाजारू)।

मसाली-संज्ञा स्त्री० [अ० मशाल ?] रस्सी। डोरी (लश०)

क्रि० प्र०—कसना।—बाँधना।

मसाले का तेल-संज्ञा पुं० [हि० ममाला + तेल] एक प्रकार का सुगंधित तेल जो साधारण तिल के तेल में कपूरकचरी, बालछड़ आदि सुगंधित द्रव्य मिलाकर बनाया जाता है।

मसालेदार-वि० [अ० मसालह + फा० दार (प्रत्य०)] जिसमें किसी प्रकार का मसाला लगा या मिला हो। (इसका प्रयोग प्रायः खाद्य पदार्थों के लिये ही होता है।)

मसिंदर-संज्ञा पुं० [अ० मेसेंदर] जहाज में का वह बहुत बड़ा रस्सा जो चरखी या दौड़ में लपेटा रहता है और जिसकी सहायता से जहाज का गिराया हुआ लंगर उठाया जाता है। (लश०)।

मसि-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) लिखने की स्याही। रोशनाई। उ०—तुम्हरे देश कागद मसि खूटो।—सूर। (ख) परम प्रेममय मृदु मसि कीन्ही। चारु चित्त भीती लिखि लीन्ही।—तुलसी। (२) निर्गुंडी का फल। (३) काजल। (४) कालिख। उ०—जनु मुँह लाई गेरु मसि भए खरनि असवार।—तुलसी।

मसिका-संज्ञा स्त्री० [मं०] शेफालिका। निर्गुंडी।

मसिकूपी-संज्ञा स्त्री० [सं०] दावात।

मसिजल-संज्ञा पुं० [सं०] लिखने की स्याही। रोशनाई।

मसिदानी-संज्ञा स्त्री० [सं० मसि + फा० दानी] दावात। मसिपात्र।

मसिधान-संज्ञा पुं० [सं०] दावात।

मसिपरय-संज्ञा पुं० [सं०] लिखने का काम करनेवाला। लेखक।

मसिपथ-संज्ञा पुं० [सं०] कलम।

मसिपात्र-संज्ञा पुं० [सं०] दावात।

मसिबुंदा-संज्ञा पुं० [सं० मसिबिंदु] मसिबिंदु। उ०—(क) मुनि-मन हस्त मंजु मसिबुंदा। ललित बदन बलि बालमुकुंदा।—

तुलसी । (ख) उर बघनहा कंठ कँठुला झँडूले बार । बेनी लटकन मसिहुंदा मुनिमनहार ।—सूर ।

मसिमणि-संज्ञा स्त्री० [सं०] दावात ।

मसिमुख-वि० [सं०] जिसके मुँह में स्याही लगी हो । काले मुँहवाला । दुष्कर्म करनेवाला । उ०—जो भागै सत जाँदि कै मसिमुख चढ़ै बरात ।

मसियाना-कि० प्र० [?] भली भँति भर जाना । पूरा हो जाना । उ०—नेगी गेज मिले अरकाना । पँवरथ बाजे घर मसियाना ।—जायसी ।

मसिविंदु-संज्ञा पुं० [सं०] काजल का बुँदा जो नजर से बचने के लिये बच्चों को लगाया जाता है । दिठौना । उ०—(क) लोयन नील सरोज से भू पर मसिविंदु विराज ।—तुलसी । (ख) ललित भाल मसिविंदु बिराजै । भृकुटी कुटिल श्रवण अति भ्राजै ।—विश्राम ।

मसिल-संज्ञा पुं० दे० “मैनसिल” ।

मसी-संज्ञा स्त्री० दे० “मसि” ।

मसीका-संज्ञा पुं० [हि० माशा] (१) आठ रत्ती का मान । माशा । (२) चवन्नी । (दलाल) ।

मसीत-संज्ञा स्त्री० [फा० मस्जिद] मुसलमानों का वंदना स्थान । मसजिद । उ०—कबिरा काजी स्वाद बस जीव हते तब दोय । चदि मसीत एको कहै क्यों दरगह साँचा होय ।—कबीर ।

मसीद-संज्ञा स्त्री० [प्र० मस्जिद] उ०—माँ गि कै खैबो मसीद को सोइबो लेनो है एक न देनो है दोऊ ।—तुलसी ।

मसीह-संज्ञा पुं० [प्र०] ईसाइयों के धर्मगुरु हजरत ईसा का एक नाम ।

मसीही-वि० [प्र० मसीह + फा० ई (प्रत्य०)] ईसा मसीह संबंधी । मसीह का ।

संज्ञा पुं० मसीह का अनुयायी । ईसाई ।

मसुर-संज्ञा पुं० दे० “मसूर” ।

मसुरी-संज्ञा स्त्री० दे० “मसूर” ।

मसू-संज्ञा स्त्री० [हि० मरू मि० पं० मसौ = कठिनता से] कठिनाई । कठिनता । मुश्किल ।

मुहा०—मसू करके = बहुत कठिनता से । बड़ी मुश्किल से ।

• उ०—रसखानि तिहारी सौं पूरी जसोमति भागि मसू करि छुटन पाई ।—रसखान ।

मसूड़ा-संज्ञा पुं० [सं० श्मश्रु] मुँह के अंदर दाँतों की पंक्ति के नीचे या उपर का मांस जिस पर दाँत जमे होते हैं ।

मसूढ़ी-संज्ञा स्त्री० [देश०] धातु गलाने की भट्टी ।

मसूर-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का अन्न जो द्विदल और चिपट होता है और जिसका रंग मटमैला होता है । प्रायः इसकी दाल बनती है जो गुलाबी रंग की और अरहर की दाल से कुछ छोटी और पतली होती है । पकाने पर इसका

भी रंग अरहर की दाल का सा हो जाता है । यह दाल बहुत ही पुष्टिकारक समझी जाती है । इसे प्रायः नीची जमीनों में, जहाँ पानी ठहरता है, खाली खेतों में अथवा धान के खेतों में बोते हैं । इसकी कच्ची फलियाँ भी खाई जाती हैं और इसकी सूखी पत्तियाँ और डंठल चारे के काम में आते हैं । वैद्यक में इसे मधुर, शीतल, संग्राहक, कफ और पित्त का नाशक तथा ज्वर को दूर करनेवाला माना है । द्विजों में कुछ लोग इसका खाना कदाचित् इसलिये अच्छा नहीं समझते कि इसके नाम का “मांस” शब्द के साथ कुछ मेल मिलता है । पुराणों में रविवार के दिन इसका खाना निषिद्ध कहा गया है और विधवाओं के लिये इसका खाना नितान्त वर्जित किया गया है । मसुरी ।

पर्या०—मांगल्यक । त्रीहिकांचन । पृथुवीजक । शूर । कल्याण-वीज । मसुरिका ।

यौ०—मसूर का सत्त = भूने मसूर का आटा जो मीठा वा नमक मिलाकर पानी में घोलकर खाया जाता है ।

मसूरक-संज्ञा पुं० [सं०] गोल तकिया ।

मसूरकर्ण-संज्ञा पुं० [सं०] एक ऋषि का नाम ।

मसूरा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) वेष्ट्या । रंडी । (२) मसूर की दाल । (३) मसूर की बनी हुई बरी । उ०—कीन्ह मसूरा धन सो रसोई । जो कछु सब माँसू सो होई ।—जायसी । संज्ञा पुं० दे० “मसड़ा” ।

मसूरिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) शीतला । माता । चेचक । (२) छोटी माता जिसमें सारे शरीर में लाल लाल छोटी कुंसियाँ निकल आती हैं । (३) कुटनी ।

मसूरिकापिडिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार की माता या चेचक जिसमें मसूर की दाल के बराबर छोटे छोटे दाँने निकलते हैं ।

मसूरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) माता । चेचक । (२) दे० “मसूर” । संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का पेड़ जो कूद में छोटा होता है और प्रति वर्ष शिशिर ऋतु में जिसके पत्ते झड़ जाते हैं । इसकी लकड़ी सफेद, बढ़िया और बहुत मजबूत होती है, जिससे संदूक तथा सजावट के अनेक प्रकार के सामान बनाए जाते हैं । शिमले, बिक्रम और भूटान आदि में यह वृक्ष अधिकता से होता है ।

मसूला-संज्ञा पुं० दे० “महसूल” ।

मसूला-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार की पतली लंबी नाव ।

मसूस-संज्ञा स्त्री० [हि० मसूसना] मन मसूसने का भाव । कुद्वन । कलपना । उ०—याही मसूस मरों का करों रिलिनाथ परो-सिन मैं परों पैयों ।—रिलिनाथ ।

मसूसन-संज्ञा स्त्री० [हि० मसूसना] मन मसूसने का भाव । आंतरिक व्यथा । कुद्वन । उ०—(क) कीजै कहा चाव अपनी

कत इहाँ मसूसन मरिए ।—सूर । (ख) सूरन के मिस ही मन मसति होस मसूसनहीं फिरै कोठनि ।—देव ।

मसूसना-क्रि० अ० [हि० मरोड़ना या फा० अफनोस पं० मसोस ?]

(१) ढँठना । मरोड़ना । बल देना । (२) निचोड़ना । (३) किसी मनोवेग को रोकना । जव्त करना । (४) मन ही मन रंज करना । कुदना । कलपना । (इस अर्थ में यह शब्द बहुधा मन शब्द के साथ आता है ।) उ०—(क) डाँट दीजिये, हम मन ही मन मसूसकर रह जायँ ।—राधाकृष्णदास । (ख) सोवति सजोवति न दूसति न तूसति मसूसति रिसाति रस रूसति हूसति सी ।—देव ।

मसूण-वि० [सं०] जो रूखा या कड़ा न हो । चिकना और मुलायम ।

मसोढ़ा-संज्ञा पुं० [देश०] सोना, चाँदी आदि गलाने की धरिया । (कुमाऊँ)

संज्ञा पुं० दे० “मसूड़ा” ।

मसूसना-क्रि० अ० दे० “मसूसना” ।

मसौदा-संज्ञा पुं० [अ० मसविदा] (१) काँट छाँट करने, दोहराने और साफ करने के उद्देश्य से पहली बार लिखा हुआ लेख । खर्चा । मसविदा । (२) उपाय । युक्ति । तरकीब ।

मुहा०—मसौदा गाँठना या बाँधना = कोई काम करने की युक्ति या उपाय सोचना । तरकीब निकालना ।

यौ०—मसौदेबाज ।

मसौदेबाज-संज्ञा पुं० [अ० मसौदा + फा० बाज (प्रत्य०)] (१) वह जो अच्छा उपाय निकालता हो । अच्छी युक्ति सोचने वाला । (२) धूर्त । चालाक ।

मस्कर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वंश । खानदान । (२) गति । (३) ज्ञान ।

मस्करा-संज्ञा पुं० दे० “मसखरा” ।

मस्कारी-संज्ञा पुं० [सं० मस्करिन्] (१) वह जो चौथे आश्रम में हो । संन्यासी । (२) भिक्षु । (३) चंद्रमा ।

संज्ञा स्त्री० दे० “मसखरी” ।

मस्क-संज्ञा पुं० [अ०] (१) मक्खन । नवनीत । (२) दे० “मसका” ।

मस्कर-संज्ञा पुं० दे० “मसूड़ा” ।

मसखरा-संज्ञा पुं० दे० “मसखरा” ।

मसजिद-संज्ञा स्त्री० दे० “मसजिद” । उ०—क्या भो वजू व मज्जन कीन्हें क्या मसजिद सिर नाये । हृदय कपट निमाज गुजारे कह भो मस्का जाये ।—कबीर ।

मस्त-वि० [फा०, हि० सं० मत्त] (१) जो नशे आदि के कारण मत्त हो । मत्तवाला । मदोन्मत्त । जैसे—वह दिन रात शराब में मस्त रहता है । (२) जिसे किसी बात का पता चलता हो । जिसे किसी की चिन्ता या परवाह न होती हो । सदा प्रसन्न और निश्चिन्त रहनेवाला । (३) जो अपनी

पूरी जवानी पर आने के कारण आपे से बाहर हो रहा हो । यौवन मद से भरा हुआ । जैसे—मस्त हाथी, मस्त औरत । (४) जिसमें मद हो । मदपूर्ण । जैसे—मस्त आँखें । (५) परम प्रसन्न । मग्न । आनंदित । जैसे—वह अपने बाल बच्चों में ही मस्त रहता है । (६) अभिमानी । घमंडी । जैसे—आज कल ये मज़दूर मस्त हो रहे हैं; इनसे काम लेना कुछ सहज नहीं है ।

मस्तक-संज्ञा पुं० [सं०] सिर । उ०—मस्तक टीका काँध जनेऊ । कवि बिआस पंडित सहदेऊ ।—जायसी ।

मस्तकी-संज्ञा स्त्री० दे० “मस्तगी” ।

मस्तगी-संज्ञा स्त्री० [अ० मस्तकी] एक प्रकार का बड़िया पीला गोंद जो भूमध्यसागर के आस पास के प्रदेशों में होनेवाली एक प्रकार की सदाबहार झाड़ी के तनों को पाछकर निकाला जाता है; और जो अपने उत्पत्ति स्थान रूम के कारण प्रायः “रुमी मस्तगी” कहलाता है । यह गोंद वार्निश में मिलाया जाता है और ओषधि रूप में भी काम में आता है । दाँतों के अनेक रोगों में यह बहुत उपकारी होता है । इससे दाँतों का हिलना, पीड़ा, दुर्गंध आदि दूर होती है । और भी कई रोगों में इसका व्यवहार किया जाता है ।

मस्तरी-संज्ञा स्त्री० [सं० मस्त्रा] धातु गलाने की भट्टी । (शाह-जहाँपुर) ।

मस्ताना-वि० [फा० मस्तानः] (१) मस्तों का सा । मस्तों की तरह का । जैसे—मस्ताना चाल । (२) मस्त । मत्त ।

क्रि० अ० [फा० मस्त + आना (प्रत्य०)] मस्ती पर आना । मस्त होना । मत्त होना ।

संयो० क्रि०—जाना ।

क्रि० स०—मस्ती पर लाना । मस्त करना । मत्त करना ।

संयो० क्रि०—देना ।

मस्तिक-संज्ञा पुं० दे० “मस्तिष्क” ।

मस्तिकी-संज्ञा स्त्री० दे० “मस्तगी” ।

मस्तिष्क-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मस्तक के अंदर का गूदा । मेजा । मगज ।

विशेष—कहा जाता है कि भोजन का परिपाक होने पर जो रस बनता है, वह क्रमशः मस्तक में पहुँचकर स्निग्ध रूप धारण करता है और उसी के द्वारा स्मृति और बुद्धि काम करती है । उसी को “मस्तिष्क” कहते हैं ।

(२) बुद्धि के रहने का स्थान । दिमाग ।

मस्ती-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) मस्त होने की क्रिया या भाव । मत्तता । मत्तवालापन ।

क्रि० प्र०—जाना ।—उतरना ।—चढ़ना ।—दिखाना ।

मुहा०—मस्ती झड़ना = मस्ती दूर होना । मस्ती झाड़ना = मस्ती दूर करना ।

(२) भोग की प्रबल कामना । प्रसंग की उत्कट इच्छा ।

क्रि० प्र०—भाना ।—उठना ।—चढ़ना ।—झड़ना ।—में
भाना ।

मुहा०—मस्ती निकालना = प्रसंग करके वीर्यपात करना ।
संभोग करके वीर्य स्खलित करना ।

(३) वह स्त्राव जो कुछ विशिष्ट पशुओं के मस्तक, कान,
आँख आदि के पास से कुछ विशिष्ट अवसरों पर, विशेषतः
उनके मस्त होने के समय होता है । मद । जैसे—हाथी की
मस्ती, ऊँट की मस्ती ।

क्रि० प्र०—टपकना ।—बहना ।

(४) वह स्त्राव जो कुछ विशिष्ट वृक्षों अथवा पत्थरों आदि
में से कुछ विशेष अवसरों पर होता है । जैसे—नीम की
मस्ती । पहाड़ की मस्ती ।

क्रि० प्र०—टपकना ।—बहना ।

मस्तु-संज्ञा पुं० [सं०] (१) दही का पानी । (२) छेने का पानी ।

मस्तुलुंग-संज्ञा पुं० [सं०] मस्तिष्क । मगज ।

मस्तूरी-संज्ञा स्त्री० [सं० मस्त्रा] धातु गलाने की मट्टी । (फतहपुर)

मस्तूल-संज्ञा पुं० [पुर्त०] बड़ी नावों आदि के बीच में खड़ा
गाड़ा जानेवाला वह बड़ा लट्ठा या शहतीर जिसमें पाल
बाँधते हैं ।

मस्सा-संज्ञा पुं० दे० “मसा” ।

महँ†-अव्य० [सं० मध्य] में ।

महँई†-वि० [सं० महा] महान् । भारी । उ०—विदित पठानराज
महँ रहँई । रहे पठान प्रबल तहँ महँई ।

अव्य० दे० “महँ” ।

महँक-संज्ञा स्त्री० दे० “महक” ।

महँकना-क्रि० अ० दे० “महकना” ।

महँगा-वि० [सं० महार्घ] जिसका मूल्य साधारण या उचित की
अपेक्षा अधिक हो । अधिक मूल्य पर बिकनेवाला । जैसे—
आजकल कपड़ा और गल्ला दोनों महँगे हैं । उ०—कारण
अगर रहत है संगी । कारज अगर बिकत सो महँगा ।—
विश्राम ।

महँगाई†-संज्ञा स्त्री० दे० “महँगी” ।

महँगी-संज्ञा स्त्री० [हिं० महँगा + ई (प्रत्य०)] (१) महँगे होने
का भाव । महँगापन । (२) महँगे होने की अवस्था । (३)
दुर्भिक्ष । अकाल । कहत ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।

महँड़ा†-संज्ञा पुं० [देश०] भुने हुए चने (बिहार) ।

महंत-संज्ञा पुं० [सं० महत् = बड़ा] साधु मंडली या मठ का
अधिष्ठाता । साधुओं का मुखिया ।

वि० बड़ा । श्रेष्ठ । प्रधान । मुखिया । उ०—सखा प्रवीन

हमारे तुम हौ तुम नहीं महंत ।

महंताई†-संज्ञा स्त्री० दे० “महंती” ।

महंती-संज्ञा स्त्री० [हिं० महंत + ई (प्रत्य०)] (१) महंत का भाव ।

(२) महंत का पद ।

क्रि० प्र०—पाना ।—मिलना ।

महँदी-संज्ञा स्त्री० दे० “मैंहदी” ।

मह-अव्य० दे० “महँ” ।

वि० [सं० महत्] (१) महा । अति । बहुत । उ०—पिय
बिन तिय मह दुखिया जान । तब यों गौरी कियो बखान ।—
लल्लू । (२) महत् । श्रेष्ठ । बड़ा ।

महक-संज्ञा स्त्री० [हिं० गमक] गंध । बास । गमक । बू ।

यौ०—महकदार । महकीला ।

महकदार-वि० [हिं० महक + फा० दार (प्रत्य०)] जिसमें महक
हो । महकनेवाला । गंध देनेवाला ।

महकना-क्रि० अ० [हिं० महक + ना (प्रत्य०)] गंध देना ।
बास देना ।

महकमा-संज्ञा पुं० [अ०] किसी विशिष्ट कार्य के लिये अलग
किया हुआ विभाग । सीगा । सरिस्ता । जैसे—चुंगी का
महकमा, रजिस्टरी का महकमा ।

महकान*-संज्ञा पुं० दे० “महक” । उ०—कनक बरन जगमग
तन में अस चंदन की महकान ।—देव स्वामी ।

महकाली-संज्ञा स्त्री० [सं० महाकाली] पार्वती । (हिं०)

महकीला-वि० [हिं० महक + ईला (प्रत्य०)] जिससे अच्छी महक
आती हो । सुगंधित । महकदार । खुशबूदार ।

महचक्र-संज्ञा पुं० [हिं०] सूर्य ।

महज-वि० [अ०] (१) शुद्ध । खालिस । जैसे—यह तो महज
पानी है । (२) केवल । मात्र । सिर्फ । जैसे—महज आपकी
खातिर से मैं यहाँ आ गया ।

महजरनामा-संज्ञा पुं० [अ० महजर = खून + फा० नामा] वह लेख
जिसमें किसी की हत्या होने अथवा किसी के हत्या के
अपराधी होने का प्रमाण हो । हत्या अथवा हत्यारे के संबंध
का साक्षीपत्र । हिंसा विषयक साक्षीपत्र ।

महजित-संज्ञा स्त्री० दे० “मसजिद्” ।

महण-संज्ञा पुं० [हिं०] समुद्र ।

महत-वि० [सं०] (१) महान् । बृहत् । बड़ा । (२) सबसे
बढ़कर । सर्वश्रेष्ठ ।

संज्ञा पुं० (१) प्रकृति का पहला विकार, महत्त्व । (२)
ब्रह्म । (३) राज्य । (४) जल ।

महत-संज्ञा पुं० दे० “महत्त्व” । उ०—कहै पद्माकर शकोर सिंही
शोरन को मोरन को महत न कोऊ मन ल्यावलो ।—
पद्माकर ।

महतवान-संज्ञा पुं० [देश०] करचे में पीछे की ओर लगी हुई
‘वह खँटी जिसमें ताने को पीछे की ओर कसकर खींचे रहने-

वाली डोरी लपेटकर बरतेले में बाँधी जाती है। पिंडा।
मुन्नी। हथेला।
महता-संज्ञा पुं० [सं० महत्] (१) गाँव का मुखिया। सरदार।
महतो। (२) लेखक। मुहर्रिर। मुंशी।
*संज्ञा स्त्री० [सं० महत्ता] अभिमान। घमंड। उ०—महता
जहाँ तहाँ प्रभु नहीं सो द्वैता क्यों मानो।
महताब-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) चाँदनी। चंद्रिका। उ०—
मोद मदमाती मन मोहन मिलै के काज साजि मणि मंदिर
मनोज कैसी महताब।—पद्माकर। (२) एक प्रकार की
आतिशबाजी। दे० “महताबी”। उ०—(क) जब चंद
नखावली देखि चप्यो तब जोति किती महताब में है।—
कमलापति। (ख) चाँदनी में कवि संभु मनो चहुँ ओर
बिराजि रही महताबैं।—शंभु। (३) जहाज पर रात के
समय संकेत के लिये होनेवाली एक प्रकार की नीली रोशनी
जो काठ की एक नली में कुछ मसाले भरकर जलाई जाती
है। (लश०)
संज्ञा पुं० [फा०] (१) चाँद। चंद्रमा। शशि। उ०—आई
बारबधू छबि छाई ऐसी गाँउँ बीच जाके मुख आगे दबै जोति
महताब की।—रघुनाथ। (२) एक प्रकार का जंगली कौआ।
मूतरी। महालत।
महताबी-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) मोमबत्ती के आकार की बनी हुई
एक प्रकार की आतिशबाजी जो मोटे कागज में बारूद,
गंधक आदि मसाले लपेटकर बनाई जाती है और जिसके
जलने से बहुत तेज प्रकाश होता है। इसकी रोशनी सफेद,
लाल, नीली, पीली आदि कई प्रकार की होती है। (२)
किसी बड़े प्रासाद के आगे अथवा बाग के बीच में बना
हुआ गोल या चौकोर ऊँचा चबूतरा जिस पर लोग रात के
समय बैठकर चाँदनी का आनन्द लेते हैं। (३) एक प्रकार
का बड़ा नीवू। चकोतरा। (पूरब)
महतारी-संज्ञा स्त्री० [सं० मता] माँ। माता। जननी। उ०—
(क) कौशल्या आदिक महतारी आरति करति बनाइ।—
सूर। (ख) हरषित महतारी मुनि मनहारी अद्भुत रूप
बिचारी।—तुलसी।
महती-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) नारद की बीणा का नाम। (२)
बृहती। कैंटाई। बनभंडा। (३) कुश द्वीप की एक नदी का
नाम जो पारिपात्र पर्वत से निकली है। (४) महिमा।
महत्व। बढ़ाई। उ०—मातु पितु गुरु जाति जान्यो
भली खोई महति।—सूर। (५) योनि का बहुत फैल
जाना जो एक रोग माना जाता है। (६) वह हिचकी जिससे
मर्मस्थान पीड़ित हों और देह में कंप हो। (७) वैद्यों की
एक जाति।
महती द्वादशी-संज्ञा स्त्री० [सं०] भाद्रपद के कुछ पक्ष की

वह द्वादशी जो श्रवण नक्षत्र में पड़े। ऐसी द्वादशी को अन्न
आदि करने का विधान है।
महतु-संज्ञा पुं० [सं० महत्] महिमा। बढ़ाई। महत्व।
उ०—बृंदावन ब्रज को महतु का पै बरन्यो जाय।—सूर।
महतो-संज्ञा पुं० [हि० महता] (१) कुछ गयावाल पंडों की एक
उपाधि। (२) कहार। (पूरब) (३) जुलाहों का वह खूँटा
जो भाँज के आगे गड़ा रहता है और जिसमें भाँज की डोरी
फँसाई रहती है।
महत्कथ-संज्ञा पुं० [सं०] वह जो मीठी मीठी बातें करके बड़े
आदमियों को प्रसन्न करता हो। खुशामदी।
महत्तत्व-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सांख्य के अनुसार पचीस तत्वों
में से तीसरा तत्व जो प्रकृति का पहला विकार है और
जिससे अहंकार की उत्पत्ति होती है। प्रकृति का पहला
कार्य या विकार। बुद्धितत्व। वि० दे० “तत्त्व” और
“प्रकृति”। (२) कुछ तांत्रिकों के अनुसार संसार के सात
तत्वों में से सबसे अधिक सूक्ष्म तत्व। (३) जीवात्मा।
महत्तम-वि० [सं०] सबसे अधिक बड़ा या श्रेष्ठ।
महत्तर-वि० [सं०] दो पदार्थों में से बड़ा या श्रेष्ठ।
संज्ञा पुं० शूद्र।
महत्पुरुष-संज्ञा पुं० [सं०] पुरुषोत्तम।
महत्त्व-संज्ञा पुं० [सं०] (१) महत् का भाव। बढ़ापन। बढ़ाई।
गुरुता। (२) श्रेष्ठता। उत्तमता।
महदुद-वि० [अ०] जिसकी हृद बँधी हो। घेरा हुआ। सीमा-
बद्ध। परिमित।
महदेश्वर-संज्ञा पुं० [सं०] मैसूर में होनेवाली बैलों की एक
जाति। इस जाति के बैल बहुत हष्ट पुष्ट और बलवान
होते हैं।
महद्विक-संज्ञा पुं० [सं०] जैनियों के एक देवता का नाम।
महद्वारुणी-संज्ञा स्त्री० [सं०] महेंद्रवारुणी नाम की लता।
महन-संज्ञा पुं० दे० “मथन”। उ०—मथन महन पुर दहन
गहन जानि आनि कै सबै को सारु धनुष गदायो है।—
तुलसी।
महना-संज्ञा पुं० [सं०] दही या मठा आदि मथना।
महना। बिलोना।
संज्ञा पुं० मथानी। रई।
महनिया-संज्ञा पुं० [हि० महना = मथना + इया (प्रत्य०)] वह
जो मथता हो। मथनेवाला।
महनीय-वि० [सं०] पूजन करने योग्य। पूजनीय। मान्य।
महनु-संज्ञा पुं० [सं० मथन] मथन करनेवाला। विनाशक।
उ०—नाम बामदेव दाहिना सदा असंग रंग अर्द्ध अंग
अंगना अनंग को महनु है।—तुलसी।

महफिल-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) मनुष्यों के एकत्र होने का स्थान । मजलिस । सभा । समाज । जलसा । (२) नृत्य गीत होने का स्थान । नाच गाना होने का स्थान ।

क्रि० प्र०—जमना ।—भरना ।—लगना ।

महफूज-वि० [अ०] जिसकी हिफाजत की गई हो । सुरक्षित । बचाया हुआ । रक्षा किया हुआ ।

महबूब-संज्ञा पुं० [अ०] वह जिससे प्रेम किया जाय । जिससे दिल लगाया जाय । उ०—रसनिधि आवत देखिकै मन मोहन महबूब । उमड़ी छिट बरुनीन की दगन बघाई दूब ।—रसनिधि ।

महबूबा-संज्ञा स्त्री० [अ०] वह स्त्री जिससे प्रेम किया जाय । प्रेमिका । मायूका । उ०—आशिक हू पुनि आप तौ महबूबा पुनि आप । चाहनहारो अप त्यों बेपरवाही आप ।—रसनिधि ।

महमंत-वि० [सं० महा + मन्त] मस्त । उन्मत्त । मदमत्त । उ०—काया कजरी बन अहै मन कुंजर महमंत । अंकुश ज्ञान रतन है कैरै साधू संत ।—कबीर ।

महमद-संज्ञा पुं० दे० “मुहम्मद” ।

महमदी-वि० [अ० मुहम्मदी] मुहम्मद का मतानुयायी । मुसलमान ।

मह मह-क्रि० वि० [हि० महकना] सुगंधि के साथ । खुशबू के साथ । उ०—(क) मह मह मह मह महकत धरती रोम रोम जनु पुलकि उठी ।—देवस्वामी । (ख) चारु चमेली बन रही मह मह महकि सुवास ।—हरिश्चंद्र ।

महमहरा-संज्ञा पुं० [सं० महि + मथन] विष्णु । (हिं०)

महमहा-वि० [हिं० महमह] सुगंधित । खुशबूदार । उ०—(१) महमही मंद मंद मारत मिलनि, तैसी गहगही खिलनि गुलाब के कलीन की ।—रसखानि । (२) महमहे लोक दस चारहू सुगंधन तें उमहे महेश अज आदि सुर ठठ हैं ।

महमहाना-क्रि० प्र० [हिं० महमह अथवा महकना] गमकना । सुगंधि देना । उ०—मल्ली द्रुम बलित, ललित पारिजात पुंज, मंजु बन बेलिन, चमेलिन महमहात ।—रसकुसुमाकर ।

महमा-संज्ञा स्त्री० दे० “महिमा” ।

महमान-संज्ञा पुं० दे० “मेहमान” ।

महमानी-संज्ञा स्त्री० दे० “मेहमानी” ।

महमाय-संज्ञा स्त्री० [सं० महामाया] पार्वती । (हिं०) ।

महमूदी-संज्ञा स्त्री० [फा० महमूद + ई (प्रत्य०)] सल्लम की तरह का एक प्रकार का मोटा देशी कपड़ा ।

संज्ञा पुं० एक प्रकार का पुराना छोटा सिक्का ।

महमेज़-संज्ञा स्त्री० [फा०] एक प्रकार की लोहे की नाल जो जूते में पीछे की ओर पैंड़ी के पास लगाई जाती है और

जिसकी सहायता से घोड़े के सवार उसे चलाने के लिये एड़ लगाते हैं ।

महम्मद-संज्ञा पुं० दे० “मुहम्मद” ।

महर-संज्ञा पुं० [सं० महत्] [स्त्री० महरि] (१) ब्रज में बोला जानेवाला एक आदरसूचक शब्द जिसका व्यवहार विशेषतः जमींदारों और वैश्यों आदि के संबंध में होता है । (कभी कभी इस शब्द का व्यवहार केवल श्रीकृष्ण के पालक और पिता नंद के लिये भी बिना उनका नाम लिख ही होता है ।) उ०—(क) महर विनय दोऊ कर जोरे घृत मिष्ठान पय बहुत मैगायो ।—सूर । (ख) पूरि अभिलाषन को चाखन कै माखन लै दाखन मधुर भरे महर मैगाय रे ।—दीन । (ग) ब्रज को बिरह अरु संग महर को कुबेरहि बरत न नेकु लजाने ।—तुलसी । (२) एक प्रकार का पक्षी । उ०—सारो सुवा महर कोकिला । रहसत भाइ पपिहा मिला ।—जायसी । (३) दे० “महरा” । उ०—नाऊ धारी महर सब, धाऊ धाय समेत ।—रघुराज ।

वि० [फा० मेहर = दया] दयावान् । दयालु । (हिं०) ।

संज्ञा पुं० [अ०] मुसलमानों में वह सम्पत्ति या धन जो विवाह के समय वर की ओर से कन्या को देना निश्चित होता है ।

मुहा०—महर बाँधना = महर के लिये धन या सम्पत्ति नियत करना ।

वि० [हिं० महक] महमहा । सुगंधित । उ०—महर महर घर बाहर राउर देह । लहर लहर छबि तम जिमि, ज्वलन सनेह ।—रहिमन ।

महरबान-संज्ञा पुं० दे० “मेहरबान” ।

महरम-संज्ञा पुं० [अ०] (१) मुसलमानों में किसी कन्या या स्त्री के लिये उसका कोई ऐसा बहुत पास का संबंधी जिसके साथ उसका विवाह न हो सकता हो । जैसे—पिता, चाचा, नाना, भाई, मामा आदि । (मुसलमानी धर्म के अनुसार स्त्रियों को केवल ऐसे ही पुरुषों के सामने बिना परदे या घूँघट के जाना चाहिए ।) (२) भेद का जाननेवाला । रहस्य से परिचित । उ०—दिल का महरम कोई न मिलिया जो मिलिया सो गरजी । कह कबीर असमानै फाटा क्योंकर सीवै दरजी ।—कबीर ।

संज्ञा स्त्री० (१) अँगिया का मुककट । अँगिया की कटोरी । (२) अँगिया । उ०—गए जदपि मुनि सूर तन पत्थर धनै चलाय । बघाये तन जे फूल वे महरम वाले आय ।—रसनिधि ।

महरा-संज्ञा पुं० [हिं० महता] [स्त्री० महरा] (१) कहार । (२)

असुर के लिये आदरसूचक शब्द । (चमार)

वि० प्रधान । श्रेष्ठ । बड़ा ।

महाराई—संज्ञा स्त्री० [हि० महर + आई (प्रत्य०)] प्रधानता । श्रेष्ठता । उ०—कुंडल श्रवणन देई गलाई । महारा की सौपैं महाराई ।—जायसी ।

महाराज—संज्ञा पुं० दे० “महाराज” । उ०—चलेउ मद्र महाराज सुभट सिरताज साज सजि ।—गोपाल ।

महाराजा—संज्ञा पुं० दे० “महाराज” ।

महाराण—संज्ञा पुं० [हि०] समुद्र ।

महाराना—संज्ञा पुं० [हि० महर + आना (प्रत्य०)] महारों के रहने का स्थान । महारों के रहने की जगह, महल्ला या गाँव । उ०—(क) तुमको लाज होत की हमको बात परै जो कहूँ महाराने ।—सूर । (ख) गोकुल में आनंद होत है मंगल ध्वनि महाराने ढोल ।—सूर ।

संज्ञा पुं० दे० “महाराणा” ।

महाराव—संज्ञा स्त्री० दे० “मेहराव” । उ०—बाट बाट बहु द्वार बिराजत चामीकर महारवि ।—रघुनाथ ।

महरि—संज्ञा स्त्री० [हि० महर] (१) एक प्रकार का आदरसूचक शब्द जिसका व्यवहार ब्रज में प्रतिष्ठित स्त्रियों के संबंध में होता है ।

विशेष—कभी कभी इस शब्द का व्यवहार केवल यशोदा के लिये भी बिना उनका नाम लिख ही होता है ।

(२) गृहस्वामिनी । मालकिन । घरवाली । उ०—बाल बोलि कहकि बिरावत चरित लखि गोपीगन महरि सुदित पुलकित गात ।—तुलसी । (३) ग्वालिन नामक पक्षी । दहिंगल । उ०—दही दही कर महरि पुकारा । हारिल बिनवइ आपु निहारा ।—जायसी ।

महरी—संज्ञा स्त्री० [देश०] ग्वालिन नामक पक्षी । दहिंगल ।

महरुआ—संज्ञा पुं० [देश०] जस्ता । (सुनार)

महरू—संज्ञा पुं० [देश०] (१) चंदू पीने की नली । (२) एक प्रकार का वृक्ष ।

महरूम—वि० [अ०] जिसे प्राप्त न हो । जिसे न मिले । वंचित ।

क्रि० प्र०—करना ।—रखना ।—रहना ।

महरेटा—संज्ञा पुं० [हि० महर + एटा (प्रत्य०)] (१) महर का बेटा । महर का लड़का । (२) श्रीकृष्ण ।

महरेटी—संज्ञा स्त्री० [हि० महरेय] वृषभानु महर की लड़की, श्री-राधिका । उ०—(क) नूपुर की धुनि सुनि रीझत है महरेटी खोलति न याते जब जब आपु गसि जात ।—रघुनाथ । (ख) लाली महरेटी के अघर सरसान लागे अधरन बान लागे बतिया रसाल की ।—रघुनाथ ।

महर्घता—संज्ञा स्त्री० [सं०] महर्गे होने का भाव । महर्गी ।

महर्लोक—संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार भू, भुव आदि चौदह लोकों में से एक । उ०—सत्यलोक जनलोक तप और महर निजलोक ।—सूर ।

विशेष—१४ लोकों में से ७ ऊर्ध्वलोक और ७ अधोलोक हैं । महर्लोक इन ऊर्ध्वलोकों में से चौथा है ।

महर्षभी—संज्ञा स्त्री० [सं०] कौंड । केवाँच ।

महर्षि—संज्ञा पुं० [सं० महा + ऋषि] (१) बहुत बड़ा और श्रेष्ठ ऋषि । ऋषीश्वर । जैसे—वेदव्यास, नारद, अंगिरा इत्यादि । (२) एक राग जो भैरव के आठ पुत्रों में से एक माना जाता है । उ०—पंचम ललित महर्षि बिलावल । अरु वैशाख सुमाधव पिंगल । सहित समृद्धि आठ संताना । भैरव के जानहु नर ब्राना ।—गोपाल ।

महर्षिका—संज्ञा स्त्री० [सं०] सफेद कंटकारी । भटकटैया ।

महल—संज्ञा पुं० [अ०] (१) राजा या रईस आदि के रहने का बहुत बड़ा और बढ़िया मकान । प्रासाद । (२) राजप्रासाद का वह विभाग जिसमें रानियाँ आदि रहती हैं । रनिवास । अंतःपुर । उ०—कुंज कुंज नवपुंज महल में सुबस बसो यह गाँव री ।—स्वा० हरिदास । (३) बड़ा कमरा । (४) अवसर । मौका । वक्त । (५) पहाड़ी मधुमक्खी । सारंग । डंगर ।

महलसरा—संज्ञा स्त्री० [अ० महल + फा० सरा] महल का वह भाग जिसमें रानियाँ या बेगमें आदि रहती हैं । अंतःपुर । रनिवास ।

महलाठ—संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का पक्षी जिसकी तुम लंबी, ठोर काली, छाती खैरी, पीठ खाकी रंग की और पैर काले होते हैं ।

महली पटैला—संज्ञा पुं० [हि० महल + पटैला] एक प्रकार की बड़ी नाव जिस पर केवल लकड़ी वा पत्थर आदि लादा जाता है ।

महल्ला—संज्ञा पुं० [अ०] शहर का कोई विभाग या टुकड़ा जिसमें बहुत से मकान आदि हों ।

यौ०—महल्लेदार = महल्ले का चौधरी या प्रधान ।

महसिल—संज्ञा पुं० [अ० मुहसिल] तहसील वसूल करनेवाला ।

महसूल आदि वसूल करनेवाला । उगाहनेवाला । उ०—मीत नैन महसिल नये बैठत नहिं हुइ सील । तन बीबा पै करत हैं ये मन की तहसील ।—रसनिधि ।

महसीर—संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की मछली । वि० दे० “महासीर” ।

महसूल—संज्ञा पुं० [अ०] (१) वह धन जो राजा या कोई अधिकारी किसी विशिष्ट कार्य के लिये ले । कर । (२) भाड़ा । किराया । जैसे—आज कल रेल का महसूल कुछ बढ़ गया है । (३) मालगुजारी । लगान ।

महाँ—अव्य० दे० “महँ” । उ०—प्रभु सत्य करी प्रह्लाद गिरा, नर केहरि खंभ महँ ।—तुलसी ।

वि०—“महा” ।

महा—वि० [सं०] (१) अत्यंत । बहुत अधिक । उ०—महा

अजय संसार रिपु जीति सकइ सो बीर । जाके अस रथ
होइ दृढ़ सुनहु सखा मति धीर ।—तुलसी । (२) सर्व
श्रेष्ठ । सब से बढ़कर । उ०—महामंत्र जोइ जपत महेसू ।
कासी मुक्ति हेतु उपदेसू ।—तुलसी । (३) बहुत बड़ा ।
भारी । जैसे—महाबाहु । महासमुद्र । उ०—(क) बूँद
सोखि गो कहा महासमुद्र छीजई ।—केशव । (ख) कहै
पद्माकर सुबास तैं जवास तैं सुफूलन की रास तैं जगी हैं
महा सास तैं ।—पद्माकर ।

विशेष—ब्राह्मण, पात्र, यात्रा, प्रस्थान, तैल और मांस इन
शब्दों में 'महा' शब्द लगाने से इन शब्दों के अर्थ कुत्सित
हो जाते हैं । जैसे—महाब्राह्मण = कट्टहा ब्राह्मण । महा-
पात्र = कट्टहा पात्र । महायात्रा = मृत्यु । महाप्रस्थान =
मृत्यु । महानिद्रा = मृत्यु । महामांस = मनुष्य का मांस ।

महाअरंभ-वि० [सं० महा + रंभ = शोर, हलचल] बहुत शोर ।
बहुत हलचल । उ०—नीर होइ तर ऊपर सोई । महाअरंभ
समुद्र जस होई ।—जायसी ।

महाअहि-संज्ञा पुं० [सं०] शेषनाग ।

महाई-संज्ञा स्त्री० [सं० मथन हिं० महना + आई (प्रत्य०)] (१)
मथने का काम । (२) नील की मथाई । नील के रंग को
मथने का काम । (३) मथने का भाव । (४) मथने की
मजदूरी ।

महाउत-संज्ञा पुं० दे० "महावत" । उ०—हूँलै इतै पर मैन
महाउत लाज के आँदू परे गथि पायन ।

महाउर-संज्ञा पुं० दे० "महावर" । उ०—(क) प्यारो लगै यह जाको
सनेह महा उर बीच महाउर को रंग ।—देव । (ख) मोहिं तो
साध महाउर है री महाउर नाइन तोसों दिवाँ ।—दास ।

महाकंकर-संज्ञा पुं० [सं०] बौद्धों के अनुसार एक बहुत बड़ी
संख्या ।

महाकंद-संज्ञा पुं० [सं०] (१) लहसुन । (२) प्याज ।

महाकच्छ-संज्ञा पुं० [सं०] (१) समुद्र । (२) वरुणदेव । (३)
पर्वत । पहाड़ । (४) एक प्राचीन देश का नाम ।

महाकंबु-संज्ञा पुं० [सं०] शिव ।

महाकन्ध-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रवरकार ऋषि का नाम ।

• महाकपाल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक राक्षस का नाम । (२)
शिव के एक अनुचर का नाम ।

महाकपि-संज्ञा पुं० [सं०] (१) शिव के एक अनुचर का नाम ।
(२) एक बोधिसत्व का नाम ।

महाकपित्थ-संज्ञा पुं० [सं०] बेल का वृक्ष ।

महाकपोत-संज्ञा पुं० [सं०] सुश्रुत के अनुसार २६ प्रकार के
बहुत ही विषधर सर्पों में से एक प्रकार का सर्प ।

महाकपोल-संज्ञा पुं० [सं०] शिव के एक अनुचर का नाम ।

महाकरंज-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का करंज जो बड़ा होता

है । इसका व्यवहार औषध रूप में होता है । वैद्यक
में इसे तीक्ष्ण, उष्ण, कटु तथा विष, कंडू, कुष्ठ, व्रण और
त्वचा के दोषों का नाशक माना है ।

पर्या०—हस्तिचारिणी । विषघ्नी । काकघ्नी । मदहस्तिनी ।
मधुमती । रसायनी । हस्तिकरंज । काकभांडी । मधुमत्ता ।

महाकर-संज्ञा पुं० [सं०] एक बोधिसत्व का नाम ।

महाकर्ण-संज्ञा पुं० [सं०] एक नाग का नाम ।

महाकर्ण-संज्ञा स्त्री० [सं०] कार्तिकेय की एक मातृका का नाम ।

महाकर्णिकार-संज्ञा पुं० [सं०] अमलतास ।

महाकल्प-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार उतना काल जितने
में एक ब्रह्मा की आयु पूरी होती है । ब्रह्म-कल्प । वि०
दे० "कल्प" । उ०—महाकल्पांत ब्रह्मांड मंडल दवन भवन
कैलाश आसीन कासी ।—तुलसी ।

महाकांत-संज्ञा पुं० [सं०] शिव ।

महाकांता-संज्ञा स्त्री० [सं०] पृथ्वी ।

महाकांतार-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्राचीन देश का नाम ।

महाकाय-संज्ञा पुं० [सं०] (१) शिव जी का नंदी नामक गण
और द्वारपाल । (२) हाथी ।

महाकार्तिकी-संज्ञा स्त्री० [सं०] कार्तिक की वह पूर्णिमा जो
रोहिणी नक्षत्र में हो । यह बहुत बड़ी पुण्यतिथि मानी
जाती है ।

महाकाल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सृष्टि और प्राणियों का अंत
करनेवाले, महादेव । शिव का एक स्वरूप । उ०—कराल
महाकाल कालं कृपालं ।—तुलसी । (२) समय जो विष्णु
समान अखंड और अनंत है । (३) शिव के एक गण का
नाम । (४) पुराणानुसार शिव के एक पुत्र का नाम ।

विशेष—कालिका पुराण में लिखा कि एक बार देवताओं ने
अग्नि से शिव का वीर्य धारण करने के लिये कहा था ।
जब वह वीर्य धारण करने लगी, तब उसमें से दो बूँदें
अलग जा पड़ीं जिनसे महाकाल और भृंगी नामक दो पुत्र
उत्पन्न हुए । एक बार इन दोनों पुत्रों ने भवानी को उस
समय देख लिया था जिस समय वे शिव के साथ विहार
करने के उपरांत बाहर निकल रही थीं । भवानी ने इन्हें
शाप दिया जिससे ये दोनों वैताल और भैरव हुए ।

महाकाली-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) महाकाल स्वरूप शिव की
पत्नी जिसके पाँच मुख और आठ भुजाएँ मानी जाती हैं ।
(२) दुर्गा की एक मूर्ति । (३) शक्ति की एक अनुचरी का
नाम । (४) जैनों के अनुसार सोलह विद्या-देवियों में से
एक जो अवसरिणी के पाँचवें अर्हत की देवी हैं ।

महाकालेय-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का साम ।

महाकाव्य-संज्ञा पुं० दे० "काव्य" ।

महाकाश-संज्ञा पुं० [सं०] एक पर्वत का नाम ।

महाकुंड-संज्ञा पुं० [सं०] शिव के एक अनुचर का नाम ।
 महाकुमार-संज्ञा पुं० [सं०] राजा का सब से बड़ा पुत्र । युवराज ।
 महाकुमुदा-संज्ञा स्त्री० [सं०] गंभारी ।
 महाकुल-संज्ञा पुं० [सं०] वह जो बहुत उत्तम कुल में उत्पन्न हुआ हो । कुलीन ।
 महाकुष्ठ-संज्ञा पुं० [सं०] कुष्ठ के अट्टारह भेदों में से वह जिसमें हाथ-पैर की उँगलियाँ गलकर गिर जाती हैं । गलित कुष्ठ ।
 महाकूट-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक देश का नाम ।
 महाकृच्छ्र-संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु का एक नाम ।
 महाकृष्ण-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का बहुत जहरीला साँप । (२) एक प्रकार का चूहा ।
 महाकेतु-संज्ञा पुं० [सं०] शिव ।
 महाकोश-संज्ञा पुं० [सं०] शिव ।
 महाकोशा-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक नदी का नाम ।
 महाकोशातकी-संज्ञा स्त्री० [सं०] ननुआँ या घीआ तरौई नाम की तरकारी ।
 महाक्रतु-संज्ञा पुं० [सं०] बहुत बड़ा यज्ञ । जैसे—राजसूय, अश्वमेध आदि ।
 महाक्रम-संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु का एक नाम ।
 महाक्रोध-संज्ञा पुं० [सं०] शिव ।
 महाक्रीतन-संज्ञा पुं० [सं०] शालिपर्णी ।
 महाक्ष-संज्ञा पुं० [सं०] (१) शिव । (२) विष्णु ।
 महाक्षीर-संज्ञा पुं० [सं०] दूध । उख ।
 महाक्षेत्र-संज्ञा पुं० [सं०] कालिका पुराण के अनुसार एक तीर्थ जो सुमदना नदी के पूर्व ब्रह्मक्षेत्र के पश्चिम में है ।
 महाक्षौभ्य-संज्ञा पुं० [सं०] बौद्धों के अनुसार एक बहुत बड़ी संख्या ।
 महाखर्व-संज्ञा पुं० [सं०] एक बहुत बड़ी संख्या जो सौ खर्व की होती है ।
 महागंगा-संज्ञा स्त्री० [सं०] महाभारत के अनुसार एक नदी का नाम ।
 महागंध-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कुटज । (२) जल-बेंत । (३) चंदन ।
 महागंधा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) नागबला । (२) केवड़ा । (३) चामुंडा का एक नाम ।
 महागज-संज्ञा पुं० [सं०] दिमाज ।
 महागण-संज्ञा पुं० [सं०] (१) महासमुद्र । (२) लोगों का समूह । भीड़ ।
 महागणपति-संज्ञा पुं० [सं०] (१) शिव के एक अनुचर का नाम । (२) गणपति । गणेश ।
 महागति-संज्ञा स्त्री० [सं०] बौद्धों के अनुसार एक बड़ी संख्या ।
 महागद-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ज्वर । बुखार । (२) वह रोग जो

कठिनाता से अच्छा हो । जैसे—प्रमेह, कोढ़, भगदर, बवा-सीर आदि । (३) एक प्रकार का औषध जो सोंठ, पीपल और गोलमिर्च आदि से बनती है ।
 महागर्त्त-संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु ।
 महागर्भ-संज्ञा पुं० [सं०] (१) विष्णु । (२) शिव । (३) एक दानव का नाम ।
 महागिरि-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बड़ा पहाड़ । (२) कुबेर के आठ पुत्रों में से एक जो पिता के शिवपूजन के लिये सूँघकर कमल पुष्प लाया था । इसी दोष पर कुबेर से शाप पाकर वह कंस का भाई हुआ था और कृष्ण के हाथों मारा गया था ।
 महागीत-संज्ञा पुं० [सं०] शिव ।
 महागुद-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार के कीड़े जो कफ से उत्पन्न होते हैं । (चरक)
 महागुनी-संज्ञा पुं०—दे० “महोगनी” ।
 महागुल्मा-संज्ञा स्त्री० [सं०] सोम लता ।
 महागोधूम-संज्ञा पुं० [सं०] बड़े दाने का गेहूँ ।
 महागोपा-संज्ञा स्त्री० [सं०] शारिवा । अनंतमूल ।
 महागौरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) दुर्गा । (२) पुराणानुसार एक नदी जो विंध्य पर्वत से निकली है ।
 महाग्रंथिक-संज्ञा पुं० [सं०] वह औषध जिसके सेवन से रोग निश्चित रूप से रुक जाय और बढ़ने न पावे ।
 महाग्रह-संज्ञा पुं० [सं०] राहु ।
 महाग्रीव-संज्ञा पुं० [सं०] (१) शिव । (२) शिव के एक अनुचर का नाम । (३) पुराणानुसार एक देश का नाम । (४) ऊँट ।
 महाभूर्णा-संज्ञा स्त्री० [सं०] सुरा । शराब ।
 महाधृत-संज्ञा पुं० [सं०] १११ वर्ष का पुराना घी जो बहुत गुणकारी माना जाता है । वैद्यक में इसे कफनाशक, बल-कारक और मेधाजनक माना है ।
 महाघोष-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भारी शब्द । (२) हाट । बाजार ।
 महाघोषा-संज्ञा स्त्री० [सं०] काकड़ासिंगी ।
 महाचंचु-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का साग । चंच ।
 महाचंड-संज्ञा पुं० [सं०] (१) यम के दूत । (२) शिव के एक अनुचर का नाम ।
 वि० प्रचंड । भयानक ।
 महाचंडा-संज्ञा स्त्री० [सं०] चामुंडा का एक नाम ।
 महाचक्र-संज्ञा पुं० [सं०] एक दानव का नाम ।
 महाचक्रवर्ती-संज्ञा पुं० [सं०] महाचक्रवर्त्ति] बहुत बड़ा चक्रवर्ती राजा । सम्राट् ।
 महाचक्र जल-संज्ञा पुं० [सं०] बौद्धों के अनुसार एक पर्वत का नाम ।

महाचक्र—संज्ञा पुं० [सं० महाचक्रिन्] (१) विष्णु । (२) वह जो षडयंत्र रचने में बहुत प्रवीण हो ।

महाचपला—संज्ञा स्त्री० [सं०] वह आर्या छंद जिसके दोनों दलों में चपला छंद के लक्षण हों ।

महाचार्य—संज्ञा पुं० [सं०] शिव ।

महाचिता—संज्ञा स्त्री० [सं०] एक अप्सरा का नाम ।

महाचूड़ा—संज्ञा स्त्री० [सं०] स्कंद की एक मातृका का नाम ।

महाछाया—संज्ञा पुं० [सं०] वट वृक्ष । बड़ का पेड़ ।

महाजंबीर—संज्ञा पुं० [सं०] कमला नींबू ।

महाजंबु—संज्ञा पुं० [सं०] बड़ा जामुन ।

महाजंभ—संज्ञा पुं० [सं०] शिव के एक अनुचर का नाम ।

महाजन—संज्ञा पुं० [सं०] (१) बड़ा या श्रेष्ठ पुरुष । (२) साधु । (३) धनी व्यक्ति । धनवान । दौलतमंद । (४)

रुपए पैसे का लेन देन करनेवाला व्यक्ति । कोठीवाल ।

उ०—बहुते महाजन सकल बोलाए ।—तुलसी । (५)

बनिया । उ०—महंतो से मुगुल, महाजन से महाराज

डाँड़ि लीन्हे पकरि पठान पटवारी से ।—भूषण ।

(६) प्रामाणिक आचरणवाला व्यक्ति । भलमानुस ।

उ०—पथ सो जाहि महाजन थापै ।—रघुनाथ ।

महाजनी—संज्ञा स्त्री० [हि० महाजन + ई प्रत्य०] (१) रुपए के लेन देन का व्यवसाय । हुंडी पुरजे का काम । कोठीवाली । (२) एक प्रकार की लिपि जिसमें मात्राएँ आदि नहीं लगाई जाती । यह लिपि महाजनों के यहाँ बही खाता लिखने में काम आती है । मुड़िया ।

महाजय—संज्ञा स्त्री० [सं०] दुर्गा ।

महाजल—संज्ञा पुं० [सं०] समुद्र । उ०—मलय तनु मिलि लसति सोभा महाजल गंभीर । निरखि लोचन भ्रमत पुनि पुनि धरत नहि मन धीर ।—सूर ।

महाजंघा—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कुमार की अनुचरी एक मातृका का नाम । (२) एक नदी का नाम ।

महाजानु—संज्ञा पुं० [सं०] शिव के एक अनुचर का नाम ।

महाजावालि—संज्ञा स्त्री० [सं०] एक उपनिषद् का नाम ।

महाजिह्व—संज्ञा पुं० [सं०] (१) शिव । (२) पुराणानुसार एक दैत्य का नाम ।

महाज्ञानी—संज्ञा पुं० [सं० महाज्ञानिन्] (१) वह जो बड़ा ज्ञानी हो । (२) शिव ।

महाज्योतिष्मती—संज्ञा स्त्री० [सं०] बड़ी मालकंगनी ।

महाज्वाल—संज्ञा पुं० [सं०] (१) हवन की अग्नि । (२) पुराणानुसार एक नरक का नाम । कहते हैं कि जो लोग अपनी पुत्रवधू या कन्या के साथ गमन करते हैं, वे इस नरक में जाते हैं । (३) महादेव ।

महाज्वाला—संज्ञा स्त्री० [सं०] जैनियों की एक विद्यादेवी का नाम ।

महातत्त्व—संज्ञा पुं०—दे० “महत्तत्त्व” । उ०—(क) त्रिगुण तत्ते महातत्त्व, महातत्त्व ते अहंकार । मन इन्द्रिय शब्दादि पंची ताते किए विस्तार ।—सूर । (ख) देव, प्रकृति महातत्त्व सद्भादि गुण देवता व्यौम मरुदग्नि अनिलांबु उर्वी ।—तुलसी ।

महातप्तकृच्छ्र—संज्ञा पुं० [सं०] एक व्रत जिसमें तीन दिन तक गरम दूध, गरम घी या गरम जल पीकर चौथे दिन उपवास किया जाता है ।

महातम—संज्ञा पुं०—दे० “माहात्म्य” । उ०—(क) करि प्रणाम देखत बन बागा । कहत महातम अति अनुरागा ।—तुलसी । (ख) सब सुखनिधि हरि नाम महातम पायो है नाहि न पहिचानत ।—सूर ।

महातल—संज्ञा पुं० [सं०] चौदह भुवनों में से पृथ्वी के नीचे का पाँचवाँ भुवन वा तल । उ०—अतल वितल अह सुतल तलातल और महातल जान । पाताल और रसातल मिलि सातौ भुवन प्रमान ।—सूर ।

महातारा—संज्ञा स्त्री० [सं०] बौद्धों की एक देवी का नाम ।

महातित्त—संज्ञा पुं० [सं०] (१) महानिब । बकायन । (२) चिरायता ।

महातीक्ष्ण—वि० [सं०] (१) अत्यंत तीक्ष्ण या तेज़ । (२) बहुत कड़वा या झालदार । संज्ञा पुं० भिलावाँ ।

महातेज—संज्ञा पुं० [सं० महातेजस्] (१) शिव । (२) पारा ।

महात्मा—संज्ञा पुं० [सं० महात्मन्] (१) वह जिसकी आत्मा या आशय बहुत उच्च हों । वह जिसका स्वभाव, आचरण और विचार आदि बहुत उच्च हों । महानुभाव । (२) बहुत बड़ा साधु, संन्यासी या विरक्त । (३) दुष्ट । पाजी । (व्यंग्य) (४) परमात्मा । (५) पितरों का एक गण । (६) महादेव । शिव । (७) महत्तत्त्व ।

महात्रिफला—संज्ञा स्त्री० [सं०] बहेड़ा, आँवला और हड़ इन तीनों का समूह ।

महात्याग—संज्ञा पुं० [सं०] दान ।

महात्यागी—संज्ञा पुं० [सं० महात्यागिन्] शिव ।

महादंड—संज्ञा पुं० [सं०] (१) यम के हाथ का दंड । (२) यम के दूत ।

महादंडधारी—संज्ञा पुं० [सं० महादंडधारिन्] यमराज । उ०—कैरे कोतवाली महादंडधारी । सका मेघमाला, शिखी पाक कारी ।—केशव ।

महादंत—संज्ञा पुं० [सं०] (१) महादेव । (२) हाथी-दाँत ।

महादंता—संज्ञा स्त्री० [सं०] नगबेल ।

महादंष्ट्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) महादेव । शंकर । (२) एक राक्षस का नाम । (३) विद्याधर ।

महादान-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पुराणानुसार तुला पुरुष, सोने की गौ या घोड़ा आदि तथा पृथ्वी, हाथी, रथ, कन्या आदि पदार्थों का दान जिससे स्वर्ग की प्राप्ति होती है । (२) वह दान जो ग्रहण आदि के समय डोमों, चमारों आदि छोटी जातियों को दिया जाता है ।

महादारु-संज्ञा पुं० [सं०] देवदार ।

महादूत-संज्ञा पुं० [सं०] यमदूत ।

महादूषक-संज्ञा पुं० [सं०] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का धान ।

महादेव-संज्ञा पुं० [सं०] शंकर । शिव ।

महादेवी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) दुर्गा । (२) राजा की प्रधान पत्नी या पटरानी की एक पदवी जो हिन्दू काल में भारत में प्रचलित थी ।

महादैत्य-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार भौत्य मन्वंतर के एक दैत्य का नाम ।

महाद्रावक-संज्ञा पुं० [सं०] वैद्यक में एक प्रकार का औषध जो सोनामक्खी, रसांजन, समुद्रफेन, सज्जी आदि से बनाया जाता है ।

महाद्रुम-संज्ञा पुं० [सं०] (१) अश्वत्थ । पीपल । (२) ताड़ । (३) महुआ । (४) पुराणानुसार एक वर्ष या देश का नाम ।

महाद्रोण-संज्ञा पुं० [सं०] (१) शिव । (२) सुमेरु पर्वत ।

महाद्रोणा-संज्ञा स्त्री० [सं०] द्रोणपुष्पी ।

महाद्वीप-संज्ञा पुं० [सं०] पृथ्वी का वह बड़ा भाग जो चारो ओर नैसर्गिक सीमाओं से घिरा हुआ हो और जिसमें अनेक देश हों और अनेक जातियाँ बसती हों । जैसे—एशिया, अफ्रीका आदि (आधुनिक भूगोल) ।

महाधन-वि० [सं०] (१) बहुमूल्य । अधिक मूल्य का । उ०—(क) बाहु विशाल ललित सायक धनु कर कंकन केयूर महाधन ।—तुलसी । (ख) तहँ राजत निज बीर शेषनाग ताकें तर कूरम बरात महाधन धीर ।—सूर । (२) बहुत धनी । संज्ञा पुं० (१) स्वर्ण । सोना । (२) धूप । सुगंध धूप । (३) कृषि । खेती ।

महाधिपति-संज्ञा पुं० [सं०] तांत्रिकों के एक देवता का नाम ।

महाध्वनि-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक दानव का नाम ।

महाध्वनिक-संज्ञा पुं० [सं०] वह जो पुण्य कार्य के लिये हिमालय में गया हो, और वहाँ मर गया हो ।

महान्-वि० [सं०] बहुत बड़ा । विशाल । जैसे—देशसेवा का कार्य महान् है, जो सब लोग नहीं कर सकते ।

महानंद-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मगध देश का एक प्रतापी राजा जिसके डर से सिकंदर आगे न बढ़कर पंजाब ही से अपने

देश को लौट गया था । (२) दस अंगुल की मुरली । इस वाद्य के देवता ब्रह्मा माने गए हैं । (३) मुक्ति । मोक्ष ।

महानंदा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) सुरा । शराब । (२) माघ शुक्ल नवमी । इस तिथि को दान, होम और व्रत आदि करने का विधान है । (३) बंगाल की एक छोटी नदी का नाम जो हिमालय के अंतर्गत दार्जिलिंग से निकली है ।

महानक-संज्ञा पुं० [सं०] प्राचीन काल का एक प्रकार का बाजा जिस पर चमड़ा मढ़ा होता था ।

महानग्न-संज्ञा पुं० [सं०] (१) प्रेमी । प्रेम करनेवाला । (२) स्त्री का यार । उपपत्ति । जार । (३) प्राचीन काल का एक राजकर्मचारी जो बहुत ऊँचे पद पर होता था ।

महानट-संज्ञा पुं० [सं०] शिव ।

महानद-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पुराणानुसार एक नद का नाम । (२) एक तीर्थ का नाम ।

महानवमी-संज्ञा स्त्री० [सं०] आश्विन शुक्ल नवमी । आश्विन के नवरात्र की नवमी ।

महानस-संज्ञा पुं० [सं०] पाकशाला । रसोईघर ।

महानाटक-संज्ञा पुं० [सं०] नाटक के लक्षणों से युक्त दस अंकोंवाला नाटक । वि०—दे० “नाटक” ।

महानाद-संज्ञा पुं० [सं०] (१) हाथी । (२) ऊँट । (३) सिंह । (४) मेघ । बादल । (५) शंख । (६) बड़ा ढोल । (७) महादेव । शिव ।

महानाभ-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार का मंत्र जिससे शत्रु के फेंके हुए शस्त्र व्यर्थ जाते हैं । उ०—पद्मनाभ अरु महानाभ दोउ द्वंदहु नाम सुनाभा ।—रघुनाथ । (२) एक दानव का नाम । (३) पुराणानुसार हिरण्यकशिपु के एक पुत्र का नाम ।

महानारायण-संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु ।

महानास-संज्ञा पुं० [सं०] महादेव ।

महानिब-संज्ञा पुं० [सं०] बकायन ।

महानिद्रा-संज्ञा स्त्री० [सं०] मृत्यु । मरण । मौत ।

महानिधान-संज्ञा पुं० [सं०] वसुधित धातुभेदी पारा जिसे “बावन तोला पाव रत्ती” भी कहते हैं । उ०—महाराज का कल्याण हो, आपकी कृपा से महानिधान सिद्ध हुआ । आपको बधाई है ।—हरिश्चंद्र ।

महानियम-संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु ।

महानियुत-संज्ञा पुं० [सं०] बौद्धों के अनुसार एक बहुत बड़ी संख्या का नाम ।

महानिरय-संज्ञा पुं० [सं०] एक नरक का नाम ।

महानिर्वाण-संज्ञा पुं० [सं०] परिनिर्वाण जिसके अधिकारी केवल अर्हत् या बुद्ध गण माने जाते हैं ।

महानिशा—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) रात्रि का मध्य भाग। आधी रात। (२) कल्पांत या प्रलय की रात्रि।

महानिशीय—संज्ञा पुं० [सं०] जैनियों के एक संप्रदाय का नाम।

महानीच—संज्ञा पुं० [सं०] धोबी।

महानीबू—संज्ञा पुं० [सं० महा + हिं० नीबू] बिजौरा नीबू।

महानीम—संज्ञा स्त्री० [सं० महानिब] (१) बकायन। (२) तुन का पेड़।

महानील—संज्ञा पुं० [सं०] (१) भृंगराज पक्षी। (२) एक प्रकार का नीलम जो सिंहल द्वीप में होता है। (३) एक प्रकार का गुग्गुलु। (४) एक पर्वत का नाम जो मेरु पर्वत के पास माना जाता है। (५) एक प्रकार का साँप। एक नाग का नाम।

महानीली—संज्ञा स्त्री० [सं०] नीली अपराजिता।

महानुभाव—संज्ञा पुं० [सं०] कोई बड़ा और आदरणीय व्यक्ति। महापुरुष। महाशय।

महानुभावता—संज्ञा स्त्री० [सं०] महानुभाव होने का भाव। बड़प्पन। उ०—यह आपकी महानुभावता है कि आपने अपनी गलती मान ली।

महानृत्य—संज्ञा पुं० [सं०] शिव।

महानेत्र—संज्ञा पुं० [सं०] शिव।

महानेमि—संज्ञा पुं० [सं०] कौआ।

महापंचमूल—संज्ञा पुं० [सं०] बेल, अरनी, सोनापाड़ा, काश्मरी और पाटला इन पाँचों वृक्षों की जड़ों का समूह जिसका व्यवहार वैद्यक में होता है।

महापंचविष—संज्ञा पुं० [सं०] शृंगी, कालकूट, मुस्तक, बछनाग और शंखकर्णी इन पाँचों विषों का समूह।

महापंचांगुल—संज्ञा पुं० [सं०] लाल अडी का वृक्ष।

महापक्ष—संज्ञा पुं० [सं०] (१) गरुड़। (२) उल्लू। (३) एक प्रकार का राजहंस।

महापगा—संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्राचीन नदी का नाम।

महापथ—संज्ञा पुं० [सं०] (१) बहुत लंबा और चौड़ा रास्ता। राजपथ। (२) याज्ञवल्क्य स्मृति के अनुसार २१ नरकों में से १६ वाँ नरक। (३) परलोक का मार्ग। मृत्यु। मौत। (४) सुषुम्ना नाड़ी। (५) हिमालय के एक तीर्थ का नाम। (६) शिव।

महापथगमन—संज्ञा पुं० [सं०] मरण। देहांत।

महापथिक—संज्ञा पुं० [सं०] वह जो मरने के उद्देश्य से हिमालय पर्वत पर जाय।

महापद्म—संज्ञा पुं० [सं०] (१) नौ निधियों में से एक निधि। (२) आठ दिग्गजों में से एक दिग्गज जो दक्षिण दिशा में स्थित है। (३) हाथी की एक जाति। (४) फनवाली जाति के अंतर्गत एक प्रकार का साँप। (५) एक प्रकार का दैत्य।

(६) सफेद कमल। (७) महाभारत काल के एक नगर का नाम जो गंगा के किनारे पर था। (८) सौ पद्म की संख्या।

(९) कुबेर के अनुचर एक किन्नर का नाम।

महापद्य—संज्ञा पुं० [सं०] महाकाव्य।

महापनस—संज्ञा पुं० [सं०] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का साँप।

महापर्ण—संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का शाल वृक्ष।

महापवित्र—संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु।

महापातक—संज्ञा पुं० [सं०] मनु के अनुसार पाँच बहुत बड़े पाप जो ये हैं—ब्रह्महत्या, मद्यपान, चोरी, गुरु की पत्नी के साथ व्यभिचार और ये सब पाप करनेवालों का साथ करना। कहते हैं कि जो लोग ये महापातक करते हैं, वे नरक भोगने के उपरांत भी सात जन्म तक घोर कष्ट भोगते हैं।

महापातकी—संज्ञा पुं० [सं० महापातकिन्] वह जिसने महापातक किया हो।

महापात्र—संज्ञा पुं० [सं०] (१) महाब्राह्मण वा कट्टहा ब्राह्मण जो मृतक कर्म का दान लेता है। (२) महामंत्री। प्रधान मंत्री।

महापाद—संज्ञा पुं० [सं०] शिव।

महापाय—संज्ञा पुं० [सं०] महापातक।

महापार्श्व—संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक दानव का नाम। (२) एक राक्षस का नाम।

महापाश—संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक प्रकार का यमदूत।

महापाशुपत—संज्ञा पुं० [सं०] (१) वक्रुल। मौलसिरी। (२) शैवों का एक प्राचीन संप्रदाय जिसमें पशुपति की उपासना होती थी।

महापासक—संज्ञा पुं० [सं०] बौद्ध भिक्षुक। श्रमण।

महापितृयज्ञ—संज्ञा पुं० [सं०] प्राचीन काल का एक प्रकार का श्राद्ध या पितृयज्ञ जो शाकमेध में दूसरे दिन होता था।

महापीठ—संज्ञा पुं० दे० “पीठ”।

महापीलु—संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का पीलु वृक्ष।

महापुट—संज्ञा पुं० [सं०] भावप्रकाश के अनुसार रस आदि तैयार करने का एक प्रकार जिसमें दो हाथ लंबा, दो हाथ चौड़ा और दो हाथ गहरा एक गड्ढा खोदकर उसमें एक हजार उपले रखते हैं; और उन उपलों पर मिट्टी के बर्तन में ओषधि आदि डालकर उसका मुँह बंद करके रख देते हैं; और तब ऊपर से पाँच सौ उपले रखकर आग लगा देते हैं।

महापुण्य—संज्ञा पुं० [सं०] एक बोधिसत्व का नाम।

महापुण्या—संज्ञा स्त्री० [सं०] पुराणानुसार एक नदी का नाम।

महापुत्र—संज्ञा पुं० [सं०] लड़के का पुत्र। पोता।

महापुमान्—संज्ञा पुं० [सं०] महाभारत के अनुसार एक पर्वत का नाम।

महापुर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह नगर जो दुर्ग आदि से भली भाँति रक्षित हो। (२) महाभारत के अनुसार एक तीर्थ का नाम।

महापुराण-संज्ञा पुं० दे०-“पुराण”।

महापुरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] राजधानी।

महापुरुष-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कुंद का वृक्ष। (२) काला मूँग। (३) लाल कनेर। (४) सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का कीड़ा।

महापुष्पा-संज्ञा स्त्री० [सं०] अपराजिता।

महापुरुष-संज्ञा पुं० [सं०] (१) नारायण। (२) श्रेष्ठ पुरुष। महात्मा। महानुभाव। (३) दुष्ट। पाजी। (व्यंग्य)

महापूजा-संज्ञा स्त्री० [सं०] दुर्गा की वह पूजा जो आश्विन के नवरात्र में होती है।

महापृष्ठ-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ऋग्वेद के एक अनुवाक का नाम जो अश्वमेध यज्ञ के संबंध में है। (२) ऊँट।

महाप्रकृति-संज्ञा स्त्री० [सं०] पुराणानुसार दुर्गा का एक नाम जो सृष्टि का मूल कारण मानी जाती है।

महाप्रजापति-संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु।

महाप्रतिहार-संज्ञा पुं० [सं०] प्राचीन काल का एक उच्च कर्मचारी जो प्रतिहारों अथवा नगर या प्रासाद की रक्षा करने वाले चौकीदारों का प्रधान होता था।

महाप्रभा-संज्ञा स्त्री० [सं०] पुराणानुसार एक नदी का नाम।

महाप्रभु-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वल्लभाचार्य जी की एक आदरसूचक पदवी। (२) बंगाल के प्रसिद्ध वैष्णव आचार्य चैतन्य की एक आदरसूचक पदवी। (३) ईश्वर। (४) शिव। (५) इंद्र। (६) विष्णु। (७) राजा। (८) संन्यासी या साधु।

महाप्रलय-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार वह काल जब संपूर्ण सृष्टि का विनाश हो जाता है और अनंत जल के अतिरिक्त कुछ भी बाकी नहीं रहता। ऐसा समय प्रत्येक कल्प अथवा ब्रह्मा के दिन के अंत में आता है। वि० दे० “प्रलय”।

महाप्रसाद-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ईश्वर या देवताओं का प्रसाद। (२) जगन्नाथ जी का चढ़ा हुआ भात। (३) मांस। (व्यंग्य) (४) अखाद्य पदार्थ। (व्यंग्य)

महाप्रसूत-संज्ञा पुं० [सं०] एक बहुत बड़ी संख्या का नाम।

महाप्रस्थान-संज्ञा पुं० [सं०] (१) शरीर त्यागने की कामना से हिमालय की ओर जाना। (२) मरण। देहांत।

महाप्राण-संज्ञा पुं० [सं०] व्याकरण के अनुसार वह वर्ण जिसके उच्चारण में प्राण वायु का विशेष व्यवहार करना पड़ता है। वर्णमाला में प्रत्येक वर्ण का दूसरा तथा चौथा अक्षर महाप्राण है जैसे—

कवर्ग का—ख, घ।

चवर्ग का—छ, झ।

टवर्ग का—ठ, ड।

तवर्ग का—थ, ध।

पवर्ग का—फ, भ।

महाबल-वि० [सं०] (१) अत्यंत बलवान्। बहुत बड़ा ताकतवर। उ०—(क) भीष्म कहत मेरे अनुमान हनुमान सारिखो त्रिकाल न त्रिलोक महाबल भो।—तुलसी। (ख) सत मति जय जय धारि विपुल भट चलयो महाबल।—गोपाल। (ग) मेघनाद से पुत्र महाबल कुंभकरण से भाई।—सूर।

संज्ञा पुं० (१) पितरों के एक गण का नाम। (२) बुद्ध। (३) तामस और रौच्य मन्वतर के इंद्र का नाम। (४) वायु। (५) शिव के एक अनुचर का नाम। (६) एक नाग का नाम। (७) सीसा।

महाबला-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) सहदेवी नाम की जड़ी। पीली सहदेइया। (२) पिप्पली। पीपल। (३) धौ। (४) नील का पौधा। (५) कार्सिकेय की एक मातृका का नाम। (६) एक बहुत बड़ी संख्या का नाम।

महाबलि-संज्ञा पुं० [सं०] (१) आकाश। (२) गुफा। (३) मन।

महाबाहु-वि० [सं०] (१) लंबी भुजावाला। (२) बली। बलवान्।

संज्ञा पुं० (१) धृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम। (२) एक राक्षस का नाम। (३) विष्णु का एक नाम।

महाबुद्ध-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार के बुद्ध जो साधारण बुद्धों से श्रेष्ठ माने जाते हैं।

महाबुद्धि-वि० [सं०] (१) बहुत बुद्धिमान्। (२) धूर्त।

महाबृहती-संज्ञा पुं० [सं०] एक वैदिक छंद जो तीन पाद का होता है और जिसके प्रत्येक पाद में १२ वर्ण होते हैं।

महाबोधि-संज्ञा पुं० [सं०] बुद्धदेव।

महाब्राह्मण-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह ब्राह्मण जो स्मृतक कृत्य का दान लेता हो। कहहा। (साधारणतः लोक में ऐसा ब्राह्मण निन्दित माना जाता है।) (२) निकृष्ट ब्राह्मण।

महाभद्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पुराणानुसार एक पर्वत का नाम।

(१) पुराणानुसार मेरु पर्वत के उत्तर के एक सरोवर का नाम।

महाभद्रा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) गंगा। (२) काश्मरी।

महाभय-संज्ञा पुं० [सं०] महाभारत के अनुसार अधर्म के एक पुत्र का नाम जो निर्कृति के गर्भ से उत्पन्न हुआ था।

महाभया-संज्ञा स्त्री० [सं०] पुराणानुसार एक नदी का नाम।

महाभाग-वि० [सं०] भाग्यवान्। किस्मतवर।

महाभागवत-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बारह महाभक्त अर्थात् मनु, सनकादि, नारद, जनक, कपिल, ब्रह्मा, बलि, भीष्म, प्रह्लाद, शुक्रदेव, धर्मराज आर शंभु। (२) २६ मातृओं के छंदों की संज्ञा। (३) परम वैष्णव। (४) दे० “भागवत” (पुराण)।

महाभाग-संज्ञा स्त्री० [सं०] दाक्षायिणी का एक नाम ।

महाभारत-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक परम प्रसिद्ध प्राचीन ऐतिहासिक महाकाव्य जिसमें कौरवों और पांडवों के युद्ध का वर्णन है । यह ग्रंथ आदि, सभा, वन, विराट्, उद्योग, भीष्म, द्रोण, कर्ण, शल्य, सौप्तिक, स्त्री, शांति, अनुशासन, अश्वमेध, आश्रमवासी, मौसल, महाप्रस्थान और स्वर्गारोहण इन अठारह पर्वों में विभक्त है । कुछ लोग हरिवंश पुराण को भी इसी के अंतर्गत और इसका अंतिम अंश मानते हैं । इस ग्रंथ में लगभग ८०-९० हजार श्लोक हैं । ऐतिहासिक और धार्मिक दोनों दृष्टियों से इस ग्रंथ का महत्त्व बहुत अधिक है । यों तो महाभारत ग्रंथ कौरव-पांडव युद्ध का इतिहास ही है, पर इसमें वैदिक काल की यज्ञों में कही जानेवाली अनेक गाथाओं और आख्यानों आदि के संग्रह के अतिरिक्त धर्म, तत्त्वज्ञान, व्यवहार, राजनीति आदि अनेक विषयों का भी बहुत अच्छा समावेश है । कहते हैं कि कौरव-पांडव युद्ध के उपरान्त व्यासजी ने “जय” नामक ऐतिहासिक काव्य की रचना की थी । वैशंपायन ने उसे और बढ़ाकर इसका नाम “भारत” रखा । सब के पीछे सौति ने उसमें और भी बहुत सी कथाओं आदि का समावेश करके उसे वर्तमान रूप देकर महाभारत बना दिया । महाभारत में जिन बातों का वर्णन है, उनके आधार पर एक ओर तो यह ग्रंथ वैदिक साहित्य तक जा पहुँचता है; और दूसरी ओर जैनों तथा बौद्धों के आरंभिक काल के साहित्य से आ मिलता है । हिंदू इसे बहुत ही ग्रामाणिक धर्मग्रंथ मानते हैं । (२) कोई बहुत बड़ा ग्रंथ । (३) कौरवों और पांडवों का प्रसिद्ध युद्ध जिसका वर्णन उक्त महाकाव्य में है । (४) कोई बड़ा युद्ध या लड़ाई-झगड़ा । जैसे—यूरोपीय महाभारत ।

महाभाष्य-संज्ञा पुं० [सं०] पाणिनि के व्याकरण पर पतंजलि का लिखा हुआ प्रसिद्ध भाष्य ।

महाभिजु-संज्ञा पुं० [सं०] भगवान् बुद्ध ।

महाभीत-संज्ञा पुं० [सं०] (१) राजा शांतनु का एक नाम । (२) शिव के भृंगी नामक द्वारपाल का एक नाम ।

महाभीत-संज्ञा पुं० [सं०] लजालू ।

महाभीम-संज्ञा पुं० [सं०] (१) राजा शांतनु का एक नाम । (२) शिव के भृंगी नामक द्वारपाल का एक नाम ।

महाभीरु-संज्ञा पुं० [सं०] ग्वालिन नाम का बरसाती कीड़ा ।

महाभीष्म-संज्ञा पुं० [सं०] राजा शांतनु का एक नाम ।

महाभुज-संज्ञा पुं० [सं०] वह जिसकी बाँहें बहुत लंबी हों । आजानुबहु ।

महाभूत-संज्ञा पुं० [सं०] पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु और आकाश ये पंचतत्त्व । इ०—काल्ह के काल महाभूतनि के महाभूत,

करम के करम निदान के निदान हौ ।—तुलसी । वि० दे० “भूत” ।

महाभृंग-संज्ञा पुं० [सं०] नीले फूलवाला भँगरा ।

महाभैरव-संज्ञा पुं० [सं०] शिव ।

महाभैरवी-संज्ञा स्त्री० [सं०] तांत्रिकों के अनुसार एक विद्या का नाम ।

महाभोग-संज्ञा पुं० [सं०] साँप ।

महाभोगा-संज्ञा स्त्री० [सं०] दुर्गा ।

महाभोगी-संज्ञा पुं० [सं० महाभोगिन्] बड़े फनवाला साँप ।

महामंत्री-संज्ञा पुं० [सं०] राजा का प्रधान या सब से बड़ा मंत्री ।

महामति-वि० [सं०] जो बहुत बड़ा बुद्धिमान् हो ।

संज्ञा पुं० (१) गणेश । (२) एक यक्ष का नाम । (३) एक बोधिसत्त्व का नाम ।

महामद-संज्ञा पुं० [सं०] मस्त हाथी ।

महामयूरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] बौद्धों की एक देवी का नाम ।

महामह-संज्ञा पुं० [सं०] बहुत बड़ा उत्सव । महोत्सव ।

महामहोपाध्याय-संज्ञा पुं० [सं०] (१) गुरुओं आ गुरु । बहुत बड़ा गुरु । (२) एक प्रकार की उपाधि जो आज कल भारत में संस्कृत के विद्वानों को ब्रिटिश सरकार की ओर से मिलती है ।

महामांस-संज्ञा पुं० [सं०] (१) गोमांस । गौ का गोश्त । (२) मनुष्य का मांस ।

विशेष—कुछ लोग मनुष्य, गौ, हाथी, घोड़े, भैंस, सुअर, ऊँट और साँप इन आठ जीवों के मांस को महामांस मानते हैं । महामांस खाना परम निषिद्ध कहा गया है ।

महामार्द-संज्ञा स्त्री० [सं० महा + र्द = मार्द] (१) दुर्गा । (२) काली ।

महामात्य-संज्ञा पुं० [सं०] राजा का प्रधान या सब से बड़ा अमात्य । महामंत्री ।

महामात्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) महामात्य । (२) महावत । (३) हाथियों का निरीक्षक ।

वि० (१) प्रधान । बड़ा । (२) समृद्ध । संपन्न । (३) धनवान् । अमीर ।

महामातसिका, महामानसी-संज्ञा स्त्री० [सं०] जैनियों की एक देवी का नाम ।

महामाया-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) प्रकृति । (२) दुर्गा । (३) गंगा । (४) शुद्धोदन की पत्नी और बुद्ध की माता का नाम । (५) आर्या छंद का तेरहवाँ भेद जिसमें १५ गुरु और २७ लघु वर्ण होते हैं ।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) विष्णु । (२) शिव । (३) एक असुर का नाम । (४) एक विद्याधर का नाम ।

वि० मायावी ।

महामारी—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) वह संक्रामक और भीषण रोग जिससे एक साथ ही बहुत से लोग मरें। वबा। मरी। जैसे—हैजा, चेचक, फ़ेग इत्यादि। (२) महाकाली का एक नाम।

महामाल—संज्ञा पुं० [सं०] शिव।

महामालिनी—संज्ञा स्त्री० [सं०] नाराच छंद का एक नाम।

महामाष—संज्ञा पुं० [सं०] राजमाष। बड़ा उड़द।

महामाषतैल—संज्ञा पुं० [सं०] वैद्यक में एक प्रकार का तेल जो साधारण तिल के तेल में चने की दाल, दशमूल और बकरी का मांस आदि मिलाकर पकाने से बनता है।

महामुंड—संज्ञा पुं० [सं०] बोल नामक गंध-द्रव्य।

महामुंडनिका—संज्ञा स्त्री० [सं०] गोरखमुंडी।

महामुख—संज्ञा पुं० [सं०] (१) कुंभीर नामक जल-जंतु। (२) नदी का मुहाना। वह स्थान जहाँ नदी गिरती है। (३) महादेव।

महामुद्रा—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) योग में अनुसार एक प्रकार की मुद्रा या अंगों की स्थिति। (२) एक बहुत बड़ी संख्या का नाम।

महामुनि—संज्ञा पुं० [सं०] (१) मुनियों में श्रेष्ठ। बहुत बड़ा मुनि। (२) कपटी व्यक्ति। ठग। धोखेबाज। (व्यंग्य) (३) अगस्त्य ऋषि। (४) बुद्ध। (५) कृपाचार्य। (६) काल। (७) व्यास। (८) एक जिन का नाम। (९) तुंडुरु का वृक्ष।

महामूर्ति—संज्ञा स्त्री० [सं०] विष्णु।

महामूल—संज्ञा पुं० [सं०] प्याज।

महामूल्य—संज्ञा पुं० [सं०] माणिक।

वि० (१) जिसका मूल्य बहुत अधिक हो। बहुमूल्य। (२) महंगा।

महामृग—संज्ञा पुं० [सं०] हाथी।

महामृत्युंजय—संज्ञा पुं० [सं०] (१) शिव। (२) शिवजी का एक मंत्र। कहते हैं कि इसके जप से अकाल मृत्यु टल जाती और आयु बढ़ती है।

महामेघ—संज्ञा पुं० [सं०] शिव।

महामेद—संज्ञा पुं० दे० “महामेदा”।

महामेदा—संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार का कंद जो मौरंग देश में पाया जाता है। यह देखने में अदरक के समान होता है। इसकी लता चलती है। वैद्यक में इसे शीतल, रुचिकर, कफ और शुक्र को बढ़ानेवाली, दाह, रक्तपित्त, क्षय, वात, और शुक्र को नाश करनेवाली माना है।

विशेष—यह जड़ी आजकल नहीं मिलती। इसके स्थान पर च्यवनप्राश आदि में दूसरी ओषधि डालते हैं।

पर्या०—देवमणि। वसुच्छिद्रा। देवेष्ट। सुरमेदा। दिव्या। त्रिदंती। सोमा।

महामैत्र—संज्ञा पुं० [सं०] एक बुद्ध का नाम।

महामोदकारी—संज्ञा पुं० [सं०] एक वर्णिक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में ६ यगण होते हैं। इसका दूसरा नाम क्रीड़ाचक्र भी है।

महामोह—संज्ञा पुं० [सं०] सांसारिक सुखों के भोग की इच्छा जो अविद्या का रूपांतर मानी गई है।

महामोहा—संज्ञा स्त्री० [सं०] दुर्गा।

महायज्ञ—वि० [सं० महा] महान्। बहुत। अधिक। ज्यादा।

उ०—(क) तीसर अपनो रूप रचि व्यंकट शैल धराय।

कहौ सकल शिष्यन करहु यामें प्रीति महाय।—रघुराज।

(ख) याके सनमुख हम दौज बैठी रूप बनाय। हमपै तनक

तकै नहीं अचरज लगत महाय।—रघुराज।

महायज्ञ—संज्ञा पुं० [सं०] (१) यज्ञों का राजा। (२) एक प्रकार के बौद्ध देवता।

महायज्ञ—संज्ञा पुं० [सं०] हिंदू धर्मशास्त्र के अनुसार नित्य किए जानेवाले कर्म। जो मुख्यतः पाँच हैं—(१) ब्रह्मयज्ञ = संध्योपासन, (२) देवयज्ञ = हवन, (३) पितृयज्ञ = तर्पण, (४) भूतयज्ञ = बलि और (५) नृयज्ञ = अतिथि-सत्कार।

विशेष—इन पाँचों कर्मों के नित्य करने का विधान है। कहते हैं कि मनुष्य नित्य जो पाप करता है, उनका नाश इन यज्ञों के अनुष्ठान से हो जाता है।

महायम—संज्ञा पुं० [सं०] यमराज।

महायात्रा—संज्ञा स्त्री० [सं०] मृत्यु। मौत।

महायान—संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक विद्याधर का नाम। (२) बौद्धों के तीन मुख्य संप्रदायों में से एक संप्रदाय जो महात्मा बुद्धदेव के परिनिर्वाण के थोड़े ही दिनों बाद उनके शिष्यों और अनुयायियों में मतभेद होने के कारण चला था। इसका प्रचार नेपाल, तिब्बत, चीन, जापान आदि उत्तरीय देशों में है जहाँ इसमें तंत्र भी बहुत कुछ मिला हुआ है। जिस प्रकार शिव की शक्तियाँ हैं, उसी प्रकार बुद्ध की कई शक्तियाँ या देवियाँ हैं जिनकी उपासना की जाती है।

महायाम—संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का साम।

महायाम्य—संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु।

महायुग—संज्ञा पुं० [सं०] सत्य, त्रेता, द्वापर और कलि इन चारों युगों का समूह जो देवताओं का एक युग माना जाता है।

महायुत—संज्ञा पुं० [सं०] एक बड़ी संख्या जो सौ अयुत की होती है।

महायुध—संज्ञा पुं० [सं०] शिव।

महायोगेश्वर—संज्ञा पुं० [सं०] पितामह, पुलस्त्य, वसिष्ठ, पुलह, अंगिरा, क्रतु और कश्यप जो बहुत बड़े ऋषि और योगी माने जाते हैं।

महायोगेश्वरी—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) दुर्गा। (२) नागदमनी।

महायोनि—संज्ञा स्त्री० [सं०] वैद्यक के अनुसार स्त्रियों का एक प्रकार का रोग जिसमें उनकी योनि बहुत बढ़ जाती है।

महायौगिक-संज्ञा पुं० [सं०] २९ मात्राओं के छंदों की संज्ञा ।
महारंभ-वि० [सं०] जिसका आरंभ करने में बहुत अधिक यत्न करना पड़े । बहुत बड़ा । उ०—सच है, छोटे जी के लोग थोड़े ही कामों में ऐसा घबरा जाते हैं मानो सारे संसार का बोझ इन्हीं पर है । पर जो बड़े लोग हैं, उनके सब काम महारंभ होते हैं; तब भी उनके मुख पर कहीं से व्याकुलता नहीं झलकती ।—हरिश्चंद्र ।

महारत्ना-संज्ञा स्त्री० [सं०] बौद्धों के अनुसार महाप्रतिसरा, महामायूरी, महासहस्रप्रमर्दिनी, महाशीतवती और महामंत्रानुसारिणी ये पाँच देवियाँ ।

महारक्त-संज्ञा पुं० [सं०] मूँगा ।

महारजत-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सोना । सुवर्ण । (२) धतूरा ।

महारजन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कुसुम का फूल । (२) सोना ।

महारन-संज्ञा स्त्री० [स्त्री०] अभ्यास । मश्क ।

महारत्न-संज्ञा पुं० [सं०] मोती, हीरा, वैदूर्य, पद्मराग, गोमेद, पुष्पराग (पुष्कराज), पद्मा, मूँगा और नीलम इन नौ रत्नों में से कोई रत्न ।

महारत्नवर्षा-संज्ञा स्त्री० [सं०] तांत्रिकों की एक देवी का नाम ।

महारथ-संज्ञा पुं० [सं०] बहुत भारी योद्धा जो अकेला दस हजार योद्धाओं से लड़ सके । उ०—पूरण प्रकृति सात धीर वीर हैं विख्यात रथी महारथी अतिरथी रण साज कै ।—रघुराज ।

महारथी-संज्ञा पुं० दे० “महारथ” ।

महारथ्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] चौड़ा रास्ता । सड़क ।

महारस-संज्ञा पुं० [सं०] (१) काँजी । (२) खजूर । (३) कसेरू । (४) ऊख । (५) पारा । (६) कांतीसार लोहा । (७) ईंगुर । (८) सोनामक्खी । (९) रूपामक्खी । (१०) अन्नक । (११) जामुन का वृक्ष ।

महाराज-संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० महारानी] (१) राजाओं में श्रेष्ठ । बहुत बड़ा राजा । (२) ब्राह्मण, गुरु, धर्माचार्य या और किसी पूज्य के लिये एक संबोधन । (३) एक उपाधि जो आधुनिक भारत में ब्रिटिश सरकार की ओर से बड़े बड़े राजाओं को दी जाती है ।

महाराजाधिराज-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बहुत बड़ा राजा । अनेक राजाओं में श्रेष्ठ । (२) एक प्रकार की पदवी जो ब्रिटिश भारत में सरकार की ओर से बड़े राजाओं को मिलती है ।

महाराजिक-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार के देवता जिनकी संख्या कुछ लोगों के मत से २२६ और कुछ लोगों के मत से ४००० है ।

महाराक्षी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) दुर्गा । (२) महारानी ।

महाराज्य-संज्ञा पुं० [सं०] बहुत बड़ा राज्य । साम्राज्य ।

महाराणा-संज्ञा पुं० [सं० महा + हिं० राणा] मेवाड़, चित्तौर और उदयपुर के राजाओं की उपाधि ।

महारात्रि-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) महाप्रलयवाली रात, जब कि ब्रह्मा काल्य हो जाता है और दूसरा महाकल्प होता है । (२) तांत्रिकों के अनुसार ठीक आधी रात बीतने पर दो मुहूर्तों का समय जो बहुत ही पवित्र समझा जाता है । कहते हैं कि इस समय जो पुण्य-कृत्य किया जाता है, उसका फल अक्षय होता है । (३) दुर्गा ।

महारावण-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार वह रावण जिसके हजार मुख और दो हजार भुजाएँ थीं । अहुत रामायण के अनुसार इसे जानकी जी ने मारा था ।

महारावल-संज्ञा पुं० [सं० महा + हिं० रावल] जैसलमेर, झुंजरपुर आदि राज्यों के राजाओं की उपाधि ।

महाराष्ट्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) दक्षिण भारत का एक प्रसिद्ध प्रदेश जो अरब सागर के तट पर, गुजरात के दक्षिण, कर्णाट के उत्तर और तैलंग प्रदेश के पश्चिम में है । कोंकण प्रदेश इसी का दक्षिणी भाग है । बहुत प्राचीन काल में इस प्रदेश का उत्तरी भाग दण्डक वन कहलाता था । यहाँ सातवाहन, चालुक्य, कलचुरी और यादव आदि वंशों का बहुत दिनों तक राज्य था । मुसलमानों के राजत्व काल में यहाँ बहमनी, निज़ामशाही और कुतुबशाही आदि वंशों का राज्य था । पीछे सुप्रसिद्ध वीर महाराज शिवा जी ने इस देश में अपना साम्राज्य स्थापित किया था । यह प्रदेश आधुनिक बंबई प्रांत के लगभग है और यहाँ के निवासी भी महाराष्ट्र कहलाते हैं । (२) इस देश के निवासी, विशेषतः ब्राह्मण निवासी । (३) बहुत बड़ा राष्ट्र । जैसे—अमेरिकन महाराष्ट्र ।

महाराष्ट्री-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) एक प्रकार की प्राकृत भाषा जो प्राचीन काल में महाराष्ट्र देश में बोली जाती थी । (२) महाराष्ट्र की आधुनिक देशभाषा । (३) जल-पीपल ।

महारुद्र-संज्ञा पुं० [सं०] शिव ।

महारूप-संज्ञा पुं० [सं०] शिव ।

महारूपक-संज्ञा पुं० [सं०] नाटक ।

महारुद्र-संज्ञा पुं० [सं०] सृगों की एक जाति ।

महारुख-संज्ञा पुं० [सं० महावृक्ष] (१) थूहर । सेंहुड़ । स्नुही । (२) एक जंगली वृक्ष जो बहुत सुंदर होता है । इसकी लकड़ी से आरायशी सामान बनता है । इसकी छाल में सुगंध होती है । मद्रास और मध्य प्रदेश में यह अधिकता से पाया जाता है ।

महारोग-संज्ञा पुं० [सं०] बहुत बड़ा रोग । जैसे,—पागलपन, कोढ़, तपेदिक, दमा, भगंदर आदि । कहते हैं कि इस प्रकार के रोग पूर्व जन्म के पापों के परिणाम-स्वरूप होते

हैं । वैद्य लोग ऐसे रोगों की चिकित्सा करने से पहले रोगी से प्रायश्चित्त आदि कराते हैं ।

महारोगी—संज्ञा पुं० [सं० महारोगिन्] जिसे कोई महारोग हो ।

महारौद्र—संज्ञा पुं० [सं०] (१) शिव । (२) २२ मात्राओं के छंदों की संज्ञा ।

महारौद्री—संज्ञा स्त्री० [सं०] दुर्गा ।

महारौरव—संज्ञा पुं० [सं०] (१) पुराणानुसार एक नरक का नाम । कहते हैं कि जो लोग देवताओं का धन चुराते या गुरु की पत्नी के साथ गमन करते हैं, वे इस नरक में भेजे जाते हैं । (२) एक प्रकार का साम ।

महार्घ—वि० [सं०] (१) बहुमूल्य । बड़े मोल का । (२) जिसका मूल्य ठीक से अधिक हो । महंगा ।

संज्ञा पुं० महा सोमलता ।

महार्घता—संज्ञा स्त्री० [सं०] महार्घ होने का भाव । महंगी ।

महार्घ्य—वि० दे० “महार्घ” ।

महार्णव—संज्ञा पुं० [सं०] (१) बहुत बड़ा समुद्र । महासागर । (२) शिव । (३) पुराणानुसार एक दैत्य जिसे भगवान् ने कूर्म अवतार में अपने दाहिने पैर से उत्पन्न किया था ।

महार्थ—संज्ञा पुं० [सं०] एक दानव का नाम ।

महार्द्रक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) जंगली अदरक । (२) सोंठ ।

महार्जुद—संज्ञा पुं० [सं०] सौ करोड़ या दस अर्बुद की संख्या ।

महार्ह—संज्ञा पुं० [सं०] सफेद चंदन ।

वि० दे० “महार्घ” ।

महाल—संज्ञा पुं० [अ० महल का बहु० व०] (१) वह स्थान जहाँ बहुत से बड़े मकान हों । मुहल्ला । टोला । पुरा । पाड़ा । (२) बंदोबस्त के काम के लिये किया हुआ जमीन का एक विभाग, जिसमें कई गाँव होते हैं । (३) भाग । पट्टी । हिस्सा । उ०—कैयों रसाल के ताल फले कुच दोऊ महाल जगीर अनंग के ।

महालक्ष्मी—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) लक्ष्मी देवी की एक मूर्ति का नाम । (२) पुराणानुसार नारायण की एक शक्ति का नाम । (३) एक वर्णिक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में तीन रगण होते हैं । उ०—(क) रात्रि चौसौ रहै कामिनी । पीव की जो मनो-गामिनी । भावती बोल बोलै अमी । जानिये सो महालक्ष्मी । (ख) राधिका वल्लभै गाढ़ ले । चित्रनी इंद्र से पाइ ले ।

महालक्ष्म्य—संज्ञा पुं० [सं०] (१) कुँआर का कृष्णपक्ष जिसमें पितरों के लिये तर्पण और श्राद्ध आदि किया जाता है । पितृपक्ष । (२) तीर्थ । (३) पुराणानुसार एक तीर्थ का नाम । (४) नारायण ।

महालया—संज्ञा स्त्री० [सं०] आश्विन कृष्ण अमावास्या, जिस दिन पितृ-विसर्जन होता है । पितृपक्ष की अंतिम तिथि ।

महालिङ्ग—संज्ञा पुं० [सं०] महादेव ।

महालोक—संज्ञा पुं० दे० “महर्लोक” ।

महालोभ—संज्ञा पुं० [सं०] पठानी लोभ ।

महालोभ—संज्ञा पुं० [सं०] कौआ ।

महालोल—संज्ञा पुं० [सं०] कौआ ।

महावक्ष—संज्ञा पुं० [सं० महावक्षस्] महादेव ।

महावट—संज्ञा स्त्री० [हि० माह = माघ + वट (प्रत्य०)] पूस माघ की वर्षा । वह वर्षा जो जाड़े में हो । जाड़े की झड़ी । उ०—पैठी हो मरदी रग रग में और बर्फ निकलता हो पत्थर । झड़ बाँध महावट पड़ती हो और तिस पर लहरें ले लेकर । सन्नाटा बाव का चलता हो तब देव बहारें जाड़े की ।—नजीर ।

महावत—संज्ञा पुं० [सं० महामात्र] हाथी हाँकनेवाला । फीलवान । हाथीवान । उ०—(क) हूँ इते पर मैं महावत नाज के आँदू परे जउ पाइन ।—पद्माकर । (ख) द्वार कुबलया गज ठढ़ियावा । अयुत नाग बल तासैं पावा । कहेसि महावत ते गोहराई । प्रविशत तैं डारे चँपवाई ।—विश्राम ।

महावतारी—संज्ञा पुं० [सं० महावतारिन्] २५ मात्राओं के छंदों की संज्ञा ।

महावध—संज्ञा पुं० [सं०] वज्र ।

महावर—संज्ञा पुं० [सं० महावर्य ?] लाख से बना हुआ एक प्रकार का लाल रंग जिससे सौभाग्यवती स्त्रियाँ अपने पाँवों को चित्रित कराती हैं । यावक । उ०—(क) पलन पीक अंजन अधर धरे महावर भाल । आज मिले सु भली करी भले बने हौ लाल ।—बिहारी । (ख) आई हौ पायँ दिवाय महावर कुंजन तैं करि कै सुख सेनी ।—मतिराम । (ग) काहू दियो लाख रस सोई । जासों तुरत महावर होई ।—लक्ष्मणसिंह ।

महावरा—संज्ञा स्त्री० [सं०] दूब ।

संज्ञा पुं० दे० “मुहावरा” ।

महावराह—संज्ञा पुं० [सं०] भगवान् का वराह अवतार ।

महावरी—संज्ञा पुं० [हि० महावर] महावर की बनी हुई गोली या टिकिया जिससे स्त्रियों के पैर चित्रित किए जाते हैं । उ०—(क) पायँ महावर देन को नाइन बैठी आय । फिरि फिरि जानि महावरी पँड़ी मीढ़ति जाय ।—बिहारी । (ख) छैल छबीली की छवा लहि महावरी संग । जानि परै नाइन लगै जबहि निचोरन रंग ।—रामसहाय ।

महावरेदार—वि० दे० “मुहावरेदार” । उ०—कमिटी ने सिफारिश की कि नंबर १ का तरजमा बहुत महावरेदार देशी भाषा में किया जाय ।—सरस्वती ।

महावरोह—संज्ञा पुं० [सं०] पलाश ।

महावल्ली—संज्ञा स्त्री० [सं०] माधवी लता ।

महावस—संज्ञा पुं० [सं०] मगर नामक जल-जंतु ।

महावासु-संज्ञा पुं० [सं०] इंद्रावरुण का एक नाम ।

महावाक्य-संज्ञा पुं० [सं०] (१) 'सोऽहं' शब्द । (२) शंकराचार्य जी के मतानुयायियों के मत से 'अहं ब्रह्मास्मि', 'तत्त्वमसि', 'प्रज्ञानं ब्रह्म' और 'अयमात्मा ब्रह्म' इत्यादि उपनिषद् के वाक्य । (३) दान आदि के समय पढ़ा जानेवाला संकल्प ।

महावात-संज्ञा पुं० [सं०] जोर की हवा । आँधी । तूफान ।

महावामदेव्य-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का साम जो शांति-कर्मों के समय पढ़ा जाता है ।

महावायु-संज्ञा पुं० स्त्री० [सं०] तूफान ।

महावारुणी-संज्ञा स्त्री० [सं०] गंगा-स्नान का एक योग ।

विशेष—यदि चैत्र कृष्ण त्रयोदशी को शतभिषा नक्षत्र हो तो उस दिन वारुणी योग होता है । यदि यह योग शनिवार को पड़े तो महावारुणी कहलाता है । पुराणों के अनुसार इस योग में गंगा-स्नान का बहुत अधिक फल होता है ।

महावार्त्ताकिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] बनभंडा । जंगली बैंगन ।

महावाहन-संज्ञा पुं० [सं०] एक बहुत बड़ी संख्या का नाम ।

महाविक्रम-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सिंह । (२) एक नाग का नाम ।

महाविदेहा-संज्ञा स्त्री० [सं०] योगशास्त्र के अनुसार मन की एक बहिर्वृत्ति ।

महाविद्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) तंत्र में मानी हुई दस देवियाँ जिनके नाम इस प्रकार हैं—(१) काली, (२) तारा, (३) षोडशी, (४) भुवनेश्वरी, (५) भैरवी, (६) छिन्नमस्ता, (७) धूमावती, (८) बगलामुखी, (९) मातंगी और (१०) कमलात्मिका । इन्हें सिद्ध विद्या भी कहते हैं । कुछ तांत्रिकों का यह मत है कि इन्हीं दस महाविद्याओं ने दस अवतार धारण किए थे । (२) दुर्गादेवी । (३) गंगा ।

महाविद्येश्वरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] दुर्गा की एक मूर्ति का नाम ।

महाविभूत-संज्ञा पुं० [सं०] एक बहुत बड़ी संख्या का नाम ।

महाविभूति-संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु ।

महाविल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) आकाश । (२) अंतःकरण ।

महाविष-संज्ञा पुं० [सं०] वह साँप जिसके काटते ही तुरंत मृत्यु हो जाय ।

महाविषुव-संज्ञा पुं० [सं०] वह समय जब सूर्य मीन से मेष राशि में जाता है और दिन रात दोनों समान होते हैं । मेष संक्रांति । चैत्र की संक्रांति । (इस दिन की गणना पुण्यतिथियों में होती है ।)

महावीचि-संज्ञा पुं० [सं०] मनु के अनुसार एक नरक का नाम ।

महावीत-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार पुष्कर द्वीप के एक पर्वत का नाम ।

महावीर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) हनुमान जी । (२) गौतम बुद्ध का एक नाम । (३) गरुड़ । (४) देवता । (५) सिंह । (६) मनु के पुत्र भरवानल का एक नाम । (७) वज्र । (८)

सफेद घोड़ा । (९) बाज पक्षी । (१०) जैनियों के चौबीसवें और अंतिम जिन या तीर्थंकर जो महापराक्रमी राजा सिद्धार्थ के वीर्य से उनकी रानी त्रिशला के गर्भ से उत्पन्न हुए थे । कहते हैं कि त्रिशला ने एक दिन सोलह शुभ स्वप्न देखे थे जिनके प्रभाव से वह गर्भवती हो गई थी । जब इनका जन्म हुआ, तब इंद्र इन्हें पुरावत पर बैठाकर मंदराचल पर ले गए थे और वहाँ इनका पूजन करके फिर इन्हें माता की गोद में पहुँचा गए थे । इनका नाम वर्द्धमान पड़ा था । ये बहुत ही शुद्ध और शांत प्रकृति के थे और भोग विलास की ओर इनकी प्रवृत्ति नहीं होती थी । कहते हैं कि तीस वर्ष की अवस्था में कोई बुद्ध या अर्हत् आकर इनमें ज्ञान का संचार कर गए थे । मार्गशीर्ष कृष्ण दशमी को ये अपना राज्य और सारा वैभव छोड़कर वन में चले गए और बारह वर्ष तक इन्होंने वहाँ घोर तपस्या की । इसके उपरांत ये इधर उधर घूमकर उपदेश देने लगे । एक बार इन्होंने भोजन त्याग दिया, जिससे वैशाख कृष्ण दशमी को इन्हें केवल ज्ञान प्राप्त हुआ था । इन्होंने मौन धारण करके राजगृह में रहना आरंभ किया । वहाँ देवताओं ने इनके लिये एक रत्न-जटित प्रासाद बनाया था । वहाँ इंद्र के भेजे हुए बहुत से देवता आदि इनके पास आए, जिन्हें इन्होंने अनेक उपदेश दिए और जैन धर्म का प्रचार आरंभ किया । कहते हैं कि इनके जीवन काल में ही सारे मगध देश में जैन धर्म का प्रचार हो गया था । जैनियों के अनुसार ईसा से ५२७ वर्ष पूर्व महावीर ने निर्वाण प्राप्त किया था; और तभी से वीर संवत् चला है ।

वि० बहुत बड़ा वीर । बहुत बड़ा बहादुर ।

महावीरा-संज्ञा स्त्री० [सं०] क्षीरकाकोली ।

महावीर्य-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ब्रह्मा । (२) एक बुद्ध का नाम । (३) जैनों के एक अर्हत् का नाम । (४) तामस शौच्य मन्वन्तर के एक इंद्र का नाम । (५) वराहकिंद ।

महावीर्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) सूर्य की पत्नी संज्ञा का एक नाम । (२) वनकपास । (३) महाशतावरी ।

महावृक्ष-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सेंहुड़ । थूहर । (२) करंज । (३) ताड़ । (४) महापीछ ।

महावृष-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक तीर्थ जो सुरम्य पर्वत के पास है ।

महावेग-संज्ञा पुं० [सं०] (१) शिव । (२) गरुड़ ।

महावेगा-संज्ञा स्त्री० [सं०] स्कंद की अनुचरी एक मातृका का नाम ।

महाव्याधि-संज्ञा स्त्री० दे० "महामोग" ।

महाव्याहृति-संज्ञा स्त्री० [सं०] पुराणानुसार ऊपरवाले सात

लोकों में से पहले तीन लोकों का समूह । भूः, भुवः और स्वः ये तीन लोक ।
 महाव्यूह-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार की समाधि ।
 महाव्रण-संज्ञा पुं० दे० "दुष्टव्रण" ।
 महाव्रत-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वेद की एक ऋचा का नाम । (२) वह व्रत जो बारह वर्षों तक चलता रहे । (३) आश्विन की दुर्गा-पूजा ।
 महाव्रती-संज्ञा पुं० [सं० महाव्रतिन्] (१) वह जिसने कोई महाव्रत धारण किया हो । (२) शिव ।
 महाशंख-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ललाट । (२) कनपटी की हड्डी । (३) मनुष्य की ठठरी । (४) नौ निधियों में से एक । (५) बड़ा शंख । (६) एक प्रकार का सर्प । (७) एक बहुत बड़ी संख्या का नाम ।
 महाशक्ति-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कार्तिकेय । (२) शिव । (३) पुराणानुसार कृष्ण के एक पुत्र का नाम ।
 महाशठ-संज्ञा पुं० [सं०] पीला धत्ता ।
 महाशतावरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] बड़ी शतावरी । वि० दे० "सतावर" ।
 महाशय-संज्ञा पुं० [सं०] (१) उच्च आशयवाला व्यक्ति । महा-नुभाव । महात्मा । सज्जन । (२) समुद्र ।
 महाशय्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] राजाओं की शय्या या सिंहासन ।
 महाशर-संज्ञा पुं० दे० "रामशर" ।
 महाशल्ल-संज्ञा पुं० [सं०] क्षिगा मछली ।
 महाशाखा-संज्ञा स्त्री० [सं०] नागबला । गंगेरन ।
 महाशासन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) राजा की आज्ञा । (२) राजा का वह मंत्री जो उसकी आज्ञाओं या दानपत्रों आदि का प्रचार करता हो ।
 महाशिव-संज्ञा पुं० [सं०] महादेव ।
 महाशीतवती-संज्ञा स्त्री० [सं०] बौद्धों की पाँच महादेवियों में से एक देवी का नाम ।
 महाशीता-संज्ञा स्त्री० [सं०] शतमूली ।
 महाशीर्ष-संज्ञा पुं० [सं०] शिव के एक अनुचर का नाम ।
 महाशोल-संज्ञा पुं० [सं०] जन्मेजय के एक पुत्र का नाम ।
 महाशुंडी-संज्ञा स्त्री० [सं०] हाथीसूँड़ नामक क्षुप ।
 महाशुक्ति-संज्ञा स्त्री० [सं०] सीप ।
 महाशुक्ल-संज्ञा स्त्री० [सं०] सरस्वती ।
 महाशुभ्र-संज्ञा पुं० [सं०] चाँदी ।
 महाशून्य-संज्ञा पुं० [सं०] आकाश ।
 महाशोण-संज्ञा पुं० [सं०] सोन नदी ।
 महाश्मशान-संज्ञा पुं० [सं०] काशी नगरी का एक नाम ।
 महाश्रमण-संज्ञा पुं० [सं०] भगवान् बुद्ध का एक नाम ।
 महाश्रावणिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] गोरखमुंडी ।

महाश्री-संज्ञा स्त्री० [सं०] बुद्ध की एक शक्ति का नाम ।
 महाश्वास-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार का श्वास रोग । (२) वह अंतिम साँस जो मरने के समय चलता है ।
 महाश्वेता-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) सरस्वती । (२) दुर्गा । (३) सफेद अपराजिता । (४) चीनी ।
 महाषष्ठी-संज्ञा स्त्री० [सं०] दुर्गा ।
 महाष्टमी-संज्ञा स्त्री० [सं०] आश्विन मास के शुद्ध पक्ष की अष्टमी ।
 महासंस्कारी-संज्ञा पुं० [सं० महासंस्कारिन्] १७ मात्राओं के छंदों की संज्ञा ।
 महासत्त्व-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कुबेर । (२) शाक्य मुनि । (३) एक बोधिसत्त्व का नाम ।
 महासत्य-संज्ञा पुं० [सं०] यमराज ।
 महासन-संज्ञा पुं० [सं०] सिंहासन ।
 महासमंगा-संज्ञा स्त्री० [सं०] कँगही या कंधी नामक पौधा ।
 महासर्ग-संज्ञा पुं० [सं०] जगत् की वह रचना जो महाप्रलय के उपरांत फिर से होती है ।
 महासर्ज-संज्ञा पुं० [सं०] कटहल का वृक्ष ।
 महासांतपन-संज्ञा पुं० [सं०] एक व्रत जिसमें पाँच दिन तक क्रम से पंचगव्य, छठे दिन कुश-जल पीकर सातवें दिन उपवास किया जाता है ।
 महासाहसिक-संज्ञा पुं० [सं०] चोर ।
 महासिंह-संज्ञा पुं० [सं०] दुर्गा देवी का वाहन सिंह ।
 महासीर-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार की मछली जो पहाड़ी नदियों में पाई जाती है और जिसका मांस बहुत अच्छा माना जाता है ।
 महासुख-संज्ञा पुं० [सं०] (१) शृंगार । सजावट । (२) बुद्धदेव का एक नाम ।
 महासुर-संज्ञा पुं० [सं०] एअ दानव का माम ।
 महासुरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] दुर्गा ।
 महासूचि-संज्ञा स्त्री० [सं०] बुद्ध के समय की एक प्रकार की व्यूह-रचना ।
 महासूत-संज्ञा पुं० [सं०] प्राचीन काल का एक प्रकार का बाजा जो युद्धक्षेत्र में बजाया जाता था ।
 महासेन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कार्तिकेय । स्वामि-कार्तिक । (२) शिव । (३) बहुत बड़ा या सब से प्रधान सेनापति ।
 महासौषिर-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का रोग जिसमें दाँतों के मसूढ़े सड़ जाते हैं और मुँह में से बहुत दुर्गंध आती है । कहते हैं कि जब यह रोग होता है, सब आदमी सात दिनों के अंदर मर जाता है ।
 महास्कंध-संज्ञा पुं० [सं०] ऊँट ।
 महास्कंधा-संज्ञा स्त्री० [सं०] जासुन का वृक्ष ।

महाकाव्य-संज्ञा पुं० [सं०] वह प्रधान नाड़ी जिसमें से रक्त बहता है। इसे कंडरा या अस्थिबंधन नाड़ी भी कहते हैं।
महास्मृति-संज्ञा स्त्री० [सं०] दुर्गा।
महाहंस-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार का हंस। (२) विष्णु।
महाहनु-संज्ञा पुं० [सं०] (१) शिव। (२) तक्षक की जाति का एक प्रकार का साँप। (३) एक दानव का नाम।
महाहस्त-संज्ञा पुं० [सं०] शिव।
महाहास-संज्ञा पुं० [सं०] जोर से ठाकर हँसना। अट्टहास।
महाहि-संज्ञा पुं० [सं०] वासुकि नाग।
महाहिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार का हिचकी का रोग जिसमें हिचकी आने के समय सारा शरीर काँप उठता है और मर्म-स्थान में वेदना होती है।
महाहृद-संज्ञा पुं० [सं०] शिव।
महाह्रस्व-संज्ञा पुं० [सं०] केवाँच। कौँछ।
महि*-अव्य० दे० “महँ”।
महिजक-संज्ञा पुं० [सं०] चूहा।
महिधक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) चूहा। (२) नेवला। (३) भार उठाने का छींका। सिकहर जिसे बहँगी के दोनों छोरों में बाँधकर कहार बोझ उठाते हैं।
महि-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) पृथ्वी। (२) महिमा। (३) विज्ञान शक्ति। महत्त्व।
महिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] हिम। बर्फ।
महिष*-संज्ञा पुं० दे० “महिष”।
महिषरी-संज्ञा स्त्री० [?] अट्टाईस मात्राओं के एक छंद का नाम जिसमें चौदह मात्राओं पर यति होती है।
महिदास-संज्ञा पुं० दे० “महीदास”।
महिदेव-संज्ञा पुं० [सं०] ब्राह्मण।
महिधर-संज्ञा पुं० दे० “महीधर”।
महिपाल*-संज्ञा पुं० दे० “महीपाल”।
महिफरु*-संज्ञा पुं० [सं०] मधुफल। मधु। शहद।
महिमा-संज्ञा स्त्री० [सं०] महिमन् (१) महत्व। माहात्म्य। बड़ाई। गौरव। (२) प्रभाव। प्रताप। उ०—सुनि आचरज करइ जनि कोई। सत संगति महिमा नहिं गोई।—तुलसी। (३) अणिमा आदि आठ प्रकार की सिद्धियों वा ऐश्वर्यों में से पाँचवीं जिससे सिद्ध योगी अपने आपको बहुत बड़ा बना लेता है।
महिमावान्-संज्ञा पुं० [सं०] मार्कंडेय पुराणानुसार एक प्रकार के पितृगण।
महिम्न-संज्ञा पुं० [सं०] शिव का एक प्रधान स्तोत्र जिसे पुण्य-दंताचार्य ने रचा था।
महियाँ*-अव्य० [सं०] मध्य प्रा० मज्ज = महँ] में। उ०—(क) जेती लाज गोपालहिं मेरी। सेती नाहिं बधू हौं जाकी

अंबर हरत सबन तन हेरी। पति अति रोष करै मनी महियाँ भीषम दई वेद विधि टेरी।—सूर। (ख) सबै मिलि पूजौ हरि की बहियाँ। जो नहिं लेत उठाइ गोवर्धन को बाँचत ब्रज महियाँ। कोमल कर गिरि धन्यो घोष पर शरद कमल की छहियाँ। सूरदास प्रभु तुमरे दरश आनंद होत ब्रज महियाँ।—सूर।

महियाँ-संज्ञा पुं० [हि० महना] ईख के रस का फेन जो उबाल खाने पर निकलता है।

महिर-संज्ञा पुं० [सं०] सूर्य।

महिरावण-संज्ञा पुं० [सं०] महि + रवण] एक राक्षस का नाम। कहते हैं कि यह रावण का लड़का था और पाताल में रहता था। यह रामचंद्र और लक्ष्मण को लंका के शिविर से उठा कर पाताल ले गया था। रामचंद्र और लक्ष्मण को डूँढ़ते हुए हनुमान जी पाताल गए थे और महिरावण को मारकर राम लक्ष्मण को ले आए थे। यह कथा वाल्मीकि रामायण और पुराणों में नहीं पाई जाती।

महिला-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) स्त्री। (२) फूलप्रियंगु। (२) रेणुका नामक गंध द्रव्य।

महिष-संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० महिषी] (१) भैंस। (२) वह राजा जिसका अभिषेक शास्त्रानुसार किया गया हो। (३) एक राक्षस का नाम जिसे पुराणानुसार दुर्गा देवी ने मारा था। (४) एक वर्णसंकर जाति का नाम जो स्मृतियों में क्षत्रिय पिता और तीवरी माता से उत्पन्न कही है। (५) एक साम का नाम। (६) पुराणानुसार कुश द्वीप के एक पर्वत का नाम। (७) कुश द्वीप के एक वर्ष का नाम। (८) (८) भागवत के अनुसार अनुहाद के पुत्र का नाम।

महिषकंद-संज्ञा पुं० [सं०] शुभ्रालु। भैंसा कंद।

महिषक-संज्ञा पुं० [सं०] एक वर्णसंकर जाति का नाम।

महिषघ्नी-संज्ञा स्त्री० [सं०] दुर्गा।

महिषध्वज-संज्ञा पुं० [सं०] (१) यमराज। (२) जैन शास्त्रानुसार एक अर्हत् का नाम।

महिषमत्स्य-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार की मछली जो काले रंग की होती है। इसके सेहरे बड़े बड़े होते हैं। यह वलवीर्यकारी और दीपन-गुण-युक्त मानी जाती है।

महिषमर्दिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] दुर्गा का एक नाम।

महिषमस्तक-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का जड़हन धान।

महिषवल्ली-संज्ञा स्त्री० [सं०] छिरेटा।

महिषवाहन-संज्ञा पुं० [सं०] यमराज।

महिषाक्ष-संज्ञा पुं० [सं०] भैंसा गुग्गुलु।

महिषार्दन-संज्ञा पुं० [सं०] स्कंद का एक नाम।

महिषासुर-संज्ञा पुं० [सं०] एक असुर का नाम जो रंभ नामक दैत्य का पुत्र था। कहते हैं कि इसकी आकृति भैंसे की

थी और इसे दुर्गा जी ने मारा था। मार्कण्डेय पुराण में इसकी सविस्तर कथा लिखी है।

महिषी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) भैंस। (२) रानी, विशेषतः पट-रानी। (३) सैरिंधी। (४) एक ओषधि का नाम।

महिषीकंद-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का कंद जिसे भैंसा कंद भी कहते हैं। शुभ्रालु।

महिषीप्रिया-संज्ञा पुं० [सं०] शूली नामक घास।

महिषेश-संज्ञा पुं० [सं०] (१) महिषासुर। उ०—महामोह महिषेश विशाल। राम कथा कालिका कराल।—तुलसी। (२) यमराज। उ०—कह महिषेश वहाँ ले जाओ। चित्र-गुपित्री बाहि देखाओ।—विश्राम।

महिषोत्सर्ग-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का यज्ञ।

महिष्ठ-वि० [सं०] बहुत बड़ा।

महिसुर-संज्ञा पुं० दे० “महीसुर”।

मही-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) पृथ्वी। (२) मिट्टी। (३) अवकाश। देश। स्थान। (४) नदी। (५) क्षेत्र का आधार। (६) सेना। (७) झुंड। समूह। (८) एक की संख्या। (९) गाय। (१०) हुरहुर। हुलहुल। (११) एक छंद का नाम जिसमें एक लघु और एक गुरु मात्रा होती है। जैसे—मही, लगी, नदी इत्यादि।

संज्ञा पुं० [हि० महना] मट्टा। छाल। उ०—(क) तुलसी मुदित दूत भयो मानहुँ अमिय लाहु माँगत मही—तुलसी। (ख) छौंदि कनक मणि रत्न अमोलक काँच की किरच गही। ऐसी तू है चतुर विवेकी पथ तजि पियत मही।—सूर। (ग) दूध दही माखन मही बचै नहीं ब्रज माँझ। ऐसी चोरी करतु हैं फिरतु भोर अरु साँझ।—लल्लू।

महीक्षित-संज्ञा पुं० [सं०] राजा।

महीखड़ी-संज्ञा स्त्री० [देश०] सिकलीगरों का एक औजार जिसकी धार कुंद होती है और जिसमें लकड़ी का दस्ता लगा रहता है। इससे बर्तन आदि खुरचकर साफ किए जाते हैं और उन पर जिला की जाती है।

महीज-संज्ञा पुं० [सं०] (१) अंदरक। आदी। (२) मंगल ग्रह।

महीतल-संज्ञा पुं० [सं०] पृथ्वी। संसार।

महीदास-संज्ञा पुं० [सं०] ऐतरये ब्राह्मण के रचयिता एक ऋषि का नाम। यह इतरा नामक दासी के पुत्र थे।

महीदेव-संज्ञा पुं० [सं०] ब्राह्मण।

महीधर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पर्वत। (२) बौद्धों के अनुसार एक देवपुत्र का नाम। (३) शेषनाग। उ०—धर्म करत अति अर्थ बढ़ावत। संतति हित रति कोविद गावत। संतति उपजत ही निशि वासर। साधत तन मन मुक्ति महीधर।—केशव। (४) एक वर्णिक वृक्ष का नाम जिसमें चौदह बार

क्रम से लघु और गुरु आते हैं। उ०—सदा सुसंग धारिये नहीं कुसंग सारिये लगाय चित्त सीख मानिये खरी।

महीध-संज्ञा पुं० [सं०] महीधर।

महीधक संज्ञा पुं० [सं०] (१) महीधर। (२) एक राजा का नाम।

महीन-वि० [सं० महा + भीन (सं० बाण)] (१) जिसकी मोटाई या घेरा बहुत ही कम हो। “मोटा” का उल्टा। पतला। सूक्ष्म। जैसे महीन तागा, महीन तार, महीन सुई आदि। (२) जिसके दोनों ओर के तलों के बीच बहुत कम अंतर हो। जो बहुत कम मोटा हो। बारीक। झीना। पतला। जैसे—महीन कपड़ा, महीन काराज, महीन छाल। उ०—दास मनोहर आनन बाल को दीपित जाकी दीपें सब दीपें। श्रौन सुहाये विराजि रहे मुकुताहल संयुत ताहि समीपें। सारी महीन सी लीन विलोकि विचारत हैं कवि के अवनीपें। सोदर जानि ससीही मिली सुत संग लिए मनो सिंधु की सीपें।—मनोहरदास।

मुहा०—महीन काम = वह काम जिसके करने में बहुत सावधानी और आँख गढ़ाने की आवश्यकता पड़ती हो। जैसे—सीना, चित्रकारी, सूची कर्म आदि।

(३) जो बहुत कम ऊँचा या तेज हो। कोमल। धीमा। मंद (इस अर्थ में यह शब्द प्रायः शब्द वा स्वर के लिए ही आता है)।

संज्ञा पुं० [सं०] राजा।

महीना-संज्ञा पुं० [सं० मास वा माः मि० फा० माह] (१) काल का एक परिमाण जो वर्ष के बारहवें अंश के बराबर होता है। यह साधारणतया तीस दिन का होता है; पर कोई कोई महीने इससे अधिक और न्यून भी होते हैं। आजकल भारत-वर्ष में कई प्रकार के महीने प्रचलित हैं—देशी, अर्बी और अंग्रेजी। देशी वा हिंदी महीने चार प्रकार के होते हैं, सौर मास, चंद्र मास, नक्षत्र मास और सावन मास। (विवरण के लिये देखो “मास”) अरबी महीना एक प्रकार का चंद्र मास है जो शुक्र द्वितीया से प्रारंभ होता है। अंग्रेजी महीना सौर मास का एक भेद है जिसमें संक्रांति से महीना नहीं बदलता, किंतु प्रत्येक महीने के दिन नियत होते हैं। जो काल प्रचलित वा चांद्र वर्ष में, उसे सौर वर्ष के बराबर करने के लिये जोड़ा जाता है, उसे लौंद कहते हैं; और यदि यह काल एक महीने का होता है, तो उसे; लौंद का महीना वा मल मास कहते हैं (देखो “मल मास”)। देशी वर्षों में प्रति तीसरे वर्ष मल मास होता है और उस समय वर्ष में बारह महीने न होकर तेरह महीने होते हैं। अंग्रेजी वर्षों में प्रति चौथे वर्ष लौंद का एक दिन अधिक बढ़ाया जाता है; पर अर्बी महीनों के वर्षों में सौर वर्ष से

मेल मिलाने के लिये लौंदा का काल नहीं जोड़ा जाता; इस-लिये प्रति तीसरे वर्ष सौर वर्ष से लगभग एक महीने का अंतर पड़ जाता है। देशी महीनों के नाम इस प्रकार हैं—

संस्कृत	हिंदी
चैत्र	चैत
वैशाख	बैसाख
ज्येष्ठ	जेठ
आषाढ़	असाढ़
श्रावण	सावन
भाद्र वा भाद्रपद	भादों
आश्विन	कुआर, आसोज वा आसों
कार्तिक	कार्तिक
मार्ग शीर्ष	अगहन वा माँगसर।
पौष	पूस
माघ	माघ वा माह
फाल्गुन	फागुन

अरबी महीनों के नाम इस प्रकार हैं—मुहर्रम, सफ़र, रबी-उल्-अव्वल, रबी-उल्-सानी, जमदिउल्-अव्वल, जमादिउस्सानी, रजब, शाबान, रमज़ान, शौवाल, जीकाद, जिलहिज्ज। अंग्रेजी महीनों के नाम इस प्रकार हैं—जनवरी, फरवरी, मार्च, अप्रैल, मई, जून, जुलाई, अगस्त, सितंबर, अक्तूबर, नवंबर, दिसंबर। (२) वह वेतन जो महीना भर काम करने के बदले में काम करने वाले को मिले। मासिक वेतन। दरमाहा। (३) स्त्रियों का रजोधर्म वा मासिक धर्म।

मुहा०—महीने से होना = स्त्रियों का रजस्वला होना। रजोधर्म से होना।

महीप-संज्ञा पुं० [सं०] राजा।

महीपति-संज्ञा पुं० [सं०] राजा।

महीपाल-संज्ञा पुं० [सं०] राजा।

महीपुत्र-संज्ञा पुं० [सं०] मंगल ग्रह।

महीप्राचीर-संज्ञा पुं० [सं०] समुद्र।

महीप्रावर-संज्ञा पुं० [सं०] समुद्र।

महीभर्ता-संज्ञा पुं० [सं० महीभर्तृ] [स्त्री० महीभर्त्री] राजा।

महीभुक्, **महीभुज्**-संज्ञा पुं० [सं०] राजा।

महीभृत्-संज्ञा पुं० [सं०] (१) राजा। (२) पर्वत।

महीमंडल-संज्ञा पुं० [सं०] पृथ्वी। भूमंडल।

महीम-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का गन्ना जो पीलापन लिए हरे रंग का होता है। इसे पूने का पौड़ा भी कहते हैं।

महीमृग-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का जंतु।

महोयस्-वि० [सं०] बहुत बड़ा।

महीर-संज्ञा स्त्री० [हि० मही] वह तलछट जो मक्खन तपाने से

नीचे बैठ जाती है। (२) मट्टे में पकाया हुआ चावल मट्टे की खीर।

महीरण-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पुराणानुसार धर्म के एक पुत्र का नाम। यह विश्वेदेवा के अंतर्भूत है।

महीरावण-संज्ञा पुं० [सं०] अद्भुत रामायण के अनुसार रावण के एक पुत्र का नाम। वि० दे० “महिरावण”।

महीरुह-संज्ञा पुं० [सं०] वृक्ष। पेड़।

महीलता-संज्ञा स्त्री० [सं०] केंचुआ।

महीश-संज्ञा पुं० [सं०] राजा।

महीसुत-संज्ञा पुं० [सं०] मंगल ग्रह।

महीसुर-संज्ञा पुं० [सं०] ब्राह्मण।

महीसूनु-संज्ञा पुं० [सं०] मंगलग्रह।

महुँ-प्रत्य० दे० “महँ”।

महुअर-संज्ञा स्त्री० [हि० महुआ] (१) वह भेड़ जिसका ऊन कालापन लिए लाल रंग का होता है। (२) वह रोटी जो महुआ मिलाकर पकाई गई हो।

संज्ञा पुं० [सं० मधुकर, प्रा० महुअर] (१) एक प्रकार का बाजा जिसे तुमड़ी वा तूँबी भी कहते हैं। यह कड़वी पतली तूँबी का होता है जिसमें दोनों ओर दो नलियाँ लगी होती हैं। एक ओर की नली को मुहँ में लगाकर और दूसरी ओर की नली के छेद पर उँगलियाँ रखकर इसे बजाते हैं। प्रायः मदारी लोग साँपों को मस्त करने के लिये इसे बजाते हैं। (२) एक प्रकार का इंद्रजाल का खेल जो महुअर बजाकर किया जाता है। इसमें दो प्रतिद्वंद्वी खेलाड़ी होते हैं जिनमें से प्रत्येक महुअर बजाकर दूसरे को मूर्छित अथवा चलने फिरने में असमर्थ करने का प्रयत्न करता है।

महुअरि-संज्ञा स्त्री० दे० “महुअर”।

महुअरी-संज्ञा स्त्री० [हि० महुआ] वह रोटी जो आटे में महुआ मिलाकर बनाई जाती है।

महुआ-संज्ञा पुं० [सं० मधूक प्रा० महुअर] एक प्रकार का वृक्ष जो भारतवर्ष के सभी भागों में होता है और पहाड़ों पर तीन हजार फुट की ऊँचाई तक पाया जाता है।

विशेष—इसकी पत्तियाँ पाँच सात अंगुल चौड़ी, दस बारह अंगुल लंबी और दोनों ओर नुकीली होती हैं। पत्तियों का ऊपरी भाग हलके हरे रंग का और पीठ भूरे रंग की होती है। हिमालय की तराई तथा पंजाब के अतिरिक्त सारे उत्तरीय भारत तथा दक्षिण में इसके जंगल पाए जाते हैं जिनमें यह स्वच्छंद रूप से उगता है। पर पंजाब में यह सिवाय बागों के, जहाँ लोग इसे लगाते हैं और कहीं नहीं पाया जाता। इसका पेड़ ऊँचा और छतनार होता है

और डालियाँ चारों ओर फैलती हैं। यह पेड़ तीस चालीस हाथ ऊँचा होता है और सब प्रकार की भूमि पर होता है। इसके फूल, फल, बीज, लकड़ी सभी चीजें काम में आती हैं। पेड़ बीस पचीस वर्ष में फूलने और फलने लगता और सैकड़ों वर्ष तक फूलता-फलता है। इसकी पत्तियाँ फूलने के पहले फागुन चैत में झड़ जाती हैं। पत्तियों के झड़ने पर इसकी डालियों के सिरों पर कलियों के गुच्छे निकलने लगते हैं जो कूँची के आकार के होते हैं। इसे महुए का कुचियाना कहते हैं। कलियाँ बढ़ती जाती हैं और उनके खिलने पर कोश के आकार का सफेद फूल निकलता है जो गुदारा और दोनों ओर खुला हुआ होता है और जिसके भीतर जीरे होते हैं। यही फूल खाने के काम में आता है और महुआ कहलाता है। महुए का फूल बीस बाईस दिन तक लगातार टपकता है। महुए के फूल में चीनी का प्रायः आधा अंश होता है; इसी से पशु-पक्षी और मनुष्य सब इसे चाव से खाते हैं। इसके रस में विशेषता यह होती है कि उसमें रोटियाँ पूरी की भाँति पकाई जा सकती हैं। इसका प्रयोग हरे और सूखे दोनों रूपों में होता है। हरे महुए के फूल को कुचलकर रस निकालकर पूरियाँ पकाई जाती हैं और पीसकर उसे आटे में मिलाकर रोटियाँ बनाते हैं जिन्हें “महुअरी” कहते हैं। सूखे महुए को भूनकर उसमें पियार, पोस्त के दाने आदि मिलाकर कूटे जाते हैं। इस रूप में इसे लाटा कहते हैं। इसे भिगोकर और पीसकर आटे में मिलाकर “महुअरी” बनाई जाती है। हरे और सूखे महुए लोग भूनकर भी खाते हैं। गरीबों के लिये यह बड़ा ही उपयोगी होता है। यह गौओं भैसों को भी खिलाया जाता है जिससे वे मोटी होती हैं और उनका दूध बढ़ता है। इससे शराब खींची जाती है। महुए की शराब को संस्कृत में “माध्वी” और आज कल के गँवार “ठरा” कहते हैं। महुए का फूल बहुत दिनों तक रहता है और बिगड़ता नहीं। इसका फल परवल के आकार का होता है और कलेंदी कहलाता है। इसके बीच में एक बीज होता है जिससे तेल निकलता है। वैद्यक में महुए के फूल को मधुर, शीतल, धातुवर्द्धक तथा दाह, पित्त और वात का नाशक, हृदय को हितकर और भारी लिखा है। इसके फल को शीतल, शुक्रजनक, धातु और बलवर्द्धक, वात, पित्त, रुषा, दाह, स्वास, क्षयी आदि को दूर करने वाला माना है। छाल रक्त-पित्त-नाशक और व्रणशोधक मानी है। इसके तेल को कफ, पित्त और दाहनाशक और सार को भूतवाधा निवारक लिखा है।

पर्य्याय—मधूक। मधुछील। मधुखवा। मधुपुष्प। रोध्रपुष्प।

माधव। वानप्रस्थ। मध्वग। तीक्ष्णसार। महादुम।

महुआ दही—संज्ञा पुं० [हि० महना + दही] वह दही जिसमें से मथकर मक्खन निकाल लिया गया हो। मखनिया दही।

महुआरी—संज्ञा स्त्री० [हि० महुआ + वारी] महुए का जंगल।

महुछीला—संज्ञा पुं० [सं० महोत्सव = प्रा० महोच्छ्रव मि० पं० महोछा] महोत्सव। उ०—कथा कीरतन भगन महुछाँ करि संतन धीर। कबहुँ न काज बिगैर नर तेरो, सत सत कहै कबीर।—कबीर।

महुला—वि० [हि० महुआ] [स्त्री० महुली] महुए के रंग का।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग प्रायः बैलों गौओं आदि के संबंध में होता है।

संज्ञा पुं०—वह बैल जिसके शरीर पर लाल और काले रंग के बाल हों। (ऐसा बैल निकम्मा समझा जाता है।)

महुवरि—संज्ञा स्त्री० [हि० महुअर] महुअर नाम का बाजा। तूँबड़ी। उ०—तैं कत तोन्यो हार नौसर को। मोती बगरि रहे सब बन में गयो कान को तरको ॥ ए अवगुन जो करत गोकुल में तिलक दिये केसरि को। ठीठ गुलाब दही में मते ओदन हरि कमरी को ॥ जाइ पुकारै जसुमति आगे कहत जु मोहन लरिको। सूर श्याम जानि चतुराई जेहि अभ्यास महुवरि को।—सूर।

महुवा—संज्ञा पुं०—दे० “महुआ”।

महुखल—संज्ञा पुं० [सं० मधूक] (१) महुआ। उ०—(क) छिनक छबीले लाल वह जौ लागि नहिं बतराय। ऊख महुख पियूख की तौ लागि भूख न जाय।—बिहारी। (ख) ऊख रस केतकु महुख रस मीठो है पियूखहु की पैली घाहे जाको नियराइये। (ग) कहाँ ऊख महुख में एती मिठास पियूख हु ना हरिऔध हहै। जिती चाखता कोमलता सुकुमारता माधुरता अधरा में अहै।—हरिऔध। (२) जेठ मधु। मुलेठी।

महूरति—संज्ञा पुं० दे० “मुहूर्त्त”। उ०—धरती अंबर ना हता कौन था पंडित पास। कौन महूरति थापिया चाँद सूर आकास।—कबीर।

महेंद्र—संज्ञा पुं० [सं०] (१) विष्णु। (२) इंद्र। (३) भारतवर्ष के एक पर्वत का नाम जो सात कुल पर्वतों में गिना जाता है। महेंद्राचल।

महेंद्रवारणी—संज्ञा स्त्री० [सं०] बड़ा इंद्रायण।

महेंद्राल—संज्ञा स्त्री [हि० महेंद्र + अलि] महेंद्री नामक नदी का नाम।

महेंद्री—संज्ञा स्त्री० [सं०] एक नदी का नाम जो गुजरात में बहती है। इसे महेंद्राल भी कहते हैं।

महेर—संज्ञा पुं० दे० “महेरा”।

संज्ञा पुं० [देश०] झगड़ा। बखेड़ा।

मुहा०—किसी बात वा काम में महेर डालना = (१) अड़चन डालना। कगड़ा ग्यत्र करना। (२) देर लगाना।

संज्ञा स्त्री० दे० “महेरी”।

महेरा-संज्ञा पुं० [हि० मही + एरा (प्रत्य०)] [स्त्री० महेर, महेरी]

(१) एक प्रकार का व्यंजन जो दही में चावल पकाकर बनाया जाता है। यह दो प्रकार का होता है—सलोना और मीठा। सलोने में हलदी, राई आदि मसाले डाले जाते हैं और मीठे में गुड़ पड़ता है। महेला। महेरी। महेर। (२) एक भोज्य-पदार्थ जो खेसारी के आटे को दही में उबालने से बनता है।

संज्ञा पुं० दे० “महेला”।

महेरि-संज्ञा स्त्री० [हि० महेर वा मही] महेरा नामक खाद्य-पदार्थ।

उ०—भोजन भयो भावती मोहन। तातोइ जेई जाहु गो गोहन। खीर खाइ खाँचरी सँवारी। मधुर महेरि सो गोपन प्यारी।—सूर।

महेरी-संज्ञा स्त्री० [हि० महेरा] उबाली हुई ज्वार जिसे लोग नमक-मिर्च से खाते हैं।

वि० [हि० महेर] अड़चन डालनेवाला। बखेड़ा खड़ा करनेवाला।

महेला-संज्ञा पुं० [हि० माप] पशुओं के खिलाने का एक पदार्थ। यह चने, उर्द, मोठ आदि को उबालकर और उसमें गुड़, घी आदि डालकर बनाया जाता है। इसके खिलाने से घोड़े, बैल आदि पुष्ट होते हैं और गौएँ भैंसें आदि अधिक दूध देती हैं।

महेश-संज्ञा पुं० [सं०] (१) महादेव। शिव। (२) ईश्वर।

महेशबन्धु-संज्ञा पुं० [सं०] बैल।

महेशान-संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० महेशानी] शिव।

महेशानी-संज्ञा स्त्री० [सं०] दुर्गा।

महेश्वर-संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० महेश्वरी] (१) महादेव। शिव। (२) ईश्वर। परमेश्वर। (३) सफेद मदार। (४) सोना।

स्वर्ण।

महेषुधि-वि० [सं०] बड़ा धनुर्धारी।

महेष्वस्-वि० [सं०] बड़ा धनुर्धारी।

महेश *-संज्ञा पुं० दे० “महेश”।

महेशिया-संज्ञा पुं० [हि० महेश] एक प्रकार का उत्तम अगहनी धान।

महैकोदिष्ट-संज्ञा पुं० [सं०] वह आत्मा जो मरने के बाद पहले पहल अशौच के अंत में मृत प्राणी के उद्देश्य से किया जाता है।

महैतरेय-संज्ञा पुं० [सं०] ऐतरेय उपनिषद्।

महैरंड-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का बड़ा रेंद जिसके बीज भी बड़े होते हैं।

३६३

महैला-संज्ञा स्त्री० [सं०] बड़ी इलायची।

महोक-संज्ञा पुं० दे० “महोखा”।

महोद-संज्ञा पुं० [सं०] बड़ा बैल।

महोख-संज्ञा पुं० दे० “महोखा”।

महोखा संज्ञा पुं० [सं० मधूक] एक प्रकार का पक्षी जो कौए के बराबर होता है और भारतवर्ष में, विशेष कर उत्तरी भारत में झाड़ियों और बँसवाड़ियों में मिलता है। इसकी चोंच, पैर, और पूँछ काली, आँखें लाल और सिर, गला और डैने खैरे रंग के या लाल होते हैं। यह झाड़ियों के आस पास रहता है और कीड़े मकोड़े खाता है। यह बहुत तेज दौड़ सकता है, पर बहुत दूर तक नहीं उड़ सकता। इसकी बोली बहुत तेज होती है और यह बहुत देर तक लगातार बोलता है। उ०—(क) हारिल शब्द महोख सुहावा। काग कुराहर करहि सोआवा।—जायसी। (ख) कूजत पिक मानों गज माते। ठेंक महोख ऊँट बिसराते।—तुलसी।

महोगनी-संज्ञा पुं० [अ०] भारत, मध्य अमेरिका और मेक्सिको आदि में होनेवाला एक प्रकार का बहुत बड़ा पेड़ जो सदा हरा रहता है। इसकी लकड़ी कुछ ललाई लिए भूरे रंग की, बहुत ही दृढ़ और टिकाऊ होती है और उस पर वार्निश बहुत खिलती है। यह लकड़ी बहुत महँगी बिकती है और प्रायः मेजें, कुर्सियाँ और सजावट के दूसरे सामान बनाने के काम में आती है।

महोच्छ्व*-संज्ञा पुं० [सं० महोत्सव, प्रा० महोच्छ्व] बड़ा उत्सव। महोत्सव। उ०—मरना भला बिदेस का जहँ अपना नहीं कोय। जीव जंतु भोजन करै सहज महोच्छ्व होय।—कबीर।

महोछा*-संज्ञा पुं० दे० “महोच्छ्व”।

महोटिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] बृहती। कटैया।

महोटी-संज्ञा स्त्री [सं०] बृहती। कटैया।

महोती-संज्ञा स्त्री० [हि० महुआ] महुए का फल। कुलेंदी।

महोत्का-संज्ञा पुं० [सं०] महोल्का। बड़ी उल्का।

महोत्संग-संज्ञा पुं० [सं०] सब से बड़ी संख्या।

महोत्सव-संज्ञा पुं० [सं०] बड़ा उत्सव।

महोदधि-संज्ञा पुं० [सं०] समुद्र। सागर।

महोदय-संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० महोदया] (१) आधिपत्य। (२) स्वर्ग। (३) महाफूल। (४) स्वामी। (५) कान्यकुब्ज। (६)

बड़ों के लिये एक आदरसूचक शब्द। महाशय। महानुभाव।

महोदया-संज्ञा स्त्री० [सं०] नागबला। गँगोरन। गुलशंकर।

महोदर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक नाग का नाम। (२) एक राक्षस का नाम। (३) धतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम। (४) शिव।

वि०—जिसका पेट बड़ा हो।

महोना—संज्ञा पुं० [हि० मुँह] पशुओं के एक रोग का नाम जिसमें उनका मुँह और पैर पक जाते हैं।

महोबा—संज्ञा पुं० [देश०] बुंदेलखंड एक प्राचीन नगर। यह हमीरपुर जिले में है और इस नाम की तहसील और परगने का प्रधान नगर है। यहाँ बहुत काल तक चंदेल राजाओं की प्रधान राजधानी थी और इस वंश के मूल पुरुष चंद्रवर्मा की छतरी का चिह्न अब तक रामकुंड के किनारे मिलता है। यहाँ प्राचीन दुर्ग अब तक वर्तमान है। पृथ्वीराज के समय में यहाँ परमाल नामक चंदेल राजा था जिसके यहाँ आल्हा और उदयन वा ऊदल नामक दो प्रसिद्ध वीर थोड़ा थे। यहाँ का पान बहुत अच्छा होता है।

महोबी—वि० [हि० महोबा + ई (प्रत्य०)] महोबे का।

महोबिया—वि०—दे० “महोबी”।

महोबिहा—वि०—दे० “महोबी”।

महोरग—संज्ञा पुं० [सं०] (१) बड़ा साँप। (२) तगर का पेड़। (३) जैनियों के एक प्रकार के देवताओं का नाम। यह व्यंतर नामक देवगण के अंतर्गत हैं।

महोरस्क—वि० [सं०] जिसका वक्षःस्थल विशाल हो।

महोला—संज्ञा पुं० [अ० मुहेल] (१) हीला। बहाना। उ०—बाहर क्या देखराइये अंतर जपिये राम। कहा महोला खलक सों परेउ धनी से काम।—कबीर। (२) धोखा। चकमा। उ०—सती शूर तन ताइया तन मन कीया धान। दिया महोला पीव को तब मरहट करै बखान।—कबीर।

महोविशीय—संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का साम।

महौघ—संज्ञा पुं० [सं०] समुद्र की बाढ़। तूफान।

महौज—वि० [सं० महौजस्] अति तेजस्वी।

संज्ञा पुं० काल के पुत्र एक असुर का नाम।

महौजस्क—वि० [सं०] अति तेजस्वी। बहुत तेजवान्।

महौदवाहि—संज्ञा पुं० [सं०] आश्वलायन गृह्यसूत्र के अनुसार एक आचार्य का नाम।

महौषध—संज्ञा पुं० [सं०] (१) भूम्याहुल्य। भुंजित खर। (२) सोंठ। (३) लहसुन। (४) बाराहीकंद। गेंडी। (५) वत्सनाम। बछनाग। (६) पीपल। (७) अतीस।

महौषधि—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) दूब। (२) लजालू। (३) संजीवनी। (४) कुछ विशिष्ट ओषधियों का समूह जिनका चूर्ण महास्नान वा अभिषेकादि के जल में मिलाया जाता है। **महौषधी**—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) सफेद भटकटैया। श्वेत केटका। (२) ब्राह्मी। (३) कुटकी। (४) अतिबला। (५) हिल-मोचिका।

मह्युत्तर—संज्ञा पुं० [सं०] महाभारत के अनुसार एक जाति का नाम।

माँ—संज्ञा स्त्री० [सं० अंश या माता] जन्म देनेवाली, माता।

जननी। उ०—दोड भैया जँवत माँ आगे। पुनि लै दधि खात कन्हाइ और जननि पे माँगे।—सूर।

माँ—माँ-जाया = सगा भार। सहोदर।

‡ अव्य० [सं० मध्य] में। उ०—(क) इन युग माँ को बड़ सुखरासी। बोले तब रघुनाथ उपासी।—रघुनाथ। (ख) कहु गुरु द्रोह केर फल का है। तेरी गति सब शास्त्रन माँ है।—रघुराज। (ग) लख चौरासी धार माँ तहाँ दोन जिउ बास। चौदह जम रखवारिया चारि वेद बिश्वास।—कबीर।

माँकड़ी—संज्ञा स्त्री० [हि० मकड़ी] (१) दे० “मकड़ी”। (२) कमलाब बुननेवालों का एक औजार जिसमें डेढ़ डेढ़ बालिशत की पाँच तीलियाँ होती हैं और नीचे तिरछे बल में इतनी ही बड़ी एक और तीली होती है। यह ठाठ सवा गज लंबी एक लकड़ी पर चढ़ा हुआ होता है जो करघे के लग्घे पर रखी जाती है। (३) पतवार के ऊपरी सिरे पर लगी हुई और दोनों ओर निकली हुई वह लकड़ी जिसके दोनों सिरों पर वे रस्सियाँ बँधी होती हैं, जिनकी सहायता से पतवार घुमाते हैं। (लश०) (४) जहाज में रस्से बाँधने के खूँटे आदि का वह बनाया हुआ ऊपरी भाग जिसमें लकड़ी या लोहा दोनों या चारों ओर इस अभिप्राय से निकाला हुआ रहता है, जिसमें उस खूँटे में बाँधा हुआ रस्सा ऊपर न निकल आवे। (लश०)

माँखण—संज्ञा पुं० [हि०] मक्खन। नवनीत।

माँखना—क्रि० प्र० [सं० मच] क्रुद्ध होना। क्रोध करना। गुस्सा करना। वि० दे० “माखना”।

माँखी—संज्ञा स्त्री० दे० “मक्खी”।

माँग—संज्ञा स्त्री० [हि० माँगना] (१) माँगने की क्रिया या भाव। (२) बिक्री या खपत आदि के कारण किसी पदार्थ के लिये होनेवाली आवश्यकता या चाह। जैसे,—आजकल बाजार में देशी कपड़ों की माँग बढ़ रही है।

संज्ञा स्त्री० [सं० मार्ग ?] (१) सिर के बालों के बीच की वह रेखा जो बालों को दो ओर विभक्त करके बनाई जाती है। सीमंत।

विशेष—हिंदू सौभाग्यवती स्त्रियाँ माँग में सिंदूर लगाती हैं और इसे सौभाग्य का चिह्न समझती हैं।

माँ—माँग चोटी = स्त्रियों का केशविन्यास। माँगजली = विधवा। राँड़।

मुहा०—माँग कोख से सुखी रहना या जुड़ना = स्त्रियों का सौभाग्यवती और संतानवती रहना। उ०—आनंद अबनि राज रानी सब माँगहु कोख जुड़ानी।—तुलसी। माँग पट्टी करना = केश विन्यास करना। बालों में कंधी करना। माँग पारना

या फारना = केशों को दो ओर करके बीच में माँग निकालना ।

माँग बाँधना = कंधी चोटी करना । (क०)

(२) किसी पदार्थ का ऊपरी भाग । सिरा । (क०) (३) सिल का वह ऊपरी भाग जो कूटा हुआ नहीं होता और जिस पर पीसी हुई चीज रखी जाती है । (४) नाव का गावदुमा सिरा । (५) दे० “माँगी” ।

माँग-टीका-संज्ञा पुं० [हि० माँग + टीका] स्त्रियों का एक गहना जो माँग पर पहना जाता है और जिसके बीच में एक प्रकार का टिकड़ा होता है जो माथे पर लटका होने के कारण टीके के समान जान पड़ता है ।

माँगन-क्रि० संज्ञा पुं० [हि० माँगना] (१) माँगने की क्रिया या भाव । (२) याचक । भिक्षुक । भिखमंगा । मंगन । उ०—(क) नृप करि विनय महाजन फेरे । सादर सकल माँगने टेरे ।—तुलसी । (ख) रीति महाराज की निवाजिये जी माँगने सो दोष दुख दरिद्र के कै छोड़िये ।—तुलसी ।

माँगना-क्रि० सं० [सं० मागण = याचना] (१) किसी से यह कहना कि तुम अमुक पदार्थ मुझे दो । कुछ पाने के लिये प्रार्थना करना या कहना । याचना करना । जैसे,—(क) मैंने उनसे १०) माँगे थे । (ख) तुम अपनी पुस्तक उनसे माँग लो । उ०—(क) सो प्रभु सों सरिता तरिबे कहँ माँगत नाउ करारे है ठाढ़े ।—तुलसी । (ख) माँगडँ दूसर बर कर जोरी ।—तुलसी । (२) किसी से कोई आकांक्षा पूरी करने के लिये कहना । जैसे,—हम तो ईश्वर से दिन रात यही माँगते हैं कि आप नीरोग हों । उ०—माँगत तुलसि-दास कर जोरे । बसहिं रामसिय मानस मोरे ।—तुलसी ।

माँगफूल-संज्ञा पुं० दे० “माँग-टीका” ।

माँगल गीत-संज्ञा पुं० [सं० मांगल्य गीत] वह शुभ गीत जो विवाह आदि मंगल के अवसरों पर गाए जाते हैं ।

मांगलिक-वि० [सं०] मंगल प्रकट करनेवाला । शुभ ।

संज्ञा पुं० नाटक का वह पात्र जो मंगल-पाठ करता है ।

मांगल्य-वि० [सं०] शुभ । मंगलकारक ।

संज्ञा पुं० मंगल का भाव ।

मांगल्यकाया-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) दूब । (२) हलदी । (३)

ऊखि । (४) गोरोचन । (५) हरे ।

मांगल्यकुसुमा-संज्ञा स्त्री० [सं०] शंखपुष्पी ।

मांगल्यप्रचरा-संज्ञा स्त्री० [सं०] वच ।

मांगल्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) गोरोचन । (२) शमी का वृक्ष । (३) जीवन्ती ।

माँगी-संज्ञा स्त्री० [सं० मार्ग ? हि० माँग] धुनियों की धुनकी में की वह लकड़ी जो उसकी उस डाँड़ी के ऊपर लगी रहती है जिस पर तौल चढ़ाते हैं ।

माँच-संज्ञा पुं० [देश०] (१) पाल में हवा लगाने के लिये चलते

हुए जहाज का रुख कुछ तिरछा करना । गोस (लश०) (२) पाल के नीचेवाले कोने में बँधा हुआ वह रस्ता जिसकी सहायता से पाल को आगे बढ़ाकर या पीछे हटाकर हवा के रुख पर करते हैं । (लश०)

माँचना-क्रि० अ० [हि० मचना] (१) आरंभ होना । जारी होना । शुरू होना । उ०—देव गिरा सुनि सुंदर साँची । प्रीति अलौकिक दुहुँ दिसि माँची ।—तुलसी । (२) प्रसिद्ध होना । उ०—श्रीहरिदास के स्वामी स्याम कुंज विहारी की अटल अटल प्रीति माँची ।—काष्ठजिह्वा ।

माँचा-क्रि० संज्ञा पुं० [सं० मंच, हि० मंशा] [स्त्री० अल्पा० माँची] (१) पलंग । खाट । मंशा । (२) खाट की तरह की बुनी हुई छोटी पीढ़ी जिस पर लोग बैठते हैं । (३) मचान ।

माँची-संज्ञा स्त्री० [हि० माँचा] बैल-गाड़ियों आदि में बैठने की जगह के आगे लगी हुई वह जालीदार झोली जिसमें माल अस-बाब रखते हैं ।

माँछा-संज्ञा पुं० [सं० मत्स्य] मछली । उ०—आइ सुगुन सगुनि अइताका । दहिउ माँछ रूपइकर टाका ।—जायसी । संज्ञा पुं० दे० “माँच” ।

माँछना-क्रि० अ० [सं० मध्य ?] घुसना । घँसना । पैठना । (लश०)

माँछरा-संज्ञा स्त्री० [सं० मत्स्य] मछली ।

माँछली-संज्ञा संज्ञा [सं० मत्स्य] मछली ।

माँछी-संज्ञा स्त्री० दे० “मक्खी” ।

माँजना-क्रि० सं० [सं० मज्जन] (१) जोर में मलकर साफ करना । किसी वस्तु से रगड़कर मैल छुड़ाना । जैसे,—बरतन माँजना । (२) थपुचे के तवे पर पानी देकर उसे ठीक करने के लिये उसके किनारे झुकाना । (कुम्हार) (३) सरेस को पानी में पकाकर उससे तानी के सूत रँगना । (४) सरेस और शीशे की बुकनी आदि लगाकर पतंग की नख या डोर को दृढ़ करना । माँझा देना । क्रि० अ० (१) अभ्यास करना । मशक करना । जैसे,—हाथ माँजना । (२) किसी गीत वा छंद को बार बार आबुत्ति करके पढ़ा करना ।

माँजर-संज्ञा स्त्री० [हि० पंजर या पौंजर] हड्डियों की ठठरी । पंजर । उ०—झुर झुर माँजर धन भई बिरह की लागी आग ।—जायसी ।

माँजा-संज्ञा पुं० [देश०] पहली वर्षा का फेन जो मछलियों के लिये मादक होता है । उ०—(क) नयन सजल तन थर थर काँपी । माँजहि खाइ मीन जु माँपी ।—तुलसी । (ख) तलफत बिषम मोह मन मापा । माँजा मनहुँ मीन कहँ व्यापा ।—तुलसी ।

मांजिष्ठ-वि० [सं० मंजिष्ठ] (१) मजीठ का सा । मजीठ के समान । (२) मजीठ के रंग का ।

संज्ञा पुं० एक प्रकार का मूत्र रोग या प्रमेह जिसमें मजीठ के रंग का लाल पेशाब होता है ।

माँझ—अव्य० [सं० मध्य] में । भीतर । बीच । अंदर ।

उ०—(क) ब्रजहिं चलौ आई अब साँझ । सुरभी सबै लेहु आगे करि रैन होइ पुनि बनही माँझ ।—सूर । (ख) तुम्हरे कटक माँझ सुनु अंगद । मो सन भिरहि कवन योधा बद ।—तुलसी । (ग) आपुस माँझ महोदर साँचे । क्यों तुम बीर विरोधनि राँचे ।—केशव । (घ) रेज करि सौतिन मजेज सों निकेत माँझ, पर पति हेत सेज साँझ तैं सँवारती ।—प्रताप ।

माँझ संज्ञा पुं० (१) अंतर । फरक ।

मुहा०—माँझ पड़ना या होना = बीच पड़ना । अंतर पड़ना ।

उ०—द्वादश वर्ष माँझ भयो तब ही पिता सेवा सावधान मन नीको कर आनिये ।—प्रियादास ।

(२) नदी के बीच में पड़ी हुई रेतीली भूमि ।

माँझी—संज्ञा पुं० [सं० मध्य] (१) नदी के बीच को जमीन । नदी में का टापू । (२) एक प्रकार का आभूषण जो पगड़ी पर पहना जाता है । उ०—पैर में लेगर, पाग पर माँझा आदि यावत् प्रतिष्ठा बख्शात हूँ ।—राधाकृष्णदास । (३) एक प्रकार का ढाँचा जो गोड़ई के बीच में रहता है और जो पाई को जमीन पर गिरने से रोकता है । (जुलाहे) (४) वृक्ष का तना । (५) वे पीले कपड़े जो कहीं कहीं वर और कन्या को विवाह से दो तीन दिन पहले हलदी चढ़ने पर पहनाए जाते हैं ।

संज्ञा पुं० [हि० मंजना] पतंग या गुड्डी उड़ाने के डोरे या नख पर सरेस और शीशे के चूरे आदि से चढ़ाया जानेवाला कलफ जिससे डोरे या नख में मजबूती आती है ।

क्रि० प्र०—चढ़ाना ।—देना ।

संज्ञा पुं० दे० “मंझा” ।

माँझिल—क्रि० वि० [सं० मध्य] बीच का । मध्य का । बीचवाला । उ०—बोला माँझिल तलय तुरंग तेंतीस जू । लावहु मम हित माँगि आम गुरु बीस जू ।—विश्राम ।

माँझी—संज्ञा पुं० [सं० मध्य, हि० मंझ] (१) नाव खेनेवाला । केवट । मल्लाह । (२) दो व्यक्तियों के बीच में पड़कर मामला तै करा देनेवाला । उ०—सँवरि रक्त नैनन भरि चुवा । रोइ हँकारेसि माँझी सुवा ।—जायसी । (३) जोरावर । बलवान् । (हि०)

माँझ—संज्ञा पुं० [सं० मट्टक] (१) मिट्टी का बड़ा बरतन जिसमें अनाज या पानी आदि रखते हैं । मटका । कुंडा । उ०—(क) पुनि कमंडलु धन्यो तहाँ सो बड़ि गयो कुंभ धरि बडुरि

पुनि माँट राख्यो ।—सूर । (ख) मानो नील माँट महँ बोरे लै यमुना जु पखारे ।—सूर । (१) घर का ऊपरी भाग । अटारी ।

माँट—संज्ञा पुं० [सं० मट्टक] (१) मटका । कुंडा । मिट्टी का बड़ा बरतन । (२) नील घोलने का मिट्टी का बना बड़ा बरतन ।

माँटी—संज्ञा स्त्री० [देश०] (१) एक प्रकार की फूल धातु की ढली हुई चूड़ियाँ जो पूरब में नीच जाति की स्त्रियाँ हाथ में कलाई से लेकर कोहनी तक पहनती हैं । इसे ‘मठिया’ भी कहते हैं । (२) मट्टी या मटरी नामक पकवान जो मैदे का बना होता है ।

माँड़—संज्ञा पुं० [सं० मंड] पकाए हुए चावलों में से निकला हुआ लसदार पानी । भात का पसेव । पीच । पसाव ।

संज्ञा स्त्री० [हि० माँड़ना] माँड़ने की क्रिया या भाव ।

संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का राग ।

माँड़ना—क्रि० सं० [सं० मंडन] (१) मर्दन करना । मलना । मसलना । मंजना । सानना । गूँधना । जैसे,—आटा माँड़ना । उ०—तब पीसै जब पहिले धोये । कापर-छान माँड भल होये ।—जायसी । (२) लगाना । पोतना । लेपन करना । जैसे,—मुँह में केसर वा गुलाब माँड़ना । (३) रचना । बनाना । सजाना । (४) किसी अन्न की बाल में से दाने झाड़ना । उ०—माँड़ि माँड़ि खरिहान क्रोध को फोता भजन भरावै । (५) मचाना । ठानना । उ०—और मंत्र कुछ उर जनि आनो आजु सुकपि रन माँड़िहि ।—सूर ।

माँड़नी—संज्ञा स्त्री० [सं० मंडन] संजाफ । मग्जी । गोड । हाशिया । किनारा । उ०—(क) अँगिया नील माँड़नी राती निरखत नैन चुराई ।—सूर । (ख) नील कंचुकी माँड़नि लाल । भुजनि नवइ आभूषणा माल ।—सूर ।

माँड़्यो—संज्ञा पुं० [सं० मंडप] (१) आगतुक लोगों के ठहरने का स्थान । अतिथिशाला । (२) विवाहादि के घर में वह स्थान जहाँ संपूर्ण आहुत देवताओं का स्थापन किया जाता है । (३) विवाह का मंडप । मँडवा । उ०—आए नाथ द्वारिका नीके रच्यो माँड़्यो छाय । ब्याह केलि बिधि रची सकल सुख सौँजगनी नहि जाय ।—सूर ।

माँडलिक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह जो किसी मंडल या प्रांत की रक्षा अथवा शासन करता हो । (२) वह छोटा राजा जो किसी सार्वभौम या चक्रवर्ती राजा के अधीन हो और उसे कर देता हो । (३) शासन कार्य ।

माँड़व—संज्ञा पुं० [सं० मंडप] विवाह आदि अथवा दूसरे शुभ कृत्यों के लिये छाया हुआ मंडप । उ०—(क) आलेहि बाँस के माँड़व मनियन पुरन हो । मोतिन झालर लगि चहूँ दिसि झूलन हो ।—तुलसी । (ख) पुनि गन कहेउ नृप माँड़व छावन । गवहिं गीत सुआसनि बाज बधावन ।—तुलसी ।

हथी-संज्ञा स्त्री० [सं० माण्डवी] राजा जनक के भाई कुशध्वज की कन्या जो भरत को दिया थी । उ०—मांडवी विसृज्य नवांशुदधरन सरन तुलसीदास अभयदाता ।—तुलसी ।

डिण्डि-संज्ञा पुं० [सं० माण्डव्य] (१) एक प्राचीन ऋषि जिनको बाल्यावस्था के किण्व हुए पाप के अपराध के कारण यमराज ने शूली चढ़वा दिया था । इस पर ऋषि ने यमराज को शाप दिया कि तुम शूद्र हो जाओ, जिससे यमराज दासी के गर्भ से पंडु के यहाँ उत्पन्न हुए थे । उ०—विदुर सुधर्मराइ अवतार । ज्यों भयो कहैं सुनो चितधार । मांडव्य ऋषि जब शूली द्यो । तब सो काठ हय्यो हँ गयो ।—सूर । (२) एक प्राचीन जाति का नाम । (३) एक प्राचीन नगर का नाम ।

माँड़ा-संज्ञा पुं० [सं० मंड] आँख का एक रोग जिसमें उसके ऊपरी पर्दे के अंदर महीन झिल्ली सी पड़ जाती है । इस झिल्ली का रंग चावल के माँड़े के समान होता है और इसके कारण रोगी को दिखाई नहीं पड़ता । यह औषधोपचार या शस्त्र-क्रिया से निकाला भी जाता है ।

संज्ञा पुं० [सं० मंडप] मंडप । मँडवा ।

संज्ञा पुं० [हि० माटना = गंधना] (१) एक प्रकार की बहुत पतली रोटी जो मैदे की होती और घी में पकती है । लुचई । उ०—(क) मुर्दा दोजख में जाय या बिहस्त में, हमें तो अपने हलुवे माँड़े से काम है । (कहावत) (ख) काकी भूख गई बयारि भख बिना दूध घृत माँड़े ।—सूर । (२) एक प्रकार की रोटी जो तवे पर थोड़ा घी लगाकर पकाई जाती है । पराँठा । उलटा ।

माँड़ी-संज्ञा स्त्री० [सं० मंड] (१) भात का पसावन । पीच । माँड़ । (२) कपड़े या सूत के ऊपर चढ़ाया जानेवाला कलफ, जो भिन्न भिन्न कपड़ों के लिये भिन्न भिन्न प्रकार से तैयार किया जाता है ।

विशेष—यह माँड़ी आटे, मैदे, अनेक प्रकार के चावलों तथा कुछ बीजों से तैयार की जाती है और प्रायः लेई के रूप में होती है । कपड़ों में इसकी सहायता से कड़ापन या करारापन लाया जाता है ।

• **क्रि० प्र०**—देना ।—लगाना ।

माँड़क-संज्ञा पुं० [सं०] प्राचीन काल के एक प्रकार के ब्राह्मण जो वैदिक मंडूक शाखा के अंतर्गत होते थे ।

माँड़कायनि-संज्ञा पुं० [सं०] एक वैदिक आचार्य का नाम ।

माँड़क्य-संज्ञा पुं० [सं०] एक उपनिषद् का नाम ।

वि० मंडूक संबंधी ।

माँड़ौ-संज्ञा पुं० [सं० मंडप] विवाह का मंडप । मँडवा ।

उ०—माँड़ौ गढ़ो रंग-मंदिर के आँगन बेद बिधावा । ता ऊपर जरकसी रज्जु मणिमय विशद बिवावा ।—रघुसूक्त ।

माँढ़ा-संज्ञा पुं० दे० “माँड़व” ।

माँत-वि० [सं० मत्] (१) उन्मत्त । मस्त । मत्त । बेसुध । (२) दीवाना । पागल ।

वि० [हि० मात या सं० मंद] (१) बे-रोनक । उदास । बद-रंग । उ०—पड़ा माँत गोरख कर चेला । जिव तन छाँड़ि स्वर्ग कहँ खेला ।—जायसी । (२) हारा हुआ । पराजित । मात ।

माँतना-क्रि० क्रि० प्र० [सं० मत् + ना (प्रत्य०)] उन्मत्त होना । पागल होना ।

माँता-वि० [सं० मत्] मतवाला । उन्मत्त ।

माँत्र-वि० [सं०] मंत्र संबंधी । मंत्र का ।

माँत्रिक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह जो मंत्रों का पाठ करने में पारंगत हो । (२) वह जो तंत्र-मंत्र का काम करता हो ।

माँथ-संज्ञा पुं० [सं० मरतक] माथा । सिर ।

माँथबंधन-संज्ञा पुं० [हि० माँथ + बंधन] (१) सूत या उन की डोरी जिससे स्त्रियाँ सिर के बाल बाँधती हैं । पराँदा । चबकी । चँवरी । (२) सिर पर लपेटने या बाँधने का कपड़ा । जैसे,—पगड़ी, साफा आदि ।

माँद-वि० [सं० मंद] (१) बेरोनक । उदास । बदरंग । (२) किसी के मुकाबले में फीका, खराब या हलका ।

क्रि० प्र०—करना ।—पड़ना ।—होना ।

(३) पराजित । हारा हुआ । मात ।

संज्ञा स्त्री० [देश०] (१) गोबर का वह ढेर जो पड़ा पड़ा सूख जाता है और जो प्रायः जलाने के काम आता है । इसकी आँच उपलों की आँच के मुकाबले में मंद या धीमी होती है । (२) हिंसक जंतुओं के रहने का विवर । बिल । गुफा । चुर । खोह ।

माँद-संज्ञा पुं० [सं०] (१) तालाब का जल । (२) ग्रहों की रवि या चंद्र संबंधी नीचोच्च या मंदोच्च गति ।

माँदगी-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) बीमारी । रोग । (२) थकावट ।

माँदर-संज्ञा पुं० [हि० मर्दल] मृदंग का एक भेद जिसे मर्दल कहते हैं । उ०—बाजहिं ढोल दुंदु अरु भेरी । माँदर तर श्रांति चहुँ फेरी ।—जायसी ।

माँदा-वि० [फा० माँदः] (१) थका हुआ । (२) बचा हुआ । बाकी । अवशिष्ट ।

संज्ञा पुं० रोगी । बीमार ।

माँदार-वि० [सं०] मंदार संबंधी । मंदार का ।

माँदार्य-संज्ञा पुं० [सं०] वह जो विषयों या राग-द्वेष आदि से परे हो गया हो । वीतराग ।

माँद्य-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कमी । न्यूनता । घट्टी । (२) मंद होने की क्रिया या भाव । जैसे,—अग्नि-मंद्य । (३) रोग ।

बीमारी ।

मांघाता—संज्ञा पुं० [सं० मांघातृ] एक प्राचीन सूर्यवंशी राजा जो युवनाथ का पुत्र था और जिसकी राजधानी अयोध्या में थी। कहते हैं कि राजा युवनाथ कोई संतान न होने पर भी संसार त्यागकर वन में ऋषियों के साथ रहने लगा था। ऋषियों ने उस पर दया करके उसके घर संतान होने के लिये यज्ञ किया। आधी रात के समय जब यज्ञ समाप्त हो गया, तब ऋषियों ने एक घड़े में अभिमंत्रित जल भर कर वेदी में रख दिया और आप सो गए। रात के समय जब युवनाथ को बहुत अधिक प्यास लगी, तब उसने उठकर वही जल पी लिया जिसके कारण उसे गर्भ रह गया। समय पाकर उस गर्भ से दाहिनी कोख फाड़कर एक पुत्र उत्पन्न हुआ जो यही मांघाता था। इंद्र ने इसे अपना अँगूठा चुसाकर पाला था। आगे चलकर यह बहुत प्रतापी और चक्रवर्ती राजा हुआ था और इसने शशविंदु की कन्या विंदुमती के साथ विवाह किया था, जिसके गर्भ से इसे पुरुकुल, अंबरीष और मुचुकुंद नामक तीन पुत्र और पचास कन्याएँ उत्पन्न हुई थीं। उ०—कहो मांघाता सों जाइ। पुत्री एक देहु मोहिं राइ।—सुर।

माँपना—क्रि० प्र० [हि० माँपना] नशे में चूर होना। उन्मत्त होना। उ०—नयन सजल तन थरथर काँपी। माँहिं खाइ मीन जनु माँपी।—तुलसी।

क्रि० सं० दे० “मापना”।

माँयँ—अव्य० [सं० मध्य, हि० माँयँ] में। बीच। मध्य। अंदर। उ०—बरष एक के माँयँ एकादशी चौबिस परैं। सुनो सबन के नाँयँ, फल समेत वर्णन कए।—विभ्राम।

मांस—संज्ञा पुं० [सं०] (१) मनुष्यों और पशुओं आदि के शरीर के अंतर्गत वह प्रसिद्ध चिकना, मुलायम, लचीला, लाल रंग का पदार्थ जो शरीर का एक मुख्य अवयव है और जो रेशेदार तथा चरबी मिला हुआ होता है। शरीर का यह अंश हड्डी, चमड़े, नाड़ी, नस और चरबी आदि से भिन्न है। इसका एक अंश कंकाल से लगा हुआ छोटे छोटे टुकड़ों में बँटा रहता है और वह ऐच्छिक कहलाता है; अर्थात् इच्छानुसार उसका संचालन किया जा सकता है। ये टुकड़े आपस में सूत्रों के द्वारा जुड़े रहते हैं और उन सूत्रों के हटाने पर सहज में अलग हो सकते हैं। इन टुकड़ों को मांसपेशी कहते हैं। ये मांसपेशियाँ छोटी, बड़ी, पतली, मोटी आदि अनेक प्रकार की होती हैं। आशयों, नलियों, मागों और हृदय आदि अंगों का मांस पेशियों में विभक्त नहीं होता। इन अंगों में मांस की केवल पतली या मोटी तहें रहती हैं, जो आपस में एक दूसरी से बिलकूल मिली हुई होती हैं। ऐसा मांस अनैच्छिक या स्वाधीन कहलाता है; अर्थात् इच्छानुसार उसका संचालन नहीं किया जा सकता। मांस अथवा मांसपेशी मुला-

यम होने के कारण चाकू आदि से सहज में कट जाती है। शरीर में सभी जगह थोड़ा बहुत मांस रहता है और शरीर के भार में उसका अंश प्रति सेंकड़े ४२-४३ के लगभग होता है। शरीर की सब प्रकार की गतियाँ मांस के ही द्वारा होती हैं। मांस आवश्यकता पड़ने पर सिकुड़कर छोटा और मोटा होता है और फिर अपनी पूर्व अवस्था में आ जाता है। सुश्रुत के अनुसार मांसपेशियों की संख्या ५०० तथा आधुनिक पाश्चात्य चिकित्सकों के मत से ५१९ है। वैद्यक के अनुसार यह रक्त से उत्पन्न तीसरी धातु है। भावप्रकाश के अनुसार जब शरीर की अग्नि अथवा ताप के द्वारा रक्त का परिपाक होता है और वह वायु के संयोग से घनीभूत होता है, तब वह मांस का रूप धारण करता है। वैद्यक के अनुसार साधारणतः सभी प्रकार का मांस वायुनाशक, उपचयकारक, बलवर्धक, पुष्टिकारक, गुरु, हृदयप्राही और मधुर-रस होता है। गोश्त।

पर्य्या०—आमिष। पिशित। पालल। क्रम्य। पल। भान्नज।

यौ०—मांस का घी = नरबी।

(२) कुछ विशिष्ट पशुओं के शरीर का उक्त अंश जो प्रायः खाया जाता है। गोश्त।

विशेष—हमारे यहाँ यह मांस दो प्रकार का माना गया है—जांगल और अनूप। जंगल, विलस्थ, गुहाशय, पर्णमृग, विश्किर, प्रतुद, प्रसह और ग्राम्य इन आठ प्रकार के जंगली जीवों का मांस जांगल कहलाता है; और वैद्यक के अनुसार मधुर, कषाय, रुक्ष, लघु, बलकारक, शुक्रवर्धक, अग्निदीपक, दोषघ्न और वधिरता, अरुचि, वसि, प्रमेह, मुखरोग, श्लीपद् और गलगंड आदि का नाशक माना जाता है। कुलेचर, छय, फोशस्थ, पादी और मत्स्य इन पाँच प्रकार के जीवों का मांस अनूप कहलाता है; और वैद्यक के अनुसार साधारणतः मधुर रस, स्निग्ध, गुरु, अग्नि को मंद करनेवाला, कफकारक तथा मांसपोषक होता है। पक्षियों में से पुरुष जाति अथवा नर का और चौपायों में स्त्री जाति अथवा मादा का मांस अच्छा कहा गया है। इसके अतिरिक्त भिन्न भिन्न जीवों के मांस के गुण भी भिन्न भिन्न होते हैं। साधारणतः प्रायः सभी देशों और सभी जातियों में कुछ विशिष्ट पशुओं, पक्षियों और मछलियों आदि का मांस बहुत अधिकता से खाया जाता है। पर भारत के कुछ धार्मिक संप्रदायों के अनुसार मांस खाना बहुत ही निषिद्ध है। पुराणों में इसका खाना पाप माना गया है। कुछ आधुनिक वैज्ञानिकों और चिकित्सकों आदि का मत है कि मांस मनुष्य का स्वभाविक भोजन नहीं है और उसके खाने से अनेक प्रकार के घातक तथा असाध्य रोग उत्पन्न होते हैं।

यौ०—मांसाहारी।

संज्ञा पुं० दे० “मांस” ।
 मांसकच्छप-संज्ञा पुं० [सं०] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का रोग जो तालू में होता है ।
 मांसकारी-संज्ञा पुं० [सं० मांसकारिन्] रक्त । लहू ।
 मांसकीलक-संज्ञा पुं० [सं०] बवासीर का मसा ।
 मांसकेशी-संज्ञा पुं० [सं० मांसकेशिन्] वह थोड़ा जिसके पैरों में मांस के गुठले निकलते हों ।
 मांसखोर-संज्ञा पुं० [सं० मांस + खा० खोर] मांस खानेवाला । मांसाहारी ।
 मांसग्रन्थि-संज्ञा स्त्री० [सं०] मांस की गाँठ जो शरीर के भिन्न भिन्न अंगों में निकल आती है ।
 मांसकृ-संज्ञा स्त्री० [सं०] मांसरोहिणी या मांसी नाम की लता ।
 मांसज-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह जो मांस से उत्पन्न हो । (२) मांस से उत्पन्न शरीर में की चर्बी ।
 मांसतान-संज्ञा पुं० [सं०] वैद्यक के अनुसार एक प्रकार का भीषण रोग जिसमें गले में सूजन होकर चारों ओर फैल जाती है और जिसमें बहुत अधिक पीड़ा होती है । इससे कभी कभी गले की नाली छुटकर बंद हो जाती है और रोगी मर जाता है ।
 मांसतेज-संज्ञा पुं० [सं० मांसतेजस्] चर्बी ।
 मांसद्रावी-संज्ञा पुं० [सं० मांसद्राविन्] अम्लबेत ।
 मांसधरा-संज्ञा स्त्री० [सं०] सुश्रुत के अनुसार शरीर के चमड़े की सातवीं तह जो स्थूलापर भी कहलाती है ।
 मांसपाक-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का लिंग का रोग जिसमें लिंग का मांस फट जाता है और उसमें पीड़ा होती है ।
 मांसपिंड-संज्ञा पुं० [सं०] शरीर । देह ।
 मांसपिंडी-संज्ञा स्त्री० [सं० मांसपिंड] शरीर के अंदर होनेवाली मांस की गाँठ । (कहते हैं कि पुरुषों के शरीर में इस प्रकार की ५०० और स्त्रियों के शरीर में ५२० गाँठें होती हैं)
 मांसपित्त-संज्ञा पुं० [सं०] हड्डी ।
 मांसपुष्टिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार का पौधा जिसमें सुंदर फूल लगते हैं और जिसे “अमरारि” भी कहते हैं ।
 मांसप्रेषी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) शरीर के अंदर होनेवाला मांस पिंड । वि० दे० “मांस” । (२) भावप्रकाश के अनुसार गर्भ की वह अवस्था जो गर्भ-धारण के सात दिनों के बाद होती है और प्रायः एक सप्ताह तक रहती है ।
 मांसफल-संज्ञा पुं० [सं०] तरबूज ।
 मांसफला-संज्ञा स्त्री० [सं०] मिंडी ।
 मांसभक्ष-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह जो मांस खाता हो । मांसाहारी । (२) पुराणानुसार एक दानव का नाम ।

मांसभक्षी-संज्ञा पुं० [सं० मांसभक्षिन्] मांस खानेवाला । मांसाहारी । गोश्तखोर ।
 मांसभोजी-संज्ञा पुं० [सं० मांसभोजिन्] मांस खानेवाला । मांसाहारी ।
 मांसमंड-संज्ञा पुं० [सं०] मांस का झोल या रसा । शोरबा । यखनी ।
 मांसमासा-संज्ञा स्त्री० [सं०] माषपर्णी ।
 मांसयोनि-संज्ञा पुं० [सं०] रक्त-मांस से उत्पन्न जीव ।
 मांसरक्ता-संज्ञा स्त्री० [सं०] मांसरोहिणी । रोहिणी ।
 मांसरज्जु-संज्ञा स्त्री० [सं०] सुश्रुत के अनुसार शरीर के अंदर होनेवाले स्नायु जिनसे मांस बँधा रहता है । (२) मांस का रसा । शोरबा ।
 मांसरस-संज्ञा पुं० [सं०] मांस का रसा । यखनी । शोरबा ।
 मांसरुहा-संज्ञा स्त्री० [सं०] मांसरोहिणी ।
 मांसरोहिणी-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार का जंगली वृक्ष जिसकी प्रत्येक डाली में खिरनी के पत्तों के आकार के सात सात पत्ते लगते हैं और जिसके फल बहुत छोटे छोटे होते हैं । वैद्यक में इसे उष्ण, त्रिदोषनाशक, वीर्यवर्धक, सारक और व्रण के लिये हितकारी माना है ।
 पर्या०—अतिरुहा । वृत्ता । चर्मकषा । वसा । प्रहविरवल्ली । विकशा । वीरवती । अग्निरुहा । कशामांसी । महामांसी । मांसरोहा । रसायनी । सुलोमा । लोमकर्णी । रोहिणी । चंद्रवल्ली ।
 मांसल-वि० [सं०] (१) मांस से भरा हुआ । मांसपूर्ण । (अंग) जैसे,—चूतड़, जाँघ आदि । (२) मोटा ताजा । पुष्ट । (३) बलवान् । मजबूत । दृढ़ ।
 संज्ञा पुं० (१) काव्य में गौड़ी रीति का एक गुण । (२) उद्ध ।
 मांसलता-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मांसल होने का भाव । (२) स्थूलता और पुष्टि ।
 मांसलफला-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मिंडी । (२) तरबूज ।
 मांसलित-संज्ञा पुं० [सं०] हड्डी ।
 मांसवारुणी-संज्ञा स्त्री० [सं०] वैद्यक के अनुसार एक प्रकार की मदिरा जो हिरन आदि के मांस से बनाई जाती है ।
 मांसविक्रयी-संज्ञा पुं० [सं० मांसविक्रयिन्] (१) वह जो मांस बेचता हो । कसाब । (२) वह जो धन के लिये अपनी कन्या या पुत्र बेचता हो ।
 मांसवृद्धि-संज्ञा स्त्री० [सं०] शरीर के किसी अंग के मांस का बढ़ जाना । जैसे,—घेघा, फीलपाँव आदि ।
 मांससंवात-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का रोग जिसमें तालू में कुछ दूषित मांस बढ़ जाता है । इसमें पीड़ा नहीं होती ।
 मांससमुद्भवा-संज्ञा स्त्री० [सं०] चर्बी ।

मांससार-संज्ञा पुं० [सं०] (१) शरीर के अंतर्गत मेद नामक धातु । (२) वह जो हृष्ट पुष्ट हो ।

मांसस्नेह-संज्ञा पुं० [सं०] चर्बी ।

मांसहासा-संज्ञा पुं० [सं०] चमड़ा ।

मांसाद-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह जो मांस खाता हो । (२) राक्षस ।

मांसारि-संज्ञा पुं० [सं०] अम्लबेत ।

मांसार्बुद-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार का रोग जिसमें लिंग के ऊपर कड़ी फुंसियाँ सी हो जाती हैं । (२) शरीर में मुँके आदि के आघात से होनेवाली एक प्रकार की सूजन जिसमें वह स्थान पत्थर के समान कड़ा हो जाता है और उसमें पीड़ा नहीं होती । ऐसी सूजन असाध्य मानी जाती है ।

मांसाशन-संज्ञा पुं० दे० “मांसाशी”

मांसाशी-संज्ञा पुं० [सं० मांसारिन्] (१) वह जो मांस खाता हो । मांसाहारी । (२) राक्षस ।

मांसाष्टका-संज्ञा स्त्री० [सं०] माघ कृष्ण अष्टमी । प्राचीन काल में इस दिन मांस के बने हुए पदार्थों से श्राद्ध करने का विधान था ।

मांसाहारी-संज्ञा पुं० [सं० मांसाहारिन्] मांसभक्षी । मांस भोजन करनेवाला ।

मांसिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] जटामाँसी ।

माँसी-वि० [सं० माघ] उर्द के रंग का ।

संज्ञा पुं० उर्द के रंग के समान एक प्रकार का हरा रंग ।

माँसी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) जटामाँसी । (२) काकोली । (३)

मांसरोहिणी । (४) चंदन आदि का तेल । (५) इलायची ।

माँसु-संज्ञा पुं० दे० “मांस” । उ०—जेहि तन पेम कहाँ तेहि माँसु । क्या न रक्त न नैनन आँसु ।—जायसी ।

माँह-संज्ञा पुं० [सं० मध्य] में । बीच । अंदर । भीतर ।

माँहा-संज्ञा पुं० दे० “माँह” ।

माँहि, माहीं-संज्ञा पुं० दे० “माँह” ।

माँहै-संज्ञा पुं० दे० “माँह” ।

मा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) लक्ष्मी । उ०—सिंधु सुता मा इंदिरा विष्णु-वल्लभा सोइ ।—अने० (२) माता । (३) ज्ञान । (४) दीप्ति । प्रकाश ।

माई, माँ-संज्ञा स्त्री० [सं० मातृ] छोटा पूआ जिससे विवाह में मातृपूजन किया जाता है ।

मुहा०—माँ में थापना = पितरों के समान आदर करना ।

उ०—जौ लौं हौं जीवन भर जीवों सदा नाम तुव जपिहौं ।

दधि ओदन दोना करि दैहौं अरु माँ में थपिहौं ।—सूर ।

संज्ञा स्त्री० [अनु०] पुत्री । लड़की । कन्या ।

संज्ञा स्त्री० [हि० मामा] मामा की स्त्री । मामी ।

माई-संज्ञा स्त्री० दे० “माँ” । उ०—(क) तब पृथ्वी

रघुराई । सुख है पिता तन माई ।—केशव । (ख) मेरे गुरु को धनुष यह सीता मेरी माई ।—केशव ।

माईका-संज्ञा पुं० [सं० मातृ + गृह] स्त्री के लिये उसके माता-पिता का घर । नैहर । उ०—(क) और तो मोहि सबै सुख री दुख री यहै माईके जान न देत है ।—पद्माकर । (ख) बैठी हुती तिय माईके में ससुरारि को काहूँ सँदेस सुनायो ।—मतिराम ।

माई-संज्ञा स्त्री० [सं० मातृ] (१) माता । जननी । माँ ।

यौ०—माई का लाल = (१) उदार चित्तवाला व्यक्ति । उ०—

क्या फिर कोई देवनंदन जैसा माई का लाल न जनमैगा ।—

अयोध्या । (२) वीर । शूर । बली । शक्तिवान् । उ०—

(क) क्या ऐसा कोई माई का लाल नहीं है जो मुझको

इनके हाथों से बचावे ।—अयोध्या । (ख) एक बार एक

पंजाबी हाजी को बददुओं ने घेर लिया । उसने अपनी

कमर से रुपये निकालकर सामने रख दिये और ललकार

कर कहा कि कोई माई का लाल हो, तो इसे मेरे सामने से

ले जाय ।—सरस्वती ।

(२) बूढ़ी वा बड़ी स्त्री के लिये आदरसूचक शब्द । उ०—

(क) सत्य कहौं मोहिं जान दे माई ।—तुलसी । (ख)

कहिं झूठ फुरि बात बनाई । ते प्रिय तुमहिं करुइ मैं

माई ।—तुलसी । (ग) सीय स्वयंबरु माई दोउ भाई आये

देखन ।—तुलसी ।

माउल्लहम-संज्ञा पुं० [अ०] हिक्मत में मांस का बना हुआ एक प्रकार का अरक जो बहुत अधिक पुष्टिकारक माना जाता है और जिसका व्यवहार प्रायः जाड़े के दिनों में शरीर का बल

बढ़ाने के लिये होता हो ।

माकंद-संज्ञा पुं० [सं०] (१) आम का वृक्ष । (२) दे० “मानकंद” ।

माकंदी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) आँवला । (२) महाभारत काल

के एक गाँव का नाम ।

विशेष—युधिष्ठिर ने दुर्योधन से जो पाँच गाँव माँगे थे, उनमें

से एक यह भी था ।

(३) पीला चंदन ।

माकरा-संज्ञा स्त्री० [सं०] मरुआ ।

माकरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] माघ शुक्ल सप्तमी जो एक पुण्यतिथि

मानी जाती है ।

माकलि-संज्ञा पुं० [सं०] (१) चंद्रमा । (२) इंद्र के सारथी

मातलि का एक नाम ।

माकुली-संज्ञा पुं० [सं०] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का साँप ।

माकूल-वि० [अ०] (१) उचित । वाजिब । ठीक । (२) लायक ।

योग्य । (३) यथेष्ट । पूरा । (४) अच्छा । बढ़िया । (५)

जिसने वाद-विवाद में प्रतिपक्षी की बात मान ली हो । जो

निरुत्तर हो गया हो ।

माक्षिक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) शहद । मधु । (२) सोनामक्खी ।
(३) रूपामक्खी ।

माक्षिकज-संज्ञा पुं० [सं०] मोम ।

माक्षिकान्त-संज्ञा पुं० [सं०] माधवी नामक मध । मधुए की
शराब ।

माक्षिकाश्रय-संज्ञा पुं० [सं०] मोम ।

माक्षीक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मधु । शहद । (२) सोनामक्खी ।
(३) रूपामक्खी ।

माखल-संज्ञा पुं० [सं० मख] (१) अप्रसन्नता । नाराजगी ।
नाखुशी । क्रोध । रिस । उ०—(क) देखेउँ आय जो कछु
कपि भाव्या । मुखरे लाज न रोष न माखा ।—तुलसी ।
(ख) लीखे को लाख करै अभिलाष करै कहूँ माख परै कबहूँ
हँसि ।—बेनी । (२) अभिमान । घमंड । (३) पछतावा ।
(४) अपने दोष को ढकना ।

माखन-संज्ञा पुं० दे० “मखन” । उ०—(क) माखन ते मन
कांमल है यह जानित जानति कौन कठोर है ।—आनंदघन ।
(ख) ता खिन ते इन भौखिन ते न क्यो वह माखन चाखन-
हारो ।—पद्माकर । (ग) माखन सो मेरे मोहन को मन
काठ सी तेरी कठेडी ये बालें ।—केशव ।

यौ०—माखनचोर = श्रीकृष्ण ।

माखना-संज्ञा पुं० [हि० माख] अप्रसन्न होना । नाराज
होना । क्रोध करना । उ०—(क) अब जनि कोउ माखइ
भट मानी । बीर-बिहीन मही मैं जानी ।—तुलसी । (ख)
माखे लपन कुटिल भई भौं हैं । रदपुट फरकत नैन रिसौ हैं ।
—तुलसी । (ग) पत्र सुनत रतनावती मुंडन कीन्हो केश ।
सुनत माखि मारन चढ़ी रतनावतिहिं नरेश ।—रघुराज ।
(घ) कहूँ न धिरता लहै छनक रीझै छन माखै ।—व्यास ।

माखी-संज्ञा स्त्री० [सं० माक्षिक] (१) मक्खी । उ०—(क)
दूध की माखी उजागर बीर सो हाथ मैं आँखिन देखत
खाई ।—ठाकुर । (ख) चंदन पास न बैठे माखी ।—जायसी ।
(ग) भामिनि भइउ दूध कर माखी ।—तुलसी । (२)
सोनामक्खी ।

मगध-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्राचीन जाति जो मनु के
अनुसार वैश्य के वीर्य से क्षत्रिय कन्या के गर्भ से उत्पन्न
है । इस जाति के लोग वंशक्रम से विरुदावली का वर्णन
करते हैं और प्रायः “भाट” कहलाते हैं । उ०—(क) मगध
बंदी सूत गण विरद बहहिं मतिधीर ।—तुलसी । (ख)
मगध बंशावली बखाना ।—रघुराज । (२) जरासंध का
एक नाम । उ०—मगध मगध देश तें आयो लीन्हें फौज
अपार ।—सूर । (३) जीरा । (४) पिप्पलीमूल ।

वि० [सं० मगध] मगध देश का ।

मागधक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मागध । भाट । (२) मगध देश
का निवासी ।

मागधपुर-संज्ञा पुं० [सं०] मगध की पुरानी राजधानी, राजगृह ।

मागधिक-वि० [सं०] मगध देश संबंधी । मगध का ।

मागधिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] पिप्पली । पीपल ।

मागधी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मगध देश की प्राचीन प्राकृत
भाषा । (२) जूही । यूथिका । (३) शकर । चीनी ।
(४) छोटी पीपल । पिप्पली । (५) छोटी इलायची ।

माघ-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ग्यारहवाँ चांद्र मास जो पूस के
बाद और फाल्गुन से पहले पड़ता है । उ०—माघ मकरगत
रवि जब होई । तीरथपतिहिं आव सब कोई ।—तुलसी ।
(२) संस्कृत के एक प्रसिद्ध कवि का नाम । (३) उपर्युक्त
कवि का बनाया हुआ एक प्रसिद्ध काव्यग्रंथ जिसमें कृष्ण
द्वारा शिशुपाल का वध वर्णन किया गया है ।

संज्ञा पुं० [सं० माघ] कुंद का फूल । उ०—मुसुकान कदहिं
रद माघ से फाल्गुन सो जोधा महत ।—गोपाल ।

माघी-संज्ञा स्त्री० [सं० माघ + ई] माघ मास की पूर्णिमा जो मघा
नक्षत्र से युक्त होती है । कहते हैं कि कलियुग का आरंभ
इसी तिथि को हुआ था ।

वि० माघ का । जैसे,—माघी मिर्च ।

माघ्य-संज्ञा पुं० [सं०] कुंद का फूल ।

माच-संज्ञा पुं० दे० “मचान” । उ०—जब यदुपति कुल कंसहिं
मान्यो । तिहूँ भुवन भयो सोर पसाच्यो । तुरत माच तें
धरनि गिरायो । ऐसेहि मारत बिलम न लायो ।—सूर ।

संज्ञा पुं० [सं०] मार्ग । रास्ता ।

माचना-संज्ञा पुं० दे० “मचना” । उ०—(क) इमि संगर
माचत भयो मधुवन के सब ओर ।—गोपाल । (ख) द्वादस
दिवस चहूँ दिसि माच्यो फागु सकल ब्रज माँझ ।—सूर ।
(ग) बंदौ कौसल्या दिसि प्राची । कीरति जासु सकल जग
माची ।—तुलसी । (घ) कहै पद्माकर त्यों तिनकी अवाइन
के, माचि रहे जोर सुरलोकन में सोर है ।—पद्माकर ।

माचल-संज्ञा पुं० [हि० मचलना] (१) मचलनेवाला । जिद्दी । हठी ।
उ०—महा माचल मारिबे की सकुच नाहिन मोहिं । पन्यौं
हैं प्रण किये द्वारे लाज प्रण की तोहिं ।—सूर । (२) मचला ।
संज्ञा पुं० [सं०] (१) ग्रह । (२) रोग । बीमारी । (३)
बंदी । कैदी । (४) चोर ।

माचा-संज्ञा पुं० [सं० मंच] बैठने की पीढ़ी जो खाट की तरह
बुनी होती है । बड़ी मचिया ।

माचिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मक्खी । (२) अमड़े का बृक्ष ।

माची-संज्ञा स्त्री० [सं० मंच] (१) हल जोतने का जुआ । वह
जुआ जो हल जोतते समय बैलों के कंधे पर रखा जाता है ।
(२) बैल-गाड़ी में वह स्थान जहाँ गाड़ीवान् बैठता और

अपना सामान रखता है। (३) बैठने की वह पीढ़ी जो खाट की तरह बुनी हुई होती है।

माचीक-संज्ञा पुं० [सं०] देवदार।

माचीपत्र-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का साग जिसे सुरपर्ण भी कहते हैं।

माछी-संज्ञा पुं० [सं० मत्स्य] मछली। उ०—चारा मेलि धरा जस माछू।—जायसी।

माछर-संज्ञा पुं० दे० “मच्छर”।

संज्ञा पुं० [सं० मत्स्य] मछली। उ०—वह कैलास इंद्र कर बासू। जहाँ न अन्न न माछर माँसू।—जायसी।

माछी-संज्ञा स्त्री० [सं० मत्स्य] (१) मक्खी। उ०—काँची रोटी कुचकुची परती माछी बार। फूहर बही सराहिये परसत टपकै लार।—गिरधर। (२) बंदूक की मछिया। वि० दे० “मछिया”।

‡ संज्ञा स्त्री० [सं० मत्स्य] मछली। (क०)।

माजरा-संज्ञा पुं० [अ०] (१) हाल। वृत्तांत। (२) घटना।

माजू-संज्ञा पुं० [फा०] एक प्रकार की झाड़ी जो यूनान और फारस आदि देशों में बहुतायत से होती है। इसकी आकृति सरो की सी होती है। इसकी डालियों पर से एक प्रकार का गोंद निकलता है जो “माजूफल” कहलाता है और जिसका व्यवहार रंग तथा ओषधि के लिये होता है।

माजून-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) औषध के रूप में काम आनेवाला कोई मीठा अवलेह। (२) वह बरफी या अवलेह जिसमें आँग मिली हो।

माजूफल-संज्ञा पुं० [फा० माजू + फल] माजू नामक झाड़ी का गोटा या गोंद जो ओषधि तथा रँगार्ह के काम में आता है।

पर्या०—मायाफला। माईफल। सागरगोटा।

माट-संज्ञा पुं० [हि० मटका] (१) मिट्टी का बना हुआ एक प्रकार का बड़ा बरतन जिसमें रँगरेज़ लोग रंग बनाते हैं। इसे ‘मठोर’ भी कहते हैं।

मुहा०—माट बिगड़ जाना = किसी के स्वभाव का ऐसा बिगड़ जाना कि उसका सुधार असंभव हो।

(२) बड़ी मटकी जिसमें दही रखा जाता है। उ०—सिर दधि माखन के माट नावत गीत नये। कर श्राँस मृदंग बजाइ सब नैद भवन गये।—सूर।

माटा-संज्ञा पुं० [हि० मटा] लाल च्यूटा जिसके छुंड के छुंड आम के पेड़ों पर रहते हैं।

माटी-संज्ञा स्त्री० [हि० मिट्टी] (१) दे० “मिट्टी”। (२) साल भर की जोताई या उसकी मेहनत। जैसे,—यह बैल चार माटी का चला है। (३) मृत शरीर। शव। लाश। उ०—(क) कहता सुनता देखता लेता देता प्राण। दादू सो कंतहूँ गया माटी धरी मसान। (ख) मरनो भलो बिदेस

को जहाँ न अपनो कोय। माटी खायँ जनावरों महा महो-च्छव होय। (ग) काल आइ दिखराई साँटी। उठि जिउ चला छाँड़ि कै माटी।—जायसी। (४) शरीर। देह। (५) पाँच तत्त्वों के अंतर्गत पृथ्वी नामक तत्त्व। उ०—पानी पवन आग अह माटी। सब की पीठ तोर है साँटी।—जायसी। (६) धूल। रज। उ०—(क) गढ़ गिरि फूटि भये सब माटी। हस्ति हेरान तहाँ का चाँटी।—जायसी। (ख) महँगि माटी मग हू की मृगमद साथ जू।—तुलसी। (मुहा० के लिये दे० “मिट्टी”)।

माठ-संज्ञा पुं० [हि० मीठा] एक प्रकार की मिठाई।

विशेष—मैदे की एक मोटी और बड़ी पूरी पकाकर शकर के पाग में उसे पाग लेते हैं। इसी को माठ कहते हैं। यही मिठाई जब छोटे आकार में बनाई जाती है, तब उसे ‘मठरी’ वा ‘टिकिया’ कहते हैं। उ०—भइ जो मिठाई कही न जाई। मुख मेलत खत जाय बिलाई। मतलइ छाल और मरकोरी। माट पिराँकें और बुँदौरी।—जायसी।

संज्ञा पुं० [हि० मटकी] मिट्टी का पात्र जिसमें कोई तरल पदार्थ भरा जाय। मटकी। उ०—(क) मानो मजीठ की माठ दुरी इक ओर ते चाँदनी बोरत आवत।—शंशु कवि। (ख) धरत जहाँ ही जहाँ पग है सुख्यारी तहाँ, मंजुल मजीठ ही की माठ सी ढरत जात।—पद्माकर। (ग) स्वामिदसा लखि लखन सखा कपि पधिले हैं आँच माठ मानो घिय के।—तुलसी। (घ) दूट कंध सिर परै निरारे। माठ मैजीठ जानु रण दारे।—जायसी।

विशेष—कविता में यह शब्द प्रायः स्त्रीलिंग ही मिलता है।

माठर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सूर्य के एक पारिपाश्वरिक जो यम माने जाते हैं। (२) व्यास। (३) ब्राह्मण। (४) कलाल।

माठा-संज्ञा पुं० दे० “मट्टा” या “मठा”।

संज्ञा पुं० [हि०] कृपण। कंजूस।

माठी-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की कपास जो बंगाल, आसाम और संयुक्त प्रदेश में अधिकता से होती है। आज-कल यह कपास बहुत निम्न कोटि की मानी जाती है। उ०—सूर प्रभु को औसैर अतिही भई अवेर री, बेग चलि सजि श्रंगार काढ़ि माठी खग वारो आइकै साज।—सूर।

माड़-संज्ञा पुं० [सं०] ताड़ की जाति का एक पेड़।

संज्ञा पुं० दे० “माँड़”।

माड़ना -क्रि० प्र० [सं० मंडन] ठामना। मचाना। करना। उ०—(क) निरखि यदुवंश को रहस मन में भयो देखि अनिरुद्ध सों युद्ध माड़्यौ।—सूर। (ख) मधुसूदन यह विरह अह अरि नित माड़त रार। करुनानिधि अब यहि समय अपनो बिरद बिचार।—रसनिधि। (ग) ताते कठिन कुठार अब रामहि सों रण माड़ि।—केशव। (घ) हौं सुम

सों फिर युद्धि माडौं। क्षत्रिय वंश को बैर ले छाँडौं।—
केशव। (क) मनोज मन्व माड्यौ नाभि कुंड में।—देव।
क्रि० सं० [सं० मंडन] (१) मंडित करना। भूषित करना।
(२) धारण करना। पहनना। उ०—सब शोकन छाँडौं
भूषण माडौं कीजै विविध वधाये।—केशव। (२) आदर
करना। पूजना। उ०—ताते ऋषिराज सबै तुम छाँडौं।
भूदेव सनाध्यन के पद माडौं।—केशव।
क्रि० सं० [सं० मंडन] (१) मर्दन करना। पैर वा हाथ से
मसलना। मलना। उ०—कोउ काजर कोउ बदन माडौं
हर्षहि करहि कलोल।—सूर। (२) घूमना। फिरना। उ०—
डटी बस्तु फिर ताहि न छाडै। माखन हित सब के घर
माडै।—विश्राम।

माडव-संज्ञा पुं० दे० “मौँदौ” वा “मंडप”।

संज्ञा पुं० [सं०] एक वर्णसंकर जाति जो पुराणानुसार लेट
पिता और तीवर माता के गर्भ से उत्पन्न है।

माढा-संज्ञा पुं० [सं० मंडप] (१) अटारी पर का वह चौबारा
जिसकी छत गोल मंडप के आकार की हो। (२) अटारी
पर का चौबारा (चाहे वह किसी बनावट का हो)।
उ०—को पलंग पाँदे को माढ़े। सोवनहार परा बँद गाढ़े।
—जायसी। (३) दे० “मठा”।

माढी-संज्ञा स्त्री० दे० “मढी”। उ०—अँगिया बनी कुचन सो
माढी।—सूर।

संज्ञा स्त्री० [सं०] दाँतों का मूल।

माणक-संज्ञा पुं० [सं०] मानकंद।

माणतुंडिक-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का जलचर पक्षी।

माणव-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मनुष्य। आदमी। (२) बालक।
बच्चा। (३) सोलह लड़ी का हार।

माणवक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सोलह वर्ष की अवस्थावाला
युवक। (२) बीस वा सोलह लड़ी का हार। (३) विद्यार्थी।
बटु। (४) निंदित या नीच आदमी।

माणवक्रीड़ा-संज्ञा पुं० [सं०] एक वर्ण वृत्त जिसके प्रत्येक पद में
आठ वर्ण (एक भगण, एक तगण और दो लघु) होते हैं।

माणिक-संज्ञा पुं० दे० “माणिक्य”।

ममाणिक्य-संज्ञा पुं० [सं०] (१) लाल रंग का एक एक रत्न जो
“लाल” कहलाता है। पद्मराग। चुन्नी। वि० दे० “लाल”।
उ०—(क) परिपूर्ण सिंदूर पर कैधौ मंगल घट किधौं शक्र
को छत्र मळ्यौ माणिक मयूष पट।—केशव। (ख) अनेक
राजा गणों के मुकुट-माणिक्य से सर्वदा जिनके पदतल लाल
रहते हैं, उन महाराज चंद्रगुप्त ने आपके चरणों में दंडवत
करके निवेदन किया है।

पर्या०—रविरत्नक। श्रंगारी। रंगमाणिक्य। तरुण। रत्ननायक।
रत्न। सौगंधिक। लोहितिक। कुरुविन्द।

(२) भाव प्रकाश के अनुसार एक प्रकार का केला।

वि० सर्व श्रेष्ठ। शिरोमणि। परम आदरणीय। उ०—नृप
माणिक्य सुदेश, दक्षिण तिय जिय भावती। कटि तट सुपट
सुदेश, कल काँची शुभ मंडई।—केशव।

माणिक्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] छिपकली।

माणिक्य-संज्ञा पुं० [सं०] सेंधा नमक।

माणिमंथ-संज्ञा पुं० [सं०] सेंधा नमक।

मातंग-संज्ञा पुं० [सं०] (१) हाथी। (२) श्वपच। चांडाल।
उ०—मदमत्त यदपि मातंग संग। अति तदपि पतित पावन
तरंग।—केशव।

विशेष—इस उदाहरण में श्लेष से यह शब्द दोनों अर्थों में
प्रयुक्त है।

(३) एक ऋषि का नाम जो शवरी के गुरु शौर मातंगी
देवी के उपासक थे। ये मौन रहा करते थे; इसी लिये
जिस पर्वत पर ये रहते थे, उसका नाम ऋष्यमूक पड़ गया
था। (४) अश्वत्थ। (५) संवर्त्तक मेघ का एक नाम। (६)
एक नाग का नाम।

मातंगनक्र-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का बहुत बड़ा कुंभीर
(जलजंतु)।

मातंगी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कश्यप की एक कन्या। कहते
हैं कि हाथी इसी से उत्पन्न हुए थे। (२) तांत्रिकों के
अनुसार दस महाविद्याओं में से नवीं महाविद्या।

मात-संज्ञा स्त्री० दे० “माता”। उ०—तात को न मात को न
आत को कहा कियो।—पद्माकर।

संज्ञा स्त्री० [अ०] पराजय। हार। उ०—रविकुल रवि
प्रताप के आगे रिपुकुल मानत मात।—राधाकृष्णदास।

क्रि० प्र०—करना।—देना।

वि० [अ०] पराजित। उ०—(क) तुव इग सतरँज बाज
सों मेरो बक्ष न बसात। पातसाह मन को करै छबि सह
देकर मात।—रसनिधि। (ख) देख्यौ बादशाह भाव, कूदि
परे गहे पाव, देखि करामात मात भये सब लोक हैं।—
विश्वनाथसिंह। (ग) जासों मातलि मात अरुण गति जाति
सदा रुक।—गोपाल।

*वि० [सं० मत्त] मदमस्त। मतवाला। (क०)

मातदिल-वि० [अ० मोउतदिल] मध्यम प्रकृति का। जो गुण के
विचार से न बहुत ठंडा हो और न बहुत गरम।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग प्रायः ओषधियों या जल-वायु
आदि के संबंध में होता है।

मातना-संज्ञा स्त्री०-क्रि० प्र० [सं० मत्त] मस्त होना। मदमत्त हो
जाना। नशे में हो जाना। उ०—(क) जो अँचवत मातहि
नृप तेई। नाहिन साधु सभा जिन सेई।—तुलसी। (ख)
पियत जहाँ मधु-रसना मातत नैन। झुकत अतनुगति अथ-

रनि कहत बनै न ।—रहीम । (ग) साधू रहै लगाये छाता ।
ताहि देखि नृप अमरष माता ।—रघुराज ।
मातबर-वि० [अ० मोतबिर] विश्वास करने योग्य । विश्वसनीय ।
जैसे,—इन्हें रूप दे दीजिए; ये मातबर आदमी हैं ।
मातबरी-संज्ञा स्त्री० [अ०] मातबर होने का भाव । विश्वसनीयता ।
मातम-संज्ञा पुं० [अ०] (१) मृतक का शोक । वह रोना-पीटना आदि जो किसी के मरने पर होता है । उ०—जब बादशाह मर जाता है, तो सारे मुल्क के आदमी सौ दिन तक मातम रखते हैं और कोई काम खुशी का नहीं करते ।—शिव-प्रसाद ।
यौ०—मातमपुर्सी ।
(२) किसी दुःखदायिनी घटना के कारण उत्पन्न शोक ।
मातमपुर्सी-संज्ञा स्त्री० [फा०] जिसके यहाँ कोई मर गया हो, उसके यहाँ जाकर उसे दारस देने का काम । मृतक के संबंधियों को सात्वना देना ।
मातमी-वि० [फा०] मातम-संबंधी । शोक-सूचक । जैसे,—मातमी पोशाक, मातमी सूरत, मातमी रंग ।
मातमुख-वि० [हिं०] मुख ।
मातरिपुरुष-संज्ञा पुं० [सं०] वह जो केवल घर में अपनी माता आदि के सामने ही अपनी वीरता प्रकट करता हो; बाहर या औरों के सामने कुछ भी न कर सकता हो ।
मातरिभ्वा-संज्ञा पुं० [सं० मातरिखन्] (१) अंतरिक्ष में चलने-वाला, पवन । वायु । हवा । (२) एक प्रकार की अग्नि ।
मातलि-संज्ञा पुं० [सं०] इंद्र के सारथी या रथ हाँकनेवाले का नाम । उ०—सुरपति निज रथ तुरत पठावा । हरष सहित मातलि लै आवा ।—तुलसी ।
यौ०—मातलिसूत = इंद्र ।
मातलिसूत-संज्ञा पुं० [सं०] इंद्र । उ०—कौशिक बासव वृत्रहा मधवा मातलिसूत ।—नंददास ।
मातली-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार के वैदिक देवता जो यम और पितरों के साथ उत्पन्न माने गए हैं ।
मातहत-संज्ञा पुं० [अ०] किसी की अधीनता में काम करने-वाला । अधीनस्थ कर्मचारी ।
मातहती-संज्ञा स्त्री० [अ० मातहत + ई (प्रत्य०)] मातहत या अधीनता में होने का काम या भाव ।
माता-संज्ञा स्त्री० [सं० मातृ] (१) जन्म देनेवाली स्त्री । जननी । उ०—जो बालक कह तोतरि बाता । सुनहिं मुदित मन पितु अह माता ।—तुलसी । (२) कोई पुरुष वा आवरणीय बड़ी स्त्री । (३) गौ । (४) भूमि । (५) विभूति । (६) लक्ष्मी । (७) रेवती । (८) इंद्रवाहणी । (९) जटा-माती । (१०) शीतला । चैवक ।

वि० [सं० मत] [स्त्री० माती] मदमस्त । मतवाला ।
उ०—(क) आठ गाँठ कोपीन के साधु न मानै शंक । नाम अमल माता रहै गिनै इंद्र को रंक ।—कबीर । (ख) जोर जगी जमुना जलधार में धाम धँसी जल केलि की माती ।—पद्माकर । (ग) चली सोनारि सोहाग सोहाती । औ कलवारि प्रेम-मद माती ।—जायसी ।
मातामह-संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० मातामही] माता का पिता । नाना ।
मातु-संज्ञा स्त्री० [सं० मातृ] माता । माँ । जननी । उ०—(क) कबहुँ करताल बजाय कै नाचत मातु सबै मन मोद भरै ।—तुलसी । (ख) तुलसी प्रभु भंजिहैं संभु धनु भूरि भाग सिय मातु पितौ री ।—तुलसी ।
मातुल-संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० मातुला, मातुलानी] (१) माता का भाई । मामा । उ०—कह्यौ मत मातुल विभीषण हूँ । बार बार अंचल पसारि पिय पाँय लै लै हौं परी ।—तुलसी । (२) धतूरा । उ०—(क) कमलपत्र मातुल चढ़ावैं । नयन मूँदि यह ध्यान लगावैं ।—सूर । (ख) द्वै मृणाल मातुल उभे द्वै कदली खंभ बिन पात ।—सूर । (३) एक प्रकार का धान । (४) एक प्रकार का साँप । (५) मदन वृक्ष ।
मातुला, मातुलानी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मामा की स्त्री । मामी । (२) सन । (३) प्रियंगु । (४) भाँग ।
मातुलाहि-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का साँप ।
मातुली-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मामा की स्त्री । मामी । (२) भाँग ।
मातुलुंग-संज्ञा पुं० [सं०] बिजौरा नीबू ।
मातुलेय-संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० मातुलेयी] मामा का लड़का । ममेरा भाई ।
मातृ-संज्ञा स्त्री० दे० “माता” ।
मातृक-वि० [सं०] माता-संबंधी ।
संज्ञा पुं० माता का भाई । मामा ।
मातृकच्छिद-संज्ञा पुं० [सं०] परशुराम ।
मातृका-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) वृष पिलानेवाली दाई । धाय । (२) माता । जननी । (३) उपमाता । सौतेली माता । (४) तांत्रिकों की ये सात देवियाँ—ब्राह्मी, माहेश्वरी, कौमारी, वैष्णवी, वाराही, इंद्राणी और चामुंडा । (५) वर्ण-माला की बारहखड़ी । (६) ठोड़ी पर की आठ विशिष्ट नसें ।
मातृकाकुंड-संज्ञा पुं० [सं०] वैद्यक के अनुसार गुदा का एक फोड़ा या ग्रन्थ जो बहुत छोटे बच्चों को होता है ।
मातृकेश-संज्ञा पुं० [सं०] मामा ।
मातृगंधिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) विमाता । सौतेली माता । (२) पिता की उपपत्नी ।

मातृतीर्थ-संज्ञा पुं० [सं०] हथेली में सब से छोटी उँगली के नीचे का स्थान ।

मातृदेवी-संज्ञा स्त्री० [सं०] तांत्रिकों की एक देवी का नाम ।

मातृनंदन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कार्तिकेय । (२) महाकरंज का पेड़ ।

मातृनंदा-संज्ञा स्त्री० [सं०] शक्तों की एक देवी का नाम ।

मातृपालित-संज्ञा पुं० [सं०] एक दानव का नाम ।

मातृपूजा-संज्ञा स्त्री० [सं० मातृपूजन] विवाह की एक रीति जिसमें विवाह के दिन से एक वा दो दिन पूर्व छोटे छोटे मीठे पूए बनाकर पितरों का पूजन किया जाता है । इसी को 'मातृ-पूजा' या 'मातृकापूजन' कहते हैं ।

मातृबंधु-संज्ञा पुं० [सं०] माता के संबंध का कोई आत्मीय ।

मातृभाषा-संज्ञा स्त्री० [सं०] वह भाषा जो बालक माता की गोद में रहते हुए बोलना सीखता है । माता-पिता के बोलने की और सब से पहले सीखी जानेवाली भाषा ।

मातृमंडल-संज्ञा पुं० [सं०] दोनों आँखों के बीच का स्थान ।

मातृमाता-संज्ञा स्त्री० [सं० मातृमातृ] (१) माता की माता । नानी । (२) दुर्गा ।

मातृयज्ञ-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का यज्ञ जो मातृकाओं के उद्देश्य से किया जाता है ।

मातृरिष्ट-संज्ञा पुं० [सं०] फलित ज्योतिष के अनुसार एक दोष जो संतान के ऐसे बुरे लक्षणों में जन्म लेने से होता है जिसके कारण माता पर संकट आवे या उसके प्राण चले जायँ ।

मातृवत्सल-संज्ञा पुं० [सं०] कार्तिकेय ।

मातृशासित-वि० [सं०] मूर्ख ।

मातृष्वसा-संज्ञा स्त्री० [सं० मातृष्वस] माँ की बहन । मासी । मौसी ।

मातृष्वसेय-संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० मातृष्वसेयी] माँ की बहन का लड़का । मौसैरा भाई ।

मातृसपत्नी-संज्ञा स्त्री० [सं०] सौतेली माता । विमाता ।

मात्र-अव्य० [सं०] केवल । भर । सिर्फ । जैसे,—नाम मात्र । तिल मात्र । उ०—(क) रहे तुम सत्य कहावत मात्र । अबै संह सत्य करौ सब गात्र ।—गोपाल । (ख) केवल भक्त चारि युग केरे । तिनके जे हैं चरित घनेरे । सोई मात्र कथौ यहि माहीं । कछुक कथा उपयोगिन काहीं ।—रघुराज ।

मात्रा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) परिमाण । मिकदार । जैसे—इसमें पानी की मात्रा अधिक है । (२) एक बार खाने योग्य औषध । (३) उतना काल जितना एक ह्रस्व अक्षर का उच्चारण करने में लगता है । छंदःशास्त्र में इसे मच, मत्ता, कल या कला भी कहते हैं । (४) बारहखड़ी लिखते समय वह स्वर-सूचक रेखा जो अक्षर के ऊपर या आगे-पीछे लगाई जाती है । (५) किसी चीज़ का कोई निश्चित छोटा भाग । (६)

हाथी, घोड़ा आदि । परिच्छद । (७) कान में पहनने का एक आभूषण । (८) इंद्रिय जिसके द्वारा विषयों का अनुभव होता है । (९) शक्ति । (१०) अवयव । अंग । (११) रूप । (१२) संगीत में गीत और वाद्य का समय निरूपित करने के लिये उतना काल जितना एक स्वर के उच्चारण में लगता है ।

विशेष—एक ह्रस्व स्वर के उच्चारण में जितना समय लगता है, उसे ह्रस्व मात्रा कहते हैं; दो ह्रस्व स्वरों के उच्चारण में जितना समय लगता है, उसे दीर्घ मात्रा कहते हैं; और तीन अथवा उससे अधिक स्वरों के उच्चारण में जितना समय लगता है, उसे प्लुत मात्रा कहते हैं ।

मात्रावस्ति-संज्ञा स्त्री० [सं०] वैद्यक की एक क्रिया जिसमें रोगी को दस्त कराने के लिये उसकी गुदा में पिचकारी आदि से तेल आदि मिला हुआ कोई तरल पदार्थ भरते हैं ।

मात्रासमक-संज्ञा पुं० [सं०] एक छंद जिसके प्रत्येक चरण में १६ मात्राएँ और अंत में गुरु होता है । चौपाई नामक छंद के मत्तसमक, बानवासिका, चित्रा और विश्लोक नामक चार भेद इसी के अंतर्गत हैं ।

मात्रिक-वि० [सं०] (१) मात्रा संबंधी । मात्रा का । (२) मात्राओं के हिसाबवाला । जिसमें मात्राओं की गणना की जाय । जैसे—मात्रिक छंद ।

मात्सर्य-संज्ञा पुं० [सं०] मत्सर का भाव । किसी का सुख वा उसकी संपदा न देख सकने, का स्वभाव । किसी को अच्छी दशा में देखकर जलना । ईर्ष्या । डाह ।

मात्स्य-वि० [सं०] मछली संबंधी । मछली का ।

संज्ञा पुं० एक ऋषि का नाम ।

मात्स्यिक-संज्ञा पुं० [सं०] मछली मारनेवाला । मछुआ ।

माथ-संज्ञा पुं० दे० "माथा" ।

माथा-संज्ञा पुं० [सं० मस्तक] (१) सिर का ऊपरी भाग । मस्तक ।

मुहा०—माथा कूटना = दे० "माथा पीटना" । माथा बिसना =

नम्रता प्रकट करना । मिन्नत खुशामद करना । माथा खपाना या खाली करना = बहुत अधिक समझाना या सोचना । सिर खपाना । मगज-पच्ची करना । (किसी के आगे) माथा झुकाना या नवाना = बहुत अधिक नम्रता या अधीनता प्रकट करना ।

माथा टेकना = सिर झुकाकर प्रणाम करना । माथा ठनकना = पहले से ही किसी दुर्घटना या विपरीत बात होने की आशंका होना ।

माथा धुनना = दे० "माथा पीटना" । माथा पीटना = सिर पर हाथ मारकर बहुत अधिक दुःख या शोक करना । माथा रगड़ना = दे० "माथा बिसना" । माथे चढ़ाना या धरना = शिरोधार्य करना । सादर स्वीकार करना । उ०—मम आर्यसु तुम माथे धरौ । छल बल करि मम कारज करौ ।—सूर ।

माथे टीका होना = किसी प्रकार की विशेषता या अधिकता होना ।

जैसे—क्या तुम्हारे माथे टीका है जो तुम्हीं को सब चीजें दे दी जायें? माथे पड़ना = उत्तरदायित्व आ पड़ना। ऊपर भार आ पड़ना। जैसे—वह तो खिसक गए; अब सब काम हमारे माथे आ पड़ा। माथे पर चढ़ना = दे० “सिर पर चढ़ना”। माथे पर बल पड़ना = आकृति से क्रोध, दुःख या असंतोष आदि के चिह्न प्रकट होना। शक्त से नाराजगी जाहिर होना। जैसे—रूप की बात सुनते ही उनके माथे पर बल पड़ गए। माथे भाग होना = भाग्यवान् होना। तकदीरवर होना। माथे मढ़ना = गले बाँधना। गले मढ़ना। जबरदस्ती देना। * माथे मानना = शिरोधार्य करना। सादर स्वीकार करना। उ०—(क) कह रवि सुत मम कारज होई। माथे मानि करब हम सोई—सबलसिंह। (ख) सूरदास प्रभु के जिय भावै आयसु माथे मानि।—सूर। माथे मारना = बहुत ही उपेक्षा या तिरस्कारपूर्वक किसी को कुछ देना। बहुत तुच्छ भाव से देना। जैसे—वह रोज़ तगादा करता है; उसकी किताब उसके माथे मारो।

यौ०—माथा-पच्ची या माथा-पिहन = बहुत अधिक बकना या समझाना। सिर खपाना। मगज-पच्ची करना।

(२) वह चित्र आदि जिसमें मुख और मस्तक की आकृति बनी हो। (लश०) (३) किसी पदार्थ का अगला या ऊपरी भाग। जैसे—नाव का माथा, अलमारी का माथा।

मुहा०—माथा मारना = जहाज का वायु के विपरीत इस प्रकार जोर मारकर चलना कि मस्तूल, पाल तथा ऊपरी भागों पर बहुत जोर पड़े।

(४) यात्रा। सफर। खेप। (लश०)।

संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का रेशमी कपड़ा।

माथुर-संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० माथुरानी] (१) मथुरा का निवासी। वह जो मथुरा का रहनेवाला हो। (२) ब्राह्मणों की एक जाति। चौबे। (३) कायस्थों की एक जाति। (४) वैश्यों की जाति। (५) मथुरा प्रांत।

वि० मथुरा संबंधी। मथुरा का।

माथे-क्रि० वि० [हिं० माथा] (१) माथे पर। मस्तक पर। सिर पर। उ०—नागरि गूजरि ठगि लीनो मेरो लाल गोरोचन को तिलक माथे मोहनी।—हरिदास। (२) भरोसे। सहारे पर। उ०—सो जनु हमरे माथे कांदा। दिन चलि गयउ व्याज बहु बादा।—तुलसी।

माथे-क्रि० वि० दे० “माथे”।

माद-संज्ञा पुं० [सं०] (१) अस्मिमान। शेखी। घमंड। (२) हर्ष। प्रसन्नता। (३) मत्तता। मस्ती।

संज्ञा पुं० [देश०] छोटा रस्सा। (लश०)

मादक-वि० [सं०] नशा उत्पन्न करनेवाला। जिससे नशा हो।

संज्ञा पुं० (१) प्राचीन काल का एक प्रकार का अन्न जिसके विषय में यह प्रसिद्ध है कि उसके प्रयोग से शत्रु में प्रमाद उत्पन्न होता था। (२) वह चीज़ जिसके खाने से नशा हो। नशा उत्पन्न करनेवाला पदार्थ। जैसे—अफीम, भाँग, शराब आदि। (३) एक प्रकार का हिरन।

मादकता-संज्ञा स्त्री० [सं०] मादक होने का भाव। नशीलापन। उ०—कनक कनक तें सौगुनो मादकता अधिकाय। वह खाए बौरात है, यह पाए बौराय।

मादन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) लौंग। (२) मदन वृक्ष। (३) कामदेव। (४) धतूरा।

मादनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] भाँग।

मादनीय-वि० [सं०] मादकता उत्पन्न करनेवाला। मादक। नशीला।

मादर-संज्ञा स्त्री० [फा० मि० सं० मादृ] माँ। माता। जननी।

मादरज़ाद-वि० [फा०] (१) जन्म का। पैदाइशी। जैसे—मादरज़ाद अंधा। (२) एक माँ से उत्पन्न। सहोदर। (भाई) (३) जैसा माँ के पेट से निकला था, वैसा ही। बिलकुल नंगा। दिगंबर।

मादरिया-संज्ञा स्त्री० दे० “मादर” उ०—सासु ननदि मिलि अदल चलाई। मादरिया घर बेटी आई।—कबीर।

मादा-संज्ञा स्त्री० [फा०] स्त्री जाति का प्राणी। नर का उल्टा। जैसे,—(क) साँड़ की मादा गाय कहलाती है। (ख) इस कबूतर की मादा कहीं खो गई है।

विशेष—इस शब्द का व्यवहार बहुधा जीव-जंतुओं के लिये ही होता है।

मादिक-वि० दे० “मादक”।

मादिकता-संज्ञा स्त्री० दे० “मादकता”।

मादिनी-संज्ञा स्त्री० दे० “मादा”।

मादी-संज्ञा स्त्री० दे० “मादा”।

मादीन-संज्ञा स्त्री० दे० “मादा”।

मादा-संज्ञा पुं० [अ०] (१) वह मूल तत्त्व जिससे कोई पदार्थ बना हो। (२) शब्द की व्युत्पत्ति। शब्द का मूल। (३) योग्यता। जैसे,—आप में यह बात समझने का मादा ही नहीं है। (४) मवाद। पीब।

माद्वती-संज्ञा स्त्री० [सं०] राजा परीक्षित की स्त्री का नाम।

माद्रिसुत-संज्ञा पुं० [सं०] नकुल और सहदेव।

माद्री-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) पांडु राजा की पत्नी और नकुल तथा सहदेव की माता जो मद्र के राजा की कन्या थी। राजा पांडु के मरने पर यह उनके साथ सती हुई थी। (२) अतिविष। अतीस।

माद्रेय-संज्ञा पुं० [सं०] माद्री के पुत्र नकुल और सहदेव।

माधव-संज्ञा पुं० [सं०] (१) विष्णु भगवान्। नारायण। (२)

वैशाख मास । उ०—कियो गवन जनु दिननाथ उत्तर सन साधु माधव लिये।—तुलसी । (३) वसंत ऋतु । (४) एक वृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में ८ जगण होते हैं । इसी का दूसरा नाम 'मुक्तहरा' है । (५) एक राग जो भैरव राग के आठ पुत्रों में से एक माना जाता है । (६) एक प्रकार का संकर राग जो मल्लार, बिलावल और नट नारायण को मिलाकर बनाया गया है । (७) मधूक वृक्ष । महुआ । (८) काला उर्द ।

माधवक—संज्ञा पुं० [सं०] महुए की शराब ।

माधविका—संज्ञा स्त्री० [सं०] माधवी लता ।

माधवी—संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रसिद्ध लता जिसमें इसी नाम के प्रसिद्ध सुगंधित फूल लगते हैं । यह चमेली का एक भेद है । वैद्यक के अनुसार यह कटु, तिक्त, कषाय, मधुर, शीतल, लघु और पित्त, खाँसी, व्रण, दाह आदि की नाशक मानी जाती है । (२) ओढ़व जाति की एक रागिनी जिसमें गांधार और धैवत वर्जित हैं । (३) सवैया छंद का एक भेद । (४) एक प्रकार की शराब । (५) तुलसी । (६) दुर्गा । (७) माधव की पत्नी । (८) कुटनी । (९) शहद की चीनी ।

माधवीलता—संज्ञा स्त्री० [सं०] माधवी नामक सुगंधित फूलों की लता । वि० दे० "माधवी (१)" ।

माधवोद्भव—संज्ञा पुं० [सं०] खिरनी का पेड़ ।

माधी—संज्ञा पुं० [देश०] भैरव राग के एक पुत्र का नाम । (संदिग्ध)

माधुक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) मैत्रेयक नाम की वर्णसंकर जाति । (२) महुए की शराब ।

माधुपार्किक—संज्ञा पुं० [सं०] वह पदार्थ जो मधुपर्क देने के समय दिया जाता है ।

माधुर—संज्ञा पुं० [सं०] मल्लिका । चमेली ।

माधुरई—संज्ञा स्त्री० [सं० माधुरी] मधुरता । मिठास । उ०—ए अलि या बलि के अधरानि में आनि मदी कछु माधुरई सी ।—पद्माकर ।

माधुरता—संज्ञा स्त्री० [सं० मधुरता] मीठापन । मिठास । उ०—जिती चारुता कोमलता सुकुमारता माधुरता अधरा में अहै ।

माधुरिया—संज्ञा स्त्री० दे० "माधुरी" । उ०—लक्षण को बकसै कछु चाखि सुभाखि कै माधुरिया अधिकार्ई ।—रघुराज ।

माधुरी—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मिठास । (२) माधुर्य । शोभा । सुंदरता । उ०—(क) भायप भलि चहुँ बंधु की जल माधुरी सुवास ।—तुलसी । (ख) रामचंद्र की देखि माधुरी दर्पण देख दिखावै ।—सूर । (३) मद्य । शराब ।

माधुर्य—संज्ञा पुं० [सं०] (१) मधुर होने का भाव । मधुरता । (२) सुंदरता । लावण्य । (३) मिठाई । मिठास । मीठापन ।

(४) पांचाली रीति के अंतर्गत काव्य का एक गुण जिसके द्वारा चित्त बहुत ही प्रसन्न होता है । यह शृंगार, करुण और शांत रस में ही अधिक होता है । ऐसी रचना में प्रायः ट, ठ, ड, ढ और ण नहीं रखते; क्योंकि इनसे माधुर्य का नाश होना माना जाता है । "उपनागरिका" वृत्ति में यह गुण अधिकता से होता है । (५) सात्विक नायक का एक गुण । बिना किसी प्रकार के शृंगार आदि के ही नायक का सुंदर जान पड़ना । (६) वाक्य में एक से अधिक अर्थों का होना । वाक्य का श्लेष ।

माधुर्य-प्रधान—संज्ञा पुं० [सं०] गाने का एक प्रकार । वह गाना जिसमें माधुर्य का अधिक ध्यान रखा जाय और उसके शुद्ध रूप के बिगड़ने की परवा न की जाय ।

माधूक—संज्ञा पुं० [सं०] मनु के अनुसार एक वर्ण संकर जाति का नाम । इस जाति के लोग मधुर शब्दों में लोगों की प्रशंसा करते हैं; इसी लिये ये "माधूक" कहलाते हैं । कुछ लोग "वन्दी" को ही "माधूक" मानते हैं ।

माधैया—संज्ञा पुं० दे० "माधव" । उ०—हरि हित मेरी माधैया । देहरी चढ़त परत गिरि गिरि कर पल्लव जो गहत है री मैया ।—सूर ।

माधो—संज्ञा पुं० [सं० माधव] (१) श्रीकृष्ण । उ०—(क) जब माधो होइ जात सकल तनु राधा बिरह दहै ।—सूर । (ख) शीश नाइ कर जोरि कछो तब नारद सभा सहैस । तत्क्षण भीम धनंजय माधो धन्य द्विजन को भेस ।—सूर । (२) श्री रामचंद्रजी । उ०—आधो पल माधो जू के देखे बिन सोई शशि सीता को बदन कहुँ होत दुखदाई है ।—केशव ।

माधौ—संज्ञा पुं० दे० "माधव" ।

माध्यंदिन—संज्ञा पुं० [सं०] दिन का मध्य भाग । मध्याह्न । दोपहर ।

माध्यंदिनी—संज्ञा स्त्री० [सं०] शुक्ल यजुर्वेद की एक शाखा का नाम ।

माध्यंदिनीय—संज्ञा पुं० [सं०] नारायण । परमेश्वर ।

माध्यम—वि० [सं०] मध्य का । जो मध्य में हो । बीचवाला । संज्ञा पुं० वह जिसके द्वारा कोई कार्य संपन्न हो । कार्यसिद्धि का उपाय या साधन ।

विशेष—इस अर्थ में इस शब्द का प्रयोग बहुत हाक में होने लगा है ।

माध्यमिक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) बौद्धों का एक भेद । इस वर्ग के बौद्धों का विश्वास है कि सब पदार्थ शून्य से उत्पन्न होते हैं और अंत में शून्य ही जाते हैं । बीच में जो कुछ प्रतीत होता है, वह केवल उसी समय तक रहता है; पश्चात् सब शून्य हो जाता है । जैसे 'घट' उत्पत्ति के पूर्व न तो था और टूटने के पश्चात् ही रहता है । बीच में जो ज्ञान

होता है, वह चित्त के पदार्थों में जाने से नष्ट हो जाता है। अतः एक शून्य ही तत्त्व है। इनके मत से सब पदार्थ क्षणिक हैं और समस्त संसार स्वप्न के समान है। जिन लोगों ने निर्वाण प्राप्त कर लिया है और जिन्होंने नहीं प्राप्त किया है, उन दोनों को ये लोग समान ही मानते हैं।
(२) मध्य देश। (३) मध्य देश का निवासी।

माध्यस्थ-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह जो दो मनुष्यों या पक्षों के बीच में पड़कर किसी वाद-विवाद आदि का निपटारा करे। पंच। बिचवई। मध्यस्थ। (२) दलाल। (३) कुटना। (४) व्याह करनेवाला ब्राह्मण। बरेखी।

माध्यस्थ-संज्ञा पुं० [सं०] मध्यस्थ होने का भाव। मध्यस्थता।
माध्याकर्षण-संज्ञा पुं० [सं०] पृथ्वी के मध्य भाग का वह आकर्षण जो सदा सब पदार्थों को अपनी ओर खींचता रहता है और जिसके कारण सब पदार्थ गिरकर जमीन पर आ पड़ते हैं।

विशेष—इंगलैंड के प्रसिद्ध तत्त्ववेत्ता न्यूटन ने वृक्ष से एक सेब को जमीन पर गिरते हुए देखकर यह सिद्धांत स्थिर किया था कि पृथ्वी के मध्य भाग में एक ऐसी आकर्षण शक्ति है, जिसके द्वारा सब पदार्थ, यदि बीच में कोई चीज बाधक न हो तो, उसकी ओर खिंच आते हैं।

माध्याह्निक-संज्ञा पुं० [सं०] वह कार्य जो ठीक मध्याह्न के समय किया जाता हो। ठीक दोपहर के समय किया जाने वाला कार्य, विशेषतः धार्मिक कृत्य।

माध्व-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वैष्णवों के चार मुख्य संप्रदायों में से एक जो मध्वाचार्य का चलाया हुआ है। इस मतवाले काला तिलक लगाते हैं और प्रति वर्ष चक्रांकित होते रहते हैं। (२) महुए की शराब। (३) मधुर-कंटक नाम की मछली।

माध्वक-संज्ञा पुं० [सं०] महुए की शराब।

माध्वी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मदिरा। शराब। (२) वह शराब जो महुए से बनाई जाती है। (३) मधुरकंटक नाम की मछली। (४) पुराणानुसार एक नदी का नाम।

माध्वीक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) महुए की शराब। (२) मधु। मकरंद। (३) दाख की शराब। (४) सेम।

माध्वीका-संज्ञा स्त्री० [सं०] सेम।

माध्वीमधुरा-संज्ञा स्त्री० [सं०] मीठी खजूर।

मान-संज्ञा पुं० [सं०] (१) किसी पदार्थ का भार, तौल या नाप आदि। परिमाण। मिकदार। (२) वह साधन जिसके द्वारा कोई चीज नापी या तौली जाय। पैमाना। जैसे,—गज, सेर आदि। (३) किसी विषय में यह समझना कि हमारे समान कोई नहीं है। अभिमान। अहंकार। गर्व। शेखी। (न्यायदर्शन के अनुसार जो गुण अपने में न हो, उसे

अम से अपने में समझकर उसके कारण दूसरों से अपने आपको श्रेष्ठ समझना मान कहलाता है।)

मुहा०—मान मथना = मान भंग करना। गर्व चूर्ण करना। शेखी तोड़ना। उ०—इन जरासंध मदभंभ मम मान मथि बांधि बिनु काज बल इहाँ आने।—सूर।

(४) प्रतिष्ठा। इज्जत। सम्मान। उ०—भोजन करत तुष्ट घर उनके राज मान भंग टारत।—सूर।

मुहा०—मान रखना = इज्जत रखना। प्रतिष्ठा करना। उ०—कमरी थोरे दाम की आवै बहुते काम। खासा मलमल बाफता उन कर राखे मान।—गिरधर।

यौ०—मान-महत = आदर-सत्कार। प्रतिष्ठा।

(५) साहित्य के अनुसार मन में होनेवाला वह विकार जो अपने प्रिय व्यक्ति को कोई दोष या अपराध करते देखकर होता है। मान बहुधा स्त्रियाँ ही करती हैं। अपने प्रेमी को किसी दूसरी स्त्री को ओर देखते अथवा उससे बातचीत करते देखकर, कोई अभिलषित पदार्थ न मिलने पर अथवा कोई कार्य इच्छानुसार न होने पर ही प्रायः मान किया जाता है। यह लघु, मध्यम और गुरु तीन प्रकार का कहा गया है। रुठना। उ०—बिधि बिध कै निकरै टै नहीं परेहू पान। चितै कितै तैं लै धन्यौ इतौ इतै तन मान।—बिहारी।

मुहा०—मान मनाना = दूसरे का मान दूर करना। रुठे हुए को मनाना। उ०—घरी चारि परम सुजान पिय प्यारी रीझि, मान न मनाओ मानिनी को मान देखि रह्यो।—रघुनाथ। मान मोरना = मान का त्याग करना। मान छोड़ देना। उ०—मुख को निहारो जो न मान्यो सो भली करी न कैशौराय की सौ तोहि जो तू मान मोरिहै।—केशव।

(६) पुराणानुसार पुष्कर द्वीप के एक पर्वत का नाम। (७) सामर्थ्य। शक्ति। (८) उत्तर दिशा के एक देश का नाम। (९) ग्रह। (१०) मंत्र। (११) संगीत-शास्त्र के अनुसार ताल में का विराम जो सम, विषम, अतीत और अनागत चार प्रकार का होता है।

मानकंद-संज्ञा पुं० [सं० माणक] (१) एक प्रकार का मीठा कंद जो बंगाल में बहुत अधिकता से होता है। यह प्रायः तरकारी के रूप में या दूसरे अनाजों के साथ खाया जाता है। यह बहुत जल्दी पचता है, इसलिये दुर्बल रोगियों आदि के लिये बहुत लाभदायक होता है। कहीं कहीं अरारोट या सागुदाने की जगह भी इसका व्यवहार होता है। यह सृष्टु, विरेचक, मूत्रकारक और बवासीर तथा कब्जियत के लिये बहुत उपयोगी माना जाता है। (२) एक प्रकार की मिछी जो सालिब मिछी के नाम से बाज़ारों में मिलती है।

मानक-संज्ञा पुं० [सं०] मानकञ्चू। मानकंद।

मानकञ्चू-संज्ञा पुं० दे० “मानकंद”।

मानकलह-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ईर्ष्या । डाह । (२) प्रतिद्वंद्विता । चढ़ा-ऊपरी ।

मानक्रोड़ा-संज्ञा स्त्री० [सं०] सूदन के अनुसार एक प्रकार का छंद । उ०—बदन सुत चाइकै । भरतपुर जाइकै । थपितु सिरदार कौं । जतन पितरार कौं ।—सूदन ।

मानगृह-संज्ञा पुं० [सं०] रुठकर बैठने का स्थान । कोपभवन । उ०—बैठी जाय एकांत भवन में जहाँ मानगृह चार ।—सूर ।

मानग्रंथि-संज्ञा स्त्री० [सं०] अपराध । जुर्म ।

मानचित्र-संज्ञा पुं० [सं०] किसी स्थान का बना हुआ नक्शा । जैसे,—एशिया का मानचित्र ।

मानज-संज्ञा पुं० [सं०] क्रोध ।

वि० मान से उत्पन्न ।

मानतर्ह-संज्ञा पुं० [सं०] खेतपापड़ा ।

मानता-संज्ञा स्त्री० [हि० मानना + ता (प्रत्य०)] मनौती । मन्नत । क्रि० प्र०—उतारना ।—चढ़ाना ।—मानना ।

मानदंड-संज्ञा पुं० [सं०] वह डंडा या लकड़ी जिससे कोई चीज नापी जाय ।

मानद-संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु ।

मानदुम-संज्ञा पुं० [सं०] सेमल का पेड़ ।

मानधन-संज्ञा पुं० [सं०] वह जो बहुत बड़ा अभिमानी हो ।

मानधाता-संज्ञा पुं० दे० “माधाता” ।

मानधानिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] ककड़ी ।

मानना-क्रि० प्र० [सं० मानन] (१) अंगीकार करना । स्वीकार करना । मंजूर करना । जैसे,—(क) हम मानते हैं कि आप उनकी बुराई नहीं कर रहे हैं । (ख) मान न मान, मैं तेरा मेहमान । (कहा०) (२) कल्पना करना । फर्ज करना । समझना । जैसे,—मान लीजिए कि हम लोग वहाँ न जा सके, तो फिर क्या होगा ? (३) ध्यान में लाना । समझना । जैसे,—बुरा मानना । भला मानना ।

संयो० क्रि०—जाना ।—लेना ।

(४) ठीक मार्ग पर आना । अनुकूल होना । जैसे,—यह लड़का सीधी तरह से नहीं मानेगा ।

संयो० क्रि०—जाना ।

क्रि० सं० (१) कोई बात स्वीकृत करना । कुछ मंजूर करना । जैसे,—आप किसी का कहना ही नहीं मानते । (२) किसी को पूज्य, आदरणीय या योग्य समझना । किसी के बड़प्पन या लियाकत का कायल होना । आदर करना । जैसे,—(क) उन महात्मा को यहाँ के बहुत-से लोग मानते हैं । (ख) लड़ाई शगड़ा लगाने में मैं तुम्हें मानता हूँ ।

विशेष—कभी कभी कर्ता को छोड़कर उसके गुण या कार्य के संबंध में भी इस शब्द का इस अर्थ में प्रयोग होता है ।

जैसे,—उनका गाना-बजाना अच्छे अच्छे उस्ताद मानते थे । (३) दक्ष समझना । पारंगत समझना । उस्ताद समझना । (४) धार्मिक दृष्टि से श्रद्धा या विश्वास करना । जैसे,—शिव को माननेवाले शैव कहलाते हैं । (५) देवता आदि की भेंट करने का प्रण करना । चढ़ावा चढ़ाने आदि का इद्द संकल्प करना । मन्नत करना । जैसे,—१) के लड़कू गणेश-जी को मानो तो इस्तहान में पास हो जाओगे । (६) ध्यान में लाना । समझना । जैसे,—यह तो किसी को कुछ भी नहीं मानता । (७) स्वीकृत करके अनुकूल कार्य करना । जैसे,—शिवरात्रि किसी ने आज मानी है और किसी ने कल । (८) किसी पर बहुत अनुरक्त होना । किसी के साथ बहुत प्रेम करना । (बाजारू)

माननीय-वि० [सं०] [स्त्री० माननीया] जो मान करने के योग्य हो । पूजनीय । आदरणीय । मान्य ।

मामपात-संज्ञा पुं० दे० “मानकंद” ।

मानभाव-संज्ञा पुं० [सं०] चोचला । नखरा ।

मानमंदिर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) स्त्रियों के रुठकर बैठने का एकांत स्थान । (२) वह स्थान जिसमें ग्रहों आदि का वेध करने के यंत्र तथा सामग्री हो । वेधशाला ।

मानमनौती-संज्ञा स्त्री० [हि० मान + मनौती] (१) मानता । मन्नत । मनौती । (२) पारस्परिक प्रेम । (३) रुठने और मनाने की क्रिया ।

मानमरोर-संज्ञा स्त्री० [हि० मान + मरोर] मन-मुटाव । रंजिश । उ०—राधे सुजान इतै चित दै हित में कत कीजतु मानमरोर है ।—घनानंद ।

मानमान्यता-संज्ञा स्त्री० [सं०] इज्जत । प्रतिष्ठा ।

मानमोचन-संज्ञा पुं० [सं०] साहित्य के अनुसार रुठे हुए प्रिय को मनाना जो नीचे लिखे छः उपायों के द्वारा बतलाया गया है—(१) साम, (२) दाम, (३) भेद, (४) प्रणति, (५) उपेक्षा, और (६) प्रसंग-विध्वंस ।

मानरंध्रा-संज्ञा स्त्री० [सं०] जल-घड़ी जिसका व्यवहार प्राचीन काल में समय जानने के लिये होता था ।

विशेष—इसमें एक छोटा कटोरा होता था जिसके पेंदे में एक छोटा सा छेद होता था । यह कटोरा किसी बड़े जल-पात्र में छोड़ दिया जाता था और उस छेद के द्वारा धीरे धीरे कटोरे में पानी भरने लगता था । वह कटोरा ठीक एक दंड या घड़ी में भर जाता था और पानी में डूब जाता था । फिर उसे निकालकर खाली करके उसी प्रकार पानी में छोड़ देते थे और इस प्रकार समय का निरूपण करते थे ।

मानव-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मनु से उत्पन्न, मनुष्य । आदमी । मनुज । (२) १४ मात्राओं के छंदों की संज्ञा । इनके ११० भेद हैं ।

मानवक-संज्ञा पुं० [सं० मानव] (१) छोटे कद का आदमी।
वामन। बौना। (२) तुच्छ आदमी।

मानवत्-संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० मानवती] वह जो मान करता
हो। रूढ़ा हुआ।

मानवपति-संज्ञा पुं० [सं०] राजा।

मानवर्जित-वि० [सं०] नीच। अप्रतिष्ठित।

मानवर्त्तिक-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक प्राचीन देश का
नाम जो पूर्व दिशा में था। जैनों के हरिवंश के अनुसार
यह देश वर्त्तमान मानभूमि है।

मानव शास्त्र-संज्ञा पुं० [सं०] वह शास्त्र जिसमें मानव जाति की
उत्पत्ति और विकास आदि का विवेचन होता है। इस
शास्त्र से यह भी जाना जाता है कि संसार के भिन्न भिन्न
भागों में मनुष्य की कितनी जातियाँ हैं, सृष्टि के अन्यान्य
जीवों में मनुष्य का क्या स्थान है, मनुष्यों की सृष्टि कब और
कैसे हुई, उसकी सभ्यता का कैसे विकास हुआ, इत्यादि
इत्यादि।

मानवाचल-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक पर्वत का नाम।

मानवास्त्र-संज्ञा पुं० [सं०] प्राचीन काल का एक प्रकार का
अस्त्र।

मानवी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) स्त्री। नारी। औरत। (२)
पुराणानुसार स्वयंभुव मनु की कन्या का नाम।

वि० [सं० मानवीय] मानव-संबंधी। मनुष्य का।

मानवीय-वि० [सं०] मानव संबंधी। मनुष्य का।

मानवेंद्र, मानवेश-संज्ञा पुं० [सं०] राजा।

मानव्य-संज्ञा पुं० दे० “मानव”।

मानस-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मन। हृदय। उ०—माँगत
तुलसिदास कर जोरे। बसहिं सम सिय मानस मोरे।—
तुलसी। (२) मान सरोवर। उ०—रोष महामारी परतोष
महतारी दुनी देखिमे दुखासी मुनि मानस मरालि के। (३)
कामदेव। (४) संकल्प-विकल्प। (५) एक नाग का
नाम। (६) शाल्मली द्वीप के एक वर्ष का नाम। (७)
पुष्कर द्वीप के एक पर्वत का नाम। (८) मनुष्य। आदमी।
उ०—कोमल मृणालका सी मल्लिका की मालिका सी
बालिका जु डारी माड मानस कै पशु है।—केशव। (९)
दूत। चर। उ०—(क) मानस पठाए सुधि लाए साँच
आँच लगी कसे साष्टांग ब्रत मानी भाग फले हैं।—प्रिया-
दास। (ख) दैकै बहु भौंति सों पठाए संग मागसहू आवो
पहुँचाइ तब तुम पर रीक्षिये।—प्रियादास।
वि० (१) मन से उत्पन्न। मनोभव। (२) मन का विचार
हुआ। उ०—झलि कर एक पुनीत प्रताप। मानस पुन्य
होइ नहिं पापा।—तुलसी।

क्रि० वि० मन के द्वारा। उ०—रहै गंडकी सुत मुख बीचा।
पूज्यो मानस शिर करि नीचा।—विश्राम।

मानसचारी संज्ञा पुं० [सं० मानसचारिन्] एक प्रकार का हंस
जो मान सरोवर में होता है।

मानस तीर्थ-संज्ञा पुं० [सं०] वह मन जो राग द्वेष आदि से
नितान्त रहित हो गया हो।

मानसपुत्र-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार वह पुत्र या संतान
जिसकी उत्पत्ति इच्छा मात्र से ही हुई हो। जैसे,—सनक,
सनंदन आदि ब्रह्मा के मानस-पुत्र हैं।

मानस पूजा-संज्ञा स्त्री० [सं०] पूजा के दो प्रकारों में से एक।
वह पूजा जो मन ही मन की जाय और जिसमें अर्घ्य,
पाय आदि बाह्य उपकरणों की आवश्यकता न रहे।

मानसर-संज्ञा पुं० दे० “मान सरोवर”।

मान सरोवर-संज्ञा पुं० [सं० मानस + सरोवर] हिमालय के
उत्तर की एक प्रसिद्ध बड़ी झील जिसके विषय में यह
प्रसिद्ध है कि ब्रह्मा ने अपनी इच्छा मात्र से ही इसका
निर्माण किया था। इस सरोवर का जल बहुत ही सुंदर,
स्वच्छ और गुणकारी है तथा इसके चारों ओर की प्राकृतिक
शोभा बहुत ही अद्भुत है। हमारे यहाँ के प्राचीन ऋषियों
ने इसके आस पास की भूमि को स्वर्ग कहा है।

मानस व्रत-संज्ञा पुं० [सं०] अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य
आदि व्रत।

मानस शास्त्र-संज्ञा पुं० [सं०] वह शास्त्र जिसमें इस बात का
विवेचन होता है कि मन किस प्रकार कार्य करता है और
उसकी वृत्तियाँ किस प्रकार उत्पन्न होती हैं। मनोविज्ञान।

मानस संन्यासी-संज्ञा पुं० [सं०] दशनामी संन्यासियों के
अंतर्गत एक प्रकार के संन्यासी। ऐसे संन्यासी मन में सच्चा
वैराग्य उत्पन्न होने पर गृहस्थाश्रम का त्याग करके जंगल
में जा रहते हैं और वहीं तपस्या करते हैं। ये लोग गैरिक
वस्त्र आदि नहीं धारण करते।

मानस सर-संज्ञा पुं० [सं०] मानस सरोवर। मान सरोवर।

मानस हंस-संज्ञा पुं० [सं०] एक वृत्त का नाम। इसके प्रत्येक
चरण में ‘स ज ज भ र’ होता है। इसका दूसरा नाम
मानहंस या रणहंस है।

मानसा-संज्ञा स्त्री० [सं०] पुराणानुसार एक नदी का नाम।
कहते हैं कि तृणविंदु नामक एक ऋषि इसे मान सरोवर
से लाए थे।

मानसालय-संज्ञा पुं० [सं०] हंस।

मानसिक-वि० [सं०] (१) मन की कल्पना से उत्पन्न। (२) मन
संबंधी। मन का। जैसे,—मानसिक कष्ट। मानसिक
चिंता।

संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु।

मानसी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मानस पूजा। वह पूजा जो मन ही मन की जाय। उ०—आभरण नाम हरि साधु सेवा कर्ण फूल मानसी सुनथ संग भंजन बनाइवे।—प्रियादास।
(२) पुराणानुसार एक बिद्या देवी का नाम।
वि० मन का। मन से उत्पन्न। उ०—मानसी सरूप में भगदास जबै करन बमार नामा मधुर सँभार सों।—प्रियादास।

मानसी गंगा-संज्ञा स्त्री० [सं०] गोवर्धन पर्वत के पास के एक सरोवर का नाम।

मानसूत्र-संज्ञा पुं० [सं०] करधनी।

मानसून-संज्ञा पुं० [अंग० मि० शब्० मौसिम] (१) एक प्रकार की वायु जो भारतीय महासागर में अप्रैल से अक्तूबर मास तक बराबर दक्षिण-पश्चिम के कोण से चलती है और अक्तूबर से अप्रैल तक उत्तर-पूर्व के कोण से चलती है। अप्रैल से अक्तूबर तक जो हवा चलती है, प्रायः उसी के द्वारा भारत में वर्षा भी हुआ करती है।

क्रि० प्र०—आना।—ठठना।—दबना।

(२) वह वायु जो महादेशों और महाद्वीपों तथा उनके आस पास के समुद्रों में पड़नेवाले वातावरण संबंधी पारस्परिक अंतर के कारण उत्पन्न होती है और जो प्रायः छः मास तक एक निश्चित दिशा में और छः मास तक उसकी विपरीत दिशा में बहती है।

मानसहंस-संज्ञा पुं० [सं०] एक वृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में 'स ज ज भ र' होते हैं। इसके अन्य नाम 'मनहंस' 'रण-हंस' और 'मानसहंस' भी हैं।

मानहानि-संज्ञा स्त्री० [सं०] अप्रतिष्ठा। अपमान। बेहजती। हतक हजत।

मानहुँ—प्रत्यय० दे० "मानों"।

माना-संज्ञा पुं० [स्व०] एक प्रकार का मीठा निर्यास जो इटली और एशिया माइनर आदि देशों के कुछ विशिष्ट वृक्षों में से छेव लगाकर निकाला जाता है; अथवा कभी कभी उन वृक्षों पर कुछ कीड़ों आदि की कई क्रियाओं से उत्पन्न होता है और जो पीछे से कई रासायनिक क्रियाओं से शुद्ध करके ओषधि के रूप में काम में लाया जाता है। भारत के कई प्रकार के बाँसों तथा दूसरे अनेक वृक्षों पर भी यह कभी कभी पाया जाता है। यह रेचक होता है और इसके व्यवहार के उपरान्त मनुष्य विशेष निर्बल नहीं होता। देखने में यह पीले रंग का, पारदर्शी और हल्का होता है और प्रायः बहुत सहँगा मिलता है।

संज्ञा पुं० [सं० मान] अन्नादि नापने का एक पात्र जिसमें पाँच भर अन्न आता है। यह लकड़ी, मिट्टी या धातु का बना होता है। इससे तरल पदार्थ भी नापे जाते हैं।

क्रि० सं० [सं० मान अथवा हिं० मापना] (१) नापना। तौलना। उ०—देखि विवरु सुधि पाय गीध सैं सबनि अपनो बलु मायो।—तुलसी। (२) जाँचना। परीक्षा करना।
क्रि० प्र० दे० "समाना" या "अमाना"। उ०—(क) इतनी बचन श्रवण सुनि हरष्यो फूल्यो अंग न मात। लै लै चरन रेनु निज प्रभु की रिपु के शोणित न्हात।—सूर।
(ख) माई कहाँ यह माइगी दीपति जो दिन दो यहि भाँति बदेगी।—केशव।

मानिंद-वि० [फा०] समान। तुल्य। सदृश। जैसे,—वे भी आपके ही मानिंद शरीफ हैं।

मानिक-संज्ञा पुं० [सं० माणिक्य] एक मणि का नाम। यह लाल रंग का होता है और हीरे को छोड़कर सब से कड़ा पत्थर है। रासायनिक विश्लेषण द्वारा मानिक में दो भाग अल्यूमिनम और तीन भाग आक्सिजन का पाया जाता है, जिससे रसायन-शास्त्रियों के मत से यह कुरंड की जाति का पत्थर प्रतीत होता है। इसमें एक और विशेषता यह भी है कि बहुत अधिक ताप से सुहागे के योग से यह काँच की भाँति गल जाता है और गलने पर इसमें कोई रंग नहीं रह जाता। आजकल के रासायनिकों ने काँच से नकली मानिक बनाया है जो असली मानिक से बहुत कुछ मिलता जुलता होता है। मानिक पत्थर गहरे लाल रंग से लेकर गुलाबी रंग और नारंगी से लेकर बैंगनी रंग तक के मिलते हैं। मानिक की प्रधान दो जातियाँ हैं—नरम चुन्नी और मानिक। नरम चुन्नी का विश्लेषण करने से मैग्नेशियम, अल्यूमिनम और आक्सिजन मिलते हैं। उस पर यदि मानिक से रगड़ा जाय, तो लकीर पड़ जाती है। अगस्त जी के मत से मानिक के तीन प्रधान भेद हैं—पद्मराग, कुरुविंद और सौगंधिक। कमल पुष्प के समान रंगवाला पद्मराग, गाढ़ रक्तवर्ण सा हृषत् नील वर्ण सौगंधिक और टेसू के फूल के रंग का कुरुविंद कहलाता है। इनमें सिंहाल में पद्मराग, कालपुर और अंध्र में कुरुविंद और तुंकर में सौगंधिक उत्पन्न होता है। मत्तान्तर से नीलगंधिक नामक एक और जाति का मानिक होता है जो नीलापन लिए रक्त वर्ण या लाखी रंग का माना गया है। इसकी खानें बर्मा, स्याम, लंका, मध्य एशिया, यूरोप, आस्ट्रेलिया आदि अनेक भूभागों में पाई जाती हैं। जिस मानिक में चिह्न नहीं होते और चमक अधिक होती है, वह उत्तम माना जाता और अधिक मूल्यवान् होता है। वैद्यक में मानिक को मधुर, जिह्व और वात-पित्त-नाशक लिखा है।

पर्या०—पद्मराग। कुरुविंद। शोणरत्न। सौगंधिक। लौहितक। तरुण। श्रंगारी। रविरत्नक।

संज्ञा पुं० [सं०] भाठ पल का एक मान।

मानिकखंभ-संज्ञा पुं० [हि० मानिक + खंभा] (१) वह खूँटा जो कातर के किनारे गड़ा रहता है और जिसमें धुसे को रस्सी से बाँधकर जाठ के सिरे पर अटकाते हैं। मरखम। (२) वह खंभा जो विवाह में मंडप के बीच में गाड़ा जाता है। (३) मालखंभ। मलखम।

मानिकचंदी-संज्ञा स्त्री० [हि० मानिकचंद] साधारण छोटी सुपारी।
मानिकजोड़-संज्ञा पुं० [हि० मानिक + जोड़] एक प्रकार का बड़ा बगुला जिसकी चौंच और टाँगें लंबी होती हैं।

मानिकजोर-संज्ञा पुं० दे० “मानिकजोड़”।

मानिक रेत-संज्ञा स्त्री० [हि० मानिक + रेत] मानिक का चूरा जिससे गहने साफ किए जाते हैं और उन पर चमक लाई जाती है।

मानिका संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मद्य। (२) आठ पल या साठ तोले का एक मान।

मानिटर-संज्ञा पुं० [अ०] पाठशाला की श्रेणियों में वह प्रधान छात्र जो अन्य छात्रों पर कुछ विशिष्ट अधिकार रखता हो।

मानित-वि० [सं०] सम्मानित। प्रतिष्ठित। आदृत।

मानिता-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मानित्व। सम्मान। आदर। (२) गौरव। (३) अहंकार। गर्व।

मानिनी-वि० स्त्री० [सं०] (१) मानवती। गर्ववती। अभिमान-युक्त। (२) मान करनेवाली। रुष्टा।

संज्ञा स्त्री० साहित्य में वह नायिका जो नायक के दोष को देखकर उससे रूठ गई हो। उ०—मान करत बरजत न हौं उलटि दिवावत सौंह। करी रिसौही जायँगी सहज हँसौहीं भौंह।

मानि-वि० [सं० मानिन्] [स्त्री० मानिनी] (१) अहंकारी। धमंडी। (२) सम्मानित। गौरवान्वित। (३) मनोयोगी। संज्ञा पुं० (१) सिंह। (२) साहित्य में वह नायक जो नायिका से अपमानित होकर रूठ गया हो।

संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कुंभ। घड़ा। (२) प्राचीन काल का एक प्रकार का मान पात्र जिसमें दो अंजुली वा आठ पल आता था। (३) चक्की के ऊपर के पाट में लगी हुई वह लकड़ी जिसके बीच के छेद में कीली रहती है। जूआ न होने पर यह लकड़ी ऊपर के पाट के छेद में जड़ी रहती है। (४) कुदाल, बसुले आदि का वह छेद जिसमें बेंट लगाई जाती है। (५) किसी चीज में बनाया हुआ छेद जिसमें कुछ जड़ा जाय। (६) अन्न का एक मान जो सोलह सेर का होता है। (७) साधारण छेद।

संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) अर्थ। मतलब। तात्पर्य। (२) तत्त्व। रहस्य। (३) प्रयोजन। (४) हेतु। कारण।

मानुष-संज्ञा पुं० दे० “मनुष्य”।

मानुष-वि० [सं०] [स्त्री० मानुषी] मनुष्य संबंधी। मनुष्य का। संज्ञा पुं० [सं०] (१) मनुष्य। (२) याज्ञवल्क्य स्मृति के

अनुसार प्रमाण के दो भेदों में से एक। इसके तीन उपभेद हैं—लिखित, भुक्ति और साक्षी।

मानुषक-वि० [सं०] मनुष्य संबंधी। मनुष्य का।

मानुषता-संज्ञा स्त्री० [सं०] मनुष्य का भाव या धर्म। मनुष्य-ता। आदमीयत।

मानुषिक-वि० [सं०] मनुष्य संबंधी। मनुष्य का।

मानुषिबुद्ध-संज्ञा पुं० [सं०] मनुष्य शरीरधारी बुद्ध। जैसे, गौतम बुद्ध आदि। (ये ध्यानी बुद्ध से पृथक् होते हैं।)

मानुषी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) स्त्री। औरत। (२) तीन प्रकार की चिकित्साओं में से एक। मनुष्यों के उपयुक्त चिकित्सा। (शेष दो चिकित्साएँ आसुरी और दैवी कहलाती हैं।)

वि० [सं० मानुषीय] मनुष्य संबंधी। मनुष्य का। उ०—दूरि जब लौं जरा रोगरु चलत इंद्री भाइ। आपनो कल्याण करि ले मानुषी तनु पाइ।—सूर।

मानुषीय-वि० [सं०] मनुष्य संबंधी। मनुष्य का।

मानुष्य-वि० [सं०] मनुष्य संबंधी। मनुष्य का।

मानुष्यक-वि० [सं०] मनुष्य संबंधी। मनुष्य का।

मानुस-संज्ञा पुं० [सं० मानुष] मनुष्य। आदमी। उ०—का निश्चित रे मानुस अपनी चिंता आछ। लेहु सजग होइ अग-मन पुनि पछतासि न पाछ।—जायसी।

यौ०—भला मानुस।

माने-संज्ञा पुं० [अ० मानी] अर्थ। मतलब। आशय।

मानों-अव्य० [हि० मानना] जैसे। गोया। उ०—(क) मयन मदन पुर दहन गहन जानि आनि कै सबै को सारु धनुष गढ़ायो है। जनक सदसि जहाँ भले भले भूमिपाल कियो बलहीन बल आपनो बढ़ायो है। कुलिस कठोर कूर्म पीठ तैं कठिन अति हठनि पिनाक काहू चपरि चढ़ायो है। तुलसी सो राम के सरोज पानि परसत दूख्यौ मानों बारे ते पुरारि ही पढ़ायो है।—तुलसी। (ख) तिलक भाल पर परम मनोहर गोरोचन को दीन्हो। मानों तीन लोक की शोभा अधिक उदय सो कीन्हो।—सूर। (ग) प्रिय पठयो मानों सखि सुजान। जगभूषण को भूषण निधान। निज आई हम को सीख देन। यह किधौं हमारो भरम लेन।—केशव।

मानोखी-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की चिड़िया।

मानौं-अव्य० दे० “मानों”।

मान्य-वि० [सं०] [स्त्री० मान्या] (१) मानने योग्य। मान-नीय। (२) आदर के योग्य। सम्मान के योग्य। पूजनीय। पूज्य। (३) प्रार्थनीय।

संज्ञा पुं० (१) विष्णु। (२) शिव। महादेव। (३) मैत्रावरुण।

संज्ञा पुं० दे० “मान”।

मान्यस्थान-संज्ञा पुं० [सं०] आदर या मान का कारण।

विशेष—मनु जी ने पाँच मान्यस्थान लिखे हैं—वित्त, बंधु,

वय, कर्म और विद्या। अर्थात् धन-संपत्ति, संबंध, अवस्था, कार्य और योग्यता इन पाँच कारणों से मनुष्य का आदर किया जाता है।

माप-संज्ञा स्त्री० [हि० मापना] (१) मापने की क्रिया या भाव। नाप।

यौ०—माप तौल = जाँच।

(२) वह मान जिससे कोई पदार्थ मापा जाय। अहँड़ा। मान। (३) परिमाण।

मापक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मान। माप। अहँड़ा। पैमाना।

(२) वह जिससे कुछ मापा जाय। मापने की चीज। (३) वह जो मापता हो।

मापना-क्रि० सं० [सं० मापन] (१) किसी पदार्थ के विस्तार, आयत वा वर्गत्व और घनत्व का किसी नियत मान से परिमाण करना। नापना। जैसे—अंगुल के मान से किसी पटरी की लंबाई और चौड़ाई का मान निकालना कि इसकी लंबाई इतने अंगुल वा चौड़ाई इतने अंगुल है। किसी कोठरी के वर्गत्व का मान करना कि वह इतने वर्ग गज की है। उ०—(क) कहि धौं शुक्र कहा धौं कीजै आपन भए भिखारी। जै जैकार भयो भुव मापत तीन पैड़ भइ सारी।—सूर। (ख) बावन को पद लोकन मापि ज्यों बावन बपु माहँ सिंघायो।—केशव। (ग) हँसन लगीं सहचरि सबै देखहि नयन दुराई। मानों मापति लोयननि कर परसनि फैलाइ।—गुमान। (२) किसी मान वा पैमाने में भरकर द्रव वा चूर्ण वा अन्नादि पदार्थों का नापना। जैसे,—दूध मापना, चूना मापना। (३) पदार्थ के परिमाण को जानने के लिये कोई क्रिया करना। नापना।

क्रि० अ० [सं० मत] मतवाला होना। उ०—(क) नयन सजल तर थर थर काँपी। माँजहि खाइ मीन जु मापी।—तुलसी। (ख) तलफत विषम मोह मन मापा। माँजा मनहु मीन कहँ व्यापा।—तुलसी।

माफ-वि० [अ०] जो क्षमा कर दिया गया हो। क्षमित।

मुहा०—माफ करना = क्षमा करना। उ०—(क) प्रभु जू मैं ऐसो अमल कमायो। साबिक जमा हुती जो जोरी मीजाँ कुल तल लायो।.....बड़ो तुम्हार बरामद हू को लिखि कीन्हों है साफ। सूरदास को वह मुहासिबा दस्तक कीजो माफ।—सूर। (ख) खलनि को योग जहाँ नाज ही में देखियतु माफ करिवेही माहँ होतु कर नाशु है।—गुमान।

माफकत-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) मुआफिक होने का भाव। अनुकूलता। (२) मेल। मैत्री।

यौ०—मेल-माफकत।

माफल-संज्ञा पुं० [?] एक प्रकार का खड़ा नीबू।

माफिक-वि० [अ० मुआफिक] (१) अनुकूल। अनुसार।

क्रि० प्र०—आना।—पड़ना।—होना।

(२) योग्य।

माफिकत-संज्ञा स्त्री० दे० 'माफकत'।

माफी-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) क्षमा।

मुहा०—माफी चाहना वा माँगना = क्षमा माँगना। माफ किए जाने के लिये प्रार्थना करना।

(२) वह भूमि जिसका कर सरकार से माफ हो। बाध।

यौ०—माफीदार = माफी की भूमि का मालिक। जिसकी भूमि की मालगुजारी सरकार ने माफ की हो।

(३) वह भूमि जो किसी को बिना कर के दी गई हो।

क्रि० प्र०—देना।—पाना। मिलना।

मामल-संज्ञा पुं० [सं० माम्] (१) ममता। अहंकार। उ०—रहहु सँभारे राम बिचारे कहत अहौ जो पुकारे हो। मूँड़ मुड़ाय फूलिकै बैठे मुद्रा पहिर मैजूसा हो। ताहि उपर कछु छार लपेटे भितर भितर घर मूसा हो। गाउँ बसत है गर्व भारती माम काम हंकारा हो। मोहनि जहाँ तहाँ ले जैहै नाहीं रहे तुम्हारा हो।—कबीर। (२) शक्ति। अधिकार। इस्तिथार।

मामता-संज्ञा स्त्री० [सं० ममता] (१) अपनापन। आत्मीयता।

(२) प्रेम। मुहब्बत। अनुराग।

मामरी-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार का पेड़ जो हिमालय की तराई में रावी नदी से पूर्व की ओर तथा मद्रास और मध्य भारत में होता है। इसकी लकड़ी बहुत मजबूत और चिकनी होती है, जिस पर रोगन करने से बहुत अच्छी चमक आती है। इसकी लकड़ी से मेज़, कुरसी, आलमारी आदि आराध्यशी चीजें बनाई जाती हैं। इसकी छाल ओषधि के काम में आती है और जड़ साँप के काटने की ओषधि है। यह बीजों से उगता है। इसे चौरी और रूही भी कहते हैं।

मामलत, मामलति स्त्री० [अ० मुआमिलत] (१) मामिला। व्यवहार की बात। (२) विवादास्पद विषय। उ०—वही जो मामिलत पहले चुकाई। करौ सो जाइ तेरे हाथ भाई।—सूदन।

मामला-संज्ञा पुं० [अ० मुआमिला] (१) व्यापार। काम। धंधा। उद्यम।

मुहा०—मामला बनाना = काम साधना।

(२) पारस्परिक व्यवहार। जैसे लेन देन, क्रय विक्रय इत्यादि। (३) व्यावहारिक, व्यापारिक वा विवादास्पद विषय।

मुहा०—मामला करना = (१) बात चींच करना। बात पक्की करना। (२) पारस्परिक वैषम्य दूर करके निश्चयपूर्वक कुछ निर्धारण करना। फैसला करना। **मामला बनाना** = काम ठीक करना। बात पक्की करना।

(४) पक्षी या तै की हुई बात । कौल करार । (५) झगड़ा ।
विवाद (६) मुकदमा ।

मुहा०—दे० “मुकदमा” के मुहा० ।

(७) प्रधान विषय । मुख्य बात । (८) सुंदर स्त्री । युवती ।
(बाजालू) (९) संभोग । स्त्री-प्रसंग ।

मुहा०—मामला बनाना = संभोग करना । प्रसंग करना ।

मामा—संज्ञा पुं० [अनु० मि० सं० मातुल] [स्त्री० मामी] माता का
भाई । माँ का भाई ।

संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) माता । माँ । उ०—आदम आदि
सिद्धि नहीं पावा । मामा होवा कहूँ ते आवा ।—कबीर ।
(२) रोटी पकानेवाली स्त्री ।

यौ०—मामागीरी = दूसरों की रोटी पकाने का काम ।

(३) बुढ़ी स्त्री । बुढ़िया । (४) नौकरानी । दाई । दासी ।
लौंडी ।

मामिला—संज्ञा पुं० दे० “मामला” ।

मामी—संज्ञा स्त्री० [सं० मा = निषेधार्थक] आरोप को ध्यान में न
लाना । अपने दोष पर ध्यान न देना ।

मुहा०—मामी पीना = दोषारोपण को ध्यान में न लाना । मुकर
जाना । अपने दोष पर ध्यान न देना । उ०—(क) ऊधो हरि
काहे के अंतर्धामी । अजहुँ न आइ मिले यहि औसर
अवधि बतावत लामी । कीन्ही प्रीति पुहुप संडा की अपने
काज के कामी । तिनको कौन परेखा कीजै जे हैं गरुड के
गामी । आई उचरि प्रीति कलई सी जैसे खाटी आमी ।
सूर इते पर खुनसनि मरियत ऊधो पीवत मामी ।—सूर ।
(ख) लाज कि और कहा कहि केशव जे सुनिये गुण ते सब
ठाये । मामी पिये इनकी मेरी माइ को हे हरि आठहूँ गाँठ
हठाये ।—केशव ।

मामूँ—संज्ञा स्त्री० [अनु० मि० सं० मातुल] [स्त्री० ममानी] माता
का भाई । मामा । (मुसलमान)

मामूल—संज्ञा पुं० [अ०] (१) देव । लत । (२) रीति । रवाज ।
परिपाटी । (३) वह धन जो किसी को रवाज आदि के
कारण मिलता हो ।

मामूली—वि० [अ०] (१) नियमित । नियत । (२) सामान्य ।
साधारण ।

माय—संज्ञा स्त्री० [सं० मातृ] (१) माता । माँ । जननी ।
उ०—जसुमति माय लाल अपने को शुभ दिन डोल छुलायो ।
—सूर । (२) किसी बड़ी वा आदरणीय स्त्री के लिये संबो-
धन का शब्द । उ०—तब जानकी सासु पग लागी । सुनिय
माय मैं परम अभागी ।—तुलसी ।
संज्ञा स्त्री० [सं० माया] दे० “माया” । उ०—(क) ईश
माय बिलोकि कै उपजाइयो मन पूत ।—केशव । (ख)
मुनि बेष किये किजौ ब्रह्म जीव माय हैं ।—तुलसी ।

अव्य० [सं० मध्य] दे० “माहिं” । उ०—पाछे लोकपाल
सब जीते सुरपति दियो उठाय । बरुण कुबेर अभि यम
मारुत स्ववस किये क्षण माय ।—सूर ।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) पीतांबर । (२) असुर ।

मायक—संज्ञा पुं० [सं०] माया करनेवाला । मायावी । उ०—(क)
सायक सम मायक नयन रँगो त्रिविधि रँग गात । झरनौ
लखि दुरि जाति जल लखि जलजात लजात ।—विहारी ।
(ख) हंसगति नायक कि गूढ़ गुण गायक कि श्रवण सुहा-
यक कि मायक हैं मय के ।—केशव ।

† संज्ञा पुं० दे० “मायका” ।

मायका—संज्ञा पुं० [सं० मातृ + का (प्रत्य०)] नैहर । पीहर ।
उ०—(क) पठई समुझाय सहेलिन यों कोऊ मायके में
मिलतीं न कहा । (ख) सो जा सखी भरमै मति री यह
खोजा हमारे ही मायके-वारो ।—दूल्हा । (ग) मायके में मन-
भावन की रति कीरति शंभु गिरा हू न गावति ।—शंभु ।

मायण—संज्ञा पुं० [सं०] वेद का भाष्य करनेवाले सायण के
पिता का नाम ।

मायन—संज्ञा पुं० [सं० मातृका + आनयन] (१) वह दिन वा
तिथि जिस में विवाह में मातृका-पूजन और पितृ-निमंत्रण
होता है । उ०—बनि बनि आवत नारि जानि गृह मायन
हो ।—तुलसी । (२) उपर्युक्त दिन का कृत्य । मातृका-पूजन
या पितृ-निमंत्रण आदि कार्य । उ०—अभ्युदधिक करवाय
श्राद्ध विधि सब विवाह के चारा । कृत्य तेल मायन करवै हैं
ब्याह बिधान अपारा ।—रघुराज ।

मायनी—संज्ञा स्त्री० दे० “मायाविनी” । उ०—प्रचंड कोप
ताड़का अखंड भोज मायनी । गिरी धरा धड़ाक दै सुरेश
शोक-दायनी ।—रघुराज ।

संज्ञा स्त्री० [अ० मानो] अर्थ । मतलब । आशय ।

मायल—वि० [फा०] (१) झुका हुआ । रुजू । प्रवृत्त ।
उ०—इक तो हायल रहत हौं मायल है वा चाय ।
तापर घायल कै गई पायल बाल बजाय ।—रामसहाय ।
(२) मिश्रित । मिला हुआ । जैसे,—सब्जी मायल सफेद
रंग का पक्षी देखने में बहुत सुंदर लगता है ।

मायव—संज्ञा पुं० [सं०] मायु के गोत्र के लोग ।

माया—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) लक्ष्मी । (२) द्रव्य । धन । संपत्ति ।
दौलत । उ०—(क) माया त्यागे क्या भया मान तजा नहीं
जाय ।—कबीर । (ख) बड़ माया को दोष यह जो कबहूँ घटि
जाय । तौ रहीम मरिबो भलो दुख सहि जियै बलाय ।—
रहीम । (ग) जो चाहै माया बहु जोरी । करै अनर्थ सो
लाख करोरी ।—निश्चल । (३) अविद्या । अज्ञानता । अम ।
(४) छल । कपट । धोखा । चालबाजी । उ०—(क) सुर
माया बस केकई कुसमय कीन्ह कुचाल ।—तुलसी । (ख)

धरि कै कपट मेव भिक्षुक को दसकंधर तहँ आयो । हरि लीन्हों छिन में माया करि अपने रथ बैठायो ।—सूर ।
 (ग) तब रावण मन में कहै करौं एक अब काम । माया को परपंच कै रचौं सु लछमन राम ।—हनुमन्नाटक । (घ) साहस अनृत चपलता माया ।—तुलसी । (५) सृष्टि की उत्पत्ति का मुख्य कारण । प्रकृति । उ०—(क) माया, ब्रह्म जीव जगदीसा । लच्छि अलच्छि रंक अवनीसा ।—तुलसी । (ख) माया माहिं नित्य लै पावै । माया हरि पद माहिं समावै ।—सूर । (ग) माया जीव काल के करम के सुभाव के करैया राम वेद कहै ऐसी मन गुनिये ।—तुलसी । (६) ईश्वर की वह कल्पित शक्ति जो उसकी आज्ञा से सब काम करती हुई मानी गई है । उ०—तहँ लखि माया की प्रभुताई । मणि मंदिर शुचि सेज सुहाई । (७) इंद्रजाल । जादू । छल-मय रचना । उ०—जीति को सकै अजय रघुराई । माया ते अस रची न जाई ।—तुलसी । (८) इंद्रवज्रा नामक वर्ण वृत्त का एक उपभेद । यह वर्ण वृत्त इंद्रवज्रा और उपेंद्रवज्रा के मेल से बनता है । इस के दूसरे तथा तीसरे चरण का प्रथम वर्ण लघु होता है । जैसे,—राधा रमा गौरि गिरा सु सीता । इन्हें विचारे नित नित्य गीता । कटै अपारे अघ ओघ मीता । ह्वै सदा तोर भला सुबीता । (९) मगण, तगण, यगण, सगण और एक गुरु का एक वर्ण वृत्त । उ०—लीला ही सों बासव जी में अनुरागौ । तीनौ लोकै पालत नीके सुख पागौ । जो जो चाहो सो तुम वा सों सब लीजौ । कीजै मेरी ओर कृपा सो सर भीजौ ।—गुमान । (१०) मय दानव की कन्या जो विश्रवा को ब्याही थी और जिससे खर, दूषण, त्रिशिरा और सूर्पनखा पैदा हुए । उ०—माया सुन जनमें करि लेखा । खर दूषण त्रिशिरा सुपनेखा ।—विश्राम । (११) देवताओं में से किसी की कोई लीला, शक्ति, इच्छा वा प्रेरणा । उ०—(क) राम जी की माया । कहीं धूप कहीं छाया । (कहावत) (ख) अति प्रचंड रघुपति कै माया । जेहि न मोह अस को जग जाया ।—तुलसी । (ग) तेहि आश्रमहि मदन जब गयऊ । निज माया बसंत निरमयऊ ।—तुलसी । (घ) बोले बिहँसि महेश, हरि माया बल जानि जिय ।—तुलसी । (१२) कोई आदरणीय स्त्री । (१३) बुद्धि । अह । (१४) दुर्गा का एक नाम । (१५) बुद्धदेव (गौतम) की माता का नाम ।

यौ०—मायाकार । मायाजीवी ।

संज्ञा स्त्री० [हि० माता] माता । माँ । जननी । उ०—बिनवै रतनसेन की माया । माथे छात पाट नित पाया ।—जायसी ।

* संज्ञा स्त्री० [हि० समता] (१) किसी को अपना समझने का भाव । समत्व । (२) कृपा । दया । अनुग्रह । उ०—(क)

भलेहि आय अब माया कीजै । पहुनाई कहँ आयसु दीजै ।—जायसी । (ख) साँचेहु उनके मोह न माया । उदासीन धन धाम न जाया ।—तुलसी । (ग) डंड एक माया कर मोरे । जोगिनि होउँ चलौं सँग तोरे ।—जायसी ।

मायाकार-संज्ञा पुं० [सं०] जादूगर । ऐंद्रजालिक ।

मायाक्षेत्र-संज्ञा पुं० [सं०] दक्षिण के एक तीर्थ का नाम ।

मायाचार-संज्ञा पुं० [सं०] मायावी ।

मायाजीवी-संज्ञा पुं० [सं० मायाजीविन्] जादूगरी से जीविका निर्वाह करनेवाला । जादूगर ।

मायातंत्र-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का तंत्र ।

मायाति-संज्ञा पुं० [सं०] तांत्रिकों की वह नर-बलि जो अष्टमी या नवमी को दुर्गा के सामने दी जाती है ।

मायाद-संज्ञा पुं० [सं०] कुंभीर । मगर ।

मायादेवी-संज्ञा स्त्री० [सं०] बुद्ध की माता का नाम ।

मायाधर, मायापट्ट-संज्ञा पुं० [सं०] मायावी ।

मायापुरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्राचीन नगरी का नाम ।

मायाफल-संज्ञा पुं० [सं०] माजूफल ।

माया-मोह-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार विष्णु के शरीर से निकला हुआ एक कल्पित पुरुष जिसकी सृष्टि असुरों का दमन करने के लिये हुई थी ।

मायार्थत्र-संज्ञा पुं० [सं०] किसी को मोहने की विद्या । सम्मोहन ।

मायारवि-संज्ञा पुं० [सं०] संपूर्ण जाति का एक राग जिसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं ।

मायावत्-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मायावी । (२) राक्षस । असुर । (३) कंस का एक नाम ।

मायावती-संज्ञा स्त्री० [सं०] कामदेव की स्त्री रति का एक नाम ।

मायावाद-संज्ञा पुं० [सं०] ईश्वर के अतिरिक्त सृष्टि की समस्त वस्तुओं को अनित्य और असत्य मानने का सिद्धांत जिसके अनुसार यह सारी सृष्टि केवल माया या मिथ्या समझी जाती है ।

मायावादी-संज्ञा पुं० [सं० मायावादिन्] ईश्वर के सिवा प्रत्येक वस्तु को अनित्य माननेवाला । वह जो मायावाद के अनुसार सारी सृष्टि को माया या भ्रम समझता हो ।

मायाविनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] छल वा कपट करनेवाली स्त्री । ठगिनी ।

मायावी-संज्ञा पुं० [सं० मायाविन्] [स्त्री० मायाविनी] (१) बहुत बड़ा चालाक । छलिया । धोखेबाज़ । फरेबी । (२) एक दानव का नाम जो मय का पुत्र था और बालि से लड़ने के लिये किष्किंधा में आया था । वाल्मीकि के अनुसार यह हुंदुभी नामक दैत्य का पुत्र था । उ०—मय सुत मायावी तेहि नाऊँ । आका सो प्रभु हमारे गाऊँ ।—तुलसी । (३) बिल्ली । (४) परमात्मा ।

मायावीज-संज्ञा पुं० [सं०] 'ह्रीं' नामक तांत्रिक मंत्र ।
मायासीता-संज्ञा स्त्री० [सं०] पुराणानुसार वह कल्पित सीता जिसकी सृष्टि सीता-हरण के समय अग्नि के योग से हुई थी । (कुछ पुराणों तथा रामायणों में यह कथा है कि सीता-हरण के समय अग्नि ने वास्तविक सीता को हटाकर उनके स्थान पर माया से एक दूसरी सीता खड़ी कर दी थी ।)
मायासुत-संज्ञा पुं० [सं०] मायादेवी के पुत्र, बुद्ध ।
मायास्त्र-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का कथित अस्त्र जिसके विषय में यह प्रसिद्ध है कि इसका प्रयोग विश्वामित्र ने श्री रामचंद्र जी को सिखाया था ।
मायिक-संज्ञा पुं० [सं०] माजूफल ।
 वि० [सं०] (१) माया से बना हुआ । जो वास्तविक न हो । बनावटी । जाली । उ०—कहि जग गति मायिक मुनि नाथा । कहे कछुक परमारथ गाथा ।—तुलसी । (२) मायावी । माया करनेवाला ।
मायी-संज्ञा पुं० [सं० मायिन्] (१) माया का अधिष्ठाता, परब्रह्म । ईश्वर । (२) माया करनेवाला व्यक्ति । (३) जादूगर । संज्ञा स्त्री० दे० "माई" ।
मायु-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पित्त । (२) शब्द । (३) वाक्य ।
मायुक-वि० [सं०] शब्द करनेवाला ।
मायुराज-संज्ञा पुं० [सं०] कुबेर के एक पुत्र का नाम ।
मायूर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह रथ जो मयूरों से चलता हो । (२) मयूर । मोर ।
 वि० मयूर-संबंधी । मोर का ।
मायूरक-संज्ञा पुं० [सं०] वह जो जंगली मोरों को पकड़ता हो ।
मायूरा-संज्ञा स्त्री० [सं०] कटुमर ।
मायूरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] अजमोदा ।
मायूस-वि० [फा०] निराश । ना-उम्मेद ।
मायूसी-संज्ञा स्त्री० [फा०] निराशा । ना-उम्मेदी ।
मायोभव-संज्ञा पुं० [सं०] (१) शुभ । अच्छा । (२) सौभाग्य ।
मार-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कामदेव । (२) विघ्न । (३) विष । जहर । (४) घट्टा ।
 संज्ञा स्त्री० [हि० मारना] (१) मारने की क्रिया या भाव । (२) आघात । चोट । (३) जिस वस्तु पर मार पड़े । निशाना । (४) मार-पीट । (५) युद्ध । लड़ाई ।
पौ०—मार-कार । मार पीट ।
 अव्य० [हि० मारना] (१) अत्यंत । बहुत । उ०—(क) सुनत द्वावली मार उतसौ भयो.....—सूर । (ख) सोने की अटारी चित्रसारी मार जारी जैसे घास की अटारी जर गई फिरे बाँस ते ।—राम ।
 संज्ञा स्त्री० [हि० माला] माला । उ०—अमल कपोलै आरसी बाहु चंपक मार ।—केशव ।

संज्ञा स्त्री० [देश०] काली मिट्टी की जमीन । करैल मिट्टी की भूमि । मरवा भूमि ।

मारकंडेय-संज्ञा पुं० [सं० मार्कंडेय] पुराणानुसार एक ऋषि का नाम जो अष्ट चिरंजीवियों में से एक माने जाते हैं । इनके पिता का नाम मृकंड था । इनके विषय में यह प्रसिद्ध है कि ये सदा जीवित रहते हैं और रहेंगे । मार्कंडेय ।

मुहा०—मारकंडेय की आयु होना = दीर्घजीवी होना । चिरायु होना । (आशीर्वाद)

मारक-वि० [सं०] (१) मार डालनेवाला । मृत्युकारक । संहारक । उ०—(क) लै उतारि यातैं नृपति भलो चढ़ायो बान । निरदोषिन मारक नहीं यह तारक दुखियान ।—लक्ष्मणसिंह । (ख) सुकवि मिलन की आस एक अवलंब उधारक । नहीं तो कैसे बचती माख्यौ मार सु मारक ।—व्यास । (२) किसी के प्रभाव आदि को नष्ट करनेवाला । घात पर प्रतिघात करनेवाला । जैसे,—यह औषध अनेक प्रकार के विषों का मारक है ।

मारका-संज्ञा पुं० [अ० मार्क] (१) चिह्न । निशान । (२) किसी प्रकार का चिह्न जिससे कोई विशेषता सूचित होती हो । संज्ञा पुं० [अ०] (१) युद्ध । लड़ाई । (२) बहुत बड़ी या महत्वपूर्ण घटना ।

मुहा०—मारके की बात या काम = कोई महत्वपूर्ण या बड़ी बात या काम ।

मार काट-संज्ञा स्त्री० [हि० मारना + काटना] (१) युद्ध । लड़ाई । जंग । (२) मारने काटने का काम । (३) मारने काटने का भाव ।

मारकायिक-संज्ञा पुं० [सं०] बौद्धों के अनुसार मार के अनुचर ।
मारकीन-संज्ञा स्त्री० [अ० नैर्किन्] एक प्रकार का मोटा कोरा कपड़ा जो प्रायः गरीबों के पहनने के काम में आता है ।

मारखोर-संज्ञा पुं० [फा०] एक प्रकार की बकरी वा भेड़ जो काश्मीर और अफगानिस्तान में होती है । यह प्रायः दो तीन हाथ ऊँची होती है और ऋतु के अनुसार रंग बदलती है । इसके सींग जड़ में प्रायः सटे रहते हैं और इसकी दाढ़ी बहुत लंबी और घनी होती है ।

मारग-संज्ञा पुं० [सं० मार्ग] राह । रास्ता । मार्ग । उ०—(क) दीपक लेसि जगत कहँ दीन्हा । भा निरमल जग मारग चीन्हा ।—जायसी । (ख) मारग हुत जो अँधेर असूझा । भा उजेर सब जाना बूझा ।—जायसी । (ग) मारग चलहिं पयादेहि पाये । कोतल संग जाहिं डोरि-याये ।—तुलसी । (घ) सबहिं भाँति पिय सेवा करिहौं । मारग जनित सकल श्रम हरिहौं ।—तुलसी ।

मुहा०—मारग मारना = रास्ते में पथिक को लूट लेना । उ०—मारग मारि महीसुर मारि कुमारग कोटिक कै घन लीयो ।

—तुलसी । मारग लगना = रास्ते लगना । रास्ता लेना । चला जाना । उ०—(क) जोगी होहु तो जुक्ति सों माँगहु । भुगुति लेहु लै मारग लागहु ।—जायसी । (ख) खप्पर लिये बार भा माँगौ । भुगुति देहु लै मारग लागौ ।—जायसी । (ग) यह सुनि मुनि मारग लगे सुख पायो नर देव ।—केशव । मारग लेना = दे० “मारग लगना” ।

मारगन—संज्ञा पुं० [सं० मार्गण] (१) बाण । तीर । उ०—तानेउ चाँप खवन लगी छाँड़े बिसिख कराल । राम मारगन-गन चले लहलहात जनु ब्याल ।—तुलसी । (२) भिक्षुक । याचक । भिखमंगा ।

मारजन—संज्ञा पुं० दे० “मार्जन” ।

मारजनी—संज्ञा स्त्री० दे० “मार्जनी” ।

मारजार—संज्ञा पुं० दे० “मार्जार” ।

मारजित्—संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह जिसने कामदेव को जीत लिया हो । (२) बुद्ध ।

मारण—संज्ञा पुं० [सं०] (१) मार डालना । प्राण लेना । हत्या करना । (२) एक कल्पित तांत्रिक प्रयोग जिसके विषय में प्रसिद्ध है कि जिस मनुष्य के मारने के लिये यह प्रयोग किया जाता है, वह मर जाता है । उ०—(क) मारण मोहन बसिकरण उच्चाटन अस्थंभ । आकर्षण बहु भाँति के पढ़ैं सदा करि दंभ ।—रघुनाथदास । (ख) सीखौ सबै मिलि धातु कर्मनि द्रव्य बाढ़त जाइ । आकर्षणादि उचाट मारण वशीकरण उपाइ ।—केशव ।

मारतंड—संज्ञा पुं० दे० “मार्तंड” ।

मारतंड मंडल—संज्ञा पुं० दे० “मार्तंड मंडल” ।

मारतंडसुत—संज्ञा पुं० दे० “मार्तंडसुत” ।

मारतौल—संज्ञा पुं० [पुर्व० माटेली] एक प्रकार का बड़ा हथौड़ा ।

मारना—कि० सं० [सं० मारण] (१) बध करना । हनन करना । घात करना । प्राण लेना । उ०—(क) जिन बेधत सुख लक्ष लक्ष नृप कुँवर कुँवरमनि । तिन बानन बाराह बाघ मारत नहिं सिहनि ।—केशव । (ख) धाय सुवा लै मारन गई । समुक्षि ज्ञान हिये महुँ भई । सुआ सो राजा कर बिसरामी । मारि न जाय चहै जेहि स्वामी ।—जायसी । (२) दंड देने के लिये किसी को किसी वस्तु से पीटना वा आघात पहुँचाना । जैसे,—लात, थप्पड़, मुक्का, लाठी, जूता, तलवार आदि मारना । उ०—(क) एक ठौर देखत भयो वृषभ एक एक गाय । भय बस भागे जात दोउ एक नर मारत जाय ।—विश्राम । (ख) जो न मुदित मन आज्ञा देही । लाभ्यौ मारन तुरतै तेही ।—विश्राम । (३) जरब लगाना । ठोंकना । उ०—जब मैं परेग को मारतौल से मारता हूँ, तो यह परेग इस लकड़ी में घुस जाती है ।—वेल्लेनदाइन । (४) दुःख देना । सताना । जैसे,—मुझे तुम्हारी चिंता

मार रही है । उ०—देखी राम दुखित महतारी । जनु सुबेलि अबली हिम मारी ।—तुलसी । (५) कुत्ती या मल्लयुद्ध में विपक्षी को पछाड़ देना । जैसे,—इस पहलवान को मेरे पहलवान ने दो बार मारा है । (६) बंद कर देना । जैसे,—किवाड़ा मारना । (७) शस्त्र आदि चलाना । फेंकना । जैसे,—उसने कई तीर मारे । उ०—पारथ बाण चहूँ दिशि मारै । यूथ यूथ छत्री संहारै ।—सबलसिंह ।

मुहा०—गोली मारना = (१) किसी को बंदूक की गोली से मार देना । किसी पर बंदूक चलाना वा छोड़ना । (२) जाने देना । त्याग देना । ध्यान न देना । तुच्छ वा अनावश्यक सम्भनना । जैसे,—अरे मारो गोली, इस बात में धरा ही क्या है । बंदूक मारना = किसी पर बंदूक की गोली छोड़ना । बंदूक दागना । फेंक करना । उ०—दुश्मनों ने भी हर तरफ से वहाँ आकर मुकाबिले के वास्ते दीवारें और खुरजें बनाईं जिनमें बंदूकों के मारने के वास्ते जगह रखी ।—देवीप्रसाद ।

(८) किसी शारीरिक आवेग या मनोविकार आदि को रोकना । (९) नष्ट कर देना । अंत कर देना । न रहने देना । जैसे,—(क) पाले ने फसल मार दी । (ख) तुमने उनका रोजगार मार दिया । (ग) उसने बार बार उपवास करके अपनी भूख मार ली है । (घ) भूख मारने से अरुचि, तंद्रा, दाह और बल का नाश होता है । (ङ) उसने बहुतेरे घर मारे हैं । (१०) शिकार करना । अहेर करना । आखेट करना । जैसे,—मछली मारना, हिरन मारना । (११) किसी वस्तु को इस प्रकार फेंकना कि वह किसी दूसरी वस्तु से जोर से टकरा जाय । उ०—उसने ढोंके को ऊँचा करके जोर से उस खंभे पर मारा जिससे वह खंभा हिल उठा ।—देवकीनंदन ।

मुहा०—दे मारना = (१) पटकना । (२) पछाड़ना । वह मारा = बस अब कार्य सिद्ध हो गया । विजय प्राप्त हुई । जो चाहते थे, सो हो गया । उ०—यह आपकी मेहरबानी है, मैं किस काबिल हूँ । (मन में) वह मारा—अब कहाँ जाती है । आज का शिकार तो बहुत ही नफीस है ।—राधाकृष्णदास । (१२) गुप्त रखना । छिपाना । दबाना । उ०—(क) रिस उर मारि रंक जिमि राजा । बिपिन बसै तापस के साजा ।—तुलसी । (ख) खोज मारि रथ हाँकहु ताता । आन उपाय बनहि नहिं बाता ।—तुलसी । (१३) चलाना । संचालित करना ।

मुहा०—गाल मारना = सीटना । बड़ बड़कर बातें करना । उ०—(क) मूढ़ मृषा जनि मारेसि गाला । राम बैर होइहि अस हाल ।—तुलसी । (ख) काहु को सर सूखो न परै मारत गाल गली गली हाट ।—हरिदास । (ग) मारत गाल कहा इतनो मनमोहन जू अपने मन उटे ।—रघुनाथ ।

कुछ पढ़कर मारना = मंत्र से फूँककर कोई चीज किसी पर फेंकना । जैसे,—सूँग मारना । साँप पर सरसों मारना । जादू मारना = किसी पर जादू का प्रयोग करना । किसी पर मंत्र वा तंत्र करना । डींग मारना = शेखी बघारना । बड़ी बड़ी बातें करना । ऐसी बातें करना जिनका होना असंभव हो । उ०—वाह ऐसा ही था तो चूड़ी पहिर लेते; जवाँमर्दी की डींग क्यों मारते हैं ।—देवकीनंदन । मंत्र मारना = जादू करना । मंत्र पढ़कर फूँकना । उ०—गड्डी को एक दिवाल पर फेंक देना और ऐसा मंत्र मारना कि पहिचाना हुआ ही ताश उसमें चिपक जाय, बाकी सब गिर पड़ें ।—रामकृष्ण ।

(१४) धातु आदि को जलाकर उसकी भस्म तैयार करना । जैसे,—पारा मारना, सोना मारना । (१५) अनुचित रूप से, बिना परिश्रम के अथवा बहुत अधिक प्राप्ति करना । (इस अर्थ में इसका प्रयोग प्रायः माल या रकम आदि शब्दों के ही साथ होता है ।) जैसे,—माल मारना, किसी का हक मारना । (१६) करना । लगाना । जैसे—गोता मारना । चकर मारना । (१७) विजय प्राप्त करना । जीतना । जैसे,—मैदान मारना । (१८) ताश या शतरंज आदि खेलों में विपक्षी के पत्ते या गोट आदि को जीतना । (१९) जो कुछ देना वाजिब हो, वह न देना । अनुचित रूप से रख लेना । जैसे,—हमारे १००) उसने मार लिए । (२०) बल या प्रभाव कम करना । मारक होना । जैसे,—जहर को जहर मारता है । (२१) किसी योग्य न रहने देना । निर्जीव सा कर देना । जैसे,—इन्हें तो फजूलखर्ची ने मारा है । (२२) डसना । काटना । डंक मारना । (२३) लगाना । देना । जैसे,—टाँका मारना । (२४) गुदा भंजन करना । पुरुष का पुरुष के साथ संभोग करना । (२५) संभोग करना । स्त्री-प्रसंग करना ।

विशेष—(क) यह शब्द भिन्न भिन्न संज्ञाओं तथा कुछ विशिष्ट क्रियाओं के साथ मुहावरे के रूप में अनेक प्रकार के अर्थ देता है । जैसे,—दम मारना, लकीर मारना, कोर मारना, धार मारना, पीस मारना, सता मारना आदि । (ख) इसके साथ प्रायः “ढालना” और “देना” आदि संयोज्य क्रियाएँ आती हैं ।

मारपेच—संज्ञा पुं० [हि० मारना + पेच] वह युक्ति जो किसी को धोखे में रखकर उसकी हानि करने या उसे नीचा दिखाने के लिये की जाय । धूर्तता । चालबाजी ।

मारफत—अव्य० [अ०] द्वारा । वसीले से । जरिये से ।

उ०—(क) सचै मागध मारफत यह काज श्रम विनु ब्रासु ।—गोपाल । (ख) नैपाल में एक अँगरेज़ी दूत रहता है । उसे रेज़िडेंट कहते हैं । उसी की मारफत नैपाल राज्य

और हिंदुस्तान की गवर्नमेंट से आवश्यकतानुसार लिखा-पढ़ी होती है ।—द्विवेदी ।

मारव—संज्ञा पुं० [सं०] (१) मरु देवता । (२) राजतरंगिणी के अनुसार एक प्राचीन देश ।

मारवा—संज्ञा पुं० [देश०] (१) एक संकर राग जो परज, विभास और गौरी को मिलाकर बनाया जाता है । कुछ लोग इसे भ्रम से श्रीराग का पुत्र मानते हैं । (२) एक प्रकार का खयाल जो तिलवाड़ा ताल पर बजाया जाता है ।

मारवाड़—संज्ञा पुं० [हि० मेवाड़] (१) मेवाड़ राज्य । दे० “मेवाड़” । (२) राजपूताने का एक प्रांत जहाँ अब बीकानेर और जोधपुर के राज्य हैं । मेवाड़ के आस-पास का प्रांत ।

मारवाड़ी—संज्ञा पुं० [हि० मारवाड़] [स्त्री० मारवाड़िन] (१) मारवाड़ देश का निवासी । (२) मारवाड़ देश की भाषा ।

वि० [हि० मारवाड़] मारवाड़ देश का । मारवाड़ देश संबंधी ।

मारवीज—संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का मंत्र ।

मारा—वि० [हि० मारना] जो मार डाला गया हो । मारा हुआ । निहत । उ०—परखेसु मोहि एक पखवारा । नहि आवहुँ तो जानेसु मारा ।—तुलसी ।

मुहा०—मारा फिरना, मारा मारा फिरना = व्यर्थ घूमना फिरना । बुरी दशा में इधर उधर घूमना । उ०—टुक हिंस हवा को छोड़ मियाँ मत देस बिदेस फिरे मारा ।—नज़ीर ।

मारात्मक—वि० [सं०] (१) हिंसक । (२) दुष्ट । (३) प्राण-नाशक । सांघातिक ।

माराभिभू—संज्ञा पुं० [सं०] बुद्धदेव ।

मारामार—कि० वि० [हि० मारना] अत्यंत शीघ्रता से । बहुत जल्दी । उ०—मैं अयोध्या के राजा का सारथी हूँ । दमयंती का स्वयंवर आज ही सुनके मारामार घोड़ों को यहाँ लाया हूँ ।—शिवप्रसाद ।

संज्ञा स्त्री० दे० “मारपीट” ।

मारि—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मार डालना । वध करना । (२) मरी (रोग) ।

मारिचक—संज्ञा पुं० दे० “मारीच” ।

संज्ञा पुं० दे० “मारच” ।

मारित—वि० [सं०] (१) जो मार डाला गया हो । निहत । (२) जो भस्म कर दिया गया हो । (वैद्यक)

मारिष—संज्ञा पुं० [सं०] (१) नाटक का सूत्रधार । (२) नाटक में किसी मान्य या प्रतिष्ठित व्यक्ति के लिये संबोधन । (३) मरसा नामक साग ।

मारिषा—संज्ञा स्त्री० [सं०] दक्ष की माता का नाम ।

मारी—संज्ञा स्त्री० [हि० मारना] कोई ऐसा संक्रामक रोग जिसके कारण बहुत से लोग एक साथ मरें । मारी । जैसे,—हैजा,

प्लेग, चेचक इत्यादि । दे० “मरी” । उ०—(क) ईति भीति ग्रह प्रेत चौरानल व्याधि बाधा समन घोर मारी ।—तुलसी । (ख) सब जदपि अमारीधर तदपि मारी सम परदल धँसत ।—गोपाल ।

संज्ञा पुं० [सं० मारिन्] हत्या करनेवाला । घातक ।
संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) चंडी । (२) माहेश्वरी शक्ति । (३) मरी । (रोग)

मारीच-संज्ञा पुं० [सं०] रामायण के अनुसार वह राक्षस जिसने सोने का हिरन बनकर रामचंद्र को धोखा दिया था ।

मारीचपत्रक-संज्ञा पुं० [सं०] सरल वृक्ष ।

मारीचवल्ली-संज्ञा स्त्री० [सं०] मिर्च का पेड़ ।

मारीष-संज्ञा पुं० [सं०] मरसा साग ।

मारीची-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार के देवता ।

मारीच्य-संज्ञा पुं० [सं०] अमिश्रता ।

मारुंड-संज्ञा पुं० [सं०] साँप का अंडा ।

मारुङ्ग-संज्ञा स्त्री० दे० “मार” ।

मारुत-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वायु । पवन । हवा । (२) वायु का अधिपति देवता ।

यौ०—मारुतनंदन, मारुतसुत, मापुततनय = हनुमान ।

मारुतसुत-संज्ञा पुं० [सं०] (१) हनुमान । (२) भीम ।

मारुतापह-संज्ञा पुं० [सं०] वरुण वृक्ष ।

मारुताशन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कर्त्तिकेय । (२) साँप ।

मारुति-संज्ञा पुं० [सं०] (१) हनुमान । (२) भीम ।

मारुदेव-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्राचीन पर्वत का नाम ।

मारुध-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्राचीन देश का नाम ।

मारु-संज्ञा पुं० [हिं० मारना] (१) एक राग जो युद्ध के समय बजाया और गाया जाता है । इसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं । यह श्रीराग का पुत्र माना जाता है । उ०—(क) भेरि नफीर बाज सहनई । मारु राग सुभट सुखदाई ।—तुलसी । (ख) सैयद समर्थ भूप अली अकबर दल चलत बजाय मारु दुंदुभी धुकान की ।—गुमान । (ग) रण की टंकार गाजे दुंदुभी में मारु बाजे तेरे जीय ऐसो रुद्र मेरी ओर लैरंगो ।—हनु० । (२) बहुत बड़ा डंका या नगाड़ा । जंगी धौसा । उ०—उस काल मारु जो बाजता था, सो तो मेव सा गाजता था ।—लल्लू ।

संज्ञा पुं० [सं० मरुभूमि] मरुदेश निवासी । मारवाड़ी ।

उ०—प्यासे दुपहर जेठ के थके सबै जल सोधि । मरुधर पाय मंतीरहू मारु कहत पयोभि ।—बिहारी ।

वि० [हिं० मारना] (१) मारनेवाला । (२) हृदयवेधक । कटीला । उ०—काजल लगे हुए मारु नयनों के कटाक्ष

अपने सामने तरुणियों को क्या समझते थे ।—गदाधरसिंह ।
संज्ञा पुं० [देश०] (१) एक प्रकार का शाहबल्लूत जो शिमले

और नैनीताल में अधिकता से पाया जाता है । इसकी लकड़ी केवल जलाने और कोयला बनाने के काम में आती है । इसके पत्ते और गोंद चमड़ा रँगने में काम आते हैं ।

(२) काकरेजी रंग ।

मारुत-संज्ञा स्त्री० [हिं० मारना ?] घोड़ों के पिछले पैरों की एक भौरी जो मनहूस समझी जाती है ।

संज्ञा पुं० [सं० मारुति] हनुमान । (हिं०)

मारे-अव्य० [हिं० मारना] वजह से । कारण से । उ०—(क) नैन गये फिरि, फेन बहै मुख, चैन रह्यो नहिं मैं के मारे ।—पद्माकर । (ख) परंतु आश्रम को छोड़ते हुए दुःख के मारे पाँव आगे नहीं पड़ते ।—लक्ष्मणसिंह । (ग) मेरे नाम से चूल्हे की राख भी रखी रहे, तौ भी लोगों के मारे बचने नहीं पाती ।—दुर्गाप्रसाद मिश्र । (घ) कुँवर कबौ वे बृद्ध बिचारे । छौं डेन धर्म प्यास के मारे ।—रघुनाथदास । (ङ) तिस समय एक बड़ी आँधी चली कि जिसके मारे पृथ्वी डोलने लगी ।—लल्लूलाल ।

मार्कंड-संज्ञा पुं० दे० “मार्कंडेय” ।

मार्कंडेय-संज्ञा पुं० [सं०] मृकंड ऋषि के पुत्र जिनके विषय में यह प्रसिद्ध है कि वे अपने तपोबल से सदा जीवित रहते हैं और रहेंगे ।

मार्क-संज्ञा पुं० दे० “मार्का” ।

संज्ञा पुं० [सं०] भृंगराज । भृंगरैया ।

मार्कर, मार्कव-संज्ञा पुं० [सं०] भृंगराज । भृंगरैया ।

मार्का-संज्ञा पुं० [सं०] कोई अंक वा चिह्न जो किसी विशेष बात का सूचक हो । संकेत । छाप ।

मार्कट-संज्ञा पुं० [सं०] बाजार । हाट ।

मार्ग-संज्ञा पुं० [सं०] (१) रास्ता । पंथ । (२) गुदा । (३) कस्तूरी । (४) अगहन का महीना । उ०—हिम ऋतु मार्ग मास सुखमूला । ग्रह तिथि नखत योग अनुकूला ।—रघुनाथदास । (५) मृगशिरा नक्षत्र । (६) विष्णु । (७) लाल अपामार्ग ।

वि० [सं०] मृग-संबंधी ।

मार्गक-संज्ञा पुं० [सं०] अगहन का महीना ।

मार्गण-संज्ञा पुं० [सं०] (१) अन्वेषण । हूँदना । (२) प्रेम । (३) याचक । भिखमंगा ।

मार्गद-संज्ञा पुं० [सं०] केवट ।

मार्गधेनु-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक योजन का परिमाण ।

मार्गन-संज्ञा पुं० [सं० मार्गण] बाण । तीर ।

मार्गप, मार्गपति-संज्ञा पुं० [सं०] राज्य का वह कर्मचारी जो मार्गों का निरीक्षण करता हो ।

मार्गव-संज्ञा पुं० [सं०] एक संकर जाति जिसकी उत्पत्ति निषाद पिता और आयोगवी माता से मानी जाती है ।

मार्गवती-संज्ञा स्त्री० [सं०] वह देवी जो मार्ग चलनेवालों की रक्षा करनेवाली मानी जाती है ।

मार्गवेद-संज्ञा पुं० [सं०] एक वैदिक ऋषिकुमार का नाम ।

मार्गशिर-संज्ञा पुं० [सं० मार्गशीर्ष] अगहन का महीना । मार्ग-शीर्ष ।

मार्गशिरस्-संज्ञा पुं० दे० “मार्गशीर्ष” ।

मार्गशीर्ष-संज्ञा पुं० [सं०] अगहन का महीना ।

मार्गिक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पथिक । यात्री । (२) मृगों को मारनेवाला, व्याध ।

मार्गी-संज्ञा स्त्री० [सं०] संगीत में एक मूर्च्छना जिसका स्वर ग्राम इस प्रकार है—नि, स, रे, ग, म, प, ध । म, प, ध, नि, स, रे, ग, म, प, ध, नि, स ।

संज्ञा पुं० [सं० मार्गिन] मार्ग पर चलनेवाला व्यक्ति । रास्ता चलनेवाला । बटोही ।

मार्गीय-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का साम गान ।

मार्च-संज्ञा पुं० [अ०] (१) अंगरेजी तीसरा मास जो प्रायः फागुन में पड़ता है । फरवरी के बाद और अप्रैल के पहले पड़नेवाला अंगरेजी महीना । (२) गमन । गति । (३) सेना का कूच । सेना का प्रस्थान ।

मार्ज-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मार्जन । (२) विष्णु । (३) धोबी ।

मार्जन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) साफ करने का भाव । स्वच्छ करना । (२) सफाई । (३) लोथ का वृक्ष । (४) लोथ ।

मार्जना-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) सफाई । (२) क्षमा । माफी ।

मार्जनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) झाड़ू । बुहारी । (२) मध्यम स्वर की चार श्रुतियों में से अंतिम श्रुति । (संगीत)

मार्जनीय-संज्ञा पुं० [सं०] अग्नि ।

वि० मार्जन करने योग्य ।

मार्जार-संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० मार्जारी] (१) बिलार । बिल्ली । (२) लाल चीता (वृक्ष) । (३) पूतिसारवा ।

मार्जारक-संज्ञा पुं० [सं०] मोर ।

मार्जारकर्णिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] चासुंडा का एक नाम ।

मार्जारगंधा-संज्ञा स्त्री० [सं०] मुद्गपर्णी ।

मार्जारपाद-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का बुरे लक्षणवाला घोड़ा ।

मार्जारी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कस्तूरी । (२) गंधनाकुली ।

मार्जारी टोड़ी-संज्ञा स्त्री० [सं० मार्जारी + हि० टोड़ी] संपूर्ण जाति की एक रागिनी जिसमें सब कोमल स्वर लगते हैं ।

मार्जारीय-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बिल्ली । (२) शूद्र ।

मार्जालीय-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बिल्ली । (२) शूद्र । (३) शिव । (४) एक ऋषि का नाम ।

मार्जित-वि० [सं०] स्वच्छ किया हुआ । साफ किया हुआ ।

संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का प्राचीन खाद्य पदार्थ जो

दही, चीनी, शहद और मिर्च आदि को मिलाकर और उसमें कपूर डालकर बनाया जाता था ।

मार्तंड-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सूर्य । (२) आक का वृक्ष । (३) सूअर । (४) सोनामक्खी ।

मार्तंडवल्लभा-संज्ञा स्त्री० [सं०] सूर्य की पत्नी, छाया ।

मार्त्तिकावत-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पुराणानुसार चेदि राज्य का एक प्राचीन नगर । (२) उस देश का निवासी ।

मार्दव-संज्ञा पुं० [सं०] (१) अहंकार का त्याग । अभिमान रहित होना । (२) दूसरे को दुःखी देखकर दुःखी होना । (३) सरलता । (४) एक प्राचीन संकर जाति । इस जाति के लोग बहुत मृदु स्वभाव के होते थे ।

मार्दीक-संज्ञा पुं० [सं०] अंगूर की शराब ।

मार्फत-अव्य० [अ०] द्वारा । जरिफ से । जैसे,—आपकी मार्फत सब काम हो जायगा ।

मार्मिक-वि० [सं०] मर्म स्थान पर प्रभाव डालनेवाला । जिसका प्रभाव मर्म पर पड़े । विशेष प्रभावशाली । जैसे,—मार्मिक व्याख्यान । मार्मिक कवित्त ।

मार्मिकता-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मार्मिक होने का भाव । (२) किसी वस्तु के मर्म तक पहुँचने का भाव । पूर्ण अभिज्ञता । जैसे,—संगीत के संबंध में आपकी मार्मिकता प्रसिद्ध है ।

मार्ष-संज्ञा पुं० दे० “मारिष” ।

माल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) क्षेत्र । (२) कपट । (३) बन । जंगल । (४) हरताल । (५) विष्णु । (६) एक प्राचीन अनार्य जाति । भागवत में इसे म्लेच्छ लिखा है । (७) एक देश का नाम ।

ॐ संज्ञा पुं० [सं० मल] कुश्ती लड़नेवाला । दे० “मल” ।

उ०—(क) कहुँ माल देह बिसाल सैल समान अति बल गर्जहीं ।—तुलसी । (ख) योगी घर मेले सब पाछे । उतरे माल आये रन काछे ।—जायसी ।

† संज्ञा स्त्री० [सं० माला] (१) माला । हार । उ०—(क) बिनय प्रेम-बस भई भवानी । खसी माल मूरति मुसुकानी ।

—तुलसी । (ख) पहिरि लियो छन माँझ असुर बल औरउ नखन बिदारी । रुधिर पान करि आँत माल धरि जय जब शब्द पुकारी ।—सूर । (ग) चंदन चित्रित रंग, सिंधुराज यह जानिए । बहुत बाहिनी संग, मुकुता माल बिसाल उर ।—केशव । (घ) कितने काज चलाइयतु चतुराई की चाल । कहे देत गुन रावरे सब गुन निर्गुन माल ।—बिहारी ।

(२) वह रस्सी वा सूत की डोरी जो चरखे में मूड़ी वा बेलन पर से होकर जाती है और टेकप को घुमाती है । (३) वंक्ति । पाँती । उ०—(क) सेबक मम मानस मराल से । पावन गंग तरंग माल से ।—तुलसी । (ख) बालधी बिसाल बिकराल ज्वाल माल मानो लंक छीलने को काळ

रसना पसारी है।—तुलसी । (ग) धाम धामनि आगि की बहु ज्वाल माल बिराजहीं । पवन के झकझोर ते झँझरी झसेखे बाजहीं।—केशव । (घ) गीधन की माल कहुँ जंबुक कराल कहुँ नाचत बैताल लै कपाल जाल जात से।—हनुमन्नाटक ।

संज्ञा पुं० [अ०] (१) संपत्ति । धन । उ०—(क) भली करी उन श्याम बँधाए । बरज्यो नहीं कछो उन मेरी अति आतुर उठि धाए । अल्प चोर बहु माल लुभाने संगी सबन धराए । निदरि गए तैसो फल पायो अब वे भए पराए ।—सूर । (ख) धाम औ धरा को माल बाल अबला को अरि तजत परान राह चहत परान की—गुमान । (ग) माखन चोरी सों अरी परकि रहेउ नँदलाल । चोरन लागै अब लखौ नेहिन को मन-माल।—रसनिधि ।

यौ०—मालखाना । मालगाड़ी । मालगोदाम । मालजामिन । माल मनकूला । माल गैरमनकूला । मालदार आदि ।

मुहा०—माल उड़ाना = (१) बहुत रुपया खर्च करना । धन का अपव्यय करना । (२) किसी को संपत्ति को हड़प लेना । दूसरे का माल अनुचित रूप से ले लेना । **माल काटना =** किसी के धन को अनुचित रूप से अधिकार में लाना । माल उड़ाना । माल चीरना = पराया धन हड़पना । माल उड़ाना । माल मारना । माल मारना = अनुचित रूप से पराए धन पर अधिकार करना । पराया धन हड़पना । दूसरे की संपत्ति दबा बैठना ।

(२) सामग्री । सामान । असबाब । उ०—(क) कहो तुमहिं हम को का ब्रह्मति । लै लै नाम सुनावहु तुम हीं मो सों कहा अरुहति । तुम जानति मैं हूँ कछु जानत जो जो माल तुम्हारे । डारि देहु जा पर जो लागै मारग चली हमारे।—सूर । (ख) मिती ज्वार भाटा हू की शीघ्र ही निकारै । लोग कहत हे भरे माल कूँ कूति हु डारे।—श्रीधर ।

मुहा०—माल काटना = चलती रेलगाड़ी में से वा मालगुदाम आदि में से माल चुराना । माल टाल = धन संपत्ति । माल असबाब । माल मत्ता = माल असबाब ।

(३) क्रय विक्रय का पदार्थ । (४) वह धन जो कर में मिलता है । (५) फसल की उपज । (६) उत्तम और सुस्वादु भोजन ।

मुहा०—माल उड़ाना = सुस्वादु और बहुमूल्य भोजन करना ।

(७) गणित में वर्ग का घात । वर्ग अंक । (४) किसी वस्तु का सार द्रव्य । वह द्रव्य जिससे कोई चीज बनी हो । जैसे,—(क) इस अँगूठी का माल अच्छा है । (ख) इस कढ़े का माल खोटा है । (ग) एक बीघे पोस्त से दो सेर अच्छा माल निकलता है । (५) सुंदर स्त्री । युवती । (बाजारू) ।

मालकङ्गनी—संज्ञा स्त्री० [हि० माल + कङ्गनी] एक लता का

नाम जो हिमालय पर्वत पर शैलम नदी से आसाम तक ४००० फुट की ऊँचाई तक तथा उत्तरीय भारत, बरमा और लंका में पाई जाती है । इसकी पत्तियाँ गोल और कुछ कुछ नुकीली होती हैं । यह लता पेड़ों पर फैलती है और उन्हें आच्छादित कर लेती है । चैत के महीने में इसमें घौद के घौद फूल लगते हैं और सारी लता फूलों से लदी हुई दिखाई पड़ती है । फूलों के झड़ जाने पर इसमें नीले नीले फल लगते हैं जो पकने पर पीले रंग के और मटर के बराबर होते हैं, जिनके भीतर से लाल लाल दाने निकलते हैं । इन दानों में तेल का अंश अधिक होता है जिससे इन्हें पेरकर तेल निकाला जाता है । मदरास में उत्तरीय सरकार तथा विजिगापट्टम, दलौरा आदि स्थानों में इसका तेल बहुत अधिक तैयार होता है । यह तेल नारंगी रंग का होता है और औषध में काम आता है । वैद्यक के अनुसार इसका स्वाद चरपरापन लिए कड़वा, इसकी प्रकृति रुक्ष और गर्म तथा इसका गुण अग्नि, मेधा, स्मृतिवर्द्धक और वात, कफ तथा दाह की नाशक बतलाई गई है ।

पर्या०—महाज्योतिष्मती । तीक्ष्णा । तेजोवती । कनकप्रभा ।

सुरलता । अग्निफला । मेधावती । पीता इत्यादि ।

मालकङ्गनी—संज्ञा स्त्री० दे० “मालकङ्गनी” ।

मालक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) स्थल पद्म । (२) नीम ।

† संज्ञा पुं० दे० “मालिक” ।

मालकङ्गनी—संज्ञा स्त्री० दे० “मालकङ्गनी” ।

मालका—संज्ञा स्त्री० [सं०] माला ।

मालकुंडा—संज्ञा पुं० [हि० माल + हि० कुंडा] वह कुंडा जिसमें नील कड़ाहे में डाले जाने के पहले रखा जाता है ।

मालकोश—संज्ञा पुं० [सं०] एक राग का नाम जिसे कौशिक राग भी कहते हैं । हनुमत् ने इसे छः रागों के अंतर्गत माना है । यह संपूर्ण जाति का राग है । इसका स्वरूप वीर रस युक्त, रक्त वर्ण, वीर पुरुषों से आवेष्टित, हाथ में रक्त वर्ण का दंड लिए और गले में मुंड माला धारण किए लिखा गया है । कोई कोई इसे नील वस्त्रधारी, श्वेत दंड लिए और गले में मोतियों की माला धारण किए हुए मानते हैं । इसकी ऋतु शरद् और काल रात का पिछला पहर है । कोई कोई शिशिर और वसंत ऋतु को भी इसकी ऋतु बतलाते हैं । हनुमत् के मत से कौशिकी, देवगिरी, वरवारी, सोहनी और नीलांबरी ये पाँच इसकी प्रियाएँ और बागेश्वरी, ककुभा, पर्यंका, शोभनी और खंभाती ये पाँच भाय्याएँ तथा माधव, शोभन, सिंधु, मारु, मेवाड़, कुंतल, कलिंग, सोम, विहार और नीलरंग ये दस पुत्र हैं । परंतु अन्यत्र बागेश्वरी, बहार, शहाना, अताना, छाया और कुमारी नाम की इसकी रागिनियाँ, शंकरा और जयजयवती

सहचरियाँ, केदारा, हम्मीर नट, कामोद, खम्माच और बहार नामक पुत्र और भूपाली, कामिनी, हिंसोटी, कामोदी और विजया नाम की पुत्र-बधुएँ मानी गई हैं। कुछ लोग इसे संकर राग मानते हैं और इसकी उत्पत्ति षट सारंग, हिंडोल, वसंत, जयजयवंती और पंचम के योग से बतलाते हैं। रागमाला में इसे पाटल वर्ण, नीलपरिच्छद, यौवन-मदमत्त, यष्टिधारी और स्त्री-गण से परिवेष्टित, गले में शत्रुओं के मुंड की माला पहने, हाथ में निरत लिखा है; और चौड़ी, गौरी, गुणकरी, खंभाती और ककुभा नाम की पाँच स्त्रियाँ, मारु, मेवाड़, बड़हंस, प्रबल, चंद्रक, नंद, भ्रमर और खुखर नामक आठ पुत्र बतलाए हैं; और भरत ने गौरी, दयावती, देवदाली, खंभावती और कोकभा नाम की पाँच भाव्याएँ और गांधार, शुद्ध, मकर, त्रिजन, सहान, भक्तवल्लभ, मालीगौर और कामोद नामक आठ पुत्र और धनाश्री, मालश्री, जयश्री, सुधोरायी, दुर्गा, गांधारी, भीमपलाशी और कामोदी नाम की उनकी भार्याएँ लिखी हैं।

मालकोस-संज्ञा पुं० दे० “मालकोश”।

मालखाना-संज्ञा पुं० [फा०] वह स्थान जहाँ पर माल असबाब जमा होता हो वा रखा जाता हो। भंडार।

मालगाड़ी-संज्ञा पुं० [हि० माल + गाड़ी] रेल में वह गाड़ी जिसमें केवल माल असबाब भरकर एक स्थान से दूसरे स्थान पर पहुँचाया जाता है। ऐसी गाड़ियों में यात्री नहीं जाने पाते।

मालगुजारी-संज्ञा पुं० [फा०] (१) मालगुजारी देनेवाला पुरुष। (२) मध्य-प्रदेश में एक प्रकार के जमींदार जो किसानों से वसूल करके सरकार को मालगुजारी देते हैं।

मालगुजारी-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) वह भूमि-कर जो जमींदार से सरकार लेती है। (२) लगान।

मालगुर्जरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] संपूर्ण जाति की एक रागिनी जिसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं। कुछ लोग इसे गौरी और सोरठ से बनी हुई संकर रागिनी मानते हैं।

मालगोदाम-संज्ञा पुं० [हि० माल + गोदाम] (१) वह स्थान जहाँ पर व्यापार का माल रखा जाता है वा जमा रहता है। (२) रेल के स्टेशनों पर वह स्थान जहाँ मालगाड़ी से भेजा जानेवाला अथवा आया हुआ माल रहता है।

मालचक्रक-संज्ञा पुं० [सं०] पुटे पर का वह जोड़ जो कमर के नीचे जाँघ की हड्डी और कूल्हे में होता है। कूल्हा। चक्रा।

मालजातक-संज्ञा पुं० [सं०] गंधविडाल। गंधमार्जार।

मालटा-संज्ञा स्त्री० [अ० माल्टा] एक प्रकार की लाल रंग की नारंगी जो देखने में सुंदर और खाने में बहुत स्वादिष्ट होती है। गुजरातवाला और लखनऊ में यह बहुतायत से होती है।

मालति-संज्ञा स्त्री० दे० “मालती”।

मालतिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] कार्तिकेय की एक मातृका का नाम।

मालती-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) एक प्रकार की लता का नाम जो हिमालय और विंध्य पर्वत के जंगलों में अधिकांश से होती है। इसकी पत्तियाँ लंबोतरी और नुकीली, ढाई तीन अंगुल चौड़ी और चार पाँच अंगुल लंबी होती हैं। यह युग्मपत्रक लता है और बड़े से बड़े वृक्ष पर भी घटाटोप फैलती है। यह बरसात के प्रारंभ में फूलती है। इसमें फूलों के घोंद लगते हैं। फूल सफेद होता है जिसमें पँखुडियाँ होती हैं, जिनके नीचे दो अंगुल का लंबा डंठल होता है। इस फूल में भीनी मधुर सुगंध होती है। फूल झड़ने पर वृक्ष के नीचे फूलों का बिछौना सा बिछ जाता है। जब यह लता फूलती है, तब भौरे और मधुमक्खियाँ प्रातःकाल उस पर चारों ओर गुंजारती फिरती हैं। यह उद्यानों में भी लगाई जाती है; पर इसके फैलने के लिये बड़े वृक्ष वा मंडप आदि की आवश्यकता होती है। यह कवियों की बड़ी पुरानी परिचित पुष्पलता है। कालिदास से लेकर आज तक के प्रायः सभी कवियों ने अपनी कविता में इसका वर्णन अवश्य किया है। कितने कोशकारों ने भ्रमवश इसे चमेली भी लिखा है। उ०—(क) सोनजर्द बहु फूली सेवती। रूप-मंजरी और मालती।—जायसी। (ख) देखहु धौं प्राणपति निकल अली की गति, मालती सों मिल्यो चाहै लीने साथ आलिनी।—केशव। (ग) घाम घटीक निवारिये कलित ललित अलि पुंज। जमुना तीर तमाल तरु मिलित मालती कुंज।—बिहारी। (२) छः अक्षरों की एक वर्णवृत्ति का नाम। इसके प्रत्येक चरण में दो जगण होते हैं। उ०—जो पै जिय जोर। तजौ सब शोर। सरासन तोरि। लहौ सुख कोरि।—केशव। (३) बारह अक्षरों की एक वर्णिक वृत्ति का नाम। इसके प्रत्येक चरण में नगण, दो जगण और अंत में रगण होता है। उ०—विपिन विराध बलिष्ठ देखिये। नृप तनया भयभीत लेखिये। तब रघुनाथ बाण कै हयो। निज निर्णवा पंथ को ठयो।—केशव। (४) सवैया के मत्तगयंद नामक भेद का दूसरा नाम। (५) युवती। (६) चाँदनी। ज्योत्स्ना। (७) रात्रि। रात। (८) पाठा। पाढ़ा। (९) जायफल का पेड़। जाती।

मालतीचारक-संज्ञा पुं० [सं०] सोहागा।

मालतीजात-संज्ञा पुं० [सं०] सोहागा।

मालती टोडी-संज्ञा स्त्री० [हि० मालती + टोड़ी] संपूर्ण जाति की एक रागिनी जिसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं।

मालतीतीरज-संज्ञा पुं० [सं०] सोहागा।

मालतीपत्रिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] जातीपत्री। जावित्री।

मालती फल-संज्ञा पुं० [सं०] जायफल।

मालव-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वाल्मीकीय रामायण के अनुसार एक प्रदेश का काम जिसे ताड़का ने उजाड़ दिया था। (२) मार्कंडेय पुराण के अनुसार एक अनार्य जाति का नाम।

मालव-संज्ञा पुं० [देश०] (१) भागलपुर के पास के एक नगर का नाम जहाँ का आम अच्छा होता है। (२) उक्त नगर के आस पास होनेवाला एक प्रकार का बड़ा आम जो प्रायः कलमी होता है।

मालवही-संज्ञा स्त्री० [हि० मालवह] (१) एक प्रकार की नाव जिसमें माझी छप्पर के नीचे बैठकर खेते हैं। (२) एक प्रकार का रेशमी डोरिया (कपड़ा) जो पहले मालव में बनता था और जिसके लहंगे बनाए जाते थे।

मालदा-संज्ञा पुं० दे० “मालदह”।

मालदार-वि० [फा०] धनवान् । धनी । संपन्न।

मालद्वीप-संज्ञा पुं० [सं० मलयद्वीप] भारतीय महासागर में भारत-वर्ष के पश्चिम ओर के एक द्वीपसमूह का नाम। इस द्वीप-समूह में चार छोटे छोटे द्वीप हैं।

मालन-संज्ञा स्त्री० दे० “माली”।

मालपुत्रा-संज्ञा पुं० दे० “मालपूआ”।

मालपूआ-संज्ञा पुं० [सं० पूष] एक पकवान का नाम। गेहूँ के आटे वा सूजी को शक्कर के रस में गीला घोलते हैं। फिर उसमें चिरौंजी, पिस्ता आदि मिलाकर धीमी आँच पर घी में थोड़ा थोड़ा डालकर सिंकाकर छान लेते हैं। कभी कभी पानी की जगह घोलते समय इसमें दूध वा दही भी मिलते हैं।

मालपूवा-संज्ञा पुं० दे० “मालपूआ”।

मालवरी-संज्ञा स्त्री० [हि० मालावरी] एक प्रकार की ईख जो सुरत में होती है।

• **मालभंजिका-संज्ञा** स्त्री० [सं०] प्राचीन काल के एक प्रकार के खेल का नाम।

मालभंडारी-संज्ञा पुं० [हि० माल + भंडारी] जहाज पर का वह कर्मचारी जिसके अधिकारमें लदे हुए माल रहते हैं। (लश०)

मालभूमि-संज्ञा स्त्री० [सं० मल्लभूमि] एक प्रदेश का नाम जो नेपाल के पूर्व में है।

• **मालय-संज्ञा** पुं० [सं०] (१) चंदन। (२) गरुड़ के पुत्र का नाम। (३) व्यापारियों का झुंड।

वि० मलय संबंध।

मालव-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मालवा देश। (२) एक राग का नाम, जिसे भैरव राग भी कहते हैं। संगीत दामोदर में इसका रूप माला पहने, हरित वस्त्रधारी, कानों में कुंडल धारण किए, संगीत शाला में स्त्रियों के साथ बैठा हुआ लिखा है। इसकी धनश्री, मालश्री, रामकीरी, सिंधुडा, आसावरी और भैरवी नाम की छः रागिनियाँ हैं। कोई कोई

इसे षाड़व जाति का और कोई संपूर्ण जाति का राग मानते हैं। षाड़व माननेवाले इसमें ‘मध्यम’ स्वर वर्जित मानते हैं। यह रात को १६ दंड से २० दंड तक गाया जाता है।

(३) मालव देश-वासी वा मालव देश में उत्पन्न पुरुष।

(४) सफेद लोध।

वि० मालव देश संबंधी। मालवे का।

मालवक-वि० [सं०] मालवा देश संबंधी। मालवे का।

संज्ञा पुं० मालव देश का निवासी।

मालवगौड़-संज्ञा पुं० [सं०] षाड़व जाति का एक संकर राग जिसमें पंचम स्वर नहीं लगता। इसका स्वर ग्राम म, ध, नि, स, रि, ग, म है। इसका उपयोग वीर रस में किया जाता है। कुछ लोग इसे संपूर्ण जाति का मानते हैं और इसके गाने का समय सायंकाल बतलाते हैं।

मालवर्ति-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्राचीन जाति का नाम।

मालवश्री-संज्ञा स्त्री० [सं०] श्रीराग की एक रागिनी का नाम।

यह संपूर्ण जाति की रागिनी है और इसके गाने का समय सायंकाल है। नारद इसे मालव की रागिनी मानते हैं और हनुमत् इसे हिंडोल राग की रागिनी लिखते हैं। हनुमत् इसे ओड़व जाति की मानते हैं और इसके गाने में धैवत और गांधार को वर्जित लिखते हैं। इसे मालश्री और मालसी भी कहते हैं।

मालवा-संज्ञा पुं० [सं० मालव] एक प्राचीन देश का नाम जो अब मध्य भारत में है। इसकी प्रधान नगरी अवंती है जो सप्तमोक्षदायिनी पुरियों में गिनी गई है और जिसे आजकल उज्जैन कहते हैं। इंदौर, भूपाल, धार, रतलाम, जावरा, राजगढ़, नृसिंहगढ़ और ग्वालियर का राज्य नीमच तक इसी मालवा राज्य की सीमा के अंतर्गत है। यह बहुत प्राचीन देश है और अथर्व वेद की संहिता तक में इसका नाम मिलता है।

संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्राचीन नदी का नाम।

मालविका-संज्ञा स्त्री० [सं०] निसोथ।

मालविटपो-संज्ञा स्त्री० [सं०] कुंभी वृक्ष।

मालवी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) श्रीराग की एक रागिनी का नाम। यह ओड़व जाति की है और हनुमत् के मत से इसका स्वर ग्राम नि, सा, ग, म, ध, नि है। इसमें ऋषभ और पंचम स्वर वर्जित हैं। कोई कोई इसे हिंडोल राग की रागिनी मानते हैं। (२) पादा।

वि० दे० “मालवीय”।

मालवीय-वि० [सं०] मालव देश संबंधी। मालवे का। (२)

मालव देश का निवासी। मालवे का रहनेवाला।

मालश्री-संज्ञा स्त्री० दे० “मालवश्री”।

मालसी-संज्ञा स्त्री० दे० “मालवश्री”।

मालहायन-संज्ञा पुं० [सं०] एक गोत्र-प्रवर्तक ऋषि का नाम ।

मालांक-संज्ञा पुं० [सं०] भूस्तृण ।

माला-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) पंक्ति । अवली । जैसे—पर्वतमाला ।

(२) फूलों का हार । गजरा ।

विशेष—मालाएँ प्रायः फूलों, मोतियों, काठ वा पत्थर के मनकों, कुछ वृक्षों के बीजों अथवा सोने, चाँदी आदि धातुओं से बने हुए दानों से बनाई जाती हैं । फूल या मनके आदि धागे में गुँथे होते हैं और धागे के दोनों छोर एक साथ किसी बड़े फूल वा उसके गुच्छे वा दाने में पिरोकर बाँध दिए जाते हैं । मालाएँ प्रायः शोभा के लिये धारण की जाती हैं । भिन्न भिन्न संप्रदायों की मालाएँ भिन्न भिन्न आकार और प्रकार की होती हैं और उनका उपयोग भी भिन्न होता है । हिंदुओं की जप करने की मालाएँ १०८ दानों या मनकों की अथवा इसके आधे, चौथाई वा छठे भाग की होती हैं । भिन्न भिन्न संप्रदायों के लोग भिन्न भिन्न पदार्थों की मालाएँ धारण करते हैं । जैसे वैष्णव तुलसी की, शैव रुद्राक्ष की, शाक्त रक्तचंदन, स्फटिक वा रुद्राक्ष की तथा अन्य संप्रदाय के लोग अन्य पदार्थों की मालाएँ धारण करते हैं । वह माला जिसमें अठारह या नौ दाने होते हैं, सुमिरनी कहलाती है ।

पर्याय—माल्य । त्रक । मालिका । गुणिका । गुणंतिका ।

मुहा०—माला फेरना = जपना । जप करना । भजन करना ।

(३) समूह । झुंड । जैसे,—मेघमाला । (४) एक नदी का नाम । (५) दूब । (६) भुईँ आँवला । (७) उपजाति छंद के एक भेद का नाम । इसके प्रथम और द्वितीय चरण में जगण, तगण, जगण और अंत में दो गुरु तथा तीसरे और चौथे चरण में दो तगण, फिर जगण और अंत में दो गुरु होते हैं । ‡ (८) काठ की लंबी डोकिया जिसमें बच्चों के लगाने का उबटन और तेल आदि रखा जाता है ।

मालाकंठ-संज्ञा पुं० [सं०] (१) अपामार्ग । (२) एक गुल्म का नाम ।

मालकंद-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का कंद । वैद्यक में इसे तीक्ष्ण, दीपन, गुल्म और गंडमाला रोग को हरनेवाला तथा वात और कफ का नाशक लिखा है ।

पर्याय—मालकंद । बलकंद । पंक्तिकंद । त्रिशिखदला । प्रथिदला । कंदलता ।

मालाकार-संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० मालाकारी] (१) पुराणानुसार एक वर्णसंकर जाति का नाम । ब्रह्मवैवर्त पुराण के अनुसार यह जाति विश्वकर्मा और शूद्रा से उत्पन्न है; पर पराशर पद्धति के अनुसार यह तेलिन और कर्मकार से उत्पन्न है । (२) माली ।

मालागिरी-संज्ञा पुं० [हिं० मलयागिरि] एक रंग का नाम । यह

रंग टेसू और नासफल से बनाया जाता है । सेर भर टेसू का फूल पानी में आठ दिन तक भिगोया जाता है जिसे दिन में दो बार चलाया जाता है । इसी प्रकार आध सेर नासफल की बुकनी पानी में भिगोई जाती और प्रति दिन दो बार चलाई जाती है । फिर आठ दिन बाद दोनों के रंग अलग अलग छान लिए जाते और फिर मिला दिए जाते हैं । फिर इसमें डेढ़ माशे हरा रंग मिला दिया जाता है और तब उसमें दो बार कपड़ा रंगा जाता है । सुगंध के लिये इसमें कपूर कचरी की जड़ भी पीसकर मिलाई जाती है ।

वि० मालागिरी रंग में रंगा हुआ ।

मालागुण-संज्ञा पुं० [सं०] गले का हार ।

मालागुणा-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार का असाध्य रोग जिसे लूता कहते हैं ।

मालातृण-संज्ञा पुं० [सं०] भूस्तृण ।

मालादीपक-संज्ञा पुं० [सं०] एक अलंकार का नाम । इसमें एक धर्म के साथ उत्तरोत्तर धर्मियों का संबंध वर्णित होता है या पूर्व-कथित वस्तु को उत्तरोत्तर वस्तु के उत्कर्ष का हेतु बतलाया जाता है । इस अलंकार को कविराज मुरारिदास ने संकर अलंकार माना है और इसे दीपक तथा शृंखलालंकार का समुच्चय कहा है । उ०—रस सों काव्य अरु काव्य सों सोहत बचन महान । बाणी ही सों रसिकजन तिन सों सभा सुजान ।

मालादूर्वा-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार की दूब जिसमें बहुत सी गाँठें होती हैं । इसे गंड दूर्वा भी कहते हैं । वैद्यक में इसका स्वाद मधुर, तिक्त और गुण पित्त तथा कफ-नाशक माना गया है ।

मालाधर-संज्ञा पुं० [सं०] सत्रह अक्षरों के एक वर्णिक वृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में नगण, सगण, जगण फिर सगण और यगण और अंत में एक लघु और फिर गुरु होता है । उ०—फिरत हम साथ बंधु तुम्हरीहि चिंता भरे ।

मालाधार-संज्ञा पुं० [सं०] दिव्यावदान के अनुसार बौद्धों के एक देवता का नाम ।

मालाप्रस्थ-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्राचीन नगर का नाम ।

मालाफल-संज्ञा पुं० [सं०] रुद्राक्ष ।

मालामंत्र-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का मंत्र ।

मालामणि-संज्ञा पुं० [सं०] रुद्राक्ष ।

मालामनु-संज्ञा पुं० [सं०] माला-मंत्र ।

मालामाल-वि० [क्रा०] धन-धान्य से पूर्ण । संपन्न ।

मालारिघा-संज्ञा स्त्री० [सं०] पाटी लता जिसके पत्तों की गणना सुगंधि द्रव्य में होती है ।

मालालिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] पृष्ठा । असबरग ।

- मालाली**-संज्ञा स्त्री० [सं०] टुट्टा। असवरग।
- मालावती**-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक संकर रागिनी का नाम जो पंचम, हम्मीर, नट और कामोद के संयोग से बनती है। कुछ लोग इसे मेघ राग की पुत्रबधू भी मानते हैं।
- मालिद्य**-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्राचीन पर्वत का नाम।
- मालिक**-संज्ञा पुं० [सं०] (१) माली। (२) एक प्रकार की चिड़िया। (३) रजक। धोबी।
- संज्ञा पुं० [अ०] [स्त्री० मालिका] (१) ईश्वर। अधिपति।
- उ०—माया जीव ब्रह्म अनुमाना। मानत हीं मालिक बौराना।—कबीर। (२) स्वामी। (३) पति। शौहर।
- मालिका**-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) पंक्ति। (२) माला। (३) गले में पहनने के एक आभूषण का नाम। (४) पक्के मकान के ऊपर का खंड। रावटी। (५) द्राक्षा मद्य। अंगूर की शराब। (६) मद्य। (७) पुत्री। (८) चमेली। चंद्रमल्लिका। (९) अलसी। (१०) मालिन। (११) मुरा। (१२) ससला। सातला।
- मालिकाना**-संज्ञा पुं० [फा०] (१) वह कर, दस्तूरी वा हक जो मालिक-अदना वा कब्जेदार मालिक ताल्लुकेदार को देते हैं। (२) स्वामी का अधिकार या स्वत्व। मिलकियत। स्वामित्व।
- क्रि० वि० मालिक की भाँति। मालिक की तरह। जैसे,—मालिकाना तौर पर।
- मालिकी**-संज्ञा स्त्री० [फा० मालिक + ई (प्रत्य०)] (१) मालिक होने का भाव। (२) मालिक का स्वत्व।
- मालिनी**-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मालिन। (२) चंपा नगरी का एक नाम। (३) स्कंद की सात माताओं में से (जिन्हें मातृकाएँ कहते हैं) एक माता का नाम। (४) गौरी। (५) एक नदी का नाम जो हिमालय पर्वत में है। पुराणानुसार इसी के तट पर मेनका के गर्भ से शकुंतला का जन्म हुआ था। (६) मंदाकिनी। गंगा। (७) कलियारी। करियारी। (८) दुरालभा। जवासा। (९) एक वर्णिक वृत्त का नाम। इसके प्रत्येक पाद में १५ अक्षर होते हैं जिनमें पहले छः वर्ण, दसवाँ और तेरहवाँ अक्षर लघु और शेष गुरु होते हैं (न न भ य य)। जैसे,—‘अतुलित बलधामं स्वर्णशैलभदेहं’ वा ‘दसरथ सुत द्वैषी रुद्र ब्रह्मा न भासै’। इसे कोई कोई मात्रिक भी मानते हैं। (१०) मदिरा नाम की एक वृत्ति का नाम। (११) महाभारत के अनुसार एक राक्षसी का नाम। (१२) मार्कंडेय पुराण के अनुसार रौच्य मनु की माता का नाम।
- मालिन्य**-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मलीनता। मैलापन। (२) अंधकार। अँधेरा।
- मालिमंडन**-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक राजा का नाम।

- मालियत**-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) कीमत। मूल्य। (२) संगति। धन। (३) मूल्यवान् पदार्थ। कीमती चीज।
- मालिया**-संज्ञा पुं० [देश०] मोटे रस्सों में दी जानेवाली एक प्रकार की गाँठ जिसका व्यवहार जहाज के पाल बाँधने में होता है। (लश०)
- मालिवान**-संज्ञा पुं० दे० “माल्यावान्”।
- मालिश**-संज्ञा स्त्री० [फा०] मलने का भाव वा क्रिया। मलाई। मर्दन।
- माली**-संज्ञा पुं० [सं० मालिक = प्रा० मालिय।] [स्त्री० मालिनि, मालिन, मालन, मालिनी।] (१) बाग को सींचने और पौधों को ठीक स्थान पर लगानेवाला पुरुष। वह जो पौधों को लगाने और उनकी रक्षा करने की विद्या जानता और इसी का व्यवसाय करता हो। उ०—पुलक बाटिका बाग बन सुख सुबिहंग बिहार। माली सुमन सनेह जल सींचत लोचन चारु।—तुलसी। (२) एक छोटी जाति का नाम। इस जाति के लोग बागों में फूल और फल के वृक्ष लगाते, उनकी कलमें काटते, फूलों को चुनते और उनकी मालाएँ बनाते और फूल तथा माला बेचते हैं। इस जाति को लोग शूद्र वर्ण के अंतर्गत माने जाते हैं। इनके हाथ का लूआ जल ब्राह्मण-क्षत्रियादि पीते हैं।
- वि० [सं० मालिन्] [स्त्री० मालिनी] जो माला धारण किए हो। माला पहने हुए।
- संज्ञा पुं० (१) वाल्मीकीय रामायण के अनुसार सुकेश राक्षस का पुत्र जो माल्यवान् और सुमाली का भाई था। (२) राजीवगण नामक छंद का दूसरा नाम।
- वि० [फा०, अ० माल से] माल से संबंध रखनेवाला। आर्थिक। धन संबंधी। जैसे,—आज कल उसकी माली हालत खराब है।
- माली गौड़**-संज्ञा पुं० दे० “मालव गौड़”।
- मालीद**-संज्ञा पुं० [अ० मालिबडेना ?] एक धातु का नाम जो चाँदी की भाँति उज्ज्वल और चमकदार पर चाँदी से अधिक कड़ी होती है और बहुत तेज आँच में गलती है। इसका अटवी भार ९६ होता है। इसका क्रोमियम, टंगस्टेन और यूरेनियम से रासायनिक संबंध है और उनके सदृश ही इससे त्र्यम्लजित् बनता और क्षार के गुणों को धारण करता है। यह सल्फेट के रूप में मिलता है।
- मालीदा**-संज्ञा पुं० [फा०] (१) मलीदा। चूरमा। (२) एक प्रकार का ऊनी कपड़ा जो बहुत कोमल और गरम होता है। यह कश्मीर और अमृतसर आदि स्थानों में बनता है। ऊनी चादर को लेकर गरम पानी में खूब मलते हैं जिससे उसके रोएँ बहुत गाढ़े और मुलायम हो जाते हैं। मालीदे की गिनती बढ़िया ऊनी कपड़ों में होती है।

मालु-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक लता का नाम जो पेड़ों में लिपटती है। (२) नारी।

मालुक-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का मटमैले रंग का राजहंस।

मालुकाचक्र-संज्ञा पुं० [सं०] अश्मंतक। बहेड़ा।

मालुद-संज्ञा पुं० [सं०] बौद्ध मतानुसार एक बहुत बड़ी संख्या का नाम।

मालुधान-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार का साँप। (२) आठ नागों में से एक नाग नाम। (३) महापथ।

मालुधानी-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक लता का नाम।

मालुक-संज्ञा पुं० [सं०] काली तुलसी। कृष्ण तुलसी।

मालुधानी-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार की लता।

मालूम-वि० [अ०] जाना हुआ। ज्ञात। उ०—रिषि नारि उधार कियो, सठ केवट मीत पुनीत सुकीर्ति लही। निज लोक दियो सेवरी खग को कपि थाप्यो सो मालूम है सब ही। दससीस-बिरोध-सभीत विभीषन भूप कियो जन लीक रही। करुनानिधि को भज रे तुलसी रघुनाथ अनाथ के नाथ सही।—तुलसी।

मालूर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बेल का पेड़। (२) कपित्थ। कैथ।

मालोपमा-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार का उपमालंकार जिसमें एक उपमेय के अनेक उपमान होते हैं और प्रत्येक उपमान के भिन्न भिन्न धर्म होते हैं। जैसे,—परम पवित्र है पुनीत पृथिवी में आज, पन प्रजापालन में जैसे अवधेस को। जाके भुज जुगल बिराजै धर्म क्षत्रिन को धारै भुवि भार फन मंडन उयों सेस को। भनत मुरार सब जगत उचार रह्यौ देखौ धन्य भाग यहै मरुवर देस को। अथक समंद सोहै, ताप-हर चंद सोहै सुखमा सुरिंद सोहै नंद तखतेस को।—मुरारिदास।

माल्य-संज्ञा पुं० [सं०] (१) फूल। (२) माला। (३) वह माला जो सिर पर धारण की जाय।

माल्यक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) दमनक। दौना। (२) माला।

माल्यजीवक-संज्ञा पुं० [सं०] माला बनानेवाला। मालाकार। माली।

माल्यपुष्प-संज्ञा पुं० [सं०] सन का पेड़। सनई।

माल्यवंत-संज्ञा पुं० दे० “माल्यवान्”।

माल्यवत्-संज्ञा पुं० दे० “माल्यवान्”।

वि० [स्त्री० माल्यवती] जो माला पहने हो।

माल्यवती-संज्ञा स्त्री० [सं०] पुराणानुसार एक प्राचीन नदी का नाम।

वि० स्त्री० जो माला पहने हो।

माल्यवान्-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पुराणानुसार एक पर्वत का नाम। सिदांत शिरोमणि में इसे केतुमाल और इलायत वर्ष के बीच का सीमा-पर्वत लिखा है और नील पर्वत से

निषध पर्वत तक इसका विस्तार कहा है। (२) एक राक्षस जो सुकेश का पुत्र था और एक गंधर्व की कन्या देववती से उत्पन्न हुआ था। इसके भाई का नाम सुमाली था जिसकी कन्या कैकसी से रावण उत्पन्न हुआ था। (३) बंबई प्रांत में रत्नागिरि जिले के अंतर्गत एक परगने का नाम।

वि० [सं० माल्यवत्] [स्त्री० माल्यवती] जो माला पहने हो।

माल्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार की घास।

माल्ल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक वर्णसंकर जाति जो ब्रह्मवैवर्त में लेट पिता और धीवरी माता से उत्पन्न कही गई है। (२) दे० “मल्ल”।

माल्लवी-संज्ञा स्त्री० [सं०] मल्लों की विद्या या कला।

माल्ह-संज्ञा स्त्री० दे० “माल”।

संज्ञा पुं० दे० “मल्ल”।

मावत 𑂔𑂱𑂰-संज्ञा पुं० दे० “महावत”। उ०—दियो पठाय श्याम निज पुर को मावत सह गजराज। आगे चले सभा में पहुँचे जहँ नृप सकल समाज।—सूर।

मावली-संज्ञा पुं० [देश०] दक्षिण भारत की एक पहाड़ी वीर जाति का नाम। इस जाति के लोग शिवा जी की सेना में अधिकता से थे। उ०—सावन भादों की भारी कुहू की अँध्यारी चढ़ि दुग्ग पर जात मावलीदल सचेत हैं।—भूषण।

मावस 𑂔𑂱𑂰-संज्ञा स्त्री० दे० “अमावस”। उ०—दुसह दुराज प्रजान को क्यों न करै अति दंद। अधिक अँधेरे जग करत मिलि मावस रवि चंद।—बिहारी।

मावा-संज्ञा पुं० [सं० मंड, हि० मोंड] (१) माँड। पीच। (२) सत्त। निष्कर्ष।

मुद्दा०—मावा निकालना = खूब पीटना। कचूमर निकालना।

(३) वह दूध जो गेहूँ आदि को भिगोकर वा कच्चा मलकर निचोड़ने से निकलता है। (४) प्रकृति। (५) खोया। (६) अंडे के भीतर का पीला रस। ज़रदी। (७) चंदन का इत्र जिसे आधार बनाकर फूलों और गंध द्रव्यों का इत्र उतारा जाता है। ज़मीन। (८) वह गाढ़ा लसदार सुगंधित द्रव्य जिसे तमाकू में डालकर उसे सुगंधित करते हैं। खमीर। (९) मसाला। सामान। (१०) हीरे की छुकनी जिससे मलकर सोने चाँदी को चमकाते हैं वा उन पर कुंदन या जिला करते हैं।

मावासी 𑂔𑂱𑂰-संज्ञा स्त्री० दे० “मवासी”।

माश-संज्ञा पुं० दे० “माष”।

माशा-संज्ञा पुं० [सं० माष, जंद माष, माहः] एक प्रकार का बाट वा मान जिसका व्यवहार सोने, चाँदी, रत्नों और ओषधियों के तौलने में होता है। यह आठ रत्ती के बराबर होता है और एक तोले का बारहवाँ भाग होता है।

संज्ञा पुं० [सं० महाशय] (१) भला आदमी। सज्जन। शरीर। (बंगाली) (२) बंग देश का निवासी। बंगाली।
 माशी-संज्ञा पुं० [हि० माष = उड़द] (१) एक रंग जो कालापन लिए हरा होता है। कपड़े पर यह रंग कई पदार्थों में रँगने से आता है जिनमें हड़ का पानी, कसीस, हलदी और अनार की छाल प्रधान हैं। इनमें रँग जाने के बाद कपड़े को फिटकरी के पानी में डुबाना पड़ता है। (२) ज़मीन की एक नाप जो २४० वर्ग गज की होती है।
 वि० उड़द के रंग का। कालापन लिए हरे रंग का। माशी रंग का।
 माशूक-संज्ञा पुं० [अ०] [खी० माशूका] वह जिसके साथ प्रेम किया जाय। प्रेम-पात्र।
 माशूकी-संज्ञा स्त्री० [फ़ा०] माशूक होने का भाव। प्रेम-पात्रता।
 यौ०—आशिकी माशूकी।
 माष-संज्ञा पुं० [सं०] (१) उड़द। (२) माशा। (३) शरीर के ऊपर काले रंग का उभरा हुआ दाग या दाग। मसा।
 वि० मूख।
 स० संज्ञा स्त्री० दे० “माख”।
 माषक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) माशा (तौल)। (२) उड़द।
 माषतैल-संज्ञा पुं० [सं०] वैद्यक के अनुसार एक प्रकार का तेल जो अर्द्धाङ्ग, कंफ आदि रोगों में उपयोगी माना जाता है।
 माषनास-क्रि० स० दे० “माखना”।
 माषपत्रिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] माषपर्णी।
 माषपर्णी-संज्ञा स्त्री० [सं०] वन माष। जंगली उड़द। वैद्यक में इसको बृष्य, बलकारक, शीतल और पुष्टिवर्द्धक माना है।
 पश्या०—सिंहपुच्छी। ऋषिप्रोक्ता। कृष्णवृंता। पांडु। लोमपर्णी।
 माषवट्टी-संज्ञा स्त्री० [सं०] उड़द की बनी हुई बड़ी। वि० दे० “बड़ी”।
 माषभक्तबलि-संज्ञा पुं० [सं०] तांत्रिकों के अनुसार एक प्रकार का बलि जो दुर्गा, काली आदि को चढ़ाया जाता है। इसमें उड़द, भात, दही आदि कई पदार्थ होते हैं।
 माषयोनि-संज्ञा स्त्री० [सं०] पापड़।
 माषरा-संज्ञा स्त्री० [सं०] माँड़। पीच।
 माषरावि-संज्ञा पुं० [सं०] लाट्यायन सूत्रानुसार एक ऋषि का नाम। ये माषराविन् ऋषि के गोत्र में थे।
 माषवर्द्धक-संज्ञा पुं० [सं०] स्वर्णकार। सुनार।
 माषाद-संज्ञा पुं० [सं०] कबुआ।
 माषाश-संज्ञा पुं० [सं०] घोड़ा।
 माषीण-संज्ञा पुं० [सं०] माष का खेत।
 माष्य-संज्ञा पुं० [सं०] माष बोने योग्य खेत। मशार।

मास-संज्ञा पुं० [सं०] (१) चंद्रमा। (२) महीना। मास।
 मास-संज्ञा पुं० [सं०] काल के एक विभाग का नाम जो वर्ष के बारहवें भाग के बराबर होता है। महीना।
 विशेष—मास सौर, चांद्र, नाक्षत्र और सावन भेद से चार प्रकार का होता है। (क) सौर मास उतने काल को कहते हैं कितने काल तक सूर्य का उदय किसी एक राशि में हो; अर्थात् सूर्य की एक संक्रांति से दूसरी संक्रांति तक का समय सौर मास कहलाता है। यह मास प्रायः तीस, इकतीस और कभी कभी उन्तीस और बत्तीस दिन का भी होता है। (ख) चांद्र मास चंद्रमा की कला की वृद्धि और ह्रासवाले दो पक्षों का होता है जिन्हें शुक्ल और कृष्ण पक्ष कहते हैं। यह मास दो प्रकार का होता है—एक मुख्य और दूसरा गौण। जो मास शुक्ल प्रतिपदा से आरंभ होकर अमावास्या को समाप्त होता है, उसे मुख्य चांद्र मास कहते हैं। इसका दूसरा नाम अमांत भी है। गौण चांद्र मास कृष्ण प्रतिपदा से आरंभ होता और पूर्णिमा को समाप्त होता है। इसे पूर्णिमांत भी कहते हैं। दोनों प्रकार के मास अट्ठाईस दिन के और कभी कभी घट बढ़कर उन्तीस, तीस और सत्ताईस दिन के भी होते हैं। (ग) नाक्षत्र मास उतना काल है जितने में चंद्रमा सत्ताईस नक्षत्रों में भ्रमण करता है। यह मास लगभग २७ दिन का होता है और उस दिन से प्रारंभ होता है, जिस दिन चंद्रमा अश्विनी नक्षत्र में प्रवेश करता है; और उस दिन समाप्त होता है, जिस दिन वह रेवती नक्षत्र से निकलता है। (घ) सावन मास का व्यवहार व्यापार आदि व्यावहारिक कामों में होता है और यह तीस दिन तक का होता है। यह किसी दिन से प्रारंभ होकर तीसवें दिन समाप्त होता है। सौर और चांद्र भेद से इसके भी दो भेद हैं। सौर सावन मास सौर मास की किसी तिथि से और चांद्र सावन मास चांद्र मास की किसी तिथि वा दिन से प्रारंभ होकर उसके तीसवें दिन समाप्त होता है। प्रत्येक संवत्सर में बारह सौर और बारह ही चांद्र मास होते हैं; पर सौर वर्ष ३६५ दिन का और चांद्र वर्ष ३५५ दिन का होता है, जिससे दोनों में प्रति वर्ष १० दिन का अंतर पड़ता है। इस वैषम्य को दूर करने के लिये प्रति तीसरे वर्ष बारह के स्थान में तेरह चांद्र मास होते हैं। ऐसे बढ़े हुए मास को अधिमास वा मलमास कहते हैं। वि० दे० “अधिमास” और “मलमास”।
 वैदिक काल में मास शब्द का व्यवहार चांद्र मास के लिये ही होता था। इसी से संहिताओं और ब्राह्मणों में कहीं बारह महीने का संवत्सर और कहीं तेरह महीने का संवत्सर मिलता है।
 *—संज्ञा पुं० दे० “मांस”। उ०—बहुक न यदि बहुनापने

जब तब बीर बिनास । बचै न बड़ी सबीलहू चीलह घौसुआ
मास ।—बिहारी ।

मासक-संज्ञा पुं० [सं०] महीना । मास ।

मासचारिक-वि० [सं०] जो एक मास तक कर्त्तव्य हो ।

मासह-संज्ञा पुं० [सं०] (१) दाल्यूह नामक पक्षी । बनसुर्गी ।
(२) एक प्रकार का हिरन ।

मासताला-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का बाजा ।

मासन-संज्ञा पुं० [सं०] सोमराज के बीज ।

मासना—कि० अ० [सं० मिश्रण, हि० मीसना] मिलना ।
उ०—पंडित बूझि पियो तुम पानी । जा माटी के घर में
बैठे तामें सृष्टि समानी । छप्पन कोटि जादो जहँ बिनसे
मुनि जन सहज अठासी । परग परग पैगंबर गाढ़े ते सरि
माटी मासी ।—कबीर ।
कि० स० मिलाना ।

मासप्रवेश-संज्ञा पुं० [सं०] महीने का प्रारंभ होना ।

मासफल-संज्ञा पुं० [सं०] वह पत्र जिसमें फलित ज्योतिष के
अनुसार महीने भर का शुभाशुभ फल लिखा हो । इसे मास-
पत्र भी कहते हैं ।

मासर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार का पेय पदार्थ जो
चावल के माँड़ और अंगूर के उठे हुए रस से बनाया जाता
था । इसका प्रयोग यज्ञों में होता था । यह मादक होता
था । (कात्या० श्रौत सूत्र)

पर्या०—अचाम । निस्त्राव ।
(२) काँजी ।

मासवर्त्तिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] श्यामा वा पवई की जाति का
एक पक्षी । सर्षपी ।

मासस्तोम-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का एकाह यज्ञ ।

मासांत-संज्ञा पुं० [सं०] (१) महीने का अंत । (२) अमावास्या ।
(३) संक्रांति ।

मासा-संज्ञा पुं० दे० “माशा” ।

मासाधिप-संज्ञा पुं० [सं०] वह ग्रह जो मास का स्वामी
हो । मासेश ।

मासानुमासिक-वि० [सं०] प्रति मास संबंधी । प्रति मास का ।

मासिक-वि० [सं०] (१) मास संबंधी । महीने का । जैसे,—
मासिक आय । मासिक कृत्य । मासिक वेतन । (२)
महीने में एक बार होनेवाला । जैसे,—मासिक श्राद्ध ।
मासिक पत्र ।

यौ०—त्रैमासिक । षण्मासिक ।

मासी-संज्ञा स्त्री० [सं० मातृष्सा, पा० मातृच्छा, प्रा० मउच्छा]
माँ की बहिन । मौसी । उ०—हम तो निपट अहीर बावरी
जोग दीजिये जानन । कहा कथत मासी के आगे जानत
नानी नानन ।—सूर ।

मासीन-वि० [सं०] जिसकी अवस्था एक महीने की हो । महीने
भर का । एक महीने का ।

यौ०—द्विमासीन । पंचमासीन । षण्मासीन इत्यादि ।

मासुरकर्ण-संज्ञा पुं० [सं०] मसुरकर्ण के गोत्र में उत्पन्न पुरुष ।

मासुरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] सुश्रुत के अनुसार चीर फाड़ के एक
शस्त्र या औज़ार का नाम ।

मासेष्टि-संज्ञा स्त्री० [सं०] वह इष्टि या यज्ञ जो प्रति मास हो ।

मास्टर-संज्ञा पुं० [अंग०] (१) स्वामी । मालिक । (२) शिक्षक ।
गुरु । अध्यापक । उस्ताद । (३) किसी विषय में परम
प्रवीण । (४) बालकों के लिये व्यवहृत शब्द ।

मास्टरी-संज्ञा स्त्री० [अंग० मास्टर + ई (प्रत्य०)] (१) मास्टर का
काम । पढ़ाने का काम । अध्यापकी । (२) मास्टर का भाव ।

मास्य-वि० [सं०] महीने भर का । जो एक महीने का हो ।
मासीन ।

माहँ—अव्य० [सं० मध्य, प्रा० मज्ज] बीच । में । उ०—यह
शिष्यपाल भजैत श्री दीनबंशु ब्रजनाथ कबै मुख देखिहौं ।
कहि रुक्मिणि मन माहँ सबै सुख लेखिहौं ।—सूर ।

माह—संज्ञा पुं० [सं० माघ, प्रा० माह] माघ । उ०—(क)
गहली गरब न कीजिये समै सुहागहि पाय । जिय की
जीवनि जेठ सो माह न छाई सुहाय ।—बिहारी । (ख)
नाचैगी निकसि शशिबदनी बिहँसि तहाँ को हमें गनत मही
माह में मचति सी ।—देव ।
संज्ञा पुं० [सं० माघ, प्रा० माह] माघ । उद्द ।
संज्ञा पुं० [फ्रा०] मास । महीना ।

माहकस्थलक-वि० [सं०] (१) माहकस्थली में रहनेवाला ।
(२) माहकस्थली में उत्पन्न । (३) माहकस्थली संबंधी ।
माहकस्थली का ।

माहकस्थली-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्राचीन जनपद का नाम ।

माहकि-संज्ञा पुं० [सं०] (१) महक नामक ऋषि के गोत्र में
उत्पन्न पुरुष । (२) एक आचार्य का नाम ।

माहत—संज्ञा स्त्री० [सं० महत्ता] महत्त्व । महत्ता । बड़ाई ।

माहताब-संज्ञा पुं० [फ्रा०] (१) चंद्रमा (२) दे० “महताबी” ।

माहताबी-संज्ञा स्त्री० [फ्रा०] (१) दे० “महताबी” । (२) एक
प्रकार का कपड़ा जिस पर सूर्य, चंद्रादि की सुनहरी या
रूपहली आकृतियाँ बनी रहती हैं । (३) भाँगन में ऊँचा
खुला हुआ चबूतरा जिस पर लोग चाँदनी में बैठते हैं । (४)
तरबूज । (५) चकोतरा नीबू ।

माहन-संज्ञा पुं० [सं०] ब्राह्मण (जो अवध्य होता है) ।

माहना—कि० अ० दे० “उमाहना” ।

माहनीय-संज्ञा पुं० [सं०] ब्राह्मण ।

माहर-संज्ञा पुं० [सं० माहिर = इंद्र] इंद्रायन । इन्द्राण ।

मुहुर—माहर का फल = जो देखने में सुंदर हो, पर दुर्गुणों से भरा हो।
वि० दे० “माहिर”।
माहली—संज्ञा पुं० [हि० महल] (१) वह पुरुष जो अंतःपुर में आता जाता हो। महली। खोजा। (२) सेवक। दास।
उ०—तुलसी सुभाइ कहै नहीं किए पक्षताप कौन ईस कियो, कीस भालु खास माहली।—तुलसी।
माहवार—क्रि० वि० [फा०] प्रति मास। महीने महीने।
वि० हर महीने का। मासिक।
संज्ञा पुं० महीने का वेतन।
माहवारी—वि० [फा०] हर महीने का। मासिक।
माहाँ ❧-अव्य० दे० “महँ”।
माहात्म्य—संज्ञा पुं० [सं०] (१) महिमा। गौरव। महत्व। बड़ाई। (२) आदर। मान।
माहिँ ❧-अव्य० [सं० मध्य, प्रा० मज्झ] (१) भीतर। अंदर।
उ०—कर कमान सर साँधिके खँचि जो मारा माहिँ। भीतर बिधे सो मारिहै जीव पै जीवै नाहिँ।—कबीर। (२) अधिकरण कारक का चिह्न, में या पर। उ०—बनचर देह धरी छिति माहिँ। अतुलित बल प्रताप तिन्ह पाहिँ।—तुलसी।
माहिक—संज्ञा पुं० [सं०] महाभारत के अनुसार एक जाति का नाम।
माहित—संज्ञा पुं० [सं०] महित ऋषि के गोत्र में उत्पन्न पुरुष।
माहित्य—संज्ञा पुं० [सं०] शतपथ ब्राह्मण के अनुसार एक ऋषि का नाम।
माहित्य—संज्ञा पुं० [सं०] महित ऋषि के गोत्र में उत्पन्न पुरुष।
माहित्र—संज्ञा पुं० [सं०] मनुस्मृति के अनुसार एक ऋचा का नाम।
माहियत—संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) तत्व। भेद। (२) प्रकृति। (३) विवरण।
माहिवाना—वि० [फा०] माहवार।
संज्ञा पुं० मासिक वेतन।
माहिर—वि० [अ०] जाता। जानकार। तत्वज्ञ। उ०—सूधी सुधा सी सुभाय भरी पै, खरी रति केलि कलान में माहिर।—जवाहिर।
संज्ञा पुं० [सं०] इंद्र।
माहिला ❧-संज्ञा पुं० [अ० मल्लाह] माँझी। मल्लाह। उ०—कबिरा मन का माहिला अबला बहै असोस। देखत ही दह में पड़े देइ किसी को दोस।—कबीर।
माहिष—वि० [सं०] (१) भैंस का (दूध आदि)। (२) भैंस संबंधी।
माहिषक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्राचीन देश का नाम। (२) इस देश में रहनेवाली एक जाति का नाम।

माहिषवल्ली—संज्ञा स्त्री० [सं०] कालाविधारा। कृष्ण वृद्धदारक।
माहिषवल्ली—संज्ञा स्त्री० [सं०] छिरहटी।
माहिषस्थली—संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्राचीन जनपद का नाम।
माहिषान्न—संज्ञा पुं० [सं०] भैंसा गुग्गुलु।
माहिषिक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) व्याभिचारिणी स्त्री का पति। (२) भैंस से जीविका निर्वाह करनेवाला व्यक्ति।
माहिषिका—संज्ञा स्त्री० [सं०] एक नदी का नाम।
माहिष्मती—संज्ञा स्त्री० [सं०] दक्षिण देश के एक प्रसिद्ध प्राचीन नगर का नाम। इसका उल्लेख पुराणों, महाभारत और बौद्ध ग्रंथों में आया है। यह माहिषमंडल नामक जनपद की राजधानी थी। पुराणों में इसे नर्मदा नदी के किनारे लिखा है। सहस्रार्जुन यहीं का रहनेवाला था। महाभारत में माहिष्मती और त्रिपुर का नाम साथ आया है। त्रिपुर को आजकल त्रिपुरी कहते हैं; पर माहिष्मती का अब तक ठीक पता नहीं है। पुरातत्वविद् कनिंघम साहब ने ‘माहिषमंडल’ के ‘मंडल’ शब्द को लेकर ‘मंडला’ नगर को माहिष्मती लिखा है।
माहिष्य—संज्ञा पुं० [सं०] स्मृतियों के अनुसार एक संकर जाति।
विशेष—याज्ञवल्क्य इसे क्षत्रिय पिता और वैश्य माता की औरस संतान मानते हैं। आश्वलायन इसे सुवर्ण नामक जाति से करण जाति की माता में उत्पन्न मानते हैं। सत्याद्रि खंड में इसको यज्ञोपवीत आदि संस्कारों का वैश्यों के समान अधिकारी कहा है; पर आश्वलायन इसे यज्ञ कराने का निषेध करते हैं। इस जाति के लोग अब तक बालि द्वीप में मिलते हैं और अपने को माहिष्य क्षत्रिय कहते हैं। संभवतः ये लोग किसी समय माहिषमंडल देश के रहनेवाले होंगे।
माहिँ ❧-अव्य० दे० “माहिँ”।
माही—संज्ञा स्त्री० [फा०] मछली।
यौ०—माहीगीर। माहीपुस्त। माही-मरातिब।
संज्ञा स्त्री० [सं० माहेय] दक्षिण देश की एक नदी का नाम जो खंभात की खाड़ी में गिरती है।
माहीगीर—संज्ञा पुं० [फा०] मछली पकड़नेवाला। मछुवा।
माहीपुस्त—वि० [फा०] जो मछली की पीठ की तहर बीच में उभरा हुआ और किनारे किनारे ढालुआँ हो।
संज्ञा पुं० एक प्रकार का कारचोबी का काम जो बीच में उभरा हुआ और इधर उधर ढालुआँ होता है।
माही मरातिब संज्ञा पुं० [फा०] राजाओं के आगे हाथी पर चढ़नेवाले सात शंभे जिन पर अलग अलग मछली, सातो प्रहों आदि की आकृतियाँ कारचोबी की बनी होती हैं। इस प्रकार के शंभों का आरंभ मुसलमानों के राजत्व काँई में हुआ था।

विशेष—(१) सूर्य, (२) पंजा, (३) तुला, (४) अजगर, (५) सूर्यमुखी, (६) मछली और (७) गोले, ये सात शकलें झंडों पर होती हैं।

माहुर—संज्ञा पुं० [सं० मधुर, प्रा० मधुर = विष] विष । जहर ।
उ०—(क) साँप बीछ को मंत्र है, माहुर क्षारे जाय ।
बिकट नारि के पाले परा काटि करेजा खाय ।—कबीर ।
(ख) दानव देव ऊँच अरु नीच । अमिय सजीवन माहुर
मीचू ।—तुलसी ।

मुहा०—माहुर की गाँठ = (१) भारी विपैली वस्तु । (२) अत्यंत दुष्ट या कुटिल मनुष्य ।

माहुल—संज्ञा पुं० [सं०] माहुल के गोत्र में उत्पन्न पुरुष ।

माहूँ—संज्ञा स्त्री० [देश०] एक छोटा कीड़ा जो राई, सरसों, मूली आदि की फसल में उनके डंठलों पर फूलने के समय या उसके पहले अंडे दे देता है, जिससे फसल नितांत हीन होकर नष्ट हो जाती है। यह काले रंग का परदार धुनगे के आकार का कीड़ा होता है और जाड़े के दिनों में फसल पर लगता है। यदि पानी बरस जाय तो कीड़े नष्ट हो जाते हैं। प्रायः अधिक बदली के दिनों में, जब पानी नहीं बरसता, ये कीड़े अंडे देते हैं और फसल के डंठलों पर फूलों के आस पास उत्पन्न हो जाते हैं।

मुहा०—माहूँ लगाना = माहूँ का फसल के हरे डंठल पर अंडे देना ।

माहेंद्र—वि० [सं०] (१) जिसका देवता महेंद्र हो । (२) महेंद्र संबंधी । इंद्र संबंधी ।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) जैनियों के एक देवता जो कल्पभव नामक वैमानिक दैवगण में हैं । (२) एक अस्त्र का नाम । (३) बार के अनुसार भिन्न भिन्न दंडों में पड़नेवाला एक योग जिसमें यात्रा करने का विधान है। यह योग प्रति बार को क्रमानुसार पंद्रह बार आता है। प्रति दिन के दंडों में ये चार चार योग भिन्न भिन्न क्रम से आते रहते हैं—माहेंद्र, वरुण, वायु और यम । ये चारों योग सप्ताह के प्रति दिन इस प्रकार आया करते हैं :—

दिन	प्रथम दंड	द्वितीय दंड	तृतीय दंड	चतुर्थ दंड
शुक्र	वायु	वरुण	यम	माहेंद्र
शनि	माहेंद्र	वायु	वरुण	यम
रविवार	वरुण	यम	माहेंद्र	वायु
सोमवार	माहेंद्र	वायु	वरुण	यम
मंगलवार	वायु	वरुण	यम	माहेंद्र
बुधवार	माहेंद्र	वायु	यम	वरुण
गुरुवार	यम	माहेंद्र	वायु	वरुण

इन चारों योगों में माहेंद्र योग विजयाकारक, वरुण धन-प्रद, वायु नित्य फिरानेवाला और यम मृत्युदायक कहा जाता है। (४) सुश्रुत के अनुसार एक द्रव्यग्रह जिसके

आक्रमण करने से ग्रहग्रस्त पुरुष में माहात्म्य, शौर्य, शास्त्र-बुद्धि, श्रुत्यभरण आदि गुण एकाएक आ जाते हैं।

माहेंद्रवाणी—संज्ञा स्त्री० [सं०] महाभारत के अनुसार एक नदी का नाम ।

माहेंद्री—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) इंद्राणी । (२) गाय । (३) इंद्रायन । (४) सात मातृकाओं में से एक । यह स्कंद की अनुचरी है । (५) इंद्र की शक्ति ।

माहेताबा—संज्ञा पुं० [फ्रा०] चिलमची ।

माहेय—वि० [सं०] मिट्टी का बना हुआ ।

संज्ञा पुं० मूँगा । विद्रुम ।

माहेयी संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) गाय । (२) माही नदी ।

माहेल—संज्ञा पुं० [सं०] एक गोत्र-प्रवर्तक ऋषि का नाम ।

माहेश—वि० [सं०] महेश संबंधी । महेश का ।

माहेशी—संज्ञा स्त्री० [सं०] दुर्गा ।

माहेश्वर—वि० [सं०] महेश्वर संबंधी । महेश्वर का ।

संज्ञा पुं० (१) एक यज्ञ का नाम । (२) एक उपपुराण का नाम । (३) पाणिनि के वे चौदह सूत्र जिनमें स्त्र और व्यंजन वर्णों का संग्रह प्रत्याहारार्थ किया गया है। इसके विषय में लोगों का विश्वास है कि सूत्र शिवजी के तांडव नृत्य के समय उनके डमरू से निले हुए थे। सूत्र ये हैं—अइउण् । ऋलृक् । एओङ् । ऐऔच् । हयवरट् । लण् । अमङ्गनम् । क्षभञ् । घढधष् । जङ्गलद्वयम् । खफळठथ-चटतव् । कपय् । शषसर् । हल् । (४) शैव संप्रदाय का एक भेद । (५) एक अस्त्र का नाम । माहेश्वरास्त्र ।

माहेश्वरी—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) दुर्गा । (२) एक मातृका का नाम । (३) एक पीठ का नाम । (४) एक नदी का नाम । (५) वैद्यों की एक जाति ।

माहो—संज्ञा स्त्री० दे० “माहूँ” ।

मिंगनी—संज्ञा स्त्री० दे० “मैंगनी” ।

मिंगी—संज्ञा स्त्री० दे० “मींगी” ।

मिंद—संज्ञा पुं० [अ०] (१) वह स्थान जहाँ सिके ढलते हों । टकसाल । (२) एक प्रकार का बड़िया सोना । टकसाली सोना ।

† संज्ञा स्त्री० दे० “मिनट” ।

मिड़ाई—संज्ञा स्त्री० [हि० मीड़ना] (१) मीड़ने या मींजने की क्रिया या भाव । (२) मींजने की मजदूरी । (३) देशी छोट की छपाई में एक क्रिया जो कपड़े को छापने के उपरान्त और धोने से पहले होती है। इसके लिये पानी से भरी एक नाँद में कुछ रेंदी का तेल और बकरी की मैंगनी तथा दो एक और मसाले डाले जाते हैं; और उसमें छपा हुआ कपड़ा तीन चार दिन तक भिगोया जाता है। आवश्यकता पड़ने पर यह क्रिया दो तीन बार भी की जाती है। नाँद में से

झिकालकर कपड़ा धोबी के यहाँ भेजा जाता है। इससे छींट का रंग पक्का और चमकदार हो जाता है। इसे तेल-चलाई भी कहते हैं।

मिहदी-संज्ञा स्त्री० दे० “मैहदी”।

मिआद-संज्ञा स्त्री० दे० “मीआद”।

मिआदी-वि० दे० “मीआदी”।

मिआन-वि० दे० “मियाना”।

संज्ञा पुं० दे० “मियाना”।

मिकद-संज्ञा स्त्री० [फा० मिकद] मलद्वार। गुदा।

मिकदार-संज्ञा स्त्री० [अ०] परिमाण। मात्रा। मान। जैसे,— यह दवा ज्यादा मिकदार में नहीं खानी चाहिए।

मिकनातीस-संज्ञा पुं० [फा०] चुंबक पत्थर।

मिकाडो-संज्ञा पुं० [जा०] जापान के सम्राट् की उपाधि।

मिचकना†-क्रि० प्र० [हि० मिचना] (१) (आँखों का) बार बार खुलना और बंद होना। (२) (पलकों का) झपकना या बंद होना।

मिचकाना†-क्रि० स० [हि० मिचना] (१) बार बार (आँखें) खोलना और बंद करना। (२) (पलक) झपकाना या बंद करके दबाना। जैसे,—आँखें मिचकाना।

संयो० क्रि०—देना।—लेना।

मिचना-क्रि० प्र० [हि० मीचना का अक० रूप] (आँखों का) बंद होना। जैसे,—मारे नींद के आँखें मिची जाती हैं।

मिचराना-क्रि० प्र० [मिचर, चाबने के शब्द से अनु०] बिना भूख के खाना। इच्छा न होने पर भी भोजन करना। (विशेषतः बालकों के संबंध में बोलते हैं।)

मिचलाना-क्रि० प्र० [हि० मथना, मतलाना] कै आनेको होना। उबकाई आना। मतली आना।

मिचवाना-क्रि० स० [हि० मीचना का प्रेर० रूप] मीचने का काम दूसरे से कराना। दूसरे को मीचने में प्रवृत्त करना। दूसरे से आँखें बंद कराना।

मिचिता-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्राचीन नदी का नाम।

मिचौलना†-क्रि० स० दे० “मीचना”।

मिच्छुक-संज्ञा पुं० [सं०] एक बौद्ध स्थविर का नाम।

मिछाळ†-वि० दे० “मिथ्या”।

मिजराब-संज्ञा स्त्री० [अ०] तार का बना हुआ एक प्रकार का छल्ला जिसमें मुड़े तार की एक नोक आगे निकली रहती है और जिससे सितार आदि के तार पर आघात करके बजाते हैं। डंका। नाखुना।

मिजाज-संज्ञा पुं० [अ०] (१) किसी पदार्थ का वह मूल गुण जो सदा बना रहे। तासीर। (२) प्राणी की प्रधान प्रवृत्ति। स्वभाव। प्रकृति। जैसे,—उनका मिजाज बहुत सख्त है;

वे बात बात पर बिगड़ जाते हैं। (३) शरीर या मन की दशा। तबीयत। दिल।

यौ०—मिजाज आली। मिजाज शरीफ। मिजाज-पुरसी।

मुहा०—मिजाज खराब होना=(१) मन में किसी प्रकार की अप्रसन्नता आदि उत्पन्न होना। ग्लानि आदि होना (२) अस्वस्थता होना। मिजाज बिगड़ना=दे० “मिजाज खराब होना”। मिजाज बिगड़ना=किसी के मन में क्रोध, अभिमान आदि मनोविकार उत्पन्न करना। मिजाज पाना=(१) किसी के स्वभाव से परिचित होना। (२) किसी को अनुकूल या प्रसन्न देखना। मिजाज पूछना=(१) तबीयत का हाल पूछना। यह पूछना कि आपका शरीर तो अच्छा है। (२) अच्छी तरह खबर लेना। दंड देना। मिजाज में आना=ध्यान में आना। सम्मत् में आना। जैसे,—अगर आपके मिजाज में आवे तो आप भी वहाँ चलिए। मिजाज सीधा होना=अनुकूल या प्रसन्न होना। तबीयत ठिकाने होना।

(४) अभिमान। घमंड। शेखी।

मुहा०—मिजाज आना=अभिमान करना। घमंड होना। मिजाज में आना=अभिमान करना। घमंड करना। जैसे,—इस वक्त कुछ न पूछो, आप मिजाज में आ गए हैं। मिजाज न मिलना=अभिमान के कारण किसी का अलग रहना। घमंड के कारण बात न करना। जैसे,—आजकल तो आपके मिजाज ही नहीं मिलते।

विशेष—इस अर्थ में इस शब्द का प्रयोग बहुधा बहुवचन में होता है।

यौ०—मिजाजदार।

मिजाज आली?—[अ०] एक वाक्यांश जिसका व्यवहार किसी का शारीरिक कुशल-मंगल पूछने के समय होता है। आप अच्छे तो हैं?

मिजाजदार-वि० [अ० मिजाज + फा० दार (प्रत्य०)] जिसे बहुत अभिमान हो। घमंडी।

मिजाजपीटा-वि० [अ० मिजाज + हि० पीटना] [स्त्री० मिजाज-पीटी] जिसे बहुत अधिक घमंड हो। अभिमानी। (स्त्री०)

मिजाजपुरसी-संज्ञा स्त्री० [अ० मिजाज + फा० पुरसी] किसी से यह पूछना कि आपका मिजाज तो अच्छा है। तबीयत का हाल पूछना। शारीरिक कुशल-मंगल पूछना।

मिजाज शरीफ?—[अ०] एक वाक्यांश जिसका व्यवहार किसी का शारीरिक कुशल-मंगल पूछने के लिये होता है। आप अच्छे तो हैं? आप सकुशल तो हैं?

मिजाजो†-वि० स्त्री० [हि० मिजाज + ओ (प्रत्य०)] अभिमानी। घमंडी।

मिभोना†-संज्ञा पुं० [सं० मध्य, पु० हि० मॉन्] वह खूँटी जो हल में वेड़े बल में लगी हुई लकड़ी के बीच में रहती है। (झुँदेल०)

मिटका-संज्ञा पुं० दे० "मटका"

मिटना-कि० प्र० [सं० मृष्ट, प्रा० मिट्ट] (१) किसी अंकित चिह्न आदि का न रह जाना । जैसे,—इस पन्ने के कई अक्षर मिट गए हैं । (२) नष्ट हो जाना । न रह जाना । (३) खराब होना । बरबाद होना । जैसे,—घर मिटना । (४) रह होना । जैसे,—विधाता का लेख मिटना ।

संयो० क्रि०—जाना ।

मिटाना-कि० स० [हि० मिटना का सक० रूप] (१) रेखा, दाग, चिह्न आदि दूर करना । (२) नष्ट करना । न रहने देना । (३) खराब करना । चौपट करना । बरबाद करना । (४) रह करना ।

संयो० क्रि०—जाना ।—देना ।

मिटिया-संज्ञा स्त्री० [हि० मेटा शब्द + (प्रत्य०)] मिट्टी का छोटा बरतन जिसमें प्रायः दूध आदि रखा जाता है । मटकी ।

वि० [हि० मिट्टी + शब्द (प्रत्य०)] मिट्टी का ।

मिट्टियाना-कि० स० [हि० मिट्टी + आना (प्रत्य०)] मिट्टी लगाकर साफ करना, रगड़ना या चिकना करना । जैसे,—छोटा मिट्टियाना ।

मिट्टिया फूस-वि० [हि० मिट्टिया + फूस] जो कुछ भी हड़ न हो । बहुत ही कमजोर ।

मिट्टिया महल-संज्ञा पुं० [हि० मिट्टिया + फा० महल] मिट्टी का मकान । झोंपड़ी । (व्यंग्य)

मिट्टिया साँप-संज्ञा पुं० [हि० मिट्टिया + साँप] मटमैले रंग का एक प्रकार का साँप जिसके ऊपर काले रंग की चित्तियाँ होती हैं ।

मिट्टी-संज्ञा स्त्री० [सं० मृत्तिका प्रा० मिट्टिआ] (१) पृथ्वी । भूमि । जमीन । जैसे,—जो चीज मिट्टी से बनती है, वह मिट्टी में ही मिल जाती है ।

मुहा०—मिट्टी पकड़ना = जमीन पर वृद्धतापूर्वक जम जाना ।

(२) वह भुरभुरा पदार्थ जो पृथ्वी के ठोस विभाग अथवा स्थल में साधारणतः सब जगह पाया जाता है और जो उसके उपरी तल की प्रधान वस्तु है । खाक । धूल ।

मुहा०—मिट्टी करना = नष्ट करना । खराब करना । चौपट करना । जैसे,—खपया मिट्टी करना, हजत मिट्टी करना, शरीर मिट्टी करना, कपड़े मिट्टी करना । मिट्टी के मोल = बहुत सस्ता । बहुत ही थोड़े मूल्य पर । जैसे,—वह मकान तो मिट्टी के मोल बिक रहा है । मिट्टी डालना = (१) किसी बात को जाने देना । छोड़ देना । (२) किसी के दोष को छिपाना । परदा डालना । (३) एक प्रकार का प्रयोग जिसमें किसी की कोई छोटी मोटी चीज, विशेषतः गहना आदि, खो जाने पर सब लोग एक स्थान पर जाकर थोड़ी थोड़ी मिट्टी डाल आते हैं । इस प्रकार कभी कभी चुरानेवाला भी भयवश अथवा और किसी कारण से चुराई हुई चीज उसी मिट्टी के साथ

वहाँ रख आता है, जिसमें मानिक को चुराने की शक्ति है और यह नहीं प्रकट होने पाता कि जोर क्यों है । मिट्टी डालना = चोरा गई हुई चीज का पना लगाने के लिये लोगों में किम्बो स्थान पर मिट्टी डालने के लिये कहना । वि० दे० "मिट्टी डालना" । (१) मिट्टी देना = (१) मुसलमानों में किसी के मरने पर सब लोगों का उसकी कब्र में तीन तिन मुट्ठी मिट्टी डालना जो पुण्य का कार्य समझा जाता है । (२) कब्र में गाड़ना । (मुसल०) मिट्टी पकड़े या छूए सोना होना = भाग्य का प्रकट होना । गिनता नमकना । साधारण काम में भी विशेष लाभ होना । मिट्टी में मिलना = (१) नष्ट होना । चौपट होना । खराब होना । (२) मरना । मिट्टी में मिलाना = नष्ट करना । चौपट करना । बरबाद करना । मिट्टी होना = (१) नष्ट होना । मरना होना । (२) गंदा या मैला कुँटना होना ।

यौ०—मिट्टी का पुतला = मानव शरीर । मिट्टी की मूरत = मानव शरीर । मिट्टी के माथय = मूर्त । देवता । मोड़ । मिट्टी खराबी = (१) दुर्दशा । (२) बरबादी । नाश ।

(३) किसी चीज को जलाकर नैयार की हुई राख । भस्म । जैसे,—पारे की मिट्टी । सोने की मिट्टी । (४) कुछ विशेष प्रकार की अथवा साफ की हुई मिट्टी जो भिन्न भिन्न कामों में आती है । जैसे,—मुलतानी मिट्टी, पीली मिट्टी । (५) शरीर । जिस्म । बदन ।

मुहा०—किसी की मिट्टी पलीद या बरबाद करना = दुर्दशा करना । खराबी करना । (इस अर्थ में यह मुहावरा अर्थ नं० ६ के साथ भी लगता है ।)

(६) शव । लाश ।

मुहा०—मिट्टी ठिकाने लगाना = शव की अग्नि अर्पण क्रिया होना । मिट्टी ठिकाने लगाना = शव की अग्नि अर्पण क्रिया करना ।

(७) खाने का गोश्त । मांस । कलिया । (क०) (८) शारीरिक गठन । बदन की बनावट । जैसे,—उसकी मिट्टी बहुत अच्छी है; साठ बरस का होने पर भी जवान जान पड़ता है ।

मुहा०—मिट्टी ढह जाना = शरीर में बुढ़ापे के निह दिखाने देना ।

(९) चंदन की जमीन जो इत्र में दी जाती है ।

मिट्टी का तेल-संज्ञा पुं० [हि० मिट्टी + का + तेल] एक प्रसिद्ध ज्वलन-शील, खनिज, तरल पदार्थ जिसका व्यवहार प्रायः सारे संसार में दीपक आदि जलाने और प्रकाश करने के लिये होता है । यह संसार के भिन्न भिन्न भागों में जमीन के अंदर पाया जाता है । कभी कभी तो जमीन में आप से आप दूरारें हो जाती हैं जिनमें से यह तेल निकलने लगता है; और इस प्रकार वहाँ इसके चक्के बन जाते हैं । पर प्रायः यह जमीन में बड़े बड़े स्राख या छिद्र करके पिचकारी की तरह के बड़े बड़े यंत्रों की सहायता से ही निकाला जाता है ।

कभी कभी जमीन के अंदर की गैसों के जोर करने के कारण भी यह आप से आप फूट निकलता है। कुछ लोग कहते हैं कि जमीन के अंदर जो लोह-मिश्रित बहुत गरम कारबाइड होता है, उस पर जल पड़ने से यह तैयार होता है; और कुछ लोगों का मन है कि जमीन के अंदर अनेक प्रकार के जीवों के मृत शरीरों के सड़ने आदि से यह तैयार होता है। एक मन यह भी है कि इसकी उत्पत्ति का संबंध नमक की उत्पत्ति से है; क्योंकि अनेक स्थानों में यह नमक की खान के पास ही पाया जाता है। इसी प्रकार इसकी उत्पत्ति के संबंध में और भी अनेक मन हैं। अमेरिका के संयुक्त राज्यों तथा रूस में इसकी खानें बहुत अधिक हैं; और इन्हीं दोनों देशों से सब से अधिक मिट्टी का तेल निकलता है। भारत में इसकी खानें या तो पंजाब और बलोचिस्तान की ओर हैं या आसाम तथा बरमा की ओर। परंतु पश्चिमी प्रांतों से अभी तक बहुत थोड़ा तेल निकाला जाता है और पूर्वी प्रांतों से अपेक्षाकृत अधिक। बहुत बड़िया तेल का रंग सफेद और स्वच्छ जल के समान होता है; पर साधारण तेल का रंग कुछ लाली या पीलापन लिए और घटिया तेल का रंग प्रायः काला होता है। बड़िया साफ किया हुआ तेल पतला और घटिया तेल गाढ़ा होता है। प्रकाश करने के अतिरिक्त इसका उपयोग छोटे इंजन चलाने, गैस तैयार करने, अनेक प्रकार के तेलों और वारनिशों आदि को गलाने और मोमबत्तियाँ आदि बनाने में होता है। इसमें एक प्रकार की उम्र और अम्रिय गंध होती है। थोड़ी मात्रा में जयान पर लगाने या गले के नीचे उतरने पर यह कै लाता है; और अधिक मात्रा में भीषण विष का काम करता है। मोटरों आदि में जो पेट्रोलियम जलाया जाता है, वह भी इसी का एक भेद है।

मिट्टी का फूल—संज्ञा पुं० [हि० मिट्टी + फूल] मिट्टी या जमीन के ऊपर जम जानेवाला एक प्रकार का क्षार जिसका व्यवहार कपड़ा धोने और शीशा बनाने में होता है। रेह।

मिट्टी खरिया—संज्ञा स्त्री० दे० “खड़िया”।

मिट्टा †—वि० संज्ञा पुं० दे० “मीठा”।

मिट्टी—संज्ञा स्त्री० [हि० मीठा] चुंबन। चूमा। (इस शब्द का व्यवहार स्त्रियाँ प्रायः छोटे बालकों के साथ करती हैं।)

क्रि० प्र०—देना।—लेना।

मिट्टू—संज्ञा पुं० [हि० मीठा + ऊ (प्रत्य०)] (१) मीठा बोलनेवाला। (२) तोता।

मुद्दा—अपने मुँह से आप मियाँ मिट्टू बनना = अपनी प्रशंसा आप करना। अपने मुँह से अपनी बड़ाई करना।

वि० (१) चुप रहनेवाला। न बोलनेवाला। (२) प्रिय बोलनेवाला। मधुर-भाषी।

३६६

संज्ञा स्त्री० दे० “मिट्टी”।

मिट्टो—संज्ञा स्त्री० दे० “मिट्टी”।

मिठ—वि० [हि० मीठा] मीठा का संक्षिप्त रूप जिसका व्यवहार प्रायः यौगिक बनाने के लिये होता है और जो किसी शब्द के पहले जोड़ा जाता है। जैसे,—मिठलोना, मिठबोला।

मिठबोलना—संज्ञा पुं० दे० “मिठबोला”।

मिठबोला—संज्ञा पुं० [हि० मीठा + बोलना] (१) वह जो मीठी मीठी बातें कहता हो। मधुर-भाषी। (२) वह जो मन में कटप रखकर ऊपर से मीठी बातें करता हो।

मिठरी †—संज्ञा स्त्री० दे० “मठरी”।

मिठलोना—संज्ञा पुं० [हि० मीठा = कम + लोना = नीन] वह जिसमें नमक बहुत ही कम हो। थोड़े नमकवाला।

मिठाई—संज्ञा स्त्री० [हि० मीठा + आई (प्रत्य०)] (१) मीठे होने का भाव। मिठास। माधुरी। (२) कोई मीठी खाने की चीज़। जैसे,—लड्डू, पेड़ा, बरफी, जलेबी आदि। (३) कोई अच्छा पदार्थ या बात।

मिठास—संज्ञा स्त्री० [हि० मीठा + आस (प्रत्य०)] मीठे होने का भाव। मीठापन। माधुर्य। जैसे,—इसकी मिठास तो बिल्कुल मिसरी के समान है।

मिटौरी—संज्ञा स्त्री० [हि० मीठा + बरी] पीसे हुए उदद या चने की बनी हुई बरी।

मिड़ाई—संज्ञा स्त्री० दे० “मिड़ाई”।

मिडिल—वि० [अ०] किसी पदार्थ का मध्य। बीच।

संज्ञा पुं० शिक्षाक्रम में एक छोटी कक्षा या दरजा जो स्कूल के अंतिम दर्जे इंट्रेंस से छोटा होता था। अब यह नाम प्रचलित नहीं है।

मिडिलची—संज्ञा पुं० [हि० मिडिल + ची (प्रत्य०)] वह जो मिडिल की परीक्षा में उत्तीर्ण हुआ हो। मिडिल पास। (उपेक्षा)

मिडिल स्कूल—संज्ञा पुं० [अ०] वह स्कूल या विद्यालय जिसमें केवल मिडिल तक की पढ़ाई होती हो।

मितंगल—संज्ञा पुं० [सं० मितंगम] हाथी।

मित—वि० [सं०] (१) जो सीमा के अंदर हो। परिमित। (२) थोड़ा। कम। जैसे,—मित व्यय। मित-भाषी। (३) फेंका हुआ। क्षिप्त।

मितद्रु—संज्ञा पुं० [सं०] समुद्र। सागर।

मितभाषी—संज्ञा पुं० [सं० मितभाषिन्] वह जो बहुत कम बोलता हो। थोड़ा बोलनेवाला। समस्त वृत्तकर बात कहनेवाला।

मितमति—संज्ञा पुं० [सं०] वह जिसमें बहुत कम बुद्धि हो। थोड़ी बुद्धिवाला।

मितव्यय—संज्ञा पुं० [सं०] कम खर्च करना। किरायत।

मितव्ययता—संज्ञा स्त्री० [सं०] कम खर्च करने का भाव।

मितव्ययी-संज्ञा पुं० [सं० मितव्ययिन्] वह जो कम खर्च करता हो । किरायात करनेवाला ।

मिताई—संज्ञा स्त्री० [सं० मित्र । हि० मात + आइ (प्रत्य०)] मित्रता । दोस्ती ।

मिताक्षरा-संज्ञा स्त्री० [सं०] याज्ञवल्क्य स्मृति की विज्ञानेश्वर कृत टीका ।

मितार्थ-स्त्री० पुं० [सं०] साहित्य में तीन प्रकार के दूतों में से एक प्रकार का दूत । वह दूत जो बुद्धिमत्तापूर्वक थोड़ी बातें कहकर अपना काम पूरा करे ।

मिताशन-संज्ञा पुं० [सं०] कम भोजन करना । थोड़ा खाना ।

मिताशी-संज्ञा पुं० [सं० मिताशिन] [स्त्री० मिताशिनी] वह जो बहुत थोड़ा खाता हो । कम भोजन करनेवाला ।

मिति-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मान । परिमाण । (२) सीमा । हद । (३) काल की अवधि । दिया हुआ वक्त ।

मुहा०—मिति पूजना = आद्यु के दिन पूरे होना । दे० “मिती” ।

मिती-संज्ञा स्त्री० [सं० मिति] (१) देशी महीने की तिथि या तारीख । जैसे,—मिती आषाढ़ सुदी ४ सं० १९८१ की चिट्ठी मिली ।

मुहा०—मिती चढ़ाना = तिथि लिखना । तिथि डालना । मिती पुगना या पूजना = हुंडी का नियत समय पूरा होना । हुंडी के भुगतान का दिन आना । जैसे,—इस हुंडी की मिती पूजे दो दिन हो गए, पर रुपया नहीं आया ।

(२) दिन । दिवस । जैसे,—उसके यहाँ अभी तीन मिती का ब्याज और बाकी है । (३) वह तिथि जब तक का ब्याज देना हो । जैसे,—इस हुंडी की मिती में अभी चार दिन बाकी हैं । (महाजन)

मुहा०—मिती काटना = सूद काटना ।

मित्रा-संज्ञा पुं० [सं० मित्र] (१) वह लड़का जो किसी खेल में और सब लड़कों का प्रधान या अगुआ होता है । (२) मित्र । दोस्त ।

मित्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह जो सब बातों में अपना साथी, सहायक, समर्थक और शुभचिंतक हो । सब प्रकार से अपने अनुकूल रहनेवाला और अपना हित चाहनेवाला । शत्रु या विरोधी का उलटा । बंधु । सखा । सुहृद् । दोस्त । (२) अतिविषा नाम की लता । अतीस । (३) सूर्य का एक नाम । (४) बारह आदित्यों में से पहले आदित्य का नाम । (५) पुराणानुसार मरुद्गण में से पहले मरुत् का नाम । (६) वशिष्ठ के एक पुत्र का नाम जो ऊर्जा के गर्भ से उत्पन्न हुआ था । (७) आर्यों के एक प्राचीन देवता का नाम । ऋक्संहिता में लिखा है कि तनु से अदिति को जो आठ पुत्र हुए थे, उनमें से सात को अपने साथ लेकर अदिति देवलोक को चली गई थी; केवल मार्तण्ड नामक पुत्र को फेंक दिया

था । ये आठ पुत्र मित्र, वरुण, धाना, अर्यमा, अंग, भग, विवस्वान् और आदित्य या मार्तण्ड थे । इनमें से पहले सातों की गिनती आदित्यों में होती है । परंतु महाभारत और पुराणों में द्वादश आदित्य का वर्णन है, जिनमें से एक मित्र भी है । वेदों में मित्र ही सर्वप्रधान आदित्य माने गए हैं; परंतु पुराणों आदि में उनका स्थान गौण है । वेदों में मित्र और वरुण की बहुत अधिक स्तुति की गई है, जिससे जान पड़ता है कि ये दोनों वैदिक ऋषियों के प्रधान देवता थे । वेदों में यह भी लिखा है कि मित्र के द्वारा दिन और वरुण के द्वारा रात होती है । यद्यपि पीछे से मित्र का महत्त्व घटने लगा था, तथापि पहले किसी समय सभी आर्य मित्र की पूजा करते थे । पारसियों में इनकी पूजा ‘मिथ्र’ के नाम से होती थी । मित्र की पत्नी मित्रा भी उनमें पूजनीय थी और अग्नि की अधिष्ठात्री देवी मानी जाती थी । कदाचित् असीरियावालों की माहलेला तथा अरबवालों की आल्मिना देवी भी यही मित्रा थी । (६) भारतवर्ष के एक प्रसिद्ध प्राचीन राजवंश का नाम जिसका राज्य उदुंबर और पांचाल आदि स्थानों में था । कुछ लोग इसे शुंग वंश की एक शाखा बनलाते हैं; तथा कुछ लोग इस वंशवालों को शाकद्वीपी ब्राह्मण और कुछ शक शत्रिय मानते हैं । इसी पहाली और दूसरी शताब्दी में इस वंश का बहुत जोर था । भालुमित्र, सूर्यमित्र, अग्निमित्र, जयमित्र, इंद्रमित्र आदि इस वंश के प्रधान राजा थे । इनके जो सिक्के पाए गए हैं, उनमें से कुछ में शीशों के, कुछ में वैष्णवों के और कुछ में सौरों के चिह्न पाए जाते हैं ।

मित्रकृत्-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार बारहवें मनु के एक पुत्र का नाम ।

मित्रघ्न-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह जो मित्र की हत्या करनेवाला हो । (२) विश्वासघातक । (३) एक राक्षस का नाम ।

मित्रघ्ना-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक नदी का नाम ।

मित्रह-संज्ञा पुं० [सं०] एक राक्षस का नाम जो यक्ष की सामग्री आदि छीन ले जाया करता था ।

मित्रता-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मित्र होने का भाव । दोस्ती । (२) मित्र का धर्म ।

मित्रत्व-संज्ञा पुं० [सं०] मित्र होने का धर्म या भाव । दोस्ती । मित्रता ।

मित्रदेव-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बारहवें मनु के एक पुत्र का नाम । (२) महाभारत के अनुसार एक राजा का नाम ।

(३) मित्र नाम के आदित्य । वि० दे० “मित्र” ।

मित्रपंचक-संज्ञा पुं० [सं०] घी, शहद, गुंजा, सुहागा और गुग्गुलु इन पाँचों का समूह । (वैद्यक)

मित्रपद-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक प्राचीन तीर्थ का नाम ।

मित्रवह-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बारहवें मनु के एक पुत्र का नाम । (२) श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम ।

मित्रभार्तु-संज्ञा पुं० [सं०] महाभारत के अनुसार एक राज-कुमार का नाम ।

मित्रभेद-संज्ञा पुं० [सं०] वह जो दो मित्रों में लड़ाई कराया करता हो । मित्रों में झगड़ा करानेवाला ।

मित्रवती-संज्ञा स्त्री० [सं०] पुराणानुसार श्रीकृष्ण की एक कन्या का नाम ।

मित्रवन-संज्ञा पुं० [सं०] पंजाब के मुलतान नामक नगर का प्राचीन नाम ।

मित्रवर्धन-संज्ञा पुं० [सं०] महाभारत के अनुसार एज राजा का नाम ।

मित्रवान-वि० [सं० मित्र्या] [स्त्री० मित्रवती] जिसे मित्र हो । संज्ञा पुं० (१) एक असुर का नाम । (२) बारहवें मनु के एक पुत्र का नाम । (३) पुराणानुसार श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम ।

मित्रवाह-संज्ञा पुं० [सं०] बारहवें मनु के एक पुत्र का नाम ।

मित्रविद्-संज्ञा पुं० [सं०] (१) अग्नि । (२) बारहवें मनु के एक पुत्र का नाम । (३) पुराणानुसार श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम ।

मित्रविद्-संज्ञा स्त्री० [सं०] पुराणानुसार श्रीकृष्ण की एक पत्नी का नाम ।

मित्रविद्-संज्ञा पुं० [सं०] गुप्तचर । जासूस ।

मित्रवैर-संज्ञा पुं० [सं०] वह जो मित्र से वैर या द्वेष करता हो ।

मित्र सप्तमी-संज्ञा स्त्री० [सं०] मार्गशीर्ष शुक्ल सप्तमी । कहते हैं कि इसी दिन कश्यप के वीर्य से अदिति के गर्भ से मित्र नामक दिवाकर की उत्पत्ति हुई थी; इसी से इसका यह नाम पड़ा ।

मित्रसह-संज्ञा पुं० [सं०] कल्माषपाद राजा का एक नाम ।

मित्रसाहसा-संज्ञा स्त्री० [सं०] महाभारत के अनुसार स्वर्ग में रहनेवाली एक देवी का नाम ।

मित्रसेन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बारहवें मनु के एक पुत्र का नाम । (२) श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम । (३) एक बुद्ध का नाम ।

मित्रा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मित्र नामक देवता की स्त्री का नाम । वि० दे० “मित्र” (७) । (२) शत्रुघ्न की माता सुमित्रा । (३) महाभारत के अनुसार एक अप्सरा का नाम । (४) पराशर के शिष्य मैत्रेय की माता का नाम ।

मित्राई-संज्ञा स्त्री० [सं० मित्र + आई (हिं० प्रत्य०)] मित्रता । दोस्ती ।

मित्राक्षर-संज्ञा पुं० [सं०] छंद के रूप में बना हुआ पद ।

मित्रायु-संज्ञा पुं० [सं०] राजा दिवोदास के एक पुत्र का नाम ।

मित्रावरुण-संज्ञा पुं० [सं०] मित्र और वरुण नामक देवता ।

मित्रावसु-संज्ञा पुं० [सं०] विश्वावसु के एक पुत्र का नाम ।

मित्रा-संज्ञा स्त्री० [सं०] दशरथ की पत्नी सुमित्रा जो लक्ष्मण और शत्रुघ्न की माता थीं । सुमित्रा ।

मित्रेयु-संज्ञा पुं० [सं०] राजा दिवोदास के एक पुत्र का नाम ।

मिथनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] मेथी ।

मिथि-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार राजा निमि के पुत्र जनक का एक नाम । कहते हैं कि राजा निमि को कोई पुत्र नहीं था । मुनियों को यह भय हुआ कि निमि के मरने के उपरान्त कहीं अराजकता न उत्पन्न हो, इसलिये उन लोगों ने निमि के शरीर को अरणी से मथा जिससे जनक की उत्पत्ति हुई । ये मथन से उत्पन्न हुए थे; इसलिये इनका एक नाम मिथि भी था । इन्हें उदावसु नामक एक पुत्र हुआ था ।

मिथिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] मेथी ।

मिथिल-संज्ञा पुं० [सं०] राजा जनक का एक नाम ।

मिथिला-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) वर्तमान तिरहुत का प्राचीन नाम । राजा जनक इसी प्रदेश के राजा थे । (२) इस प्रांत की प्राचीन राजधानी ।

मिथु-संज्ञा पुं० [सं०] असत्य । मिथ्या । झूठ ।

मिथुन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) स्त्री और पुरुष का युग्म । मर्द और औरत का जोड़ा । (२) संयोग । समागम । (३) मेष आदि राशियों में से तीसरी राशि जिसमें मृगशिरा नक्षत्र के अंतिम दो पाद, पूरा आर्द्रा नक्षत्र और पुनर्वसु के आरंभिक तीन पाद हैं । इसके अधिष्ठाता देवता गदाधारी पुरुष और वीणाधारिणी स्त्री मानी गई हैं । इसका दूसरा नाम जितुम है । (४) ज्योतिष में मेष आदि लग्नों में से तीसरा लग्न । कहते हैं कि इस लग्न में जन्म लेनेवाला प्रियभापी, द्विमात्रिक, शत्रुओं का नाश करनेवाला, गुणी, धार्मिक, कार्यकुशल और प्रायः रोगी रहनेवाला होता है; और उसकी मृत्यु मनुष्य, साँप, जहर या पानी आदि के द्वारा होती है ।

मिथुनत्व-संज्ञा पुं० [सं०] मिथुन का भाव या धर्म ।

मिथ्या-वि० [सं०] असत्य । झूठ ।

मिथ्याचर्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] झूठा या कपटपूर्ण व्यवहार ।

मिथ्याचार-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कपटपूर्ण आचरण । (२) वह जो कपटपूर्ण आचरण करता हो ।

मिथ्यात्व संज्ञा पुं० [सं०] (१) मिथ्या होने का भाव । (२) माया । (३) जैनों के अनुसार अठारह दोषों में से एक ।

मिथ्यादृष्टि-संज्ञा स्त्री० [सं०] नास्तिकता ।

मिथ्याव्यवसिति-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक अर्थालंकार जिसमें कोई एक असंभव या मिथ्या बात निश्चित करके तब कोई दूसरी बात कही जाती है; और इस प्रकार वह दूसरी बात

भी मिथ्या ही होती है। उ०—जो अँजै नभ-कुसुम-रस,
लखै सो अहि के कान।

मिथ्यानिरसन-संज्ञा पुं० [सं०] शपथपूर्वक किसी सच्ची बात
का अस्वीकार करना।

मिथ्यापंडित-संज्ञा पुं० [सं०] वह जो कुछ न जानता हो और
झूठ मूठ पंडित बनता हो।

मिथ्यापुरुष-संज्ञा पुं० दे० “छायापुरुष”।

मिथ्याभियोग-संज्ञा पुं० [सं०] किसी पर झूठ मूठ अभियोग
लगाना। अभ्याख्यान।

मिथ्याभिशंसन-संज्ञा पुं० [सं०] किसी पर झूठ मूठ कलंक
लगाना।

मिथ्यामति-संज्ञा स्त्री० [सं०] अंति। धोखा। भूल। गलती।

मिथ्यायोग-संज्ञा पुं० [सं०] चरक के अनुसार वह कार्य जो
रूप, रस या प्रकृति आदि के विरुद्ध हो। जैसे,—मल,
मूत्र आदि का वेग रोकना शरीर का मिथ्या योग है, कठोर
वचन आदि कहना वाणी का मिथ्यायोग है; तीव्र गंध
आदि सूँघना और भीषण शब्द आदि सुना घ्राण और
श्रवण का मिथ्यायोग है।

मिथ्यावादी-संज्ञा पुं० [सं० मिथ्यावादिन्] [स्त्री० मिथ्यावादिनी]
वह जो झूठ बोलता हो। असत्यवादी। झूठा।

मिथ्याव्याहार-संज्ञा पुं० [सं०] किसी विषय को न जानते हुए
भी उसमें दखल देना। अनधिकार चर्चा।

मिथ्यासाक्षी-संज्ञा पुं० [सं० मिथ्यासाक्षिन्] वह जो झूठी गवाही
देता हो। झूठा गवाह।

मिथ्याहार-संज्ञा पुं० [सं०] अनुचित या प्रकृति के विरुद्ध
भोजन करना। जैसे,—मछली के साथ दूध।

मिथ्योत्तर-संज्ञा पुं० [सं०] व्यवहार में चार प्रकार के उत्तरों में
से एक प्रकार का उत्तर। अभियुक्त का अपना अपराध
छिपाने के लिये झूठ बोलना। (याज्ञवल्क्य स्मृति)

मिनती-संज्ञा स्त्री० दे० “विनति”।

संज्ञा पुं० [अनु० मक्खी के शब्द से] मक्खी की बोली के
समान, धीमा, कुछ नाक से निकला हुआ स्वर।

मिनमिन-क्रि० वि० [अनु०] मक्खी की भनभनाहट के रूप में।
धीमे दबे हुए स्वर में। कुछ नाक से निकले धीमे स्वर
में। जैसे,—वह मिनमिन बोलता है; इसी से उसे सीधा
समझते हो।

मिनमिना-वि० [हिं० मिनमिन] (१) मिनमिन शब्द करनेवाला।
नाक से स्वर निकालकर धीमे बोलनेवाला। (२) थोड़ी
सी बात पर क्रुद्धनेवाला। (३) सुस्त। मठर।

मिनमिनाना-क्रि० प्र० [मिन् मिन् से अनु०] (१) मिन् मिन्
शब्द करना। नाक से बोलना। नकियाना। (२) कोई काम
बहुत धीरे धीरे करना। बहुत सुस्ती से काम करना।

मिनवाल-संज्ञा पुं० [अ०] करघे में का वह बेलन जिस पर
खुना हुआ कपड़ा लपेटा जाता है और जो बुननेवाले के ठीक
आगे रहता है।

मिनहा-वि० [अ०] जो काट या घटा लिया गया हो। मुजरा
किया हुआ। जैसे,—अभी इसमें दो तीन रकमें मिनहा होने
को हैं।

मिनारा-संज्ञा पुं० दे० “मीनार”।

मिन्जानिब-क्रि० वि० [अ०] ओर से। तरफ से। (कच०)

मिन्जुमला-क्रि० वि० [प्र०] सत्र में से। कुल में से।

मिन्नत-संज्ञा स्त्री० [प्र०, मि० सं० विनत] (१) प्रार्थना। निवेदन।
(२) दीनता।

यौ०—मिन्नत खुशामद = मिन्नतापूर्वक या हुई प्रार्थना।

(३) एहसान। कृतज्ञता। (क०)

क्रि० प्र०—उठाना।

मिमत-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्राचीन ऋषि का नाम।

मिमियाई-संज्ञा स्त्री० [हिं० मिमिया + इ (प्रत्यय)] बकरी।
संज्ञा स्त्री० दे० “मोमियाई”।

मिमियाना-क्रि० प्र० [मिन मिन से अनु०] बकरी या भेंड़ का
‘मि मि’ शब्द करना। भेंड़ या बकरी का बोलना।

मियाँ-संज्ञा पुं० [फा०] (१) स्वामी। मालिक। (२) पति।
खसम। जैसे,—मियाँ के मियाँ गए, बुरे बुरे सुपने आए।
यौ०—मियाँ बीबी।

(३) बड़ों के लिये एक प्रकार का संबोधन। महाशय।

(मुसल०) (४) बच्चों के लिये एक प्रकार का संबोधन।

(५) शिक्षक। उस्ताद। (६) पहाड़ी राजपूतों की एक

उपाधि। जैसे,—मियाँ रामसिंह। (७) मुसलमान। जैसे,—
वे सब मियाँ ठहरे; एक ही में खा पका लेंगे।

मियाँ मिट्टू-संज्ञा पुं० [हिं० मिया + मिट्टू] (१) मीठी बोली
बोलनेवाला। मधुर-भाषी।

मुहा०—अपने मुँह मियाँ मिट्टू बनना = अपने मुँह से अपनी
प्रशंसा करना।

(२) तोता।

मुहा०—मियाँ मिट्टू बनाना = तोते की तरह रटाना। बिना
समझाए पढ़ाना।

(३) मूर्ख। बेवकूफ।

मियान-संज्ञा स्त्री० दे० “म्यान”।

संज्ञा पुं० [फा०] मध्य भाग। बीच का हिस्सा।

यौ०—दरमियान = मध्य में। बीच में।

मियानतह-संज्ञा स्त्री० [फा० मियान = मध्य + हिं० तह] वह
साधारण कपड़ा जो किसी अच्छे कपड़े के नीचे उसकी
रक्षा आदि के लिये दिया जाता है। जैसे,—रजाई की
मियानतह।

मियानतही-संज्ञा स्त्री० दे० “मियानतह” ।

मियाना-वि० [फा०] न बहुत बड़ा और न बहुत छोटा । मध्यम आकार का ।

संज्ञा पुं० (१) वे खेत जो किसी गाँव के बीच में हों । (२) एक प्रकार की पालकी । (३) गाड़ी में आगे की ओर बीच में लगा हुआ वह बाँस जिसके दोनों ओर घोड़े जोते जाते हैं । बस । बल्ली ।

मियानी-संज्ञा स्त्री० [फा० मियान + ई (प्रत्य०)] पायजामे में वह कपड़ा जो दोनों पायों के बीच में पड़ता है । इसे कहीं कहीं रुमाल भी कहते हैं ।

मियार, मियाल-संज्ञा पुं० [हि० मंकार ?] वह लकड़ी जो कूँ के ऊपर दो खंभों पर लगी होती है और जिसमें गराड़ी पड़ी रहती है ।

मियेध-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पशु । (२) यज्ञ ।

मिरंगा-संज्ञा पुं० [फा०] प्रवाल । मूँगा ।

मिरकी-संज्ञा स्त्री० [देश०] चौपायों को होनेवाली एक प्रकार की सुँह की बीमारी । (अवध)

मिरखंभ-संज्ञा पुं० दे० “मिरखम” ।

मिरखम-संज्ञा पुं० [सं० मेरुतम्भ, प्रा० मेरखम्भ ।] कोल्हू में वह लकड़ी जो बैठकर हाँकने की जगह खड़े बल में लगी रहती है ।

मिरगळ-संज्ञा पुं० [सं० मृग] मृग । हरिन ।

मिरगचिड़ा-संज्ञा पुं० [हि० मिरग + चिड़ा] एक प्रकार का छोटा पक्षी ।

मिरगछाला-संज्ञा स्त्री० दे० “मृगछाला” ।

मिरगिया-संज्ञा पुं० [हि० मिरगी + या (प्रत्य०)] वह जिसे मिरगी का रोग हो ।

मिरगी-संज्ञा स्त्री० [सं० मृगा] एक प्रसिद्ध मानसिक रोग जिसका बीच बीच में दौरा हुआ करता है और जिसमें रोगी प्रायः मूर्च्छित होकर गिर पड़ता है, उसके हाथ-पैर पेंठने लगते हैं और उसके मुँह से झाग निकलने लगता है । कभी कभी रोगी के केवल हाथ-पैर ही पेंठते हैं और उसे मूर्च्छा नहीं आती । अपस्मार रोग ।

• क्रि० प्र०—आना ।

मिरघ-संज्ञा पुं० [सं०] बौद्धों के अनुसार एक बहुत बड़ी संख्या ।

मिरचा-संज्ञा पुं० [सं० मरिच] लाला मिर्च ।

मिरचाई-संज्ञा स्त्री० दे० (१) “मिर्च” । (२) दे० “काला दाना” ।

मिरचियागंध-संज्ञा पुं० [हि० मिर्च + गंध] रुखा घास ।

मिरची-संज्ञा स्त्री० [हि० मिर्च] छोटी, पर बहुत तेज लाल मिर्च ।

मिरजई-संज्ञा स्त्री० [फा० मिरजा] एक प्रकार का बंददार अंग जो कमर तक और प्रायः पूरी बाँह का होता है ।

मिरजा-संज्ञा पुं० [फा०] (१) मीर या अमीर का लड़का ।

मीर-जाया । अमीर-जादा । (२) राजकुमार । कुँवर । (३) मुगलों की एक उपाधि । (४) तैमूर वंश के शाहजादों की उपाधि ।

वि० कोमल । नाजुक । (व्यक्ति)

मिरजाई-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) मिरजा का भाव या पद । (२) सरदारी । नेतृत्व । (३) अभिमान । घमंड । (४) दे० “मिरजई” ।

मिरजान-संज्ञा पुं० [फा०] प्रवाल । मूँगा ।

मिरजामिजाज-वि० [फा० मिरजा + मिजाज] नाजुक दिमाग का ।

मिरत-संज्ञा स्त्री० दे० “मृत्यु” ।

मिरदंग-संज्ञा पुं० दे० “मृदंग” ।

मिरदंगी-संज्ञा पुं० [हि० मिरदंग + ई (प्रत्य०)] वह जो मृदंग बजाता हो । पखावजी ।

मिरा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मूर्त्वा । (२) मदिरा । शराब ।

मिरासी-संज्ञा पुं० दे० “मीरासी” ।

मिरिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार की लता ।

मिरिच-संज्ञा स्त्री० दे० “मिर्च” ।

मिरिचिया कंद-संज्ञा पुं० [हि० मिरिच + गंध] रोहिस घास ।

मिर्गी-संज्ञा स्त्री० दे० “मिरगी” ।

मिर्च-संज्ञा स्त्री० [सं० मरिच] (१) कुछ प्रसिद्ध तिक्त फलों और फलियों का एक वर्ग जिसके अंतर्गत काली मिर्च, लाल मिर्च और उनकी कई जातियाँ हैं । (२) इस वर्ग की एक प्रसिद्ध तिक्त फली जिसका व्यवहार प्रायः सारे संसार में व्यंजनों में मसाले के रूप में होता है और जिसे प्रायः लाल मिर्च और कहीं कहीं मिरचा, मरिचा या मिरचाई भी कहते हैं ।

विशेष—इस फली का क्षुप मकोय के क्षुप के समान, पर देखने में उससे अधिक झाड़दार होता है; और प्रायः सारे भारत में इसी फली के लिये उसकी खेती की जाती है । इसके पत्ते पीछे की ओर चौड़े और आगे की ओर अनीदार होते हैं । इसके लिये काली चिकनी मिट्टी की अथवा याही बाँगर मिट्टी की जमीन अच्छी होती है । दुम्भट जमीन में भी यह क्षुप होता है; पर कड़ी और अधिक बालूवाली मिट्टी इसके लिये उपयुक्त नहीं होती । इसकी बोआई असाढ़ से कार्तिक तक होती है । जाड़े में इसमें पहले सफेद रंग के फूल आते हैं और तब फलियाँ लगती हैं । ये फलियाँ आकार में छोटी, बड़ी, लंबी, गोल अनेक प्रकार की होती हैं । कहीं कहीं इसका आकार नारंगी के समान गोल और कहीं कहीं गाजर के समान भी होता है; पर साधारणतः यह उंगली के बराबर लंबी और उतनी ही मोटी होती है । इन फलियों का रंग हरा, पीला, काला, नारंगी या लाल होता है और ये कई महीनों तक लगातार फलती

रहती हैं। प्रायः कच्ची दशा में इनका रंग हरा और पकने पर लाल हो जाता है। मसाले में कच्ची फलियाँ भी काम आती हैं और पकी तथा सुखाई हुई फलियाँ भी। कुछ जाति की फलियाँ बहुत अधिक तिक्त तथा कुछ बहुत कम तिक्त होती हैं। अचारों आदि में तो ये फलियाँ और मसालों के साथ डाली ही जाती हैं, पर स्वयं इन फलियों का भी अचार पड़ता है। इसके पत्तों की तरकारी भी बनाई जाती है। इसका स्वाद तिक्त होने के कारण तथा इसके गरम होने के कारण कुछ लोग इसका बहुत कम व्यवहार करते हैं अथवा बिलकुल ही वहीं करते। वैद्यक में यह तिक्त, अग्निदीपक, दाहजनक तथा कफ, अरुचि, विशूचिका, ब्रण, आर्द्रता, तंद्रा, मोह, प्रलाप और स्वर-भेद आदि को दूर करनेवाली मानी गई है। त्वचा पर इसका रस लगने से जलन होती है; और यदि इसका लेप किया जाय तो तुरंत छाले पड़ जाते हैं। इसके सेवन से हृदय, त्वचा, वृक्क और जननेंद्रिय में अधिक उत्तेजना होती है। पर यदि इसका बहुत अधिक सेवन किया जाय, तो बल और वीर्य की हानि होती है। वैद्यक, हिकमत और डाक्टरी सभी में इसका व्यवहार ओषधि रूप में होता है।

पर्या०—कटुवीरा। रक्त मरिच। कुमरिच। तीक्ष्णा। उज्ज्वला। तीव्रशक्ति। अजड़ा।

(२) एक प्रकार का प्रसिद्ध तिक्त, काला, छोटा दाना जिसे “काली मिर्च” या “गोल मिर्च” कहते हैं और जिसका व्यवहार व्यंजनों में मसाले के रूप में होता है।

विशेष—यह दाना एक लता का फल होता है। इस लता की खेती पूर्व भारत में आसाम में, तथा दक्षिण भारत में मलबार, कोचीन, द्रावनकोर आदि प्रदेशों में अधिकता से होती है। देहरादून और सहारनपुर आदि कुछ स्थानों में भी इसकी थोड़ी बहुत खेती होती है। यह लता प्रायः दूसरे वृक्षों पर चढ़ती और उन्हीं के सहारे फैलती है। यह लता बहुत इढ़ होती है और इसके पत्ते पीपल के पत्तों के समान और ५-७ इंच लंबे तथा ३-४ इंच चौड़े होते हैं। इसकी लंबी लंबी डंडियों में गुच्छों में फूल और फल लगते हैं। प्रायः वर्षा ऋतु में पान की बेल की तरह इस लता के भी छोटे छोटे टुकड़े करके बड़े बड़े वृक्षों की जड़ों के पास गाड़ दिए जाते हैं, जो थोड़े दिनों में लता के रूप में बढ़कर उन वृक्षों पर फैलने लगते हैं। नारियल, कटहल और आम के वृक्षों पर यह लता बहुत अच्छी तरह फैलती है। तीसरे या चौथे वर्ष इन लताओं में फल लगने लगते हैं और प्रायः बीस वर्ष तक लगते रहते हैं। कच्ची दशा में ये फल लाल रंग के होते हैं; पर पकने और सूखने पर काले रंग के हो जाते हैं; और प्रायः इसी रूप में बाजारों में मिलते हैं। कभी

कभी इन सूखे फलों को पानी में भिगोकर उनका ऊपरी छिलका अलग कर लिया जाता है जिससे अंदर से सफेद या मटमैले रंग के फल निकल आते हैं और जो बाजारों में “सफेद मिर्च” के नाम से बिकते हैं। इस दशा में उनका तीतापन भी कुछ कम हो जाता है। भारतवर्ष में इसका व्यवहार और उपज बहुत प्राचीन काल से होनी आई है और यहाँ से बहुत अधिक मात्रा में विदेश में भेजी जाती रही है। वैद्यक में यह कड़वी, हलकी, चरपरी, गरम, रूखी, तीक्ष्ण, अवृण्य, छेदक, शोषक, पित्तकारी, अग्निप्रदीपक, रुचिकारी, तथा कफ, वात, भ्रास, शूल, कृमि, गैसी, हृदय रोग, प्रमेह और बवासीर का नाश करनेवाली मानी गई है। साधारणतः इसका व्यवहार मसाले के रूप में ही होता है; पर वैद्यक, हिकमत और डाक्टरी में यह ओषधि के रूप में भी काम आती है। जिन लोगों को लाल मिर्च अप्रिय या हानिकारक होती है, वे प्रायः इसी का व्यवहार करते हैं; क्योंकि यह उससे तिक्त भी कम होती है, और उत्तेजक तथा दाहजनक भी कम होती है।

पर्या०—मरिच। वेणुज। यवनप्रिय। बर्हाज। कालक। कुष्ण। शुद्ध। कोलक। धर्मपत्तन। उपण। वरिह। कटुक। वेणुक। शिरोवृत्त। वार आदि।

वि० जिसका स्वभाव बहुत ही उग्र, तीव्र या कटु हो। (क०)

मिर्चन—संज्ञा स्त्री० [हि० मिर्च + न (प्रत्य०)] सदाबोरी के फलों का पूर्ण जो नमक मिर्च मिलाकर चाट के रूप में खाया जाता है।

मिर्चिया—संज्ञा स्त्री० [हि० मिर्च] रोहिस घास।

मिलक—संज्ञा स्त्री० [अ० मिलक] (१) जमीन-जायदाद। जमींदारी। मिलकियत। (२) जागीर। उ०—ब्रज की भूमि इंद्र तें मानो मदन मिलक करि पाई।—सूर।

मिलकी—संज्ञा स्त्री० [हि० मिलक + ई (प्रत्य०)] (१) वह जिसके पास जमीन-जायदाद हो। जमींदार। (२) वह जिसके पास धन-संपत्ति हो। दौलतमंद। अमीर।

मिलन—संज्ञा पुं० [सं०] (१) मिलने की क्रिया या भाव। मिलाप। भेंट। समागम। योग। (२) मिश्रण। मिलावट।

मिलनसार—वि० [हि० मिलन + सार (प्रत्य०)] जो सब से प्रेमपूर्वक मिलता हो। सब से हेल-मेल रखनेवाला। सद्ब्यवहार रखनेवाला और सुशील।

मिलनसारी—संज्ञा स्त्री० [हि० मिलनसार + ई (प्रत्य०)] सब से प्रेमपूर्वक मिलने का गुण। सब से हेल मेल रखना। सद्ब्यवहार और सुशीलता।

मिलना—क्रि० सं० [सं० मिलन] (१) एक पदार्थ का दूसरे पदार्थ में पड़ना। सम्मिलित होना। मिश्रित होना। जैसे,—वाल में नमक मिलना। (२) दो भिन्न भिन्न पदार्थों का एक होना। बीच में का अंतर मिटना। जैसे,—अब ये दोनों

चूकान मिलकर एक हो गए हैं। (३) सम्मिलित होना। समूह या समुदाय के भीतर होना। जैसे,—(क) हमारी किताबें भी इन्हीं में मिल गई हैं। (ख) अब वह भी जान में मिल गए हैं।

यौ०—मिला जुला = (१) सम्मिलित। (२) मिश्रित।

(४) सटना। जुड़ना। चिपकना। (५) आकृति, गुण आदि में समान होना। बिल्कुल या बहुत कुछ बराबर होना। जैसे,—(क) इन दोनों पुस्तकों का विषय बहुत कुछ मिलता है। (ख) इन दोनों का स्वभाव बहुत कुछ मिलता है।

यौ०—मिलता जुलना = एक सा। समान। तुल्य।

(६) आलिंगन करना। छाती से लगाना। भेंटना। जैसे,—राम और भरत का मिलना। (७) भेंट होना। मुलाकात होना। देखा देखा होना। जैसे,—वह मुझसे रोज मिलते हैं। (८) विरोध या द्वेष दूर होना। मेल-मिलाप होना। (९) संभोग करना। मैथुन करना। (१०) किसी के पक्ष में हो जाना। जैसे,—अब तो आप भी उधर ही जा मिले। (११) लाभ होना। फायदा होना। नफा होना। जैसे,—इस सौदे में आपको भी कुछ न कुछ मिल रहेगा। (१२) प्रत्यक्ष होना। सामने आना। पता लगना। जैसे,—रास्ता मिलना।

संयो० क्रि०—जाना।

(१३) बजने से पहले बाजों का सुर या आवाज ठीक होना। जैसे,—तबला मिलना। सारंगी मिलना।

ॐ० क्रि० सं० [?] गौ आदि का दूध दूहना।

मिलनी-संज्ञा स्त्री० [हि० मिलना + ई (प्रत्य०)] (१) विवाह की एक रस्म जो कहीं तो कन्यादान हो चुकने के उपरांत और कहीं उससे पहले होती है। इसमें कन्या-पक्ष के लोग वर-पक्ष के लोगों से गले मिलते और उन्हें कुछ नकद देते हैं। कहीं कहीं यह रस्म स्त्रियों में भी होती है। (२) दे० “मिलन”।

मिलपत्र-संज्ञा पुं० [सं०] अस्मंतक वृक्ष। बहेड़े का पेड़।

मिलवाई-संज्ञा स्त्री० [हि० मिलवाना + ई (प्रत्य०)] (१) मिलवाने की क्रिया या भाव। (२) वह धन या पुरस्कार जो मिलवाने के बदले में दिया जाय।

मिलवाना-क्रि० सं० [हि० मिलाना का प्रेर० रूप] (१) मिलने का काम दूसरे से कराना। दूसरे को मिलने में प्रवृत्त करना। (२) भेंट या परिचय कराना। (३) मेल कराना। (४) संभोग कराना।

मिलाई-संज्ञा स्त्री० [हि० मिलाना + ई (प्रत्य०)] (१) मिलाने की क्रिया या भाव। (२) मिलाने की मजदूरी। (३) विवाह की मिलनी नामक रस्म। वि० दे० “मिलनी”। (४)

जाति से निकाले हुए आदमी को फिर से जाति में मिलाने का काम।

मिलान-संज्ञा पुं० [हि० मिलाना] (१) मिलाने की क्रिया या भाव। (२) तुलना। मुकाबला। (३) ठीक होने की जाँच।

क्रि० प्र०—करना।—मिलाना।—होना।

मिलाना-क्रि० सं० [सं० मिलन। हि० मिलना का सक० रूप] (१) एक पदार्थ में दूसरा पदार्थ डालना। मिश्रण करना। जैसे,—दूध में पानी मिलाना। (२) दो भिन्न भिन्न पदार्थों को एक करना। बीच में अंतर न रहने देना। जैसे,—दोनों दीवारें मिला दी गईं। (३) सम्मिलित करना। एक करना। जैसे,—यह रकम भी उसी में मिला दी गई है।

संयो० क्रि०—डालना।—देना।

(४) सटाना। जोड़ना। चिपकाना। (५) दो पदार्थों में तुलना करना। मुकाबला करना। जैसे,—दोनों कपड़े मिला कर देख लीजिए। (६) यह देखना कि प्रतिलिपि आदि मूल के अनुसार है या नहीं। ठीक होने की जाँच करना। जैसे,—नकल तो पूरी हो चुकी है; पर अमी मिलाना बाकी है।

संयो० क्रि०—लेना।

(७) भेंट या परिचय कराना। (८) दो व्यक्तियों का विरोध या द्वेष दूर करके उनमें मेल कराना। सुलह या संधि कराना। (९) स्त्री और पुरुष का संयोग कराना। संभोग या संबंध कराना।

संयो० क्रि०—देना।

(१०) किसी को अपने पक्ष में करना। अपना भेदिया या साथी बनाना। साँटना। जैसे,—हम उन्हें अपनी ओर मिला लेंगे।

संयो० क्रि०—लेना।

यौ०—मिलाना-जुलाना।

(११) बजाने से पहले बाजों का सुर या आवाज़ ठीक करना। जैसे,—पखावज मिलाना। सारंगी मिलाना।

मिलाप-संज्ञा पुं० [हि० मिलना + आप (प्रत्य०)] (१) मिलने की क्रिया या भाव। (२) मेल या सद्भाव होना। मिश्रता।

या०—मेल-मिलाप।

(३) भेंट। मुलाकात। (४) एक साथ बजनेवालों बाजों का एक सुर में होना। (५) संभोग। संयोग। (६) दे० “मिलाई”।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग अधिकतर मनुष्यों या प्राणियों के संबंध में होता है, वस्तुओं के मिश्रण के लिए नहीं।

मिलाव-संज्ञा पुं० [हि० मिलाना + आव (प्रत्य०)] (१) मिलाने की क्रिया या भाव। मिलावट। (२) मिलाप।

मिलावट-संज्ञा स्त्री० [हि० मिलाना + आवट (प्रत्य०)] (१) मिलाप

जाने का भाव । (२) किसी अच्छी या बुरी चीज में कोई बुरी या घटिया चीज का मेल । खोट । जैसे,—यह सोना ठीक नहीं है; इसमें कुछ मिलावट है ।
विशेष—इस शब्द का प्रयोग केवल वस्तुओं के मिश्रण के लिये होता है, प्राणियों के संयोग के लिये नहीं ।
मिलिदक-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का साँप ।
मिलिक-संज्ञा स्त्री० [अ० मिलक] (१) जमींदार । मिलिकयत (२) जागीर । उ०—ब्रज की भूमि इंद्र तें मानो मदन मिलिक करि पाई ।—सूर ।
मिलित-वि० [सं०] मिला हुआ । युक्त ।
मिलेठी-संज्ञा स्त्री० दे० “मुलेठी” ।
मिलोना-क्रि० स० [हि० मिलाना] (१) दे० “मिलाना” । (२) घौ का दूध दूहना ।
संज्ञा पुं० एक प्रकार की बुरी जमीन जिसमें कुछ बालू भी मिला होता है ।
मिलौनी-संज्ञा स्त्री० [हि० मिलना + औनी (प्रत्य०)] (१) मुसलमानों में विवाह की एक रस्म जिसमें बरातियों आदि को कुछ नकद या वस्तुएँ भेंट की जाती हैं । मिलाई । (२) किसी अच्छी चीज में कोई खराब चीज मिलाना । (३) दे० “मिलाई” । (४) मिलने की क्रिया या भाव । मिलावट । (५) मिलाने के बदले में मिला हुआ धन ।
मिलक-संज्ञा पुं० [अ०] (१) जमींदारी । (२) जागीर । मुआफी । (३) जमीन की एक प्रकार की मिलकियत या मालिकाना हक । जिसे यह हक प्राप्त होना है, वह जमींदार को किसी प्रकार का लगान आदि नहीं देता । इस प्रकार की मिलकियत जमींदारी और काश्तकारी के बीच की होती है और मुरादाबाद आदि कुछ पश्चिमी जिलों में ही पाई जाती है । (४) धन-संपत्ति । (५) अधिकार । मिलकियत ।
मिलिकयत-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) जमींदारी । (२) जागीर । माफी । (३) धन-संपत्ति । जायदाद । (४) वह पदार्थ या धन-संपत्ति जिस पर नियमानुसार अपना स्वामित्व हो सकता हो या अधिकार पहुँच सकता हो । जिस पर मालिकों का सा हक हो । जैसे,—वह सब तो हमारी मिलिकयत ठहरी; हम छोड़ कैसे दें ?
मिलकी-संज्ञा पुं० [अ०] (१) मिलक का स्वामी या अधिकारी । जमींदार । (२) जागीरदार । माफीदार ।
मिल्लत-संज्ञा स्त्री० [हि० मिलन + त (प्रत्य०)] (१) मेल-जोल । घनिष्टता । मिलाप । जैसे,—उन दोनों में बहुत मिल्लत है । (२) मिलनसारी । जैसे,—उनमें मिल्लत बहुत है ।
मुहल—मिल्लत का = जिसमें मिलनसारी हो । मिलनसार ।
 जैसे,—वह बहुत मिल्लत का आदमी है ।
 (३) समूह । मंडली । जल्था । (क०)

संज्ञा स्त्री० [अ०] मजहब । सम्प्रदाय । पंथ । मत । जैसे,—हर मिल्लत के आदमी से वह अथवा व्यवहार करना है ।
मिशन-संज्ञा पुं० [अ०] (१) वह व्यक्ति अथवा व्यक्तियों का समूह जो किसी विशेष कार्य या उद्देश्य से कहीं भेजा जाय । विशेष कार्य के लिये भेजे हुए आदमी । (२) उद्देश्य । (३) वह संस्था, विशेषतः ईसाइयों की संस्था जो संघटित रूप से धर्म-प्रचार का उद्योग करती है । (४) ऐसी संस्था का केंद्र या कार्यालय आदि । (५) राजनीतिक उद्देश्य से भेजा हुआ कृत-मंडल ।
मिशनरी-संज्ञा पुं० [अ०] (१) वह ईसाई पादरी जो किसी मिशन का सदस्य होता है और अनेक स्थानों में ईसाई धर्म का प्रचार करने के लिये जाता है । (२) ईसाइयों का कोई धर्म-पुरोहित । पादरी ।
मिश्री-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) जटामौसी । (२) मधुरिका । सोभा । (३) सौंफ । (४) मेथी । (५) दाभ । बरी दाभी ।
मिश्र-वि० [सं०] (१) मिला या मिलाया हुआ । मिश्रित । संयुक्त । जैसे,—मिश्र धातु । (२) भ्रष्ट । बुरा । (३) जिसमें कई भिन्न भिन्न प्रकार की रक्तों (जैसे, रुपया, आना, पाई; मन, सेर, छटौंठ) की संख्या हो । जैसे,—मिश्र भाग, मिश्र गुण । (गणित)
संज्ञा पुं० [सं०] (१) हाथियों की चार जातियों में से एक जाति । (२) सन्निपात । (३) रक्त । लहू । (४) मूली । (५) ज्योतिष के अनुसार उग्र आदि सात प्रकार के गणों में से अंतिम या सातवें गण जो कृत्तिका और विशाखा नक्षत्र के योग में होता है । (६) सूर्यवारीण काव्यकुञ्ज और सारस्वत आदि ब्राह्मणों के एक वर्ग की एक उपाधि ।
मिश्रक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) खारी नमक । (२) वैद्यक में एक प्रकार का बंग या रौंका जिसे खुरा रौंका भी कहते हैं । (३) देवताओं का उद्यान । नंदन वन (४) एक तीर्थ का नाम । (५) जस्ता । (६) मूली ।
वि० (१) मिलानेवाला । मिश्रण करनेवाला । (२) मूलक ।
मिश्रकस्नेह-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का औषध जो त्रिफला, दशमूल और दंती की जड़ आदि से बनाई जाती है और जिसका व्यवहार गुल्म आदि रोगों में होता है । (वैद्यक)
मिश्रकेशी-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक अप्सरा का नाम जो मेनका की सखी थी ।
मिश्रज-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह जो दो भिन्न जातियों के मिश्रण से बना या उत्पन्न हुआ हो । (२) खबर ।
मिश्रजाति-वि० [सं०] जो दो जातियों के मिश्रण से उत्पन्न हुआ हो । वर्णसंकर । दोगला ।
मिश्रण-संज्ञा पुं० [सं०] [वि० मिश्रणीय, मिश्रित] (१) दो या

अधिक पदार्थों को एक में मिलाने की क्रिया । मेल ।
मिलावट । (२) जोड़ लगाने की क्रिया । जोड़ना । (गणित)
मिश्रणीय-वि० [सं०] जो मिश्रण करने योग्य हो । मिलाने
योग्य ।
मिश्रता-संज्ञा स्त्री० [सं०] मिश्रित होने का भाव । मिलने या
मिलाने का भाव ।
मिश्रधान्य-संज्ञा पुं० [सं०] एक में मिलाए हुए कई प्रकार के
धान्य ।
मिश्रपुष्पा-संज्ञा स्त्री० [सं०] मेथी ।
मिश्रवन-संज्ञा पुं० [सं०] भंटा ।
मिश्रवर्ण-संज्ञा पुं० [सं०] (१) काला अगल । (२) गन्ना । पोंछा ।
मिश्रव्यवहार-संज्ञा पुं० [सं०] गणित की एक क्रिया ।
मिश्रशब्द-संज्ञा पुं० [सं०] खबर ।
मिश्रित-वि० [सं०] एक में मिलाया हुआ । मिश्रण किया हुआ ।
मिश्रिता-संज्ञा स्त्री० [सं०] मंदा आदि सात प्रकार की संक्रांतियों
में से एक प्रकार की संक्रांति । वह सूर्य-संक्रमण जो
कृत्तिका और विशाखा नक्षत्र के समय हो ।
मिश्रो-संज्ञा पुं० [सं० मिश्रन्] (१) मिलानेवाला । मिश्रण करने-
वाला । (२) एक नाग का नाम ।
संज्ञा स्त्री० दे० “मिसरी” ।
मिश्रीकरण-संज्ञा पुं० [सं०] मिलाने की क्रिया । मिश्रण करना ।
मिश्रीतुल्य-संज्ञा पुं० [सं०] खपरिया । खर्पर । संग बसरी ।
मिश्रेया-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मधुरिका । मौरी । (२) एक
प्रकार का साग । (३) शतपुष्पा । तालपर्ण ।
मिश्रोदन-संज्ञा पुं० [सं०] खिचड़ी ।
मिश्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) छल । कपट । (२) बहाना । हीला ।
मिस । (३) ईर्ष्या । डाह । (४) स्पृहा । होड़ । (५) दर्शन ।
(६) सेचन । सींचना ।
मिषि-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) जदामाँसी । (२) सोभा । (३)
सौंफ । (४) अजमोदा । (५) खस । उशीर ।
मिषिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) सोभा । (२) सौंफ । (३)
जदामाँसी । बालछद्म ।
मिषी-संज्ञा स्त्री० दे० “मिषि” ।
मिष्ट-संज्ञा पुं० [सं०] मीठा रस ।
वि० (१) मीठा । मधुर । (२) सेंका, सूना या पकाया
हुआ ।
मिष्टनिब-संज्ञा पुं० [सं०] मीठी नीम ।
मिष्टनिबु-संज्ञा पुं० [सं०] मीठा नीबू । जमीरी नीबू ।
मिष्टपाक-संज्ञा पुं० [सं०] मुरब्बा ।
मिष्टपाचक-संज्ञा पुं० [सं०] वह जो बहुत अच्छा भोजन बनाता
हो । जिसका बनाया भोजन बहुत स्वादिष्ट होता हो ।

मिष्टभाषी-संज्ञा पुं० [सं० मिष्टभाषिन्] वह जो मीठा बोलता
हो । मधुरभाषी ।
मिष्टवाताद-संज्ञा पुं० [सं०] मीठा बादाम ।
मिष्टाश्र-संज्ञा पुं० [सं०] मिठाई ।
मिस-संज्ञा पुं० [सं० मिय] (१) बहाना । हीला । जैसे,—उन्होंने
उपदेश के मिस ही उन्हें बहुत कुछ खरी खोटी कह सुनाई ।
(२) नकल । पापंड । उ०—भाँड़ पुकारै पीर-बस, मिस
समुझै सब कोय ।—बृंद ।
संज्ञा पुं० [फा०] ताँबा ।
यौ०—मिसगर = ताँबे का काम करनेवाला । तमेरा ।
संज्ञा स्त्री० [अ०] कुँआरी लड़की । कुमारी ।
मिसकीन-वि० [अ० मिसकीन] (१) जिसमें कुछ भी सामर्थ्य या
बल न हो । बेचारा । दीन । (२) गरीब । निर्धन । (३)
सीधा-सादा ।
मिसकीनता-संज्ञा स्त्री० [अ० मिसकीन + ता (सं० प्रत्य०)]
दीनता । गरीबी । नम्रता । उ०—एही दरबार है गरब तें
सरब हानि, लाभ जोग छेम को गरीबी मिसकीनता ।
—तुलसी ।
मिसकीनी-संज्ञा स्त्री० [अ०] मिसकीन होने का भाव । दीन
या दरिद्र होने का भाव ।
मिसन-संज्ञा स्त्री० [हि० मिसना = मिलना] ऐसी भूमि जिसकी
मिट्टी में बालू भी मिला हुआ हो । बालू मिली हुई मिट्टी
की जमीन ।
मिसना-क्रि० अ० [सं० मिश्रण] मिश्रित होना । मिलना ।
क्रि० अ० [हि० मीसना का अक० रूप] मींजा या मला
जाना । मीसा जाना ।
मिसर-संज्ञा पुं० दे० “मिस्त्र” ।
संज्ञा पुं० दे० “मिश्र” ।
मिसरा-संज्ञा पुं० [अ० मिसरअ] कविता, विशेषतः उर्दू या
फ़ारसी आदि की कविता का एक चरण । पद ।
मुहा०—मिसरा लगाना = किसी एक मिसरे में अपनी ओर से
रचना करके दूसरा मिसरा जोड़ना ।
यौ०—मिसरा तरह ।
मिसरा तरह-संज्ञा पुं० [अ० मिसरा + फा० तरह] वह दिया
हुआ मिसरा जिसके आधार पर उसी तरह की गज़ल कही
जाती है । पूर्ति के लिये दी हुई (उर्दू या फ़ारसी कविता
की) समस्या ।
मिसरी-संज्ञा स्त्री० [मिस्त्र देश से] (१) मिस्त्र देश का निवासी । (२)
मिस्त्र देश की भाषा । (३) दोबारा बहुत साफ़ करके जमाई
हुई दानेदार या खेदार चीनी जो प्रायः फूजे या कतरे के
रूप में बाजारों में बिकती है । यह बैचक में सिंघ,
धातुवर्धक, मुखप्रिय, बलकारक, दस्तावर, हलकी, मृसिकारी,

सब प्रकार के रोगों को शांत करनेवाली और रक्तपित्त को नष्ट करनेवाली मानी गई है।

मुहा०—मिसरी की डली = बहुत ही मीठा या मधुर पदार्थ।

संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की शहद की मक्खी।

मिसरोटी-संज्ञा स्त्री० [हि० मिस्सा + रोटी] (१) मिस्से आटे की बनी हुई रोटी। वि० दे० “मिस्सा”। (२) कंठे आदि पर सेंककर बनाई हुई बाटी। अंगाकड़ी।

मिसल-संज्ञा स्त्री० [अ० मिसिल] सिक्कों के वे अनेक समूह जो अलग अलग नायकों की अधीनता में स्वतंत्र हो गए थे। (गुरु नानक के बंदा नामक शिष्य की देखा-देखी और भी अनेक सिक्ख सरदारों ने अपने अपने समूह स्थापित कर लिए थे, जिन्हें वे मिसल कहते थे। जैसे,—भंगियों की मिसल, रामगढ़िया मिसल, अहलूवालिया मिसल आदि।

मिसाल-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) उपमा। (२) जैसे,—छोग आँखों की मिसाल बादाम से देते हैं। (३) उदाहरण। नमूना। नज़ीर। जैसे,—यों ही कहने से काम न चलेगा; कोई मिसाल भी दीजिए।

क्रि० प्र०—देना।

(३) कहावत। लोकोक्ति। मसल।

मिसि-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) जटामाँसी। बालछद्। (२) सौँफ।

(३) सोआ। (४) अजमोदा। (५) खस।

मिसिरी-संज्ञा स्त्री० दे० “मिसरी”।

मिसिल-वि० [अ०] समान। तुल्य। बराबर। दे० “मिस्ल”। संज्ञा स्त्री० (१) किसी एक मुकदमे या विषय से संबंध रखनेवाले कुल कागज़-पत्रों आदि का समूह। (२) किसी पुस्तक के अलग अलग छपे फार्म जो सिलाई आदि के काम के लिये क्रम से छुगाकर रखे गए हों।

मुहा०—मिसिल उठाना = पुस्तक के अलग अलग फार्मों को संनने के लिये पहले एक क्रम से लगाना। (दफ्तरी)

मिसिली-वि० [हि० मिसिल + ई (प्रत्य०)] (१) जिसके संबंध में अदालत में कोई मिसिल बन चुकी हो। (२) जिसे न्यायालय से दंड मिल चुका हो। सज़ायाफ्ता।

मुहा०—मिसिली चोर या बदमाश = बहुत बड़ा चोर या बदमाश जिसके अपराध अदालत की मिसिलों तक से प्रमाणित होते हों।

मिसी-संज्ञा स्त्री० दे० (१) “मिसी”। (२) दे० “मिसि”।

मिसीन-संज्ञा स्त्री० दे० “मशीन”।

मिस्कला-संज्ञा पुं० [अ०] सिकली करनेवालों का वह औज़ार जिसकी सहायता से वे सिकली करते हैं।

मिस्कीन-संज्ञा पुं० [अ०] (१) दीन। बेचारा। (२) दरिद्र। गरीब। (३) भूखा-नंगा। कंगाल। (४) सीधा-सादा।

मुशील।

यौ०—मिस्कीन सूरत।

मिस्कीन मूरत-वि० [अ० मिस्कीन + मूरत] जो प्रेम में सीधा-सादा या दीन, पर धाम्नीय में दृढ़ या पात्री हो।

मिस्कीनी-संज्ञा स्त्री० [अ० मिस्कीन + ई (प्रत्य०)] (१) दीनता।

(२) गरीबी। (३) भूखालता।

मिस्कोट-संज्ञा पुं० [अ० मीक = मूँट] (१) भोजन। खाना।

(२) एक साथ बैठकर खाने पीनेवालों का समूह। (३) गुल परामर्श।

मिस्टर-संज्ञा पुं० [अ०] महाशय। महोदय।

विशेष—इस शब्द का व्यवहार प्रायः अंगरेजों में अधिक है। अंगरेजों देश में रहनेवाले लोगों के नाम के साथ होता है। जैसे,—मिस्टर जोन, मिस्टर गुन।

मिस्टर-संज्ञा पुं० [अ० मिस्टर] (१) काठ का वह औज़ार जिसमें रात लोंग छन या पल्लवर आदि पीरने हैं। पीरना।

(२) वह कल जिसमें नील का टिकिया बनाई जाती है।

संज्ञा पुं० [अ०] दूधनी का वह बड़ा दूकड़ा जिस पर समानांतर पर दोरे लपेटे या रीं मने हैं और जो क्लिप्पने के समय लकीरें सीधी रखने के लिये लिये जानेवाले कागज़ के नीचे रख लिया जाता है, अथवा जिस पर रखकर कागज़ दबा लिया जाता है।

संज्ञा पुं० दे० “मेहनर”।

मिस्टर-संज्ञा पुं० [अ० मास्टर = उस्ताद] वह जो हाथ का बहुत अच्छा कारीगर हो। कनुर शिल्पकार।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग बहुधा लोंहारों, बढ़ईयों, राजगीरों और कल-पेच आदि का काम करनेवालों के लिये ही होता है।

मिस्टर-संज्ञा पुं० [अ० मिस्टर + फा० खाना] वह स्थान जहाँ खेहार, बढ़ई या कल-पेच का काम जाननेवाले बैठकर काम करते हैं।

मिस्ता-संज्ञा पुं० [देश०] (१) वह मैदान जिसमें किसी प्रकार की हरियाली न हो। बंजर। (२) अनाज धौने के लिये तैयार की हुई सम भूमि।

मिस्-संज्ञा पुं० [अ० = नगर] एक प्रसिद्ध देश जो अफ्रिका के उत्तर-पूर्वी भाग में समुद्र के तट पर है और जो बहुत प्राचीन काल में अपनी सभ्यता और उन्नति के लिये बहुत विख्यात था। इसके उत्तर में भूमध्य सागर, पूर्व में स्वेज की खाड़ी और पश्चिम में सहारा का रेगिस्तान है। दक्षिण में यह नील नदी के उद्गम तक चला गया है। नील नदी में प्रति वर्ष बहुत बड़ी बाढ़ आती है जिसके कारण उसके बास-पास का प्रदेश बहुत अधिक उपजाऊ है। इसके अंतर्गत चौदह प्रांत हैं। इसका राजनगर काहिरा है और इसका सब से बड़ा बंदरगाह अस्कंदरिया है। इधर बहुत दिनों से यह देश तुर्कों के अधीन था और वहीं का राजप्रतिनिधि इसका

शासन करता था; पर अब इसे अँगरेजों ने अपने संरक्षण में ले लिया है। इस देश के विशुद्ध प्राचीन निवासी अब नहीं रह गए हैं और उनकी वर्ण-संकर संतान बची है, जिसका धर्म प्रायः इस्लाम और भाषा अरबी से उत्पन्न है। किसी समय में इस देश के निवासी उन्नति और सम्यता के बहुत ही उच्च शिखर पर पहुँच गए थे; और यह देश रोम, भारत तथा चीन आदि का समकक्ष माना जाता है; पर अब इसका बहुत कुछ पतन हो गया है। कहते हैं कि नृह के पुत्र मिस्त्र ने अपने नाम पर एक नगर बसाया था, जिसके नाम पर इस देश का यह नाम पड़ा। बड़े बड़े भवनों और इमारतों के जितने प्राचीन खँडहर इस देश में मिलते हैं, उतने और कहीं नहीं पाए जाते।

मिस्त्रा-संज्ञा पुं० दे० “मिसरा”।

मिस्त्री-संज्ञा स्त्री० दे० “मिसरी”।

मिस्ल-वि० [अ०] समान। तुल्य। बराबर। जैसे,—यह घोड़ा मिस्ल तीर के जाता है।

मिस्सा-संज्ञा पुं० [हि० मिमना = मिलना या मीमना = मलना] (१) सूँग, मोठ आदि का भूसा जो भेड़ों और ऊँटों के लिये बहुत अच्छा समझा जाता है। (२) कई तरह की दालों आदि को पीसकर तैयार किया हुआ आटा जिसकी रोटी गरीब लोग बनाकर खाया करते हैं।

यौ०—मिस्सा कुस्सा = बहुत हल मोटा अनाज या उसका बना खाद्य-पदार्थ।

मिस्सी-संज्ञा स्त्री० [फा० मिसी = तोबे का] (१) एक प्रकार का प्रसिद्ध मंजन जो माजूफल, लोहचून और तृतिप आदि से तैयार किया जाता है और जिसे प्रायः सधवा स्त्रियाँ दाँतों में लगाती हैं। इससे दाँत काले हो जाते और सुंदर जान पड़ते हैं।

क्रि० प्र०—मलना।—लगाना।

मुहा०—मिस्सी काजल करना = स्त्रियों का बनाव-सिंघार करना।

मिस्सी और काजल आदि लगाना।

(२) किसी वेश्या का पहले पहल किसी पुरुष से समागम होना, जिसके उपलक्ष्य में प्रायः कुछ गाना बजाना और जलसा भी होता है। सिर-ढकाई। (मुसलमान वेश्या)

मिह-संज्ञा पुं० [सं०] बरसता हुआ बादल। मेह।

मिहतर-संज्ञा पुं० दे० “मेहतर”।

मिहदार-संज्ञा पुं० [फा० मिह = मिहनत + दार (प्रत्य०)] वह मजदूर जिसे नक़द मजदूरी दी जाती हो, अन्न आदि के रूप में न दी जाती हो। (रुहेल०)

मिहनत-संज्ञा स्त्री० दे० “मेहनत”।

मिहनताना-संज्ञा पुं० दे० “मेहनताना”।

मिहनती-वि० दे० “मेहनती”।

मिहना-संज्ञा पुं० दे० “मेहना”।

मिहमान-संज्ञा पुं० दे० “मेहमान”।

मिहमानदारी-संज्ञा स्त्री० दे० “मेहमानदारी”।

मिहमानी-संज्ञा स्त्री० दे० “मेहमानी”।

मिहर-संज्ञा स्त्री० दे० “मेहर”।

मिहरवान-संज्ञा पुं० दे० “मेहरवान”।

मिहरवानी-संज्ञा स्त्री० दे० “मेहरवानी”।

मिहरा-संज्ञा पुं० (१) दे० “मेहरा”। (२) दे० “महरा”।

मिहराब-संज्ञा स्त्री० दे० “मेहराब”।

मिहरारू-संज्ञा स्त्री० दे० “मेहरारू”।

मिहानी-संज्ञा स्त्री० दे० “मथानी”।

मिहिफा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) आसमान से पड़नेवाला बरफ।

पाला। (२) ओस। (३) कपूर।

मिहिर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सूर्य। (२) आक का पौधा।

(३) तौबा। (४) बादल। (५) हवा। (६) चंद्रमा। (७)

राजा। (८) दे० “वराहमिहिर”।

वि० बृद्ध। बुढ़ा।

मिहिरकुल-संज्ञा पुं० [फा० महरकुल का सं० रूप] शाकल प्रदेश के प्रसिद्ध हूण राजा तोरमाण (तुरमान शाह) के पुत्र का नाम जिसने गुप्त सम्राटों पर विजय प्राप्त करके मध्य भारत तक अधिकार जमाया था। यह बौद्धों का बहुत बड़ा शत्रु था। एक बार मगध के राजा बालादित्य ने इसे पकड़ लिया था; पर फिर अपनी माता के कहने से छोड़ दिया था। इसने कुछ दिनों तक काश्मीर पर भी शासन किया था। यह ईसवी छठी शताब्दी के मध्य में हुआ था।

मिहिराण-संज्ञा पुं० [सं०] शिव।

मिही-संज्ञा स्त्री० [देश०] मध्य प्रदेश में होनेवाली एक प्रकार की अरहर जिसके दाने कुछ बड़े होते हैं और जो कुछ देर में तैयार होती है।

मिहीन-वि० दे० “महीन”।

मींगनी-संज्ञा स्त्री० दे० “मैंगनी”।

मींगी-संज्ञा स्त्री० [सं० मुद्गा = दाल] बीज के अंदर का गुद्गा। गिरी।

मींजना-क्रि० सं० [हि० मींजना] (१) हाथों से मलना। मसलना। जैसे,—छाती मींजना, हाथ मींजना। (२) मर्दन करना। दलना।

मींड़-संज्ञा स्त्री० [सं० मींड़] संगीत में एक स्वर से दूसरे स्वर पर जाते समय मध्य का अंश इस सुंदरता से कहना जिसमें दोनों स्वरों के बीच का संबंध स्पष्ट हो जाय; और यह न जान पड़े कि गानेवाला एक स्वर से कूदकर दूसरे स्वर पर चला आया है। जैसे,—‘सा’ का उच्चारण करने के उप-

रांत 'रि' का उच्चारण करते समय पहले कोमल रिषभ का उच्चारण करना। गमक।

विशेष—मीड की आवश्यकता किसी स्वर से केवल उसके दूसरे परवर्ती स्वर पर ही जाने में नहीं पड़ती, बल्कि किसी एक स्वर से किसी दूसरे स्वर पर जाने अथवा उतरने में भी पड़ती है। अर्थात् आरोहण और अवरोहण दोनों में उसके लिये स्थान हैं। जैसे,—सा के उपरांत म का अथवा नि के उपरांत ग का उच्चारण करने में भी मीड का प्रयोग हो सकता और होता है। स्वरों की मूर्च्छनाओं का उच्चारण मीड की सहायता से ही होता है। देशी बाजों में से बीन, रबाब, सरोद, सितार, सारंगी आदि में मीड बहुत अच्छी तरह निकाली जाती है; पर पियानो और हारमोनियम आदि आंगरेजी ढंग के बाजों में यह किसी प्रकार निकल ही नहीं सकती। विद्वानों का यह भी मत है कि मीड निकालने के लिये स्त्रियों के कंठ की अपेक्षा पुरुषों का कंठ बहुत अधिक उपयुक्त होता है; और इसका कारण यह है कि पुरुषों की स्वर-नालिका स्त्रियों की स्वर-नालिका की अपेक्षा अधिक लंबी होती है।

मीडना—क्रि० स० [हि० मीडना] हाथों से मलना। मसलना। जैसे,—आटा मीडना।

मीड़ासीगी—सज्ञा स्त्री० दे० “मैंदासीगी”।

मीआद—सज्ञा स्त्री० [अ०] (१) किसी कार्य की समाप्ति आदि के लिये नियत समय। अवधि।

क्रि० प्र०—गुजरना।—बढ़ना।—बढ़ाना।—बीतना।

(२) कारागार के दंड का काल। कैद की अवधि।

मुहा०—मीआद काटना—कारागार का दंड भोगना। सजा भुगतना। मीआद बोलना = कारागार-वास का दंड देना। कैद की सजा देना।

मीआदी—वि० [हि० मीआद + ई (प्रत्य०)] (१) जिसके लिये कोई समय या अवधि नियत हो। जैसे,—मीआदी हुंडी। (२) जो कारागार में रह चुका हो। जो जेलखाने में रह कर सजा भुगत चुका हो। जैसे,—मीआदी चोर।

मीआदी हुंडी—सज्ञा स्त्री० [हि० मीआदी + हुंडी] वह हुंडी जिसका रुपया तुरंत न देना पड़े, बल्कि एक नियत समय या अवधि पर देना पड़े। वह हुंडी जो मित्ती पूजने पर भुराताई जाय।

मीचना—क्रि० स० [सं० मिष = भपकना या मिच्छ = रोकना] (आँखें) बंद करना। मूँदना।

मिचु *—सज्ञा स्त्री० [सं० मृत्तु, प्रा० मिचु] मृत्तु। मौत।

मीजा—सज्ञा स्त्री० [अ० मिजाज] (१) अनुकूलता। (२) स्वभाव।

मुहा०—मीजा पटना या मिलना = दो व्यक्तियों का परस्पर मेल जोल होना। स्वभाव मिलने के कारण मेल होना।

(३) सम्मति। राय।

क्रि० प्र०—लेना।

मीजान—सज्ञा स्त्री० [अ०] (१) तुला। तराजू। (२) तुला राशि।

(३) कुल संख्याओं का योग। जोड़। (गणित)

क्रि० प्र०—देना।—लगाना।

(४) दे० “मीजा”।

मीटना—क्रि० प्र० दे० “मीचना”।

मीटिंग—सज्ञा स्त्री० [अ०] परामर्श आदि के लिये एक स्थान पर बहुत से लोगों का जमावड़ा। अधिवेशन। सभा।

मीठा—वि० [सं० मिष्ट, प्रा० मिट्ट] [स्त्री० मीठी] (१) जो स्वाद में मधुर और प्रिय हो। चीनी या शहद आदि के स्वाद-वाला। ‘खट्टा’ या ‘नमकीन’ का उलटा। मधुर। जैसे,—(क) जितना गुड़ डालोगे, उतना मीठा होगा। (ख) यह आम बहुत मीठा है।

मुहा०—मीठा होना = किसी प्रकार के लाभ या आनंद आदि की प्राप्ति होना। अपने पक्ष में कुछ मलाई होना। जैसे,—हमें ऐसा क्या मीठा है, जो हम नित्य दौड़ दौड़कर तुम्हारे पास आया करें।

(२) जिसका स्वाद बहुत अच्छा हो। स्वादिष्ट। जायकेदार। जैसे,—मीठा मीठा हप, कहुआ कहुआ थू। (३) धीमा। सुस्त। जैसे,—यह घोड़ा कुछ मीठा चलता है। (४) जो बहुत अच्छा न हो। साधारण या मध्यम श्रेणी का। मामूली। (५) जो तीव्र या अधिक न हो। हल्का। मद्धिम। मंद। जैसे,—आज सवेरे से पेट में मीठा मीठा दर्द हो रहा है। (६) जिसमें पुंसत्व न हो, या कम हो। नामर्द। नपुंसक। (७) जो गुवा-भंजन कराता हो। औंधा। (८) जो बहुत अधिक सुशील हो। किसी का कुछ भी अनिष्ट न करनेवाला। बहुत अधिक सीधा। जैसे,—हूने मीठे न बनो कि कोई चट कर जाय। (९) प्रिय। रुचिकर। जैसे,—मीठे वचन, मीठी बात। उ०—वह चाहता है कि हम सब से मीठे बने रहें।

सज्ञा पु० (१) मीठा खाद्य पदार्थ। मिठाई। (२) गुड़। (३) हलुआ। (४) एक प्रकार का कपड़ा जो प्रायः मुसलमान लोग पहनते हैं और जिसे शीरीबाफ भी कहते हैं। (५) मीठा तेलिया या बछनाग नामक विष। (६) मीठा नीबू।

मीठा अमृतफल—सज्ञा पु० [हि० मीठा + अमृतफल] मीठा चकोतरा।

मीठा आलू—सज्ञा पु० [हि० मीठा + आलू] शकरकंद।

मीठा इंद्रजौ—सज्ञा पु० [हि० मीठा + इंद्रजौ] कृष्ण कुंदज। काली कुंदा।

मीठा कद्दू—सज्ञा पु० [हि० मीठा + कद्दू] कुम्हड़ा।

मीठा गोखरू—सज्ञा पु० [हि० मीठा + गोखरू] छोटा गोखरू।

मीठा चावल-संज्ञा पु० [हि० मीठा + चावल] वह चावल जो चीनी या गुड़ के शरबत में पकाया गया हो ।

मीठा जूहर-संज्ञा पु० [हि० मीठा + अ० जूहर] वस्त्रनाभ । बछनाग विष ।

मीठा जीरा-संज्ञा पु० [हि० मीठा + जीरा] (१) काला जीरा । (२) सौंफ ।

मीठा ठग-संज्ञा पु० [हि० मीठा + ठग] झूठा और कपटी मित्र । जो ऊपर से मिला रहे, पर धोखा दे ।

मीठा तेल-संज्ञा पु० [हि० मीठा + तेल] (१) तिल का तेल । (२) पोस्त के दाने या खस-खस का तेल ।

मीठा तेलिया-संज्ञा पु० [हि० मीठा + तेलिया] बछनाग । वस्त्रनाभ विष ।

मीठा नीबू-संज्ञा पु० [हि० मीठा + नीबू] जमीरी नीबू । चकोतरा ।

मीठा नीम-संज्ञा पु० [हि० मीठा + नीम] एकप्रकार का छोटा वृक्ष जो प्रायः सारे भारत में पाया और कहीं कहीं लगाया जाता है । इसमें से एक प्रकार की मीठी गंध निकलती है । इसकी छाल पतली और खाकी रंग की होती है और पत्ते बकायन या नीम के पत्तों के समान होते हैं । फल भी नीम के फल के ही समान होते हैं जो कच्चे रहने पर हरे, और पकने पर काले हो जाते हैं । इनमें दो बीज रहते हैं । चैत-बैसाख में इसके गुच्छों में छोटे छोटे फूल लगते हैं । इसकी जड़, छाल और पत्तियाँ औषध के रूप में काम आती हैं । वैद्यक में इसे खरपरा, कड़ुआ, कसैला और दाह, बवासीर, शूल आदि का नाशक माना है ।

मीठा पानी-संज्ञा पु० [हि० मीठा + पानी] नीबू का अँगरेजी सत मिला हुआ पानी जो बाजारों में बंद बोतलों में मिलता है । लेमनेड ।

मीठा पोह्या-संज्ञा पु० [हि० मीठा + पोह्या] घोड़े की वह चाल जो न बहुत तेज हो और न बहुत धीमी ।

मीठा प्रमेह-संज्ञा पु० [हि० मीठा + सं० प्रमेह] मधुमेह ।

मीठा बरस-संज्ञा पु० [हि० मीठा + बरस] स्त्रियों की अवस्था का अठारहवाँ और कुछ लोगों के विचार से तेरहवाँ बरस जो उनके लिये कठिन समझा जाता है । मीठा साल ।

मीठा भात-संज्ञा पु० दे० "मीठा चावल" ।

मीठा विष-संज्ञा पु० [हि० मीठा + सं० विष] वस्त्रनाभ । बछनाग ।

मीठा साल-संज्ञा पु० दे० "मीठा बरस" ।

मीठी खरखोड़ी-संज्ञा स्त्री० [हि० मीठी + खरखोड़ी] पीली जीवंती । स्वर्ण जीवंती ।

मीठी छुरी-संज्ञा स्त्री० [हि० मीठी + छुरी] (१) वह जो देखने में मित्र पर वास्तव में शत्रु हो । विश्वासघातक । (२) वह जो देखने में सीधा पर वास्तव में दुष्ट हो । कपटी । कुटिल ।

मीठी दूँबी-संज्ञा स्त्री० [हि० मीठी + दूँबी] कदू ।

मीठी दियार-संज्ञा स्त्री० [हि० मीठा + दियार] महापील वृक्ष ।

मीठी मार-संज्ञा स्त्री० [हि० मीठी + मार] ऐसी मार जिसकी चोट अंदर हो और जिसका ऊपर से कोई चिह्न न दिखाई दे । भीतरी मार ।

मीठी लकड़ी-संज्ञा स्त्री० [हि० मीठी + लकड़ी] मुलेठी ।

मीढ़-वि० [सं०] (१) पेशाब किया हुआ । मूत्र के मार्ग से निकला या निकाला हुआ । (२) मूत्र के समान । मूत्र का सा ।

मीदुष-संज्ञा पु० [सं०] इंद्र के पुत्र का नाम ।

वि० दयार्द्र । रहमदिल ।

मीदुष्टम-संज्ञा पु० [सं०] (१) शिव । महादेव । (२) सूर्य । (३) चोर ।

मीन-संज्ञा पु० [सं०] (१) मछली । (२) मेष आदि राशियों में से अंतिम या बारहवीं राशि । इस राशि में पूर्वभाद्रपद नक्षत्र का अंतिम पद, और उत्तर भाद्रपद तथा रेवती नक्षत्र हैं । इस राशि की अधिष्ठात्री देवियाँ दो मछलियाँ हैं और यह चरण-रहित, कफ-प्रकृति, जलचारी, निःशब्द, पिंगल वर्ण, स्निग्ध, बहुत संतानवाली और ब्राह्मण वर्ण की मानी गई है । कहते हैं कि इस राशि में जो जन्म लेता है, वह क्रोधी, तेज चलनेवाला, अपवित्र और अनेक विवाह करने-वाला होता है ।

पर्या०—कीट । जलज । सौम्य । अंगन । शुभ । सय । भक्ष्य । गुरुक्षेत्र । दिनात्मक ।

(३) मेष आदि बारह लग्नों में से अंतिम लग्न । फलित ज्योतिष के अनुसार इस लग्न में जन्म लेनेवाला कार्यरक्ष, अल्पभोजी, स्त्री का बहुत कम साथ करनेवाला, चंचल, अनेक प्रकार की बातें करनेवाला, धूर्त, तेजस्वी, बलवान्, विद्वान्, धनवान्, चर्मरोगी, विकृतमुख, पराक्रमी, पवित्रता-पूर्वक और शास्त्रानुकूल आचार आदि से रहनेवाला, विनीत, संगीतप्रेमी, कन्या-संततिवाला, कीर्तिशाली, विश्वासी और धीर होता है और इसकी मृत्यु मूत्रकृच्छ्र, गुह्य रोग या उपवास आदि से होती है ।

मीनक-संज्ञा पु० [सं०] एक प्रकार का नयनांजन । एक तरह का सुरमा ।

मीनकाक्ष-संज्ञा पु० [सं०] सफेद कनेर ।

मीनकेतन-संज्ञा पु० [सं०] कामदेव ।

मीनगंधा-संज्ञा स्त्री० [सं०] मत्स्यगंधा या सत्यवती का एक नाम ।

मीनगोधिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] जलाशय, तलाब या झील आदि ।

मीनघाती-संज्ञा पु० [सं० मीनघातिन्] बगला ।

वि० मछली मारनेवाला ।

मीननाथ-संज्ञा पु० [सं०] गोरखनाथ के गुरु मत्स्येन्द्रनाथ का एक नाम । मछंदरनाथ ।

मीननेत्रा-संज्ञा स्त्री० [सं०] गाढ़र दूब ।

मीनपिप्प-संज्ञा पुं० [सं०] कुटकी नामक ओषधि ।

मीनरंक-संज्ञा पुं० [सं०] जलकौवा । मुरगावी ।

मीनरंग-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मछरंग नामक पक्षी जो मछली खाता है । (२) जल-कौआ ।

मीनर-संज्ञा पुं० [सं०] शाखोट वृक्ष । सहोरा ।

मीनांडी-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार की शकर ।

मीना-संज्ञा स्त्री० [सं०] ऊषा की कन्या का नाम जिसका विवाह कश्यप से हुआ था ।

संज्ञा पुं० [देश०] राजपूताने की एक प्रसिद्ध योद्धा जाति । इस जाति के लोग बहुत वीर होते हैं और युद्ध में इनकी बहुत प्रवृत्ति होती है । किसी समय ये बहुत बल-शाली थे और प्रायः लड़मार करके अपना निर्वाह करते थे । महाराणा प्रताप को अपने युद्धों में इनसे बहुत सहायता मिली थी ।

संज्ञा पुं० [फा०] (१) रंग बिरंगा शीशा । (२) एक प्रकार का नीले रंग का कीमती पत्थर । (३) कीमिया । (४) सोने, चाँदी आदि पर किया जानेवाला रंग बिरंग का काम ।

यौ०—मीनाकारी ।

(५) शराब रखने का कंटर या सुराही ।

मीनाकार-संज्ञा पुं० [फा०] वह जो चाँदी या सोने आदि पर रंगीन काम बनाता हो । मीना करनेवाला ।

मीनाकारी-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) सोने या चाँदी पर होनेवाला रंगीन काम । (२) किसी काम में निकाली या की हुई बहुत बड़ी बारीकी ।

मुहा०—मीनाकारी छाँटना = व्यर्थ का छिद्रान्वेषण करना । निरर्थक दोष निकालना । बाल की खाल निकालना ।

मीनाक्ष-वि० [सं०] मछली के समान सुंदर आँखोंवाला ।

संज्ञा पुं० [सं०] एक राक्षस का नाम ।

मीनाक्षी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कुबेर की कन्या का नाम । (२) गाढ़र दूब । (३) ब्राह्मी बूटी । (४) शकर । चीनी ।

मीनाभ्रीण-संज्ञा पुं० [सं०] खंजरीट पक्षी । ममोला । खंजन ।

मीनार-संज्ञा स्त्री० [अ० मनार] (१) ईंट, पत्थर आदि की वह चुनाई जो प्रायः गोलाकार चलती है और ऊपर की ओर बहुत अधिक ऊँचाई तक चली जाती है । यह प्रायः किसी प्रकार की स्मृति के रूप में तैयार की जाती है । स्तंभ । लाठ । (२) मसजिदों आदि के कोनों पर बहुत ऊँची उठी हुई इसी प्रकार की गोल इमारत जो खंभे के रूप में होती है ।

मीनारा-संज्ञा पुं० दे० “मीनार” ।

मीनालय-संज्ञा पुं० [सं०] समुद्र ।

मीमांसक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह जो किसी बात की मीमांसा करता हो । (२) वह जो मीमांसा शास्त्र का ज्ञाता हो ।

मीमांसा का पंडित । (३) पूर्व मीमांसा के सूत्रकार जैमिनि ऋषि । (४) कुमारिल भट्ट का एक नाम । (५) भाष्यकार शबरस्वामी का एक नाम । (६) रामानुज का एक नाम । (७) माधवाचार्य का एक नाम ।

मीमांसन-संज्ञा पुं० [सं०] [वि० मीमांसित] किसी प्रश्न की मीमांसा या निर्णय करने का काम ।

मीमांसा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) किसी तत्त्व का विचार, निर्णय या विवेचन । अनुमान, तर्क आदि द्वारा यह स्थिर करना कि कोई बात कैसी है । (२) हिंदुओं के छः दर्शनों में से दो दर्शन जो पूर्व मीमांसा और उत्तर मीमांसा कहलाते हैं । (साधारणतः ‘मीमांसा’ शब्द से पूर्व मीमांसा का ही ग्रहण होता है, उत्तर मीमांसा ‘वेदांत’ के नाम से ही अधिक प्रसिद्ध है ।) (३) जैमिनि कृत दर्शन जिसे पूर्व मीमांसा कहते हैं और जिसमें वेद के यज्ञ-परक वचनों की व्याख्या बड़े विचार के साथ की गई है ।

विशेष—सूत्र जैमिनि के हैं और भाष्य शबर स्वामी का है । मीमांसा पर कुमारिल भट्ट के ‘कार्तव्यवार्त्तिक’ और ‘श्लोकवार्त्तिक’ भी प्रसिद्ध हैं । माधवाचार्य ने भी “जैमिनीय न्यायमाला विस्तार” नामक एक भाष्य रचा है । मीमांसा शास्त्र में यज्ञों का विस्तृत विवेचन है, इससे इसे ‘यज्ञविद्या’ भी कहते हैं । बारह अध्यायों में विभक्त होने के कारण, यह मीमांसा ‘द्वादशलक्षणी’ भी कहलाती है ।

न्यायमाला-विस्तार में माधवाचार्य ने मीमांसा-सूत्रों के विषय को संक्षेप में इस प्रकार बतलाया है—पहले अध्याय में विधि, अर्थवाद, मंत्र, स्मृति और नामधेय की प्रमाणता का विचार है; दूसरे में अपूर्व कर्म और उसके फल का प्रतिपादन तथा विधि और निषेध की प्रक्रिया है; तीसरे में श्रुतिलिङ्ग वाक्यादि की प्रमाणता और अप्रमाणता कही गई है; चौथे में नित्य और नैमित्तिक यज्ञों का विचार है; पाँचवें में यज्ञों और श्रुति-वाक्यों के पूर्वापर संबंध पर विचार किया गया है; छठे में यज्ञों के करने और करानेवालों के अधिकार का निर्णय है; सातवें और आठवें में एक यज्ञ की विधि को दूसरे यज्ञ में करने का वर्णन है; नवें में मंत्रों के प्रयोग का विचार है; दसवें में यज्ञों में कुछ कर्मों के करने या न करने से होनेवाले दोष का वर्णन है; बारहवें में तंत्रों का विचार है; और बारहवें से प्रसंग का तथा कोई इच्छा पूर्ण करने के हेतु यज्ञों के करने का विवेचन है । इसी बारहवें अध्याय में शब्द के नित्यानित्य होने के संबंध में भी सूक्ष्म विचार करके शब्द की नित्यता प्रतिपादित की गई है । मीमांसा में प्रत्येक अधिकरण के पाँच भाग हैं—विषय, संशय, पूर्वपक्ष, उत्तरपक्ष और सिद्धांत । अतः

पुत्रों के समझने के लिये यह जानना आवश्यक होता है कि कोई सूत्र इन पाँचों में से किसका प्रतिपादक है।

इस शास्त्र में वाक्य, प्रकरण, प्रसंग या ग्रंथ का तात्पर्य निकालने के बहुत सूक्ष्म नियम और युक्तियाँ दी गई हैं। मीमांसकों का यह श्लोक सामान्यतः तात्पर्य-निर्णय के लिये प्रसिद्ध है—

उपक्रमोपसंहारौ अभ्यासोऽपूर्वता फलम्।

अर्थवादोपपत्ती च लिङ्ग-तात्पर्य-निर्णये ॥

अर्थात् किसी ग्रंथ या प्रकरण के तात्पर्य-निर्णय के लिये सात बातों पर ध्यान देना चाहिए—उपक्रम (आरंभ), उपसंहार (अंत), अभ्यास (बार बार कथन), अपूर्वता (नवीनता), फल (ग्रंथ का परिणाम या लाभ जो बताया गया हो), अर्थवाद (किसी बात को जी में जमाने के लिये दृष्टांत, उपमा, गुण-कथन आदि के रूप में जो कुछ कहा जाय और जो मुख्य बात के रूप में न हो) और उपपत्ति (साधक प्रमाणों द्वारा सिद्धि)। मीमांसक ऐसे ही नियमों के द्वारा वेद के वचनों का तात्पर्य निकालते हैं। शब्दार्थों का निर्णय भी विचारपूर्वक किया गया है। जैसे, यज्ञ के लिये जहाँ 'सहस्र-संवत्सर' हो, वहाँ 'संवत्सर' का अर्थ दिवस लेना चाहिए। इत्यादि।

मीमांसा शास्त्र कर्मकांड का प्रतिपादक है; अतः मीमांसक पौरुषेय, अपौरुषेय सभी वाक्यों को कार्य-परक मानते हैं। वे कहते हैं कि प्रत्येक वाक्य किसी व्यापार या कर्म का बोधक होता है, जिसका कोई फल होता है। अतः वे किसी बात के संबंध में यह निर्णय करना बहुत आवश्यक मानते हैं कि वह 'विधि वाक्य' (प्रधान कर्मसूचक) है अथवा केवल अर्थवाद (गौण कथन, जो केवल किसी दूसरी बात को जी में बैठाने, उसके प्रति उत्तेजना उत्पन्न करने आदि के लिये हो)। जैसे,—“रणक्षेत्र में जाओ; वहाँ स्वर्ग रखा है।” इस वाक्य में दो खंड हैं—“रणक्षेत्र में जाओ” यह तो 'विधि वाक्य' या मुख्य कथन है; और “वहाँ स्वर्ग रखा है” यह केवल 'अर्थवाद' या गौण बात है।

मीमांसा का तत्त्व-सिद्धांत विलक्षण है। इसकी गणना अनीश्वरवादी दर्शनों में है। आत्मा, ब्रह्म, जगत् आदि का विवेचन इसमें नहीं है। यह केवल वेद या उसके शब्द की नित्यता का ही प्रतिपादन करता है। इसके अनुसार मंत्र ही सब कुछ हैं। वे ही देवता हैं; देवताओं की अलग कोई सत्ता नहीं। 'भट्टदीपिका' में स्पष्ट कहा है 'शब्द मात्र देवता'। मीमांसकों का तर्क यह है कि सब कर्म फल के उद्देश्य से होते हैं। फल की प्राप्ति कर्म द्वारा ही होती है। अतः वे कहते हैं कि कर्म और उनके प्रतिपादक वचनों के अतिरिक्त ऊपर से और किसी देवता या ईश्वर को मानने की क्या

आवश्यकता है। मीमांसकों और नैयायिकों में बड़ा भारी भेद यह है कि मीमांसक शब्द को नित्य मानते हैं और नैयायिक अनित्य। सांख्य और मीमांसा दोनों अनीश्वरवादी हैं; पर वेद की प्रामाणिकता दोनों मानते हैं। भेद इतना ही है कि सांख्य प्रत्येक कल्प में वेद का नवीन प्रकाशन मानता है और मीमांसक उसे नित्य अर्थात् कल्पांत में भी नष्ट न होने-वाला कहते हैं।

इस शास्त्र का 'पूर्वमीमांसा' नाम इस अभिप्राय से नहीं रखा गया है कि यह उत्तर मीमांसा से पहले बना। 'पूर्व' कहने का तात्पर्य यह है कि 'कर्मकांड' मनुष्य का प्रथम धर्म है, ज्ञान-कांड का अधिकार उसके उपरांत आता है।

मीमांसित-वि० [सं०] जिसकी मीमांसा की जा चुकी हो। जो विचारपूर्वक स्थिर किया जा चुका हो।

मीमांस्य-वि० [सं०] (१) जो मीमांसा करने के योग्य हो। (२) जिसकी मीमांसा करनी हो।

मीर-संज्ञा पु० [सं०] (१) समुद्र। (२) पर्वत का एक भाग। (३) सीमा। हृद। (४) जल।

संज्ञा पु० [फा०] (१) सरदार। प्रधान। नेता। (२) धार्मिक आचार्य। (३) सैयद जाति की उपाधि। जैसे,—मीर सुलतानअली। (४) किसी बड़े सरदार या रईस का पुत्र। (५) ताश या गंजीफे में का सब से बड़ा पत्ता। (६) वह जो खेल में औरों से पहले जीतकर या अपना दाँव खेल कर अलग हो गया हो। (लडके) (७) वह जो सब से पहले कोई काम विशेषतः प्रतियोगिता का काम कर डाले। किसी काम में लगे हुए कई आदमियों में से वह जो सब से पहले काम कर ले।

मीर अर्ज-संज्ञा पु० [फा० मीर + अ० अर्ज] वह कर्मचारी जो बादशाहों की सेवा में लोगों के निवेदनपत्र आदि उपस्थित करे।

मीर आतिश-संज्ञा पु० [फा०] वह कर्मचारी जिसकी अधीनता में तोपखाना हो।

मीरजा-संज्ञा पु० [फा०] (१) अमीर या सरदार का लड़का। अमीरजादा। (२) मुगल शाहजादों की एक उपाधि। (३) सैयद मुसलमानों की एक उपाधि। वि० दे० “मिरजा”।

मीरजार्द-संज्ञा की० [फा०] (१) मीरजा होने का भाव। (२) मीरजा का पद या उपाधि। (३) सरदारी। अमीरी। (४) अमीरों या शाहजादों का सा ऊँचा दिमाग होना। (५) अभिमान। घमंड। शेखी। (६) दे० “मिरजर्द”।

मीर फ़र्श-संज्ञा पु० [फा०] वे गोल, ऊँचे और भारी पत्थर जो बड़े बड़े फ़र्शों या चौदनियों आदि के कोनों पर इसलिये रखे जाते हैं जिसमें वे हवा से उड़ न जायें।

मीर बक्षी-संज्ञा पु० [फा०] मुसलमानी राजत्व काल का एक प्रधान कर्मचारी जिसका काम वेतन बाँटना होता था।

मीर बहर-संज्ञा पु० दे० “मीर बहरी”।

मीर बहरी-संज्ञा पु० [फा०] (१) मुसलमानी राजत्व काल में जल-सेना का प्रधान अधिकारी। (२) वह प्रधान कर्मचारी जो बंदरगाहों आदि का निरीक्षण करता था।

मीर बार-संज्ञा पु० [फा०] पुराने मुसलमानी समय का वह अधिकारी जो लोगों को किसी सरदार या बादशाह के सामने उपस्थित होने से पहले उन्हें देखता और तब उपस्थित होने की आज्ञा देता था।

मीर भुचड़ी-संज्ञा पु० [फा० मीर + देश० भुचड़ी] एक कल्पित पीर जिसे हीजदे अपना आदि पुरुष और आचार्य मानते हैं और जिसके वंश में वे अपने आपको समझते हैं। कहते हैं कि ये श्रियों के वेश में रहते, चरखा कातकर अपना निर्वाह करते और छः महीने की तथा छः महीने पुरुष रहा करते थे। जब हीजदों में कोई नया हीजदा आकर सम्मिलित होता है, तब वे इन्हीं के नाम की कढ़ाही तलते और उसे पकवान खिलाते हैं। कहते हैं कि जो कोई यह पकवान खा लेता है, वह भी हीजदों की तरह हाथ पैर मटकाने लगता है।

मीर मंज़िल-संज्ञा पु० [फा० मीर + अ० मंज़िल] वह कर्मचारी जो बादशाहों या लखर आदि के पहुँचने से पहले ही मंज़िल या पड़ाव पर पहुँचकर वहाँ सब प्रकार की व्यवस्था करे।

मीर मजलिस-संज्ञा पु० [फा०] सभा या अधिवेशन का प्रधान अधिकारी। सभापति।

मीर महल्ला-संज्ञा पु० [फा० मीर + अ० महल्ला] किसी महल्ले का प्रधान या सरदार।

मीर मुंशी-संज्ञा पु० [फा० मीर + अ० मुंशी] मुंशियों में प्रधान या सरदार। सब से बड़ा मुंशी।

मीर शिकार-संज्ञा पु० [फा०] वह प्रधान कर्मचारी जो अमीरों या बादशाहों के शिकार की व्यवस्था करता है।

मीर सामान-संज्ञा पु० [फा०] वह प्रधान कर्मचारी जो अमीरों या बादशाहों की पाकशाला की व्यवस्था करता है।

मीर हाज-संज्ञा पु० [फा० मीर + अ० हज] हाजियों का सरदार। हाजियों के समूह का प्रधान।

मीरास-संज्ञा स्त्री० [अ०] वह धन-संपत्ति जो किसी के मरने पर उसके उत्तराधिकारी को मिले। तरका। वपौती।

मीरासी-संज्ञा पु० [अ० मीरास] [स्त्री० मीरासिन] एक प्रकार के मुसलमान जो पश्चिम में पाए जाते हैं। ये प्रायः गाने बजाने का काम करते हैं और भाँड़ों की तरह मसखरापन करके लोगों को प्रसन्न करते हैं।

मीरी-संज्ञा स्त्री० [फा० मीर + ई (प्रत्यय)] (१) मीर होने का

भाव। (२) खेल में किसी लड़के का सर्वप्रथम होना। (३) खेल में लड़कों का अपना दौंव खेलकर खेल से अलग हो जाना।

मील-संज्ञा पु० [सं०] धन। जंगल।

संज्ञा पु० [अ०] दूरी की एक नाप जो १७१० गज की होती है। इसे साधारणतः कोस का आधा मानते हैं।

मीलक-संज्ञा पु० [सं०] रोहित मलकी। रोहू।

मीलन-संज्ञा पु० [सं०] [वि० मालनीय, मीलित] (१) बंद करना। जैसे,—नेत्रमीलन। (२) संकुचित करना। सिकोड़ना।

मीलित-वि० [सं०] (१) बंद किया हुआ। (२) सिकोड़ा हुआ।

संज्ञा पु० एक अलंकार जिसमें यह कहा जाता है कि एक होने के कारण दो वस्तुओं (उपमेय और उपमान) में भेद नहीं जान पड़ता, वे एक में मिली जान पड़ती हैं। उ०—पँखुरी लगी गुलाब की गात न जानी जाय।

मीवग-संज्ञा पु० [सं०] एक बहुत बड़ी संख्या का नाम। (बौद्ध)

मीवर-वि० [सं०] (१) हिंसक। (२) पूज्य।

संज्ञा पु० सेनापति।

मीवा-संज्ञा पु० [सं० मीवन्] (१) पेट में का कीड़ा। (२) वायु। हवा। (३) सार। तत्व।

मीशान-संज्ञा पु० [सं०] महारग्वध वृक्ष। अमलतास।

मुंगना-संज्ञा पु० [हि० मुनगा] सहिजन। मुनगा।

मुंगरा-संज्ञा पु० [सं० मुद्र] [स्त्री० मुंगरी] हथौड़े के आकार का काठ का बना हुआ वह औजार जो किसी प्रकार का आघात करने या किसी चीज को पीटने-टोंकने आदि के काम आता है। जैसे,—खूँटा गाड़ने का मुंगरा, चंटा बजाने की मुंगरी, रंगरेजों की मुंगरी।

† संज्ञा पु० [हि० मुंगरा] नमकीन हुँदिया।

मुंगा-संज्ञा स्त्री० [सं०] पुराणानुसार एक देवी का नाम।

मुंगिया-संज्ञा पु० [हि० मूंग] एक प्रकार का धारीदार या चार-खानेदार कपड़ा। वि० दे० “मुंगिया”।

मुंगौरी-संज्ञा स्त्री० [हि० मूंग + बरी] मूंग की बनी हुई बरी।

मुंज-संज्ञा पु० [सं० मुंजातक] मूँज।

मुंजक-संज्ञा पु० [सं०] घोड़ों की आँख का एक रोग जो कीड़ों के कारण नेत्र-पटल पर होता है। जब यह बढ़ जाता है, तब मुंजजालक कहलाता है।

मुंजकेतु-संज्ञा पु० [सं०] महाभारत के अनुसार एक राजा का नाम।

मुंजकेश-संज्ञा पु० [सं०] (१) शिव। (२) विष्णु। (३) महाभारत के अनुसार एक राजा का नाम।

मुंजकेशी-संज्ञा पु० [सं० मुंजकेशिन्] विष्णु।

मुंजग्राम-संज्ञा पु० [सं०] महाभारत के अनुसार एक प्राचीन नगर का नाम।

मुंजजालक-संज्ञा पु० [सं०] घोड़ों की आँख के मुंजक रोग का उस समय का नाम जब वह बहुत बढ़ जाता है।
मुंजपृष्ठ-संज्ञा पु० [सं०] महाभारत के अनुसार एक प्राचीन प्रदेश का नाम जो हिमालय पर्वत में था।
मुंजमणि-संज्ञा स्त्री० [सं०] पुष्पराग मणि। पुखराज।
मुंजमेखला-संज्ञा स्त्री० [सं०] मुँज की बनी हुई वह मेखला जो यज्ञोपवीत के समय पहनी जाती है।
मुंजमेखली-संज्ञा पु० [सं० मुंजमेखलिन्] (१) त्रिण्णु। (२) शिव।
मुंजर-संज्ञा पु० [सं०] (१) कमल की जड़। (२) कमल की नाल। मृगाल।
मुंजवट-संज्ञा पु० [सं०] महाभारत के अनुसार एक प्राचीन तीर्थ का नाम।
मुंजवान्-संज्ञा पु० [सं० मुंजवत्] (१) सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार की सोम लता। (२) महाभारत के अनुसार कैलास पर्वत के पास के एक पर्वत का नाम।
मुंजातक-संज्ञा पु० [सं०] (१) मुँज। (२) मुजरा कंद।
मुंजादि-संज्ञा पु० [सं०] पुराणानुसार एक पर्वत का नाम।
मुंजारा-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार का कंद। मुजरा कंद।
मुंड-संज्ञा पु० [सं०] (१) गरदन के ऊपर का अंग जिसमें केस, मस्तक, आँख, मुँह आदि होते हैं। सिर। (२) पुराणानुसार राजा बलि के सेनापति एक दैत्य का नाम। (३) शुभ के सेनापति एक दैत्य का नाम जो उसकी आज्ञा से भगवती के साथ लड़ा था और उन्हीं के हाथों मारा गया था। चंड और मुंड को मारने के कारण ही भगवती का नाम चामुंडा पड़ा था। (४) राहु ग्रह। (५) मुंडन करनेवाला, हजाम। (६) वृक्ष का टूँठ। (७) कटा हुआ सिर। (८) बोल नामक गंध द्रव्य। (९) एक उपनिषद् का नाम। (१०) मंदूर। (११) गायों का समूह या मंडल।
 वि० (१) मुँड़ा हुआ। मुंडा। बिना बाल का। (२) अधम। नीच।
मुंडक-संज्ञा पु० [सं०] (१) मस्तक। सिर। (२) हजाम। (३) एक उपनिषद् का नाम।
मुँडकरी-संज्ञा स्त्री० [हि० मुँड + करी (प्रत्य०)] छुटनों में सिर देकर बैठना या सोना, जो प्रायः बहुत दुःख के समय होता है।
मुहा०—मुँडकरी मारना = छुटनों में सिर देकर, बहुत दुःखी होकर बैठना।
मुंडकिट्ट-संज्ञा पु० [सं०] मंदूर।
मुंडचरणक-संज्ञा पु० [सं०] चना।
मुंडचिरा-संज्ञा पु० [हि० मुँड + चिरना] (१) एक प्रकार के फकीर जो प्रायः अपना सिर, आँख या नाक आदि छुरे या

किसी नुकीले हथियार से घायल करके भिक्षा माँगते हैं, और भिक्षा न मिलने पर अड़कर बैठ जाते और अपने अंगों को और भी अधिक घायल करते हैं। ऐसे फकीर प्रायः मुसलमान ही होते हैं। (२) वह जो लेन देन में बहुत हुजत और हठ करे।
मुंडचिरापन-संज्ञा पु० [हि० मुंडचिरा + पन (प्रत्य०)] लेन-देन आदि में बहुत हुजत और हठ।
मुंडधान्य-संज्ञा पु० [सं०] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का शालिधान्य जो मुंडशालि भी कहलाता है। बोरो धान।
मुंडन-संज्ञा पु० [सं०] (१) सिर को उस्तरे से मूँडने की क्रिया। (२) द्विजातियों के १६ संस्कारों में से एक जो बाल्यावस्था में यज्ञोपवीत से पहले होता है और जिसमें बालक का सिर मूँड़ा जाता है।
मुंडनक-संज्ञा पु० [सं०] (१) मुंडशालि नामक धान्य। बोरो धान। (२) वट का वृक्ष।
मुँडना-क्रि० प्र० [सं० मुंडन] (१) मूँड़ा जाना। सिर के बालों की सफाई होना। (२) छुटना। (३) ठगा जाना। धोखे में आना। (४) हानि उठाना।
संयो० क्रि०—जाना।
मुंडनिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] मुंडशालि। बोरो धान।
मुंडमधु-संज्ञा पु० [सं०] एक प्राचीन जनपद का नाम।
मुंडफल-संज्ञा पु० [सं०] नारियल।
मुंडमंडली-संज्ञा स्त्री० [सं०] अशिक्षित सेना। बिना सीखी हुई फौज।
मुंडमाल-संज्ञा पु० [सं०] दे० “मुंडमाला”।
मुंडमाला-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कटे हुए सिरों या खोपड़ियों की माला जो शिव या काली देवी के गले में होती है। (२) बंगाल की एक नदी का नाम।
मुंडमालिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] गले में खोपड़ियों की माला पहननेवाली, काली।
मुंडमाली-संज्ञा पु० [सं० मुण्डमालिन्] मुंड की माला धारण करनेवाले, शिव।
मुंडलोह-संज्ञा पु० [सं०] मंदूर।
मुंडवेदांग-संज्ञा पु० [सं०] महाभारत के अनुसार एक नागासुर का नाम।
मुंडशालि-संज्ञा पु० [सं०] बोरो धान।
मुंडा-संज्ञा पु० [सं० मुंड] [स्त्री० मुंडी] (१) वह जिसके सिर के बाल न हों या मुँड़े हुए हों। (२) वह जो सिर मुँड़ाकर किसी साधू या जोगी आदि का शिष्य हो गया हो। (३) वह पशु जिसके सींग होने चाहिये, पर न हों। जैसे,—मुंडा बैल। मुंडा बकरा। (४) वह जिसके ऊपरी अथवा इधर उधर फैलनेवाले अंग न हों। जैसे,—मुंडा पेड़। (५)

मीर बख्शी-संज्ञा पु० [फा०] मुसलमानी राजत्व काल का एक प्रधान कर्मचारी जिसका काम वेतन बाँटना होता था।

मीर बहर-संज्ञा पु० दे० “मीर बहरी”।

मीर बहरी-संज्ञा पु० [फा०] (१) मुसलमानी राजत्व काल में जल-सेना का प्रधान अधिकारी। (२) वह प्रधान कर्मचारी जो बंदरगाहों आदि का निरीक्षण करता था।

मीर बार-संज्ञा पु० [फा०] पुराने मुसलमानी समय का वह अधिकारी जो लोगों को किसी सरदार या बादशाह के सामने उपस्थित होने से पहले उन्हें देखता और तब उपस्थित होने की आज्ञा देता था।

मीर भुचड़ी-संज्ञा पु० [फा० मीर + देश० भुचड़ी] एक कल्पित पीर जिसे हीजदे अपना आदि पुरुष और आचार्य मानते हैं और जिसके वंश में वे अपने आपको समझते हैं। कहते हैं कि ये क्षत्रियों के वंश में रहते, चरखा कातकर अपना निर्बाह करते और छः महीने की तथा छः महीने पुरुष रहा करते थे। जब हीजदों में कोई नया हीजदा आकर सम्मिलित होता है, तब वे इन्हीं के नाम की कड़ाही तलते और उसे पकवान खिलाते हैं। कहते हैं कि जो कोई यह पकवान खा लेता है, वह भी हीजदों की तरह हाथ पैर मटकाने लगता है।

मीर मंज़िल-संज्ञा पु० [फा० मीर + अ० मंज़िल] वह कर्मचारी जो बादशाहों या लखर आदि के पहुँचने से पहले ही मंज़िल या पड़ाव पर पहुँचकर वहाँ सब प्रकार की व्यवस्था करे।

मीर मजलिस-संज्ञा पु० [फा०] सभा या अधिवेशन का प्रधान अधिकारी। सभापति।

मीर महल्ला-संज्ञा पु० [फा० मीर + अ० महल्ला] किसी महल्ले का प्रधान या सरदार।

मीर मुंशी-संज्ञा पु० [फा० मीर + अ० मुंशी] मुंशियों में प्रधान या सरदार। सब से बड़ा मुंशी।

मीर शिकार-संज्ञा पु० [फा०] वह प्रधान कर्मचारी जो अमीरों या बादशाहों के शिकार की व्यवस्था करता है।

मीर सामान-संज्ञा पु० [फा०] वह प्रधान कर्मचारी जो अमीरों या बादशाहों की पाकशाला की व्यवस्था करता है।

मीर हाज-संज्ञा पु० [फा० मीर + अ० हज] हाजियों का सरदार। हाजियों के समूह का प्रधान।

मीरास-संज्ञा स्त्री० [अ०] वह धन-संपत्ति जो किसी के मरने पर उसके उत्तराधिकारी को मिले। तरका। बपौती।

मीरासी-संज्ञा पु० [अ० मीरास] [स्त्री० मीरासिन] एक प्रकार के मुसलमान जो पश्चिम में पाए जाते हैं। ये प्रायः गाने बजाने का काम करते हैं और भाँड़ों की तरह मसखरापन करके लोगों को प्रसन्न करते हैं।

मीरी-संज्ञा स्त्री० [फा० मीर + ई (प्रत्यय)] (१) मीर होने का

भाव। (२) खेल में किसी लड़के का सर्वप्रथम होना। (३) खेल में लड़कों का अपना दौंव खेलकर खेल से भागना हो जाना।

मीस-संज्ञा पु० [सं०] वन। जंगल।

सहा पु० [अ०] दूरी की एक नाप जो १०६० गज की होती है। इसे साधारणतः कोस का आधा मानते हैं।

मीसक-संज्ञा पु० [सं०] रोहित मछली। रोहू।

मीलन-संज्ञा पु० [सं०] [वि० माननीय, मानिन] (१) बंद करना। जैसे,—नेत्रमीलन। (२) संकुचित करना। सिकोड़ना।

मीलिन-वि० [सं०] (१) बंद किया हुआ। (२) सिकोड़ा हुआ।

सहा पु० एक अलंकार जिसमें यह कहा जाता है कि एक होने के कारण दो वस्तुओं (उपमेय और उपमान) में भेद नहीं जान पड़ता, वे एक में मिली जान पड़ती हैं। उ०—पँखुरी लगी गुलाब की गाँठ न जानी जाय।

मीचग-संज्ञा पु० [सं०] एक बहुत बड़ी संख्या का नाम। (बौद्ध)

मीघर-वि० [सं०] (१) हिंसक। (२) पूज्य।

संज्ञा पु० सेनापति।

मीवा-संज्ञा पु० [सं० मीवन्] (१) पेट में का कीड़ा। (२) वायु। हवा। (३) सार। तत्व।

मीशान-संज्ञा पु० [सं०] महारग्वध वृक्ष। अमलतास।

मुंगना-संज्ञा पु० [हि० मुनगा] सहिजन। मुक्का।

मुंगरा-संज्ञा पु० [सं० मुद्रर] [स्त्री० मुंगरी] हथौड़े के आकार का काठ का बना हुआ वह औजार जो किसी प्रकार का आघात करने या किसी चीज को पीटने-डोंकने आदि के काम आता है। जैसे,—खँटा गाढ़ने का मुंगरा, चंदा बजाने की मुंगरी, रंगरेजों की मुंगरी।

मुं सहा पु० [हि० मुंगरा] नमकीन हुँदिया।

मुंगा-संज्ञा स्त्री० [सं०] पुराणानुसार एक देवी का नाम।

मुँगिया-संज्ञा पु० [हि० मूंग] एक प्रकार का भारीदार या चार-खानेदार कपड़ा। वि० दे० “मुँगिया”।

मुँगौरी-संज्ञा स्त्री० [हि० मूंग + गरी] मूँग की बनी हुई बरी।

मुंज-संज्ञा पु० [सं० मुंजातक] मूँज।

मुंजक-संज्ञा पु० [सं०] घोड़ों की आँख का एक रोग जो कीड़ों के कारण नेत्र-पटल पर होता है। जब यह बढ़ जाता है, तब मुंजजालक कहलाता है।

मुंजकेतु-संज्ञा पु० [सं०] महाभारत के अनुसार एक राजा का नाम।

मुंजकेश-संज्ञा पु० [सं०] (१) शिव। (२) विष्णु। (३) महाभारत के अनुसार एक राजा का नाम।

मुंजकेशी-संज्ञा पु० [सं० मुंजकेशिन] विष्णु।

मुंजग्राम-संज्ञा पु० [सं०] महाभारत के अनुसार एक प्राचीन नगर का नाम।

मुंजजालक-संज्ञा पु० [सं०] घोड़ों की आँख के मुंजक रोग का उस समय का नाम जब वह बहुत बढ़ जाता है।
मुंजपृष्ठ-संज्ञा पु० [सं०] महाभारत के अनुसार एक प्राचीन प्रदेश का नाम जो हिमालय पर्वत में था।
मुंजमणि-संज्ञा स्त्री० [सं०] पुष्पराग मणि। पुष्कराज।
मुंजमेखला-संज्ञा स्त्री० [सं०] मुँज की बनी हुई वह मेखला जो यज्ञोपवीत के समय पहनी जाती है।
मुंजमेखली-संज्ञा पु० [सं० मुंजमेखलिन्] (१) विष्णु। (२) शिव।
मुंजर-संज्ञा पु० [सं०] (१) कमल की जड़। (२) कमल की नाल। मृणाल।
मुंजवट-संज्ञा पु० [सं०] महाभारत के अनुसार एक प्राचीन तीर्थ का नाम।
मुंजवान-संज्ञा पु० [सं० मुंजवत्] (१) सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार की सोम लता। (२) महाभारत के अनुसार कैलास पर्वत के पास के एक पर्वत का नाम।
मुंजातक-संज्ञा पु० [सं०] (१) मुँज। (२) मुजरा कंद।
मुंजाद्रि-संज्ञा पु० [सं०] पुराणानुसार एक पर्वत का नाम।
मुंजारा-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार का कंद। मुजरा कंद।
मुंड-संज्ञा पु० [सं०] (१) गरदन के ऊपर का अंग जिसमें केस, मस्तक, आँख, मुँह आदि होते हैं। सिर। (२) पुराणानुसार राजा बलि के सेनापति एक दैत्य का नाम। (३) शुंभ के सेनापति एक दैत्य का नाम जो उसकी आज्ञा से भगवती के साथ लड़ा था और उन्हीं के हाथों मारा गया था। चंड और मुंड को मारने के कारण ही भगवती का नाम चामुंडा पड़ा था। (४) राहु ग्रह। (५) मुंडन करनेवाला, हज्जाम। (६) वृक्ष का टूँठ। (७) कटा हुआ सिर। (८) बोल नामक गंध द्रव्य। (९) एक उपनिषद् का नाम। (१०) मंदूर। (११) गायों का समूह या मंडल।
वि० (१) मुँडा हुआ। मुंडा। बिना बाल का। (२) अधम। नीच।
मुंडक-संज्ञा पु० [सं०] (१) मस्तक। सिर। (२) हज्जाम। (३) एक उपनिषद् का नाम।
मुँडकरी-संज्ञा स्त्री० [हि० मुँड + करी (प्रत्य०)] घुटनों में सिर देकर बैठना या सोना, जो प्रायः बहुत दुःख के समय होता है।
मुहा०—मुँडकरी मारना = घुटनों में सिर देकर, बहुत दुःखी होकर बैठना।
मुंडकिट्ट-संज्ञा पु० [सं०] मंदूर।
मुंडचणक-संज्ञा पु० [सं०] चना।
मुंडचिरा-संज्ञा पु० [हि० मुँड + चिरना] (१) एक प्रकार के फकीर जो प्रायः अपना सिर, आँख या नाक आदि छुरे या

किसी नुकीले हथियार से घायल करके भिक्षा माँगते हैं, और भिक्षा न मिलने पर अड़कर बैठ जाते और अपने अंगों को और भी अधिक घायल करते हैं। ऐसे फकीर प्रायः मुसलमान ही होते हैं। (२) वह जो लेन देन में बहुत हुजत और हठ करे।
मुंडचिरापन-संज्ञा पु० [हि० मुँडचिरा + पन (प्रत्य०)] लेन-देन आदि में बहुत हुजत और हठ।
मुंडधान्य-संज्ञा पु० [सं०] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का शालिधान्य जो मुंडशालि भी कहलाता है। बोरो धान।
मुंडन-संज्ञा पु० [सं०] (१) सिर को उस्तरे से मुँडने की क्रिया। (२) द्विजातियों के १६ संस्कारों में से एक जो बाल्यावस्था में यज्ञोपवीत से पहले होता है और जिसमें बालक का सिर मुँडा जाता है।
मुंडनक-संज्ञा पु० [सं०] (२) मुंडशालि नामक धान्य। बोरो धान। (२) वट का वृक्ष।
मुँडना-क्रि० अ० [सं० मुंडन] (१) मुँडा जाना। सिर के बालों की सफाई होना। (२) छुटना। (३) ठगा जाना। धोखे में आना। (४) हानि उठाना।
संयो० क्रि०—जाना।
मुंडनिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] मुंडशालि। बोरो धान।
मुंडस्रष्ट-संज्ञा पु० [सं०] एक प्राचीन जनपद का नाम।
मुंडफल-संज्ञा पु० [सं०] नारियल।
मुंडमंडली-संज्ञा स्त्री० [सं०] अशिक्षित सेना। बिना सीखी हुई फौज।
मुंडमाल-संज्ञा पु० [सं०] दे० “मुंडमाला”।
मुंडमाला-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कटे हुए सिरों या खोपड़ियों की माला जो शिव या काली देवी के गले में होती है। (२) बंगाल की एक नदी का नाम।
मुंडमालिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] गले में खोपड़ियों की माला पहननेवाली, काली।
मुंडमाली-संज्ञा पु० [सं० मुण्डमालिन्] मुंड की माला धारण करनेवाले, शिव।
मुंडलोह-संज्ञा पु० [सं०] मंदूर।
मुंडवेदांग-संज्ञा पु० [सं०] महाभारत के अनुसार एक नागासुर का नाम।
मुंडशालि-संज्ञा पु० [सं०] बोरो धान।
मुंडा-संज्ञा पु० [सं० मुंड] [स्त्री० मुंडी] (१) वह जिसके सिर के बाल न हों या मुँडे हुए हों। (२) वह जो सिर मुँडाकर किसी साधू या जोगी आदि का शिष्य हो गया हो। (३) वह पशु जिसके सींग होने चाहिये, पर न हों। जैसे,—मुंडा बैल। मुंडा बकरा। (४) वह जिसके ऊपरी अथवा हृष्य ऋध्र फैलनेवाले अंग न हों। जैसे,—मुंडा पेड़। (५)

एक प्रकार की लिपि जिसमें मात्राएँ आदि नहीं होतीं और जिसका व्यवहार प्रायः कोठीवाल करते हैं। कोठीवाली।
(६) एक प्रकार का जूता जिसमें नोक नहीं होती और जो प्रायः सिपाही लोग पहना करते हैं।

संज्ञा स्त्री० [सं०] गोरखमुंडी।

संज्ञा पु० [देश०] छोटा नागपुर में रहनेवाली एक असभ्य जाति।

मुँड़ाई-संज्ञा स्त्री० [हि० मुँडना + आई (प्रत्य०)] (१) मुँडने या मुँडाने की क्रिया अथवा भाव। (२) मुँडने या मुँडाने के बदले में मिला हुआ धन।

मुँडाखया-संज्ञा स्त्री० [सं०] गोरखमुंडी।

मुँडासन-संज्ञा पु० [सं०] योग के अनुसार एक प्रकार का आसन।

मुँडासा-संज्ञा पु० [हि० मुँड = सिर + आसा (प्रत्य०)] सिर पर बाँधने का साफा।

क्रि० प्र०—कसना।—बाँधना।

मुँडासाबंद-संज्ञा पु० [हि० मुँडासा + बंद (प्रत्य०)] वह जो कपड़े से पगड़ी बनाने का काम करता हो। दस्तारबंद।

मुँडा हिरन-संज्ञा पु० [हि० मुँडा + हिरन] पाठी मृग।

मुँडित-संज्ञा पु० [सं०] लोहा।

वि० मुँडा हुआ।

मुँडितिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] गोरखमुंडी।

मुँडिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] कस्तूरी मृग।

मुँडिम-संज्ञा पु० [सं०] एक प्राचीन ऋषि जो वाजसनेय संहिता के कई मंत्रों के द्रष्टा या कर्त्ता कहे जाते हैं।

मुँडिया-संज्ञा स्त्री० [हि० मुँड = सिर का स्त्री०] मुँड। सिर।
संज्ञा पु० [हि० मुँडना + या (प्रत्य०)] वह जो सिर मुँडाकर किसी साधू-या जोगी आदि का शिष्य हो गया हो। संन्यासी। उ०—जिनके जोग जोग यह ऊँचो, ते मुँडिया बसैं कासी।—सूर।

मुँडी-संज्ञा स्त्री० [हि० मुँडना + ई (प्रत्य०)] (१) वह स्त्री जिसका सिर मुँडा हो। (२) विधवा। रौंड़। (गाली) (३) एक प्रकार की बिना नोकवाली जूती।

संज्ञा स्त्री० [सं०] गोरखमुंडी।

संज्ञा पु० [सं० मुँडित्] (१) वह जिसका मुँडन हुआ हो। मुँडा हुआ। (२) नापित। हजाम। (३) संन्यासी। मुँडिया।

मुँडीरिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] गोरखमुंडी।

मुँडेर-संज्ञा स्त्री० [हि० मुँडेर] (१) मुँडेर। (२) खेत के चारों ओर सीमा पर अथवा क्यारियों में का उभरा हुआ अंश। मैद। डोला।

क्रि० प्र०—बाँधना।—बाँधना।

मुँडेर-संज्ञा पु० [हि० मुँड = सिर + परा (प्रत्य०)] (१) दीवार का

वह ऊपरी भाग जो सबसे ऊपर की छत के चारों ओर कुछ कुछ उठा हुआ होता है। (२) किसी प्रकार का बाँधा हुआ पुश्ता।

क्रि० प्र०—बाँधना।—बाँधना।

मुँडेर-संज्ञा स्त्री० दे “मुँडेर”।

मुँडो-संज्ञा स्त्री० [हि० मुँडना + ओ (प्रत्य०)] (१) वह स्त्री जिसका सिर मुँडा गया हो। (२) स्त्रियों की एक प्रकार की गाली जिससे प्रायः विधवा का बोध होता है। रौंड़।

मुहा०—मुँडो का = एक प्रकार की बाजारा गाली जिसका अर्थ हुरामी या वर्णसंकर आदि होता है। विधवा स्त्री को गर्म से उसके वैधव्य काल में उत्पन्न पुरुष।

मुँडिया-संज्ञा स्त्री० [हि० मोटा + या (प्रत्य०)] बैठने का छोटा मोटा।

मुँतकिल-वि० [अ०] एक स्थान से दूसरे स्थान पर गया हुआ।

मुहा०—मुँतकिल करना = एक के नाम से इतर दमरे के नाम करना। दूसरे को देना। जैसे, जायदाद मुँतकिल करना।

मुँतजिम-संज्ञा पु० [अ०] वह जो इंतजाम करता हो। प्रबंध करनेवाला। व्यवस्था करनेवाला।

मुँतज़िर-वि० [अ०] इंतजार करनेवाला। प्रतीक्षा करनेवाला। राह देखनेवाला।

क्रि० प्र०—रखना।—रहना।—होना।

मुँदना-क्रि० प्र० [सं० मुद्रण] (१) खुली हुई वस्तु का ढक जाना। बंद होना। जैसे,—आँख मुँदना। (२) लुप्त होना। छिपना। जैसे,—दिन मुँदना। सूर्य मुँदना। (३) छिद्र आदि का पूर्ण होना। छेद, बिल आदि बंद होना।

संयो० क्रि०—जाना।

मुँदरा-संज्ञा पु० [हि० मुँदरी] (१) एक प्रकार का कुंडल जो जोगी लोग कान में पहनते हैं। (२) एक प्रकार का भाभू-षण जो कान में पहना जाता है।

मुँदरी-संज्ञा स्त्री० [सं० मुद्रा] (१) उँगली में पहनने का सादा छला। (२) अँगूठी।

मुँशियाना-वि० [अ० मुशी + हि० श्याना (प्रत्य०)] मुशियों का सा। मुशियों की तरह का।

मुँशी-संज्ञा पु० [अ०] (१) लेख या निबंध आदि लिखनेवाला। लेखक। (२) लिखा-पढ़ी का काम या प्रतिलिपि आदि करनेवाला। मुहरिर्। लेखक। (३) वह जो बहुत सुंदर अक्षर, विशेषतः फारसी आदि के अक्षर, लिखता हो।

मुँशीखाना-संज्ञा पु० [अ० मुशी + फा० खाना] वह स्थान जहाँ मुँशी या मुहरिर् आदि बैठकर काम करते हों। दफ्तर।

मुँशीगिरी-संज्ञा स्त्री० [अ० मुँशी + फा० गिरी (प्रत्य०)] मुँशी का काम या पद।

मुंसरिम-संज्ञा पु० [अ०] (१) प्रबंध या व्यवस्था करनेवाला।

भुतजाम करनेवाला । (२) कचहरी का वह कर्मचारी जो दफ्तर का प्रधान होता है और जिसके सपुर्व मिसलें आदि ठीक करना और ठिकाने से रखना होता है ।

मुंसलिक-वि० [अ०] साथ में बाँधा या नथी किया हुआ । (कच०)

मुंसिफ-सहा पु० [अ०] (१) वह जो न्याय करता हो । इन्साफ करनेवाला । (२) दीवानी विभाग का एक न्यायाधीश जो छोटे छोटे मुकदमों का निर्णय करता है और जो सब-जज से छोटा होता है ।

मुंसिफी-सहा स्त्री० [अ० मुंसिफ + ई (प्रत्य०)] (१) न्याय करने का काम । (२) मुंसिफ का काम या पद । (३) मुंसिफ की अदालत । मुंसिफ की कचहरी ।

मुँह-संज्ञा पु० [स० मुख] (१) प्राणी का वह अंग जिससे वह बोलता और भोजन करता है । मुख-विवर ।

विशेष—प्रायः सभी प्राणियों का मुँह सिर में होता है और उससे वे खाने का काम लेते हैं । शब्द निकालनेवाले प्राणी उससे बोलने का भी काम लेते हैं । अधिकांश जीवों के मुँह में जीभ, दाँत और जबड़े होते हैं; और उसे खोलने या बंद करने के लिये आगे की ओर ओंठ होते हैं । पक्षियों तथा कुछ और जीवों के मुँह में दाँत नहीं होते । कुछ छोटे छोटे जीव ऐसे भी होते हैं जिनका मुँह पेट या शरीर के किसी और भाग में होता है ।

(२) मनुष्य का मुख-विवर ।

मुहा०—**मुँह आना** = मुँह के अंदर छाले पड़ना और चेहरा सूजना । (प्रायः गरमी आदि के रोग में पारा आदि कुछ विशिष्ट औषध खाने से ऐसा होता है ।) **मुँह का कच्चा** = (१) (घोड़ा) जो लगाम का झटका न सह सके । (२) जिसकी बात का कोई विश्वास न हो । झूठा । (३) जो किसी बात को गुप्त न रख सकता हो । हर एक बात सब से कह देनेवाला । **मुँह का कड़ा** = (१) (घोड़ा) जो हकानेवाले के इच्छानुसार न चले । लगाम के सकेत को कुछ न समझनेवाला । (२) कड़ा । तेज । (३) उदंडतापूर्वक बातें करनेवाला । **मुँह किलना** = मुँह का कीला या बंद किया जाना । **मुँह की बात छीनना** = जो बात कोई दूसरा करना चाहता हो, वही आप कह देना । **मुँह की मक्खी न उड़ा सकना** = बहुत अधिक दुर्बल होना । **मुँह कीलना** = बोलने से रोकना । चुप करना । **मुँह खराब करना** = (१) जबान का स्वाद बिगाड़ना । (२) जबान से गंदी बातें कहना । **मुँह खुलना** = उदंडतापूर्वक बातें करने की आदत पड़ना । जैसे,—आजकल तुम्हारा मुँह बहुत खुल गया है; किसी दिन धोखा खाओगे । **मुँह खुलवाना** = किसी को उदंडतापूर्वक बातें करने के लिये बाध्य करना । **मुँह खुलक होना** = दे० “मुँह सूखना” । **मुँह खोलकर रह जाना** = कुछ कहते कहते लज्जा या संकोच के

कारण चुप हो जाना । सहमकर चुप रह जाना । **मुँह खोलना** = (१) कहना । बोलना । (२) गालियाँ देना । खराब बातें कहना । (किसी को) **मुँह चढ़ाना** = (१) किसी को बहुत उदंड बनाना । बातें करने में घृष्ट करना । शोख करना । जैसे,—आपने इस नौकर को बहुत मुँह चढ़ा रखा है । (२) अपना पार्श्ववर्त्ती और प्रिय बनाना । **मुँह चलना** = (१) भोजन होना । खाया जाना । (२) मुँह से व्यर्थ की बातें या दुर्वचन निकलना । **मुँह चलाना** = (१) खाना । भोजन करना । (२) बोलना । बकना । (३) गालियाँ देना । दुर्वचन कहना । (४) दाँत से काटना, विशेषतः घोड़े का काटना । **मुँह चिढ़ाना** = किसी को चिढ़ाने के लिये उसकी आकृति, हाव-भाव या कथन की बहुत बिगाड़कर नकल करना । **मुँह चूमकर छोड़ देना** = लज्जित करके छोड़ देना । शर्मिदा करके छोड़ देना । **मुँह छुआना** = दे० “मुँह छूना” । **मुँह छूना** [संज्ञा मुँह-छुआई] = (१) नाम मात्र के लिये कहना । मन से नहीं, बल्कि ऊपर से कहना । जैसे,—मुँह छूने के लिये वे मुझे भी निमंत्रण दे गए थे । (२) दिखौआ बात करना । **मुँह जहर होना** = कड़वा पदार्थ खाने के कारण मुँह में बहुत अधिक कड़वाहट होना । **मुँह छुटारना या जूठा करना** = नाम मात्र के लिये कुछ खाना । **मुँह जोड़ना** = पास होकर आपस में धीरे धीरे बातें करना । काना फूँसी करना । **मुँह डालना** = (१) किसी पशु आदि का खाद्य पदार्थ पर मुँह चलाना । (२) मुरगों का लड़ना या आक्रमण करना । (मुर्गबाज) **मुँह तक आना** = जबान पर आना । कहा जाना । **मुँह थकना** = बहुत अधिक बोलने के कारण शिथिलता आना । **मुँह थकाना** = बहुत अधिक बोलकर अपने आपको शिथिल करना । **मुँह देना** = किसी पशु आदि का किसी बरतन या खाद्य पदार्थ में मुँह डालना । जैसे,—इस दूध में बिछी मुँह दे गई है । **मुँह पकड़ना** = बोलने से रोकना । बोलने न देना । जैसे,—कहो न, कोई तुम्हारा मुँह पकड़ता है ! **मुँह पर न रखना** = तनिक भी स्वाद न लेना । जरा भी न खाना । जैसे,—लड़के ने कल से एक दाना भी मुँह पर नहीं रखा । **मुँह पर बात आना** = (१) कुछ कहने को जी चाहना । (२) कुछ कहना । **मुँह पर मोहर करना** = बोलने से रोकना । कहने न देना । चुप फराना । **मुँह पर लाना** = मुँह से कहना । वर्णन करना । जैसे,—अपनी की हुई नेकी मुँह पर नहीं लानी चाहिए । **मुँह पर हाथ रखना** = बोलने से जबरदस्ती रोकना या मना करना । **मुँह पसारकर दौड़ना** = कुछ पाने के लालच में बहुत उत्सुक होकर आगे बढ़ना । **मुँह पसारकर रह जाना** = (१) परम चकित हो जाना । हक्का बक्का हो जाना । (२) लज्जित होकर रह जाना । शरमाकर रह जाना । **मुँह पेट चलना** = कै दस्त होना । हैजा होना । **मुँह फटना** = चूना आदि लगने के कारण मुँह में छोटें छोटे घाव हो जाना । **मुँह फाड़कर कहना** = बेहया बनकर

जबान पर लाना । निर्लज्ज होकर कहना । जैसे,—हमने उनसे मुँह फाड़कर कहा भी, पर उन्होंने कुछ ध्यान ही न दिया ।
मुँह फैलाना = (१) दे० “मुँह बाना” । (२) अधिक लेने की इच्छा या हठ करना । जैसे,—कचहरीवाले तो ज़रा ज़रा सी बात पर मुँह फैलाते हैं । मुँह फोड़कर कहना = दे० “मुँह फाड़कर कहना” । मुँह बंद करना = चुप कराना । बोलने से रोकना । मुँह बंद कर लेना = बिलकुल चुप हो जाना । कुछ न बोलना । मुँह बंद होना = चुप होना । जैसे,—तुम्हारा भी मुँह कभी बंद नहीं होता । मुँह बाँधकर बैठना = चुपचाप बैठना । कुछ न बोलना । मुँह बाँधना या बाँध देना = चुप करा देना । बोलने न देना । मुँह बाना = (१) मुँह फाड़ना या खोलना । (२) जभाई लेना । (३) अपनी हीनता सिद्ध होने पर भी हेम पड़ना । (४) बुरी तरह से हँसना । बेहूदेपन से हँसना । मुँह बिगाड़ना = (१) मुँह का स्वाद खराब होना । जैसे,—तुमने कैसा आम खिला दिया; बिलकुल मुँह बिगाड़ गया । मुँह बिगाड़ना = मुँह का स्वाद खराब करना । मुँह भर आना = (१) मुँह में पानी भर आना । किसी चीज को लेने के लिये बहुत लालच होना । (२) मितली आना । जी मिचलाना । कै करने को जी चाहना । मुँह भरके = (१) मुँह तक । लबालब । (२) जहाँ तक इच्छा हो । जितना जी चाहे । जैसे,—(क) जो कुछ माँगना हो, मुँह भरके माँग लो । (ख) उन्होंने मुझे मुँह भरके गालियाँ दीं । (३) पूरी तरह से । भली भाँति । मुँह भर बोलना = अच्छी तरह बोलना । जैसे,—वहाँ मुझसे कोई मुँह भर बोला तक नहीं । मुँह भरना = (१) रिश्त देना । घूस देना । (२) खिलाना । भोजन कराना । (३) मुँह बंद करना । बोलने से रोकना । मुँह मारना = (१) खाने की चीज में मुँह लगाना । (२) दाँत लगाना । काटना । (३) जड़दी जड़दी भोजन करना । (किसी का) मुँह मारना = (१) किसी को बोलने से रोकना । चुप कराना । (२) रिश्त देना । (३) कान काटना । बड़कर होना । जैसे,—यह कपड़ा रेशम का मुँह मारता है । मुँह मीठा करना = (१) मिठाई खिलाना । (२) देकर प्रसन्न करना । मुँह मीठा होना = (१) खाने को मिठाई मिलना । (२) प्राप्ति होना । लाभ होना । (३) मँगनी होना । (बात) मुँह में आना = कहने को जी चाहना । कहने की प्रवृत्ति होना । जैसे,—जो कुछ मुँह में आता है, कह चलते हो । मुँह में खून या लहू लगना = चउका पड़ना । चाट पड़ना । जैसे,—एक दिन तुम्हें रुपए क्या मिल गए, तुम्हारे मुँह में खून लग गया । मुँह में जबान होना = कहने की सामर्थ्य होना । बोलने की ताकत होना । मुँह में तिनका लेना = बहुत अधिक दीनता या अधीनता प्रकट करना । मुँह में पड़ना = खाया जाना । खाने के काम आना । (बात का) मुँह में पड़ना = बात का मुँह से निकलना या कहा जाना । जैसे,—जो बात तुम्हारे मुँह में पड़ी, वह सारे

शहर में फैल जायगी । मुँह में पानी भर आना = (१) कोई पदार्थ प्राप्त करने के लिये बहुत लालायित होना । बहुत ललचाना । जैसे,—सेब का नाम सुनते ही तुम्हारे मुँह में पानी भर आता है । (२) ईर्ष्या होना । मुँह में बोलना या बात करना = इतने धीरे धीरे बोलना कि जन्दा श्रौंग को सुनाई न दे । मुँह में लगाम देना = समक वृत्तकर बातें कहना । कम और ठीक तरह से बोलना । मुँह में लगाम न होना = बोलने के समय सचेत न रहना । जो मुँह में आवे, सो कह देना । मुँह लगाना = पाना । चपना । मुँह से भागना = व्यर्थ बहने या गाली गलोज करने से जबान को रोकना । जबान में लगाम देना । (अपना) मुँह सीना = बोलने से रोकना । मुँह से बात न निकालना । बिलकुल चुप रहना । मुँह सूखना = व्याग या रोग आदि के कारण गला सूख होना । गले और जबान में काँट पड़ना । मुँह से दूध की बू आना = दे० “मुँह से दूध टपकना” । मुँह से दूध टपकना = बहुत ही अनजान या बालक होना । (परिहास) जैसे,—आप इन बातों को क्यों जानने लगे; आपके मुँह से तो अभी दूध टपक रहा है । मुँह से निकालना = कहना । उच्चारण करना । जैसे,—ऐसी बात मुँह से मत निकाला करो जिससे किसी को दुःख हो । मुँह से फूटना = कहना । बोलना । (उपेक्षा या व्यंग्य) जैसे,—आखिर तुम भी तो कुछ मुँह से फूटो । मुँह से फूल झड़ना = मुँह से बहुत ही सुंदर और प्रिय बात निकलना । मुँह से बात छीनना, या उचकना = किसी को कहते कहते उसका बात कह देना । किसी के कहने से पहले ही उसका विचार या भाव प्रकट करना । किसी के मन का बात कह देना । मुँह से बात न निकालना = कोप या भय के मारे कुछ बोला न जाना । मुँह से शब्द न निकलना । मुँह से भाप न निकलना = भय आदि के कारण शर्मिदा होना । चूँ तक न करना । मुँह से लार गिरना = दे० “मुँह से लार टपकना” । मुँह से लार टपकना = कोई चीज प्राप्त करने के लिये अत्यंत लालच होना । पाने के लिये परम उत्सुकता होना । जैसे,—जहाँ तुमने कोई अच्छी पुस्तक देखी, वहाँ तुम्हारे मुँह से लार टपकने लगी । मुँह से लाल उगलना = दे० “मुँह से फूल झड़ना” ।

(३) मनुष्य अथवा किसी और जीव के सिर का अगला भाग जिसमें माथा, आँखें, नाक, मुँह, कान, ठोड़ी और गाल आदि अंग होते हैं । चेहरा ।

मुँहा—अपना सा मुँह लेकर रह जाना = लज्जित होकर रह जाना । काम न होने के कारण शरमिदा होना । इसना सा मुँह निकल आना = दे० “मुँह उतरना” । मुँह अँधेरे = प्रभात के समय । तबके । (किसी के) मुँह आना = किसी के सामने होकर उसे कोई कठोर वचन कहना । किसी से झुझत करना । मुँह उजला होना = प्रतिष्ठा रह जाना । बात रह जाना । झुझत

चु जाना । मुँह उजाले या मुँह उठे = प्रभात के समय । तबके । बहुत सवेरे । मुँह उठना = किसी ओर चलने की प्रवृत्ति होना । जैसे,—हमारा क्या, जिधर मुँह उठा, उधर ही चल देंगे । मुँह उठाए चले जाना = बेधक चले जाना । बिना रुके हुए चले जाना । मुँह उठाकर कहना = बिना सोचे समझे कहना । जो मुँह में आवे, सो कहना । मुँह उठाकर चलना = नीचे की ओर बिना देखे हुए, केवल ऊपर की ओर मुँह करके चलना । अथाधुन चलना । मुँह उतरना = (१) दुर्बलता के कारण सुस्त होना । चेहरे पर रौनक न रह जाना । (२) विफलता, हानि या दुःख आदि के कारण उदास होना । विवर्णता होना । चेहरे का तेज जाता रहना । (अपना) मुँह काला करना = (१) व्यभिचार करना । अनुचित समोग करना । (२) अपनी बदनामी करना । (दूसरे का) मुँह काला करना = उपेक्षा से हटना । त्यागना । जैसे,—मुँह काला करो, क्यों इसे अपने पास रखे हो? मुँह की खाना = (१) थप्पड़ खाना । तमाचा खाना । (२) बेशुद्ध होना । दुर्दशा कराना । (३) मुँह-तोड़ उत्तर सुनना । (४) लज्जित होना । शर्मिन्दा होना । (५) धोखा खाना । चूक जाना । (६) बुरी तरह परास्त होना । मुँह के बल गिरना = (१) ठोकर खाना । धोखा खाना । (२) बिना सोचे समझे किसी ओर प्रवृत्त होना । कोई वस्तु प्राप्त करने के लिये लपकना । मुँह खोलना = चेहरे पर से धूँध आदि हटाना । चेहरे के आगे का परदा हटाना । मुँह चढ़ाना = दे० “मुँह फूलाना” । मुँह चाटना = खुशामद करना । ठठुर सुहाती कहना । लल्लो पत्तो करना । मुँह छिपाना = लज्जा के मारे सामने न होना । मुँह झटक जाना = रोग या दुर्बलता आदि के कारण चेहरा उतर जाना । मुँह झूलसना = (१) मुँह में आग लगाना । मुँह फूँकना । (खि० गाली) (२) दाह-कर्म करना । मुरदे को जलाना । (उपेक्षा) (३) कुछ दे लेकर दूर करना । (अपना) मुँह देढ़ा करना = मुँह फूलाना । अप्रसन्नता या असतोष प्रकट करना । (दूसरे का) मुँह देढ़ा करना = दे० “मुँह तोड़ना” । मुँह ढाँकना = किसी के मरने पर उसके लिये शोक करना या रोना । (सुसल०) (किसी का) मुँह ताकना = (१) किसी का मुखापेक्षी होना । किमी के मुँह की ओर, कुछ पाने आदि की आशा से, देखना । (२) टक लगाकर देखना । (३) विवश होकर देखना । (४) चकित होकर देखना । आश्चर्य से देखना । मुँह ताकना = अकर्मण्य होकर चुपचाप बैठे रहना । जैसे,—सब लोग अपने अपने रूप छे आप, और आप मुँह ताकते रहे । मुँह तोड़कर जवाब देना = पूरा पूरा जवाब देना । ऐसा जवाब देना कि कोई बोल ही न सके । मुँह धुथाना = मुँह को धुथुन की तरह बनाना । मुँह फूलाना । क्रोध या अप्रसन्नता प्रकट करना । मुँह दिखाना = सामने आना । मुँह देखकर उठना = प्रातःकाल सोकर उठने के समय किसी को सामने पाना । जैसे,—आज न जाने किसका मुँह देखकर उठे थे कि दिन भर भोजन ही न मिला । (प्रायः लोग मानते हैं

कि प्रातःकाल सोकर उठने के समय शुभ या अशुभ आदमी का मुँह देखने का फल दिन भर मिला करता है ।) मुँह देख कर बात कहना = खुशामद करना । (किसी का) मुँह देखना = (१) सामना करना । किसी के सामने जाना । किसी के साथ देखादेखी या साक्षात्कार करना । (२) चकित होकर देखना । (अपना) मुँह देखना = दर्पण में अपने मुँह का प्रतिबिम्ब देखना । (किसी का) मुँह देखकर = (१) किसी के प्रेम में लगकर । किसी के प्रेम के आसरे । जैसे,—पति मर गया, पर बच्चों का मुँह देखकर धीरज धरो । (२) किसी को सतुष्ट या प्रसन्न करने के विचार से । जैसे,—तुम तो उनका मुँह देखकर बात करते हो । मुँह धो रखना = किसी पदार्थ की प्राप्ति की ओर से निराशा हो जाना । आशा न रखना । (व्यंग्य) जैसे,—आपको यह पुस्तक मिल चुकी; मुँह धो रखिए । मुँह न देखना = किसी से बहुत अधिक घृणा करना । किसी से देखा देखा तक न करना । न मिलना जुलना । जैसे,—मैं तो उस दिन से उनका मुँह नहीं देखना । मुँह न फेरना या मोड़ना = (१) वृद्धतापूर्वक सन्मुख ठहरे रहना । पंछे न हटना । (२) विमुख न होना । अस्वीकार न करना । मुँह निकल आना = रोग या दुर्बलता आदि के कारण चेहरे का तेज जाता रहना । चेहरा उतर जाना । मुँह पर = सामने । प्रत्यक्ष । स्वरु । जैसे,—(क) तुम तो मुँह पर झूठ बोलते हो । (ख) वह मुँह पर खुशामद करता है और पीठ पीछे गालियाँ देता है । मुँह पर चढ़ना = लड़ने या प्रतियोगिता करने के लिये सामने आना । मुकाबला करना । मुँह पर थूकना = बहुत अधिक अप्रतिष्ठित और लज्जित करना । मुँह पर नाक न होना = शरम न होना । लज्जा न होना । निर्लज्ज होना । जैसे,—तुम्हारे मुँह पर नाक तो है ही नहीं; तुमसे कोई क्या बात करे । मुँह पर पानी फिर जाना = चेहरे पर तेज आना । प्रसन्न वदन होना । मुँह पर फेंकना या फेंक मारना = बहुत अप्रसन्न होकर किसी को कोई चीज देना । मुँह पर या सें बरसना = आक्रुति से प्रकट होना । चेहरे से जाहिर होना । जैसे,—पाजीपन तो तुम्हारे मुँह पर बरस रहा है । मुँह पर बसंत फूलना या खिलना = (१) चेहरा पीला पड़ जाना । (२) उदास या भयभीत हो जाना । मुँह पर मारना = दे० “मुँह पर फेंकना” । मुँह दर मुँह कहना = मुँह पर कहना । सामने कहना । मुँह पर मुरदनी फिरना या छाना = (१) मृत्यु के चिह्न प्रकट होना । अंतिम समय समीप आना । (२) चेहरा पीला पड़ना । (३) भयभीत, लज्जित या उदास होना । मुँह पर रखना = किसी के सामने ही कोई बात कह देना । पूरा पूरा उत्तर देना । मुँह पर हवाई उड़ना, या छूटना = भय या लज्जा आदि के कारण चेहरा पीला पड़ जाना । जैसे,—मुझे देखते ही उनके मुँह पर हवाई उड़ने लगी । (किसी का) मुँह पाना = प्रवृत्ति को अपने अनुकूल देखना । रख पाना । मुँह पीठ छेढ़ा =

बहुत अधिक क्रोध या दुःख की अवस्था में दोनों हाथों से अपने मुँह पर आघात करना। मुँह फट होना—चेहरे का रंग उड़ जाना। विवर्णता होना। भय या आशंका से चेहरा पीला पड़ जाना। मुँह फिरना या फिर जाना=(१) मुँह का टेढ़ा, कुरूप या खराब हो जाना। जैसे,—एक थप्पड़ दूँगा, मुँह फिर जायगा। (२) लकवे का रोग हो जाना। (३) सामना करने के योग्य न रह जाना। सामने से हट या भाग जाना। जैसे,—घटे भर की लड़ाई में ही शत्रु का मुँह फिर गया। मुँह फुलाना या फुलाकर बैठना = आकृति से असतोष या अप्रसन्नता प्रकट करना। जैसे,—तुम तो जरा सी बात पर मुँह फुलाकर बैठ जाते हो। मुँह फूँकना=(१) मुँह में आग लगाना। मुँह फुसलना। (खि० माली) जैसे,—ऐसे नौकर का तो मुँह फूँक देना चाहिए। (२) दाह कर्म करना। मुरदे को जलाना। (उपेक्षा) (३) कुछ दे लेकर दूर करना। हटाना। मुँह फूलना = अप्रसन्नता या असतोष होना। नाराजगी होना। जैसे,—मैं कुछ कहूँगा, तो अभी तुम्हारा मुँह फूल जायगा। (किसी का) मुँह फेरना = परास्त करना। दबा लेना। (अपना) मुँह फेरना=(१) किसी की ओर पीठ करना। (२) उपेक्षा प्रकट करना। (३) किस ओर से अपना मन हटा लेना। मुँह बनना या बन जाना = ऐसी आकृति होना जिससे असतोष या अप्रसन्नता प्रकट हो। जैसे,—मेरी बात सुनते ही उनका मुँह बन गया। मुँह बनवाना = किसी का कार्य अथवा प्राप्ति के योग्य अपनी आकृति बनवाना। (व्यंग्य) जैसे,—पहले आप अपना मुँह बनवा लीजिए, तब यह कोट मॉर्गिएगा। मुँह बनाना = ऐसी आकृति बनाना जिससे असतोष या अप्रसन्नता प्रकट हो। (इसके साथ संयो० कि० लेना या बैठना आदि का भी प्रयोग होता है।) मुँह बिगाड़ना = चेहरे की आकृति खराब होना। (दूसरे का) मुँह बिगाड़ना=(१) मार पीट कर चेहरे की आकृति खराब कर देना। बहुत मारना। जैसे,—मारते मारते मुँह बिगाड़ दूँगा। (अपना) मुँह बिगाड़ना = असतोष या अप्रसन्नता प्रकट करना। मुँह बुरा बनाना = असतोष या अप्रसन्नता प्रकट करना। मुँह में कालिख पुतना या लगाना = बहुत अधिक बदनामी होना। कलंक लगाना। (अपना) मुँह मोड़ना = (किसी ओर से प्रवृत्ति दिये लेना। ध्यान न देना। वि० दे० “मुँह फेरना”। (२) इनकार करना। अस्वीकृत करना। जैसे,—हम कभी किसी बात से मुँह नहीं मोड़ते। (दूसरे का) मुँह मोड़ना = परास्त करना। हराना। जैसे,—थोड़ी ही देर में सैनिकों ने डाकुओं का मुँह मोड़ दिया। (किसी के) मुँह लगाना=(१) किसी के सिर चढ़ना। किसी के सामने बड़बड़कर बातें करना। उड़बड़ाना। (२) बातें करना। जवाब सवाल करना। जैसे,—सब के मुँह लगाना ठीक नहीं। मुँह लगाना = सिर चढ़ाना। उड़बड़ाना। जैसे,—तुमने भी कड़कों को मुँह लगा रखा

है। मुँह लपेटकर पढ़ना = बहुत हाँ दुःखी होकर पढ़ रहना। मुँह लाल करना=(१) मुँह पर थप्पड़ आदि मारकर उसे सुजा देना। (२) पान-तमाकू से आदर सत्कार करना। मुँह लाल होना = मारे क्रोध के चेहरा तमतमाना। आकृति से बहुत अधिक क्रोध प्रकट होना। मुँह सफेद होना = भय या लज्जा से चेहरे का रंग उड़ जाना। उदासी द्यो जाना। मुँह सिकोड़ना = आकृति से अप्रसन्नता या असतोष प्रकट करना। नाक भी चढ़ाना। (अपना) मुँह सुजाना = आकृति से असतोष या अप्रसन्नता प्रकट करना। नाराजी जाहिर करना। (किसी का) मुँह सुजाना = थप्पड़ मार कारकर मुँह लाल करना। मुँह सुख होना = क्रोध के मारे चेहरा तमतमाना। गुस्मे से चेहरा लाल होना। मुँह सूखना = भय या लज्जा आदि से चेहरे का तेज जाता रहना। (४) किसी पदार्थ के ऊपरी भाग का विवर जो आकार आदि में मुँह से मिलता जुलता हो। जैसे,—इस बरतन को मुँह बाँधकर रख दो। (५) सुराख। छेद। छिद्र। जैसे,—दो दिन में इस फोड़े में मुँह हो जायगा। (६) मुलाहजा। मुरब्बत। लिहाज। जैसे,—हमें तो खाली तुम्हारा मुँह है; उससे तो हम कभी बात ही नहीं करते।

थौ०—मुँह-मुलाहजा।

मुहा०—मुँह करना = मुलाहजा करना। खयाल करना। जैसे,—धनवानों का तो सभी लोग मुँह करते हैं; पर गरीबों को कोई नहीं पूछता। मुँह देखे का = जो हार्दिक न हो, केवल ऊपरी या दिखावा हो। जो केवल सामना होने पर हो। मुलाहजे का। मुरब्बत का। जैसे,—(क) आपका प्रेम तो मुँह देखे का है। (ख) ये सारी बातें मुँह देखे की हैं। मुँह पर जाना = किसी का ध्यान करना। लिहाज करना। जैसे,—मैं तुम्हारे मुँह पर जाता हूँ; नहीं तो अभी इसकी गत बनाकर रख देता। मुँह मुलाहजे का = जान पहचान का। परिचित। मुँह रखना = किसी का लिहाज रखना। ध्यान रखना। जैसे,—आप हतनी दूर से चलकर आए हैं; आपका मुँह रखो। (७) योग्यता। सामर्थ्य। शक्ति। जैसे,—तुम्हारा मुँह नहीं है कि तुम उसके सामने जाओ।

मुहा०—(अपना) मुँह तो देखो = पहले यह तो देखो कि इस योग्य हो या नहीं। (व्यंग्य) मुँह देखकर बात करना = किसी के साथ उसकी योग्यता के अनुसार बात करना।

(८) साहस। हिम्मत।

मुहा०—मुँह पढ़ना = साहस होना। हिम्मत होना। जैसे,—उनके सामने कुछ कहने भी का तो मुँह नहीं पढ़ता।

(९) ऊपरी भाग। ऊपर की सतह या किनारा।

मुहा०—मुँह तक आना या भरना = पूरी तरह से भर जाना। लबालब होना। जैसे,—तालाब में पानी मुँह तक आ गया है।

मुँहअखरी—वि० [हि० मुँह + अखर] जो केवल मुँह से कहा जाय, लिखा न जाय । जबानी । शाब्दिक ।

मुँहकाली—संज्ञा पु० [हि० मुँह + काला] (१) अप्रतिष्ठा । बेहजती । (२) बदनामी । (३) एक प्रकार की गाली । जैसे,—जा तेरा मुँह काला हो ।

मुँहचटौवल—संज्ञा स्त्री० [हि० मुँह + चाटना + औवल (प्रत्य०)] (१) चुंबन । चूमाचाटी । (२) बक बक । बकवाद ।

मुँहचोर—संज्ञा पु० [हि० मुँह + चोर] वह जो दूसरों के सामने जाने से मुँह छिपाता हो । लोगों के सामने जाने में संकोच करनेवाला ।

मुँहछुआई—संज्ञा स्त्री० [हि० मुँह + छूना + आई (प्रत्य०)] केवल मुँह छूने के लिये, ऊपरी मन से कुछ कहना ।

मुँहछुट—वि० [हि० मुँह + छूटना] जिसका मुँह ओछी या कटु बातें कहने के लिये खुला रहे । मुँहफट ।

मुँहजोर—वि० [हि० मुँह + जोर] (१) वह जो बहुत अधिक बोलता हो । बकवादी । (२) दे० “मुँहफट” । (३) जो जल्दी किसी के वश में न आता हो । तेज । उहँड । जैसे,—मुँहजोर घोड़ा ।

मुँहजोरी—संज्ञा स्त्री० [हि० मुँहजोर + ई (प्रत्य०)] (१) मुँहजोर होने की क्रिया या भाव । (२) तेज़ी । उहँडता ।

मुँहदिखाई—संज्ञा स्त्री० दे० “मुँहदिखाई” ।

मुँहदिखाई—संज्ञा स्त्री० [हि० मुँह + दिखाई] (१) नई वधू का मुँह देखने की रस्म । मुँह देखनी । (२) वह धन जो मुँह देखने पर वधू को दिया जाय ।

मुँहदेखा—वि० [हि० मुँह + देखा] [स्त्री० मुँहदेखी] (१) केवल सामना होने पर होनेवाला (काम या व्यवहार) । जो हार्दिक या आंतरिक न हो । जो किसी को केवल संतुष्ट या प्रसन्न करने के लिये हो । जैसे, मुँहदेखी बात । (२) सदा आज्ञा की प्रतीक्षा में रहनेवाला । सदा मुँह ताकत रहनेवाला ।

मुँहनाल—संज्ञा स्त्री० [हि० मुँह + नाल = नली] (१) धातु की बनी हुई वह नली जो हुक़े की सटक या नै आदि के अगले भाग में लगा देते हैं और जिसे मुँह में लगाकर धूम्र खींचते हैं । (२) धातु का वह टुकड़ा जो म्यान के सिरे पर लगा होता है ।

मुँहपड़ा—संज्ञा पुं० [हि० मुँह + पड़ना] वह जो सब लोगों के मुँह पर हो । प्रसिद्ध । मशहूर । (क्र०)

मुँहफट—वि० [हि० मुँह + फटना] जो अपनी जबान को वश में न रख सके और जो कुछ मुँह में आवे, कह दे । ओछी या कटु बात कहने में संकोच न करनेवाला । जिसकी वाणी संयत न हो । बोलने में इस बात का विचार न करनेवाला कि कोई बात किसी को झुरी लगेगी या भली । बद-जबान ।

मुँहबंद—वि० [हि० मुँह + बंद] (१) जिसका मुँह बंद हो, खुला न हो । जैसे,—मुँहबंद बोलत । (२) कुँआरी । अक्षत-योनि । (बाजारी)

मुँहबंधा—संज्ञा पुं० [हि० मुँह + बंधना] जैन साधु जो प्रायः मुँह पर कपड़ा बाँधे रहते हैं ।

मुँहबोला—वि० [हि० मुँह + बोलना] (संबंधी) जो वास्तविक न हो, केवल मुँह से कहकर बनाया गया हो । वचन द्वारा निरूपित । जैसे,—मुँहबोला भाई, मुँहबोली बेटी ।

मुँहभराई—संज्ञा स्त्री० [हि० मुँह + भरना + आई (प्रत्य०)] (१) मुँह भरने की क्रिया या भाव । (२) वह धन आदि जो किसी का मुँह बंद करने के लिये, उसे कुछ कहने या करने से रोकने के लिये, दिया जाय । रिश्वत । घूस ।

क्रि० प्र०—देना ।—लेना ।

मुँहमाँगा—वि० [हि० मुँह + माँगना] अपनी इच्छा के अनुसार । अपने माँगने के अनुसार । मनोरुक्ल । जैसे,—मुँह माँगा वर पाना । मुँह माँगी मुराद पाना । मुँह माँगा दाम पाना । मुँह माँगी मौत नहीं मिलती । (कहा०)

मुँहामुँह—क्रि० वि० [हि० मुँह + मुँह] मुँह तक । अंदर से बिलकुल ऊपर तक । लबालब । भरपूर । जैसे,—(क) गगरा मुँहामुँह तो भरा है, और पानी क्यों डालते हो । (ख) अब की एक ही वर्षा में तालाब मुँहामुँह भर गया ।

मुँहासा—संज्ञा पुं० [हि० मुँह + आसा (प्रत्य०)] मुँह पर के वे दाने या फुंसियाँ जो युवा अवस्था में निकलती हैं और यौवन का चिह्न मानी जाती हैं । इनसे चेहरा कुछ भरा हो जाता है । इन्हें ‘बोंदसा’ भी कहते हैं । ये केवल युवावस्था में ही २० से २५ वर्ष तक प्रकट होती हैं; इसके पूर्व या पर बहुत कम रहती हैं ।

मुअज़न—संज्ञा पुं० [अ०] वह जो मसजिद में नमाज के समय अज़ान देता है । नमाज के लिये सब लोगों को पुकारनेवाला ।

मुअत्तल—वि० [अ०] (१) जिसके पास काम न हो । खाली । (२) जो काम से कुछ समय के लिये, दंड स्वरूप, अलग कर दिया गया हो ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

मुअत्तली—संज्ञा स्त्री० [अ० मुअत्तल + ई (प्रत्य०)] (१) मुअत्तल होने का भाव । बेकारी । (२) काम से कुछ दिन के लिये अलग कर दिया जाना ।

मुअम्मा—संज्ञा पुं० [अ०] (१) रहस्य । भेद ।

मुहा०—मुअम्मा खुलना या हल होना = रहस्य खुलना । भेद प्रकट होना ।

(२) पहेली । (३) घुमाव-फिराव की बात । ऐसी बात जो जल्दी समझ में न आवे ।

मुद्राक्षिप्त-संज्ञा पुं० [अ०] इस्म सिखानेवाला । शिक्षा देनेवाला । शिक्षक ।

मुद्राफ-वि० दे० “माफ” ।

मुद्राफुक्त-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) मुद्राफिक्त या अनुकूल होने का भाव (२) साथ । दोस्ती । मेलजोल । हेलमेल ।

यौ०—मेल मुद्राफुक्त ।

मुद्राफिक्त-वि० [अ०] (१) जो विरुद्ध न हो । अनुकूल । (२) सदा । समान । (३) ठीक ठीक । न अधिक, न कम । बराबर । (४) मनोनुकूल । इच्छानुसार ।

मुद्राफिक्त-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) अनुरूपता । (२) अनुकूलता । (३) मित्रता । दोस्ती ।

यौ०—मेल मुद्राफिक्त ।

क्रि० प्र०—करना ।—रखना ।

मुद्राफी-संज्ञा स्त्री० दे० “माफी” ।

मुद्रामला-संज्ञा पुं० दे० “मामला” ।

मुद्रायना-संज्ञा पुं० [अ०] देख भाल करना । जाँच पड़ताल । निरीक्षण ।

मुद्रालिज-संज्ञा पुं० [अ०] इलाज करनेवाला । चिकित्सक ।

मुद्रालिजा-संज्ञा पुं० [अ०] इलाज । चिकित्सा ।

यौ०—इलाज मुद्रालिजा ।

मुद्रावज्ञा-संज्ञा पुं० [अ०] (१) बदला । पलटा । (२) वह धन जो किसी कार्य अथवा हानि आदि के बदले में मिले । (३) वह रकम जो ज़मींदार को उस ज़मीन के बदले में मिलती है, जो किसी सार्वजनिक काम के लिये क़ानून की सहायता से ले ली जाती है ।

क्रि० प्र०—दिलाना ।—देना ।—पाना ।—मिलना ।

मुद्राहिदा-संज्ञा पुं० [अ०] पक्षी बातचीत । दृढ़ निश्चय । करार ।

मुकद-संज्ञा पुं० [स०] (१) कुँदरू । (२) प्याज । (३) साठी धान ।

मुकदक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) प्याज । (२) एक प्रकार का साठी धान ।

मुकद-संज्ञा पुं० दे० “मुकुट” ।

मुकटा-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार की रेशमी धोती जो प्रायः पूजन या भोजन आदि के समय पहनी जाती है ।

मुकता-संज्ञा पुं० दे० “मुक्त” ।

वि० [हि० (प्रत्य०) अ०] मुकता = समाप्त होना [स्त्री० मुकती] जो जल्दी समाप्त न हो । बहुत अधिक । यथेष्ट । जैसे,—उनके पास मुक्ते कपड़े हैं; कहाँ तक पहनेंगे ।

मुकता-वि० [अ० मुक्तत्वा] (१) काट छाँटकर दुस्त किया हुआ । ठीक तरह से बनाया हुआ । जैसे,—मुकता दाढ़ी ।

(२) श्रेष्ठ । शिष्ट । जैसे,—मुकता सूरत ।

मुकदमा-संज्ञा पुं० [अ०] (१) दो पक्षों के बीच का धन, अधि-

कार आदि से संबंध रखनेवाला कोई झगड़ा अथवा किसी अपराध (जुर्म) का मामला जो निबटारे या विचार के लिये न्यायालय में जाय । व्यवहार या अभियोग । जैसे,—वह वकील जो मुकदमा हाथ में लेता है, वही जीनता है ।

क्रि० प्र०—उठाना ।—खड़ा करना ।—चलना ।—चलाना ।—जीतना ।—हारना ।

मुहा०—मुकदमा लड़ना = मुकदमे में अपने पक्ष में प्रयत्न करना ।

(२) धन का अधिकार आदि पाने के लिये अथवा किए हुए अपराध पर दंड दिलाने के लिये किसी के विरुद्ध न्यायालय में कार्यवाई । दावा । नालिश ।

क्रि० प्र०—दायर करना ।

यौ०—मुकदमेबाज़ी ।

मुकदमेबाज़-संज्ञा पुं० [अ० मुकदमा + बा० (प्रत्य०)] वह जो प्रायः मुकदमे लड़ा करता हो ।

मुकदमेबाज़ी-संज्ञा स्त्री० [अ० मुकदमा + बा०] मुकदमा लड़ने का काम ।

मुकदम-वि० [अ०] (१) प्राचीन । पुराना । (२) सर्वश्रेष्ठ । (३) ज़रूरी । आवश्यक ।

क्रि० प्र०—जानना ।—समझना ।

संज्ञा पुं० (१) मुखिया । नेता । (२) रान का ऊपरी भाग जो कूल्हे से जुड़ा होता है । (कसाई)

मुकदमा-संज्ञा पुं० दे० “मुकदमा” ।

मुकदर-संज्ञा पुं० [अ०] प्रारब्ध । भाग्य । तकदीर ।

मुहा०—मुकदर आजमाना = भाग्य की परीक्षा करना । मुकदर चमकना = भाग्योदय होना ।

मुकदस-वि० [अ०] पवित्र । शुद्धि । पाक ।

यौ०—मुकदस किताब = ऐसा धर्मपुरतक जो अपौरुषेय मानी जाती हो ।

मुकना-संज्ञा पुं० दे० “मकुना” ।

क्रि० प्र० [स० मुक्त] (१) मुक्त होना । छूटना । (२) खतम होना । चुकना ।

मुकमल-वि० [अ०] पूरा किया हुआ । जिसमें कुछ भी करने को बाकी न हो । सब तरह से तैयार ।

मुकरना-क्रि० अ० [सं० मा = नहीं + करना] कोई बात कहकर उससे फिर जाना । कही हुई बात से या किए हुए काम से इनकार करना । नटना । जैसे,—उनका तो यही काम है; सदा कहकर मुकर जाते हैं ।

संयो० क्रि०—जाना ।—पड़ना ।

संज्ञा पुं० कहकर मुकर जानेवाला । वह जो कहे और फिर मुकर जाय ।

मुकरनी-संज्ञा स्त्री० [हि० मुकरना] मुकरी या कह-मुकरी नामक कविता । वि० दे० “मुकरी” ।

मुकराना—क्रि० सं० [हि० मुकरना का सं० रूप] (१) दूसरे को मुकरने में प्रवृत्त करना । (२) दूसरे को झूठा बनाना । (क०)

मुकरी—संज्ञा स्त्री० [हि० मुकरना + ई (प्रत्य०)] एक प्रकार की कविता जो प्रायः चार चरणों की होती है । इसके पहले तीन चरण ऐसे होते हैं, जिनका आशय दो जगह घट सकता है । इनसे प्रत्यक्ष रूप से जिस पदार्थ का आशय निकलता है, चौथे चरण में किसी और पदार्थ का नाम लेकर, उससे इन्कार कर दिया जाता है । इस प्रकार मानों कही हुई बात से मुकरते हुए कुछ और ही अभिप्राय प्रकट किया जाता है । कह-मुकरी । उ०—(क) वा बिन मोको चैन न आवे । वह मेरी तिस आन बुझावे । है वह सब गुन बारह बानी । ऐ सखि साजन ? ना सखि पानी । (ख) आप हिले औ मोहिं हिलावे । वाका हिलना मोको भावे । हिल हिल के वह हुआ निसंखा । ऐ सखि साजन ? ना सखि पंखा । (ग) रात समय मेरे घर आवे । भोर भए वह घर उठ जावे । यह अचरज है सब से न्यारा । ऐ सखि साजन ? ना सखि तारा । (घ) सारि रैन वह मो संग जागा । भोर भई तब बिछुड़न लगा । वाके बिछुड़त फाटे हिया । ऐ सखि साजन ? ना सखि दिया ।

विशेष—अमीर खुसरो ने इस प्रकार की बहुत सी मुकरियाँ कही हैं । इसके अंत में प्रायः 'सखि' शब्द आता है, अतः कुछ लोग इसे सखी या सखिया भी कहते हैं ।

मुकरर—क्रि० वि० [अ०] दोबारा । फिर से । दूसरी बार ।

मुहा०—मुकरर सिकरर = दूसरी और तीसरी बार फिर । वही बार ।

मुकरर—वि० [अ०] (१) जिसका इकरार किया गया हो । जो ठहराया गया हो । तय किया हुआ । निश्चित । जैसे,—इस काम का उनसे सौ रूपया मुकरर हुआ है । (२) जो तैनात किया गया हो । नियुक्त । जैसे,—किसी आदमी को इस काम पर मुकरर कर दो ।

क्रि० वि० अवश्य ही । निस्संदेह ।

मुकररी—संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) मुकरर होने की क्रिया या भाव । नियुक्ति । (२) नियत राजकर । मालगुजारी । (३) नियत वेतन या वृत्ति आदि ।

मुकल—संज्ञा पुं० [सं०] (१) आरग्वध । अमलतास । (२) गुग्गुल ।

मुकव्वी—वि० [अ०] ताकत बढ़ानेवाला । बलवर्धक । पुष्टिकारक ।

मुकाबला—संज्ञा पुं० [अ०] (१) आमना सामना । (२) मुठभेड़ । (३) बराबरी । समानता । (४) तुलना । (५) मिलान । (६) विरोध । लड़ाई ।

मुहा०—मुकाबले पर आना = विरोध या प्रतिद्वंद्विता करने अथवा लड़ने के लिये सामने आना ।

मुकाबिल—क्रि० वि० [अ०] सम्मुख । सामने ।

वि० (१) सामनेवाला । (२) समान । बराबर का ।

संज्ञा पुं० (१) प्रतिद्वंद्वी । (२) शत्रु । दुस्मन ।

मुकाम—संज्ञा पुं० [अ०] (१) ठहरने का स्थान । ठिकान । पड़ाव । (२) ठहरने की क्रिया । कूच का उलटा । विराम ।

मुहा०—मुकाम बोलना = अधिकारी का अपने अधीनस्थ कर्मचारियों या सैनिकों को ठहरने की आज्ञा देना । मुकाम देना = किसी के मर जाने पर उसके घर मातमपुरसी करने जाना ।

(३) रहने का स्थान । घर । (४) अवसर । मौका । (५)

सरोद का कोई परदा । (संगीत)

मुकियल—संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का बाँस जिसे नल-बाँस या बिधुली भी कहते हैं ।

मुकियाना—क्रि० सं० [हि० मुक्ती + शाना (प्रत्य०)] (१) किसी के शरीर पर मुकियों से बार बार आघात करना जिसमें उसके अंगों की शिथिलता दूर हो । (२) आटा रूंधने के उपरांत उसे नरम करने के लिये मुकियों से बार बार दबाना । (३) मुक्का लगाना या मारना । धुँसे लगाना ।

मुकिर—वि० [अ०] (१) इकरार करनेवाला । प्रतिज्ञा करनेवाला । (२) किसी दस्तावेज या अरजीदावे आदि का लिखनेवाला, जिसके हस्ताक्षर से वह प्रस्तुत हो । (कच०)

मुकुटी—संज्ञा स्त्री० [सं०] प्राचीन काल का एक अस्त्र ।

मुकुंद—संज्ञा पुं० [सं०] (१) मुक्ति देनेवाले, विष्णु । (२) पुराणानुसार एक प्रकार की निधि । (३) एक प्रकार का रत्न । (४) कुंदरु । (५) पारा । (६) सफेद कनेर । (७) गंभारी नामक वृक्ष । (८) पोई का साग ।

मुकुंदक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) प्याज । (२) साठी धान ।

मुकुंदु—संज्ञा पुं० [सं०] (१) कुंदरु । (२) सफेद कनेर । (३) पारा । (४) गंभारी । (५) पोई का साग ।

मुकु—संज्ञा पुं० [सं०] (१) मुक्ति । मोक्ष । (२) छुटकारा । रिहाई ।

मुकुट—संज्ञा पुं० [सं०] (१) प्राचीन काल का एक प्रकार का प्रसिद्ध शिरोभूषण जो प्रायः राजा आदि धारण किया करते थे । यह प्रायः बीच में ऊँचा और कंगूरेदार होता था और सारे मस्तक के ऊपर एक कान के पास से दूसरे कान के पास तक होता था । यह सोने, चाँदी आदि बहुमूल्य धातुओं का और कभी कभी रत्न-जटित भी होता था । यह माथे पर आगे की ओर रखकर पीछे से बाँध लिया जाता था । इसमें कभी कभी किरीट भी खोसा जाता था ।

पर्या०—मौलि । कोटीर । शोखर । अवतंस । उत्तंस ।

(२) पुराणानुसार एक देश का नाम ।

संज्ञा स्त्री० एक मातृगण ।

मुकुटी—संज्ञा पुं० [सं० मुकुटिन्] वह जिसने मुकुट धारण किया हो ।

मुकुटेकार्पाण-संज्ञा पु० [सं०] प्राचीन काल का एक प्रकार का राजकर जो राजा का मुकुट बनवाने के लिये लिया जाता था।

मुकुटेश्वर-संज्ञा पु० [सं०] (१) एक शिव-लिंग का नाम। (२) एक प्राचीन तीर्थ का नाम।

मुकुट-संज्ञा पु० [सं०] एक प्राचीन जाति का नाम जिसका उल्लेख महाभारत में है।

मुकुर-संज्ञा पु० [सं०] (१) मुख देखने का शीशा। आईना। दर्पण। (२) बकुल का वृक्ष। मौलसिरी। (३) कुम्हार का वह डंडा जिससे वह चाक चलाता है। (४) मोतिया। (५) कली। (६) बेर का पेड़।

मुकुल-संज्ञा पु० [सं०] (१) कली। (२) शरीर। (३) आत्मा। (४) प्राचीन काल का एक प्रकार का राजकर्मचारी। (५) एक प्रकार का छंद। (६) जमालगोटा। (७) भूमि। पृथ्वी। संज्ञा पु० दे० "गुग्गुल"।

मुकुलक-संज्ञा पु० [सं०] दंती वृक्ष।

मुकुलाग्र-संज्ञा पु० [सं०] प्राचीन काल का एक प्रकार का अस्त्र जो कली की आकृति का होता था।

मुकुलित-वि० [सं०] (१) जिसमें कलियाँ आई हों। (२) कुछ खिली हुई। (कली) (३) आधा खुला, आधा बंद। कुछ कुछ खुला। (४) झपकता हुआ। (नेत्र)।

मुकुली-संज्ञा पु० [सं० मुकुलिन्] वह जिसमें कलियाँ आई हों।

मुकुष्ठ-संज्ञा [सं०] मोठ।

मुकुष्ठक-संज्ञा पु० [सं०] मोठ।

मुक्का-संज्ञा पु० [सं० मुट्टिका] [की० अल्पा० मुक्की] हाथ का वह रूप जो उँगलियों और अँगूठे को बंद कर लेने पर होता है और जिससे प्रायः आघात किया जाता है। बँधी मुट्टी जो मारने के लिये उठाई जाय।

मुहाम्-मुक्का चलाना या मारना = मुक्के से आघात करना। मुक्का सा लगाना = हार्दिक कष्ट पहुँचाना।

यौ०-मुक्केबाजी।

मुक्की-संज्ञा पु० [हि० मुक्का + ई (प्रत्य०)] (१) मुक्का। घूँसा। (२) वह लड़ाई जिसमें मुक्कों की मार हो। (३) आटा गूँधने के उपरान्त उसे मुट्टियों से बार बार दबाना जिससे आटा नरम हो जाता है।

क्रि० प्र०-देना।-लगाना।

(४) मुट्टियाँ बाँधकर उससे किसी के शरीर पर धीरे धीरे आघात करना, जिससे शरीर की शिथिलता और पीड़ा दूर होती है। (यह हाथ-पैर आदि दबाने की एक क्रिया है।)

क्रि० प्र०-मारना।-लगाना।

मुक्केबाजी-संज्ञा की० [हि० मुक्का + बाजी (प्रत्य०)] मुक्कों की लड़ाई। घूँसेबाजी। घूसमघूँसा।

मुक्कैशी-संज्ञा पु० [अ०] (१) चाँदी या सोने का एक विशिष्ट

रूप में काटा हुआ तार जिसे बादला कहते हैं। (२) सुन-हले या रुपहले तारों का बना हुआ कपड़ा। ताश। तमाशी। ज़रबफ़्त।

मुक्कैशी-वि० [अ० मुक्कैरा + ई (प्रत्य०)] (१) बादले का बना हुआ। (२) ज़री या ताश का बना हुआ।

मुक्कैशी गोखरू-संज्ञा पु० [हि० मुक्कैशी + गोखरू] एक प्रकार का महीन गोखरू जो तारों को मोड़कर बनाया जाता है।

मुक्कैशी-संज्ञा पु० [हि० मुख + ई (प्रत्य०)] (१) गोले कबूतर से मिलता जुलता एक प्रकार का कबूतर जो प्रायः उन्हीं के साथ मिलकर उड़ता है और अपनी गरदन ज़रा कसे रहता है। (२) वह कबूतर जिसका सारा शरीर तो काला, हरा या लाल हो, पर जिसके सिर और डैनों पर एक या दो सफेद पर हों।

मुक्त-वि० [सं०] (१) जिसे मोक्ष प्राप्त हो गया हो। जिसे मुक्ति मिल गई हो। जैसे,—काशी में मरने से मनुष्य मुक्त हो जाता है। (२) जो बंधन से छूट गया हो। जिसका छुटकारा हो गया हो। जैसे,—वह कारागार से मुक्त हो गया।

संज्ञा पु० पुराणानुसार एक प्राचीन ऋषि का नाम।

(३) जो पकड़ या दबाव से इस प्रकार अलग हुआ हो कि दूर जा पड़े। चलने के लिये छूटा हुआ। फँका हुआ। क्षिप्त। जैसे,—बाण का मुक्त होना।

मुक्तकंचुक-संज्ञा पु० [सं०] वह साँप जिसने अभी हाल में कंचुली छोड़ी हो।

मुक्तकंठ-वि० [सं०] (१) जो ज़ोर से बोलता हो। बिह्लाकर बोलनेवाला। (२) जो बोलने में बेधक हो। जिससे कहने में आगा-पीछा न हो। जैसे—मुक्तकंठ होकर कोई बात स्वीकार करना।

मुक्तक-संज्ञा पु० [सं०] (१) प्राचीन काल का एक प्रकार का अस्त्र जो फेंककर मारा जाता था। (२) एक प्रकार का काव्य जो एक ही पद्य में पूरा होता है। वह कविता जिसमें कोई एक कथा या प्रसंग कुछ दूर तक न चले। फुटकर कविता। 'प्रबंध' का उल्टा जिसे 'उद्भट' भी कहते हैं।

मुक्तकच्छु-संज्ञा पु० [सं०] एक बौद्ध का नाम।

मुक्तकैशी-संज्ञा की० [सं०] काली देवी का एक नाम।

मुक्तचंदन-संज्ञा पु० [सं०] लाल चंदन।

मुक्तचंदा-संज्ञा की० [सं०] चिंचा नामक साग। चंचु।

मुक्तचञ्चु-संज्ञा पु० [सं० मुक्तचञ्चुस्] सिंह। शेर।

मुक्तचेता-संज्ञा पु० [सं० मुक्तचेतस्] वह जिसमें मोक्ष प्राप्त करने की बुद्धि आ गई हो।

मुक्तता-संज्ञा की० [सं०] (१) मुक्त होने का भाव। मुक्ति। मोक्ष। (२) छुटकारा।

मुक्तनिर्मोक-संज्ञा पुं० [सं०] वह साँप जिसने अभी हाल में केंचुली छोड़ी हो ।
 मुक्तपत्राक्ष-संज्ञा पुं० [सं०] तालीश ।
 मुक्तपुरुष-संज्ञा पुं० [सं०] वह जिसकी आत्मा मुक्त हो । वह जिसका मोक्ष हो गया हो ।
 मुक्तबंधना-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) एक प्रकार का मोतिया । (२) बेला ।
 मुक्तबुद्धि-संज्ञा पुं० [सं०] वह जिसमें मुक्ति प्राप्त करने के योग्य बुद्धि आ गई हो । मुक्तचेता ।
 मुक्तमाता-संज्ञा स्त्री० [सं०] सीप । श्रुति ।
 मुक्तसा-संज्ञा स्त्री० [सं०] रासना ।
 मुक्तलज्ज-वि० [सं०] (१) जिसने लज्जा का परित्याग कर दिया हो । (२) निर्लज्ज । बेहया ।
 मुक्तवर्ष्वा-संज्ञा स्त्री० [सं०] अदितमंजरी । रुद्रा ।
 मुक्तवर्षीय-संज्ञा पुं० [सं०] कुप्पा ।
 मुक्तवसन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह जिसके शरीर पर कोई वस्त्र न हो । (२) वह जिसने वस्त्र पहनना छोड़ दिया हो । नंगा रहनेवाला । (३) जैन यतियों या संन्यासियों का एक भेद ।
 मुक्तवास-संज्ञा पुं० [सं०] सीप । श्रुति ।
 मुक्तवेणी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) द्रौपदी का एक नाम । (२) प्रयाग का त्रिवेणी संगम ।
 मुक्तव्यापार-संज्ञा पुं० [सं०] वह जिसका संसार के कार्यों या व्यापारों से कोई संबंध न रह गया हो । संसार-त्यागी ।
 मुक्तभृंग-संज्ञा पुं० [सं०] रोहू मछली ।
 मुक्तसंग-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह जो विषय-वासना से रहित हो गया हो । (२) परित्राजक ।
 मुक्तसार-संज्ञा पुं० [सं०] केले का पेड़ ।
 मुक्तहस्त-वि० [सं०] [संज्ञा मुक्तहस्तता] जो खुले हाथों दान करता हो । बहुत बड़ा दानी ।
 मुक्ता-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मोती । (२) रासना ।
 मुक्ताकेशी-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का बहुत बढ़िया बैंगन ।
 मुक्तागार-संज्ञा पुं० [सं०] सीप । श्रुति ।
 मुक्तागृह-संज्ञा पुं० [सं०] सीप । श्रुति ।
 मुक्तापात-संज्ञा पुं० [सं०] मुक्ता + हि० पात = पत्ता] एक प्रकार की झाड़ी जिसके डंठलों से सीतलपाटी नामक चटाई बनाई जाती है । यह झाड़ी पूर्व बंगाल, आसाम और बर्मा की नीची तर भूमि में अधिकता से होती है और प्रायः इसकी पत्तीरी लगाई जाती है ।
 मुक्तापुष्प-संज्ञा पुं० [सं०] कुंद का पौधा या फूल ।
 मुक्ताप्रसू-संज्ञा पुं० [सं०] सीप । श्रुति ।

मुक्ताफल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मोती । (२) कपूर । (३) हरफा रेवरी । लवनीफल । (४) एक प्रकार का छोटा लिंसोड़ा ।
 मुक्ताभा-संज्ञा स्त्री० [सं०] त्रिपुर-मल्लिका । त्रिपुरमाली ।
 मुक्तामाता-संज्ञा स्त्री० [सं०] सीप । श्रुति ।
 मुक्तामोदक-संज्ञा पुं० [सं०] मोतीचूर का लड्डू ।
 मुक्तालता-संज्ञा स्त्री० [सं०] मोतियों का कंठा ।
 मुक्तावास-संज्ञा पुं० [सं०] सीप । श्रुति ।
 मुक्तास्फोट-संज्ञा पुं० [सं०] सीप । श्रुति ।
 मुक्तिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक उपनिषद् का नाम जिसमें मुक्ति के संबंध में मीमांसा की गई है ।
 मुक्तिक्षेत्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वाराणसी । काशी । (२) कावेरी नदी के पास का एक प्राचीन तीर्थ जिसका दूसरा नाम वकुलारण्य भी था ।
 मुक्तितीर्थ-संज्ञा पुं० [सं०] मुक्ति देनेवाले, विष्णु ।
 मुक्तिप्रद-संज्ञा पुं० [सं०] हरा मूँग ।
 मुक्तिमती-संज्ञा स्त्री० [सं०] महाभारत के अनुसार एक नदी का नाम ।
 मुक्तिमुक्त-संज्ञा पुं० [सं०] शिलारस । सिलहक ।
 मुक्तिसाधन-संज्ञा पुं० [सं०] मुक्ति प्राप्त करने की कामना से ईश्वर और आत्मा के स्वरूप का चिंतन करना ।
 मुक्तेश्वर-संज्ञा पुं० [सं०] एक शिव-लिंग का नाम ।
 मुखंडा-संज्ञा पुं० [हि० मुख + ङडा (प्रत्य०)] क्षारी आदि टोंटीदार बरतनों में किया हुआ वह छेद जिसमें टोंटी जड़ी जाती है ।
 मुख-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मुँह । आनन । (२) घर का द्वार । दरवाजा । (३) नाटक में एक प्रकार की संधि । (४) नाटक का पहला शब्द । (५) किसी पदार्थ का अगला या ऊपरी खुला भाग । (६) शब्द । (७) नोटक । (८) वेद । (९) पक्षी की चोंच । (१०) जीरा । (११) आदि । आरंभ । (१२) बड़हर । (१३) मुरगाबी । (१४) किसी वस्तु से पहले पढ़नेवाली वस्तु । आगे या पहले आनेवाली वस्तु । जैसे,—
 रजनीमुख = सध्या काल ।
 वि० प्रधान । मुख्य ।
 मुखचुर-संज्ञा पुं० [सं०] दाँत ।
 मुखगंधक-संज्ञा पुं० [सं०] म्याज ।
 मुखचपल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह जो बहुत अधिक या बढ़ बढ़कर बोलता हो । (२) वह जो कटु वचन कहता हो ।
 मुखचपलता-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) बहुत अधिक या बढ़ बढ़कर बोलना । (२) कटु भाषण ।
 मुखचपला-संज्ञा स्त्री० [सं०] आर्या छंद का एक भेद ।
 मुखचपेटिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] कान के अंदर का एक अवयव ।
 मुखचीरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) जीभ । जिह्वा । (२) फाड़ ।

मुखज-वि० [सं०] मुँह से उत्पन्न ।

संज्ञा पुं० ब्राह्मण (जो भगवान् के मुख से उत्पन्न माने गए हैं) ।

मुखड़ा-संज्ञा पुं० [सं० मुख + हि० ङा (प्रत्य०)] मुख । चेहरा । आनन ।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग प्रायः बहुत ही सुंदर मुख के लिये होता है । जैसे,—चाँद सा मुखड़ा ।

मुखतार-संज्ञा पुं० [अ०] (१) जिसे किसी ने अपना प्रतिनिधि बनाकर कोई काम करने का अधिकार दिया हो ।

यौ०—मुखतार आम । मुखतार खास ।

(२) एक प्रकार के कानूनी सलाहकार और काम करनेवाले जो वकील से छोटे होते हैं और प्रायः छोटी अदालतों में फौजदारी या माल के मुकदमों लड़ते हैं ।

मुखतार आम-संज्ञा पुं० [अ०] वह गुमास्ता या प्रतिनिधि जिसे सब प्रकार के काम करने, विशेषतः मुकदमों आदि लड़ने का अधिकार दिया गया हो ।

मुखतारकार-संज्ञा पुं० [अ० मुखतार + फा० कार] वह जो किसी काम की देख-रेख के लिये नियुक्त किया गया हो ।

मुखतारकारी-संज्ञा स्त्री० [हि० मुखतारकार + ई (प्रत्य०)] (१) मुखतारकार का काम या पद । (२) दे० “मुखतारी” ।

मुखतार खास-संज्ञा पुं० [अ० मुखतार + फा० खास] वह जो किसी विशिष्ट कार्य या मुकदमों के लिये प्रतिनिधि बनाया गया हो ।

मुखतारनामा-संज्ञा पुं० [अ० मुखतार + फा० नामा] (१) वह अधिकारपत्र जिसके द्वारा कोई व्यक्ति किसी की ओर से अवांछनी कार्रवाई करने के लिये मुखतार बनाया जाय । यह दो प्रकार का होता है—मुखतारनामा खास और मुखतारनामा आम । (२) वह अधिकारपत्र जिसके अनुसार कोई पेशेवर मुखतार कोई मुकदमा लड़ने के लिये नियुक्त किया जाय ।

मुखतारनामा आम-संज्ञा पुं० [हि० मुखतारनामा + फा० आम] वह अधिकारपत्र जिसके द्वारा कोई मुखतार आम नियुक्त किया जाय ।

मुखतारनामा खास-संज्ञा पुं० [हि० मुखतारनामा + फा० खास] वह अधिकारपत्र जिसके द्वारा कोई मुखतारखास नियुक्त किया जाय ।

मुखतारी-संज्ञा स्त्री० [हि० मुखतार + ई (प्रत्य०)] (१) मुखतार होकर दूसरे के मुकदमों लड़ने का काम । (२) मुखतार का पेशा । (३) प्रतिनिधित्व ।

मुखताल-संज्ञा पुं० [हि० मुख + ताल] किसी गीत का पहला पद । टेक ।

मुखकृष्ण-संज्ञा पुं० [सं०] प्याज ।

मुखदूषिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] मुँह का एक प्रकार का क्षुद्र रोग जिसमें चेहरे पर छोटी छोटी फुन्सियाँ निकल आती हैं । मुँहासा ।

मुखदूषी-संज्ञा पुं० [सं० मुखदूषिन्] लहसुन ।

मुखधौता-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) भारंगी । भार्गी । (२) ब्राह्मण-यष्टिका ।

मुखन्नस-वि० [अ०] नपुंसक ।

मुखपट-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मुँह ढकने का वस्त्र । नकाब । (२) घूँघट ।

मुखपाक-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का रोग जो मनुष्यों और घोड़ों को होता है और जिसमें उनके मुँह में छोटे छोटे घाव हो जाते हैं ।

मुखपान-संज्ञा पुं० [हि० मुख + पान] पान के आकार का पीतल या किसी और धातु का कटा हुआ वह टुकड़ा जो संदूक या अलमारी आदि में ताली लगाने के स्थान में सुंदरता के लिये जड़ा जाता है और जिसके बीच में ताली छगाने के लिये छेद होता है ।

मुखपिंड-संज्ञा पुं० [सं०] वह पिंड जो मृत व्यक्ति के उद्देश्य से उसकी अंत्येष्टि क्रिया से पहले दिया जाता है ।

मुखपिड़िका-संज्ञा स्त्री० [सं०] मुँहासा ।

मुखपूरण-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मुँह में पानी भरकर फेंकना । कुछा । (२) मुँह में कुछी के लिये लिया हुआ पानी ।

मुखप्रसेक-संज्ञा पुं० [सं०] भावप्रकाश के अनुसार मुँह का एक रोग जो श्लेष्मा के विकार से होता है ।

मुखप्रिय-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह जो खाने में अच्छा लगे । स्वादिष्ट । (२) नारंगी । (३) ककड़ी ।

मुखफफ-वि० [अ०] जो खफ़ीफ़ या हल्का किया गया हो । जो घटाकर कम किया गया हो ।

संज्ञा पुं० किसी पदार्थ या शब्द आदि का संक्षिप्त रूप । जैसे,—“मीठा” का मुखफफ़ “मिठ” या “घोड़ा” का मुखफफ़ “घुड़” होता है ।

मुखबंद-संज्ञा पुं० [सं० मुख + हि० बंद] घोड़ों का एक रोग जिसमें उनका मुँह बंद हो जाता है और जख्दी नहीं खुलता । इसमें उसके मुँह से लार भी बहुत बहती है ।

मुखबंध-संज्ञा पुं० [सं०] किसी ग्रंथ की प्रस्तावना या भूमिका ।

मुखबंधन-संज्ञा पुं० [सं०] मुखबंध । प्रस्तावना ।

मुखबिर-संज्ञा पुं० [अ०] खबर देनेवाला । जासूस । गोहंदा ।

मुखबिरी-संज्ञा स्त्री० [हि० मुखबिर + ई (प्रत्य०)] (१) खबर देने का काम । मुखबिर का काम । (२) मुखबिर का पद ।

मुखभूषण-संज्ञा पुं० [सं०] तांबूल । पान ।

मुखभेड़-संज्ञा स्त्री० दे० “मुठभेड़” ।

मुखमंडनक-संज्ञा पुं० [सं०] तिल का पौधा ।

मुखमंडिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) वैद्यक के अनुसार एक प्रकार का मुख-रोग । (२) इस रोग की अधिष्ठात्री देवी ।
मुखमंडितिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] बालकों का एक प्रकार का रोग ।
मुखमसा-संज्ञा पुं० [अ० मुखमसा = विकलता या कठिनता] क्षगड़ा । क्षमेला । क्षंसट । बखेड़ा ।
क्रि० प्र०—में पढ़ना ।
मुखमाधुर्य-संज्ञा पुं० [सं०] भावप्रकाश के अनुसार श्लेष्मा के विकार से होनेवाला एक प्रकार का रोग जिसमें मुँह मीठा सा बना रहता है ।
मुखमोद-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सलई का वृक्ष । शलकी । (२) काला सहिजन ।
मुखम्मस-वि० [अ०] जिसमें पाँच कोने या अंग आदि हों ।
 संज्ञा पुं० उर्दू या फारसी की एक प्रकार की कविता जिसमें एक साथ पाँच चरण या पद होते हैं ।
मुखयंत्रण-संज्ञा पुं० [सं०] घोड़े या बैल आदि की लगाम ।
मुखर-वि० [सं०] (१) जो अभिप्राय बोलता हो । कटुभाषी । (२) बहुत बोलनेवाला । बकवादी । (३) प्रधान । अग्रगण्य ।
 संज्ञा पुं० (१) कौआ । (२) शंख ।
मुखरोग-संज्ञा पुं० [सं०] ओंठ, मसूढ़े, दाँत, जीभ, तालू या गले आदि में होनेवाले रोग जो वैद्यक के अनुसार सब मिलाकर ६० प्रकार के माने गए हैं । इनमें से ओंठों में होनेवाले ८ प्रकार के, मसूढ़ों में होनेवाले १६ प्रकार के, दाँतों में होनेवाले ८ प्रकार के, जीभ में होनेवाले ५ प्रकार के, तालू में होनेवाले ९ प्रकार के, कंठ में होनेवाले १८ प्रकार के और सारे मुख में होनेवाले ३ प्रकार के हैं ।
मुखलांगल-संज्ञा पुं० [सं०] सूअर ।
मुखलिसी-संज्ञा स्त्री० [अ०] छुटकारा । रिहाई ।
क्रि० प्र०—करना ।—देना । पाना ।—मिलना ।—होना ।
मुखलेप-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार का मुख-रोग । मुँह का चट चट करना । (२) वह लेप जो मुँह पर शोभा या सुगंध के लिये लगाया जाय ।
मुखवल्लभ-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह जो खाने में अच्छा लगे । स्वादिष्ट । (२) अनार का पेड़ ।
मुखवाचिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] ब्राह्मणी या पाढ़ा नाम की लता । अंबष्ठा ।
मुखवाद्य-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मुँह से बम् बम् शब्द करना । (शिवपूजन में) (२) मुँह से फूँकर बजाया जानेवाला बाजा । जैसे,—शंख, शहनाई आदि ।
मुखवास-संज्ञा पुं० [सं०] (१) गंधतृण । (२) तरबूज की लता ।
मुखवासन-संज्ञा पुं० [सं०] अनेक प्रकार की सुगंधित ओषधियों

आदि को मिलाकर बनाया हुआ वह चूर्ण जिससे मुँह की दुर्गंध दूर होती है और उसमें सुवास आती है ।
मुखवासिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] सरस्वती ।
मुखविपुला-संज्ञा स्त्री० [सं०] आर्या छंद का एक भेद ।
मुखविष्टा-संज्ञा स्त्री० [सं०] तेलचट या सनकिरवा नाम का कीड़ा ।
मुखवैदल-संज्ञा पुं० [सं०] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का कीड़ा जिसके काटने से वायु-जन्य पीड़ा होती है ।
मुखव्यंग-संज्ञा पुं० [सं०] मुँह पर पड़नेवाले छोटे छोटे दाग ।
 वैद्यक के अनुसार अधिक क्रोध या परिश्रम करने के कारण वायु और पित्त के मिल जाने से ये दाग होते हैं । इनसे कोई कष्ट तो नहीं होता, पर मुख की शोभा बिगड़ जाती है ।
मुखशफ-संज्ञा पुं० [सं०] वह जो कटु वचन कहता हो । मुखर ।
मुखशुद्धि-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मंजन या दातन आदि की सहायता से मुँह साफ़ करना । (२) भोजन के उपरांत पान, सुपारी आदि खाकर मुँह शुद्ध करना ।
मुखशोधन-संज्ञा पुं० [सं०] वह पदार्थ जिसके खाने से मुँह शुद्ध होता हो । (२) दालचीनी । (३) तज ।
 वि० चरपरा ।
मुखशोधी-संज्ञा पुं० [सं० मुखशोधिन्] (१) मुँह को शुद्ध करने वाला पदार्थ । (२) जैबीरी नीबू ।
मुखशोष-संज्ञा पुं० [सं०] (१) तृषा । प्यास । (२) प्यास या गरमी से मुँह सूखना ।
मुखसंभव-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भगवान् के मुख से उत्पन्न, ब्राह्मण । (२) पुष्करमूल । पुहकरमूल ।
मुखसिचन मंत्र-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का मंत्र जिससे जल फूँकर उस आदमी के मुँह पर छींटे दिए जाते हैं, जिसके पेट में किसी प्रकार का विष उतर जाता है ।
मुखसुर-संज्ञा पुं० [सं०] ताड़ी ।
मुखसूची-संज्ञा स्त्री० [सं०] अमड़े का वृक्ष । आभ्रातक ।
मुखस्थ-वि० [सं०] जो ज़बानी याद हो । कंठस्थ । बर-ज़बान ।
मुखस्त्राव-संज्ञा पुं० [सं०] (१) थूक । लार । (२) बालकों का एक रोग जिसमें उनके मुँह से बहुत अधिक लार बहती है । कहते हैं कि कफ़ से दूषित स्तन पीने से यह रोग होता है ।
मुखाग्नि-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) जंगल की आग । दावानल । (२) मृत व्यक्ति को चिता पर रखकर पहले उसके मुँह में आग लगाने की क्रिया ।
मुखाग्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ओंठ । (२) किसी पदार्थ का अगला भाग ।
 वि० जो ज़बानी याद हो । कंठस्थ । बर-ज़बान । जैसे,—उसे सारी गीता मुखाम्र है ।

मुखातिब-वि० [सं०] जिससे बात की जाय। जिससे कुछ कहा जाय।

मुहा०—(किसी की तरफ) मुखातिब होना = (१) किसी की ओर धूम कर उससे बातें करना। (२) किसी की बात सुनने के लिये उसकी ओर प्रवृत्त होना।

मुखापेक्षक-संज्ञा पु० [सं०] दूसरों का मुँह ताकनेवाला। दूसरों के सहारे रहनेवाला। दूसरों की कृपा पर रहनेवाला।

मुखापेक्षा-संज्ञा स्त्री० [सं०] दूसरों का मुँह ताकना। दूसरों के आश्रित रहना।

मुखापेक्षी-संज्ञा पुं० [सं० मुखापेक्षिन्] वह जो दूसरों का मुँह ताकता हो। दूसरों के सहारे रहनेवाला। दूसरे की कृपा-रहि के भरोसे रहनेवाला। आश्रित।

मुखामय-संज्ञा पु० [सं०] मुँह में होनेवाला रोग। मुखरोग।

मुखार्जक-संज्ञा पु० [सं०] बनतुलसी का पौधा। बबरी तुलसी।

मुखालिफ-वि० [अ०] (१) जो खिलाफ हो। विरुद्ध पक्ष का। विरोधी। (२) शत्रु। दुश्मन। (३) प्रतिद्वंद्वी।

मुखालिफत-वि० [अ०] विरोध। (२) शत्रुता। दुश्मनी।

मुखालु-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का बड़ा मीठा कंद जिसे स्थूलकंद, महाकंद या दीर्घकंद भी कहते हैं। वैद्यक में यह मधुर, शीतल, रुचिकारी, वातवर्धक तथा पित्त, शोष, दाह और प्यास को दूर करनेवाला माना गया है।

मुखासब-संज्ञा पु० [सं०] (१) थूक। (२) लार।

मुखास-संज्ञा पु० [सं०] केकड़ा।

मुखासव-संज्ञा पु० [सं०] मुँह से बहनेवाली थूक या लार।

मुखिक-संज्ञा पु० [सं०] मोखा नामक वृक्ष।

मुखिया-संज्ञा पु० [सं० मुख्य + या (प्रत्य०)] (१) नेता। प्रधान। सरदार। जैसे,—वे अपने गाँव के मुखिया हैं। (२) वह जो किसी काम में सब से आगे हो। किसी काम को सब से पहले करनेवाला। अगुआ। (३) वल्लभ संप्रदाय के मंदिरों का वह कर्मचारी जो मूर्ति का पूजन करता और भोग आदि लगाता है। ऐसा कर्मचारी प्रायः पाक-विद्या में भी निपुण हुआ करता है।

मुखुली-संज्ञा स्त्री० [सं०] बौद्धों की एक देवी का नाम।

मुखोलका-संज्ञा स्त्री० [सं०] दावाभि।

मुख्तलिफ-वि० [अ०] (१) भिन्न। अलग। पृथक्। (२) अनेक प्रकार का। तरह तरह का।

मुख्तसर-वि० [अ०] (१) जो थोड़े में हो। संक्षिप्त। (२) छोटा। (३) अल्प। थोड़ा।

मुख्तार-संज्ञा पु० दे० “मुख्तार”।

विशेष—इसके भौगिक शब्दों के लिये दे० “मुख्तार” के भौगिक।

मुख्य-वि० [सं०] सब में बड़ा। ऊपर या आगे रहनेवाला। प्रधान। श्रेष्ठ।

संज्ञा पु० (१) यज्ञ का पहला कल्प। (२) वेद का अध्ययन और अध्यापन। (३) अमांत मास।

मुख्यचांद्र-संज्ञा पु० [सं०] चांद्र मास के दो विभागों में से एक। शुक्ल प्रतिपदा से लेकर अमावास्या तक का काल जो ‘अमांत चांद्र मास’ भी कहलाता है। वि० दे० “मास”।

मुख्यता-संज्ञा स्त्री० [सं०] मुख्य होने का भाव। प्रधानता। श्रेष्ठता।

मुख्यसर्ग-संज्ञा पु० [सं०] स्थावर सृष्टि।

मुगदर-संज्ञा पु० [सं० मुग्गर] लकड़ी की एक प्रकार की गावहुमी, लंबी और भारी मुगरी जिसका प्रायः जोड़ा होता है और जिसका उपयोग व्यायाम के लिये किया जाता है। जोड़ी। विशेष—इसमें ऊपर की ओर पकड़ने के लिये पतली मुठिया होती है और नीचे का भाग बहुत मोटा होता है। दोनों हाथों में एक एक मुगदर उठा लिया जाता है और बारी बारी से हर एक मुगदर पीठ के पीछे से घुमाकर सामने लाते और उलटे बल में ऊपर की ओर खड़ा करते हैं। इससे बाहुओं में बहुत बल आता है।

क्रि० प्र०—फेरना।—हिलाना।

मुगना-संज्ञा पु० [हि० मुनगा] सहिजन। मुनगा।

मुगरा-संज्ञा पुं० दे० “मोगरा”।

मुगरेला-संज्ञा पुं० [हि० मंगरेला] कलौंजी या मँगरेला नामक दाना, जिसका व्यवहार मसाले में होता है।

मुगल-संज्ञा पुं० [फा०] [स्त्री० मुगलाना] (१) मंगोल वंश का निवासी। (२) तुर्कों का एक श्रेष्ठ वर्ग जो तातार देश का निवासी था। इस वर्ग के लोगों ने इधर कुछ दिनों तक भारत में आकर अपना साम्राज्य स्थापित करके चलाया था। इस वर्ग का पहला सम्राट् बाबर था, जिसने सन् १५२६ ई० में भारत पर विजय प्राप्त की थी। अकबर, जहाँगीर, शाहजहाँ और औरंगजेब इसी जाति के और बाबर के वंशज थे। इन लोगों के शासन काल में साम्राज्य बहुत विस्तृत हो गया था। परंतु औरंगजेब की मृत्यु (सन् १७०७ ई०) के उपरान्त इस साम्राज्य का पतन होने लगा और सन् १८५७ में उसका अंत हो गया। (३) मुसलमानों के चार वर्गों में से एक वर्ग जो शीखों और सैयदों से छोटा तथा पठानों से बड़ा और श्रेष्ठ समझा जाता है।

मुगलई-वि० [फा० मुगल + ई (प्रत्य०)] मुगलों का सा। मुगलों की तरह का। जैसे,—मुगलई पाजामा, मुगलई कुरता, मुगलई हड्डी।

मुगल पठान-संज्ञा पुं० [फा०] एक प्रकार का खेल जो जमीन पर खाने खींचकर सोलह कंकड़ियों से खेला जाता है। गोदी।

मुगलार्ह-वि० दे० “मुगलार्ह” ।

संज्ञा स्त्री० [फा० मुगल + आर्ह (प्रत्य०)] मुगल होने का भाव ।
मुगलपन ।

मुगलानी-संज्ञा स्त्री० [फा० मुगल + आनी (प्रत्य०)] (१) मुगल जाति की स्त्री । (२) कपड़ा सीनेवाली स्त्री । (३) दासी । मजदूरनी । (मुसल०)

मुगली-संज्ञा स्त्री० [फा० मुगल + ई (प्रत्य०)] बच्चों को होनेवाला पसली का रोग जिसमें उनके हाथ पैर पंठ जाते हैं और वे बेहोश हो जाते हैं ।

मुगवन-संज्ञा पु० [सं० वनमुद्र] बनमूँग । मोठ ।

मुगवा-संज्ञा स्त्री० [सं०] अतिस्त्रवा । मयूरवल्ली ।

मुगलता-संज्ञा पुं० [अ०] धोखा । छल । शोसा ।

क्रि० प्र०—खाना ।—देना ।—में डालना ।

मुग्द-संज्ञा पु० [सं०] (१) पपीहा । (२) एक प्रकार का हिरन ।

मुग्धम-वि० [देश०] (बात) जो बहुत खोलकर या स्पष्ट करके न कही जाय । संकेत रूप में कही हुई (बात) ।

मुहा०—मुग्धम रहना = (१) चुप रहना । कुछ न बोलना । (व्यक्ति के संबंध में) (२) किसी का रहस्य प्रकट न होना । भेद न खुलना । परदा ढका रह जाना ।

संज्ञा पु० दाँव में वह अवस्था जिसमें न हार हो और न जीत । (जुआरी)

क्रि० प्र०—रहना ।

मुग्ध-वि० [सं०] (१) मोह या भ्रम में पड़ा हुआ । मूढ़ । (२) सुंदर । खूबसूरत । (३) नया । नवीन । (४) आसक्त । मोहित । लुभाया हुआ ।

मुग्धता-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मुग्ध का भाव । मूढ़ता । (२) सुंदरता । खूबसूरती । (३) मोहित या आसक्त होने का भाव ।

मुग्धबुद्धि-वि० [सं०] जिसकी बुद्धि भ्रंत हो । बेवकूफ ।

मुग्धा-संज्ञा स्त्री० [सं०] साहित्य में वह नायिका जो यौवन को तो प्राप्त हो चुकी हो, पर जिसमें काम-चेष्टा न हो । इसके दो भेद होते हैं—अज्ञात-यौवना और ज्ञात-यौवना । इसकी क्रियाएँ और चेष्टाएँ बहुत ही मनोहारिणी होती हैं । इसका कोप बहुत ही मृदु होता है और इसे साज-सिंंगार का बहुत चाव रहता है ।

मुग्धगड-वि० [हिं० मुग्धा + गड (प्रत्य०)] मोटा और भटा । जैसे,—मुग्धगड रोट ।

मुग्धक-संज्ञा पुं० [सं०] लाख । लाह ।

संज्ञा स्त्री० दे० “मोच” ।

मुचकुंद-संज्ञा पुं० [सं० मुचकुंद] एक बड़ा पेड़ जिसके पत्ते फाल्सी के पत्तों के आकार के और बड़े बड़े होते हैं । पत्तों में महीन महीन रोई होती है जिससे वे झूने में खुरदरे लगते

हैं । फूल में पाँच छः अंगुल लंबे और एक अंगुल के लगभग चौड़े सफेद दल होते हैं । दलों के मध्य से सूत के समान कई केसर निकले होते हैं । दलों के नीचे का कोश भी बहुत लंबा होता है । फूल की सुगंध बहुत ही मीठी और मनोहर होती है । ये फूल सिर के दर्द में बहुत लाभकारी होते हैं । इसके फल कटहल के प्रारंभिक फलों के समान लंबे लंबे और पत्थर की तरह कड़े होते हैं । इसके फूल और छाल औषध के काम में आती है । वैद्यक में यह शरपरा, गरम, कड़ुवा, स्वर को मधुर करनेवाला तथा कफ, खाँसी, त्वचा के विकार, सूजन, सिर का दर्द, त्रिदोष, रक्त-पित्त और हृदय-विकार को दूर करनेवाला माना गया है ।

पदार्थ०—छत्रवृक्ष । चित्र । प्रतिविष्णुक । दीर्घपुष्प । बहुपत्र । सुदल । सुपुष्प । हरिवल्लभ । रक्तप्रसव ।

मुचलका-संज्ञा पुं० [तु०] वह प्रतिज्ञापत्र जिसके द्वारा भविष्य में कोई काम, विशेषतः अनुचित काम, न करने अथवा किसी नियत समय पर अदालत में उपस्थित होने की प्रतिज्ञा की जाती है; और कहा जाता है कि यदि मुसलसे अमुक अनुचित काम हो जायगा, अथवा मैं अमुक समय पर अमुक अदालत में उपस्थित न होऊँगा, तो मैं इतना आर्थिक दंड दूँगा ।

क्रि० प्र०—लिखना ।—लिखाना ।—लेना ।

मुचिर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) दाता । उदार । (२) धर्म । (३) वायु । (४) देवता ।

मुचिलिंग-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मुचकुंद वृक्ष । (२) तिलक का पौधा । तिलपुष्पी । (३) एक नाग का नाम । (४) एक पर्वत का नाम ।

मुचिलिंद-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मुचकुंद । (२) तिलक । तिलपुष्पी ।

मुचुक-संज्ञा पुं० [सं०] मैनफल ।

संज्ञा स्त्री० दे० “मोच” ।

मुचुकुंद-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मुचकुंद । (२) भागवत के अनुसार मान्धाता के एक पुत्र का नाम ।

मुचुटी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) उँगली मटकाना । (२) मुट्टी ।

मुच्चा-संज्ञा पुं० [देश०] मांस का बड़ा टुकड़ा । गोस्त का लोथड़ा ।

मुछुंदर-संज्ञा पुं० [हिं० मूछ] (१) जिसकी मूछें बड़ी बड़ी हों । (२) कुरूप और मूर्ख । भटा और बेवकूफ । (३) चूहा । (क०)

मुछियल-वि० [हिं० मूछ + यल (प्रत्य०)] जिसकी मूछें बड़ी बड़ी हों ।

मुजकर-वि० [अ०] पुछिग ।

मुजम्मा-संज्ञा पुं० [अ०] चमड़े या रस्सी का वह फेर जो थोड़े

को आगे बढ़ने से रोकने के लिये उसकी गामची या दुमची में पिछाड़ी की रस्सी के साथ लगा रहता है।

क्रि० प्र०—बाँधना।—लगाना।

मुहा०—मुजम्मा लगाना = ऐसा काम करना जिससे कोई बात या काम रुक जाय। रोक या आड़ लगाना। मुजम्मा लेना = आड़े हाथों लेना। खबर लेना। ठीक करना।

मुजरा-संज्ञा पु० [अ०] (१) वह जो जारी किया गया हो। (२) वह रकम जो किसी रकम में से काट ली गई हो। जैसे,— १०) हमारे निकलते थे, वह हमने उसमें से मुजरा कर लिए।

क्रि० प्र०—करना।—देना।—पाना।—लेना।

(३) किसी बड़े या धनवान आदि के सामने जाकर उसे सलाम करना। अभिवादन। (४) वेश्या का वह गाना जो बैठकर हो और जिसमें उसका नाच न हो।

क्रि० प्र०—करना।—सुनना।—सुनाना।—होना।

मुजरद-वि० [अ०] (१) जिसके साथ और कोई न हो। अकेला। (२) जिसका विवाह न हुआ हो। बिन-ब्याह। (३) जिसने संसार का त्याग कर दिया हो।

मुजरब-वि० [अ०] तजरबा किया हुआ। आजमाया हुआ। परीक्षित। जैसे,—मुजरब दवा, मुजरब नुसखा।

मुजरार्ह-संज्ञा पु० [हि० मुजरा + ई (प्रत्य०)] (१) वह जो मुजरा या सलाम करता हो। (२) वह व्यक्ति जो केवल सलाम करने के लिये वेतन पाता हो। (३) वह जो मरसिया पढ़ता हो। (४) काटने या घटाने की क्रिया। (५) काटी या मुजरा की हुई रकम।

मुजरकाद-संज्ञा पु० [सं० मुजर] एक प्रकार का कंद जो उत्तर भारत में होता है, और जिसे मुंजात भी कहते हैं। वैद्यक में यह अत्यंत स्वादिष्ट, वीर्यवर्धक तथा वात-पित्त नाशक माना गया है।

मुजरिम-संज्ञा पु० [अ०] वह जिस पर कोई जुर्म या अपराध लगाया गया हो। जिस पर अभियोग लगाया गया हो। अभियुक्त।

मुजल्लद-वि० [अ०] जिसकी जिल्द बँधी हो। जिल्ददार।

मुजस्सिम-वि० [अ०] स-शरीर। प्रत्यक्ष। जैसे,—लीजिए, आपके सामने मुजस्सिम खड़े हैं।

मुजारिया-वि० [अ०] जो जारी किया या कराया गया हो। (कच०)

मुजावर-संज्ञा पु० [अ०] वह मुसलमान जो किसी पीर आदि की दरगाह या रौजे पर रहकर वहाँ की सेवा का कार्य करता हो और चढ़ावा आदि लेता हो।

मुजिर-वि० [अ०] नुकसान पहुँचानेवाला। हानिकारक।

मुक्के-सर्व० [हि० मुक्के] मै का वह रूप जो उसे कर्ता और

संबंध कारक को छोड़कर शेष कारकों में, विभक्ति लगाने से पहले प्राप्त होता है। जैसे,—मुक्को, मुक्से, मुक्में।

मुक्के-सर्व० [सं० मक्कम्, प्रा० मज्जम्] एक पुरुषवाचक सर्वनाम जो उत्तम पुरुष, एकवचन और उभयलिंग है और वक्ता या उसके नाम की ओर संकेत करता है। यह “मैं” का वह रूप है जो उसे कर्म और संप्रदान कारक में प्राप्त होता है। इसमें लगी हुई एकार की मात्रा विभक्ति का चिह्न है, इसलिये इसके आगे कारक चिह्न नहीं लगता। मुक्को। जैसे,— (क) मुक्के वहाँ गए कई दिन हो गए। (ख) मुक्के आज कई पत्र लिखने हैं।

मुटकना †-वि० [हि० मोटा + कना (प्रत्य०)] आकार में छोटा या साधारण, पर सुंदर। जैसे,—मुटकना सा बाग।

मुटका-संज्ञा पु० [हि० मोटा ?] एक प्रकार का रेशमी वस्त्र जो अधिकतर बंगाल में बनता है और धोती के स्थान में पहनने के काम में आता है।

मुटकी-संज्ञा स्त्री० [देश०] कुलथी नामक अन्न। खुरथी।

मुटमुरी-संज्ञा पु० [देश०] एक प्रकार का भदई धान।

मुटार्ह-संज्ञा स्त्री० [हि० मोटा + ई (प्रत्य०)] (१) मोटापन। स्थूलता। (२) पुष्टि। (३) अहंकार। घमंड। शेखी। (४) वह बेपरवाही या अभिमान जो भरपूर भोजन मिलने या कुछ धन हो जाने से हो जाय।

मुहा०—मुटार्ह चढ़ना = बहुत अधिक अभिमान होना। शेखी होना।

मुटार्ह शड़ना = अभिमान चूर्ण होना। शेखी टूटना।

मुटाना-क्रि० अ० [हि० मोटा + आना (प्रत्य०)] (१) मोटा हो जाना। स्थूलांग हो जाना। (२) शेखीबाज़ हो जाना। अहंकारी हो जाना। अहंमन्य हो जाना। उ०—हमारे आवत रिस करत अस तुम गये मुटाय।—विश्राम।

मुटासा-वि० [हि० मोटा + आ सा (प्रत्य०)] वह जो खाने पीने से मज़े में हो जाने या कुछ धन कमा लेने से बेपरवा और घमंडी हो गया हो।

मुटिया-संज्ञा पु० [हि० मोटा = गठरी + ह्या (प्रत्य०)] बोझ ढोने-वाला। मजदूर।

मुट्टा-संज्ञा पु० [हि० मूठ] (१) घास, फूस, वृण या बंटल का उतना पूरा जितना हाथ की मुट्टी में आ सके। (२) चंगुल भर वस्तु। जितनी एक मुट्टी में आ सके, उतनी वस्तु। जैसे,—एक मुट्टा आटा। (३) समेदा या बँधा हुआ समूह जो मुट्टी में आ सके। पुलिदा। जैसे,—कागज़ का मुट्टा, तार का मुट्टा। (४) शस्त्र या यंत्र आदि का वह अंश जो उसके प्रयोग के समय मुट्टी में पकड़ा जाय। बेंट। दस्ता। (५) धुनियों का बेलन के आकार का वह औजार जिससे रुई धुनते समय तंत पर आघात किया जाता है। (६) कपड़े की गद्दी जो

प्रायः पहलवान आदि बाँहों पर मोटाई दिखलाने या सुंदरता बढ़ाने के लिये बाँधते हैं।

मुट्टामुहूर-संज्ञा स्त्री० [देश०] युवती स्त्री। (कहार)

मुट्टी-संज्ञा स्त्री० [सं० मुष्टिका प्रा० मुष्टिआ] (१) हाथ की वह मुद्रा जो उँगलियों को मोड़कर हथेली पर दबा लेने से बनती है। बाँधी हुई हथेली। (२) उतनी वस्तु जितनी उपर्युक्त मुद्रा के समय हाथ में आ सके। जैसे,—एक मुट्टी चावल।

मुट्टा—मुट्टी में = कब्जे में। अधिकार में। काबू में। वश में।

उ०—नीच कहा बिरहा करतो सखी होती कहुँ जु पै मीचु मुट्टी में।—पद्माकर। मुट्टी गरम करना = रुपया देना। धन देना। मुट्टी बंद या बाँधी होना = घर का भेद किसी को मालूम न होना। रहस्य प्रकट न होना। मुट्टी में रखा होना = बहुत समीप होना। पास होना। जैसे,—कपड़े क्या यहाँ मुट्टी में रखे हैं जो तुम्हें दे दिए जायें।

(१) उपर्युक्त मुद्रा के समय बाँधे हुए पंजे की चौड़ाई का मान। बाँधी हथेली के बराबर का विस्तार। जैसे,—इसका किनारा मुट्टी भर जँचा होना चाहिए। (४) हाथों से किसी के अंगों को विशेषतः हाथ पैर को पकड़ पकड़कर दबाने की क्रिया जिससे शरीर की थकावट दूर होती है। चंपी।

क्रि० प्र०—भरना।

(५) एक प्रकार की छोटी पतली लकड़ी जिसके दोनों सिरे कुछ मोटे और गोल होते हैं और जो छोटे बच्चों को खेलने के लिये दी जाती है। इसे बच्चे प्रायः चूसा करते हैं। चुसनी। (६) घोड़े के सुम और ढखने के बीच का भाग।

मुठभेड़-संज्ञा स्त्री० [हि० मूठ + भिड़ना] (१) टक्कर। भिड़ंत। लड़ाई। (२) भेंट। सामना।

मुठिका-संज्ञा स्त्री० [सं० मुष्टिका] (१) मुट्टी। उ०—रावण सो भट भयो मुठिका के घाय को।—तुलसी। (२) घूँसा। मुक्का। उ०—मुठिका एक ताहि कपि हनी। रुधिर बमत धरती ठनमनी।—तुलसी।

मुठिया-संज्ञा स्त्री० [सं० मुष्टिका] (१) छुरी, हँसिया आदि औज़ारों का वह भाग जो मुट्टी में पकड़ा जाय। दस्ता। बेंद। (२) हाथ में रखी या ली जानेवाली वस्तु का वह भाग जो मुट्टी में पकड़ा जाता है। जैसे—छड़ी की मुठिया, छाते की मुठिया। (३) धुनियों का वह औज़ार जिससे वे धुनकी की ताल पर आघात करते हैं।

मुठी-संज्ञा स्त्री० दे० “मुट्टी”।

मुठुकी-संज्ञा स्त्री० [हि० मूठ] काठ का बना हुआ बच्चों का एक खिलौना जिसके दोनों सिरों पर गोखियाँ सी होती हैं और बीच में पकड़ने की मूठ होती है। गोखियों में कंकड़ भरे रहते हैं जिनके कारण हिलाने से वह बजता है। मुट्टी।

उ०—कोउ मुठुकी घुनघुना डुलावै कोउ करताल बजावै।—रघुराज।

मुड़क-संज्ञा स्त्री० दे० “मुरक”।

मुड़कना-क्रि० प्र० दे० “मुरकना”।

मुड़ना-क्रि० प्र० [सं० मुरण = लिपटना, फेरा खाना] (१) छड़ की तरह सीधी गई हुई वस्तु का कहीं से बल खाकर दूसरी ओर फिरना। दबाव या आघात से लचना या झुक जाना। घुमाव लेना। जैसे,—(क) छड़ पर दाब पड़ी, इससे वह मुड़ गई। (ख) यह तार तो मुड़ता ही नहीं है; इसे कैसे लपेटें। (२) किसी धारदार किनारे या नोक का इस प्रकार झुक जाना कि वह आगे की ओर न रह जाय। जैसे,—छुरी की धार या सूई की नोक मुड़ना। (३) लंकीर की तरह सीधे न जाकर घूमकर किसी ओर झुकना। वक्र होकर भिन्न दिशा में प्रवृत्त होना। जैसे,—आगे चलकर यह नदी (या सड़क) दक्खिन की ओर मुड़ गई है। (४) चलते चलते सामने से किसी दूसरी ओर फिर जाना। दाएँ अथवा बाएँ घूम जाना। जैसे,—कुछ दूर जाकर दाहिनी ओर मुड़ जाना, तो उसका घर मिल जायगा। (५) घूमकर फिर पीछे की ओर चल पड़ना। पलटना। लौटना।

संयो० क्रि०—जाना।

क्रि० प्र० दे० “मुँढ़ना”।

मुड़ला-संज्ञा स्त्री० [सं० मुंड] [स्त्री० मुबली] जिसके सिर पर बाल न हों। बिना बालवाला। मुंडा। उ०—कच सुबिआँ धर काजर कानी नकटी पहारै बेसरि। मुड़ली पटिया पारि सँवारै कोढ़ी लावै केसरि।—सूर।

मुड़वाना-क्रि० स० [हि० मुँबना का प्रेर० रूप] (१) किसी को मुँढ़ने में प्रवृत्त करना। उस्तरे से बाल या रोई दूर कराना। (२) दे० “मुँढ़वाना”।

क्रि० स० [हि० मुड़ना का प्रेर० रूप] मुड़ने या घूमने में प्रवृत्त करना।

मुड़वारो-संज्ञा स्त्री० [हि० मुँब + वारी (प्रत्य०)] (१) अटारी की दीवार का सिरा। मुँढ़ेरा। उ०—मुड़वारी रबिमणिन सँवारी। अनल झार छूटी छबिवारी।—शुमान। (२) लेटे हुए मनुष्य का वह पार्श्व जिधर सिर हो। सिरहाना। (३) वह पार्श्व जिधर किसी पदार्थ का सिरा अथवा ऊपरी भाग हो।

मुड़हरा-संज्ञा पुं० [हि० मुँब + हर (प्रत्य०)] (१) क्रियों की साड़ी वा चादर का वह भाग जो टीक सिर पर रहता है। उ०—मुख पखारि मुड़हर भिजै सीस सजल कर ह्वाँड़।—बिहारी। (२) सिर का अगला भाग।

मुड़ाना-क्रि० स० [सं० मुंडन] सिर के सब बाल बनवाना। मुंडन कराना। मुँढ़ाना।

मुड़िया-संज्ञा पुं० [हि० मुँबना + रिया (प्रत्य०)] वह जिसका

सिर मुँदा हुआ हो। विशेषतः कोई संन्यासी, साधु या बैरागी आदि। उ०—यह निर्गुण है तिनहि सुनावहु जे मुडिया बसैं काशी।—सूर। वि० दे० “मुँदिया”।

[देश०] एक प्रकार की मछली।

मुडेर-संज्ञा पु० दे० “मुँदरा”।

मुतअल्लिक-वि० [अ०] (१) संबंध रखनेवाला। लगाव रखनेवाला। संबद्ध। (२) मिला हुआ। सम्मिलित।

क्रि० वि० संबंध में। विषय में। जैसे,—उसके मुतअल्लिक मुझे कुछ नहीं कहना है।

मुतका-संज्ञा पु० [हि० मूँक + टेक] (१) कोठे के छजे या चौक के ऊपर पाटन के किनारे खड़ी की हुई पटिया या नीची दीवार जो गिरने से रोकने के लिये हो। (२) खंभा। (३) मीनार। लाट।

मुतदायरा-वि० [अ०] (मुकदमा) जो दायर किया गया हो। (कच०)

मुतफ़्फ़ी-वि० [अ०] बहुत बड़ा धूर्त। चालाक। धोखेबाज़।

मुतफ़्फ़ि-वि० [अ०] (१) भिन्न भिन्न। अलग अलग। (२) विविध। कई प्रकार का।

मुतबन्ना-संज्ञा पु० [अ०] गोद लिया हुआ पुत्र। दत्तक पुत्र।

मुतमौवल-वि० [अ०] धनवान्। संपत्तिशाली। अमीर।

मुतरजिम-संज्ञा पु० [अ०] जो अनुवाद करे। तरजुमा करनेवाला। अनुवादक।

मुतलक-क्रि० वि० [अ०] ज़रा भी। तनिक भी। रत्ती भर भी।

वि० बिल्कुल। निरा। निपट।

मुतवफ़्फ़ा-वि० [अ०] परलोकवासी। मृत। स्वर्गीय। (कच०)

मुतवल्ली-संज्ञा पु० [अ०] किसी नाबालिग और उसकी संपत्ति का रक्षक। किसी बड़ी संपत्ति और उसके अल्पवयस्क अधिकारी का कानूनी संरक्षक। वली।

मुतवातिर-क्रि० वि० [अ०] लगातार। निरंतर।

मुतसही-संज्ञा पु० [अ०] (१) लेखक। मुंशी। (२) पेशकार। दीवान। (३) जिम्मेदार। उत्तरदायी। (४) इंतज़ाम करनेवाला प्रबंधकर्ता। (५) हिसाब रखनेवाला। जमा-खर्च लिखनेवाला। (६) मुनीम। गुमास्ता।

मुतसिरी-संज्ञा स्त्री० [हि० मोती + सं० श्री] कंठ में पहनने की मोतियों की कंठी। उ०—ग्रीव मुतसिरी तोरि के अँचरा सों बाँध्यो।—सूर।

मुतहम्मिल-वि० [अ०] बरदाश्त करनेवाला। सहिष्णु। सहनशील।

मुताबिक-क्रि० वि० [अ०] अनुसार। बमूजिब। वि० अनुकूल।

मुतालबा-संज्ञा पु० [अ०] उतना धन जितना पाना, वाज़ि हो। प्राप्त्य धन। बाकी रुपया।

मुताह-संज्ञा पु० [अ० मुतअ] मुसलमानों में एक प्रकार का अस्थायी विवाह जो ‘निकाह’ से निकट समझा जाता है। इस प्रकार का विवाह प्रायः शीया लोगों में होता है।

मुताही-वि० [हि० मुताह + ई (प्रत्य०)] (१) वह जिसके साथ मुताह किया गया हो। (२) रखेली (स्त्री)।

मुतिलाङ्ग-संज्ञा पु० [हि० मोती + लङ्ङ] मोतीचूर का लड्डू। उ०—मुतिलाङ्ग हैं अति मीठे। वै खात न कबहुँ उबीठे।—सूर।

मुतेहरा-संज्ञा पु० [हि० मोती + धार] कंकण की आकृति का एक प्रकार का आभूषण जो स्त्रियाँ कलाई पर पहनती हैं।

मुत्तफ़ि-वि० [अ०] राय से इत्तफ़ाक करनेवाला। सहमत।

मुत्तसिल-वि० [अ०] निकट। नज़दीक। समीप। पास। लगा हुआ।

क्रि० वि० लगातार। निरंतर।

मुद-संज्ञा पु० [सं०] हर्ष। आनंद। प्रसन्नता। उ०—मुद-मंगल-मय संत-समाजू।—तुलसी।

मुदगर-संज्ञा पु० दे० (१) “मुद्गर”। (२) दे० “मुगदर”।

मुदरा-संज्ञा पु० [देश०] एक प्रकार का मादक पेय पदार्थ जो अफीम, भाँग, शराब और धतूरे के योग से बनता है और जिसका व्यवहार पश्चिमी पंजाब तथा बलोचिस्तान में होता है।

मुदरिस-संज्ञा पु० [अ०] पाठशाला का शिक्षक। अध्यापक।

मुदा-अव्य० [अ० मुद्ग्रा = अभिप्राय] (१) तात्पर्य यह कि। (२) मगर। लेकिन।

संज्ञा स्त्री० [सं०] हर्ष। आनंद। प्रसन्नता।

मुदाम-क्रि० वि० [फा०] (१) सदा। हमेशा। सदैव। उ०—(क) राम लखत सीता की छवि को सीयराम अभिरामै। उभय दगंचल भये अचंचल प्रीति पुनीत मुदामै।—रघुराज। (ख) अहैं हम सत्य धरा सरनाम। करैं रन में पर सत्य मुदाम।—गोपाल। (२) निरंतर। लगातार। † (३) ठीक ठीक। हू ब-हू। (क०)

मुदामी-वि० [फा०] जो सदा होता रहे। सार्वकालिक। उ०—दगी मुकामी फेरि सलामी। बँधी पंचदस जौन मुदामी।—रघुराज।

मुदावसु-संज्ञा पु० [सं०] पुराणानुसार प्रजापति के एक पुत्र का नाम।

मुदित-वि० [सं०] हर्षित। आनंदित। प्रसन्न। खुश।

संज्ञा पु० काम शास्त्र के अनुसार एक प्रकार का आलिगान। नायिका काना यक की बाईं ओर लेटकर उसकी दोनों जाँघों के बीच में अपना बायाँ पैर रखना।

मुदिता-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) परकीया के अंतर्गत एक प्रकार

की नायिका जो पर-पुरुष-प्रीति संबंधी कामना की औकस्मिक प्राप्ति से प्रसन्न होती है । उ०—परस्मिन् प्रेमवश पर पुरुष हरषि रही मन मैन । तब लगी छुकि आई घटा अधिक अँधेरी रैन ।—पद्माकर । (२) हर्ष । आनंद । (३) योग शास्त्र में समाधि योग्य संस्कार उत्पन्न करनेवाला एक परिकर्म जिसका अभिप्राय है—पुण्यात्माओं को देखकर हर्ष उत्पन्न करना । (ये परिकर्म चार कहे गए हैं—मैत्री, करुणा, मुदिता और उपेक्षा ।)

मुदिर-संज्ञा पु० [सं०] (१) बादल । मेघ । उ०—(क) धाराधर जलधर जलद जग-जीवन जीमूत । मुदिर बलाहक तदितपति परजन जज्ञ-सुपूत ।—नंददास । (ख) करै मतिराम दीने दीरघ दुरद्वंद मुदिर से मेदुर मुदित मतवारे हैं ।—मतिराम । (२) वह जिसे काम-वासना बहुत अधिक हो । कामुक । (३) मँढक ।

मुद्र-संज्ञा पु० [सं०] मूँग नामक अन्न जिससे दाल बनाई जाती है । वि० दे० “मूँग” ।

मुद्रगिरि-संज्ञा पु० [सं०] मूँगेर और उसके आस पास के प्रांत का प्राचीन नाम ।

मुद्रदत्ता-संज्ञा स्त्री० [सं०] मुद्रपणी । बनमूँग ।

मुद्रपणी-संज्ञा स्त्री० [सं०] बनमूँग । मुगवन ।

मुद्रभोजी-संज्ञा पु० [सं०] मुद्रभोजिन् । बोड़ा ।

मुद्रर-संज्ञा पु० [सं०] (१) काठ का बना हुआ एक प्रकार का गावदुमा दंड जो मूठ की ओर पतला और आगे की ओर बहुत भारी होता है । इसे हाथ में लेकर हिलाते हुए पहलवान लोग कई तरह की कसरतें करते हैं । इससे कलाइयों और बाँहों में बल आता है । इसकी प्रायः जोड़ी होती है जो दोनों हाथों में लेकर बारी बारी से पीठ के पोछे से घुमाते हुए सामने लाकर तानी जाती है । मुगदर ।

क्रि० प्र०—फेरना ।—हिलाना ।

—(२) प्राचीन काल का एक अस्त्र जो दंड के आकार का होता था और जिसके सिरे पर बड़ा भारी गोल पत्थर लगा होता था । (३) एक प्रकार की चमेली । मोगरा । (४) एक प्रकार की मछली ।

मुद्रल-संज्ञा पु० [सं०] (१) रोहिष नामक तृण । (२) एक गोत्रकार मुनि का नाम, जिनकी स्त्री इंद्रसेना थी । (३) एक उपनिषद् का नाम ।

मुद्रष्ट-संज्ञा पु० [सं०] मुगवन । बन-मूँग ।

मुद्रा-संज्ञा पु० [अ०] अभिप्राय । तात्पर्य । मतलब ।

मुद्रा-संज्ञा पु० [अ०] [स्त्री० मुद्रा] (१) दावा करनेवाला । दावादार । वादी । (२) दुश्मन । बैरी । शत्रु । उ०—मोहन भीत समीत गो लखि तेरो सनमान । अब सु दगा दै तु चलयो अरे मुद्रा मान ।—पद्माकर ।

मुद्रत-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) अवधि । जैसे,—इस हुंडी की मुद्रत पूरी हो गई है ।

मुद्रा-संज्ञा पु० [अ०] मुद्रत काटना = थोक माल का मूल्य अवधि से पहले देने पर अवधि के बाकी दिनों का सूद काटना । (कोठीवाला) (२) बहुत दिन । अरसा । जैसे,—बाद मुद्रत के आज आपकी शक्ति दिखाई दी है ।

मुद्रती-वि० [अ०] मुद्रत + ई (प्रत्य०) । वह जिसके साथ कोई मुद्रत लगी हो । वह जिसमें कोई अवधि हो । जैसे,—मुद्रती हुंडी = वह हुंडी जिसका रुपया कुछ निश्चित समय पर देना पड़े ।

मुद्राभलेह-संज्ञा पु० [अ०] वह जिसके ऊपर कोई दावा किया जाय । वह जिस पर कोई मुकदमा चलाया गया हो । प्रतिवादी ।

मुद्राभलेह-संज्ञा पु० दे० “मुद्राभलेह” ।

मुद्रा-वि० दे० “मुद्रा” ।

मुद्रण-संज्ञा पु० [सं०] (१) किसी चीज पर अक्षर आदि अंकित करना । छपाई । (२) ठप्पे आदि की सहायता से अंकित करके मुद्रा तैयार करना । (३) ठीक तरह से काम चलाने के लिये नियम आदि बनाना और लगाना ।

मुद्रणा-संज्ञा स्त्री० [सं०] अँगूठी ।

मुद्रणालय-संज्ञा पु० [सं०] (१) वह स्थान जहाँ किसी प्रकार का मुद्रण होता हो । (२) छापाखाना । प्रेस ।

मुद्रांक-संज्ञा पु० [सं०] मुद्रा पर का चिह्न ।

मुद्रांकन-संज्ञा पु० [सं०] [वि० मुद्रांकित] (१) किसी प्रकार की मुद्रा की सहायता से अंकित करने का काम । (२) छापने का काम । छपाई ।

मुद्रांकित-वि० [सं०] (१) मोहर किया हुआ (२) जिसके शरीर पर विष्णु के आयुध के चिह्न गरम लोहे से दागकर बनाए गए हों । (वैष्णव)

मुद्रा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) किसी के नाम की छाप । मोहर ।

उ०—मुद्रित समुद्र सात मुद्रा निज मुद्रित कै, आई दिसि दसो जीति सेना रघुनाथ की ।—केशव । (२) रुपया, अक्षरफ्री आदि । सिक्का । (३) अँगूठी । छाप । छछा ।

उ०—बनचर कौन देश तें आयो । कहँ वे राम कहाँ वे लछिमन क्यों करि मुद्रा पायो ।—सूर । (४) टाइट से छपे हुए अक्षर । (५) गोरखपंथी साधुओं के पहनने का एक कर्णभूषण जो प्रायः काँच वा स्फटिक का होता है । यह कान की लौ के बीच में एक बड़ा छेद करके पहना जाता है ।

उ०—(क) श्रृंगी मुद्रा कनक खपर लै करिहौं जोगिन भेस ।—सूर । (ख) असम लगाऊँ गात चंदन उतारौं तात, कुंडल उतारौं मुद्रा कान पहिराय छौं ।—हनुमान । (६) हाथ, पाँव, आँख, मुँह, गर्दन आदि की कोई स्थिति । (७)

बैठने, लेटने वा खड़े होने का कोई ढंग । अंगों की कोई स्थिति । (८) चेहरे का ढंग । मुख की आकृति । मुख की चेष्टा । उ०—मायावती अकेले इस बाग में टहल रही थी और एक ऐसी मुद्रा बनाये हुए थी, जिससे मालूम होता था कि यह किसी बड़े गंभीर विचार में मग्न है ।—बालकृष्ण भट्ट । (९) विष्णु के आधुओं के चिह्न जो प्रायः भक्त लोग अपने शरीर पर तिलक आदि ने रूप में अंकित करते हैं या गरम लोहे से दगाते हैं । (जैसे,—शंख, चक्र, गदा आदि के चिह्न ।) छाप । (१०) तांत्रिकों के अनुसार कोई भूना हुआ अन्न । (११) तंत्र में उँगलियों आदि की अनेक रूपों की स्थिति जो किसी देवता के पूजन में बनाई जाती है । जैसे,—धेनु मुद्रा, योनि मुद्रा । (१२) हठ योग में विशेष अंगविन्यास । ये मुद्राएँ पाँच होती हैं । यथा—खेचरी, भूचरी, चाचरी, गोचरी और उनमुनी । (१३) अगस्त्य ऋषि की स्त्री, लोपामुद्रा । (१४) वह अलंकार जिसमें प्रकृत या प्रस्तुत अर्थ के अतिरिक्त पद्य में कुछ और भी सामिप्राय नाम निकलते हैं । यथा—कत लपटैयत मो गरे सोन जुही निसि सैन । जेहि चंपकबरनी किये गुल अनार रंग नैन ।—बिहारी । (इस पद्य में प्रकृत अर्थ के अतिरिक्त 'मोगरा' 'सोनजुही' 'चंपक' इत्यादि फूलों के नाम भी निकलते हैं ।)

मुद्राकर—संज्ञा पु० [सं०] (१) राज्य का वह प्रधान अधिकारी जिसके अधिकार में राजा की मोहर रहती है । (२) वह जो किसी प्रकार की मुद्रा तैयार करता हो । (३) वह जो किसी प्रकार के मुद्रण का काम करता हो ।

मुद्रा कान्हड़ा—संज्ञा पु० [सं०] एक प्रकार का राग जिसमें सब कोमल स्वर लगते हैं ।

मुद्राक्षर—संज्ञा पु० [सं०] (१) वह अक्षर जिसका उपयोग किसी प्रकार के मुद्रण के लिये होता हो । (२) सीसे के बले हुए अक्षर जो छापने के काम में आते हैं । टाइप ।

मुद्रा दोरी—संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार की रागिनी जिसके गाने में सब कोमल स्वर लगते हैं ।

मुद्रा तरव—संज्ञा पु० [सं०] वह शास्त्र जिसके अनुसार किसी देश के पुराने सिक्कों आदि की सहायता से उस देश की ऐतिहासिक बातें जानी जाती हैं ।

मुद्राबल—संज्ञा पु० [सं०] बौद्धों के अनुसार एक बहुत बड़ी संख्या का नाम ।

मुद्रामार्ग—संज्ञा पु० [सं०] मस्तक के भीतर का वह स्थान जहाँ प्राणवायु बढ़ती है । श्रद्धारंध्र ।

मुद्रायंत्र—संज्ञा पु० [सं०] छापने या मुद्रण करने का यंत्र । छापे आदि की कल ।

मुद्राविधान—संज्ञा पु० दे० "मुद्रा तत्व" ।

मुद्रा शास्त्र—संज्ञा पु० दे० "मुद्रा तत्व" ।

मुद्रिक—संज्ञा स्त्री० दे० "मुद्रिका" । उ०—कर कंकण केयूर मनोहर दोत मोद मुद्रिक न्यारी ।—तुलसी ।

मुद्रिका—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) अँगूठी । उ०—ठौर पाह पौन-पुत्र डारि मुद्रिका दर्द ।—केशव । (२) कुश की बनी हुई अँगूठी जो पितृ-कार्य में अनामिका में पहनी जाती है । पवित्री । पैती । उ०—पहिरि दर्भ मुद्रिका सुभूरी । समिध अनेक लीन्ह कर रूरी ।—मधुसूदन । (३) मुद्रा । सिका । रुपया । उ०—नरसी पै जब संत सब कहे सकोपित बैन । ठग ठगि लीन्ही मुद्रिका चलयो मारि तेहि लेन ।—रघुराज ।

मुद्रित—वि० [सं०] (१) मुद्रण किया हुआ । अंकित किया हुआ । छपा हुआ । (२) मुँदा हुआ । बंद । उ०—(क) नासिका अग्र की ओर दिये अध-मुद्रित लोचन कोर समाधित ।—देव । (ख) राजिव दल इंदीवर सतदल कमल कुसेसै जाति । निशि मुद्रित प्रातहि वे बिगसत ये बिगसत दिन राति ।—सूर । (ग) नील कंज मुद्रित निहार विद्यमान भानु, सिंधु मकरंदहि अलिद पान करिगो । (३) व्यागा हुआ । छोड़ा हुआ ।

मुधा—क्रि० वि० [सं०] व्यर्थ । बूधा । बेफायदा । उ०—(क) यह सब जाग्यबल्क कहि राखा । देवि न होइ मुधा मुनि भाषा ।—तुलसी । (ख) तेहि कहँ पिय पुनि पुनि नर कहइ । मुधा सान ममता मद बहइ ।—तुलसी । वि० (१) व्यर्थ का । निष्प्रयोजन । (२) असत् । मिथ्या । झूठ । उ०—मुधा भेद जद्यपि कृत माया ।—तुलसी । संज्ञा पु० असत्य । मिथ्या । उ०—भूतल माहि बली शिव-राज भो भूषन भापत शत्रु मुधा को ।—भूपण ।

मुनका—संज्ञा पु० [अ० मि० सं० यद्वा] एक प्रकार की बड़ी किशमिश या सूखा हुआ अंगूर जो रेचक होता और प्रायः दवा के काम में आता है । वि० दे० "अंगूर" ।

मुनगा—संज्ञा पु० [सं० मधुगुंजन वा देश०] सहिजन ।

मुनबतकारी—संज्ञा स्त्री० [अ०] पत्थरों पर उभरे हुए बेल-बूटों का काम ।

मुनमुना—संज्ञा पु० [देश०] मैदे का बना हुआ एक प्रकार का पकवान जो रस्सी की तरह बढकर छाना जाता है ।

मुनरा—संज्ञा पु० [सं० मुद्रा] कान में पहनने का एक प्रकार का गहना जो कमाऊँ आदि पहाड़ी जिलों के निवासी पहनते हैं । यह अधिकतर लोहे का ही बनता है ।

मुनरी—संज्ञा स्त्री० दे० "मुँदरी" ।

मुनादी—संज्ञा स्त्री० [अ०] किसी बात की वह घोषणा जो कोई मनुष्य डुगी या ढोल आदि पीटता हुआ सारे शहर में करता फिरे । ठिठोरा । डुगी ।

क्रि० प्र०—करना ।—पिटना ।—फिरना ।—फेरना ।—होना ।

मुनीफा-संज्ञा पु० [अ०] किसी व्यापार आदि में प्राप्त वह धन जो मूल धन के अतिरिक्त होता है। लाभ। नफा। फायदा।

क्रि० प्रे०—उठाना।—करना। निकालना।—होना।

मुनीफा-संज्ञा पु० दे० “मीनार”। उ०—भनै रघुराज नव पल्ल-वित मल्लिका के, अमल अगारा हैं मुनीफा हैं दुआरा हैं।—रघुराज।

मुनीसिख-वि० [अ०] उचित। योग्य। वाजिब। ठीक।

मुनि-संज्ञा पु० [सं०] (१) वह जो मनन करे। ईश्वर, धर्म और सत्यासत्य आदि का सूक्ष्म विचार करनेवाला व्यक्ति। मनन-शील महात्मा। जैसे,—अंगिरा, पुलस्त्य, ऋगु, कर्हम, पंच-शिख आदि। (२) तपस्वी। त्यागी।

यौ०—मुनीचर, मुनिपट = वस्त्र। मुनिव्रत = तपस्या।

(३) सात की संख्या। उ०—तब प्रभु मुनि शर मारि गिरावा। (४) जिन। (५) पियाल या प्यार का वृक्ष। (६) पलास का वृक्ष। (७) आठ वसुओं के अंतर्गत आप नामक वसु के पुत्र का नाम। (८) क्रौंच द्वीप के एक देश का नाम। (९) धृतिमान के सब से बड़े पुत्र का नाम। (१०) कुरु के एक पुत्र का नाम। (११) दौना। दमनक। संज्ञा स्त्री० दक्ष की एक कन्या जो कश्यप की सब से बड़ी स्त्री थी।

मुनिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] ब्राह्मी का क्षुप।

मुनिच्छद-संज्ञा पु० [सं०] मेथी।

मुनितरु-संज्ञा पु० [सं०] बकम। पतंग।

मुनिद्रुम-संज्ञा पु० [सं०] (१) श्योनाक वृक्ष। (२) बकम। पतंग।

मुनिधान्य-संज्ञा पु० [सं०] तिन्नी का चावल। तिनी।

मुनिपत्र-संज्ञा पु० [सं०] दौना। दमनक।

मुनिपादप-संज्ञा पु० [सं०] बकम। पतंग।

मुनिपित्तल-संज्ञा पु० [सं०] ताँबा।

मुनिपुत्र-संज्ञा पु० [सं०] दमनक। दौना।

मुनिपुत्रक-संज्ञा पु० [सं०] खंजन पक्षी।

मुनिपुष्प-संज्ञा पु० [सं०] विजयसार का फूल।

मुनिप्रिय-संज्ञा पु० [सं०] (१) एक प्रकार का धान्य जिसे पक्षि-राज भी कहते हैं। (२) पिंडखजूर। (३) बिरोजे का पेड़। पियार।

मुनिभक्त-संज्ञा पु० [सं०] तिन्नी का चावल। तिनी।

मुनिभेषज-संज्ञा पु० [सं०] (१) अमस्त का फूल। (२) हड़। हरे। (३) लंघन। उपवास।

मुनिभोजन-संज्ञा पु० [सं०] तिन्नी का चावल। तिनी।

मुनियौ-संज्ञा स्त्री० [देश०] लाल नामक पक्षी की मादा। उ०—झुंड तें संपदि गहि आनी प्रेम पीजरा मे, लाल मुनियौ ज्यौ गुण लाल गहि तागी है।—देव।

संज्ञा पु० [देश०] एक प्रकार का धान जो अगहन में तैयार होता है।

मुनिवर-संज्ञा पु० [सं०] (१) पुंडरीक वृक्ष। पुंडरिया। (२) दौना।

मुनिवल्लभ-संज्ञा पु० [सं०] विजयसार। पियासाल।

मुनिवीर्य-संज्ञा पु० [सं०] स्वर्ग के विश्वेदेवा आदि देवताओं के अंतर्गत एक देवता।

मुनिवृक्ष-संज्ञा पु० [सं०] बकम। पतंग।

मुनिशख-संज्ञा पु० [सं०] सफेद कुश। सफेद दाभ।

मुनिसत्र-संज्ञा पु० [सं०] एक यज्ञ का नाम।

मुनिसुत-संज्ञा पु० [सं०] दौना।

मुनिसुव्रत-संज्ञा पु० [सं०] जैनियों के एक तीर्थंकर का नाम।

मुनिहत-संज्ञा पु० [सं०] राजा पुण्यमित्र की एक उपाधि।

मुनींद्र-संज्ञा पु० [सं०] (१) बुद्धदेव का एक नाम। (२) पुराणा-नुसार एक दानव का नाम।

मुनी-संज्ञा पु० दे० “मुनि”।

मुनीब-संज्ञा पु० दे० “मुनीम”।

मुनीम-संज्ञा पु० [अ० मुनीब = नायब रखनेवाला] (१) नायब। मददगार। सहायक। (२) साहूकारों का हिसाब-किताब लिखनेवाला।

यौ०—मुनीमखाना = वह स्थान जहाँ किसी कोठी के हिसाब-किताब लिखनेवाले मुनीम बैठकर काम करें।

मुनीश, मुनीश्वर-संज्ञा पु० [सं०] (१) मुनियों में श्रेष्ठ। (२) बुद्धदेव का एक नाम। (३) विष्णु।

मुन्ना-संज्ञा पु० [देश०] (१) छोटों के लिये प्रेमसूचक शब्द। प्रिय। प्यारा। उ०—मुन्ना! मैंने तो यह कहा था कि इस मिट्टी के मोर को देख।—लक्ष्मणसिंह। (२) तारकशी के कारखाने के वे दोनों खँटे जिनमें जंता लगा रहता है।

मुन्नू-संज्ञा पु० दे० “मुन्ना”।

मुन्न्यन्न-संज्ञा पु० [सं०] मुनियों के खाने का अन्न। जैसे,—तिन्नी का चावल आदि।

मुन्न्ययन-संज्ञा पु० [सं०] एक प्रकार का यज्ञ।

मुन्न्यालय-संज्ञा पु० [सं०] एक प्राचीन तीर्थ का नाम।

मुफलिस-वि० [अ०] धनहीन। निर्धन। दरिद्र। गरीब।

मुफलिस्ती-संज्ञा स्त्री० [अ०] गरीबी। निर्धनता। दरिद्रता।

मुफसिद-संज्ञा पु० [अ०] वह जो फसाद खड़ा करे। झगड़ा या फसाद करनेवाला आदमी।

मुफस्सल-वि० [अ०] वह जिसकी तफसील की गई हो। व्योरेवार। विस्तृत।

संज्ञा पु० किसी केंद्रस्थ नगर के चारों ओर के कुछ दूर के स्थान। जैसे,—मुफस्सल से कई तरह की खबरें आ रही हैं।

मुफ्फीड-वि० [अ०] फायदेमंद। लाभकारी। लाभदायक।

मुक्त-वि० [अ०] जिसमें कुछ मूल्य न लगे। बिना दाम का। सेंट का।

यौ०—मुक्तखोर = वह व्यक्ति जो दूसरों के धन पर सुख-भोग करे। मुक्त का माल खानेवाला।

मुहा०—मुक्त में = (१) बिना दाम के। बिना मूल्य दिए या लिए। जैसे—यह घड़ी मुझे मुक्त में मिली। (२) व्यर्थ। बेकार्यदा। निष्प्रयोजन। जैसे,—(क) मुक्त में उसकी जान गई। (ख) मुक्त में क्यों हैरान होते हो!

मुक्ती-संज्ञा पुं० [अ०] धर्म-शास्त्री।

वि० [अ० मुक्त + ई (प्रत्य०)] जो बिना दाम दिए मिला हो। मुक्त का।

मुबतिला-वि० [अ० मुबतिला] पकड़ा हुआ। फँसा हुआ। प्रस्त। गृहीत। विशेष—इस शब्द का व्यवहार प्रायः रोग, विपत्ति आदि के संबंध में ही होता है। जैसे,—(क) वे कई दिनों से बुखार में मुबतिला हैं। (ख) मैं भी आजकल एक आफत में मुबतिला हो गया हूँ।

मुबादिला-संज्ञा पुं० [अ०] बदला। पलटा। एवज।

मुबारक-वि० [अ०] (१) जिसके कारण बरकत हो। (२) शुभ। मंगलप्रद। मंगलमय। नेक। अच्छा।

मुबारकबाद-संज्ञा पुं० [अ० मुबारक + फा० बाद] कोई शुभ बात होने पर यह कहना कि “मुबारक हो”। बधाई।

क्रि० प्र०—देना—पाना।—मिलना।

मुबारकबादी-संज्ञा स्त्री० [अ० मुबारक + फा० बादी] (१) “मुबारक” कहने की क्रिया। बधाई। (२) वे गीत आदि जो शुभ अवसरों पर बधाई देने के लिये गाए जायँ।

क्रि० प्र०—देना।—पाना।—मिलना।

मुबारकी-संज्ञा स्त्री० दे० “मुबारकबादी”।

मुबासिगा-संज्ञा पुं० [अ०] बहुत बड़ाकर कही हुई बात। लंबी-चौड़ी बात। अत्युक्ति।

मुबाहिसा-संज्ञा पुं० [अ०] किसी विषय के निर्णय के लिये होनेवाला विवाद। बहस।

मुमकिन-वि० [अ०] जो हो सकता हो। संभव।

मुमतद्दिन-संज्ञा पुं० [अ०] इम्तहान लेनेवाला। परीक्षा लेनेवाला। परीक्षक।

मुमुक्षा-संज्ञा स्त्री० [सं०] मुक्ति की इच्छा। मोक्ष की अभिलाषा।

मुमुक्षु-वि० [सं०] मुक्ति पाने का इच्छुक। मोक्ष का अभिलाषी। जो मुक्ति की कामना करता हो।

मुमुक्षुता-संज्ञा स्त्री० [सं०] मुमुक्षु का भाव या धर्म।

मुमुक्षान-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह जो मुक्त हो गया हो। वह जिसका मोक्ष हो गया हो। (२) मेघ। बादल।

ममूर्षा-संज्ञा स्त्री० [सं०] मृत्यु की अभिलाषा। मरने की इच्छा।

ममूर्षु-वि० [सं०] जो मरने के समीप हो। जो मर रहा हो। आसन्न-मृत्यु।

मयस्सर-वि० दे० “मयस्सर”।

मुरंगिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] मूर्वा।

मुरंडा-संज्ञा पुं० [देश०] भूने हुए गरमागरम गेहूँ में गुड़ मिलाकर बनाया हुआ लड्डू। गुड़-धानी। उ०—(क) अउर दही के मुरंडा बॉंधे। औ सँधान बहु भौतिन साथे।—जायसी। (ख) पुनि सँधान आने बहु सौंधी। दूध दही के मुरंडा बॉंधी।—जायसी।

मुहा०—मुरंडा करना = (१) गठरी मा बना देना। समेट कर लड्डू सा कर देना। (२) भून डालना। (३) बहुत मारना-पीटना। (४) मोह लेना। मुग्ध कर लेना। आशिक बना लेना।

वि० सूखा हुआ। शुष्क।

मुहा०—मुरंडा होना = (१) सूख कर काया हो जाना। जैसे,—चार दिन की मेहनत में मुरंडा हो गए। (२) मुग्ध होना। मोहित होना।

मुरंदता-संज्ञा स्त्री० [सं०] नर्मदा नदी का एक नाम।

मुरंदा-संज्ञा पुं० दे० “मुरंडा”।

मुर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वेष्टन। बेठन। (२) एक दैत्य जिसे विष्णु ने मारा था और जिसे मारने के कारण उनका नाम ‘मुरारि’ पड़ा। उ०—मधुकैटभ मथन मुर-भौम केशी-भिदन कंस-कुल-काल अनुसाल हारी।—सूर।

अव्य० फिर। दोबारा।

मुरई †-संज्ञा स्त्री० दे० “मूली”।

मुरक-संज्ञा स्त्री० [हि० मुरकना] मुरकने की क्रिया या भाव।

मुरकना-क्रि० अ० [हि० मुड़ना] (१) लचककर किसी ओर झुकना। मुड़ना। (२) फिरना। घूमना। (३) लौटना। वापस होना। फिर जाना। (४) किसी अंग का झटके आदि के कारण किसी ओर तन जाना। किसी अंग का किसी ओर इस प्रकार मुड़ जाना कि जल्दी सीधा न हो। मोच खाना। जैसे,—बौह मुरकना, कलाई मुरकना। (५) हिचकना। रुकना। उ०—लोचन भरि भरि दोउ माता के कनछेदन देखत जिय मुरकी।—सूर। (६) विनष्ट होना। चौपट होना। उ०—साहि सुव महा बाहु सिवाजी सलाह बिन कौन पातसाह की न पातसाही मुरकी।—भूषण।

मुरका-संज्ञा पुं० [देश०] (१) बहुत ऊँचा और बड़े बड़े दाँतों-वाला सुंदर हाथी। (२) गड़रियों का भोज जो वे अपनी बिरादरी को देते हैं।

मुरकाना-क्रि० सं० [हि० मुरकना का सं० रूप] (१) फेरना। घुमाना। (२) लौटाना। घुमाना। वापस करना। (३) किसी अंग में मोच लाना। (४) नष्ट करना। चौपट करना।

मुरकी-संज्ञा स्त्री० [हि० मुरकना = घूमना] कान में पहनने की छोटी बाली ।

मुरकुल-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की लता जो हिमालय में होती है और शिकिम तक पाई जाती है । इसकी शाखाओं में से एक प्रकार का रेशा निकलता है जिससे रस्सियाँ आदि बनाई जाती हैं । इसे 'बेरी' भी कहते हैं ।

मुरखाई-संज्ञा स्त्री० [सं० मूर्ख + आइ (प्रत्य०)] मूर्खता । बेवकूफी । अज्ञता । उ०—तपु करति हर-हित सुनि बिहँसि बड़ कहत मुरखाई महा ।—तुलसी ।

मुरगा-संज्ञा पुं० [फा० मुरग] [खी० मुरगी] (१) एक प्रसिद्ध पक्षी जो सफ़ेद, पीले आदि कई रंगों का और खड़ा होने पर प्रायः एक हाथ से कुछ कम ऊँचा होता है । इसके नर के स्तिर पर एक कलगी होती है । यह अपनी शानदार चाल और प्रभात के समय "कुक्कूँ कूँ" बोलने के लिये प्रसिद्ध है । यह प्रायः घरों में पाला जाता है । लोग इसे लड़ाते और इसका मांस भी खाते हैं । इसके बच्चे को चूज़ा कहते हैं । (२) पक्षी । चिड़िया ।

संज्ञा स्त्री० दे० "मूर्चा" ।

मुरगाबी-संज्ञा स्त्री० [फा०] मुरगे की जाति का एक पक्षी जो जल में तैरता और मछलियाँ पकड़कर खाता है । यह पानी के भीतर बहुत देर तक गोता मारकर रह सकता है । इसके पर कोमल होते हैं और नर मादा दोनों प्रायः एक से ही होते हैं । जल-कुक्कुट । जल-मुरगा ।

मुरगाली-संज्ञा स्त्री० [सं० मुरगिका] मूर्चा ।

मुरचंग-संज्ञा पुं० [हि० मुँहचंग] लोहे का बना हुआ मुँह से बजाने का एक प्रकार का बाजा जिससे ताल देते हैं । मुँहचंग ।

मुहा०—मुरचंग झाड़ना = आनंद करना । चैन करना । (व्यंग्य)

मुरचा-संज्ञा पुं० दे० "मोरचा" ।

मुरची-संज्ञा पुं० [सं०] पश्चिम दिशा के एक देश का नाम ।

मुरछना-संज्ञा स्त्री० [सं० मूर्च्छन] (१) शिथिल होना । (२) अचेत होना । बेसुध होना । बेहोश होना । उ०—अधर दसनन भरे कठिन कुच उर लरे परे सुख सेज मन मुरछि दोक ।—सूर ।

मुरछल-संज्ञा पुं० दे० "मोरछल" ।

मुरछा-संज्ञा स्त्री० दे० "मूर्च्छा" ।

मुरछाना-संज्ञा स्त्री० [सं० मूर्च्छा] अचेत होना । मूर्च्छित होना । बेहोश होना । उ०—तात मरन सुधि अवण कृपा-निधि धरणि परे मुरछाई । मोह मगन लोचन चल धारा बिपति हृदय न समाई ।—सूर ।

मुरछावत-संज्ञा स्त्री० [सं० मूर्च्छा + वत (प्रत्य०)] मूर्च्छित । बेहोश । अचेत । उ०—धरम धुरंधर श्री रघुराई । मुरछावत भए मुनिराई ।—मधुसूदन ।

मुरछित-संज्ञा स्त्री० दे० "मूर्च्छित" । उ०—जोगी अकंटक भए पति-गति सुनत रति मुरछित भई ।—तुलसी ।

मुरज-संज्ञा पुं० [सं०] मृदंग । पखावज । उ०—(क) कोउ मंजु मुरज अमोल ढोलन तबल अमल अपार हैं ।—रघुराज । (ख) रुज मुरज डफ ताल बौसुरी क्षालर को शंकार ।—सूर ।

मुरजफल-संज्ञा पुं० [सं०] कटहल का वृक्ष ।

मुरजित-संज्ञा पुं० [सं०] मुर नामक राक्षस को जीतनेवाले, श्रीकृष्ण । मुरारि ।

मुरभाना-संज्ञा स्त्री० [सं० मूर्च्छन] (१) फूल या पत्ती आदि का कुम्हलाना । सूखने पर होना । (२) सुस्त हो जाना । उदास होना । उ०—(क) गिरि मुरझाई दया आह कछु भाय भरे दर प्रभु ओर मति आनंद सों भीनी है ।—प्रिया-दास । (ख) सखी कुरंगिके, यह हिम-उपचार तो मुझ कमल की लता को और भी मुरझा देगा ।—हरिश्चंद्र । (ग) देव मुरझाई उरमाल कछो दीजै सुरझाई बात पूछी है छेम की ।—देव ।

संयो० क्रि०—जाना ।

मुरड़-संज्ञा पुं० [हि०] गर्व । अभिमान । दर्प । अहंकार ।

मुरड़की-संज्ञा स्त्री० दे० "मरोड़" ।

मुरतंगा-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का ऊँचा पेड़ जिसके हीर की लकड़ी लाल और कड़ी होती है और जिससे सजावट के सामान बनाए जाते हैं । यह पेड़ आसाम, बंगाल और चटगाँव में अधिकता से पाया जाता है ।

मुरतहिन-संज्ञा पुं० [म०] वह जिसके पास कोई वस्तु रेहन था गिरों रखी जाय । जिसके पास बंधक रखा जाय । रेहनदार ।

मुरता-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का जंगली झाड़ जो पूर्वी बंगाल और आसाम में होता है । इससे प्रायः चटाई वा सीतलपाटी बनाई जाती है ।

मुरदर-संज्ञा पुं० [सं०] मुरारि । श्रीकृष्ण । उ०—जिमि मुरदर तकि अचुर कंध धरि धुनकर सरछुर ।—गोपाल ।

मुरदा-संज्ञा पुं० [फा० मि० सं० मृतक] वह जो मर गया हो । मरा हुआ प्राणी । मृतक ।

मुहा०—मुरदा उठना = मर जाना । (गाली) जैसे,—उसका मुरदा उठे । मुरदा उठाना = मृतक को उठाकर जलाने या गाबने आदि के लिये ले जाना । अत्येष्टि किया के लिये ले जाना । मुरदे से शर्त बाँधकर सोना = बहुत अधिक सोना । मुरदे का माल = वह माल जिमका कोई वारिस न हो ।

वि० (१) मरा हुआ । मृत्यु को प्राप्त । मृत । (२) जो बहुत ही दुर्बल हो । जिसमें कुछ भी दम न हो । (३) मुरसाया हुआ । कुम्हलाया हुआ । जैसे,—मुरदा पात ।

मुरदार-वि० [फा०] (१) अपनी मौत से मरा हुआ । मृत ।

(१) अपवित्र । (३) बेदम । बेजान । जैसे,—हाथ का चमड़ा मुरदार हो गया है ।

संज्ञा पु० [फा०] वह जानदर जो अपनी मौत से मरा हो और जिसका मांस खाया न जा सकता हो ।

मुरदारी-संज्ञा पु० [फा० मुरदार + ई (प्रत्य०)] अपनी मौत से मरे हुए जानवर का चमड़ा ।

मुरदा संख-संज्ञा पु० [फा० मुरदार सं] एक प्रकार का औषध जो फूँके हुए सीसे और सिंदूर से बनता है ।

मुरदासन-संज्ञा पु० दे० "मुरदासंख" । उ०—मिरिच मोचरस मैदा लकरी । मुरदासन मनुसिल मिसमकरी ।—सूदन ।

मुरदासिंधी-संज्ञा स्त्री० दे० "मुरदा संख" ।

मुरधर-संज्ञा पु० [सं० मरुधरा] मारवाड़ देश का प्राचीन नाम ।

उ०—(क) मुरधर देश में बिलौदा नाम ग्राम एक तहाँ के निवासी संत दूसरे मुरारिदास ।—रघुराज । (ख) मुरधर-खंड भूप सब आज्ञाकारी । रामनाम बिस्वास भक्तपद-राज-प्रतधारी ।—प्रियादास ।

मुरनाक-क्रि० प्र० दे० "मुड़ना" । उ०—(क) एकते एक रणवीर जोधा प्रबल मुरत नहि नेक अति सबल जी के ।—सूर ।

(ख) मुरत मुरत कैसें दुरत मुरत नैन जुरि नीठ । डौंड़ी दै गुन रावरे कहै कनौड़ी दीठ ।—बिहारी ।

मुरपरैना-संज्ञा पु० [हि० मूढ = सिर + पारना = रखना] फेरी करके सौदा बेचनेवालों का बुकचा । सिर पर रखकर बेचने की वस्तुओं का बोझ । उ०—ऊधो बेगि मधुबन जाहु । हम बिरही नारि हरि बिन कौन करै निबाहु । तहीं दीजै मुरपरैना नफो तुम कहू खाहु । ओ नहीं ब्रज में बिकानो नगर नारी साहु । सूर वै सब सुनत लैहैं जिय कहा पछिताहु ।—सूर ।

मुरब्बा-संज्ञा पु० [अ० मुरब्ब] चीनी या मिसरी आदि की चाशनी में रक्षित किया हुआ फलों या मेवों आदि का पाक जो उत्तम खाद्य पदार्थों में माना जाता है ।

क्रि० प्र०—हालना ।—पड़ना । बनाना ।

संज्ञा पु० [अ० मुरब्ब] (१) ऐसा चतुष्कोण जिसके चारों भुज बराबर हों । (२) किसी अंक को उसी अंक से गुणन करने से प्राप्त फल । वर्ग ।

वि० उसी अंक से गुणन द्वारा प्राप्त । वर्गीकृत । जैसे,—मुरब्बा गज़ ।

मुरब्बी-संज्ञा पु० [अ०] (१) पालन करनेवाला । (२) रक्षक । आश्रयदाता । (३) सहायक । मददगार ।

मुरमर्दन-संज्ञा पु० [सं०] विष्णु या श्रीकृष्ण । मुरारि ।

मुरमुराना-क्रि० प्र० [मुरमुर से मुरमुर] (१) घँटन खाकर दूट जाना । चूर चूर हो जाना । चुरमुर होना । (२) कड़ी या कड़ी की बीज का दूटने पर शब्द करना ।

मुररिपु-संज्ञा पु० [सं०] मुर नामक दैत्य को मारनेवाले, विष्णु । मुरारि । उ०—सूर मुररिपु रंग-रंगे सखि सहित गोपाल ।—सूर ।

मुररिया-संज्ञा स्त्री० दे० "मुरी" । उ०—त्रिभुवन नाथ जो भंजन लागे श्याम मुररिया दीना । चौद सूर्य हुइ गोदा कीन्हों माँझ दीप किय तीना ।—कबीर ।

मुरल-संज्ञा पु० [सं०] (१) प्राचीन काल का एक प्रकार का बाजा जिस पर चमड़ा मड़ा हुआ होता था । (२) एक प्रकार की मछली ।

मुरला-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) नर्मदा नदी । (२) केरल देश की काली नाम की नदी ।

मुरलिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] मुरली । बंसी । बाँसुरी । उ०—

(क) अँखियनि की सुधि भूलि गई । श्याम अधर मृदु सुनत मुरलिका चकृत नारि भई ।—सूर । (ख) उर पर पदिक कुसुम बनमाला अँग धुकधुकी बिराजै । विप्रित बाहु पौँचिअँ पौँचै हाथ मुरलिका छाजै ।—सूर । (ग) बन बन गाय चरावत डोलत काँध कमरिया राजै । लकुटी हाथ गरे गुँजमाला अधर मुरलिका बाजै ।—सूर ।

मुरलिया-संज्ञा स्त्री० [सं० मुरलिका] मुरली । बंशी । उ०—

खड़ी एक पग तप कियो सहि बहु भौँति दवागि । ताही पुन्यन मुरलिया रहत श्याम मुख लागि ।—सुकवि ।

विशेष—हिंदी में शब्द के अंत में जोड़े हुए आ, वा, या आदि अक्षर कुछ विशिष्टता सूचित करते हैं; जैसे, 'हरवा' का अर्थ होगा—'हार विशेष' । इसी प्रकार मुरलिया का अर्थ भी "मुरली विशेष" होगा ।

मुरली-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) बाँसुरी नाम का प्रसिद्ध बाजा जो मुँह से फूँककर बजाया जाता है । बंशी ।

विशेष—इस अर्थ में इस शब्द के साथ "वाला" या उसका कोई पर्याय लगाने से "श्रीकृष्ण" का अर्थ निकलता है ।

(२) एक प्रकार का चावल जो आसाम में होता है ।

मुरलीधर-संज्ञा पु० [सं०] मुरली धारण करनेवाले, श्रीकृष्ण ।

उ०—गिरिधर ब्रजधर मुरलीधर धरनीधर पीतांबरधर मुकुटधर गोपधर उर्गधर शंखधर शारंगधर चक्रधर गदाधर रस धरें अधर सुधाधर ।—सूर ।

मुरलीमनोहर-संज्ञा पु० [सं०] श्रीकृष्ण का एक नाम ।

मुरलीवाला-संज्ञा पु० [सं० मुरली + हि० वाला (प्रत्य०)] श्रीकृष्ण ।

मुरवा-संज्ञा पु० [देश०] (१) पड़ी के ऊपर की हड्डी के चारों ओर का घेरा । पैर का गिट्टा । उ०—(क) पड़िन चदि मुलफन चदो मुख न बचो दबाइ । सो चित चिकने जघन चदि तितहि परी बिछिलाइ ।—रामसहाय । (ख) छछि प्रभु पाछे पाउ पसारा । परसि बही मुरवन तक धारा ।—

विश्राम । (ग) रह्यो ढीठ ढारस गहै ससहर गयौ न सुर ।
मुज्यौ न मन मुरवान् चुभि भौ चूरन चपि चूर ।—बिहारी ।
(२) एक प्रकार की कपास जो ३-४ वर्ष तक फलती है ।
†-संज्ञा पु० दे० “मोर” ।

मुरवी-संज्ञा स्त्री० [सं० मौर्वी] धनुष की डोरी । चिह्ना ।
मुरवैरी-संज्ञा पु० [सं० मुरवैरिन्] श्रीकृष्ण । मुरारि ।
मुरवत-संज्ञा स्त्री० दे० “मुरौवत”
मुरशिद-संज्ञा पु० [अ०] (१) गुरु । पथदर्शक । (२) पूज्य ।
(३) धूर्त । चालाक । उस्ताद ।

मुरसुत-संज्ञा पुं० [सं०] मुर दैत्य का पुत्र वत्सासुर । उ०—
मुरसुत हो प्रमोल सो जाई । गृह वसिष्ठ के देख्यो
गाई ।—गोपाल ।

मुरस्सा-वि० [अ० मुरस्स] जड़ा हुआ । जड़ाऊ । जटित ।
मुरस्साकार-संज्ञा पु० [अ० मुरस्स + फा० कारी] गहनों में नग वा
भणि जड़नेवाला । जड़िया ।
मुरस्साकारी-संज्ञा स्त्री० [अ० मुरस्स + फा० कारी] गहनों में नग
आदि जड़ने का काम ।

मुरहा-संज्ञा पु० [सं०] मुर को मारनेवाले, विष्णु या श्रीकृष्ण ।
†-वि० [सं० मूल (नक्षत्र) + -हा (प्रत्य०)] [स्त्री० मुरही]
(१) (बालक) जो मूल नक्षत्र में उत्पन्न हुआ हो ।
(ऐसा बालक माता पिता के लिये दोषी माना जाता है ।)
(२) जिसके माता-पिता मर गए हों । अनाथ । यतीम ।
(३) नटखट । उपद्रवी । शरारती ।
†-संज्ञा पुं० [हि० मुराना] वह जो चलते हुए कोष्ठ में
गँधेरियाँ डालता है ।

मुरहारी-संज्ञा पुं० [सं०] मुर दैत्य को मारनेवाले विष्णु या
श्रीकृष्ण । उ०—थके जगत समुक्षाय सब निपट पुराण
पुकारि । मेरे मन वे चुभि रहे मधुमदन मुरहारि ।—केशव ।
मुखा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) एक प्रसिद्ध गंधद्रव्य जिसे एकांगी
या मुरामांसी भी कहते हैं । वि० दे० “एकांगी” (३) ।
(२) कथा सरिस्सागर के अनुसार उस नाइन का नाम
जिसके गर्भ से महानंद का पुत्र चंद्रगुप्त उत्पन्न हुआ था ।

मुराड़ा-संज्ञा पुं० [देश०] जलती हुई लकड़ी । लुभाठा । उ०—
हम घर जारा आपना लिया मुराड़ा हाथ । अब घर जारौं
तासु का जो चलै हमारे साथ ।—कबीर ।

मुराद-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) अभिलाषा । इच्छा । लालसा ।
कामना ।

क्रि० प्र०—पूरी करना या होना ।—हासिल होना, आदि ।

मुहा०—मुराद आना = अभिलाषा पूरी होना । मुराद पाना =
मनोरथ पूर्ण होना । मुराद माँगना = मनोरथ पूरा होने की
प्रार्थना करना । मुराद मानना = मन्मत मानना । मनौती करना ।
मुरादों के दिन = सुवावस्था । जवानी ।

(२) अभिप्राय । आशय । मतलब ।

क्रि० प्र०—रखना ।—लेना ।

यौ०—मुराद दावा = नालिश करने का अभिप्राय । दावा करने
का मतलब या उद्देश्य ।

मुरादी-संज्ञा पु० [फा०] वह जो कोई कामना रखता हो ।
अभिलाषी । आकांक्षी ।

मुराना-क्रि०-क्रि० सं० [अनु० मुरसुर = चबाने का शब्द] मुँह में कोई
चीज डालकर उसे मुलायम करना । चुभलाना । उ०—सोइ
बीरी मुख मेलियो लगे मुरावन सोय । सोइ बीरी को राग
मुख प्रगट लख्यो सब कोय ।—रघुराज ।

क्रि०-क्रि० सं० दे० “मोड़ना” ।

मुराफा-संज्ञा पु० [अ० मुराफा] छोटी अदालत में हार जाने पर
बड़ी अदालत में फिर से दावा पेश करना । अपील ।

मुरार संज्ञा पुं० [सं० मृणाल] कमल की जड़ । कमलनाल ।

*-संज्ञा पुं० दे० “मुरारि” ।

मुरारि-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मुर दैत्य के शत्रु, विष्णु या श्रीकृष्ण ।
(२) ढगण के तीसरे भेद (१५१) की संज्ञा । (पिंगल)

मुरारी-संज्ञा पुं० दे० “मुरारि” ।

मुरारे-संज्ञा पुं० [सं०] हे मुरारि ! (संबोधन) उ०—बाल-
सखा की बिपत-बिहंडन संकट-हरन मुरारे ।—सूर ।

मुरासा-संज्ञा पुं० [हि० मुरना, मुरका] तरकी । कर्णफूल । उ०—
लसै मुरासा तिय जवन यौ मुकुतनि दुति पाइ । मानो
परस कपोल के रहे स्वेद-कन छाइ ।—बिहारी ।

†-संज्ञा पुं० दे० “मुँडासा” ।

मुरीद-संज्ञा पुं० [अ०] (१) शिष्य । चेला । (२) वह जो किसी
का अनुकरण करता या उसके आज्ञानुसार चलता हो ।
अनुगामी । अनुयायी ।

मुर-संज्ञा पुं० दे० “मुर” । उ०—मुर-सुत हो प्रमोल सो
जाई । गृह वसिष्ठ के देख्यो गाई ।—गोपाल ।

मुरमा †-संज्ञा पुं० [देश०] पृथ्वी के ऊपर का वेरा । पैर का
गट्टा । उ०—जो पाँव के मुरमाँ में होता है ।—नूतना-
मृतसागर ।

मुरकुटिया †-वि० दे० “मुरकट” ।

मुख †-वि० दे० “मुख” । उ०—दिसिदिवंत कहँ नीअरे अंध
मुख कहँ दूरि ।—जायसी ।

मुरछना-क्रि०-क्रि० प्र० दे० “मुरछना” ।

संज्ञा स्त्री० दे० “मूर्च्छना” ।

मुरभना-क्रि०-क्रि० प्र० दे० “मुरभाना” ।

मुरेठा-संज्ञा पुं० [हि० मूँठ = सिर + पठा (प्रत्य०)] (१) पगड़ी । साफ़ा ।
क्रि० प्र०—बाँधना ।

(२) दे० “मुरैठा” ।

मुरेर-संज्ञा स्त्री० दे० “मरोड़” ।

मुरेरना—क्रि० सं० दे० “मरोड़ना” ।

मुरेरा—संज्ञा पु० (१) दे० “मुँडरा” । (२) दे० “मरोड़” ।

मुरैठा—संज्ञा पु० [हि० मुरेठा] नाव की लंबाई में चारों ओर घूमी हुई गोद जो तीन चार इंच मोटे तख्तों से बनाई जाती है और “गूदा” के ऊपर रहती है ।

मुरौअत—संज्ञा स्त्री० दे० “मुरौवत” ।

मुरौवत—संज्ञा स्त्री० [अ० मुरवत] (१) शील । संकोच । लिहाज़ ।

मुहा०—मुरौवत तोड़ना = रुखाई का व्यवहार करना । शील के विशुद्ध आचरण करना ।

(२) भलमनसी । आदमीयत ।

क्रि० प्र०—करना ।—बरतना ।

मुरग—संज्ञा पु० दे० “मुरगा” ।

मुरगेश—संज्ञा पु० [फा० मुरग + केश (चोटी)] मरसे की जाति का एक पौधा जिसमें मुरगे की चोटी के से गहरे लाल रंग के चौड़े चौड़े फूल लगते हैं । इसे जटाधारी भी कहते हैं ।

मुरगखाना—संज्ञा पु० [फा०] मुरगों के रहने के लिये बनाया हुआ स्थान ।

मुरगाबी—संज्ञा पु० दे० “मुरगाबी” ।

मुरचा—संज्ञा पु० दे० “मोरचा” ।

मुरतकिब—वि० [अ०] अपराध करनेवाला । अपराधी । कसूरवार । मुजरिम ।

मुर्दनी—संज्ञा स्त्री० [फा० मुर्दन = मरना + ई (प्रत्य०)] (१) आकृति का वह विकार जो मरने के समय अथवा मृत्यु के कारण होता है । मुख पर प्रकट होनेवाले मृत्यु के चिह्न ।

मुहा०—चेहरे पर मुर्दनी छाना या फिरना = (१) मुख पर मृत्यु के चिह्न प्रकट होना । (२) बहुत अधिक निराशा या उदास होना ।

(२) शव के साथ उसकी अंत्येष्टि क्रिया के लिये जाना ।

मुर्दे के साथ उसे गाढ़ने या जलाने के स्थान तक जाना ।

(३) मृतक की अंत्येष्टि क्रिया के लिये जानेवालों का समूह ।

क्रि० प्र०—में जाना ।

मुर्दा—संज्ञा पु० दे० “मुरदा” ।

मुर्दाखली—संज्ञा स्त्री० दे० “मुर्दनी” ।

वि० मृतक के संबंध का । मुरदे का ।

मुर्दासिंगी—संज्ञा पु० दे० “मुरदासंख” ।

मुर्मुर—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कामदेव । (२) सूर्य के रथ के घोड़े । (३) भूरी की आग । सुषामि ।

मुरा—संज्ञा पु० [हि० मरोड़ या मुकना] (१) मरोड़फली नाम की ओषधि । इसकी लता जंगलों में होती है । (२) पेट में पेंठन होकर पतला मल निकलना और बार बार दस्त होना । मरोड़ । (३) पेट का दर्द ।

संज्ञा स्त्री० [हि० मुडना] हिसार और दिल्ली आदि में होनेवाली एक प्रकार की भैंस जिसके सींग छोटे, जब के पास पतले और ऊपर की ओर मुड़े हुए होते हैं । इस जाति की भैंसें और भैंसे दोनों बहुत अच्छे समझे जाते हैं ।

मुरातिसार—संज्ञा पु० दे० “मरोड़” ।

मुरी—संज्ञा स्त्री० [० हि० मुडना या मरोड़ना] (१) दो डोरों के सिरों को आपस में जोड़ने की एक क्रिया जिसमें गाँठ का प्रयोग नहीं होता, केवल दोनों सिरों को मिलाकर मरोड़ या बट देते हैं । (२) कपड़े आदि में लपेटकर डाली हुई पेंठन या बल । जैसे,—धोती की मुरी ।

मुहा०—मुरी देना = (१) कपड़ा फालते समय उसके फटे हुए अंश को बराबर धुमाते या मोड़ते जाना जिममें कपड़ा बिलकुल सीधा फटे । (बजाज) (२) धोती को ठहराने के लिये कमर पर कई बल लपेटकर छल्ला सा बनाना ।

(३) कपड़े आदि को मरोड़कर बटी हुई बत्ती ।

यौ०—मुरी का नैचा ।

(४) चिकन या कशीदे की कढ़ाई का एक प्रकार जिसमें बटे हुए सूत का व्यवहार होता है और जिसका काम उभारदार होता है । (५) एक प्रकार की जंगली लकड़ी ।

मुरी का नैचा—संज्ञा पु० [हि० मुरी + नैचा] एक प्रकार का नैचा जिसमें कपड़े की मुरी या बत्ती बनाकर कसकर लपेटते जाते हैं । यह देखने में उलटी चीन ही की तरह जान पड़ती है, परंतु वस्तुतः बत्ती होती है । इस बनावट का नैचा उतना दृढ़ नहीं होता । जहाँ कपड़ा सड़ता है, वहीं से बत्ती टूटने लगती है और बराबर खुलती ही चली जाती है ।

मुरीदार—वि० [हि० मुरी + फा० दार (प्रत्य०)] जिसमें मुरी पड़ी हो । पेंठनदार ।

मुर्चा—संज्ञा पु० [सं०] मरुल या गोरचकरा नाम का जंगली पौधा जिससे प्राचीन काल में प्रत्यंचा की रस्सी बनवाई जाती थी । वि० दे० “गोरचकरा” ।

मुर्ची—वि० [सं०] धनुष की प्रत्यंचा ।

मुर्शिद—संज्ञा पु० [अ०] (१) सुमार्ग बतानेवाला । मार्गदर्शक । गुरु । (२) श्रेष्ठ । बड़ा । (३) उस्ताद । चतुर । चालाक । होशियार । (४) पाजी । नरखट । धूर्त । (व्यंग्य)

मुलक—संज्ञा पु० दे० “मलक” । उ०—नव नागरि तन मुलक लहि जोबन आमिल जोर । घटि बदि तैं बदि घटि रकम करी और की और ।—बिहारी ।

मुलकना—क्रि० अ० [सं० पुलकित] मंद मंद हँसना । पुलकित होना । नेत्रों में हँसी प्रकट करना । मुसकराना । उ०—(क) पर-तिय दोष पुरान सुनि हँसि मुरली सुखदानि । कसि करि राखी मिसरइ मुख आई मुसुकानि । मुख आई

मुसुकानि मिसरहू कस करि राखी । सर्व दोषहर राम नाम की कीरति भाखी । बातन ही बहराय और की और कथा किय । सुकवि चतुर सब समुक्ति गए लखि मुलकित पर-तिय ।—सुकवि । (ख) सकुचि सरकि पिय निकट तें मुलकिक कलुक तन तोरि । कर आँचर की ओट करि जमु-हानी मुख मोरि ।—बिहारी । (ग) कवि देव कछु मुलकै पुलकै उरकै उर प्रेम कलोलनि पै ।—देव ।

मुलकी-वि० [अ० मुक्क] (१) दे० “मुल्की” । (२) देशी । विलायती का उलटा । उ०—पाँति सिंघ मुलकी तुरंगन के कुलकी विसाल ऐसी पुलकी सुचाल तैसी दुलकी ।—गोपाल ।

मुलज़िम-वि० [अ०] जिसके ऊपर किसी प्रकार का इल्ज़ाम लगाया गया हो । जिस पर कोई अभियोग हो । अभियुक्त ।

मुलतवी-वि० [अ० मुलतवी] जो कुछ समय के लिये रोक दिया गया हो । जिसका समय टाल दिया गया हो । स्थगित । जैसे,—(क) अब आज वहाँ का जाना मुलतवी रखिए । (ख) जलसा दो दिन के लिये मुलतवी हो गया ।

क्रि० प्र०—करना ।—रखना ।—रहना ।—होना ।

मुलतानी-वि० [हि० मुलतान (नगर)] मुलतान का । मुलतान संबंधी ।

संज्ञा स्त्री० (१) एक रागिनी जिसमें गांधार और धैवत कोमल, शुद्ध निषाद और तीव्र मध्यम लगता है । इनके अतिरिक्त तीनों स्वर शुद्ध लगते हैं । शास्त्र में इसे श्रीराग की रागिनी कहा है और हनुमत् के मत से यह दीपक राग की रागिनी है । इसके गाने का समय २१ से २४ दंड तक है । (२) एक प्रकार की बहुत कोमल और चिकनी मिट्टी जो मुलतान से आती है । इसका रंग बादामी होता है और यह प्रायः सिर मलने में साबुन की तरह काम में आती है । इससे सोनार लोग सोना भी साफ करते हैं और छिपी लोग इससे अनेक प्रकार के रंगों में अस्तर देते हैं । साँध आदि इससे कपड़ा रँगते हैं ।

मुहा०—मुलतानी करना = छोट छापने के पहले कपड़े को मुलतानी मिट्टी में रँगना ।

मुलना+संज्ञा पु० [अ० मौलाना] मौलवी । मुल्ला । उ०—बाम्हन तें गदहा भला आन देव तें कुत्ता । मुलना ते मुरगा भला सहर जगावे सुत्ता ।—कबीर ।

मुलमची-संज्ञा पु० [हि० मुलम्मा + ची (प्रत्य०)] किसी चीज़ पर सोने या चाँदी आदि का मुलम्मा करनेवाला । गिल्ट करनेवाला । मुलम्मासाज़ ।

मुलम्मा-वि० [अ०] (१) चमकता हुआ । (२) जिस पर सोना या चाँदी चढ़ाई गई हो । सोना या चाँदी चढ़ा हुआ । **संज्ञा पु०** (१) वह सोना या चाँदी जो पत्तर के रूप में, पारे

या बिजली आदि की सहायता से, अथवा और किसी विशेष प्रक्रिया से किसी धातु पर चढ़ाया जाता है । किसी चीज़ पर चढ़ाई हुई सोने या चाँदी की पतली तह । गिल्ट । कलर्ड । शोल ।

विशेष—साधारणतः मुलम्मा गरम और ठंडा दो प्रकार का होता है । जो मुलम्मा कुछ विशिष्ट क्रियाओं से आग की सहायता से चढ़ाया जाता है, वह गरम कहलाता है; और जो बिजली की बैटरी से अथवा और किसी प्रकार बिना आग की सहायता के चढ़ाया जाता है, वह ठंडा मुलम्मा कहलाता है । ठंडे की अपेक्षा गरम मुलम्मा अधिक स्थायी होता है ।

यौ०—मुलम्मासाज़ = मुलम्मा चढ़ानेवाला । मुलमची

(२) किसी पदार्थ, विशेषतः धातु आदि को चाँदी या सोने का दिया हुआ रूप ।

क्रि० प्र०—करना ।—चढ़ना ।—चढ़ाना ।—होना ।

(३) वह बाहरी भड़कीला रूप जिसके अंदर कुछ भी न हो । उपरी तड़क-भड़क ।

मुलम्मासाज-संज्ञा पु० [अ० + फा०] किसी धातु पर सोना या चाँदी आदि चढ़ानेवाला । मुलम्मा करनेवाला । मुलमची ।

मुलहठी+संज्ञा स्त्री० दे० “मुलेठी” ।

मुलहा+वि० [सं० मूल = नक्षत्र + हा (प्रत्य०)] (१) जिसका जन्म मूल नक्षत्र में हुआ हो । (२) उपद्रवी । शरारती । नटखट । उ०—उर मे उलहे मुलहे है उरोज सरोज करै गुनदासव के ।—सुंदरीसर्वस्व ।

मुल्ला+संज्ञा पु० [अ० मुल्ला] मौलवी । मुल्ला । उ०—आठ बाट बकरी गई मौस मुल्लों गए खाय । अजहूँ खाल खदीक के भिस्त कहाँ ते जाय ।—कबीर ।

मुलाक़ात-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) आपस में मिलना । एक दूसरे का मिलाप । भेंट । मिलन । (२) मेल-मिलाप । हेल-मेल । रत्न-जव्व । (३) प्रसंग । रति-क्रीड़ा ।

मुलाक़ाती-संज्ञा पु० [अ० मुलाक़ात + ई (प्रत्य०)] वह जिससे मुलाक़ात या जान पहचान हो । परिचित ।

मुलाज़िम-संज्ञा पु० [अ०] (१) पास रहनेवाला । प्रख़्त रहनेवाला । उपस्थित रहनेवाला । (२) नौकर । चाकर । सेवक । दास ।

मुलाज़िमत-संज्ञा स्त्री० [अ०] सेवा । नौकरी । चाकरी ।

मुलामा+वि० दे० “मुल्लायम” ।

मुल्लायम-वि० [अ०] (१) ‘सख़्त’ का उलटा । जो कड़ा न हो । (२) नरम । हलका । मन्द । धीमा । वीला । जैसे,—आजकल सोने का बाज़ार मुल्लायम है । (३) नाज़ुक । सुकुमार । (४) जिसमें किसी प्रकार की कठोरता या

लिखाव आदि न हो। जैसे,—(क) उनका मुलायम स्वभाव है।

(ख) ज़रा मुलायम तौलो; यह तो अभी पूरा भी नहीं हुआ।

मुहा०—मुलायम करना = किसी का क्रोध शांत करना।

यौ०—मुलायम चारा = (१) हलका भोजन। (२) वह जो सहज में दूसरों की बातों में आ जाय। (३) वह जो सहज में प्राप्त किया जा सके। (४) कोमल या सुकुमार शरीरवाला।

मुलायमत—सज्ञा स्त्री० [अ०] (१) मुलायम होने का भाव।

(२) सुकुमारता। (३) नज़ाकत। कोमलता।

मुलायम रोआँ—सज्ञा पु० [हि० मुलायम + रोआँ] सफ़ेद और लाल रोआँ जो मुलायम होता है। (गढ़रिया)

मुलायमियत—सज्ञा स्त्री० [अ० मुलायमत] (१) मुलायम होने का भाव। नमी। (२) नज़ाकत। कोमलता।

मुलायमी—सज्ञा स्त्री० दे० “मुलायमत”।

मुलाहज़ा—सज्ञा पु० [अ०] (१) निरीक्षण। देख-भाल। मुआयना। (२) संकोच। (३) रिआयत।

क्रि० प्र०—करना।—रखना।—होना।

मुलुक—सज्ञा पु० दे० “मुल्क”।

मुलेठी—सज्ञा स्त्री० [सं० (मधुयष्टि) मूलयष्टी, प्रा० मूलयष्टी] घुँघची या गुंजा नाम की लता की जड़ जो औषध के काम में आती है। जेठी मधु। मुलही।

विशेष—यह खाँसी की बहुत प्रसिद्ध और अच्छी औषधि मानी जाती है। वैद्यक में इसे मधुर, शीतल, बलकारक, नेत्रों के लिये हितकारी, वीर्यजनक तथा पित्त, वात, सूजन, विष, वमन, तृषा, ग्लानि और क्षय-रोगनाशक माना है। इसका सत्त भी तैयार किया जाता है जो काले रंग का होता है और बाज़ारों में रुबुसस के नाम से मिलता है। यह साधारण जड़ की अपेक्षा अधिक गुणकारी समझा जाता है।

पर्या०—यष्टिमधु। झीतका। मधुक। यष्टिका। मधुस्तर्मा। मधुम। मधुवली। मधूली। मधुररसा। अतिरसा। मधुरनाम। शोषापहा। सौम्या।

मुल्क—सज्ञा पु० [अ०] (१) देश। (२) सूबा। प्रांत। प्रदेश। (३) संसार। जगत्।

मुल्कगोरी—सज्ञा स्त्री० [अ०] देश पर अधिकार प्राप्त करना। मुल्क जीतना।

मुल्की—वि० [अ०] (१) देश संबंधी। देशी। (२) शासन या व्यवस्था संबंधी।

मुल्तवी—वि० [अ०] जो रोक दिया गया हो। जिसका समय आगे बढ़ा दिया गया हो। स्थगित। वि० दे० “मुल्तवी”।

मुल्हा—सज्ञा पु० [अ०] मुसलमानों का आचार्य वा पुरोहित। मौलवी। वि० दे० “मौलवी”।

मुल्किल—सज्ञा पु० [अ०] वह जो अपने किसी काम के लिये कोई वकील नियुक्त करे। वकील करनेवाला।

मुवना—क्रि० प्र० [सं० मृत, प्रा० मित्र या मुत्र + ना (प्रत्य०)]

मरना। मृत होना। उ०—(क) गइ तजि लहै पुरहन पाता। मुवउ धूप सिर अहा न छाता।—जायसी। (ख) जैस पतंग आगि धँसि लीन्ही। एक मुवै दूसर जिह दीन्ही।—जायसी। (ग) नारि मुई, घर संपति नासी।—तुलसी।

मुवाना—क्रि० प्र० [हि० मुवना का सं० रूप] हत्या करना। प्राण लेना। मार डालना। उ०—इक सखी मिलि हैसति पछति खैचि कर की ओर। तजि मुवाइ सुभखत नाहीं निरखि उनकी ओर।—सूर।

मुशज्जर—सज्ञा पु० [अ०] एक प्रकार का छपा हुआ कपड़ा।

मुशफ़िक—वि० [अ०] (१) कृपालु। दयालु। (२) मित्र। दोस्त। (३) तरस खानेवाला। दयावान। रहम-दिल।

मुशल—सज्ञा पु० [सं०] धान आदि कूटने का डंडा। मूसल।

मुशली—सज्ञा पु० [सं०] मूसल धारण करनेवाले, श्री बलदेव।

मुश्क—सज्ञा पु० [फा०] (१) कस्तूरी। मृगमद। मृगनाभि। † (२) गंध। बू।

सज्ञा स्त्री० [देश०] कंधे और कोहनी के बीच का भाग। मुजा। बाँह।

मुहा०—मुश्कें कसना या बाँधना = (अपराधी आदि की) दोनों भुजाओं को पीठ की ओर करके बांध देना। (इससे आदमी बेबस हो जाता है।)

मुश्कदाना—सज्ञा पु० [फा०] एक प्रकार की लता का बीज जो इलायची के दाने के समान होता है और जिसके टूटने पर कस्तूरी की सी सुगंध निकलती है। संस्कृत में इसे लता-कस्तूरी कहते हैं। वैद्यक में इसे स्वादिष्ट, वीर्यजनक, शीतल, कटु, नेत्रों के लिये हितकारी, कफ, तृषा, मुखरोग और दुर्गंध आदि का नाश करनेवाला माना है।

मुश्कनाफ़ा—सज्ञा पु० [फा०] कस्तूरी का नाफ़ा जिसके अंदर कस्तूरी रहती है।

मुश्कनाभ—सज्ञा पु० [फा० मुश्क + सं० नाभ] वह मृग जिसकी नाभि में कस्तूरी होती है। कस्तूरी मृग। वि० दे० “कस्तूरीमृग”।

मुश्कबिलार्ई—सज्ञा स्त्री० [फा० मुश्क + हि० बिलार्ई = बिल्ली] एक प्रकार का जंगली बिलाल जिसके अंडकोशों का पसीना बहुत सुगंधित होता है। गंध बिलाव।

विशेष—अरबी में इसे जुबाद और संस्कृत में गंधमार्जार कहते हैं। इसके कान गोल और छोटे होते हैं और रंग भूरा होता है। दुम काली होती है, पर उस पर सफेद छल्ले पड़े रहते हैं। लंबाई प्रायः ४० इंच होती है। यह जंगल राजपूताने और पंजाब के सिवा बाकी सारे हिंदुस्थान में पाया जाता है। यह बिलों में रहता है; शिकारी होता है;

और पाला भी जा सकता है। यह चूहे, गिलहरी आदि खाकर रहता है। इसकी कई जातियाँ होती हैं। जैसे,— भौंडर, लकाटी इत्यादि।

मुश्कमैहदी—सज्ञा स्त्री० [फा० मुश्क + मैहदी] एक प्रकार का छोटा पौधा जो बागों में शोभा के लिये लगाया जाता है।

मुश्किल—वि० [अ०] कठिन। दुष्कर। दुस्साध्य।

सज्ञा स्त्री० (१) कठिनता। दिक्कत। (२) मुसीबत। विपत्ति। संकट।

क्रि० प्र०—आना।—पड़ना।—में पड़ना।

मुहा०—मुश्किल आसान होना = संकट दलना।

मुश्की—वि० [फा०] (१) कस्तूरी के रंग का। काला। श्याम। (२) जिसमें मुश्क मिला हो। जिसमें कस्तूरी पड़ी हो। जैसे,—मुश्की ज़रदा।

सज्ञा पु० वह बोड़ा जिसका सारा शरीर काला हो।

मुश्त—सज्ञा पु० [फा०] मुठ्ठी।

यौ०—एकमुश्त = एक साथ। एक ही बार। (प्रायः रूपों के लेन देन के संबंध में ही बोलते हैं।) जैसे,—उसने सब रूप एक-मुश्त दे दिए।

मुश्तहिर—वि० [अ०] जिसका इश्तहार दिया गया हो। जो प्रसिद्ध किया गया हो।

मुश्ताक—वि० [अ०] (१) इच्छा रखनेवाला। चाहनेवाला। (२) प्रेमी। आशिक।

मुषल—सज्ञा पु० [सं०] (१) मूसल। (२) विश्वामित्र के पुत्र का नाम।

मुषली—सज्ञा स्त्री० [सं०] (१) तालमूलिका। (२) छिपकली।

मुषित—वि० [सं०] (१) चुराया हुआ। मूसा हुआ। (२) ठगा हुआ। वंचित।

मुषीवन—सज्ञा पु० [सं०] चोर।

मुषुर—सज्ञा स्त्री० [सं० मुखर] गूँजने का शब्द। गुंजार। उ०—हेम जलज कल कलिन मध्य जनु मधुकर मुषुर सोहाई।—तुलसी।

मुष्क—सज्ञा पु० [सं०] (१) अंडकोष। (२) मोखा नाम का वृक्ष। (३) चोर। (४) ढेर। राशि।

वि० मांसल।

मुष्कक—सज्ञा पु० [सं०] मोखा नाम का वृक्ष।

मुष्कर—सज्ञा पु० [सं०] (१) अंडकोष। (२) पुरुष की मूर्ध्निद्रिय।

मुष्कशून्य—सज्ञा पु० [सं०] (१) वह जिसके अंडकोष निकाल लिए गए हों। बधिया। (२) वह जो इस क्रिया के उपरांत अन्तःपुर में काम करने के लिये नियुक्त हो।

मुष्ट—सज्ञा पु० [सं०] चोरी।

मुष्टि—सज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मुठ्ठी। (२) मुक्का। धूँसा। उ०—तब सुग्रीव बिकल होइ भागा। मुष्टि प्रहार बध्र सम

लगा।—तुलसी। (३) एक प्राचीन परिमाण जो किसी के मत से ३ तोले का और किसी के मत से ८ तोले का होता था। (४) चोरी। (५) दुर्भिक्ष। अकाल। (६) ऋद्धि नामक ओषधि। (७) मोखा नामक वृक्ष। (८) राज्य का एक नाम। (९) कंस के दरबार का एक मल्ल। मुष्टिक। उ०—कह्यो चाणूर मुष्टि सब मिलिकै जानत हौ सब जी के।—सूर। (१०) छुरे, तलवार आदि की मूँठ। बेंट।

पर्या०—आत्र। चतुर्थिका। प्रकुंच। षोडशी। बिल्व।

मुष्टिक—सज्ञा पु० [सं०] (१) राजा कंस के पहलवानों में से एक जिसे बलदेवजी ने मारा था। उ०—तहँ नृप सुत मल्ल हैं शल तोशल चानूर। मुष्टिक कूट सु पाँच ये समर सूर भरपूर।—गोपाल। (२) मुक्का। धूँसा। उ०—एक बार हनि मुष्टिक मारा। गिरा अवनि करि घोर चिकारा।—विश्राम। (३) चार अंगुल की नाप। उ०—षट् तिल यंत्र त्रै अंगुल होई। चतुरांगुल कर मुष्टिक सोई।—विश्राम। (४) मुठ्ठी। (५) सुनार। (६) तांत्रिकों के अनुसार एक उपकरण जो बलिदान के योग्य होता है।

मुष्टिकांतक—सज्ञा पु० [सं०] मुष्टिक नामक मल्ल को मारनेवाले, बलदेव।

मुष्टिका—सज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मुक्का। धूँसा। उ०—वृक्ष पाषाण को जब उहाँ नाश भयो मुष्टिका युद्ध दोऊ प्रचारी।—सूर। (२) मुठ्ठी।

मुष्टिदेश—सज्ञा पु० [सं०] धनुष का मध्य भाग जो मुठ्ठी में पकड़ा जाता है।

मुष्टियुद्ध—सज्ञा पु० [सं०] वह लड़ाई जिसमें केवल मुक्कों से प्रहार किया जाय। धूँसेबाजी।

मुष्टियोग—सज्ञा पु० [सं०] (१) हठ योग की कुछ क्रियाएँ जो शरीर की रक्षा करने, बल बढ़ाने और रोग दूर करनेवाली मानी जाती हैं। (२) किसी बात का कोई छोटा और सहज उपाय।

मुष्टुक—सज्ञा पु० [सं०] सरसों।

मुसक—सज्ञा पु० दे० “मुस्क”।

मुसकनि—सज्ञा स्त्री० [हि० मुस्कराना] मुसकराहट। उ०—(क) सकल सुगंध अंग भरि भोरी पिय निरतत मुसकनि मुखमोरी परिरंभन रसरौरी।—हरिदास। (ख) अटके नैन माधुरी मुसकनि अमृतवचन खवनन को भावत।—सूर।

मुसकनिया—सज्ञा स्त्री० दे० “मुसकान” उ०—मनमोहन की तुतरी बोलन मुनि मन हरत सुहँस मुसकनियाँ।—सूर।

मुसकराना—क्रि० प्र० [सं० स्मय + कृ] ऐसी आकृति बनाना जिससे जान पड़े कि हँसना चाहते हैं। ऐसी कम हँसी जिसमें न दाँत निकले, न शब्द हो। बहुत ही मन्द रूप से हँसना। हाँठों में हँसना। मृदु हास। मंद हास।

मुसकराहट-संज्ञा स्त्री० [हि० मुसकराना + आहट (प्रत्य०)] मुसकराने की क्रिया या भाव। मधुर या बहुत थोड़ी हँसी। मंद हास।
मुसका-संज्ञा पु० [देश०] रस्सी की बनी हुई एक प्रकार की छोटी जाली जो पशुओं, विशेषत बैलों के मुँह पर इसलिये बाँध दी जाती है, जिसमें वे खलिहानों या खेतों में काम करते समय कुछ खा न सकें। जाला।

मुसकान-संज्ञा स्त्री० दे० "मुसकराहट"।

मुसकाना-क्रि० प्र० दे० "मुसकराना"।

मुसकानि-संज्ञा स्त्री० दे० "मुसकराहट"।

मुसकिराना-क्रि० प्र० दे० "मुसकराना"।

मुसकिराहट-संज्ञा स्त्री० दे० "मुसकराहट"।

मुसकुराना-क्रि० प्र० दे० "मुसकराना"।

मुसकुराहट-संज्ञा स्त्री० दे० "मुसकराहट"।

मुसक्यान-संज्ञा स्त्री० दे० "मुसकराहट"।

मुसक्याना-क्रि० प्र० दे० "मुसकराना"।

मुसखोरी-संज्ञा स्त्री० [हि० मूस = चूहा + खोरी = खाना] खेत में चूहों की अधिकता होना। मुसहरी।

मुसजर-संज्ञा पु० [अ० मुशजर] एक प्रकार का छपा कपड़ा।

उ०—बादला दज्याई नौरंग साईं जरकस काई मिलमिल है। ताफता कलंदर बाफ़ताबंदर मुसजर सुंदर गिलमिल है।—सूदन।

मुसटी-संज्ञा स्त्री० [हि० मूस = चूहा + टी (प्रत्य०)] चुहिया।

मुसदी-संज्ञा स्त्री० [देश०] मिठाई बनाने का साँचा।

मुसदिका-वि० [अ०] परताल किया हुआ। तसदीक किया हुआ। जाँचा हुआ।

मुसना-क्रि० प्र० [स० मूषण = चुराना] छिपा जाना। अपहृत होना। मूसा जाना। चुराया जाना। (धन आदि)

मुहा०—घर मुसना = घर में चोरी होना।

मुसना-संज्ञा पु० [अ०.] (१) किसी असल कागज की दूसरी नकल जो मिलान आदि के लिये रखी जाती है। (२) रसीद आदि का वह आधा और दूसरा भाग जो रसीद देनेवाले के पास रह जाता है।

मुसनिफ़-संज्ञा पु० [अ०] पुस्तक बनानेवाला। ग्रंथकर्त्ता। रचयिता।

मुसब्बर-संज्ञा पु० [अ०] कुछ विशिष्ट क्रियाओं से सुखाया और जमाया हुआ घीकुनार का दूध या रस जिसका व्यवहार ओषधि के रूप में होता है। इसका उपयोग अधिकतर रूचन के लिये या चोट आदि लगने पर मालिश और सेंक आदि करने में होता है। यह प्रायः जंजीबार, नेटाल तथा भूमध्य सागर के आस पास के प्रदेशों से आता है। वैद्यक में इसे चरपरा, शीतल, दस्तावर, पारे को

शोधनेवाला तथा शूल, कफ, वात, कृमि और गुल्म को वूर करनेवाला माना है। प्लुआ।

मुसमर-संज्ञा पु० [हि० मूस = चूहा + मारना] एक प्रकार की चिड़िया जो खेत के चूहों को पकड़कर खाती है।

मुसमरवा-संज्ञा पु० [हि० मूस + मारना] (१) मुसमर चिड़िया। (२) एक नीच जाति जो चूहे खाती है। मुसहर।

मुसमुंद-वि० [देश०] ध्वस्त। नष्ट। बरदाद। उ०—पुरद्वार रूकि ठाढ़ी बली सबै दुग्गा मुसमुंद किय।—सूदन।

संज्ञा पु० नाश। ध्वंस। बरबादी।

मुसमुंध-संज्ञा पु० दे० "मुसमुंद"। उ०—दिस धुंधरी चक-धुंधरी मुसमुंधरी सुवसुंधरी।—सूदन।

मुसम्मा-वि० पु० [अ०] [स्त्री० मुसम्मात] जिसका नाम रखा गया हो। नामक। नामी। नामधारी।

मुसम्मात-वि० [अ० मुसम्मा का स्त्री० रूप] मुसम्मा शब्द का स्त्रीलिंग रूप। नाम्नी। नामधारिणी।

संज्ञा स्त्री० स्त्री। औरत।

मुसरा-संज्ञा पु० [हि० मूसल] पेड़ की वह जड़ जिसमें एक ही मोटा पिंड धरती के अंदर वूर तक चला जाय और इधर उधर शाखाएँ न हों। जैसे,—मूली, सेमल आदि की जड़। 'सगरा' का उलटा।

मुसरिया-संज्ञा स्त्री० [देश०] काँच की चूड़ियाँ बनाने का साँचा।

†-संज्ञा स्त्री० [हि० मूस] चूहे का बच्चा। मुसटी।

संज्ञा स्त्री० दे० "मुसरा"।

मुसल-संज्ञा पु० दे० "मूसल"।

मुसलधार-क्रि० वि० दे० "मूसलधार"। उ०—भले नाथ नाह माथ चले पाथप्रदनाथ बरपै मुसलधार बार बार घोरि कै।—तुलसी।

मुसलमान-संज्ञा पु० [फा०] [स्त्री० मुसलमानी] वह जो मुहम्मद साहब के चलाए हुए संप्रदाय में हो। मुहम्मद साहब का अनुयायी और इस्लाम धर्म को माननेवाला। मुहम्मदी। उ०—हिंदू मैं क्या और है मुसलमान मैं और। साहब सब का एक है व्याप रहा सब ठौर।—रसनिधि।

मुसलमानी-वि० [फा०] मुसलमान संबंधी। मुसलमान का। जैसे,—मुसलमानी मज़हब।

संज्ञा स्त्री० मुसलमानों की एक रसम जिसमें छोटे बालक की इम्री पर का कुछ चमड़ा काट डाला जाता है। बिना यह रसम हुए वह पक्का मुसलमान नहीं समझा जाता। सुन्नत।

मुसली-संज्ञा पु० दे० "मुसली"।

संज्ञा स्त्री० [स० मुसली] हल्दी की जाति का एक पौधा जिसकी जड़ें औषध के काम में आती हैं और बहुत पुष्टिकारक मानी जाती हैं। यह पौधा सीढ़ की ज़मीन में उगता

है। विलासपुर ज़िले में, विशेषतः अमरकंटक पहाड़ पर यह बहुत होता है।

मुसल्लम-वि० [फा०] जिसके खंड न किए गए हों। साबुत। पूरा। अखंड। जैसे,—यह गाँव मुसल्लम उन्हीं का है।
सल्ला पु० दे० “मुसलमान”। उ०—हिंदू एकादश चौबिस रोज़ा मुसल्लम तीस बनाये।—कबीर।

मुसल्ला-सल्ला पु० [अ०] [खी० अल्पा० मुसल्ला] (१) नमाज़ पढ़ने की दरी या चटाई। (२) एक प्रकार का बरतन जो बड़े दिए के आकार का होता है। यह बीच में उभरा हुआ होता है। इसमें मुहर्रम में चढ़ाया जाता है।
सल्ला पु० दे० “मुसलमान”।

मुसल्लाना-क्रि० स० [हि० मूलना का प्रेर० रूप] (१) लुटवाना। (२) चोरी कराना।

मुसल्लिवर-सल्ला पु० [अ०] (१) चित्रकार। तस्वीर खींचने वाला। (२) बेल-बूटे बनानेवाला।

मुसल्लिवरी-सल्ला खी० [अ०] (१) चित्रकारी। (२) नक्काशी। बेल-बूटे का काम।

मुसहर-सल्ला पु० [हि० मूस = चूहा + हर (प्रत्य०)] एक प्रकार की जंगली जाति जिसका व्यवसाय जंगली जड़ी बूटी आदि बेचना है। कहते हैं कि इस जाति के लोग प्रायः चूहे तक मारकर खाते हैं; इसी से मुसहर कहलाते हैं। आजकल यह जाति गाँवों और नगरों के आस-पास बस गई है और दोने, पत्तल बनाने तथा पालकी आदि उठाने का काम करती है।

मुसहिल-वि० [अ०] वह दवा जिससे दस्त आवें। दस्तावर। रेचक। (ऐसी दवा प्रायः जुलाब से एक दिन पहले खाई जाती है।)

सल्ला पु० जुलाब।

मुसाफिर-सल्ला पु० [अ०] यात्री। राहगीर। बटोही। पथिक।
मुसाफिरखाना-सल्ला पु० [अ० मुसाफिर + फा० खाना] (१) यात्रियों के विशेषतः रेल के यात्रियों के ठहरने के लिये बना हुआ स्थान। (२) धर्मशाला। सराय।

मुसाफिरत-सल्ला खी० [अ०] मुसाफिर होने की दशा। मुसाफिरी। प्रवास।

मुसाफिरी-सल्ला खी० [अ०] (१) मुसाफिर होने की दशा। (२) यात्रा। प्रवास।

मुसाहब-सल्ला पु० [अ०] वह जो किसी धनवान् या राजा आदि के समीप उसका मन बहलाने अथवा इसी प्रकार के और कामों के लिये रहता है। पार्व्वचर्त्ती। सहवासी।

मुसाहबत-सल्ला खी० [अ०] मुसाहब का पद या काम।

मुसाहबी-सल्ला खी० [अ० मुसाहब + ई (प्रत्य०)] मुसाहब का पद या काम।

मुस्की-सल्ला पु० दे० “मुसका”।

मुस्कीबत-सल्ला खी० [अ०] (१) तकलीफ़। कष्ट। (२) विपत्ति। संकट।

क्रि० प्र०—उठाना।—शेलना।—भोगना।—सहना।

मुसकाहट-सल्ला खी० दे० “मुसकराहट”।

मुस्किल-वि० सल्ला खी० दे० “मुस्किल”।

मुस्की-सल्ला खी० दे० मुसकराहट”।

वि० दे० “मुस्की”।

मुस्क्यान-सल्ला खी० दे० “मुसकराहट”।

मुस्टंडा-वि० [सं० पुष्ट] (१) मोटा ताजा। हृष्ट पुष्ट। (२) बदमाश। गुंडा। लुच्चा। शोहदा।

मुस्त-सल्ला पु० [सं०] नागरमोथा।

मुस्तक-सल्ला पु० [सं०] नागरमोथा। मोथा।

मुस्तकिल-वि० [अ०] (१) अटल। स्थिर। (२) पक्का। मज़बूत। दृढ़।

मुस्तगीस-सल्ला पु० [अ०] (१) वह जो किसी प्रकार का इस्तगासा या अभियोग उपस्थित करे। फरियादी। (२) मुद्दई। दावेदार।

मुस्तनद-वि० [अ०] जो सनद के तौर पर माना जाय। विश्वास करने के योग्य। प्रामाणिक।

मुस्तशना-वि० [अ०] (१) भलग किया हुआ। छाँटा हुआ। भिन्न। (२) जो अपवाद स्वरूप हो। (३) उससे मुक्त किया हुआ, जिसका पालन औरों के लिये आवश्यक हो। बरी किया हुआ।

मुस्तहक-वि० [अ०] (१) हकदार। अधिकारी। (२) योग्य। पात्र।

मुस्ताद-सल्ला पु० [सं०] जगली सूअर (जो मोथे की जड़ खाता है)।

मुस्तैद-वि० [अ० मुस्तअद] (१) जो किसी कार्य के लिये तत्पर हो। सन्नद्ध। (२) चुस्त। चालाक। तेज।

मुस्तैदी-सल्ला खी० [अ० मुस्तअद + ई (प्रत्य०)] (१) सन्नद्धता। तत्परता। (२) फुरती। उत्साह।

मुस्तौफी-सल्ला पु० [अ०] वह पदाधिकारी जो अपने अधीनस्थ कर्मचारियों के हिसाब की जाँच-पड़ताल करे। आय-व्यय-परीक्षक। उ०—वासिल-बाकी स्याहा मुजमिल सब अधर्म की बाकी। चित्रगुप्त होते मुस्तौफी शरण गहूँ मैं काकी।—सूर

मुहकम-वि० [अ०] दृढ़। पक्का। उ०—सूर पाप को गढ़ दद कीन्हो मुहकम लाइ किंवारे।—सूर।

मुहकमा-सल्ला पु० [अ०] सरिश्ता। विभाग। सीगा।

मुहतमिम-सल्ला पु० [अ०] बंदोबस्त करनेवाला। इंतजाम करनेवाला। निगरानी करनेवाला। प्रबंधक। व्यवस्थापक।

मुहतरका-सल्ला पु० [?] वह कर जो व्यापार वाणिज्य आदि पर लगाया जाय।

मुहताज-वि० [अ०] (१) जिसे किसी ऐसे पदार्थ की बहुत अधिक आवश्यकता हो जो उसके पास बिलकुल न हो। जैसे,—दाने दाने को मुहताज। (२) दरिद्र। गरीब। कंगाल। निर्धन। (३) निर्भर। आश्रित। (४) चाहनेवाला। आकांक्षी। जैसे,—हम तुम्हारे रुपए के मुहताज नहीं।

मुहबनी-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार का फल जो नारंगी की तरह का होता है।

मुहब्बत-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) प्रीति। प्रेम। प्यार। चाह।

मुहा०—मुहब्बत उछलना = प्रेम का आवेरा होना।

(२) दोस्ती। मित्रता। (३) इश्क। लगन। लौ।

क्रि० प्र०—करना। रखना।

मुहम्मद-संज्ञा पुं० [अ०] अरब के एक प्रसिद्ध धर्माचार्य जिन्होंने इस्लाम या मुसलमानी धर्म का प्रवर्तन किया था। इनका जन्म मक्के में सन् ५७० ई० के लगभग और मृत्यु मदीने में सन् ६३२ ई० में हुई थी। इनके पिता का नाम अब्दुल्ला और माता का अमीना था। इन्होंने अपने जीवन के आरंभिक काल में ही यहूदियों और ईसाइयों की बहुत सी धार्मिक बातों का ज्ञान प्राप्त कर लिया था। उसी समय से ये स्वतंत्र रूप से अपना एक धर्म चलाने की चिंता में थे और उसी उद्देश्य से लोगों को कुछ उपदेश भी देने लगे थे। प्रायः ४० वर्ष की अवस्था में इन्होंने यह प्रसिद्ध किया था कि ईश्वर ने मुझे इस संसार में अपना पैगंबर (दूत) बनाकर धर्म-प्रचार करने के लिये भेजा है। इसके उपरान्त इन्होंने कुरान की रचना की; और उसके संबंध में यह प्रसिद्ध किया कि इसकी सब बातें खुदा अपने फरिश्ते जिब्रिल के द्वारा समय समय पर मुझसे कहलाता रहा है। धीरे धीरे कुछ लोग इनके अनुयायी हो गए। पर बहुत से लोग इनके विरोधी भी थे, जिनसे समय समय पर इन्हें युद्ध करना पड़ता था। यह भी प्रसिद्ध है कि ये एक बार सदेह स्वर्ग गए थे और वहाँ ईश्वर से मिले थे। अरबवालों ने कई बार इनके प्राण लेने की चेष्टा की थी; पर ये किसी न किसी प्रकार बराबर बचते ही गए। ये मूर्ति-पूजा के कट्टर विरोधी और एकेश्वरवाद के प्रचारक थे। अपने आपको ये पैगंबर या ईश्वरीय दूत बतलाते थे। इन्होंने कई विवाह भी किए थे। ये जैसे उदार और कृपालु थे, वैसे ही कट्टर और निर्दय भी थे।

मुहम्मदी-संज्ञा पुं० [अ०] मुहम्मद साहब का अनुयायी। मुसलमान।

मुहय्या-वि० दे० “मुहैया”।

मुहर-संज्ञा स्त्री० दे० “मोहर”।

मुहरा-संज्ञा पुं० [हिं० मुँह + रा (प्रत्य०)] (१) सामने का भाग। आंगा। सिरा। सामना।

मुहा०—मुहरा लेना = मुकाबिला करना। सामने होकर लड़ना। (२) निशाना। (३) मुँह की आकृति।

यौ०—चेहरा मोहरा।

(४) शतरंज की कोई गोटी। उ०—घोड़ा दै फ़रजी बद-लावा। जेहि मुहरा रुख चहै सो पावी।—जायसी। (५) पत्नी घोटने का शीशा। (६) घोड़े का एक साज जो उसके मुँह पर पहनाया जाता है। उ०—अनुपम सुछवि मुहरो लगाम ललाम दुमची जीन की।—रघुराज।

मुहरी-संज्ञा स्त्री० (१) दे० “मोरी”। (२) दे० “मोहरी”।

मुहर्रम-संज्ञा पुं० [अ०] अरबी वर्ष का पहला महीना। इसी महीने में इमाम हुसेन शहीद हुए थे। मुसलमानों में यह महीना शोक का माना जाता है।

मुहा०—मुहर्रमी सूरत = रोनी सूरत। मनहूस सूरत। मुहर्रम की पैदाइश होना = मनहूस होना। मरदा दुःखी और चितित रहना।

मुहर्रमी-वि० [अ० मुहर्रम + ई (प्रत्य०)] (१) मुहर्रम संबंधी। मुहर्रम का। (२) शोक-व्यंजक। (३) मनहूस।

यौ०—मुहर्रमी सूरत = रोनी सूरत। मनहूस सूरत।

मुहर्रिर-संज्ञा पुं० [अ०] लेखक। मुंशी। उ०—पाँच मुहर्रिर साथ करि दीने तिनकी बड़ी विपरीत। जिम्मे उनके, माँगे माँते यह तो बड़ी अनीत।—सूर।

मुहर्रिरी-संज्ञा स्त्री० [अ०] मुहर्रिर का काम। लिखने का काम।

मुहलत-संज्ञा स्त्री० दे० “मोहलत”।

मुहलैठी-संज्ञा स्त्री० दे० “मुलेठी”।

मुहल्ला-संज्ञा पुं० दे० “महल्ला”।

मुहसिन-वि० [अ०] प्यार करनेवाला। अनुग्रह करनेवाला।

मुहसिल-वि० [अ० मुहासिल] तहसील वसूल करनेवाला। उगाहनेवाला।

संज्ञा पुं० प्यादा। फेरीदार। उ०—मैं न दियो, मन उन लियो, मुहसिल मैं पठाय।—रसनिधि।

मुहाफ़िज़-वि० [अ०] हिफाजत करनेवाला। संरक्षक। रखवाला।

मुहाफ़िज़खाना-संज्ञा पुं० [अ० + फा०] कचहरी में वह स्थान जहाँ सब प्रकार की मिसलें आदि रहती हैं।

मुहाफ़िज़ दफ्तर-संज्ञा पुं० [अ०] कचहरी का वह अधिकारी जिसके निरीक्षण में मुहाफ़िज़खाना रहता है।

मुहाल-वि० [अ०] (१) असंभव। ना-मुमकिन। (२) कठिन। दुष्कर। दुःसाध्य।

संज्ञा पुं० (१) दे० “महाल”। (२) दे० “महल्ला”।

मुहाला-संज्ञा पुं० [हिं० मुँह + आला (प्रत्य०)] पीतल का वह बंद या चूड़ी जो हाथी के दाँत में शोभा के लिये चढ़ाई जाती है। उ०—बारन बदन सदांत बिराजहि हादक बँधे

मुहाले। मनहुँ द्वैज शशि श्याम मेघ मधि उभय नोक छवि भौले।—रघुराज।

मुहावर-संज्ञा पु० [अ०] (१) लक्षणा या व्यंजना द्वारा सिद्ध वाक्य या प्रयोग जो किसी एक ही बोली या लिखी जानेवाली भाषा में प्रचलित हो और जिसका अर्थ प्रत्यक्ष (अभिधेय) अर्थ से विलक्षण हो। किसी एक भाषा में दिखाई पड़नेवाली असाधारण शब्द-योजना अथवा प्रयोग। जैसे,—“लाठी खाना” मुहावरा है; क्योंकि इसमें “खाना” शब्द अपने साधारण अर्थ में नहीं आया है, लाक्षणिक अर्थ में आया है। लाठी खाने की चीज़ नहीं है, पर बोल-चाल में “लाठी खाना” का अर्थ “लाठी का प्रहार सहना” लिया जाता है। इसी प्रकार “गुल खिलाना”, “घर करना”, “चमड़ा खींचना”, “चिकनी चुपड़ी बातें” आदि मुहावरे के अंतर्गत हैं। कुछ लोग इसे “रोजमर्रा” या “बोलचाल” भी कहते हैं। (२) अभ्यास। आदत। जैसे,—आजकल मेरा लिखने का मुहावरा छूट गया गया है।

क्रि० प्र०—छूटना।—ढालना।—पड़ना।

मुहासिब-संज्ञा पु० [अ०] (१) हिसाब जाननेवाला। गणितज्ञ। (२) पदताल करनेवाला। आँकनेवाला। हिसाब लेनेवाला। उ०—सूर आप गुजरान मुहासिब लै जवाब पहुँचावै—सूर। **मुहासिबा-संज्ञा** पु० [अ०] (१) हिसाब। लेखा। उ०—सूरदास को यह मुहासिबा दस्तक कीजै माफ।—सूर। (२) पूछ-ताछ।

मुहासिरा-संज्ञा पु० [अ०] युद्ध आदि के समय किले या शत्रु-सेना को चारों ओर से घेरने का काम। घेरा।

मुहासिल-संज्ञा पु० [अ०] (१) आय। आमदनी। (२) लाभ। मुनाफ़ा। नफ़ा। (३) बिक्री आदि से होनेवाली आय।

मुहिम-सर्व० दे० “मोहि”।

मुहिब-संज्ञा पु० [अ०] प्रेम रखनेवाला। दोस्ती रखनेवाला। दोस्त। मित्र।

मुहिम-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) कोई कठिन या बड़ा काम। भारी, मारके का या जान जोखों का काम। (२) लड़ाई। युद्ध। समर। जंग। (३) फौज की चढ़ाई। आक्रमण। उ०—आये तेरे दगन पै जे मुहिम अखत्यार। कितेन मनसूबा गये इन सौं शुरकै हार।—रसनिधि।

मुहिर-संज्ञा पु० [सं०] कामदेव।

वि० मूर्ख। जड़बुद्धि।

मुहीम-संज्ञा स्त्री० दे० “मुहिम”।

मुहुः-प्रव्य० [सं०] बार बार। फिर फिर।

यौ०—मुहुँमुहुँ:

मुहुपुची-संज्ञा स्त्री० [देश०] काले रंग का एक प्रकार का छोटा कीड़ा जो मूँगफली की फसल को नष्ट कर देता है। ये

३७४

कीड़े रात को अधिक उड़ते हैं। ये पत्तियों पर अंडे देते हैं जिससे पत्तियाँ सूख जाती हैं। ये कीड़े धूप और साफ दिनों में बहुत हानि पहुँचाते हैं। इनसे खेत के खेत की फसल काली हो जाती है। पानी बरसने पर ये नष्ट हो जाते हैं। खुरल।

मुहूर्त्त-संज्ञा पु० [सं०] (१) काल का एक मान। दिन रात का तीसवाँ भाग। (२) निर्दिष्ट क्षण या काल। समय। जैसे, शुभ मुहूर्त्त। (३) फलित ज्योतिष के अनुसार गणना करके निकाला हुआ कोई समय जिस पर कोई शुभ काम (यात्रा, विवाह) आदि किया जाय।

क्रि० प्र०—निकलना।—निकालना।—देखना।—दिखलाना।

मूँग-संज्ञा स्त्री० पु० [सं० मुद्ग] एक अन्न जिम्बकी दाल बनती है।

विशेष—मूँग भादों में प्रायः साँवों आदि और अन्नों के साथ बोई जाती है और अगहन में कटती है। इसके पौधे की टहनियाँ लता के रूप में इधर उधर फैली होती हैं। एक एक सींके में सेम की तरह तीन तीन पत्तियाँ होती हैं। फूल नीले या बैंगनी होते हैं। फलियाँ ढाई तीन अंगुल की पतली पतली होती हैं और गुच्छों में लगती हैं। फलियों के भीतर ५-६ लंबे गोल दाने होते हैं, जिनके मुँह पर की बिंदी उर्द की तरह स्पष्ट नहीं होती। मूँग के लिये बलुई मिट्टी और थोड़ी वर्षा चाहिए। मूँग कई प्रकार की होती है—हरी, काली, पीली। हरी या पीली मूँग अच्छी समझी जाती है और सोना मूँग कहलाती है। वैद्यक में मूँग रुखी, लघु, धारक, कफघ्न, पित्तनाशक, कुछ वायुवर्द्धक, नेत्रों के लिये हितकर और ज्वरनाशक कही गई है। बनमूँग के भी प्रायः यही गुण हैं। मूँग की दाल बहुत हलकी और पथ्य समझी जाती है; इसी से रोगियों को प्रायः दी जाती है। इससे बड़ी, पापड़, लड्डू आदि भी बनते हैं।

पर्या०—सूपश्रेष्ठ। वर्णाहं। रसोत्तम। भुक्तिप्रद। हयानंद। सुफल। वाजिभोजन।

मुहा०—छाती पर मूँग दलना = दे० “झाती”। मूँग की दाल खानेवाला = पुरुषार्थ-हीन। निर्बल। डरपोक।

मूँगफली-संज्ञा स्त्री० [हि० मूँग + फली] (१) एक प्रकार का क्षुप जिसकी खेती फलों के लिये प्रायः सारे भारत में की जाती है। यह क्षुप तीन चार फुट तक ऊँचा होकर पृथ्वी पर चारों ओर फैल जाता है। इसके डंठल रोपूँदार होते हैं और सींकों पर दो दो जोड़े पत्ते होते हैं, जो आकार में चकवैड़ के पत्तों के समान अंडाकार, पर कुछ लंबाई लिए होते हैं। सूर्यास्त होने पर इसके पत्तों के जोड़े आपस में मिल जाते हैं और सूर्योदय होने पर फिर अलग हो जाते हैं। इसमें अरहर के फूलों के से चमकीले पीले रंग के २-३ फूल एक साथ और एक जगह लगते हैं। इसकी जड़ में

मिट्टी के अंदर फल लगते हैं जिनके ऊपर कड़ा और खुरदुरा छिलका होता है तथा अंदर गोल, कुछ लंबोतरा और पतले लाल छिलकेवाला फल होता है, जो रूप-रंग तथा स्वाद आदि में बादाम से बहुत कुछ मिलता जुलता होता है। इसी कारण इसे चिनिया बादाम भी कहते हैं।

फागुन के आरंभ में ही जमीन को अच्छी तरह जोतकर दो दो फुट की दूरी पर छः छः इंच के गड्ढे बनाकर इसके बीज बो देते हैं; और यदि एक सप्ताह में बीज अंकुरित नहीं होता, तो कुछ सिंचाई करते हैं। आश्विन कार्तिक में पीले रंग के फूल लगते हैं जो मटर के फूलों के समान होते हैं। इसके डंठलों की गाँठों में से जो सोरें निकलती हैं, वही जमीन के अंदर जाकर फल बन जाती हैं। इस फल के पक जाने पर मिट्टी खोदकर उन्हें निकाल लेते हैं और धूप में सुखाकर काम में लाते हैं। ये फल या तो साधारणतः यों ही अथवा ऊपरी छिलकों समेत भाड़ में भूनकर खाए जाते हैं। इनसे तेल भी निकाला जाता है जो खाने तथा दूसरे अनेक कामों में आता है। यह तेल जैतून के तेल की तरह का होता और प्रायः उसके स्थान में काम आता है। वैद्यक में इसका फल मधुर, खिण्व, घात तथा कफकारक और कोष्ठ को बद्ध करनेवाला माना जाता है, और किसी किसी के मत से गरम है और मस्तक तथा वीर्य में गरमी उत्पन्न करनेवाला है। (२) इस क्षुप का फल। चिनिया बादाम। विलायती मूँगा।

पर्या०—भूचणक। भूशिबिका।

मूँगा-संज्ञा पुं० [हि० मूँगा] (१) समुद्र में रहनेवाले एक प्रकार के कृमियों के समूह-पिंड की लाल ठठरी जिसकी गुरिया बनाकर पहनते हैं। इसकी गिनती रत्नों में की जाती है।

विशेष—समुद्र-तल में एक प्रकार के कृमि खोलड़ी की तरह का घर बनाकर एक दूसरे से लगे हुए जमते चले जाते हैं। ये कृमि अचर जीवों में हैं। ज्यों ज्यों इनकी वंशवृद्धि होती जाती है, त्यों त्यों इनका समूह-पिंड थूहर के पेड़ के आकार में बढ़ता चला जाता है। सुमात्रा और जावा के आस पास प्रशांत महासागर में समुद्र के तल में ऐसे समूह-पिंड हजारों मील तक खड़े मिलते हैं। इनकी वृद्धि बहुत जल्दी जल्दी होती है। इनके समूह एक दूसरे के ऊपर पटते चले जाते हैं जिससे समुद्र की सतह पर एक खासा टापू निकल आता है। ऐसे टापू प्रशांत महासागर में बहुत से हैं जो 'प्रवाल-द्वीप' कहलाते हैं। मूँगे की केवल गुरिया ही नहीं बनती; छड़ी, कुरसी आदि बड़ी बड़ी चीजें भी बनती हैं। आभूषण के रूप में मूँगे का व्यवहार भी मोती के समान बहुत दिनों से है। मोती और मूँगे का नाम प्रायः साथ साथ लिया जाता है। रत्न-परीक्षा की पुस्तकों में मूँगे का

भी वर्णन रहता है। साधारणतः मूँगे का दाना जितना ही बड़ा होता है, उतना ही अधिक उसका मूल्य भी होता है। कवि लोग बहुत पुराने समय से ओंठों की उपमा मूँगे से देते आए हैं।

पर्या०—प्रवाल। विद्रुम।

(२) एक प्रकार का रेशम का कीड़ा जो आसाम में होता है।

संज्ञा स्त्री० एक प्रकार का गन्ना जिसके रस का गुड़ अच्छा होता है।

मूँगिया-वि० [हि० मूँगा + रिया (प्रत्य०)] मूँगा का सा। मूँगा के रंग का। हरे रंग का।

संज्ञा पुं० (१) एक प्रकार का अमौआ रंग जो मूँगा का सा हरा होता है। (२) एक प्रकार धारीदार चारखाना।

मूँछ-संज्ञा स्त्री० [सं० श्मश्रु, प्रा० मरु से मच्छ] ऊपरी ओंठ के ऊपर के बाल जो केवल पुरुषों के उगते हैं। ये बाल पुरुषत्व का विशेष चिह्न माने जाते हैं।

विशेष—'मूँछों पर हाथ फेरना' हिंदुओं में बहुत दिनों से धीरता की अंकुश दिखाने का संकेत माना जाता है। रणक्षेत्र में वीर लोग मूँछों पर ताव देते हुए चढ़ाई करते कहे जाते हैं। किसी कठिन काम में सफलता होने पर भी लोग मूँछों पर ताव देते हैं। पृथ्वीराज के चाचा कराह के विषय में प्रसिद्ध है कि उनकी आँखों पर वरबार में सदा पट्टी बँधी रहती थी; क्योंकि जिस किसी का हाथ वे मूँछों पर जाते देखते थे, उसका सिर उड़ा देते थे।

मुहा०—मूँछ उखाड़ना = कठिन दंड देना। धमक चूर करना। (गाली)। मूँछों पर ताव देना = अभिमान से मूँछ मरोचना। धीरता की अंकुश दिखाना। मूँछ नीची होना = (१) लज्जित होना। धमक दूट जाना। (२) अप्रतिष्ठा होना। बेज्जती होना। मूँछों पर हाथ फेरना = दे० "मूँछों पर ताव देना"। मूँछों का कँदा करना = एक मुसलमानी रस्म जो बेटे के मूँछ निकलने पर होती है।

मूँछी-संज्ञा स्त्री० [देश०] बेसन की बनी हुई एक प्रकार की कढ़ी जिसमें बेसन के सेव या पकौड़ियाँ आदि पड़ी होती हैं। सेव या पकौड़ियों की कढ़ी।

मूँज-संज्ञा स्त्री० [सं० मुञ्ज] एक प्रकार का तृण जिसमें डंठल या टहनियाँ नहीं होतीं; जड़ से बहुत ही पतली (जौ भर से कम चौड़ी) दो दो हाथ लंबी पत्तियाँ चारों ओर निकली रहती हैं। ये पत्तियाँ बहुत घनी निकलती हैं जिससे पौधा बहुत सा स्थान घेरता है। पत्तियों के मध्य में एक सूत्र यहाँ से वहाँ तक रहता है। पौधे के बीचोबीच से एक सीधा कांड पत्तली छड़ के रूप में ऊपर निकलता है जिसके सिरे पर मंजरी या घूँघ के रूप में फूल लगते हैं। सरकंडे से इसमें यह भेद होता है कि इसमें गाँठें नहीं होतीं और

छाल बढ़ी चमकीली तथा चिकनी होती है। सींके से यह छाल उतारकर बहुत सुंदर सुंदर डलियाँ बुनी जाती हैं। मूँज प्रायः ऊँचे ढालु स्थानों पर बगीचे की बाड़ों या ऊँची मेड़ों पर लगाई जाती है। मूँज बहुत पवित्र मानी जाती है। ब्राह्मणों के उपनयन संस्कार के समय बड़ को मुंज-मेखला (मूँज की करधनी) पहनाने का विधान है।

पर्याय—मौंजीतृण। ब्राह्मण्य। तेजनाह्वय। वानीरक। मुंजनक। शीरी। दर्भाद्वय। दूरमूल। ददमूल। बडुप्रज। रंजन। शशुभंग।

मूँड १—संज्ञा पु० [सं० मुड] सिर। कपाल। उ०—(क) तुलसी की बाजी राखी राम ही के नाम, नत भेंड पितरन को न मूँड हूँ मैं बाव है।—तुलसी।

मुहा०—मूँड चढ़ना = दिगर्भ करना। सिर चढ़ना। मूँड चढ़ाना = ढोठ करना। निडर कर देना। सिर चढ़ाना। मूँड मारना = बहुत हैरान होना। बहुत कोशिश करना। उ०—मूँड मारि हिय हारि कै हित हेरि हहरि अब चरन सरन तकि आयो।—तुलसी। मूँड मुँडाना = संन्यासी होना। वि० दे० “सिर”।

मूँडकटा—संज्ञा पु० [हि० मूँड + काटना] दूसरे का सिर काटने वाला। दूसरे की हानि करनेवाला। धोखा देकर दूसरे को नुकसान पहुँचानेवाला।

मूँडन—संज्ञा पु० [सं० मुडन] मुँडन जिसमें बालक के बाल पहले पहल मुँड़ाए जाते हैं। चूड़ाकरण संस्कार।

मूँडना—क्रि० सं० [सं० मुडन] (१) सिर के बाल बनाना। हजामत करना। (२) धोखा देकर माल उड़ाना। ठगना। जैसे,—उसने १०) तुमसे मूँड लिए। (३) मेड़ों के शरीर पर से ऊन कतरना। (४) चेला बनाना। दीक्षित करना। जैसे,—चेला मूँडना।

मूँडी—संज्ञा स्त्री० [सं० मुड] (१) सिर। मस्तक।

मुहा०—मूँडी काटे = खियों की बोलचान में पुरुषों के लिये एक गलती। मूँडी मरोड़ना = (१) गला दबाकर मार डालना। (२) भोखा देकर हानि पहुँचाना।

(३) किसी वस्तु का शिरोभाग (जो मूँड के आकार का हो)।

मूँडीबंध—संज्ञा पु० [हि० मूँडी + बंध] कुश्ती का एक पेच जिसमें एक पहलवान दूसरे की पीठ पर चढ़कर उसकी बगलों के नीचे से अपने हाथ ले जाकर उसकी गर्दन दबाता है।

मूँडना—क्रि० सं० [सं० मुडन] (१) ऊपर से कोई वस्तु ढाल या फैलाकर किसी वस्तु को छिपाना। आच्छादित करना। बंद करना। ढाँकना। जैसे,—आँख मूँडना। उ०—मूँदिय आँखि कतहुँ कोउ नाहीं।—तुलसी। (२) छेद, द्वार, मुँह आदि पर कोई वस्तु फैला या रखकर उसे बंद करना। खुला न रहने देना।—जैसे, नाक कान मूँडना, छेद मूँडना, खिड़की मूँडना, घड़े का मुँह मूँडना।

क्रि० प्र०—देना।—लेना।

मूक—वि० [सं०] (१) जिसके मुँह से अलग अलग वर्ण न निकल सकते हों। गूँगा। अवाक्। उ०—मूक होइ बाचालु, पंगु चढ़ै गिरिबर गहन।—तुलसी।

विशेष—सुश्रुत ने लिखा है कि गर्भवती को जिस वस्तु के खाने की इच्छा हो, उसके न मिलने से वायु कुपित होता है और गर्भस्थ शिशु कुबड़ा, गूँगा इत्यादि होता है।

(२) दीन। विवश। लाचार।

संज्ञा पु० (१) दैत्य। दानव। (२) तक्षक के एक पुत्र का नाम।

मूकता—संज्ञा स्त्री० [सं०] गूँगापन।

मूकना—क्रि० सं० [सं० मुक्त] (१) दूर करना। अलग करना। छोड़ना। त्यागना। उ०—(क) पाल्यो तेरे दूक को परेहूँ चूक मूकिये न दूर कौड़ी दू को हूँ आपनी ओर हेरिये।—तुलसी। (ख) अब जोर जरा जरि गात गयो मन मानि गलानि कुबानि न मूकी।—तुलसी। (२) बंधन खोलना। बंधन हटाना। (३) बंधन खोलकर मुक्त करना। बंधन से छुड़ाना।

मूकांबिका—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) दुर्गा का एक नाम। (२) एक प्राचीन नगरी का नाम।

मूका—संज्ञा पु० [सं० मूका = गवाक्ष] (१) किसी दीवार के आर पार बना हुआ छेद। (२) छोटा गोल झरोखा। मोखा। उ०—मूका मेलि गहे छु छिन हाथ न छोड़े हाथ।—बिहारी। संज्ञा पुं० [हि० मुका] बँधी हुई मुट्टी का प्रहार। धूँसा।

मूकिमा—संज्ञा स्त्री० [सं०] मूकता। गूँगापन।

मूखना—क्रि० सं० दे० “मूसना”।

मूचना—क्रि० सं० दे० “मोचना”।

मूज़ी—संज्ञा पु० [अ०] कष्ट पहुँचानेवाला। दुष्ट। दुर्जन। खल।

मूठ—संज्ञा स्त्री० [सं० मुष्टि, प्रा० मुट्टि] (१) उँगलियों को मोड़ कर बाँधी हुई हथेली। मुष्टि। मुट्टी। वि० दे० “मुट्टी”।

मुहा०—मूठ करना = तीतर, बटेर आदि को मुट्टी में पकड़कर उनके शरीर में गरमी पहुँचाना जिससे उनमें बल का आना माना जाता है। मूठ मारना = (१) कबूतर को मुट्टी में पकड़ना। (२) हस्त-क्रिया करना।

(२) किसी औजार या हथियार का वह भाग जो व्यवहार करते समय हाथ में रहता है। मुठिया। दस्ता। कब्जा। जैसे,—तलवार की मूठ, छाते की मूठ, कमान की मूठ। उ०—(क) मूठि कुबुद्धि धार निडुराई। धरी कूबरी सान बनाई।—तुलसी। (ख) दृष्टि टाटि गोसा गए, फूटि फाटि मूठ गई, जेवरि न राखो जोर जानत जगत है।—हनुम-चाटक। (३) उतनी वस्तु जितनी मुट्टी में आ सके। (४)

एक प्रकार का जूआ जिसमें मुठ्टी में कौड़ियाँ बंद करके बुझाते हैं। (५)। मंत्र तंत्र का प्रयोग। जादू। टोना

मुहा०—मूठ चलाना या मारना = जादू करना। टोना मारना। तंत्र मंत्र का प्रयोग करना। उ०—(क) काहू देवननि मिलि मोटी मूठ मार दी।—तुलसी। (ख) पीठि दिए ही नेकु मुरि कर घूँघट-पट टारि। भरि गुलाल की मूठि सों गई मूठि सी मारि।—बिहारी। (ग) कोठ पै कोठ मारै मूठ यथा।—गोपाल। (घ) अबिर उड़ावै मूठि मूठि सी चलावै। सखी देखिए लुनाई नटनागर गोपाल की।—दीनदयाल। मूठ लगाना = जादू का असर होना। टोना लगाना। मंत्र तंत्र का प्रभाव पड़ना। उ०—ढीठि सी ढीठि लगी उनको, इनको लगी मूठि सी मूठि गुलाल की।—पद्माकर।

मूठना—क्रि० प्र० [सं० मुष्ट प्रा० मुष्ट] नष्ट होना। मर मिटना। न रह जाना। उ०—दुइ तुरंग दुइ नाव पाँव धरि ते कहि कवन न मूठे।—सूर।

मूठा—संज्ञा पुं० [हिं० मूठ] घास फूस को रस्सी से बाँध बाँध कर बनाए हुए लठ्ठे के आकार के लंबे लंबे पूले जो खपरेल की छाजन में लगाए जाते हैं। मुठ्ठा।

मूठाती—संज्ञा स्त्री० [हिं० मूठ + आती (प्रत्य०)] तलवार। (हिं०)

मूठि—संज्ञा स्त्री० (१) दे० “मूठ”। (२) दे० “मुठ्ठी”।

मूठी—संज्ञा स्त्री० दे० “मुठ्ठी”।

मूड़—संज्ञा पुं० दे० “मूँड़”।

मूढ़—वि० [सं०] (१) अज्ञान। मूर्ख। जड़बुद्धि। बेवकूफ। अहमक। (२) ठक। स्तब्ध। निश्चेष्ट। (३) जिसे आगा-पीछा न सूझता हो। ठगमारा।

मूढ़गर्भ—संज्ञा पुं० [सं०] गर्भ का बिगड़ना जिससे गर्भ-स्त्राव आदि होता है। बिगड़ा हुआ गर्भ।

विशेष—सुश्रुत में लिखा है कि रास्ता चलने, सवारी पर चढ़ने, गिरने-पड़ने, चोट लगने, उलटा लेटने, मलमूत्र का वेग रोकने, रुखा, कड़ुआ या तीखा भोजन करने, वमन, विरेचन, हिलने-डोलने आदि से गर्भ का बंधन ढीला हो जाता है और उसकी स्थिति बिगड़ जाती है। इससे पेट, पार्श्व, वस्ति आदि में पीड़ा होती है तथा और भी अनेक उपद्रव होते हैं। मूढ़गर्भ चार प्रकार का होता है—कील, प्रतिक्षुर, बीजक और परिघ। यदि गर्भ कील की तरह आकर थोनि-मुख बंद कर दे, तो उसे कील कहते हैं। यदि एक हाथ, एक पैर और माथा भर बाहर निकले और बाकी देह रुकी रहे, तो उसे प्रतिक्षुर कहते हैं। यदि एक हाथ और माथा निकले, तो बीजक कहलाता है; और यदि भ्रूण डंडे की तरह आकर अड़े, तो वह गर्भ परिघ कहलाता है। इसमें धातु शल्य चिकित्सा की जाती है।

मूढ़ता—संज्ञा स्त्री० [सं०] मूर्खता। अज्ञान। बेवकूफी। उ०—

ऐसी मूढ़ता या मन की। परिहरि रामभक्ति सुरसरिता आस करत ओस कन की।—तुलसी।

मूढ़घात—संज्ञा पुं० [सं०] किसी कोश में रुकी वाँ बँधी हुई वायु।

मूढ़ात्मा—वि० [सं० मूढ़ात्मन्] निर्बोध। मूर्ख। अहमक।

मूत—संज्ञा पुं० [सं० मूत्र] (१) वह जल जो शरीर के विषैले पदार्थों को लेकर प्राणियों के उपस्थ मार्ग से निकलता है। पेशाब। वि० दे० “मूत्र”।

मुहा०—मूत निकल पड़ना = डर के मारे बुरी दशा हो जाना। जैसे,—उसे देखोगे तो मूत निकल पड़ेगा। मूत से निकल कर गू में पड़ना = और भी बुरी दशा में जा पड़ना।

(२) पुत्र। संतान। (तिरस्कार)

मूतना—क्रि० प्र० [हिं० मूत + ना (प्रत्य०)] शरीर के गंदे जल को उपस्थ मार्ग से निकालना। पेशाब करना।

संयो० क्रि०—देना।—लेना।

मुहा०—मूत मारना = मूत देना। मूत देना = डर से बहरा जाना।

मूतरी—संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का जंगली कौवा। महताब। महालत।

मूत्र—संज्ञा पुं० [सं०] शरीर के विषैले पदार्थ को लेकर प्राणियों के उपस्थ मार्ग से निकलनेवाला जल। पेशाब। मूत।

विशेष—मूत्र के द्वारा शरीर के अनावश्यक और हानिकारक क्षार, अम्ल या और विषैली वस्तुएँ निकलती रहती हैं; इससे मूत्र का वेग रोकना बहुत हानिकर होता है। कई प्रकार के प्रमेहों में मूत्र के मार्ग से विषैली वस्तुओं के अतिरिक्त शर्करा तथा शरीर की कुछ धातुएँ भी गल गल कर गिरने लगती हैं। अतः मूत्र-परीक्षा चिकित्सा-शास्त्र का एक प्रधान अंग पहले भी था और अब भी है। भारत-वर्ष में गोमूत्र पवित्र माना गया है और पंचगव्य के अतिरिक्त धातुओं और ओषधियों के शोधने में भी उसका व्यवहार होता है। वैद्यक में गोमूत्र, महिषमूत्र, छागमूत्र, मेघमूत्र, अश्वमूत्र आदि सब के गुणों का विवेचन किया गया है और विविध रोगों में उनका प्रयोग भी कहा गया है। मूत्र-दोष से अदमरी, मूत्रकृच्छ्र आदि अनेक रोग हो जाते हैं।

मूत्रकृच्छ्र—संज्ञा पुं० [सं०] एक रोग जिसमें पेशाब बहुत कष्ट से या रुक रुककर थोड़ा थोड़ा होता है।

विशेष—आयुर्वेद के अनुसार यह रोग अधिक व्यायाम करने, तीव्र औषध सेवन करने, बहुत तेज धोड़े पर चढ़ने, बहुत रुखा अन्न खाने, अधिक भय सेवन करने तथा अजीर्ण रहने से होता है। मूत्रकृच्छ्र आठ प्रकार का कहा गया है—त्रातज, पित्तज, कफज, सांनिपातिक, शल्यज, पुरीषज, श्लेष्मज और अदमरीज। त्रातज में श्लेष्म और वस्ति

में बहुत पीड़ा होती है और मूत्र थोड़ा थोड़ा आता है। पित्तज में पीला या लाल पेशाब पीड़ा और जलन के साथ उतरता है। कफज में वस्ति और शिश्न में सूजन होती है और पेशाब कुछ क्षाग लिए होता है। सान्निपातिक में वायु के सब उपद्रव दिखाई देते हैं और यह बहुत कष्टसाध्य होता है। शल्यज मूत्र-नली में काँटे आदि के द्वारा घाव हो जाने से होता है और इसमें वातज के से लक्षण देखे जाते हैं। पुरीषज में मल-रोध होता है और वात की पीड़ा के साथ पेशाब भी रुक रुककर आता है। शुक्रज शुक्र-दोष से होता है और इसके पेशाब में वीर्य मिला आता है और पीड़ा भी बहुत होती है। अस्मरीज, अस्मरी या पथरी होने से होता है और मूत्र बहुत कष्ट से उतरता है। सुश्रुत के मत से शर्कराजन्य मूत्रकृच्छ्र भी कई प्रकार का होता है। शर्करा भी एक प्रकार की अस्मरी ही है।

मूत्रक्षय-संज्ञा पु० [सं०] मूत्राघात रोग का एक भेद।

मूत्रग्रंथि-संज्ञा पु० [सं०] मूत्राघात रोग का एक भेद।

मूत्रग्रह-संज्ञा पु० [सं०] बोंदों का मूत्रसंग रोग जिसमें क्षाग लिए थोड़ा थोड़ा पेशाब आता है।

मूत्रजठर-संज्ञा पु० [सं०] मूत्राघात से उत्पन्न एक दोष।

मूत्रदशक-संज्ञा पु० [सं०] हाथी, मेढा, ऊँट, गाय, बकरा, बोंदा, भैंसा, गवहा, मनुष्य और स्त्री इन दस के मूत्रों का समूह।

मूत्रपतन-संज्ञा पु० [सं०] (१) मूत्र गिरना। (२) गंध मारना। गंधबिलाव।

मूत्रप्रसेक-संज्ञा पु० [सं०] मूत्रनाली।

मूत्रफला-संज्ञा स्त्री० [सं०] ककड़ी।

मूत्ररोध-संज्ञा पु० [सं०] एकवारगी पेशाब रुक जाने का रोग।

मूत्रला-वि० [सं०] पेशाब लानेवाली। (ओषधि) संज्ञा स्त्री० ककड़ी।

मूत्रविज्ञान-संज्ञा पु० [सं०] मूत्र-परीक्षा पर आयुर्वेद का एक ग्रंथ जो जानुकर्ण ऋषि का बनाया हुआ कहा जाता है। इसमें मूत्र-परीक्षा करने की अनेक प्रणालियों का सविस्तर वर्णन है। चरक, सुश्रुत आदि में इस विषय का विशेष विवेचन नहीं है; इससे नहीं कहा जा सकता कि यह ग्रंथ कहाँ तक प्राचीन है।

मूत्राघात-संज्ञा पु० [सं०] पेशाब बंद होने का रोग। मूत्र का रुक जाना।

विशेष—वैद्यक में यह रोग बारह प्रकार का कहा गया है—

- (१) वातकुंडली, जिसमें वायु कुपित होकर वस्तिदेश में कुंडली के आकार में टिक जाती है, जिससे पेशाब बंद हो जाता है। (२) वातछीला, जिसमें वर्यु मूत्र द्वारा या वस्ति-देश में गाँठ या गोले के आकार में होकर पेशाब रोकती है। (३) वातवस्ति, जो मूत्र के वेग के साथ ही वस्ति की

वायु वस्ति का मुख रोक देती है। (४) मूत्रातीत, जिसमें बार बार पेशाब लगता और थोड़ा थोड़ा होता है। (५) मूत्र-जठर, जिसमें मूत्र का प्रवाह रुकने से अधोवायु कुपित होकर नाभि के नीचे पीड़ा उत्पन्न करती है। (६) मूत्रोत्संग, जिसमें उतरा हुआ पेशाब वायु की अधिकता से मूत्रनाल या वस्ति में एक बार रुक जाता है और फिर बड़े वेग के साथ कभी कभी रक्त लिए हुए निकलता है। (७) मूत्रक्षय, जिसमें छुस्की के कारण वायु-पित्त के योग से दाह होता है और मूत्र सूख सा जाता है। (८) मूत्रग्रंथि, जिसमें वस्ति-मुख के भीतर पथरी की तरह गाँठ सी हो जाती है और पेशाब करने में बहुत कष्ट होता है। (९) मूत्रशुक्र, जिसमें इस मूत्र के साथ अथवा आगे पीछे शुक्र भी निकलता है। (१०) उष्णवात जिसमें व्यायाम या अधिक परिश्रम करने, और गरमी या धूप सहने से पित्त कुपित होकर वस्तिदेश में वायु से आवृत हो जाता है। इसमें दाह होता है और मूत्र हल्दी की तरह पीला और कभी कभी रक्त मिला आता है। इसे 'कदक' कहते हैं। (११) पित्तज मूत्रौकसाद, जिसमें पेशाब कुछ जलन के साथ गाढ़ा गाढ़ा होकर निकलता है और सूखने पर गोरोचन के चूर्ण की तरह हो जाता है। और (१२) कफज मूत्रौकसाद जिसमें सफ़ेद और लुआबदार पेशाब कष्ट से निकलता है।

मूत्राशय-संज्ञा पु० [सं०] नाभि के नीचे का वह स्थान जिसमें मूत्र संचित रहता है। मसाना। फुकना।

मूत्रासाद-संज्ञा पु० [सं०] मूत्रौकसाद नामक मूत्राघात रोग।

मूत्रिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] सलकी वृक्ष। सलई का पेड़।

मूना-संज्ञा पु० [देश०] (१) पीतल वा लोहे की अँकुरी जो टेकुए के सिरे पर जड़ी रहती है और जिसमें रस्सी या डोरा फँसा रहता है। (२) एक झाड़ी जिसके फल बेर के समान सुंदर सुंदर होते हैं।

†-कि० भ० [सं० मृत, प्रा० मुत्र + ना (प्रत्य०)] मरना। वि० दे० "मुवना"।

मूरख†-संज्ञा पु० [सं० मूल] (१) मूल। जड़। (२) जड़ी। (३) मूलधन। असल। उ०—(क) दरस मूर देतो नहीं जौ लौ मीत चुकाय। बिरह ब्याज वाको भरे नितहू बादत जाय—रसनिधि। (ख) कोई चले लाभ सों कोई मूर गँवाय।—जायसी। (ग) चख्यौ बनिक जिमि मूर गँवाई।—तुलसी।

मूरख†-वि० दे० "मूर्ख"।

मूरखताई†-संज्ञा स्त्री० [सं० मूर्खता + ई (प्रत्य०)] मूर्खता। अज्ञता। नासमझी। नादानी। उ०—(क) पौं पछितात कछ पदमाकर कासों कहौं निज मूरखताई।—पद्माकर। (ख) त्यों वे सब बेदना खेद पीड़ा दुखदाई। निज बखसीसति सदा घमंडहि मूरखताई।—श्रीधर पाठक।

मूरचा-संज्ञा पुं० दे० "मोरचा" ।

मूरछना-संज्ञा स्त्री० दे० "मूर्च्छना" । उ०—(क) पंचम नाद निखादहि में सुर मूरछना गन ग्राम सुभावनि ।—देव ।
(ख) मूरछना उघटै उत वे इत मो हिय मूरछना सरसानी ।
—गुमान ।

संज्ञा स्त्री० दे० "मूर्च्छा" ।

क्रि० प्र० मूर्च्छित होना । बेहोश होना ।

मूरछा-संज्ञा स्त्री० दे० "मूर्च्छा" । उ०—दिन दिन तनु तनुता गहौ लहौ मूरछा तापु । पिक द्विज ये बोलत न जनु बिरहिनि देत सरापु ।—गुमान ।

मूरत, मूरति-संज्ञा स्त्री० दे० "मूर्ति" ।

मूरतिवन्त-वि० [सं० मूर्ति + वन्त (प्रत्य०)] मूर्तिमान् ।
देहधारी । सशरीर उ०—रिषिन दौरि देखी तहँ कैसी ।
मूरतिवन्त तपस्वी जैसी ।—तुलसी ।

मूरध-संज्ञा पुं० दे० "मूर्धा" । उ०—(क) कीन्हे बाहु ऊरध को मूरध के खोले केश, लेश ना दया को ताको कोपहि को भारा है ।—रघुराज । (ख) मूरध ऊरधपुंङ्ग दिये अघ छुंछ छीन कर ।—गोपाल ।

मूरा-संज्ञा पुं० [सं० मूल] मूली ।

मूरि-संज्ञा स्त्री० [सं० मूल] (१) मूल । जड़ । (२) जड़ी ।
बूटी । वनस्पति । जैसे,—जीवनमूरि । उ०—सूरदास
प्रभु बिन क्यों जीवों जात सजीवनमूरि ।—सूर ।

मूरी-संज्ञा स्त्री० दे० "मूली" ।

मूरख-संज्ञा पुं० दे० "मूर्ख" ।

मूरख-वि० [सं०] बेवकूफ । अज्ञ । मूढ़ । नादान । नासमझ ।
लुंठ । अपढ़ । जाहिल ।

संज्ञा पुं० (१) उर्द । (२) बन मूँग ।

मूरखता-संज्ञा स्त्री० [सं०] अज्ञता । मूढ़ता । नासमझी । बेवकूफी ।
मूरखत्व-संज्ञा पुं० [सं०] नादाना । नासमझी । बेवकूफी । अज्ञता ।
मूरखिनी-संज्ञा स्त्री० [सं० मूरख] मूढ़ा स्त्री । बे-समझ औरत ।
उ०—ले ओदन तिय को दिखरायो । कह्यौ मूरखिनी कहँ
से आयो ।—रघुराज ।

मूरखिमा-संज्ञा स्त्री० [सं०] मूरखता । जड़ता । बेवकूफी ।

मूरच्छन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) संज्ञा लोप होना या करना । बेहोश
करना । (२) मूर्च्छित करने का मंत्र वा प्रयोग ।
उ०—आशु हौं राज काज करि आउँ । बेगि सँहारौ सकल
घोष शिशु जो मुख आयसु पाउँ । तौ मोहन मूरछन
वशीकरन पदि अमित देह बढाउँ ।—सूर । (३) पारे का
तीसरा संस्कार जिसमें व्युष्ण त्रिफलादि में सात दिन तक
आवना दी जाती है । (४) कामदेव का एक वाण ।

मूरच्छना-संज्ञा स्त्री० [सं०] संगीत में एक ग्राम से दूसरे ग्राम
तक जाने में सातों स्वरों का आरोह-अवरोह । उ०—

(क) सुर नाद ग्राम नृत्यति सताल । मुख वर्ग विविध
आलाप काल । बहु कला जाति मूरच्छना मानि । बढ भाग
गमक गुन चलत जानि ।—केशव । (ख) सुर मूरच्छना ग्राम
ले ताला । गावत कृष्ण चरित सब काला ।—रघुराज ।

विशेष—ग्राम के सातवें भाग का नाम मूरच्छना है । भरत
के मत से गाते समय गले को कँपाने से ही मूरच्छना होती
है; और किसी किसी का मत है कि स्वर के सूक्ष्म विराम
को ही मूरच्छना कहते हैं । तीन ग्राम होने के कारण २१
मूरच्छनाएँ होती हैं जिनका व्योरा इस प्रकार है—

षड्ज ग्राम की मध्यम ग्राम की गांधार ग्राम की

ललिता	पंचमा	रौद्री
मध्यमा	मत्सरी	ग्राही
चित्रा	मृदुमध्या	वैष्णवी
रोहिणी	शुद्धा	खेदरी
मत्तंगजा	अंता	सुरा
सौवीरी	कलावती	नादावती
षडमध्या	तीव्रा	विशाला

अन्य मत से मूरच्छनाओं के नाम इस प्रकार हैं—

उत्तरमुद्रा	सौवीरी	नंदा
रजनी	हरिणाश्वा	विशाला
उत्तरायणी	कपोलनता	सोमपी
शुद्ध षड्जा	शुद्धमध्या	विचित्रा
मत्सरीकांता	मार्गी	रोहिणी
अशक्रांता	पौरवी	सुखा
अभिरुता	मंदाकिनी	अलापी

मूरच्छा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) प्राणी की वह अवस्था जिसमें
उसे किसी बात का ज्ञान नहीं रहता, वह निश्चेष्ट पड़ा
रहता है । संज्ञा का लोप । अचेत होना । बेहोशी । उ०—
गह मूरच्छा तब भूपति जागे । बोलि सुमंत कहन अस
लागे ।—तुलसी ।

क्रि० प्र०—आना ।—खाकर गिरना ।—होना ।

विशेष—आयुर्वेद में मूरच्छा रोग के ये कारण कहे गए हैं—
विरुद्ध वस्तु का खा जाना, मल मूत्र का वेग रोकना, अस्व-
शस्त्र से सिर आदि मर्म स्थानों में चोट लगना अथवा सस्त्र
गुण का स्वभावतः कम होना । इन्हीं सब कारणों से वातादि
दोष मनोविज्ञान में प्रविष्ट होकर अथवा जिन नादियों द्वारा
इंद्रियों और मन का व्यापार चलता है, उनमें अभिहित
होकर तमोगुण की वृद्धि करके मूरच्छा उत्पन्न करते हैं ।
मूरच्छा आने के पहले शैथिल्य होता है, जैसाई आती है
और कभी कभी सिर या हृदय में पीड़ा भी जान पड़ती है ।

मूरच्छा रोग सात प्रकार का कहा गया है—वातज,
पित्तज, कफज, सन्निपातज, रक्तज, मलज और विषज । वातज

मूर्च्छा में रोगी को पहले आकाश नीला या काला दिखाई पड़ने लगता है और वह बेहोश हो जाता है; पर थोड़ी ही देर में होश में आ जाता है। इसमें कंप और अंग में पीड़ा भी होती है और शरीर भी बहुत दुर्बल और काला हो जाता है। पित्तज मूर्च्छा में बेहोशी के पहले आकाश लाल, पीला या हरा दिखाई पड़ता है और मूर्च्छा छूटते समय आँखें लाल हो जाती हैं, शरीर में गरमी मालूम होती है, प्यास लगती है और शरीर पीला पड़ जाता है। श्लेष्मज मूर्च्छा में रोगी स्वच्छ आकाश को भी बादलों से ढका और अँधेरा देखते देखते बेहोश हो जाता है और बहुत देर में होश में आता है। मूर्च्छा छूटते समय शरीर ढीला और भारी मालूम होता है और पेशाब तथा वमन की इच्छा होती है। सन्निपातज में उपर्युक्त तीनों लक्षण मिले जुले प्रकट होते हैं और मिरगी के रोगी की तरह रोगी जमीन पर अकस्मात् गिर पड़ता है और बहुत देर में होश में आता है। मिरगी से भेद इतना होता है कि इसमें मुँह से फेन नहीं आता और दाँत नहीं बैठते। रक्तज मूर्च्छा में अंग ठक और दृष्टि स्थिर सी हो जाती है और साँस साफ चलती नहीं दिखाई देती। मद्यज मूर्च्छा में रोगी हाथ पैर मारता और अनाप-शनाप बकता हुआ भूमि पर गिर पड़ता है। विषज मूर्च्छा में कंप, प्यास और सपकी मालूम होती है तथा जैसा विष हो, उसके अनुसार और भी लक्षण देखे जाते हैं।

मूर्च्छित, मूर्च्छित-वि० [सं०] (१) जिसे मूर्च्छा आई हो। बेसुध। बेहोश। अचेत। उ०—(क) सुनत गदाधर भट्ट तहाँ ही। मूर्च्छित गिरत भये महि माहीं।—रघुराज। (ख) यह सुन कंस मूर्च्छित हो गिरा।—लल्लुलाल। (२) मारा हुआ (पारे आदि धातुओं के लिये)। (३) बूझ। (४) व्यास।

मूर्च्छ-वि० [सं०] (१) जिसका कुछ रूप या आकार हो। साकार। विशेष—नैयायिकों के मत से पृथ्वी, जल, तेज, वायु और मन मूर्च्छ पदार्थ हैं। इनके गुण रूप, रस, गंध, स्पर्श, परत्व, अपरत्व, गुरु, स्नेह और वेग हैं।

(२) कठिन। ठोस। (३) मूर्च्छित।

मूर्च्छता-संज्ञा की० [सं०] मूर्च्छ होने का भाव।

मूर्च्छि-संज्ञा की० [सं०] (१) कठिनता। ठोसपन। (२) शरीर। देह। (३) आकृति। शकल। स्वरूप। सूरत। जैसे,—उस मनुष्य की भयंकर मूर्च्छि देखकर वह डर गया। (४) किसी के रूप या आकृति के सदृश गढ़ी हुई वस्तु। प्रतिमा। विग्रह। जैसे,—कृष्ण की मूर्च्छि, देवी की मूर्च्छि।

मुह्य-वि०—मूर्च्छि के समान = ठक। स्तब्ध। निश्चल।

(५) रंज या रेखा द्वारा बनी हुई आकृति। चित्र। तसवीर।

(६) ब्रह्म सार्वर्णि के एक पुत्र का नाम।

मूर्च्छिकार-संज्ञा पु० [सं०] (१) मूर्च्छि बनानेवाला। (२) तसवीर बनानेवाला। मुसौवर।

मूर्च्छिप-संज्ञा पु० [सं०] पुजारी।

मूर्च्छिपूजक-संज्ञा पु० [सं०] वह जो मूर्च्छि या प्रतिमा की पूजा करता हो। मूर्च्छि पूजनेवाला।

मूर्च्छिपूजा-संज्ञा की० [सं०] मूर्च्छि में ईश्वर या देवता की भावना करके उसकी पूजा करना।

मूर्च्छिमान्-वि० [सं०] [की० मूर्च्छिमती] (१) जो रूप धारण किए हो। स-शरीर। (२) साक्षात्। गोचर। प्रत्यक्ष।

मूर्च्छिविद्या-संज्ञा की० [सं०] (१) प्रतिमा गढ़ने की कला। (२) चित्रकारी।

मूर्च्छ-संज्ञा पु० [सं० मूर्च्छन्] मस्तक। सिर।

मूर्च्छक-संज्ञा पु० [सं०] क्षत्रिय।

मूर्च्छकर्णी-संज्ञा की० [सं०] छाता या और कोई वस्तु (जैसे, टोकरा) जो धूप, पानी आदि से बचने के लिये सिर पर रखा जाय।

मूर्च्छकपारी-संज्ञा की० दे० “मूर्च्छकर्णी”।

मूर्च्छखोल-संज्ञा पु० दे० “मूर्च्छकर्णी”।

मूर्च्छज-वि० [सं०] सिर से उत्पन्न होनेवाला।

संज्ञा पु० केश। बाल।

मूर्च्छज्योति-संज्ञा की० [सं० मूर्च्छज्योतिस्] ब्रह्मरंध्र। (योग)

मूर्च्छन्य-वि० [सं०] (१) मूर्च्छा से संबंध रखनेवाला। मूर्च्छा संबंधी। (२) सिर या मस्तक में स्थित।

मूर्च्छन्य वर्ण-संज्ञा पु० [सं०] वे वर्ण जिनका उच्चारण मूर्च्छा से होता है।

विशेष—मूर्च्छन्य वर्ण ये हैं—ऋ, ॠ, ऌ, ॡ, ङ, ण, र और ष।

मूर्च्छन्वान्-संज्ञा पु० [सं०] (१) एक गंधर्व का नाम। (२) वामदेव ऋषि जो ऋग्वेद के दशम मंडल के अष्टम सूक्त के द्रष्टा थे।

मूर्च्छपिंड-संज्ञा पु० [सं०] गजकुंभ। हाथी का मस्तक।

मूर्च्छपुष्प-संज्ञा पु० [सं०] शिरीष पुष्प।

मूर्च्छरस-संज्ञा पु० [सं०] भात का फेन।

मूर्च्छा-संज्ञा पु० [सं० मूर्च्छन्] मस्तक। सिर।

मूर्च्छाभिषिक्त-वि० [सं०] जिसके सिर पर अभिषेक किया गया हो।

संज्ञा पु० (१) क्षत्रिय। (२) राजा। (३) एक मिश्र जाति जिसकी उत्पत्ति ब्राह्मण से विवाही क्षत्रिय की के गर्भसे कही गई है। इस जाति की वृत्ति हाथी, बोंदे और रथ की शिक्षा तथा शस्त्र-धारण है।

मूर्च्छाभिषेक-संज्ञा पु० [सं०] सिर पर अभिषेक या जलसिंचन

होना (जैसा कि राजाओं के गद्दी पर बैठने के समय होता है)।

मूर्वा-संज्ञा की० [सं०] मरोड़फली नाम की लता जो हिमालय के उत्तराखंड को छोड़ भारतवर्ष में और सब जगह होती है।

विशेष—इसमें सात आठ ढंठल निकलकर इधर उधर लता की तरह फैलते हैं। फूल छोटे छोटे, हरापन लिए सफेद रंग के होते हैं। इसके रेशे बहुत मजबूत होते हैं जिससे प्राचीन काल में उन्हें बटकर धनुष की डोरी बनाते थे। उपनयन में क्षत्रिय लोग मूर्वा की मेखला धारण करते थे। एक मन पत्तियों से आध सेर के लगभग सूखा रेशा निकलता है, जिससे कहीं कहीं जाल बुने जाते हैं। त्रिचिनापल्ली में मूर्वा के रेशों से बहुत अच्छा कागज बनता है। ये रेशे रेशम की तरह चमकीले और सफेद होते हैं। मूर्वा की जड़ औषध के काम में भी आती है। वैद्य लोग इसे यक्ष्मा और खाँसी में देते हैं। आयुर्वेद में यह अति तिक्त, कसैली, उष्ण तथा हृद्रोग, कफ, वात, प्रमेह, कुष्ठ और विषम ज्वर को दूर करनेवाली मानी जाती है।

पट्यार्या०—देवी। मधुरसा। मोरटा। तेजनी। खवा। मधु-लिका। धनुःश्रेणी। गोकर्णी। पीलुकर्णी। सुवा। मूर्वी। मधुश्रेणी। मधुश्रेणी। सुसंगिका। पृथक्वचा। दिव्यलता। गोपवल्ली। ज्वलिनी।

मूर्विका-संज्ञा की० [सं०] मूर्वा।

मूल-संज्ञा पु० [सं०] (१) पेड़ों का वह भाग जो पृथ्वी के नीचे रहता है। जड़। उ०—एहि आसा अटक्यो रहै अलि गुलाब के मूल।—विहारी। (२) खाने योग्य मोटी मीठी जड़। कंद। उ०—संबत सहस्र मूल फल खाए। साक खाइ सत वर्ष गँवाए।—तुलसी।

यौ०—कंद मूल।

(३) आदि। आरंभ। शुरु। उ०—(क) उमा संसु सीतारमन जो मोपर अनुकूल। तौ बरनों सो होइ फुर अंत मध्य अरु मूल।—विश्राम। (ख) सेतु मूल सिव सोमिजै केसव परम प्रकास।—केशव। (४) आदि कारण। उत्पत्ति का हेतु। उ०—करम को मूल तन, तन मूल जीव जग, जीवन को मूल अति आनंद ही धरिबो।—पद्माकर। (५) असल जमा या धन जो किसी व्यवहार या व्यवसाय में लगाया जाय। असल। पूँजी। उ०—और बनिज में नाहीं लाहा, होत मूल में हानि।—सूर। (६) किसी वस्तु के आरंभ का भाग। शुरु का हिस्सा। जैसे,—शुजमूल। (७) नींव। बुनियाद। (८) ग्रंथकार का निज का वाक्य या लेख जिस पर टीका आदि की जाय। जैसे,—इस संग्रह में रामायण मूल और टीका दोनों हैं।

(९) सप्ताहस नक्षत्रों में से उन्नीसवाँ नक्षत्र।

विशेष—इस नक्षत्र के अधिपति निर्रति हैं। इसमें नौ तारे हैं जिनकी आकृति मिलकर सिंह की पूँछ के समान होती है। यह अधोमुख नक्षत्र है। फलित के अनुसार इस नक्षत्र में जन्म लेनेवाला बृद्धावस्था में दरिद्र, शरीर से पीड़ित, कलानुरागी, मातृपितृहंता और आत्मीय लोगों का उपकार करनेवाला होता है।

(१०) निजुंज। (११) पास। समीप। (१२) सूरन। ज़िमीकंद। (१३) पिप्पली मूल। (१४) पुष्करमूल। (१५) दुर्ग राष्ट्र। (१६) किसी देवता का आदि मंत्र या बीज।

वि० [सं०] मुख्य। प्रधान। खास। उ०—ल्याउ मूल बल बोलि हमारो सोई सैन्य हजूरी। पर चर दौरि बोलि ल्याये हुत सैन्य भयंकर भूरी।—रघुराज।

मूलक-संज्ञा पु० [सं०] (१) मूली। उ०—(क) काँचे घट जिमि डारडें फोरी। सकउँ मेरु मूलक इव तोरी।—तुलसी। (ख) जिनके दसन करालक फूटे। उर लागत मूलक इव दूटे।—तुलसी। (२) चैतिस प्रकार के स्थावर विर्पा में से एक प्रकार का विष। (३) मूल स्वरूप।

वि० उत्पन्न करनेवाला। जनक। जैसे,—अनर्थमूलक।

मूलकपर्णी-संज्ञा की० [सं०] शोभाजन। सहिजन का पेड़।

मूलकर्म-संज्ञा पु० [सं० मूलकर्म] (१) प्राप्तन, उच्चाटन, स्तंभन वशीकरण आदि का वह प्रयोग जो ओपधियों के मूल (जड़ी) द्वारा किया जाता है। मूठ। टोना। टोटका।

विशेष—मनु ने इसे उपपातकों में गिना है।

(२) प्रधान कर्म।

विशेष—पूजा आदि में कुछ कर्म प्रधान होते हैं और कुछ अंग।

मूलकारिका-संज्ञा की० [सं०] (१) मूल ग्रंथ के पद्य। (२) मूल धन की एक विशेष प्रकार की वृद्धि। (३) चंडी।

मूलकृच्छ्र-संज्ञा पु० [सं०] स्मृतियों में वर्णित ग्यारह प्रकार के पर्णकृच्छ्र व्रतों में से एक व्रत जिसमें मूली आदि कुछ विशेष जड़ों के काथ या रस को पीकर एक मास व्यतीत करना पड़ता था। (मिताक्षरा)

मूलकेशर-संज्ञा पु० [सं०] नीबू।

मूलखानक-संज्ञा पु० [सं०] एक प्राचीन वर्णसंकर जाति जो पेड़ों की जड़ खोदकर जीविका निर्वाह करती थी।

मूल ग्रंथ-संज्ञा पु० [सं०] असल ग्रंथ जिसका भाषांतर, टीकी आदि की गई हो।

मूलच्छेद-संज्ञा पु० [सं०] (१) जड़ से नाश। (२) पूर्ण नाश।

मूलज-संज्ञा पु० [सं०] अद्वक।

मूलत्रिकोण-संज्ञा पु० [सं०] सूर्य आदि ग्रहों की कुछ विशेष राशियों में स्थिति। ग्रह जब मूलत्रिकोण में रहते हैं, तब मध्यम बल के माने जाते हैं।

विशेष—रवि का मूलत्रिकोण सिंह राशि, चंद्र का कृष, मंगल

का मेप, बुध का कन्या, बृहस्पति का धनु, शुक्र का तुला और शनि का कुंभ है। मतलब यह कि इन इन राशियों में यदि ये ये ग्रह होंगे, तो मूलत्रिकोण में कहे जायेंगे। (फलित ज्योतिष)

मूलद्रव्य-संज्ञा पु० [सं०] (१) मूल धन। (२) आदिम द्रव्य या भूत जिससे और द्रव्यों या भूतों की उत्पत्ति हुई हो।

मूलद्वार-संज्ञा पु० [सं०] प्रधान द्वार। सिंहद्वार। सदर फाटक।

मूलद्वारावती-संज्ञा स्त्री० [सं०] द्वारावती नगरी का प्राचीन अंश जो आजकल की द्वारका से कुछ दूर प्रायः समुद्र के भीतर पड़ती है।

मूलधन-संज्ञा पु० [सं०] वह असल धन जो किसी व्यापार में लगाया जाय। पूँजी।

मूलधातु-संज्ञा स्त्री० [सं०] मज्जा।

मूलपर्याय-संज्ञा स्त्री० [सं०] मंडकपर्णी नाम की ओषधि।

मूलपुरुष-संज्ञा पुं० [सं०] किसी वंश का आदि पुरुष। सब से पहला पुरुष जिससे वंश चला हो।

मूलपुष्कर-संज्ञा पुं० [सं०] पुष्करमूल।

मूलपोती-संज्ञा स्त्री० [सं०] छोटी पोय नाम का शाक।

मूल प्रकृति-संज्ञा स्त्री० [सं०] संसार की वीज-शक्ति या वह आदिम सत्ता, संसार जिसका परिणाम या विकास है। आधा शक्ति। वि० दे० “प्रकृति”।

मूलफलद-संज्ञा पुं० [सं०] कटहल।

मूलबंध-संज्ञा पुं० [सं०] (१) हठ योग की एक क्रिया जिसमें सिद्धासन वा वज्रासन द्वारा शिख और गुदा के मध्यवाले भाग को दबाकर अपान वायु को ऊपर की ओर चढ़ाते हैं। (२) तंत्रोपचार पूजन में एक प्रकार का अंगुलिन्यास।

मूलबर्हण-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मूलोच्छेदन। (२) मूल नक्षत्र।

मूलभृत्य-संज्ञा पुं० [सं०] पुरतैनी नौकर।

मूलरस-संज्ञा पुं० [सं०] मोरट लता। मूवा।

मूलविष-संज्ञा पुं० [सं०] जिसकी जड़ विषैली हो। जैसे,—कनेर।

मूलव्यसन-संज्ञा पुं० [सं०] बध का दंड। मारण।

मूलशाकट-संज्ञा पुं० [सं०] वह खेत जिसमें मूली, गाजर आदि मोटी जड़वाले पौधे बोए जायें।

मूलशोधन-संज्ञा पु० [सं०] पुंडरीक वृक्ष।

मूलसर्वास्तिवाद-संज्ञा पु० [सं०] बौद्धों का एक संप्रदाय।

मूलस्थली-संज्ञा स्त्री० [सं०] थाला। आलबाल। उ०—कहूँ वृक्ष मूलस्थाली तोय पीवै। महामत्त मातंग सीमा न छीवै।—केशव।

मूलस्थान-संज्ञा पु० [सं०] (१) आदि स्थान। बाप दादा की जगह। पूर्वजों का स्थान। (२) प्रधान स्थान। (३) भीत।

३७५ .

दीवार। (४) ईश्वर। (५) मुलतान नगर जहाँ भास्कर तीर्थ था।

मूला-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) सत्तावर। (२) मूल नक्षत्र। (३) पृथ्वी। (हि०)

मूलाधार-संज्ञा पु० [सं०] योग में माने हुए मानव शरीर के भीतर के छः चक्रों में से एक चक्र जिसका स्थान गुदा और शिख के मध्य में है। इसका रंग लाल और देवता गणेश माने गए हैं। इसके दलों की संख्या ४ और अक्षर व, श, ष तथा स हैं।

मूलिक-वि० [सं०] मूल संबंधी।

संज्ञा पु० कंद मूल खाकर रहनेवाला संन्यासी।

मूलिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] ओषधियों की जड़। जड़ी। उ०—(क) वैदिक विधान अनेक लौकिक आचरत सुनि जानि कै। बलिदान पूजा मूलिका मनि साधि राखी आनि कै।—तुलसी। (ख) आन्यो सदन सहित सोवत ही जौ लौं पलक परै न। जियै कुँवर निसि मिलै मूलिका कीन्ही बिनय सुखेन।—तुलसी।

मूलिनी वर्ग-संज्ञा पु० [सं०] सुश्रुत के अनुसार ये सोलह प्रकार के मूल (जड़ें)—नागदंती, श्वेतवचा, श्यामा, त्रिवृत्, वृद्धदारका, ससला, श्वेतापराजिता, मूषकपर्णी, गोबुंवा, ज्योतिष्मती, बिबी, क्षणपुष्पी, विषाणिका, अश्वगंधा, व्रवंती और क्षीरिणी।

मूली-संज्ञा स्त्री० [सं० मूलक] (१) एक पौधा जो अपनी लंबी मुलायम जड़ के लिये बोया जाता है। यह जड़ खाने में मीठी, चरपरी और तीक्ष्ण होती है।

विशेष—मूली साल में दो बार बोई जाती है, इससे प्रायः सब दिन मिलती है। मूली की जड़ नीचे की ओर पतली और ऊपर की ओर मोटी होती जाती है। इसकी कई जातियाँ होती हैं। साधारण मूली एक बालिशत लंबी और दो ढाई अंगुल मोटी होती है। पर बड़ी मूली हाथ हाथ भर लंबी और चार पाँच अंगुल तक मोटी होती है। नैपाल देश में उत्पन्न होने के कारण इसे नेवाड़ या नेवार भी कहते हैं। यह खाने में मीठी होती है और इसमें कड़ुवापन या चरपराहट नहीं होती। मूली का रंग सफेद होता है; पर लाल रंग की मूली भी अब हिंदुस्तान में बोई जाने लगी है, जिसे विलायती मूली कहते हैं। जड़ से सरसों के से लंबे लंबे पत्ते ऊपर की ओर निकलते हैं। बीज छोटे और काले होते हैं। इन बीजों में से एक प्रकार का दुर्गंधयुक्त तेल निकलता है, जिसमें गंधक का बहुत कुछ अंश रहता है। मूल अधिकतर कच्चा या शाक के रूप में पकाकर खाया जाता है। बीज दवा के काम में आते हैं। मूली

साधारणतः उत्तेजक, भूत्रकारक और अश्मरीनाशक होती है। भूत्रकृच्छ्र आदि रोगों में इसका सेवन हितकर है।

भावप्रकाश के अनुसार छोटी मूली कटुरस, उष्णवीर्य, रुचिकारक, लघु पाचक, त्रिदोषनाशक, स्वरप्रसादक तथा ज्वर, श्वास, नासा रोग, कंठ रोग और चक्षु रोग को दूर करनेवाली है। बड़ी मूली या नेवाड़ रुखी, उष्णवीर्य, गुरु और त्रिदोषनाशक है।

पर्याय—(छोटी मूली) शालाक। कटुक। मिश्र। बालेय। मरुसंभव। चाणक्यमूलक। मूलकपोतिका।

मुहा०—(किसी को) मूली गाजर समझना = अति तुच्छ समझना। नाचीज गिनना।

(२) एक प्रकार का बाँस। (३) जड़ी बूटी। मूलिका। सझा स्त्री० [सं०] (१) ज्यूष्टी। (२) मत्स्यपुराण के अनुसार एक नदी का नाम।

मूल्य—संज्ञा पु० [सं०] किसी वस्तु के बदले में मिलनेवाला धन। दाम। कीमत।

वि० (१) प्रतिष्ठा के योग्य। कृदर के लायक। (२) रोपने या लगाने योग्य (पौधा)। (३) जड़ से उखाड़ने योग्य (खेत की फसल, जैसे उर्द, मूँग आदि)।

मूल्यवान्—वि० [सं०] जिसका दाम बहुत अधिक हो। बड़े दाम का। कीमती।

मूशली—संज्ञा स्त्री० [सं०] तालमूली।

मूष, मूषक—संज्ञा पुं० [सं०] चूहा। उ०—खल बिजु स्वारथ पर अपकारी। अहि मूषक इव सुनु उरगारी।—तुलसी।

मूषकर्णी—संज्ञा स्त्री० [सं०] मूसाकानी नाम की लता। आलुपर्णी।

मूषकवाहन—संज्ञा पुं० [सं०] गणेश।

मूषकमारी—संज्ञा स्त्री० [सं०] श्रुतश्रेणी नाम की लता।

मूषा—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) सोना आदि गलाने की धरिया। तैजसार्वत्तिनी। (२) देवताद वृक्ष। (३) गोखरु का पौधा। (४) गवाक्ष। झरोखा।

मूषाकर्णी—संज्ञा स्त्री० [सं०] मूसा कानी लता।

मूषातुत्थ—संज्ञा पुं० [सं०] नीला थोथा। तृत्तिया।

मूषिक—संज्ञा पुं० [सं०] (१) चूहा। मूसा। (२) महाभारत के अनुसार दक्षिण के एक जनपद का प्राचीन नाम।

मूषिकपर्णी—संज्ञा स्त्री० [सं०] जल में होनेवाला एक प्रकार का तृण। पर्याय० न्यग्रोधी। चित्रा। उपचित्रा। द्रवंती। संबरी। वृषा। वृषपर्णी। आलुपर्णी।

मूषिकसाधन—संज्ञा पुं० [सं०] तंत्र का एक साधन जिसके सिद्ध हो जाने से, कहा जाता है कि मनुष्य चूहे की बोली समझ कर उससे शुभ अशुभ फल कह सकता है।

मूषिकार्क—संज्ञा पुं० [सं०] गणेश।

मूषिकांचन—संज्ञा पुं० [सं०] गणेश।

मूषिका—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) छोटा चूहा। चुर्हिया। (२) मूसाकानी लता।

मूषी—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) सोना आदि गलाने की धरिया। (२) बड़ा चूहा।

मूषीकरण—संज्ञा पुं० [सं०] धरिया में धातु गलाने की क्रिया। मूषयायण—संज्ञा पुं० [सं०] गुप्त व्यभिचार से उत्पन्न पुरुष। वह जिसके बाप का पता न हो। दोगला।

मूस—संज्ञा पुं० [सं० मूप] चूहा।

मूसदानी—संज्ञा स्त्री० [हि० मूस + दानी (सं० आधान)] चूहा फँसाने का पिंजड़ा।

मूसना—क्रि० सं० [सं० मूपण] चुराकर उठा ले जाना। उ०—(क) मूसत पाँच चोर करि दंगा। रहत हितू हैं निसि दिन संग।—रघुनाथदास। (ख) सूरन के मिस ही मन मूसति होस मसूसन ही फिरै कोठनि।—देव। (ग) सुनियत बिरद रूप रस नागरि लीन्ही पलटि कछू सी। सेरे हती प्रेम संपति सखि सो संपति केहि मूसी।—सूर। (घ) दिया मँदिर निसि करै उजेरा। दिया नाहिं घर मूसहिं चोरा।—जायसी।

संयो० क्रि०—ले जाना।

मूसर—संज्ञा पुं० [हि० मूसल] (१) दे० “मूसल”। उ०—गुन ज्ञान गुमान भजेरि बड़ी कलपदुप काटत मूसर को।—तुलसी। (२) गँवार। अपढ़। असभ्य।

मूसरचंद—संज्ञा पुं० [हि० मूसर + चंद] (१) अपढ़। गँवार। असभ्य। जड़। (२) हटा कट्टा पर निकम्मा। मुसंडा।

मूसल—संज्ञा पुं० [सं० मुराल] (१) धान कूटने का एक औजार जो लंबा मोटा छंडा सा होता है और जिसके मध्य भाग में पकड़ने के लिये खंडा सा होता है और छोर पर छोड़े की साम जड़ी रहती है। (२) एक अस्त्र जिसे बलराम धारण करते थे। (३) राम वा कृष्ण के पद का एक चिह्न।

मूसलधार—क्रि० वि० [हि० मूसल + धार] हतनी मोटी धार से, जितना मोटा मूसल होता है। बहुत अधिक वेग से। धारासार। जैसे,—मूसलधार पानी बरसना। उ०—उसने आते ही ब्रजमंडल को घेर लिया और गरज गरज बड़ी बड़ी बूँदों लगा मूसलधार जल बरसाने।—लल्लूलाल।

मूसला—संज्ञा पुं० [हि० मूसल] वह जड़ जो मोटी और सीधी कुछ दूर तक जमीन में चली गई हो, जिसमें इधर उधर सूत या शाखाएँ न फूटी हों। शखरा का उलटा।

विशेष—जड़ दो प्रकार की होती है—एक शखरा, दूसरी मूसला।

मूसली—संज्ञा पुं० [सं० मुराली] हल्दी की जाति का एक पौधा जिसकी जड़ औषध के काम में आती है और पुष्टई मानी

जाती है। यह पौधा सीढ़ की जमीन में उगता है और नदियों के कछारों में भी पाया जाता है। बिलासपुर जिले में अमरकंटक पहाड़ पर नर्मदा के किनारे यह बहुत मिलता है।

मूसा-संज्ञा पु० [सं० मूषक] चूहा।

संज्ञा पु० [श्वरानी] यहूदी लोगों के एक पैगंबर जिनको खुदा का नूर दिखाई पड़ा था। किताबी या पैगंबरी मतों का आदि प्रवर्तक इन्हें को समझना चाहिए।

मूसाकानी-संज्ञा स्त्री० [सं० मूषाकर्णी] एक प्रकार की लता जो प्रायः सारे भारत की गीली भूमि में चौमासे में पाई जाती है। इसकी पत्तियाँ आकार में गोल और प्रायः आध से डेढ़ इंच तक की होती हैं, जो देखने में चूहे के कान के समान, बीच में कमानदार और रोएँदार होती हैं। इसकी शाखाएँ बहुत घनी होती हैं और इसकी गाँठों में से जड़ निकलकर जमीन में जम जाती है। इसमें बैंगनी या गुलाबी रंग के छोटे छोटे फूल और चने के समान गोल फल लगते हैं, जो पहले हरे अथवा बैंगनी रंग के और पकने पर भूरे रंग के हो जाते हैं। ये फल चीरने पर दो दलों में विभक्त हो जाते हैं और प्रत्येक दल में से एक बीज निकलता है। इसके प्रायः सभी अंग ओषधि के रूप में काम में आते हैं। विशेषतः चूहे के विष को दूर करने के लिये इसे लगाया और इसका काढ़ा पीया जाता है। वैद्यक में यह चरपरी, कड़वी, कसैली, शीतल, हलकी, दस्तावर, रसायन तथा कफ, पित्त, कृमि, शूल, ज्वर, ग्रंथि, सूजाक, प्रमेह, पांडु, भगंदर और कोढ़ आदि रोगों को दूर करनेवाली मानी जाती है। मूत्र रोग, उदर रोग, हृदय रोग आदि में भी इसका व्यवहार होता है और यह रक्त-शोधक भी होती है। यह बड़ी और छोटी दो प्रकार की होती है। इसके अतिरिक्त इसके और भी कई भेद होते हैं, जिनमें से एक भेद के पत्ते गोभी के पत्तों की तरह लंबे और किनारे पर कटावदार होते हैं। एक और भेद क्षुप जाति का होता है, जो एक से चार फुट तक ऊँचा होता है। इसका डंठल पोला होता है, जिसमें से बहुत सी शाखाएँ निकलती हैं। इन सब का व्यवहार पथरी के समान होता है। इसे चूहा-कानी भी कहते हैं।

पर्याय—आखुर्णी। द्रवंती। मूषिकपर्णी। मूषिकाहवा। उदरकर्णी।

मृकंडु-संज्ञा पु० [सं०] एक मुनि, जिनके पुत्र मार्कंडेय ऋषि थे।

मृग-संज्ञा पु० [सं०] [स्त्री० मृगी] (१) पशु मात्र, विशेषतः वन्य पशु। जंगली जानवर। (२) हिरन।

विशेष—मृग नौ प्रकार के कहे गए हैं—मसूरु, रोहित, न्यंकु, संबर, चञ्चुण, रुरु, शशा, एण और हरिण। वि० दे० “हिरन”

(३) हाथियों की एक जाति जिसकी आँखें कुछ बड़ी होती हैं और गंडस्थल पर सफ़ेद चिह्न होता है। (४) मार्गशीर्ष। अगहन का महीना। (५) मृगशिरा नक्षत्र। (६) एक यज्ञ का नाम। (७) मकर राशि। (८) अन्वेषण। खोज। (९) कस्तूरी का नाफा। (१०) ज्योतिष में शुक्र की नौ वीथियों में से आठवीं वीथी जो अनुराधा, ज्येष्ठा और मूल में पड़ती है। (११) पुरुष के चार भेदों में से एक। (मृग जाति का पुरुष मधुरभाषी, बड़ी आँखोंवाला, भीरु, चपल, सुंदर और तेज चलनेवाला होता है। यह चित्रिणी स्त्री के लिये उपयुक्त कहा गया है।) (१२) वैष्णवों के तिलक का एक भेद।

मृगधर्म-संज्ञा पु० [सं०] (१) कस्तूरी का नाफा। (२) जवादि नामक गंधद्रव्य।

मृगचर्म-संज्ञा पु० [सं०] हिरन का चमड़ा जो पवित्र माना जाता है। इसका व्यवहार उपनयन संस्कार में होता है और इसे साधु संन्यासी बिछाते हैं।

मृगचेष्टक-संज्ञा पु० [सं०] गंधबिलाव। मुचक बिलाव। खट्वास।

मृगछाला-संज्ञा स्त्री० [सं० मृग + हि० छाला] मृगचर्म।

मृगज रस-संज्ञा पु० [सं०] एक रसौषध जिसका व्यवहार रक्तपित्त में होता है।

विशेष—शोधा हुआ पारा और मृत्तिका लवण (लोनी) वाले के रस में एक दिन तक घोटने से यह तैयार होता है।

मृगजल-संज्ञा पु० [सं०] मृगतृष्णा की लहरें। उ०—(क) सुधा समुद्र समीप बिहाई। मृगजल निरखि मरहु कत धाई।—तुलसी। (ख) तृषा जाइ बरु मृगजल पाना। बरु जामहिं सस सीस बिषाना।—तुलसी।

मृगजा-संज्ञा स्त्री० [सं०] कस्तूरी।

मृगजुंभ-संज्ञा पु० [सं०] खोप या चोरी गए हुए धन की खोज।

मृगतृष्णा, मृगतृष्णा-संज्ञा स्त्री० [सं०] जल वा जल की लहरों की वह मिथ्या प्रतीति जो कभी कभी ऊसर मैदानों में कड़ी धूप पड़ने के समय होती है। मृगमरीचिका।

विशेष—गरमी के दिनों में जब वायु की तहों का बनख उष्णता के कारण असमान होता है, तब पृथ्वी के निकट की वायु अधिक उष्ण होकर ऊपर को उठना चाहती है; परंतु ऊपर की तहें उसे उठने नहीं देती, इससे उस वायु की लहरें पृथ्वी के समानांतर बहने लगती हैं। यही लहरें दूर से देखने में जल की धारा सी दिखाई देती हैं। मृग इससे प्रायः धोखा खाते हैं; इससे इसे मृगतृष्णा, मृगजल आदि कहते हैं।

मृगतृष्णिका-संज्ञा स्त्री० दे० “मृगतृष्णा”।

मृगदंशक-संज्ञा पु० [सं०] कुत्ता।

मृगदाव-संज्ञा पु० [सं० मृग + दाव = मृगों का बन] (१) वह बन जिसमें बहुत मृग हों। (२) काशी के नाम ‘मृगनाथ’ नामक स्थान का प्राचीन नाम।

मृगधर-संज्ञा पु० [सं०] चंद्रमा ।

मृगधूम-संज्ञा पु० [सं०] एक प्राचीन तीर्थ का नाम ।

मृगधूर्त्त-संज्ञा पु० [सं०] शृगाल ।

मृगनाथ-संज्ञा पु० [सं०] सिंह ।

विशेष—'मृग' शब्द के आगे पति, नाथ, राज आदि शब्द लगने से सिंहवाचक शब्द बनता है ।

मृगनाभि-संज्ञा पु० [सं०] कस्तूरी ।

मृगनाभिजा-संज्ञा स्त्री० [सं०] कस्तूरी ।

मृगनेत्रा-संज्ञा स्त्री० [सं०] मृगशिरा नक्षत्र से युक्त रात्रि । अगहन महीने के बीसवें दिन के २० दंड के उपरांत से लेकर संक्रांति तक के काल को मृगनेत्रा कहते हैं, जिसमें श्राद्ध, नवान्न आदि वर्जित हैं ।

मृगपति-संज्ञा पु० [सं०] सिंह ।

मृगपद-संज्ञा पु० [सं०] (१) मृग का पैर । (२) मृग के खुर का चिह्न या गड्ढा जो ज़मीन पर पड़ गया हो ।

मृगपालिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] कस्तूरी मृग ।

मृगपिप्पु-संज्ञा पु० [सं०] चंद्रमा ।

मृगप्रिय-संज्ञा पु० [सं०] (१) भृगुण । (२) जल-कदली ।

मृगभक्षा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) जटामासी । (२) इंद्रवारुणी । इंद्रायन ।

मृगभद्र-संज्ञा पु० [सं०] हाथियों की एक जाति । उ०—भद्र और मृगभद्र आदि बहु जे जग जाति विख्याती ।—रघुराज ।

मृगमंदा-संज्ञा स्त्री० [सं०] कश्यप ऋषि की क्रोधवशा नाग्री पत्नी से उत्पन्न दस कन्याओं में से एक, जिससे ऋक्ष, सुमर और चमर जाति के मृग उत्पन्न हुए थे ।

मृगमंद्र-संज्ञा पु० [सं०] हाथियों की एक जाति ।

मृगमद-संज्ञा पु० [सं०] कस्तूरी ।

मृगमदा-संज्ञा स्त्री० [सं०] कस्तूरी ।

मृगमरोचिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] मृगतृष्णा ।

मृगमातृक-संज्ञा पु० [सं०] लंबोदर मृग । कस्तूरी मृग ।

मृगमित्र-संज्ञा पु० [सं०] चंद्रमा । उ०—मृगमित्र विलोकत चित्त जैरै लिये चंद्र निशाचरपद्धति को ।—केशव ।

मृगमेद-संज्ञा पु० [सं०] कस्तूरी । मुष्क । उ०—(क) सब ओर लिप्यो मृगमेद महा । तम हेत भयो दिग भेद कहा ।—गुमान । (ख) पुन्यन के जल घोरि घने घनसार मिले मृगमेद दहावत ।—गुमान । (ग) चोवा मिलै मृगमेद घसै घन सार सों केसरि गारत डोलै ।—देव ।

मृगया-संज्ञा पु० [सं०] शिकार । अहैर । आखेट । उ०—(क) हम छत्री मृगया बन करहीं । तुमसे खल मृग खोजत फिरहीं ।—तुलसी । (ख) एक दिवस मृगया को निकस्यो कंठ महामणि लाह ।—सूर । (ग) भूलि परी मृग को मृग चाहि भई मृगया की मृगी मृगनैनी ।—देव ।

मृगयू-संज्ञा पु० [सं०] (१) ग्रहा । (२) गीवद । (३) व्याध ।

मृगरसा-संज्ञा स्त्री० [सं०] सहदेव्या नाम का पौधा । सहदेवी महाबला ।

मृगराज-संज्ञा पु० [सं०] सिंह ।

मृगराटिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] जीवन्ती ।

मृग रोग-संज्ञा पु० [सं०] घोड़ों का एक घातक रोग जिसमें वे जल्दी जल्दी साँस लेते हैं और उनके नथुने सूज से आते हैं ।

मृगरोचन-संज्ञा पु० [सं०] कस्तूरी । मुष्क ।

मृगलांछन-संज्ञा पु० [सं०] चंद्रमा ।

मृगलोखा-संज्ञा स्त्री० [सं०] चंद्रमा का धब्बा ।

मृगलोचना-वि० स्त्री० [सं०] हरिण के समान नेत्रवाली (स्त्री) ।

मृगलोचनी-संज्ञा स्त्री० दे० "मृगलोचना" ।

मृगव-संज्ञा पु० [सं०] बौद्ध शास्त्रों के अनुसार एक बहुत बड़ी संख्या का नाम ।

मृगवल्लभ-संज्ञा पु० [सं०] कुंदुर तृण ।

मृगवारि-संज्ञा पु० [सं०] मृगतृष्णा का जल । उ०—सूते सपने ही सहै संसृत संताप रे । बूढ़ो मृगवारि खायो जेवरि के साँप रे ।—तुलसी ।

मृगवाहन-संज्ञा पु० [सं०] वायु ।

मृगवीथी-संज्ञा स्त्री० [सं०] ज्योतिष के अनुसार शुक्र की नौ वीथियों में से एक जिसमें शुक्र ग्रह अनुराधा, ज्येष्ठा और मूल पर आता है ।

मृगशिरा-संज्ञा पु० [सं० मृगशिरस्] सत्ताईस नक्षत्रों में से पाँचवों नक्षत्र ।

विशेष—इसके अधिपति चंद्रमा हैं और यह आढ़ा या तिर्यमुख नक्षत्र है । यह तीन सारों से मिलकर बना हुआ और बिछी के पैर के आकार का है । आकाश में यह नक्षत्र कन्या लग्न के बाईस पल बीतने पर उदित होता है । मृगशिरा नक्षत्र के पूर्वार्द्ध में (अर्थात् ३० दंड के बीच) वृष राशि और अपराद्ध में मिथुन राशि होती है । इस नक्षत्र में उत्पन्न मनुष्य मृगचक्षु, अति बलवान्, सुंदर कपोलवाला, कामुक, साहसी, स्थिर प्रकृति, मित्र-पुत्र से युक्त और थोड़ा धनवान् होता है ।

मृगशीर्ष-संज्ञा पु० [सं०] मृगशिरा नक्षत्र ।

मृगसत्र-संज्ञा पु० [सं०] उन्नीस दिन का एक सत्र ।

मृगांक-संज्ञा पु० [सं०] (१) चंद्रमा । उ०—द्विजराजा ससधर उद्धि-तनय ससांक मृगांक ।—नंददास । (२) एक रस जो सुवर्ण और रत्नादि से बनता है और क्षय रोग में विशेष उपकारी होता है । वि० दे० "मृगांक रस" । उ०—(क) राम की रजाइ ते रसाहनी समीर सूनु उतरि पयोधि पार सोधि सखांक सो । जातुधान छुट पुट पाक लंक जातरूप रतन जतन जारि कियो है मृगांक सो ।—तुलसी । (ख) किन्नो

बिराट के सुरारि राजरोग जानि जू । निमित्त तासु बैद
ज्यौ ज्यौ मृगांक द्वानि जू ।—रघुनाथदास ।

मृगांक रस—सङ्गा पु० [सं०] एक प्रकार का रसौषध ।

विशेष—पारा एक भाग, सोना एक भाग, मोती दो भाग,
गंधक दो भाग और सोहागा एक भाग, इन सब चीजों को
काँजी में पीसकर नमक के भाँडे में रखकर चार पहर
पकाते हैं । चार रत्ती की मात्रा में सेवन करने से राजयक्ष्मा
रोग नष्ट हो जाता है । राजमृगांक और महामृगांक रस भी
होते हैं, जिनमें द्रव्यों की संख्या अधिक होती है ।

मृगा—सङ्गा स्त्री० [सं०] सहदेव का पौधा ।

मृगाक्षी—वि० स्त्री० [सं०] हरिण के से नेत्रोंवाली ।

मृगाजीव—सङ्गा स्त्री० [सं०] (१) वारुणी लता । (२) कस्तूरी ।

मृगाद्—सङ्गा पु० [सं०] सिंह, चीता, बाघ इत्यादि बन जंतु जो
मृगों को खाते हैं ।

मृगादनी—सङ्गा स्त्री० [सं०] (१) इंद्रावारुणी । इंद्रायन । (२)
सहदेव । (३) ककड़ी ।

मृगाराति—सङ्गा पु० [सं०] कुत्ता ।

मृगाश, **मृगाशन**—सङ्गा पु० [सं०] सिंह । उ०—(क) मूपकादि
ग्रह में रहें बहिर मृगाश शकुंतु । गो अश्वदिक जीव बहु
जीवहिं सब लघु जंतु ।—शंकरदि० वि० । (ख) दबति
द्रौपदी देखि दुशासन । जिमि बन में लखि मृगी मृगाशन ।
—रघुराज ।

मृगित—वि० [सं०] अन्वेषित ।

मृगिनी—सङ्गा स्त्री० [सं० मृग] हरिणी । उ०—(क) ज्यों
मृगिनी बृक झुंड के बासा । त्यों ये अंधसुतन के बासा ।
लखलखल । (ख) मृग मृगिनी दुम बन सारस खग काहू
नहीं बतायो री ।—सूर । (ग) बाँसुरी को शब्द सुनिकै
अधिक की मृगिनी भई ।—सूर ।

मृगी—सङ्गा स्त्री० [सं०] (१) मृग नामक वन्य पशु की मादा ।
हरिणी । हिरनी । उ०—मनहु मृगी मृग देखि दिया से ।—
तुलसी । (२) एक वर्ण वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में एक
रगण (ऽऽऽ) होता है । जैसे,—री प्रिया । मान तू । मान
ना । ठान तू । इसे 'प्रिय वृत्त' भी कहते हैं । (३) कश्यप
ऋषि की क्रोधवशा नाग्री पत्नी से उत्पन्न दस कन्याओं में
से एक, जिससे मृगों की उत्पत्ति हुई है और जो पुलह ऋषि
की पत्नी थी । (४) पीले रंग की एक प्रकार की कौड़ी
जिसका पेट सफेद होता है । (५) अपस्मार नामक रोग ।
(६) कस्तूरी ।

मृगीपति—सङ्गा पु० [सं०] श्रीकृष्ण ।

मृगेंद्र—सङ्गा पु० [सं०] सिंह ।

मृगेंद्रचटक—सङ्गा पु० [सं०] बाज पक्षी ।

मृगेंद्रस्थ—सङ्गा पु० [सं०] शिव ।

मृगेल—सङ्गा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की मछली जो युक्त प्रांत,
बंगाल, पंजाब तथा दक्षिण की नदियों में पाई जाती है ।
इसकी आँखें सुनहरी होती हैं । यह डेढ़ हाथ के लगभग
लंबी होती है और तैल में नौ या दस सेर होती है ।

मृगेश—सङ्गा पु० [सं०] सिंह ।

मृगैर्वारु—सङ्गा पु० [सं०] श्वेतेंद्रवारुणी । सफेद इंद्रायन ।

मृगोत्तम—सङ्गा पु० [सं०] मृगशिरा नक्षत्र ।

मृच्छकटिक—सङ्गा पु० [सं०] संस्कृत का एक प्रसिद्ध नाटक ।

मृज—सङ्गा पु० [सं०] मुरज नाम का बाजा ।

मृड—सङ्गा पु० [सं०] [स्त्री० मृडानी] शिव । महादेव ।

मृडा—सङ्गा स्त्री० [सं०] दुर्गा । पार्वती । उ०—मृडा चंडिका
अंबिका भवा भवानी सोय ।—नंददास ।

मृडानी—सङ्गा स्त्री० [सं०] दुर्गा । भवानी । पार्वती । उ०—
अदेवी नृदेवीन की होहु रानी । करैं सेव बानी, मेघौनी
मृडानी ।—केशव ।

मृडीक—सङ्गा पु० [सं०] हिरन ।

मृणाल—सङ्गा स्त्री० [सं०] (१) कमल का डंठल जिसमें फूल
लगा रहता है । कमल नाल । उ०—(क) तौ शिव धनुष
मृणाल कि नाई । तोरहिं राम गणेश गोसाँई ।—तुलसी ।
(ख) आई जु चलि गोपाल धरै ब्रजबाल विशाल मृणाल सी
बाहीं ।—पद्माकर । (२) कमल की जड़ । मुरार । भसीदा ।
(३) उशीर । खस ।

मृणालकंठ—सङ्गा पु० [सं०] एक प्रकार का जलपक्षी ।

मृणालिका—सङ्गा स्त्री० [सं०] कमल की डंठी । कमलनाल ।
उ०—भौरिन ज्यों भँवत रहत बन बीथिकान, हंसिनि ज्यों
मृदुल मृणालिका चहति है ।—केशव ।

मृणालिनी—सङ्गा स्त्री० [सं०] (१) कमलिनी । (२) वह स्थान
जहाँ कमल हों । (३) कमलों का समूह ।

मृणाली—सङ्गा स्त्री० [सं०] कमल का डंठल । कमलनाल
उ०—(क) धरे एक बेणी मिली मैल सारी । मृणाली मनो
पंक सों काढ़ि डारी ।—केशव । (ख) मैलते सहित मानों
कंचन की लता लोनी, पंक लपटानी ज्यों मृणाली दरसाई
है ।—रघुराज ।

मृत—वि० [सं०] (१) मरा हुआ । मुदा । (२) माँगा हुआ ।
याचित ।

मृतकंबल—सङ्गा पु० [सं०] वह कपड़ा जिससे मुर्दे को ढँकते हैं
कफन ।

मृतक—सङ्गा पु० [सं०] (१) मरा हुआ प्राणी । मुदा । (२)
मरण का अशौच ।

मृतक कर्म—सङ्गा पु० [सं०] मृतक पुरुष की शुद्ध गति के लिये
किया जानेवाला कृत्य । प्रेत कर्म । जैसे, दाह, पोढ़शी,

दशगात्र इत्यादि । उ०—तब सुभीवहिं आयसु दीन्हा ।
मृतककर्म बिधिवत् सब कीन्हा ।—तुलसी ।
मृतकधूम-संज्ञा पु० [सं०] राख । भस्म । उ०—जम्यो गाड़ भर
भर रुधिर ऊपर धूरि उड़ाय । जिमि भँगार रासीन्ह पर
मृतकधूम रह छाथ ।—तुलसी ।
मृतकांतक-संज्ञा पु० [सं०] शृगाल । गीदड़ ।
मृतजीव-संज्ञा पु० [सं०] (१) मरा हुआ प्राणी । (२) तिलक वृक्ष ।
मृतजीवनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) वह विद्या जिससे मुर्दे को
जि लाया जाता है । उ०—क्यों न जिवावै असुर-गुरु तम
असुरै परभात । संन्यावृत मृत-जीवनी विद्या कही न
जात ।—गुमान । (२) दुधिया घास । दुग्धिका ।
मृतधर्मा-वि० [सं० मृतधर्मन्] नष्ट हो जानेवाला । नश्वर ।
मृतमत्त-संज्ञा पु० [सं०] शृगाल । गीदड़ ।
मृतवत्सा-वि० स्त्री० [सं०] (स्त्री) जिसकी संतति मर मर
जाती हो ।
मृतसंजीवन रस-संज्ञा पु० [सं०] एक रसौपध जिसका व्यवहार
ज्वर में होता है ।
मृतसंजीवनी-प्रज्ञा स्त्री० [सं०] (१) एक वृद्धी जिसके विषय में
यह प्रसिद्ध है कि इसके खिलाने से मुर्दा भी जी उठता है ।
उ०—मृतसंजीवनी औषधी अरु करनी संधान । अरु विशाल्य
करनी सुखद ल्यावहु हुत हनुमान ।—रघुराज । (२) ज्वर
का एक औषध जो सुरा के रूप में प्रस्तुत किया जाता है ।
मृतसंजीवनी सुरा-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक वाजीकरण औषध ।
मृतसूत-संज्ञा पु० [सं०] रससिंदूर ।
मृतसूतक-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मृत संतान उत्पन्न करनेवाली
स्त्री । (२) भस्म किया हुआ पारा ।
मृतस्नात-वि० [सं०] (१) जिसने किसी सजाति या बंधु के
मरने पर उसके उद्देश्य से स्नान किया हो । (२) वह मुरदा,
जिसे दाह के पूर्व स्नान कराया गया हो ।
मृतस्नान-संज्ञा पु० [सं०] (१) किसी भाई बंधु के मरने पर
किया जानेवाला स्नान । (२) मृतक का स्नान ।
मृतामद-संज्ञा पु० [सं०] तुल्य । तुलिया ।
मृतालक-संज्ञा पु० [सं०] (१) अरहर । (२) गोपीचंदन ।
मृताशौच-संज्ञा पु० [सं०] वह अशौच (अपवित्रता) जो
किसी आत्मीय, संबंधी, गुरु, पड़ोसी आदि के मरने पर
लगता है और जिसमें शुद्ध होने तक ब्रह्मचर्य के साथ देव-
कर्म तथा गृहकर्म से अलग रहना पड़ता है ।
मृति-संज्ञा स्त्री० [सं०] मरण । मृत्यु ।
मृत्तिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मिट्टी । खाक । उ०—(क)
कंचन को मृत्तिका करि मानत । कामिनि काष्ठशिला पहिचा-
नत ।—तुलसी । (ख) जया हट तंगु घट मृत्तिका सर्प शग
दार करि कनक कटकांगदादी ।—तुलसी । (२) अरहर ।

मृत्तिका लवण-संज्ञा पु० [सं०] मिट्टी का लोना । (पुराने घों
की मिट्टी की दीवारों पर सीढ़ होने से एक प्रकार का
नमक लग जाता है ।)

मृत्तिकावती-संज्ञा स्त्री० [सं०] नर्मदा के किनारे की एक प्राचीन
नगरी । (महाभारत)

मृत्युंजय-संज्ञा पु० [सं०] (१) वह जिसने मृत्यु को जीत लिया
हो । (२) शिव का एक रूप । (३) शिव का एक मंत्र
जिसके विधिपूर्वक जपने से अकाल मृत्यु टल जाती है ।

मृत्युंजय रस-संज्ञा पु० [सं०] ज्वर के लिये उपयोगी एक
रसौपध ।

विशेष—पारा एक माशे, गंधक दो माशे, सोहागा चार माशे,
विष आठ माशे, धतूरे के बीज सोलह माशे तथा सोंठ, मिर्च
और पीपल दस दस माशे सात सात रस्ती, इन सबको धतूरे
की जड़ के रस में पीसकर माशे माशे भर की गोलियाँ
बना ले; और जैसा ज्वर हो, उसके अनुसार अनुपात के
साथ सेवन करे ।

मृत्यु-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) शरीर से जीवात्मा का वियोग ।
प्राण छूटना । मरण । मौत । (२) यमराज । (३) ग्यारह
रुद्रों में से एक । (४) विष्णु । (५) ब्रह्मा । (६) माया ।
(७) कलि । (८) फलित ज्योतिष में आठवाँ ग्रह । (९)
कामदेव । (१०) एक साम मंत्र । (११) बौद्ध देवता
पद्मपाणि के एक अनुचर ।

मृत्युनाशक-संज्ञा पु० [सं०] पारा ।

मृत्युपा-संज्ञा पु० [सं०] शिव ।

मृत्युपुरुष-संज्ञा पु० [सं०] (१) ईश्वर । गङ्गा । (२) केला ।

मृत्युफल-संज्ञा पु० [सं०] (१) केला । (२) महाकाल नाम की लता ।

मृत्युबंधु-संज्ञा पु० [सं०] यम ।

मृत्युबीज-संज्ञा पु० [सं०] बाँस ।

मृत्युरुपी-संज्ञा पु० [सं० मृत्युरुपिन्] (१) यमदूत । (२) घर्ण-
माला का “श” अक्षर ।

मृत्युलोक-संज्ञा पु० [सं०] (१) यमलोक । (२) मर्त्यलोक ।

मृत्युसूति-संज्ञा स्त्री० [सं०] केकड़े की मादा (जो अंडे देते ही
मर जाती है) ।

मृत्स-वि० [सं०] चिपचिपा ।

मृथा-कि० वि० । (१) दे० “बृथा” । (२) दे० “मृषा” ।

मृद्-संज्ञा स्त्री० [सं०] मृत्तिका । मिट्टी ।

विशेष—इस शब्द का अधिकतर व्यवहार समस्त पद
बनाने में होता है ।

मृदंग-संज्ञा पु० [सं०] (१) एक प्रकार का बाजा जो डोलक से
कुछ लंबा होता है । तबले की तरह इसके दोनों छुई हों चमड़े
से मढ़े जाते हैं । इसका बाँचा पक्की मिट्टी का होता है,
इससे यह मृदंग कहलाता है । उ०—(क) बाजहिं ताल मृदंग

अनूपा । सोह रव मधुर सुनहु सुरभूपा ।—तुलसी । (ख)
 काहूँ बीन गहा कर काहूँ नाद मृदंग । सब दिन अनंद
 बधावा रहस कूद इक संग ।—जायसी । (२) बाँस ।
 मृदंगफल—संज्ञा पुं० [सं०] कटहल । पनश ।
 मृदंगफलिनी—संज्ञा स्त्री० [सं०] तोरई । तोरई ।
 मृदंगी—संज्ञा स्त्री० [सं०] तोरई । तोरई ।
 मृदव—संज्ञा पुं० [सं०] नाटक की भाषा में गुण के साथ दोष के
 वैषम्य का प्रदर्शन (नाट्य शास्त्र) ।
 मृदा—संज्ञा स्त्री० [सं०] मृत्तिका । मिट्टी ।
 मृदाकर—संज्ञा पुं० [सं०] वज्र ।
 मृदिनी—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) अच्छी मिट्टी । (२) गोपीचंदन ।
 मृदु—वि० [सं०] [स्त्री० मृदु] (१) जो छूने में कड़ा न हो ।
 कोमल । मुलायम । नरम । (२) जो सुनने में कर्कश या
 अमिय न हो । जैसे,—मृदु वचन । (३) सुकुमार । नाजुक ।
 (४) जो तीव्र या वेगयुक्त न हो । धीमा । मंद । जैसे,—
 मृदु स्वर, मृदु गति ।
 संज्ञा स्त्री० (१) घृत कुमारी । घीकुआँ । (२) सफ़ेद जाति
 पुष्प । जाही नामक फूल का पौधा ।
 मृदुकण्टक—संज्ञा पुं० [सं०] कटसरैया ।
 मृदुखुर—संज्ञा पुं० [सं०] घोड़ों के खुर का एक रोग ।
 मृदुगण—संज्ञा पुं० [सं०] नक्षत्रों का एक गण जिसमें चित्रा,
 अनुराधा, मृगशिरा और रेवती ये चार नक्षत्र हैं ।
 मृदुच्छद—संज्ञा पुं० [सं०] (१) भोजपत्र का पेड़ । (२) पीलू
 वृक्ष । (३) लाल लजालू ।
 मृदुता—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कोमलता । मुलायमियत । (२)
 धीमापन । मंदता ।
 मृदुदर्भ—संज्ञा पुं० [सं०] सफ़ेद कुश ।
 मृदुपुष्प—संज्ञा पुं० [सं०] शिरीष वृक्ष । सिरिस
 मृदुफल—संज्ञा पुं० [सं०] (१) मधु नारिकेल । नारियल । (२)
 विष्कंठ वृक्ष ।
 मृदुल—वि० [सं०] कोमल । मुलायम । नरम । उ०—सुमन
 सेज ते लगी रहे सुंदरि तेरे गात । सुरमित हूँ मिडि कै भये
 मृदुल नाल जलजात ।—लक्ष्मणसिंह । (२) कोमल हृदय ।
 दयामय । कृपालु । उ०—मृदुल चित अजित कृत गरल-
 पान—तुलसी । (३) नाजुक । सुकुमार । उ०—मृदुल
 मनोहर सुंदर गाता । सहत दुसह बन आतप बाता ।—
 तुलसी ।
 संज्ञा पुं० [सं०] (१) जल । पानी । (२) अंजीर ।
 मृद्वी—वि० स्त्री० [सं०] (१) मृदु । कोमल । (२) कोमलांगी ।
 संज्ञा स्त्री० कपिल द्राक्षा । सफ़ेद अंगूर ।
 मृद्वीका—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कपिल द्राक्षा । सफ़ेद अंगूर ।
 (२) अंगूर की शराब । द्राक्षासव ।

मृद्वीकासव—संज्ञा पुं० [सं०] द्राक्षासव । अंगूर की शराब ।
 मृध—संज्ञा पुं० [सं०] युद्ध । लड़ाई ।
 मृनालक—संज्ञा पुं० दे० “मृणाल” ।
 मृन्मय—वि० [सं०] मिट्टी का बना हुआ ।
 मृन्मान—संज्ञा पुं० [सं०] कूआँ । कूप ।
 मृषा—अव्य० [सं०] झूठमूठ । व्यर्थ ।
 वि० असत्य । झूठ ।
 मृषात्व—संज्ञा पुं० [सं०] मिथ्यात्व । असत्यता । झूठपन ।
 मृषाभाषी—क्रि० [सं० मृषाभाषिन्] झूठ बोलनेवाला ।
 मृषालक—संज्ञा पुं० [सं०] आम का पेड़ । (इसमें थोड़े ही
 दिन मंजरियों का अलंकार रहता है, इसी से इसका यह नाम
 रखा गया है ।)
 मृषावाद—संज्ञा पुं० [सं०] (१) झूठ बोलना । (२) झूठ बात ।
 असत्य वचन ।
 मृष्ट—वि० [सं०] शोधित ।
 संज्ञा पुं० मिर्च ।
 मृष्टि—संज्ञा स्त्री० [सं०] परिशुद्धि । शोधन ।
 मैं—अव्य० [सं० मध्य, प्रा० मज्ज, पु० हिं० मँहँ] अधिकरण कारक
 का चिह्न जो किसी शब्द के आगे लगाकर उसके भीतर,
 उसके बीच या उसके चारों ओर होना सूचित करता है ।
 आधार या अवस्थान-सूचक शब्द । जैसे,—वह घर में बैठा
 है । घड़े में पानी है । वह चार दिन में आवेगा । पैर में मोजे
 या जूता पहनना ।
 संज्ञा पुं० [अनु०] बकरी के बोलने का शब्द ।
 मँगनी—संज्ञा स्त्री० [हिं० मींगी ?] ऐसे पशुओं की विष्टा जो छोटी
 छोटी गोलियों के आकार में होती है । लेंडी । जैसे, बकरी की
 मेगनी, जँट की मँगनी ।
 मेंबर—संज्ञा पुं० [अ०] किसी सभा, समाज या गोष्ठी में सम्मिलित
 व्यक्ति । सभासद । सदस्य । जैसे,—काउन्सिल का मेंबर ।
 मेकदार—संज्ञा पुं० [अ० मिकदार] परिमाण । मात्रा । अंदाज़ ।
 मेकल—संज्ञा पुं० [सं०] विन्ध्य पर्वत का एक भाग जो रीवाँ राज्य
 के अंतर्गत है और जिसमें अमरकंटक है । इसी पर्वत से
 नर्मदा नदी निकली है । यह मेखला के आकार का है,
 इसी से इसे मेखल भी कहते हैं ।
 मेकलकन्यका—संज्ञा स्त्री० [सं०] नर्मदा नदी ।
 मेकलसुता—संज्ञा स्त्री० [सं०] नर्मदा नदी ।
 मेक्षण—संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का यज्ञपात्र ।
 विशेष—यह चम्मच या करछी के आकार का और चार अंगुल
 चौड़ा तथा आगे की ओर निकला हुआ होता है ।
 मेख—संज्ञा पुं० दे० “मेघ” ।
 संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) ज़मीन में गाढ़ने के लिये एक ओर
 चुकीली गाढ़ी हुई लकड़ी । खँटा ।

क्रि० प्र०—उखाड़ना ।—गाड़ना ।—ठोकना ।—मारना ।

मुहा०—मेख ठोकना = (१) हाथ पैर में कील ठोककर कहीं स्थिर कर देना । बहुत कठोर दंड देना । (इस प्रकार का दंड पहले प्रचलित था ।) (२) हराना । दबाना । जोर करना । तोप के मुँह में मेख ठोकना = तोप का मुँह बंद करके उसे निकम्मा कर देना । मेख मारना = (१) कील ठोककर चलना या हिलना बंद कर देना । (२) कोई ऐसी बात बोल देना जिससे किसी का होता हुआ काम न हो । भोजी मारना । (३) चलते हुए काम में रुकावट डालना ।

(२) कील । काँटा । (३) लकड़ी की फटी जो किसी छेद में बैठाई हुई वस्तु को ढीली होने से रोकने के लिये इधर-उधर पेसी जाय । पचड़ । (४) घोड़े का लँगड़ापन जो नाल जड़ते समय किसी कील के ऊपर टुक जाने से होता है ।

मेखड़ा—सज्ञा स्त्री० [सं० मेखला] बॉस की वह फटी जिसे डले या झाबे के मुँह पर गोल घेरा बनाकर बाँध देते हैं ।

मेखल—सज्ञा स्त्री० [सं० मेखला] (१) करधनी । किंकिणी । उ०—कटि मेखल बर हार ग्रीव दह रुचिर बाहु भूपन पहिराए ।—तुलसी । (२) वह वस्तु जो किसी दूसरी वस्तु के मध्य भाग में उसे चारों ओर से घेरे हो । वि० दे० “मेखला” ।

मेखला—सज्ञा स्त्री० [सं०] (१) वह वस्तु जो किसी दूसरी वस्तु के मध्य भाग में उसे चारों ओर से घेरे हुए पड़ी हो । (२) सिकड़ी या माला के आकार का एक गहना जो कमर को घेरकर पहना जाता है । करधनी । तागड़ी । किंकिणी । पर्या०—ससकी । कांची । रशना । रसना । कक्षा । कलाप । (३) कमर में लपेटकर पहनने का सूत या डोरी । करधनी । जैसे,—मुंज मेखला । (४) कोई मंडलाकार वस्तु । गोल घेरा । मंडल । मँडरा । (५) पेटी या कमरबंद जिसमें तलवार बाँधी जाती है । (६) डंडे, मूसल आदि के छोर पर या औजारों की मूठ पर लगा हुआ लोहे आदि का घेरदार बंद । सामी । साम । (७) पर्वत का मध्य भाग । (८) नर्मदा नदी । (९) पृथ्विपणी । (१०) होम-कुंड के ऊपर चारों ओर बना हुआ मिट्टी का घेरा । (११) यज्ञवेष्टन सूत्र । (१२) कपड़े का टुकड़ा जो साधु लोग गले में डाले रहते हैं । कफनी । अलफा ।

मेखली—सज्ञा स्त्री० [सं० मेखला] (१) एक प्रकार का पहनावा जिसे गले में डालने से पेट और पीठ ढकी रहती है और दोनों हाथ खुले रहते हैं । यह देखने में तिकोना होता है और ऊपर चौड़ा तथा नीचे नुकीला होता है । इसे देव-मूर्तियों को रामलीला, रासलीला आदि में पहनाते हैं । प्रायः साधु भी पहनते हैं । (२) करधनी । कटिबंध । उ०—कबहुँक अपर खिरनही भावत कबहुँ मेखली उदर समानी ।—सूर ।

मेखवा—सज्ञा पुं० [फा० मेख] सवारी लेकर चलते वक्त जब रास्ते में आगे खूँटा मिलता है, तब उससे बचने के लिये अगला कहार यह शब्द बोलता है ।

मेगज़ीन—सज्ञा पुं० [अ०] (१) वह स्थान जहाँ सेना के लिये बारूद रखी जाती है । बारूदखाना । (२) सामयिक पत्र, विशेषतः मासिक पत्र जिसमें लेख छपते हैं ।

मेघ—सज्ञा पुं० [सं०] (१) आकाश में घनीभूत जलवाष्प जिससे वर्षा होती है । बादल । उ०—कबहुँ प्रबल चल मास्त जहँ तहँ मेघ उड़ाहिं ।—तुलसी । (२) संगीत में छः रागों में से एक ।

विशेष—हनुमत् के मत से यह राग ब्रह्मा के मस्तक से उत्पन्न है और किसी किसी के मत से आकाश से इसकी उत्पत्ति है । यह ओड़व जाति का राग है, और इसमें ध नि सा रे ग ये पाँच स्वर से लगते हैं । हनुमत् के मत से इसका सरगम इस प्रकार है—ध नि सा रे ग म प ध । वर्षा काल में रात के पिछले पहर इसे गाना चाहिए । इसकी क्रियाँ या रागिनियाँ मल्लारी, सोरठी, सारंगी वा हंसिका और मधुमाधवी हैं (हनुमत्) । अन्य मत से ये रागिनियाँ हैं—मल्लारी, देशी, सोरठ, नाटिका, तरुणी और कादंबिनी । इसके पुत्र—मल्लार, गौर, कर्णाट, जलधर, मालाहक, तैलंग, कमल, कुसुम, मेघनाट, सामंत, लक्ष्म, भूपति, नाट और बंगाल हैं ।

(३) मुस्तक । मोथा । (४) तड़ुलीय शाक । (५) राक्षस ।

मेघकर्णी—सज्ञा स्त्री० [सं०] स्कंदानुचर मानुभेद ।

मेघकाल—सज्ञा पुं० [सं०] वर्षा ऋतु ।

मेघगर्जन—सज्ञा पुं० [सं०] बादल की गरज ।

विशेष—मेघगर्जन के समय वेदाध्ययन निषिद्ध है । उपनयन के दिन यदि बावल गरजे, तो उपनयन टाल देना चाहिए ।

मेघज्योति—सज्ञा स्त्री० [सं०] वज्राग्नि । बिजली ।

मेघडंबर—सज्ञा पुं० [सं०] (१) मेघगर्जन । (२) बड़ा चँदोवा । बड़ा शामियाना । दल बादल । (३) एक प्रकार का छत्र ।

मेघडंबर रस—सज्ञा पुं० [सं०] एक रसौषध जो श्वास और हिचकी के रोग में दी जाती है ।

विशेष—बराबर बराबर पारे और गंधक की कजली चौलाई के रस में पाँच दिन खरल करके मज़बूत घरिया में रखकर बालुका यंत्र से एक दिन भर की आँच देने से यह बनता है । इसकी मात्रा ६ रत्ती है ।

मेघतुंडुभि—सज्ञा पुं० [सं०] (१) मेघ गर्जन । (२) एक राक्षस का नाम ।

मेघद्वार—सज्ञा पुं० [सं०] आकाश ।

मेघधनु—सज्ञा पुं० [सं०] इंद्रधनुष ।

मेघनाट-संज्ञा पुं० [सं०] एक राग जो मेघ राग का पुत्र माना जाता है।

मेघनाथ-संज्ञा पुं० [सं०] इंद्र।

मेघनाद-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मेघ का गर्जन। (२) वरुण। (३) रावण का पुत्र इंद्रजित् जो लक्ष्मण के हाथ से मारा गया था। (४) पलाश का पेड़। (५) एक दानव। (हरविश) (६) मयूर। मोर। (७) बिड़ाल। बिल्ली।

मेघनादमूल-संज्ञा स्त्री० [सं०] चौलाई की जड़।

मेघनाद रस-संज्ञा पुं० [सं०] एक रसौषध जो ज्वर में दी जाती है।

विशेष—एक एक तोला रूपा, कौसा और तोंबा तितराज की जड़ के काढ़े में डालकर छः बार गजपुट पाक करने से यह बनता है। इसकी मात्रा पान के साथ दो रत्ती है।

मेघनीलक-संज्ञा पुं० [सं०] तालीश वृक्ष।

मेघपटल-संज्ञा पुं० [सं०] बादल की घटा।

मेघपति-संज्ञा पुं० [सं०] बादलों का राजा या स्वामी, इंद्र।

मेघपुष्प-संज्ञा पुं० [सं०] (१) इंद्र का घोड़ा। (२) श्रीकृष्ण के रथ के चार घोड़ों में से एक। उ०—वैव्य, बलाहक, मेघपुष्प, सुग्रीव बाजीरथ।—गोपाल। (३) वर्षा का जल। (४) बकरे का सींग। (५) मोथा। मुस्तक।

मेघपुष्पा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) जल। (२) बेत। (३) ओला।

मेघपृष्ठि-संज्ञा पुं० [सं०] क्रौंच द्वीप के एक खंड का नाम।

मेघफल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मेघ के वर्षा द्वारा वर्ष के शुभाशुभ फल का निर्णय। (२) विककत वृक्ष।

मेघभूति-संज्ञा स्त्री० [सं०] बिजली।

मेघमल्लार-संज्ञा पुं० [सं०] संपूर्ण जाति का एक राग जो मेघ राग और उसकी पत्नी मल्लारी के योग से बनता है। इसमें सब शुद्ध स्वर लगाते हैं।

मेघमाल-संज्ञा स्त्री० [सं०] बादलों की घटा। उ०—माली मेघमाल बनपाल विकराल भट्ट नीके सब काल सींचे सुधासार नीर के।—तुलसी।

संज्ञा पुं० (१) रंभा के गर्भ से उत्पन्न कल्कि के पुत्र का नाम।

(कल्कि पुराण) (२) प्लक्ष द्वीप का एक पर्वत। (३) एक राक्षस का नाम।

मेघमाला-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) बादलों की घटा। कादंबिनी। (२) स्कंद की अनुचरी एक मालिका का नाम।

मेघमाली-संज्ञा पुं० [सं० मेघमालिन्] (१) स्कंद का एक अनुचर। (२) एक असुर।

मेघयोनि-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) धूआँ। (२) कुहरा।

मेघराज-संज्ञा पुं० [सं०] पुष्करावर्त्त आदि मेघों के नायक, इंद्र।

मेघवर्णा-संज्ञा स्त्री० [सं०] नील का पौधा।

३७६ •

मेघवर्त्त-संज्ञा पुं० [सं०] प्रलय काल के मेघों में से एक का नाम।

उ०—सुनि मेघवर्त्त साजि सैन लै आए। जलवर्त्त वारिवर्त्त पवनवर्त्त वज्रवर्त्त आगिवर्त्तक जलद सँग लाए।—सूर।

मेघवाई-संज्ञा स्त्री० [हिं० मेघ + वाई (प्रत्य०)] बादल की घटा। उ०—चली सैन्य कछु बरनि न जाई। मनहुँ उठी पूरब मेघवाई।—रघुराज।

मेघवान-संज्ञा पुं० [सं०] पश्चिम दिशा का एक पर्वत। (बृहत्संहिता)

मेघवाहन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) इंद्र। (२) एक बौद्ध राजा का नाम।

मेघविस्फूर्जिता-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक वर्णवृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में यगण, मगण, नगण, सेगण, टगण, रगण और एक गुरु होता है।

मेघसार-संज्ञा पुं० [सं०] घनसार। चीनिया कपूर।

मेघस्वन-संज्ञा पुं० [सं०] बादलों का शब्द। मेघों का गर्जन। वि० बादल की तरह गरजनेवाला।

मेघश्चनांकुर-संज्ञा पुं० [सं०] वैदूर्य मणि। बिल्लौर। (ऐसा प्रवाद है कि बादल के गरजने पर वैदूर्य मणि की उत्पत्ति होती है।)

मेघस्वर-संज्ञा पुं० [सं०] एक बुद्ध का नाम।

मेघा-संज्ञा पुं० [सं०] मेघ = बादल (के आने पर जो दिखाई दे)। मेढक। मंडक।

मेघागम-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वर्षा काल। (२) धारा कदंब।

मेघाच्छन्न-वि० [सं०] बादलों से ढका हुआ।

मेघाच्छादित-वि० [सं०] बादलों से ढका हुआ। बादलों से छाया हुआ।

मेघाडंबर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मेघगर्जन। बादल की गरज। (२) बादल का फैलाव।

मेघानंद-संज्ञा पुं० [सं०] (१) मोर। मयूर। (२) वलाका। बगला।

मेघावरिष्ठ-संज्ञा स्त्री० [सं०] मेघावलि। बादलों की घटा। उ०—केस मेघावरि सिर ता पाई। चमकहिं दसन बीखु कै नाई।—जायसी।

मेघास्थि-संज्ञा पुं० [सं०] ओला।

मेघा-संज्ञा स्त्री० [सं०] मेघ [सं०] पर्यंक। पलंग। (२) बेंत की बुनी हुई खाट।

ꣳ-संज्ञा स्त्री० दे० “मेज़”।

संज्ञा पुं० [देश०] आसाम की एक पहाड़ी जाति।

मेघक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) अंधकार। अँधेरा। (२) नीलांजन। सुरमा। (३) मोर की चंद्रिका। (४) धूआँ। धूम। (५) मेघ। (६) शोभांजन। संहिजन। (७) पीतशर्ल।

पियासाल । (८) काला नमक । (९) बिच्छू की एक छोटी जाति ।
 • वि० श्यामल । काला । स्याह ।
 मेचकता-संज्ञा स्त्री० [सं०] कालापन । श्यामता ।
 मेचकताई-संज्ञा स्त्री० दे० “मेचकता” ।
 मेज-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की पहाड़ी घास जो हिमालय पर ५००० फुट की ऊँचाई तक पाई जाती है और जिसे घोड़े और चौपाए बड़े चाव से खाते हैं ।
 मेज़-संज्ञा स्त्री० [फा०] लंबी चौड़ी चौकी जो बैठे हुए आदमी के सामने उस पर रखकर खाना खाने, लिखने पढ़ने या और कोई काम करने के लिये रखी जाती है । टेबुल ।
 मेज़पोश-संज्ञा पुं० [फा०] चौकी या मेज़ पर बिछाने का कपड़ा ।
 मेज़बान-संज्ञा पुं० [फा०] भोजन कराने या आतिथ्य करने वाला । मेहमानदार । ‘मेहमान’ का उलटा ।
 मेजर-संज्ञा पुं० [अंग०] फौज का एक अफसर ।
 मेजा-संज्ञा पुं० [सं० मंडूक, हिं० मेढक, पूरबी हिं० मेझुका] मेढक । मंडूक । उ०—केवट हँसे सो सुनत गवेजा । समुद्र न जानु कुवाँ कर मेजा ।—जायसी ।
 मेट-संज्ञा पुं० [अंग०] मज़दूरों का अफसर या रखदार । टंडैल । जमादार ।
 मेटक-संज्ञा पुं० [हिं० मेटना (में क सं० प्रत्य०)] नाशक । मिटानेवाला । उ०—देव जू को न हिये हुलसी तुलसी बन में कुलसीउ को मेटक ।—देव ।
 मेटनहार, मेटनहारा-संज्ञा पुं० [हिं० मेटना + हार (प्रत्य०)] मिटानेवाला । दूर करनेवाला । हटानेवाला । उ०—बिधि कर लिखा को मेटनहारा ।—तुलसी ।
 मेटना-संज्ञा पुं० [सं० मृष्ट = साफ किया हुआ, प्रा० मिट्ट + ना (प्रत्य०)] (१) घिस कर साफ करना । मिटाना । (२) दूर करना । न रहने देना । (३) नष्ट करना । बि० दे० “मिटाना” ।
 मेटिया-संज्ञा स्त्री० [सं० मृत्काश्य, हिं० मटका] बड़े से छोटा मिट्टी का बरतन जिसमें दूध, दही आदि रखते हैं । मटकी ।
 मेटी-संज्ञा स्त्री० दे० “मेटिया” ।
 मेटुकी-संज्ञा स्त्री० दे० “मटकी” ।
 मेटुवा-संज्ञा पुं० [हिं० मेटना] किए हुए उपकार को न माननेवाला । कृतघ्न ।
 मेठ-संज्ञा पुं० [सं०] हाथीवान । फीलवान ।
 मेड़-संज्ञा पुं० [सं० भित्ति ?] (१) मिट्टी ढालकर बनाया हुआ खेत या जमीन का घेरा । छोटा बाँध । (२) दो खेतों के बीच में हद या सीमा के रूप में बना हुआ रास्ता ।
 क्रि० प्र०—ढालना ।—बाँधना ।
 यौ०—मेड़बंदी ।

(३) ऊँची लहर या तरंग । (लक्ष०)

क्रि० प्र०—पड़ना ।

मेड़बंदी-संज्ञा स्त्री० [हिं० मेड़ + फा० बंद, या हिं० बंधना] (१) मिट्टी ढालकर बनाया हुआ घेरा । (२) इस प्रकार घेरा बनावे की क्रिया । हदबंदी ।

मेढक-संज्ञा पुं० दे० “मेढक” ।

मेड़रा-संज्ञा पुं० [सं० मंडल, हिं० मंडरा] [स्त्री० अल्प० मेढरी] (१) किसी गोल वस्तु का उभरा हुआ किनारा । (२) किसी वस्तु का मंडलाकार ढाँचा । जैसे,—छलनी या खँजरी का मेड़रा ।

मेड़राना-संज्ञा पुं० दे० “मँडराना” ।

मेड़री-संज्ञा स्त्री० [हिं० मेड़रा] (१) किसी गोल या मंडलाकार वस्तु का उभरा हुआ किनारा । (२) मंडलाकार वस्तु का ढाँचा । (३) चक्की के चारों ओर का वह स्थान जहाँ आटा पिसकर गिरता है ।

मेडल-संज्ञा पुं० [अंग०] चौड़ी, सोने आदि की वह विशेष प्रकार की मुद्रा जो कोई अच्छा या बड़ा काम करने अथवा विशेष निपुणता दिखाने पर किसी को दी जाय और जिस पर देनेवाले का नाम खुदा हो; तथा जिस बात के लिये वह दी गई हो, उसका भी उल्लेख हो । तमगा । पदक ।

मेड़िया-संज्ञा स्त्री० [सं० मंटप, हिं० मढी] मढी । मंडप । छोटा घर । उ०—कहा चुनावै मेड़िया चूना माटी लाय । बीच चुनैगी पापिनी दौरि कै लैगी आय ।—कबीर ।

मेढक-संज्ञा पुं० [सं० मंडूक] एक जलस्थल-चारी जंतु जो तीन चार अंगुल से लेकर एक बालिष्ठ तक लंबा होता है । यह पानी में तैरता है और जमीन पर कूद कूदकर चलता है । इसके चार पैर होते हैं जिनमें जालीदार पंजे होते हैं । यह फेफड़ों से साँस लेता है, मछलियों की तरह गलफड़ों से नहीं ।

पर्याय—मंडूक । दुर्दुर ।

विशेष—विकास क्रम में यह जलचारी और स्थलचारी जंतुओं के बीच का माना जाता है । मछलियों से ही क्रमशः विकास-परंपरातुसार जलस्थलचारी जंतुओं की उत्पत्ति हुई है, जिनमें सब से अधिक ध्यान देने योग्य मेढक है । रीढ़वाले जंतुओं में जो उन्नत कोटि के हैं, वे फेफड़ों से साँस लेते हैं । पर जिनका ढाँचा सादा है और जिन्हें जल ही में रहना पड़ता है, वे गलफड़ों से साँस लेते हैं । मछली के ढाँचे से उन्नति करके मेढक का ढाँचा बना है, इसका आभास मेढक की वृद्धि को देखने से मिल सकता है । अंडे के फूटने पर मेढक का हिम-कीट मछली के रूप में आता है, जल ही में रहता है, गलफड़ों से साँस लेता है और घास-पात खाता है । उसे लंबी पूँछ होती है, पैर नहीं होते । कहीं कहीं उसे “छुछ-

मछली" भी कहते हैं। धीरे धीरे कायाकल्प करता हुआ वह उभयैचारी जंतु का रूप प्राप्त करता है और जालीदार पंजों से युक्त पैरवाला, फेफड़े से साँस लेनेवाला और कीड़े-पतंगों खानेवाला मेढक हो जाता है।

मेढ्रा-संज्ञा पु० [सं० मेद्र] [स्त्री० मेद्र] सींगवाला एक चौपाया जो लगभग डेढ़ हाथ ऊँचा और घने रोयों से ढका होता है। इसका रोयों बहुत मुलायम होता है और उन कहलाता है। इसका माथा और सींग बहुत मज़बूत होते हैं। ये आपस में बड़े वेग से लड़ते हैं, इससे बहुत से शौकीन इन्हें लड़ाने के लिये पालते हैं। मादा मेद्र जितनी ही सीधी होती है, उतने ही मेदे क्रोधी होते हैं। मेदे की एक जाति ऐसी होती है जिसकी पूँछ में चरबी का इतना अधिक संचय होता है कि वह चक्की के पाट की तरह फैलकर चौड़ी हो जाती है। ऐसा मेदा "दुंबा" कहलाता है। वि० दे० "मेद्र"।

मेढ्रासिंगी-संज्ञा स्त्री० [सं० मेद्रसिंगी] एक झाड़ीदार लता जो मध्य प्रदेश और दक्षिण के जंगलों में तथा बंबई के आस-पास बहुत होती है। इसकी जड़ औषध के काम में आती है और सर्प का विष दूर करने के लिये प्रसिद्ध है। इसकी पत्तियाँ खाने से जीभ देर तक सुन्न रहती है। वैद्यक में यह तिक्त, वातवर्द्धक, आसकास-वर्द्धक, पाक मे रुद्ध, कटु तथा व्रण, श्लेष्मा और आँख के दर्द को दूर करनेवाली मानी जाती है। इसके फल दीपन तथा कास, कृमि, व्रण, विष और कुछ को दूर करनेवाले कहे जाते हैं।

मेढ्री-संज्ञा स्त्री० [सं० वेणी] (१) तीन लखियों में गूथी हुई चोटी। उ०—कटकन चारु, भुक्तिया टेढ़ी मेढ्री सुभग सुदेस सुभाए।—तुलसी। (२) घोड़ों के माथे पर की एक भौरी।

मेद्र-संज्ञा पु० [सं०] (१) शिश्न। लिङ्ग। (२) मेढ्रा।

मेथिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] मेथी।

मेथी-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक छोटा पौधा जो भारतवर्ष में प्रायः सर्वत्र होता है और जिसकी पत्तियाँ कुछ गोल होती हैं और साग की तरह खाई जाती हैं। इसकी फलियों के दाने मसाले और औषध के काम में आते हैं और देखने में कुछ चौखूँटे होते हैं। इसकी फसल जाड़े में तैयार होती है। वैद्यक में इसका गुण कटु, उष्ण, अरुचिनाशक, दीप्ति-कारक, वातघ्न तथा रक्त पित्त प्रकोपन माना गया है।

पट्यारी-संज्ञा स्त्री०—दीपनी। बहुमूत्रिका। गंधबीजा। ज्योति। गंधफला। बल्लरी। चंद्रिका। मंथा। मिश्रपुष्पा। कैरवी। बहुपर्णी। पीतबीजा।

मेथौरी-संज्ञा स्त्री० [हि० मेथी + बरी] मेथी का साग मिलाकर बनाई हुई उर्द की पीठी की बरी।

मेद-संज्ञा पु० [सं० मेदस्, मेद] (१) शरीर के अंदर की वसा अथवा चरबी।

विशेष—सुश्रुत के अनुसार मेद मांस से उत्पन्न धातु है जिससे अस्थि बनती है। भावप्रकाश आदि वैद्यक ग्रंथों में लिखा है कि जब शरीर के अंदर की स्वाभाविक अग्नि से मांस का परिपाक होता है, तब मेद बनता है। इसके इकट्ठा होने का स्थान उदर कहा गया है।

(२) मोटाई या चरबी बढ़ने का रोग। (३) कस्तूरी। उ०—(क) रवि रवि साजे चंदन चौरा। पोते अगर मेद औ गौरा।—जायसी। (ख) कहि केसव मेद जवादि सों माँजि हते पर आँजे में अंजन दै।—केशव। (४) नीलम की एक छाया। (रत्नपरीक्षा) (५) एक अल्पज जाति जिसकी उत्पत्ति मनुस्मृति में वैदिक पुरुष और निषाद स्त्री से कही गई है।

मेदपुच्छ-संज्ञा पु० [सं०] दुंबा मेदा।

मेदा-संज्ञा स्त्री० [सं०] अष्टांग में से एक प्रसिद्ध औषधि जो ज्वर और राजयक्ष्मा में अत्यंत उपकारी कही गई है। कहते हैं कि इसकी जड़ अदरक की तरह, पर बहुत सफेद होती है और नाखून गड़ाने से उसमें से मेद के समान दूध निकलता है। वैद्यक में यह मधुर, शीतल तथा पित्त, दाह, खाँसी, ज्वर और राजयक्ष्मा को दूर करनेवाली कही गई है। यह मोरंग की ओर पाई जाती है।

संज्ञा पु० [अ०] पाकाशय। पेट। कोठा। जैसे,—मेदे की शिकायत।

मुहा०—मेदा कड़ा होना = अर्थात् क्रिया हम प्रकार की होना कि जल्दी दस्त न हो। मेदा साफ होना = मलशुद्धि होना। दस्त होने से कोठा साफ होना।

मेदिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मेदा। (२) पृथ्वी। धरती। (पुराणों में मधुकैटभ के मेद से पृथ्वी की उत्पत्ति कही गई है, इसी से यह नाम पड़ा है।)

मेदुर-वि० [सं०] चिकना। स्निग्ध।

मेदोज-संज्ञा पु० [सं०] हड्डी। अस्थि।

मेदोधरा-संज्ञा स्त्री० [सं०] शरीर की तीसरी कला या शिखी जिसमें मेद या चरबी रहती है।

मेदोर्ध्व-संज्ञा पु० [सं०] (१) मेदयुक्त गाँठ या गिल्टी जिसमें पीड़ा हो। (२) ओठ का एक रोग।

मेदोवृद्धि-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) चरबी का बढ़ना। मोटाई। (२) अंडवृद्धि।

मेध-संज्ञा पु० [सं०] (१) यज्ञ। (२) हवि। (३) यज्ञ में बलि दिया जानेवाला पशु।

मेधज-संज्ञा पु० [सं०] विष्णु।

मेधा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) अंतःकरण की वह शक्ति जिससे जानी, देखी, सुनी या पढ़ी हुई बातें मन में बराबर बनी रहती हैं, भूलती नहीं। बात को स्मरण रखने की सामर्थ्य।

शक्ति। धारणावाली बुद्धि। (२) दक्ष प्रजापति की एक कन्या। (३) षोडश मातृकाओं में से एक जिसका पूजन नांदीमुख श्राद्ध में होता है। (४) छप्पय छंद का एक भेद।
मेधाजित्-संज्ञा पु० [सं०] कात्यायन मुनि।

मेधातिथि-संज्ञा पु० [सं०] एक नाम जो बहुत से लोगों का है—(१) काण्ववंश में उत्पन्न एक ऋषि जो ऋग्वेद के प्रथम मंडल के १२-३३ सूक्तों के द्रष्टा थे। (२) कण्व मुनि के पिता। (महाभारत) (३) भट्ट वीरस्वामी के पुत्र जो मनु-संहिता के प्रसिद्ध भाष्यकार हैं। (४) प्रियव्रत के पुत्र और शाकद्वीप के अधिपति। (भागवत) (५) कर्दम प्रजापति के पुत्र।

मेधावती-संज्ञा स्त्री० [सं०] महाज्योतिष्मती लता।

मेधावन्-वि० [सं० मेधावत्] [स्त्री० मेधावती] जिसकी स्मरण शक्ति तीव्र हो। धारणाशक्तिवाला।

मेधावी-वि० [सं० मेधाविन्] [स्त्री० मेधाविनी] (१) मेधा शक्ति-वाला। जिसकी धारणाशक्ति तीव्र हो। (२) बुद्धिमान्। चतुर। (३) पंडित। विद्वान्।

संज्ञा पु० (१) झुक पक्षी। सूआ। तोता। (२) मद्य। शराब। (३) कश्यप के एक पुत्र। (४) च्यवन के एक पुत्र।
उ०—च्यवनपुत्र मेधावी नामा। करै तपस्या विपिन अकामा।—विश्राम।

मेधि-संज्ञा पु० [सं०] उस स्थान पर गढ़ा हुआ खंभा जहाँ खेत से लाकर फूसल फैलाई जाती है। दानेवाले बैल इसी खंभे में बँधे हुए चारों ओर घूमकर पैरों से ढंठलों के दाने झाड़ते हैं।

मेधिर-वि० [सं०] तत्पर बुद्धिवाला। मेधावी। बुद्धिमान्।

मेध्य-वि० [सं०] (१) बुद्धि बढ़ानेवाला। मेधाजनक। (२) पवित्र। शुचि।

संज्ञा पु० (१) खैर। कल्या। (२) जौ। (३) बकरा।

मेनका-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) स्वर्ग की एक अप्सरा जो इंद्र की आज्ञा से विद्वामित्र का तप भंग करने के लिये गई थी और विश्वामित्र के संयोग से जिसे शकुन्तला नाम की कन्या उत्पन्न हुई थी। (२) उमा या पार्वती की माता जो हिमवान् की पत्नी थी।

मेनकात्मजा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) शकुन्तला। (२) पार्वती। दुर्गा।

मेनकाहित-संज्ञा पु० [सं०] रासक नामक नाटक का एक भेद।

मेना-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) पितरों की मानसी कन्या मेनका। (२) हिमवान् की स्त्री, मेनका। (३) स्त्री। (४) वृषणश्च की मानसी कन्या। (ऋग्वेद) (५) वाक्।

मेनाद-संज्ञा पु० [अनु० मे + नाद] (१) बिछी। (२) बकरी। (३) मोर।

मेनाधव-संज्ञा पु० [सं०] हिमालय।

मेम-संज्ञा स्त्री० [अनु० मैम का संचित रूप] (१) युरोप या अमेरिका आदि की स्त्री। (२) ताश का एक पत्ता जिसे बार्बी या रानी भी कहते हैं। यह पत्ता बादशाह से छोटा और गुलाम से बड़ा माना जाता है।

मेमना-संज्ञा पु० [अनु० में में] (१) मेड़ का बच्चा। (२) घोड़े की एक जाति। उ०—कोइ काबुल कैबोज कोइ कच्छी।
बोत मेमना मुंजी लच्छी।—विश्राम।

मेमार-संज्ञा पु० [अनु०] भवन-निर्माण करनेवाला शिल्पी। इमारत बनानेवाला। थवई। राजगीर।

मेमोरियल-संज्ञा पु० [अनु०] (१) वह प्रार्थनापत्र जो किसी बड़े अधिकारी के पास विचारार्थ भेजा जाय। (२) स्मारक-चिह्न। यादगार।

मेय-वि० [सं०] (१) जिसकी नाप जोख हो सके। जिसका परिमाण या विस्तार ठीक बताया जा सके। (२) जो नापा जोखा जानेवाला हो।

मेरल-संज्ञा पु० दे० “मेरु”। उ०—(क) एहि सो कृष्ण बलराज अस कीन्ह खई छर बाँध। मन बिचार हम आवही मेरहि दीज न काँध।—जायसी। (ख) अपने अपने मेरनि मानो उनि होरी हरख लगाई।—सूर।

मेरक-संज्ञा पु० [सं०] एक असुर जिसे विष्णु ने मारा था।

मेरठी-संज्ञा पु० [मेरठ नगर से] गन्ने की एक जाति जो मेरठ की ओर होती है।

मेरघना-वि० [सं०] (१) दो या कई वस्तुओं को एक में करना। मिश्रित करना। मिलाना। उ०—ते मेरए धरि धूरि सुजोधन जे चलते यह छत्र की छाहीं।—तुलसी। (२) दो या कई व्यक्तियों को एक साथ करना। संयोग कराना। मिलाप कराना। उ०—(क) चतुरवेद हों पंडित हीरामन मोहि नाउं। पद्मावत सौं मेरवौ सेव करो तेहि ठाउँ।—जायसी। (ख) है मोहि आस मिलै के जौ मेरवै करतार।—जायसी।

मेरा-सर्व० [हि० मैं + रा (प्रा० केरिओ, हि० केरा)] [स्त्री० मेरी] “मैं” के संबंधकारक का रूप। मुझसे संबंध रखनेवाला। मदीय। मम। जैसे,—यह घोड़ा मेरा है।

मेरा संज्ञा पु० दे० “मेला”। उ०—यह संसार सुपन अस मेरा। अंत न आपन को केहि केरा।—जायसी।

मेराउ-संज्ञा पु० दे० “मेराव”। उ०—धनि ओहि जीउ दीन्ह बिधि भाऊ। वहुँ का सउँ लेह करह मेराऊ।—जायसी।

मेराव-संज्ञा पु० [हि० मेर = मेल] मेल। मिलाप। समागम। उ०—पदुमावति पुनि पूजह आवा। होइहि ओहि मिशु विष्ट मेरावा।—जायसी।

मेरी-सर्व० “मेरा” का स्त्री० रूप।

सहा की० अहंकार । उ०—मेरी मिटी मुक्ता भया पाया ब्रह्म
बिस्वास । मेरे दूज कोठ नहीं एक तुम्हारी आस।—कबीर ।
मेरु-सहा पु० [सं०] (१) एक पुराणोक्त पर्वत जो सोने का कहा
गया है । वि० दे० “सुमेरु” ।

पर्या०—हेमाद्रि । रत्नसागु । सुरालय ।

(२) जपमाला के बीच का बड़ा दाना जो और सब दानों के
ऊपर होता है । इसी से जप का आरंभ और इसी पर उस
की समाप्ति होती है । सुमेरु (जप करते समय ‘मेरु’ का
उल्लंघन नहीं करना चाहिए ।) उ०—कबिरा माला काठ की
बहुत जतन का फेर । माला फेरी साँस की जामें गोंठि न
मेरु ।—कबीर । (३) एक विशेष ढाँचे का देवमंदिर ।

विशेष—यह पट्कोण होता है और इसमें १२ भूमिकाएँ या
खंड होते हैं । अंदर अनेक प्रकार के गवाक्ष (मोखे) और
चारों दिशाओं में द्वार होते हैं । इसका विस्तार ३२ हाथ
और ऊँचाई ६४ हाथ होनी चाहिए । (बृहत्संहिता)
(४) वीणा का एक अंग । (५) पिंगल या छंदःशास्त्र की
एक गणना जिससे यह पता लगता है कि कितने कितने
लघु गुरु के कितने छंद हो सकते हैं ।

मेरुआ-सहा पु० [सं० मेरु + आ (प्रत्य०)] खेत बराबर करने के
पाटे का छोर पर का भाग जिसमें रस्सियाँ बँधी होती हैं ।

मेरुक-सहा पु० [सं०] (१) ईशान कोण में स्थित एक देश ।
(बृहत्संहिता) (२) यज्ञभूप । धूना ।

मेरुकल्प-सहा पु० [सं०] एक बुद्ध का नाम ।

मेरुदंड-सहा पु० [सं०] (१) पीठ के बीच की हड्डी । रीढ़ । (२)
पृथ्वी के दोनों ध्रुवों के बीच गई हुई सीधी कल्पित रेखा ।

मेरुदेवी-सहा की० [सं०] मेरु की कन्या और नाभि की पत्नी
जो विष्णु के अवतार ऋषभदेव की माता थी ।

मेरुधामा-सहा पु० [सं० मेरुधामन्] शिव । महादेव ।

मेरुपृष्ठ-सहा पु० [सं०] (१) आकाश । (२) स्वर्ग ।

मेरुभूत-सहा पु० [सं०] एक जाति का नाम ।

मेरुभूतसिन्धु-सहा पु० [सं०] पल्लव देश का दूसरा नाम ।

मेरुयंत्र-सहा पु० [सं०] (१) चरखा । (२) बीजगणित में
एक प्रकार का चक्र ।

मेरुशिखर-सहा पु० [सं०] (१) मेरु की चोटी । (२) हठ योग
में माने हुए मस्तक के छः चक्रों में से सब से ऊपर का चक्र ।
इसका स्थान ब्रह्मरंध्र, रंग अवर्णनीय और देवता चिन्मय
शक्ति है । इसके दलों की संख्या १०० और दलों का अक्षर
ओंकार है । इसे ‘सहस्रार’ भी कहते हैं ।

मेरुश्रीगर्भ-सहा पु० [सं०] एक बोधिसत्व का नाम ।

मेरुसावर्ध-सहा पु० [सं०] ग्यारहवें मनु का नाम ।

मेरे-सर्व० [हि० मेरा] (१) ‘मेरा’ का बहुवचन । जैसे,—ये
आस मेरे हैं । (२) ‘मेरा’ का वह रूप जो उसे संबंधवान्

शब्द के आगे विभक्ति लगाने के कारण प्राप्त होता है ।

जैसे,—मेरे घर पर आना ।

मेल-सहा पु० [सं०] (१) दो या अधिक वस्तुओं या व्यक्तियों
के इकट्ठा होने का व्यापार अथवा भाव । मिलने की क्रिया
या भाव । संयोग । समागम । मिलाप । जैसे,—(क) इधर
से यह चला, उधर से वह; बीच में दोनों का मेल हो गया ।
(ख) इसी स्टेशन पर दोनों गाड़ियों का मेल होता है ।

क्रि० प्र०—करना ।—कराना ।—रखना ।—होना ।

यौ०—मेल मिलाप ।

(२) एक साथ प्रीतिपूर्वक रहने का भाव । अनवरत का न
रहना । एकता । सुलह । जैसे,—दोनों भाइयों में बड़ा
मेल है ।

यौ०—मेल जोल ।

मुहा०—मेल करना = विरोध दूर करना और परस्पर हित-संबंध
स्थापित करना । सुलह करना । सधि करना । मेल होना = झगड़ा
मिटना । सुलह होना ।

(३) पारस्परिक घनिष्ठ व्यवहार । मैत्री । मित्रता । दोस्ती ।
प्रीति संबंध । जैसे,—उसने अब मेरे शत्रुओं से मेल
किया है ।

मुहा०—मेल बढ़ाना = घनिष्ठ व्यवहार करना । अधिक परिचय और
साथ करना । मैत्री करना । जैसे,—उससे बहुत मेल मत
बढ़ाओ; नहीं तो धोखा खाओगे ।

(४) अनुकूलता । अनुरूपता । उपयुक्तता । संगति ।
सामंजस्य । सुआफ़िकृत ।

मुहा०—मेल खाना = (१) साथ का ठीक होना । संगति का उपयुक्त
होना । पटरी बैठना । साथ निभाना । जैसे,—हमारा उनका
मेल नहीं खा सकता । (२) वस्तुओं की एक साथ स्थिति का
अच्छा या ठीक होना । दो चीजों का जोड़ ठीक बैठना । जैसे,—
इसका रंग कपड़े के रंग के साथ मेल नहीं खाता । मेल
बैठना = दे० “मेल खाना” । मेल मिलना = दे० “मेल बैठना” ।
(५) जोड़ । टकर । बराबरी । समता । जैसे,—इसके मेल
की चीज़ का मिलना तो कठिन है । (६) ढंग ।
प्रकार । चाल । तरह । जैसे,—इसकी दूकान पर कई मेल
की चीज़ें हैं । (७) दो वस्तुओं का एक में होना । मिश्रण ।
मिलावट । जैसे,—हरा रंग नीले और पीले रंगों के मेल से
बनता है ।

मेलक-सहा पु० [सं०] (१) संग । सहवास । (२) मेल ।
(३) समूह । जमावड़ा । (४) मिलन । समागम । (५)
वर और कन्या की राशि, नक्षत्र आदि का विवाह के लिये
किया जानेवाला मिलान ।

मेलन-सहा पु० [सं०] (१) एक साथ होना । इकट्ठा होना ।
मिलन । (२) जमावड़ा । (३) मिलाने की क्रिया या भाव ।

मेलना-क्रि० सं० [हि० मेल + ना (प्रत्य०)] (१) मिलाना ।
(२) डालना । रखना । उ०—जे कर कनक कचोरा भरि भरि
मेलत तेल फुलेल ।—सूर । (३) धारण कराना । पहनाना ।
उ०—सिय जयमाल राम उर मेली ।—तुलसी ।
क्रि० अ० हकट्टा होना । एकत्र होना । जुटना । उ०—
बलसागर लछमन सहित कपिसागर रनधीर । जससागर
रघुनाथ जू मेले सागर तीर ।

मेलमल्लार-संज्ञा पु० [सं०] एक रागिनी जिसकी स्वरलिपि
इस प्रकार है—स स रे म प ध स स ध प म ग रे स ।

मेलानु-संज्ञा पु० [सं०] दवात ।

मेला-संज्ञा पु० [सं० मेला] (१) बहुत से लोगों का जमावड़ा ।
भीड़ भाड़ । (२) देवदर्शन, उत्सव, खेल, तमाशे आदि के
लिये बहुत से लोगों का जमावड़ा । जैसे,—माघ मेला,
हरिहर क्षेत्र का मेला ।

मै०—मेला ठेला ।

संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) बहुत से लोगों का जमावड़ा । (२)
मिलन । समागम । मिलाप । (३) स्याही । रोशनाई । (४)
अंजन । (५) महानीली ।

मेला ठेला-संज्ञा पु० [हि० मेला + ठेला = धक्का] भीड़ भाड़ और
धक्का । जमावड़ा । जैसे,—मेले ठेले में स्त्रियों का जाना
ठीक नहीं ।

मेलानंदा-संज्ञा स्त्री० [सं०] दवात ।

मेलाना-क्रि० सं० [हि० मेल] (१) मेलना का प्रेरणार्थक रूप ।
(२) रेहन या गिरवी रखी हुई वस्तु को रुपया देकर छुड़ाना ।
मेली-संज्ञा पु० [हि० मेल] वह जिससे मेल जोल हो । वह
जिससे घनिष्ठ परिचय हो । मुलाकाती । संगी । साथी ।
वि० हेल मेल रखनेवाला । जल्दी हिल मिल जानेवाला ।
जिसकी प्रवृत्ति लोगों को मित्र बनाने की हो । यारबाश ।
जैसे,—वह बड़ा मेली आदमी है ।

मेल्डिंग केटल-संज्ञा पु० [अ०] सरेस गलाने की देगची ।
यह एक ठकनेदार दोहरा बरतन होता है । नीचे के बरतन
में पानी भरकर उसके अंदर दूसरा बरतन रखकर उसमें
सरेस भर देते हैं और ठककर आँच पर चढ़ा देते हैं ।
पानी की भाप से सरेस गल जाता है । गल जाने पर उसे
रोलर मोल्ड में ढाल देते हैं, जिससे वह जम जाता है
और स्याही देने का बेलन तैयार होकर निकल आता है ।
(छापाखाना)

मेल्हना-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की नाव जिसका सिका
खड़ा रहता है ।

मै०-क्रि० अ० (१) छेस या पीढ़ा से बार बार इस करवट से
उछल करवट होना । छटपटाना । बेचैन होना । (२) कोई
काम करने में आना कानी करके समय बिताना ।

मेघ-संज्ञा पु० [देश०] राजपूताने की ओर बसनेवाली एक छुट्टी
जाति । मेवाती । उ०—छबि-वन में दौरान ओ जब तें
तव हग मेव । तव तें कड़े सनेहिया मन छन छैं के छेव ।
—रसनिधि ।

विशेष—मेघ पहले हिंदू थे और मेवात में बसते थे । पर
मुसलमानी बादशाहत के जमाने में ये मुसलमान हो गए ।
अब ये लोग लूट पाट प्रायः छोड़ते जा रहे हैं ।

मेवाड़ी-संज्ञा स्त्री० [देश०] निर्गुंडी । सँभाल ।

मेवा-संज्ञा पु० [फा०] (१) खाने का फल । (२) किशमिश,
बादाम, अखरोट आदि सुखाए हुए बढ़िया फल ।
संज्ञा पु० [देश०] सूरत के गन्ने की एक जाति जिसे
'खजुरिया' भी कहते हैं ।

मेवाटी-संज्ञा स्त्री० [फा० मेवा + टी] एक पकवान जिसके अंदर
मेवे भरे रहते हैं । उ०—फूटि जाय फन फनीराज को समोसा
सम फटि जाय कच्छप की पीठ हू मेवाटी सी ।—गोपाल ।

मेवाड़-संज्ञा पु० [देश०] (१) राजपूताने का एक प्रांत जिसकी
प्राचीन राजधानी बिसौरी थी और आजकल उदयपुर है ।
(२) एक राग जो मालकोस राग का पुत्र माना जाता है ।

मेवाड़ी-संज्ञा पु० [हि० मेवा] मेवाड़ प्रदेश का निवासी ।

वि० मेवाड़ में होनेवाला । मेवाड़ से संबंध रखनेवाला ।
मेवाड़ का ।

मेवात-संज्ञा पु० [सं०] राजपूताने और सिंध के बीच के प्रदेश
का पुराना नाम ।

मेवाती-संज्ञा पु० [हि० मेवात + ई० (प्रत्य०)] मेवात का रहनेवाला ।

मेवाफरोश-संज्ञा पु० [फा०] फल या मेवे बेचनेवाला ।

मेवासा-संज्ञा पु० [हि० मवासा] (१) किका । गढ़ । (२) रक्षा
का स्थान । (३) घर । उ०—कबीर हरि की गति का मय
में बहुत हुलास । मेवासा भौंजे नहीं होम जहै मिज
वास ।—कबीर ।

मेवासी-संज्ञा पु० [हि० मेवासा] (१) घर में रहनेवाला । घर
का मालिक । उ०—मन मेवासी मूढिये केसाहि झड़े
काहि । जो कुछ किया सो मन किया केसाँ किया कहू
नाहि ।—कबीर । (२) किले में रहनेवाला । संरक्षित और
प्रबल । उ०—कबिरा मन मेवासी भया बस करि सकै न
कोय । सनकादिक रिपि सारखे तिनके गया बिगोय ।—
कबीर ।

मेघ-संज्ञा पु० [सं०] (१) मेघ । (२) बारह राशियों में से एक
जिसके अंतर्गत अश्विनी, भरणी और कृत्तिका नक्षत्र का
प्रथम पाद पड़ता है । इस राशि पर सूर्य वैशाख में
रहते हैं । राशियों की गणना में इसका नाम सब से
पहले पड़ता है । इसकी आकृति मेघ के समान मानी गई
है । यह राशि सूर्य का उच्च स्थान है । इसमें जब तक सूर्य

रहते हैं, तब तक बहुत प्रबल रहते हैं। उक्षांश काल वैशाख में प्रथम दस दिन तक रहता है। इसके उपरान्त सूर्य उक्षांश-च्युत होने लगते हैं। (१) एक लग्न जो सूर्य के मेष राशि में रहने पर माना जाता है। जैसे,—यदि किसी का जन्म सूर्य के मेष राशि में रहने पर होगा, तो कहा जायगा कि उसका जन्म मेष लग्न में हुआ।

॥ मुहा०—मेष करना = मीन मेष करना। आगा पीछा करना। संकल्प विकल्प करना। उ०—कियो अक्रूर भोजन दुहुन संग लै, नर नारी ब्रज लोग सबै देखै। मनो आप संग, देखि ऐसे रंग, मनहि मन परस्पर करत मैपै।—सूर।
(४) एक ओषधि। (५) जीवशाक। सुसना।

मेषकुसुम-संज्ञा पुं० [सं०] चकवैड नाम का पौधा। चक्रमर्द।

मेषपाल-संज्ञा पुं० [सं०] गबरिया।

मेषपुष्पा-संज्ञा स्त्री० [सं०] मेढासिंगी।

मेषलोचन-संज्ञा पुं० [सं०] चक्रमर्द। चकवैड।

मेषवल्ली-संज्ञा स्त्री० [सं०] मेढासिंगी।

मेषविषाणिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] मेढासिंगी।

मेषवृषण-संज्ञा पुं० [सं०] इंद्र का एक नाम। उ०—मेष वृषण अस नाम शक्र को कहै सब संसारा। अवृषण मेष देव पितरन को दैहै तोहि अपारा।—रघुराज।

मेषशृंग-संज्ञा पुं० [सं०] सिंगिया नामक स्थावर विष।

मेषशृंगी-संज्ञा स्त्री० [सं०] मेढासिंगी।

मेष संक्रांति-संज्ञा स्त्री० [सं०] मेष राशि पर सूर्य के आने का योग वा काल।

विशेष—इसी दिन से सौर मास के वैशाख का आरंभ होता है। इस दिन हिंदू लोग सत्तू दान करते हैं, इससे इसे 'सत्तुआ संक्रांति' भी कहते हैं।

मेषांड-संज्ञा पुं० [सं०] इंद्र।

मेषा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) गुजराती इलायची। (२) चमड़े का एक भेद जो लाल भेड़ की खाल से बनता है।

मेषालु-संज्ञा पुं० [सं०] बबरी। बन तुलसी। बबुई।

मेषी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) भेड़। स्त्री मेष। (२) तिनिश वृक्ष। (३) जटामासी।

मेसूरण-संज्ञा पुं० [सं०] फलित ज्योतिष में दशम लग्न जो कर्म-स्थान कहा जाता है।

मेहँदी-संज्ञा स्त्री० [सं० मेन्दी] पत्ती झाड़ नेवाली एक झाड़ी जो बलोचिस्तान के जंगलों में आप से आप होती है और सारे हिंदुस्तान में लगाई जाती है। इसमें मंजरी के रूप में सफ़ेद फूल लगते हैं जिनमें भीनी भीनी सुगंध होती है। फल गोल मिर्च की तरह के होते हैं और गुच्छों में लगते हैं। इसकी पत्ती को पीसकर चढ़ाने से लाल रंग आता है, इसी से स्त्रियाँ इसे हाथ-पैर में लगाती हैं। बगीचे

आदि के किनारे भी लोग शोभा के लिये एक पंक्ति में इसकी टट्टी लगाते हैं।

पर्या०—नखरंज। कोकदंता। रागगर्भा।

मुहा०—क्या पैर में मेहँदी लगी है ? = क्या पैर काम में नहीं ला सकते जो छठकर नहीं आते ? मेहँदी रचना = मेहँदी का अच्छा रंग आना। जैसे,—उसके पैर में मेहँदी खूब रचती है। मेहँदी बाँधना = मेहँदी की पत्तियाँ पीसकर लगाना। मेहँदी रचाना = मेहँदी लगाना। मेहँदी लगाना = मेहँदी की पत्तियाँ पीसकर हथेली या तलुप में लगाना।

मेह-संज्ञा पुं० [सं०] (१) प्रस्नाव। मूत्र। (२) प्रमेह रोग। (३) मेष। मेढा।

संज्ञा पुं० [सं० मेष, प्रा० मेह] (१) मेघ। बादल। (२) वर्षा। झड़ी। मेह।

क्रि० प्र०—आना।—पड़ना।—बरसना।

मेहतर-संज्ञा पुं० [फा०] (१) बुजुर्ग। सबसे बड़ा। जैसे—सरदार, शाहजादा, मालिक, हाकिम, अमीर आदि। (२) [स्त्री० मेहतरानी] नीच मुसलमान जाति जो झाड़ू देने, गंदगी उठाने आदि का काम करती है। मुसलमान भंगी। हलालखोर।

मेहन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) शिष्टन। लिंग। (२) मूत्र। मूत।

मेहनत-संज्ञा स्त्री० [अ०] मिहनत। श्रम। प्रयास।

क्रि० प्र०—करना।—पड़ना।—लेना।—होना।

मेहनताना-संज्ञा पुं० [अ० + फा०] किसी काम की मजदूरी। परिश्रम का मूल्य। जैसे,—वकील का मेहनताना।

मेहनती-वि० [अ० मेहनत] मेहनत करनेवाला। परिश्रमी।

मेहना-संज्ञा स्त्री० [सं०] महिला। स्त्री।

मेहमान-संज्ञा पुं० [फा०] अतिथि। पाहुना।

मेहमानदारी-संज्ञा स्त्री० [फा०] अतिथि। अतिथि सत्कार। पहुनाई।

मेहमानी-संज्ञा स्त्री० [फा० मेहमान + ई (प्रत्य०)] (१) अतिथि। अतिथि सत्कार। पहुनाई।

मुहा०—मेहमानी करना = खूब गत बनाना। मारना पीटना। दंड देना। (व्यंग्य) उ०—नंदमहरी की कानि करति हैं ना तरु करति मेहमानी।—सूर।

‡ (२) मेहमान बनकर रहने का भाव। जैसे,—वह मेहमानी करने गए हैं।

मेहर-संज्ञा स्त्री० [फा०] मेहरबानी। कृपा। अनुग्रह। दया।

मेहरबान-वि० [सं०] कृपालु। दयालु। अनुग्रह करनेवाला।

विशेष—बढ़ों के संबोधन के लिये अथवा किसी के प्रति आदर दिखलाने के लिये भी इस शब्द का प्रयोग होता है।

मेहरबानगी-संज्ञा स्त्री० दे० “मेहरबानी”।

मेहरबानी-संज्ञा स्त्री० [फा०] दया। कृपा। अनुग्रह।

क्रि० प्र०—करना।—दिखलाना।—होना।

मेहरा-संज्ञा पु० [हि० मेहरी] (१) स्त्रियों की सी चेष्टावाला। स्त्री-प्रकृतिवाला। जनखा। (२) स्त्रियों में बहुत रहनेवाला। (३) जुलाहों की चरखी का घेरा।

संज्ञा पु० [मेहरचंद (मूल पुरुष)] स्त्रियों की एक जाति। मेहराब-संज्ञा स्त्री० [अ०] द्वार के ऊपर का अर्द्धमंडलाकार बनाया हुआ भाग। दरवाजे के ऊपर का गोल किया हुआ हिस्सा।

विशेष—मेहराब बनाने की रीति प्राचीन हिन्दू शिल्प में प्रचलित न थी। विदेशियों, विशेषतः मुसलमानों के द्वारा ही, इस देश में इसका प्रचार हुआ है।

मेहराबदार-वि० [अ० + फा०] ऊपर की ओर गोल कटा हुआ। (दरवाजा)

मेहराब-संज्ञा स्त्री० [सं० मेहना] स्त्री। औरत।

मेहरिया-संज्ञा स्त्री० दे० “मेहरी”।

मेहरी-संज्ञा स्त्री० [सं० मेहना] (१) स्त्री। औरत। (२) पत्नी। जोरू। उ०—मेहरिन्ह सेंदुर मेला, चंदन खेचरा देह।—जायसी।

मै-सर्व० [सं० अहं] सर्वनाम उत्तम पुरुष में कर्त्ता का रूप। स्वयं। खुद।

* अव्य० दे० “मैं”।

मैफल-संज्ञा पु० [हि० मैफल] मैफल। मदनफल।

मै-अव्य० दे० “मय”। उ०—अम सीकर साँवरी देह लस मनो रासि महातम तारक मै।—तुलसी।

मका-संज्ञा पु० दे० “मायका”। उ०—(क) नेवसे गह्लि ननँ दिया मैके सासु। दुलहिनि तोरि खबरिया आवै आँसु।—रहीम। (ख) तेरे मैके ते हम आये। तुव दिग-जननी जनक पठाये।—रघुराज।

मैगल-संज्ञा पु० [सं० मदकल] मत्त हाथी। मस्त हाथी। उ०—(क) माधव जू मन सब ही बिधि पोच। अति उनमत्त निरंकुश मैकल चिंता रहित असोच।—सूर। (ख) ऐँडति अर्द्धति पैँड मध्य मत्त मैगल सी, खाय करि द्वै बल सी लचति लचाक लंक।—भुवनेश। (ग) भक्ति द्वार है साँकरा राई दसवें भाय। मन तो मैगल द्वै रहौ कैसे होय समाय।—कबीर।

वि० मत्त। मस्त। (हाथी के लिये)

मैच-संज्ञा पु० [अ०] किसी प्रकार के गेंद के खेल की अथवा इसी प्रकार के और किसी खेल की बाजी।

मैजल-संज्ञा स्त्री० [अ० मंजिल] (१) उतनी दूरी जितनी कोई पुरुष एक दिन भर चलकर तै करे। मंजिल। (२) सफर। यात्रा। उ०—ग्रीष्म ऋतु पुनि मैजल भारी। पद झलकत झलका जनु बारी।—विश्राम।

मैत्र-संज्ञा पु० [सं०] (१) अनुराधा नक्षत्र। (२) सूर्य-लोक।

(३) मलद्वार। गुदा। (४) ब्राह्मण। (५) सूर्योदय के समय के उपरांत उससे तीसरा सुहृत्। (६) प्राचीन काल की एक वर्णसंकर जाति। (७) मित्र का भाव। मित्रता। दोस्ती। (८) वेद की एक शाखा।

वि० मित्र-संबंधी। मित्र का।

मैत्रक-संज्ञा पु० [सं०] मित्रता। दोस्ती।

मैत्रभ-संज्ञा पु० [सं०] अनुराधा नक्षत्र।

मैत्राक्ष-संज्ञा पु० [सं०] एक प्रकार का प्रेत।

मैत्राक्षज्योतिष-संज्ञा पु० [सं०] मनु के अनुसार एक योनि जिसमें अपने कर्त्तव्य से अष्ट होनेवाला वैश्य जाता है।

मैत्रायण-संज्ञा पु० [सं०] (१) गृह्यसूत्र के प्रणेता एक प्राचीन ऋषि। (२) मैत्र नामक वैदिक शाखा।

मैत्रायणि-संज्ञा पु० [सं०] एक उपनिषद् का नाम।

मैत्रावरुणि-संज्ञा पु० [सं०] (१) सोलह ऋषियों में से पाँचवाँ ऋषिज। (२) मित्र और वरुण के पुत्र, अगस्त्य। (कहते हैं कि उर्वशी को देखकर मित्र और वरुण दोनों देवताओं का वीर्य एक जगह स्खलित हो गया था। उसी वीर्य से अगस्त्य और वशिष्ठ इन दो ऋषियों का जन्म हुआ था।)

मैत्रि-संज्ञा पु० [सं०] एक वैदिक आचार्य जिनके नाम पर मैत्र्युपनिषद् की रचना हुई है।

मैत्री-संज्ञा स्त्री० [सं०] दो व्यक्तियों के बीच का मित्र भाव। मित्रता। दोस्ती।

मैत्रीबल-संज्ञा पु० [सं०] बुद्ध का एक नाम। (मैत्री, सुदिता आदि योग के चार साधन कर्म हैं, जो बुद्ध को प्राप्त हो गए थे; इसी लिये उनका यह नाम पड़ा।)

मैत्रेय-संज्ञा पु० [सं०] (१) एक बुद्ध का नाम जो अभी होने-वाले हैं। (२) भागवत के अनुसार एक ऋषि का नाम जो पराशर के शिष्य थे और जिनसे विष्णु पुराण कहा गया था। (३) सूर्य। (४) प्राचीन काल की एक वर्णसंकर जाति जो वैदेह पिता और अयोगव माता से उत्पन्न कही गई है। इसका काम दिन रात की घड़ियों को पुकारकर बताना था।

मैत्रेयी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) याज्ञवल्क्य की स्त्री का नाम जो ब्रह्मवादिनी और बड़ी पंडिता थी। (२) अहल्या का एक नाम।

मैत्र्य-संज्ञा पु० [सं०] मित्रता। दोस्ती।

मैथिल-वि० [सं०] (१) मिथिला देश का। (२) मिथिला संबंधी।

संज्ञा पु० (१) मिथिला देश का निवासी। (२) राजा जनक का एक नाम।

मैथिली-संज्ञा स्त्री० [सं०] मिथिला देश के राजा की कन्या, जानकी। सीता।

मेहरा-संज्ञा पु० [हि० मेहरी] (१) स्त्रियों की सी चेष्टावाला। स्त्री-अकृतिवाला। जनखा। (२) स्त्रियों में बहुत रहनेवाला। (३) जुलाहों की चरखी का घेरा।

संज्ञा पु० [मेहरचंद (मूल पुरुष)] स्त्रियों की एक जाति।

मेहराब-संज्ञा स्त्री० [अ०] द्वार के ऊपर का अर्द्धमंडलाकार बनाया हुआ भाग। दरवाजे के ऊपर का गोल किया हुआ हिस्सा।

विशेष—मेहराब बनाने की रीति प्राचीन हिन्दू शिल्प में प्रचलित न थी। विदेशियों, विशेषतः मुसलमानों के द्वारा ही, इस देश में इसका प्रचार हुआ है।

मेहराबदार-वि० [अ० + फा०] ऊपर की ओर गोल कटा हुआ। (दरवाजा)

मेहराब-संज्ञा स्त्री० [सं० मेहरा] स्त्री। औरत।

मेहरिया-संज्ञा स्त्री० दे० “मेहरी”।

मेहरी-संज्ञा स्त्री० [सं० मेहरा] (१) स्त्री। औरत। (२) पत्नी। जोरू। उ०—मेहरिन्ह सेंदुर मेला, चंदन खेवरा देह।—जायसी।

मै-सर्व० [सं० अहं] सर्वनाम उत्तम पुरुष में कर्त्ता का रूप। स्वयं। खुद।

* अव्य० दे० “मैं”।

मैफल-संज्ञा पु० [हि० मैफल] मैफल। मदनफल।

मै-अव्य० दे० “मय”। उ०—अम सीकर साँवरी देह लस मनो रासि महातम तारक मै।—तुलसी।

मका-संज्ञा पु० दे० “मायका”। उ०—(क) नेवसे गइलि नई-दिया मैके सासु। तुलहिनि तोरि खबरिया आवै आँसु।—रहीम। (ख) तेरे मैके से हम आये। तुव दिग-जननी जनक पठाये।—रघुराज।

मैगल-संज्ञा पु० [सं० मदकल] मत्त हाथी। मस्त हाथी। उ०—(क) माधव जू मन सब ही बिधि पोच। अति उनमत्त निरंकुश मैकल चिंता रहित असोच।—सूर। (ख) ऐकति अबुति पैद मध्य मत्त मैगल सी, खाय करि द्वै बल सी लचति लचाक लंक।—भुवनेश। (ग) भक्ति द्वार है साँकरा राई दसवें भाय। मन तो मैगल है रछौ कैसे होय समाय।—कबीर।

वि० मत्त। मस्त। (हाथी के लिये)

मैच-संज्ञा पु० [अ०] किसी प्रकार के गेंद के खेल की अथवा इसी प्रकार के और किसी खेल की बाजी।

मैजल-संज्ञा स्त्री० [अ० मंजिल] (१) उतनी दूरी जितनी कोई पुरुष एक दिन भर चलकर तै करे। मंजिल। (२) सफर। यात्रा। उ०—ग्रीष्म ऋतु पुनि मैजल भारी।

पद सकलत सकला जनु बारी।—विश्राम।

मैत्र-संज्ञा पु० [सं०] (१) अनुराधा नक्षत्र। (२) सूर्य-लोक।

(३) मलद्वार। गुहा। (४) ब्राह्मण। (५) सूर्योदय के समय के उपरांत उससे तीसरा शुद्धार्ध। (६) प्राचीन काल की एक वर्णसंकर जाति। (७) मित्र का भाव। मित्रता। दोस्ती। (८) वेद की एक शाखा।

वि० मित्र-संबंधी। मित्र का।

मैत्रक-संज्ञा पु० [सं०] मित्रता। दोस्ती।

मैत्रभ-संज्ञा पु० [सं०] अनुराधा नक्षत्र।

मैत्राक्ष-संज्ञा पु० [सं०] एक प्रकार का प्रेत।

मैत्राक्षज्योतिक-संज्ञा पु० [सं०] मनु के अनुसार एक गोति जिसमें अपने कर्त्तव्य से अछ होनेवाला वैश्य जाता है।

मैत्रायण-संज्ञा पु० [सं०] (१) गृह्यसूत्र के प्रणेता एक प्राचीन ऋषि। (२) मैत्र नामक वैदिक शाखा।

मैत्रायणि-संज्ञा पु० [सं०] एक उपनिषद् का नाम।

मैत्रावरुणि-संज्ञा पु० [सं०] (१) सोलह ऋषियों में से पाँचवाँ ऋषिज। (२) मित्र और वरुण के पुत्र, अगस्त्य। (कहते हैं कि उर्वशी को देखकर मित्र और वरुण दोनों देवताओं का धीर्य एक जगह स्तब्ध हो गया था। उसी धीर्य से अगस्त्य और वशिष्ठ इन दो ऋषियों का जन्म हुआ था।)

मैत्रि-संज्ञा पु० [सं०] एक वैदिक आचार्य जिनके नाम पर मैत्र्युपनिषद् की रचना हुई है।

मैत्री-संज्ञा स्त्री० [सं०] दो व्यक्तियों के बीच का मित्र भाव। मित्रता। दोस्ती।

मैत्रीवल्ल-संज्ञा पु० [सं०] बुद्ध का एक नाम। (मैत्री, मुदिता आदि योग के चार साधन कर्म हैं, जो बुद्ध को प्राप्त हो गए थे; इसी लिये उनका यह नाम पड़ा।)

मैत्रेय-संज्ञा पु० [सं०] (१) एक बुद्ध का नाम जो अभी होने-वाले हैं। (२) भागवत के अनुसार एक ऋषि का नाम जो पराशर के शिष्य थे और जिनसे बिष्णु पुराण कहा गया था। (३) सूर्य। (४) प्राचीन काल की एक वर्णसंकर जाति जो वैदेह पिता और अयोध्या माता से उत्पन्न कही गई है। इसका काम दिन रात की घड़ियों को पुकारकर बताना था।

मैत्रेयी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) याज्ञवल्क्य की स्त्री का नाम जो ब्रह्मवादिनी और बड़ी पंडिता थी। (२) अहल्या का एक नाम।

मैत्र्य-संज्ञा पु० [सं०] मित्रता। दोस्ती।

मैथिल-वि० [सं०] (१) मिथिला देश का। (२) मिथिला संबंधी।

संज्ञा पु० (१) मिथिला देश का निवासी। (२) राजा जनक का एक नाम।

मैथिली-संज्ञा स्त्री० [सं०] मिथिला देश के राजा की कन्या, जामकी। सीता।

मैथुन-पु० संज्ञा [सं०] स्त्री के साथ पुरुष का समागम । संभोग । रत्नि-क्रीड़ा ।

मैथुन्य-संज्ञा पुं० [सं०] गांधर्व विवाह ।

मैदा-संज्ञा पुं० [फा०] बहुत महीन आटा । उ०-नेह मौन छवि मधुरता मैदा रूप मिलाय । बेचत हलुवाई मदन हलुआ सरस बनाय ।-रसनिधि ।

मैदान-संज्ञा पुं० [फा०] (१) धरती का वह लंबा-चौड़ा विभाग जो समथल हो और जिसमें पहाड़ी या घाटी आदि न हो । दूर तक फैली हुई सपाट भूमि । उ०-जब कादी कोशल नगर तें मैदान माहिं बरात । तब भयो देवन भोर मानहु सिंधु द्वितिय दिखात ।-रघुराज ।

मुहा०-मैदान छोड़ना या करना = किसी काम के लिये बीच में कुछ जगह खाली छोड़ना । मैदान जाना = शौचादि के लिये जाना । (विशेषतः बस्ती के बाहर)

(२) वह लंबी चौड़ी भूमि जिसमें कोई खेल खेला जाय अथवा इसी प्रकार का और कोई प्रतियोगिता या प्रतिद्वंद्विता का काम हो । उ०-(क) चहुँ दिसि आव अलोपत भानू । अब यह गोय यही मैदान ।-जायसी । (ख) श्रीमनमोहन खेलत चौगान । द्वारावती कोट कंचन में रच्यौ रुचिर मैदान ।-सूर ।

मुहा०-मैदान में आना = मुकाबले पर आना । प्रतियोगिता या प्रतिद्वंद्विता के लिये सामने आना । मैदान साफ होना = मार्ग में कोई बाधा आदि न होना । मैदान मारना = प्रतियोगिता में जीतना । खेल, बाजी आदि में जीतना ।

(३) वह स्थान जहाँ लड़ाई हो । युद्ध-क्षेत्र । रण-क्षेत्र ।

मुहा०-मैदान करना = लड़ना । युद्ध करना । उ०-जेहि पर चढ़ि करि मैं मैदाना । जीतहुँ सकल बीर बलवाना ।-विश्राम । मैदान छोड़ना = लड़ाई के स्थान से हट जाना । मैदान मारना = विजय प्राप्त करना । मैदान हाथ रहना = लड़ाई में विजयी होना । जीतना । मैदान होना = युद्ध होना । (४) किसी पदार्थ का विस्तार । (५) रत्न आदि का विस्तार । जवाहिर की लंबाई चौड़ाई । (जौहरी)

मैदा लकड़ी-संज्ञा स्त्री० [सं० मेदा + हि० लकड़ी] एक प्रकार की जड़ी जो औषध के काम में आती है । यह सफेद रंग की और बहुत मुलायम होती है । वैद्यक में इसे मधुर, शीतल, भारी, धातुवर्धक, और पित्त, दाह, ज्वर तथा खाँसी आदि को दूर करनेवाली माना है ।

मैन-संज्ञा पुं० [सं० मदन] (१) कामदेव । मदन । (२) मोम । उ०-(क) मैन के दसन कुलिस के मोदक कहत सुनत बौराई ।-तुलसी । (ख) जा सँग जागे हौ निसा जासों लागे नैन । जा पग गहि मति मैन भै मैन-बिबस सो मैं न ।-रामसहाय । (ग) मैन बलित नव बसन सुदेश ।

३७७०

भिदत नहीं जल ज्यों उपदेश ।-केशव । (घ) श्याम रँग रँगो रँगिले नैन । धोये छुटत नहीं यह वैसेहु मिलै पिघिल ह्वै मैन ।-सूर । (३) राल में मिलाया हुआ मोम जिससे पीतल वा ताँबे की मूर्ति बनानेवाले पहले उसका नमूना बनाते हैं और तब उस नमूने पर से उसका साँचा तैयार करते हैं ।

मैनफर †-संज्ञा पुं० दे० "मैनफल" ।

मैनफल-संज्ञा पुं० [सं० मदनफल] (१) मशोले आकार का एक प्रकार का झाड़दार और कँटीला वृक्ष जिसकी छाल खाकी रँग की, लकड़ी सफेद अथवा हलके भूरे रँग की, पत्ते एक से दो इंच तक लंबे और अंडाकार तथा देखने में चिड़चिड़े के पत्तों के समान, फूल पीलापन लिए सफेद रँग के, पाँच पंखड़ियोंवाले और दो या तीन एक साथ होते हैं । इसमें अखरोट की तरह के एक प्रकार के फल लगते हैं जो पकने पर कुछ पीलापन लिए सफेद रँग के होते हैं । इसकी छाल और फल का व्यवहार औषधि के रूप में होता है । (२) इस वृक्ष का फल जिसमें दो दल होते हैं और जिसके बीज बिहीदाने के समान चिपटे होते हैं । इसका गूदा पीलापन लिए लाल रँग का और स्वाद कड़ुआ होता है । इस फल को प्रायः मछुए लोग पीसकर पानी में डाल देते हैं, जिससे सब मछलियाँ एकत्र होकर एक ही जगह पर आ जाती हैं और तब वे उन्हें सहज में पकड़ लेते हैं । यदि ये फल वर्षा ऋतु में अन्न की राशि में रख दिए जायँ, तो उसमें कीड़े नहीं लगते । वमन कराने के लिये मैनफल बहुत अच्छा अमला जाता है । वैद्यक में इसे मधुर, कड़ुआ, हलका, गरम, वमनकारक, रुखा, मेदक, चरपरा, तथा विद्रधि, जुकाम, घाव, कफ, आनाह, सूजन, त्वचा रोग, विषविकार, बवासीर और ज्वर का नाशक माना है ।

मैनर †-संज्ञा पुं० दे० "मैनफल" ।

मैनशिल-संज्ञा पुं० दे० "मैनसिल" ।

मैनसिल-संज्ञा पुं० [सं० मन.शिला] एक प्रकार की धातु जो मिट्टी की तरह पीली होती है और जो नैपाल के पहाड़ों में बहुतायत से होती है । वैद्यक में इसे शोधक अनेक प्रकार के रोगों पर काम में लाते हैं और इसे गुरु, वर्णकर, सारक, उष्णवीर्य, कटु, तिक्त, स्निग्ध और विष, श्वास, कुष्ठ, ज्वर, पांडु, कफ तथा रक्त दोष-नाशक मानते हैं ।

पर्या०-मनोज्ञा । नागजिह्वा । नैपाली । शिला । कल्याणिका । रोगशिला । गोला । दिव्यौषधि । कुनटी । मनोगुप्ता ।

मैना-संज्ञा स्त्री० [सं० मदना, मदनशलाका] काले रँग का एक प्रसिद्ध पक्षी जिसकी चोंच पीली या नारंगी रँग की होती है और जो सिखाने से मनुष्य की सी बोली बोलने लगता

है। यह इसी बोली के लिये प्रसिद्ध है। सारिका। सारो।
सझा स्त्री० [सं० मेनका] पार्वतीजी की माता, मेनका।
सझा पु० [देश०] एक जाति जो राजपूताने में पाई जाती
है और “मीना” कहलाती है। उ०—(क) कुच उतंग
गिरिवर गङ्गा मैना मैन मवास।—बिहारी। (ख) सुकवि
गुलाब कहै अधिक उपाधिकारी मैना मारि मारि करे अखिल
अभूत काज।—गुलाब।

मैनाक-सझा पु० [सं०] (१) पुराणानुसार एक पर्वत का नाम
जो हिमालय का पुत्र माना जाता है। कहते हैं कि इंद्र से
डरकर यह पर्वत समुद्र में जा छिपा था; इस कारण यह
अब तक सपक्ष है। लंका जाते समय समुद्र की आज्ञा से
इसने हनुमान जी को आश्रय देना चाहा था। उ०—सिंधु
बचन सुनि कान तुरत उठ्यौ मैनाक तब।—तुलसी।

पर्या०—हिरण्यनाभ। सुनाभ। हिमवत् सुत।

(२) हिमालय की एक ऊँची चोटी का नाम।

मैनावली-सझा स्त्री० [सं०] एक वर्णवृत्त जिसका प्रत्येक चरण
चार तगण का होता है।

मैमंत-वि० [सं० मदमत्त] (१) मदोन्मत्त। मतवाला।
उ०—कुंभ लसत दोड गज मैमंता। (२) अहंकारी।
अभिमानी। उ०—(क) बारि बैस गई प्रीति न जानी।
तरुन भई मैमंत भुलानी।—जायसी। (ख) अरी ग्वारि
मैमंत बचन बोलत जो अनेरो।—सूर।

मैया-सझा स्त्री० [सं० मातृका, प्रा० मातृआ, माइआ] माता। माँ।
उ०—कहन लागे मोहन मैया मैया।—सूर।

मैयार-सझा पुं० [हि० मटियार] एक प्रकार की मटियार जमीन
जो बहुत खराब होती है।

मैरा-सझा पुं० [देश०] सोनारों की एक जाति।
सझा स्त्री० [सं० सुंदर प्रा० मिश्रर = क्षयिक] साँप के विष
की लहर। उ०—(क) तोहि बजे विष जाइ चढ़ि आइ
जात मन मैर। बंसी तेरे बैर को घर घर सुनियत बैर।
—रसनिधि। (ख) खेलि कै फागु भली विधि सों तन सों
हग देखिये मैर मखो सो।

मैरा-सझा पु० [सं० मयर, प्रा० मयइ] खेलों में वह छाया हुआ
मचान जिस पर बैठकर किसान लोग अपने खेतों की रक्षा
करते हैं।

मैरेय-सझा स्त्री० [सं०] (१) मदिरा। शराब। (२) गुड़ और
धौ के फूल की बनी हुई एक प्रकार की प्राचीन काल की
मदिरा। (३) एक में मिला हुआ आसव और अम्र जिसमें
ऊपर से शहद भी मिला दिया गया हो।

मैलंद-सझा पुं० [प्रा०] भ्रमर। भौरा।

मैला-वि० [सं० मलिन, प्रा० मल्ल] मलिन। मैला। वि० दे०
“मैला”।

सझा पु० (१) गर्द, धूल, किट्ट आदि जिसके पड़ने या जमने
से किसी वस्तु की शोभा वा चमक दमक नष्ट हो जाती
है। मलिन करनेवाली वस्तु। मल। गंदगी। जैसे,—(क)
घड़ी के पुरजों में बहुत मैल जम गई है। (ख) आँख या
कान आदि में मैल न जमने देनी चाहिए।

यौ०—मैलखोरा

मुहा०—हाथ की मैल = तुच्छ वस्तु, जिसे जब चाहें तब प्राप्त कर
लें। जैसे, रुपया पैसा हाथ की मैल है।

(२) दोष। विकार। जैसे,—मन-मैल मिटे, तन-तेज बढ़े,
करे भंग अंग को मोटा। (गीत)

मुहा०—मन में मैल रखना = मन में किसी प्रकार का दुर्भाव या
वैमनस्य आदि रखना।

सझा पुं० [देश०] फीलवानों का एक संकेत जिसका
व्यवहार हाथी को चलाने में होता है।

मैलखोरा-वि० [हि० मैल + फा० खोर = खानेवाला] (रंग
आदि) जिस पर जमी हुई मैल जल्दी दिखाई न दे।
मैल को छिपा लेनेवाला (रंग)। जैसे,—काला या खाकी
रंग मैलखोरा होता है।

सझा पुं० (१) वह वस्त्र जो शरीर की मैल से शेष कपड़ों
की रक्षा करने के लिये अंदर पहना जाय। जैसे,—गंजी,
कमीज आदि। (२) काठी या जीन के नीचे रखा जानेवाला
नमदा। (३) साबुन।

मैला-वि० [सं० मलिन, प्रा० मल्ल] (१) जिस तर मैल जमी
हो। जिस पर गर्द, धूल या कीट आदि हो। जिसकी
चमक दमक मारी गई हो। मलिन। अस्वच्छ। साफ
का उलटा।

यौ०—मैला कुचैला।

(२) विकार-युक्त। सदोष। कृपित। (३) गंदा। दुर्गंधयुक्त।
सझा पु० (१) गलीज। गू। विष्टा। (२) कूड़ा ककई।
(३) दे० “मैल”।

मैलाकुचैला-वि० [हि० मैला + सं० कुचैल = गंदा वस्त्र] (१)
जो बहुत मेले कपड़े आदि पहने हुए हो। (२) बहुत
मैला। गंदा।

मैलापन-सझा पु० [हि० मैला + पन (प्रत्य०)] मैला होने का
भाव। मलिनता। गंदापन।

मैहर-सझा पु० [हि० मही = मट्टा] वह तरछट जो घी वा
मक्खन को गरम करने पर नीचे बैठ जाती है। घी वा
मक्खन तपाने से निकला हुआ मट्टा।

सझा पुं० दे० “मैहर”।

मौ-अव्य० दे० “मौ”। उ०—तनपोषक नारि नरा सिंगरे। पर
निंदक ते जग मौं बगरे।—तुलसी।

सर्व० खड़ी बोली के ‘मुस्त’ के समान प्रज और अवधी में

‘मै’ का वह रूप जो उसे कर्त्ता-कारक के अतिरिक्त और किसी कारक-चिह्न लगने के पहले प्राप्त होता है। जैसे,—मौकी, मोपे इत्यादि।

मौगरा—संज्ञा पुं० [सं० मुद्गर] [स्त्री० मौगरी] काठ का बना हुआ एक प्रकार का हथौड़ा जिससे मेख इत्यादि ठाँकी जाती है।

संज्ञा पुं० (१) दे० “मौगरा”। (२) दे० “मुँगरा”।

मौगला—संज्ञा पुं० [देश०] मध्यम श्रेणी का और साधारणतः बाजार में मिलनेवाला केसर। वि० दे० “केसर”।

मौछ—संज्ञा स्त्री० दे० “मूँछ”। उ०—इसके सहारे स्वदेश तक श्रीमान् मौछों पर ताव देते चले जा सकते हैं।—बाल-सुकुंद गुप्त।

मौढ़ा—संज्ञा पुं० [सं० मूर्धा, प्रा० मूर्द्धा = आधार] (१) बॉस, सरकंडे या बेंत का बना हुआ एक प्रकार का ऊँचा गोलाकार भासन जो प्रायः तिरपाई से मिलता जुलता होता है। (२) बाहु के जोड़ के पास कंधे का घेरा। कंधा।

मौ०—सीना मोवा = छाती और कंधा।

मोक्ष—सर्व० [सं० मम] (१) मेरा। उ०—मो संपति जटुपति सदा विपति विदारनहार।—विहारी। (२) अवधी और बज भाषा में “मै” का वह रूप जो उसे कर्त्ताकारक के अतिरिक्त और किसी कारक-चिह्न लगने के पहले प्राप्त होता है। जैसे,—मौकों, मौसों, इत्यादि।

मोई—संज्ञा स्त्री० [हि० मोना] धी में साना हुआ आटा जो छींट की छपाई के लिये काला रंग बनाने में कसीस और धौ के फूलों के काढ़े में डाला जाता है।

संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की जड़ी जो मारवाड़ देश में होती है। कहीं कहीं इसे ग्वालिया भी कहते हैं।

मोकदमा—संज्ञा पुं० दे० “मुकदमा”।

मोकना—क्रि० सं० [सं० मुक्त, हि० मुक्ता] (१) छोड़ना। परित्याग करना। उ०—कंपित स्वास प्रास अति मोकति ज्यों मृग केहरि कोर।—सूर। (२) क्षिप्त करना। फेंकना। उ०—ठाक्यौ तहाँ एक बालै बिलोक्यौ। रोक्यो नहीं जोर नाराच मोक्यौ।—केशव।

मोकल—वि० [सं० मुक्त, हि० मुक्ता] छूटा हुआ। जो बँधा न हो। आज्ञाद। स्वच्छंद। उ०—(क) जोवन जरब महा रूप के गरब गति मदन के मद मद मोकल मतंग की।—मति-राम। (ख) गोकुल में मोकल फिरै गली गली गज प्रेम। ऊधो शौं ते जाउ छै तुम अपनो सब नेम।—रसनिधि।

मोकला—वि० [हि० मोकल] (१) अधिक चौड़ा। कुशादा। (२) खुला हुआ। छुटा हुआ। स्वच्छंद। उ०—कबिरा मोई सूरमा जिन पाँचो राखे चूर। जिनके पाँचो मोकले तिनसँ सहेब दूर।—कबीर।

† संज्ञा पुं० अधिकता। बहुतायत। ज्यादाती। जैसे,—वहाँ तो पशुओं के लिये चारे पानी का बड़ा मोकला है।

मोका—संज्ञा पुं० [देश०] मदरास, मध्य भारत और कुमायूँ के जंगलों में होनेवाला एक प्रकार का वृक्ष जिसके पत्ते प्रति वर्ष झड़ जाते हैं। इसकी लकड़ी कड़ी और सफेदी लिए भूरे रंग की होती है और आरायशी सामान बनाने के काम आती है। खरादने पर इसकी लकड़ी बहुत चिकनी निकलती है और इसके ऊपर रंग और रोगन अधिक खिलता है। इसकी लकड़ी न तो फटती है और न टढ़ी होती है। यह वृक्ष वर्षा ऋतु में बीजों से उगता है। इसे गेठा भी कहते हैं।

† संज्ञा पुं० (१) दे० “मोखा”। (२) दे० “मौका”।

मोक्ष—संज्ञा पुं० [सं०] (१) किसी प्रकार के बंधन से छूट जाना। मोचन। छुटकारा। (२) शास्त्रों और पुराणों के अनुसार जीव का जन्म और मरण के बंधन से छूट जाना। आवा-गमन से रहित हो जाना। मुक्ति। नजात।

विशेष—हमारे यहाँ दर्शनों में कहा गया है कि जीव अज्ञान के कारण ही बार बार जन्म लेता और मरता है। इस जन्म-मरण के बंधन से छूट जाने का ही नाम मोक्ष है। जब मनुष्य मोक्ष प्राप्त कर लेता है, तब फिर उसे इस संसार में आकर जन्म लेने की आवश्यकता नहीं होती। शास्त्रकारों ने जीवन के चार उद्देश्य बतलाए हैं—धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष। इनमें से मोक्ष परम अभीष्ट अथवा परम पुरुषार्थ कहा गया है। मोक्ष की प्राप्ति का उपाय आत्मतत्त्व या ब्रह्मतत्त्व का साक्षात् करना बतलाया गया है। न्याय-दर्शन के अनुसार दुःख का आत्यंतिक नाश ही मुक्ति या मोक्ष है। सांख्य के मत से तीनों प्रकार के तापों का समूल नाश ही मुक्ति या मोक्ष है। वेदांत में पूर्ण आत्मज्ञान द्वारा माया संबंध से रहित होकर अपने शुद्ध ब्रह्म स्वरूप का बोध प्राप्त करना मोक्ष है। तात्पर्य यह कि सब प्रकार के सुख-दुःख और मोह आदि छूट जाना ही मोक्ष है। मोक्ष की कल्पना स्वर्ग-नरक आदि की कल्पना से पीछे की और उसकी अपेक्षा विशेष संस्कृत तथा परिमार्जित है। स्वर्ग की कल्पना में यह आवश्यक है कि मनुष्य अपने किए हुए पुण्य या शुभ कर्म का फल भोगने के उपरांत फिर इस संसार में आकर जन्म ले, इससे उसे फिर अनेक प्रकार के कष्ट भोगने पड़ेंगे। पर मोक्ष की कल्पना में यह बात नहीं है। मोक्ष मिल जाने पर जीव सदा के लिये सब प्रकार के बंधनों और कष्टों आदि से छूट जाता है।

(३) मृत्यु। मौत। (४) पतन। गिरना। (५) पाँड़र का वृक्ष।

मोक्षक-सज्ञा पु० [सं०] (१) मोखा नामक वृक्ष । (२) मोक्ष करने या देनेवाला । वह जो मोक्ष करता हो ।

मोक्षण-सज्ञा पु० [सं०] [वि० मोक्षणीय, मोक्षित, मोक्ष्य] मोक्ष देने की क्रिया ।

मोक्षद-सज्ञा पु० [सं०] मोक्ष देनेवाला । मोक्षदता ।

मोक्षदा-सज्ञा स्त्री० [सं०] अगहन सुदी एकादशी तिथि ।

मोक्षद्वार-सज्ञा पु० [सं०] (१) सूर्य । (२) काशी तीर्थ ।

मोक्षपति-सज्ञा पु० [सं०] ताल के मुख्य साठ-भेदों में से एक भेद । इसमें १६ गुरु, ३२ लघु और ६४ द्रुत मात्राएँ होती हैं ।

मोक्षविद्या-सज्ञा स्त्री० [सं०] वेदांत शास्त्र ।

मोक्षशिला-सज्ञा स्त्री० [सं०] जैन मतानुसार वह लोक जहाँ जैन धर्मावलंबी साधु पुरुष मोक्ष का सुख भोगते हैं । स्वर्ग ।

मोक्षा-सज्ञा स्त्री० दे० “मोक्षदा” ।

मोक्ष्य-वि० [सं०] जो मोक्ष के योग्य हो । मोक्ष का अधिकारी ।

मोक्ष-संज्ञा पुं० दे० “मोक्ष” । उ०—(क) मोहू दीजै मोक्ष क्यों अनेक अवमन दियो ।—बिहारी । (ख) रानी धर्म सार पुनि साजा । बंदि मोक्ष जेहि पावहि राजा । जायसी ।

मोखा-सज्ञा पु० [सं० मुख] दीवार आदि में बना हुआ छेद जिसके द्वारा धूलें निकलता है और प्रकाश तथा वायु आती है । छोटी खिड़की । झरोखा । उ०—(क) मोखा और झरोखा लखि लखि दग दोउ बरसत ।—व्यास । (ख) जाली, झरोखों, मोखों से धूप की सुगंध आय रही है ।—लल्लूलाल ।

मोगरा-सज्ञा पु० [सं० मुद्गर] (१) एक प्रकार का बहुत बढ़िया और बड़ा बेला (पुष्प) । उ०—मंजुल मौलसिरी मोगरा मधुमालती कै गजरा गुहि राखैं । (२) दे० “मोंगरा” ।

मोगल-सज्ञा पु० दे० “मुगल” ।

मोगली-सज्ञा स्त्री० [देश०] एक जंगली वृक्ष जो गुजरात में अधिकता से पाया जाता है । इससे एक प्रकार का कत्था बनाया जाता है और इसकी छाल चमड़ा सिलाने के काम में आती है ।

मोघ-वि० [सं०] निष्फल । व्यर्थ । चूकनेवाला । उ०—पै यह वैष्णव धनु को सायक । कबहुँ न मोघ होन के लायक ।—रघुराज ।

मोघिया-सज्ञा स्त्री० [देश०] वह मोटी मज़बूत और अधिक चौड़ी नरिया जो खपरैली छाजन में बँदेरे पर मोंगरा बाँधने में काम आती है ।

मोघ्य-सज्ञा पु० [सं०] विफलता । अकृतकार्यता । नाकामयाबी ।

मोच-सज्ञा पु० [सं०] (१) सेमल का पेड़ । (२) केला । (३) पौंदर का पेड़ ।

संज्ञा स्त्री० [सं० मुच] शरीर के किसी अंग के जोड़ की नस का अपने स्थान से हटकर उधर खिसक जाना । चोट या

आघात आदि के कारण जोड़ पर की नस का अपने स्थान से हट जाना । (इसमें वह स्थान सूज आता है और उसमें बहुत पीड़ा होती है) जैसे,—उनके पाँव में मोच आ गई है ।

मोचक-सज्ञा पु० [सं०] (१) छुड़ानेवाला । (२) सेमल का पेड़ । (३) केला । (४) विषय-वासना से मुक्त, संन्यासी ।

मोचन-सज्ञा पु० [सं०] (१) बंधन आदि से छुड़ाना । छुटकारा देना । मुक्त करना । रिहा करना । (२) बंधन आदि खोलना । छुड़ाना । (३) दूर करना । हटाना । जैसे,—संकट-मोचन, पाप-मोचन । (४) रहित करना । ले लेना । जैसे,—वस्त्र-मोचन ।

मोचना-क्रि० सं० [सं० मोचन] (१) छोड़ना । (२) गिराना । वहाना । उ०—(क) सोंच मति करै मति मोच औसू बिभी-पण, कहै रघुनाथ मतिमेप भेयि रंका को ।—रघुनाथ । (ख) सरसीरुह लोचन मोचत नीर चितै रघुनायक सीय पै है ।—तुलसी । (३) छुड़ाना । मुक्त करना । उ०—अब तिनके बंधन मोचहिगे ।—सूर ।

सज्ञा पुं० [सं० मोचन] (१) लोहारों का वह औजार जिससे वे लोहे के छोटे छोटे टुकड़े उठाते हैं । (२) हज्जामों का वह औजार जिससे वे बाल उखाड़ते हैं ।

मोचरस-सज्ञा पु० [सं०] सेमल वृक्ष का गोंद । सेमर का गोंद ।

मोचा-सज्ञा पु० [सं० मोचाट] केला ।

मोचाट-सज्ञा पु० [सं०] (१) केला । (२) केले की पेड़ी के बीच का कोमल भाग । केले का गाभ ।

मोचिनी-सज्ञा स्त्री० [सं०] पोई का पौधा ।

मोची-सज्ञा पुं० [सं० मोचन = (चमड़ा) छुड़ाना] चमड़े का काम बनानेवाला । वह जो जूते आदि बनाने का व्यवसाय करता हो ।

वि० [सं० मोचिन्] [स्त्री० मोचिनी] (१) छुड़ानेवाला । (२) दूर करनेवाला ।

मोच्छु-संज्ञा पुं० दे० “मोक्ष” ।

मोछ-सज्ञा स्त्री० दे० “मोछ” ।

* † सज्ञा पुं० दे० “मोक्ष” ।

मोजरा सज्ञा पुं० दे० “मुजरा” ।

मोज़ा-सज्ञा पु० [फा०] (१) पैरो में पहनने का एक प्रकार का बुना हुआ कपड़ा जिससे पैर के तलवे से लेकर पिंडली तक घुटने तक ढक जाते हैं । पायताबा । जुर्राब । (२) पैर में पिंडली के नीचे का वह भाग जो गिट्टे के आसपास और उससे कुछ ऊपर होता है । (३) कुस्ती का एक पेंच । इसमें जब खिलाड़ी अपने विपक्षी की पीठ पर होता है, सब एक हाथ उसके पेट के नीचे से ले जाकर उसकी बगल में जमाता है और दूसरे हाथ से उसका मोज़ा या पिंडली के नीचे का भाग पकड़कर उसे उलट देता है ।

मोट-संज्ञा स्त्री० [हि० मोटरी] गठरी । मोटरी । उ०—(क) जोग मोट-सिर बोझ आनि तुम कत धौं घोष उतारी ।—सूर । (ख) नट न सीस साधिन भई लुट्टी सुखन की मोट । छुप करिये चारी करति सारी परी सरोट ।—विहारी । (ग) नाम ओट लेत ही निखोट होत खोटे खल, चोट बिनु मोट पाय भयो न निहाल को ।—तुलसी ।

संज्ञा पु० चमड़े का बड़ा थैला जिसके द्वारा खेत सींचने के लिये कुएँ से पानी निकाला जाता है । चरसा । पुर । उ०—संगति छोड़ि करै असरारा । उबहे मोट नरक की धारा ।—कबीर ।

मोट वि० [हि० मोटा] (१) जो बारीक न हो । मोटा । (२) कम मोल का । साधारण । उ०—भूमि सयन पट मोट पुराना । दिये डारि तन भूपन नाना ।—तुलसी । वि० दे० “मोटा” ।

मोटकी-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक रागिनी का नाम ।

मोटन-संज्ञा पु० [सं०] (१) वायु । हवा । (२) मलना, रगड़ना या पीसना ।

मोटनक-संज्ञा पु० [सं०] एक वर्ण वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में एक तगण, दो जगण और अंत में एक एक लघु गुरु कुल मिलाकर ११ अक्षर होते हैं । जैसे,—आये दसरथ बरात सजे । दिग्पाल गयंदन देखि लजे । चाप्यो दल दूल्ह चारु बने । मोहे सुर औरन कौन गने ।—केशव ।

मोटर-संज्ञा पु० [अ०] (१) एक विशेष प्रकार की कल या यंत्र जिससे किसी दूसरे यंत्र आदि का संचालन किया जाता है । चलानेवाला यंत्र । (२) एक प्रकार की प्रसिद्ध छोटी गाड़ी जो इस प्रकार के यंत्र की सहायता से चलती है । इस गाड़ी में सेल आदि की सहायता से चलनेवाला एक इंजिन लगा रहता है, जिसका संबंध उसके पहियों से होता है । जब यह इंजिन चलाया जाता है, तब उसकी सहायता से गाड़ी चलने लगती है । यह गाड़ी प्रायः सवारी और बोझ ढोने अथवा खींचने के काम में आती है ।

मोटरी-संज्ञा स्त्री० [तैलंग० मूटा = गठरी] गठरी । उ०—(क) आश्रय बरन कलि बिबस बिकल भये, निज निज मरजाद मोटरी सी डार दी ।—तुलसी । (ख) अमृत केरी मोटरी सिर से धरी उतारि ।—कबीर ।

मोटा-वि० [सं० मुष्ट = मोटा ताजा आदमी, या हि० मोट] [स्त्री० मोटी] (१) जिसके शरीर में आवश्यकता से अधिक मांस हो । जिसका शरीर चरबी आदि के कारण बहुत फूल गया हो । दुबला का उल्टा । स्थूल शरीर-वाला । जैसे मोटा आदमी, मोटा बंदर ।

यौ०—मोटा ताजा या मोटा मोटा = स्थूल शरीरवाला । (२) जिसकी एक ओर की सतह दूसरी ओर की सतह से

अधिक दूरी पर हो । पतला का उल्टा । दबीज । दलदार । गाढ़ा । जैसे,—मोटा कागज, मोटा कपड़ा, मोटा तल्ला । (३) जिसका घेरा या मान आदि साधारण से अधिक हो । जैसे,—मोटा डंडा, मोटा छद्म, मोटी कलम ।

मुहा०—मोटा अस्ामी = जिसके पास अधिक धन हो । अमीर ।

मोटा भाग्य = सौभाग्य । खुशकिस्मती । उ०—(क) सहज सँतोषहि पाइए दादू मोटे भाग ।—दादू । (ख) सूरदास प्रभु मुदित जसोदा भाग बड़े करमन की मोटी ।—सूर । (४) जो खूब चूर्ण न हुआ हो । जिसके कण खूब महीन न हो गए हों । दरदरा । जैसे,—यह आटा मोटा है ।

(५) बढ़िया या सूक्ष्म का उल्टा । निम्न कोटि का । घटिया । खराब । जैसे, मोटा अनाज, मोटा कपड़ा, मोटी अड़्ड । उ०—भूमि सयन पट मांठ पुराना ।—तुलसी । (ख) तुम जानति राधा है छोटी । चतुराई अंग अंग भारी है । पूरण ज्ञान न बुद्धि की मोटी ।—सूर ।

मुहा०—मोटा झोटा = घटिया । खराब । मोटी बात = साधारण बात । मामूली बात । मोटे हिसाब से = अंदाज से । अटकल से । बिल्कुल ठीक ठीक नहीं । मोटे तौर पर = बहुत सूक्ष्म विचार के अनुसार नहीं । स्थूल रूप से ।

(६) जो देखने में भला न जान पड़े । भद्दा । बेडौल । उ०—मनौ बराह भूधर सइपति धरी दसनन की कोटी । शनि शिशुमेलि मुख अंबुज भीतर उपजी उपमा मोटी ।—सूर ।

मुहा०—मोटी चुनाई = बिना गढ़े हुए बेडौल पत्थरों की जोड़वाई ।

मोटी भूल = भद्दी या भारी भूल ।

(७) साधारण से अधिक । भारी या कठिन । जैसे,—मोटी मार, मोटी हानि, मोटा खर्च । उ०—(क) बंदों खल मल रूप जे काम भक्त अघ-खानि । पर दुख सोई सुख जिन्हें पर सुख मोटी हानि ।—विश्राम । (ख) दुर्बल को न सताइए जाकी मोटी हाथ । बिना जीव की स्वाँस से लोह भसम हूँ जाय ।—कबीर । (ग) नारि नर आरत पुकारत सुनै न कोऊ, काहू देवननि मिलि मोटी मूठ मार दी ।—तुलसी ।

मुहा०—मोटा दिखाई देना = अँख की ज्योति में कमी होना । कम दिखाई देना । केवल मोटी चीजें दिखाई देना ।

(८) घमंडी । अहंकारी । उ०—मोटो दसकंध सो न दूबरो बिभीषण सो, बूझि परी रावरे की प्रेम पराधीनता ।—तुलसी ।

संज्ञा पु० मरवाँ जमीन । मार ।

†-संज्ञा पु० [हि० मोट] बोझ । गड्ढ ।

मोटाई-संज्ञा स्त्री० [हि० मोटा + ई (प्रत्य०)] (१) मोटे होने का भाव । स्थूलता । पीवरता । (२) शरासत । प्राजीपव ।

बदमाशी । उ०—डगर डगर में चलहु कन्हार्ह । समुझि न लागै बहुत मोटाई ।—रघुनाथदास ।

मुह्रा०—मोटाई उत्तरना = शेखी किरकिरी होना । दुस्त होना । पाजीपन छटना । मोटाई चढ़ना = पाजी, बदमाश या घमडी होना । मोटाई झड़ना = (१) शरारत दूर होना । बदमाशी छटना । (२) घमंड न रह जाना । पेंठ निकल जाना ।

मोटाणा—क्रि० अ० [हि० मोटा + आना (प्रत्य०)] (१) मोटा होना । स्थूल काय हो जाना । (२) अहंकारी हो जाना । अभिमानी होना । (३) धनवान् हो जाना ।
क्रि० स० दूसरे को मोटा करना । दूसरे को मोटे होने में सहायता देना ।

मोटापन—संज्ञा पु० [हि० मोटा + पन (प्रत्य०)] मोटाई । स्थूलता ।
मोटापा—संज्ञा पु० [हि० मोटा + पा (प्रत्य०)] मोटे होने का भाव ।
मोटापन । मोटाई ।

मोटिया—संज्ञा पु० [हि० मोटा + ह्या (प्रत्य०)] मोटा और खुरखुरा देशी कपड़ा । गाढ़ा । गजी । खड़ । सल्लम । जैसे,—वे मोटिया पहनना ही अधिक पसंद करते हैं ।
संज्ञा पु० [हि० मोटा = बोक] बोझ होनेवाला कुली । मजदूर । उ०—मोटियों को भाड़े के कपड़े पहनाकर तिलंगा बनाते हैं ।—शिवप्रसाद ।

मोट्यायित—संज्ञा पु० [सं०] साहित्य में एक हाव जिसमें नायिका अपने आंतरिक प्रेम को कटु भाषण आदि द्वारा छिपाने की चेष्टा करने पर भी छिपा नहीं सकती । (केशवदास ने लिखा है कि स्तंभ, रोमांच आदि सात्विक भावों को बुद्धि बल से रोकने को 'मोट्यायित' हाव कहते हैं ।)

मोट—संज्ञा स्त्री० [सं० मकुष्ठ, प्रा० मवट्ट] मूँग की तरह का एक प्रकार का मोटा धान, जो बन-मूँग भी कहा जाता है । यह प्रायः सारे भारत में होता है । इसकी बोआई ग्रीष्म ऋतु के अंत या वर्षा के प्रारंभ में और कटाई खरीफ की फसल के साथ जाड़े के आरंभ में होती है । यह बहुत ही साधारण कोटि की भूमि में भी बहुत अच्छी तरह होता है और प्रायः बाजरे के साथ बोया जाता है । अधिक वर्षा से यह खराब हो जाता है । इसकी फलियों में जो दाने निकलते हैं, उनकी दाल बनती है । यह दाल साधारण दालों की भाँति खाई जाती है, और मंदाग्नि अथवा ज्वर में पथ्य की भाँति भी दी जाती है । वैद्यक में इसे गरम, कसैली, मधुर, शीतल, मलरोधक, पथ्य, रुचिकारी, हल्की, बादी, कृमिजनक, तथा रक्तपित्त, कफ, वात, गुदकील, वायुगोले, ज्वर, दाह और क्षय रोग की नाशक माना है । इसकी जड़ मादक और विषैली होती है । मोट । मुंगानी । मोयी । बनमूँग ।

मोटस—वि० [/] मौन । चुप । उ०—मोटस के रघुनाथ रहै बिनु मोटस कीन्हें ते जीवे कां भेहे ।—रघुनाथ ।

मोड़—संज्ञा स्त्री० [हि० मुड़ना] (१) रास्ते आदि में घूम जाने का स्थान । एक ओर फिर जाने का स्थान । वह स्थान जहाँ से किसी ओर को मुड़ा जाय । उ०—आज बड़े लाट अमुक मोड़ पर वेप बदले एक गरीब काले भादसी से बातें कर रहे थे—बालमुकुंद गुप्त । (२) घुमाव या मुड़ने की क्रिया । (३) घुमाव या मुड़ने का भाव । (४) कुछ दूर तक गई हुई वस्तु में वह स्थान जहाँ से वह कोना या गुमाव डालती हुई दूसरी ओर फिरि हो ।

मोड़ना—क्रि० स० [हि० मुड़ना का प्रेर०] (१) फेरना । लौटाना ।

संयो० क्रि०—डालना ।—देना ।

मुह्रा०—मुँह मोड़ना = (१) किसी काम के करने में आनाकानी करना । आगा पीछा करना । रुकना । (२) विमुख होना । परावृत्त होना । (३) किसी फेरा हुई मनुष्य का कुछ भ्रंश स्पष्ट कर एक तट के ऊपर दूसरा तट करना । जैसे,—(क) चार का कोना मोड़ दो । (ख) कागज किनारे पर मोड़ दो । ३. (४) किसी छड़ की सी सीधी वस्तु का कुछ अंश दूसरी ओर फेरना । (५) धार मुथरी करना । कुंठित करना । जैसे,—धार मोड़ना ।

मोड़ा—संज्ञा पु० [सं० मुड, मि० पं० मुडा = लडका] [स्त्री० मोड़ी] लड़का । बालक ।

मोड़ी—संज्ञा स्त्री० [देश०] (१) बसीट या शीघ्र लिखने की लिपि । (२) दक्षिण भारत की एक लिपि जिसमें प्रायः मराठी भाषा लिखी जाती है ।

मोरा—संज्ञा पु० [सं०] (१) सूखा फल । (२) कुंभीर । ममार । (३) मक्खी । (४) बाँस या सीक का बना ठकनदार टोकरा । झाबा । पिटारा । मोना ।

मोतदिल—वि० [अ० मातदिल] जो न बहुत गरम और न बहुत सर्द हो । शक्ति और उष्णता आदि के विचार से मध्यम अवस्था का । (इस शब्द का व्यवहार प्रायः भोपधि या जल-वायु आदि के लिये होता है ।)

मोतबर—वि० [अ०] (१) विश्वास करने योग्य । जिस पर विश्वास किया जा सके । (२) जिस पर विश्वास किया जाता हो । विश्वासपात्र ।

मोतियदाम—संज्ञा पु० [सं० मौक्तिकदाम, प्रा० मोत्तिअदाम] एक वर्ण वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में चार जगण होते हैं । जैसे,—भजौ रघुनाथ धरे धनु हाथ । विराजत कंठ सु मोतियदाम ।

मोतिया—संज्ञा पु० [हि० मोती + ह्या (प्रत्य०)] (१) एक प्रकार का बेला जिसकी कली मोती के समान गोल होती है । (२)

एक प्रकार का सल्फा जिसके दाने गोल होते हैं और जो जरखेड़ी के काम में किनारे किनारे टोका जाता है । (३) लसा नाम की घास, जब तक यह थोड़ी अवस्था की और नीलापन लिए रहती है । (४) एक चिड़िया जिसका रंग मोती का सा होता है ।

वि० (१) हलका गुलाबी, वा पीले और गुलाबी रंग के मेल का (रंग) । (२) छोटे गोल दानों का वा छोटी गोल कड़ियों का । जैसे,—मोतिया सिकड़ी । (३) मोती संबंधी । मोती का ।

मोतियाबिंद-संज्ञा पु० [हि० मोतिया + सं० बिंदु] आँख का एक रोग जिसमें उसके एक परदे में गोल झिल्ली सी पड़ जाती है, जिसके कारण आँख से दिखाई नहीं पड़ता ।

मोती-संज्ञा पु० [सं० मोतिका प्रा० मोतिप्र] (१) एक प्रसिद्ध बहु-मूल्य रत्न जो छिछले समुद्रों में अथवा रेतीले तटों के पास सीपी में से निकलता है ।

विशेष—समुद्र में अनेक प्रकार के ऐसे छोटे छोटे जीव होते हैं, जो अपने ऊपर एक प्रकार का आवरण बनाकर रहते हैं । इस आवरण को प्रायः सीप और उन जीवों को सीपी कहते हैं । कभी कभी ऐसा होता है कि बालू का कण या कोई बहुत छोटा जीव सीप में प्रवेश कर जाता है, जिसके कारण सीपी के शरीर में एक प्रकार का प्रदाह उत्पन्न होने लगता है । उस प्रदाह को शांत करने के लिये सीपी अनेक प्रयत्न करती है; पर जब उसे सफलता नहीं होती, तब वह अपने शरीर में से एक प्रकार का सफेद, चिकना और लसीला पदार्थ निकालकर बालू के उस कण अथवा जीव को चारों ओर से ढकने लगती है, जो अंत में मोती का रूप धारण कर लेता है । तात्पर्य यह कि मोती की सृष्टि किसी स्वाभाविक प्रक्रिया के अनुसार नहीं होती, बल्कि एक अस्वाभाविक रूप में होती है; और इसी लिये बहुत दिनों तक लोग यह समझते थे कि मोती की उत्पत्ति सीपी में किसी प्रकार का रोग होने से होती है । हमारे यहाँ प्राचीन काल में यह माना जाता था कि स्वाती की वर्षा के समय सीपी मुँह खोलकर समुद्र के ऊपर आ जाया करती है; और जब स्वाती की बूँद उसमें पड़ती है, तब मोती उत्पन्न होता है । साधारण मोती सुडौल और गोल होता है; पर कुछ मोती लंबोत्तरे, टेढ़े मेढ़े या बेडौल भी होते हैं । मोती का रंग मटमैला, धूमिल, काला या कुछ हरापन अथवा नीलापन लिए हुए होता है; पर साफ करने पर वह खूब सफेद हो जाता है और उसमें एक विशेष प्रकार की “आब” या चमक आ जाती है । मोती जितना बड़ा वा सुडौल होता है, उसका मूल्य भी उतना ही अधिक होता है । यों तो मोती संसार के अनेक भागों में पाए जाते हैं, पर लंका, फारस की खाड़ी

तथा आस्ट्रेलिया के पश्चिमी तट के मोती बहुत अच्छे समझे जाते हैं । इसके अतिरिक्त पनामा के पीले मोती तथा कैलिफोर्निया की खाड़ी के काले और भूरे मोती भी बहुत अच्छे होते हैं । मोती प्रायः तैल के हिसाब से बिकते हैं; पर अन्योन्य रत्नों की भाँति मोती की दर भी उसके भार की वृद्धि के अनुसार बहुत बढ़ती जाती है । उदाहरणार्थ, यदि एक चौ के मोती का दाम ५०० होगा, तो उसी प्रकार के दो चौ के मोती का दाम २०० और पाँच चौ के मोती का दाम १२५० या इससे भी अधिक हो जायगा ।

भारतवर्ष में मोती का व्यवहार बहुत प्राचीन काल से चला आता है । धनवान् लोग इसकी प्रायः मालाएँ बनवाते हैं, और इन्हें अँगूठियों तथा दूसरे आभूषणों में जड़वाते हैं । इसका व्यवहार वैद्यक में औषध रूप में भी होता है; और प्रायः वैद्य लोग इसका भस्म तैयार करते हैं । वैद्यक में मोती को शीतवीर्य, शुक्रवर्धक, आँखों के लिये हितकारी और शरीर को पुष्ट करनेवाला माना है । हमारे यहाँ के प्राचीन ग्रंथों में यह भी कहा गया है कि सीपी और शंख आदि के अतिरिक्त हाथी, साँप, मछली, मेढक, सूअर, बाँस और बादल तक में मोती होते हैं; और इनको प्राप्त करने-वाला बहुत सौभाग्यशाली कहा गया है । इन सब मोतियों के अलग अलग गुण भी बतलाए गए हैं, पर ऐसे मोती कभी किसी के देखने में नहीं आते ।

मुहा०—मोती गरजना = मोती में बाल पड़ जाना । मोती चटकना या कटक जाना । मोती रसकाना = रोना (व्यंग्य) । मोती पिरोना = (१) बहुत ही सुंदर और प्रिय भाषण करना । (२) बहुत ही सुंदर और स्पष्ट अक्षर लिखना । (३) रोना (व्यंग्य) । (४) कोई बारीक काम करना । **मोती बीधना** = (१) मोती को पिरोए जाने के योग्य बनाने के लिये उसके बीच में छेद करना । (२) कुमारी का कौमार्य रंग करना । योनि का चत करना । (बाजा०) मोती रोसना = बिना परिश्रम अथवा थोड़े परिश्रम से बहुत अधिक धन कमाना या प्राप्त करना । मोतियों से मुँह भरना = प्रसन्न होकर किसी को बहुत अधिक धन-संपत्ति देना ।

पर्या०—मौक्तिक । शौक्तिक । मुक्ता । मुक्ताफल ।

(२) कसेरों का एक औज़ार जिससे वे नक्काशी करते समय मोती की सी आकृति बनाते हैं ।

संज्ञा स्त्री० बाली जिसमें बड़े बड़े मोती पड़े रहते हैं । उ०—छोटी छोटी मोती कान छोटे कटुला त्यों कंठ, छोटे से बिजा-यठ कटक दुति मोटे हैं ।—रघुराज ।

मोतीचूर-संज्ञा पु० [हि० मोती + चूर] (१) छोटी बुंदियों का लड्डू ।

यौ०—मोतीचूर आँख = गोल छोटी उमरी हुई चमकदार आँख । (जैसी कबूतर की होती है ।)

(१) एक प्रकार का धान जिसकी फसल अगहन में तैयार होती है। (२) कुश्ती का एक पेच जिसमें प्रतिद्वंद्वी के बाएँ पैर को अपने दाहिने पैर में पँसावर और हाथ से उसका गला लपेटकर उसे चित्त कर देते हैं।

मोतीज्वर-संज्ञा पुं० [हि० मोती + सं० ज्वर] चेचक निकलने के पहले आनेवाला ज्वर।

मोतीभिरा-संज्ञा पुं० [हि० मोती + भिरा ?] छोटी शीतला का रोग। मोतिया माना निकलने का रोग। मंथ ज्वर। मोती-माता।

मोतीबेल-संज्ञा स्त्री० [हि० मोतिया + बेल] बेल के वह भेद जिसे मोतिया कहते हैं। मोतिया बेल। उ०—मोतीबेल कैसे फूल मोतिन के भूपन सुचीर गुलचोदनी सी चंपक की डारी सी।—देव।

मोतीभात-संज्ञा पुं० [हि० मोती + भात] एक विशेष प्रकार का भात। उ०—परस्यो ओदन बिबिध प्रकार। मोतीभात सु नाम उचारा। केसरिभात नाम ससिभात। कनकभात पुनि बिमल बिभात।—रघुराज।

मोतीसिरी-संज्ञा स्त्री० [हि० मोती + सं० श्री] मोतियों की कंठी। मोतियों की माला। उ०—नोरि मोतीसिरी गुप्त करि धन्यौ कहूँ एहि मिस सकुचि रही मुख न बोलै।—सूर।

मोथरा-वि० [हि० मुथरा] जिसकी धार तेज़ न हो। कुठित। गोठिल। कुंद। उ०—भयो अबहुँ नहिं मोथरो मोर उदंड कुठार। उपज्यो अमरष दून अब करौं सकुल संहार।—रघुराज।

मोथा-संज्ञा पुं० [सं० मुस्तक, प्रा० मुत्थ] (१) नागरमोथा नामक घास। (२) उपयुक्त घास की जड़ जो ओषधि की भौति प्रयुक्त होती है।

विशेष—यह वृण जलाशयों में होता है। इसकी पत्तियाँ कुश की पत्तियों की तरह लंबी लंबी और गहरे हरे रंग की होती हैं। इसकी जड़े बहुत मोटी होती हैं, जिन्हें सूखर खोदकर खाते हैं।

मोद-संज्ञा पुं० [सं०] [वि० मोदी] (१) आनंद। हर्ष। प्रसन्नता। खुशी। (२) पाँच भगण, एक मगण, एक सगण और एक गुरु वर्ण का एक वर्ण-वृत्त। उ०—मे सर में सिंगरे गुण अर्जुन जाहिर भूपालौहु लजाने। ज्योंहि स्वयंबर में मछरी दह बेधि समा सों द्रौपदि आने। (३) सुगंध। महक। खुशबू।

मोदक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) लड्डू। (मिठाई) (२) औषध आदि का बना हुआ लड्डू। जैसे,—मदनानंद मोदक। (३) गुड़। (४) एक वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में चार भगण होते हैं। जैसे,—(क) भा चहु पार जु भौ निधि रावन। तो गहु राम पदै अति पावन। आय धरै प्रभु है

चरनोदक। भूख लगे न भवै मन मोदक।—छंद प्रभाकर। (ख) काहू कहूँ बार आसर मारिय। आरत शब्द अकाश पुकारिय। रावण के वह कान पय्यो जब। छौंड़ि स्वयंबर जात भयो तब।—केशव। (५) एक वर्णसंकर जाति जिसकी उत्पत्ति क्षत्रिय पिता और शूद्रा माता से मानी जाती है। वि० मोद या आनंद देनेवाला।

मोदकर-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्राचीन मुनि का नाम।

मोदकी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) एक प्रकार की गदा। उ०—शिखरी त्यों मोदकी गदा युग दीपति भरी सदाई।—रघुराज। (ख) श्री लख वीर उदंड पुनि गदा मोदकी मारि। वीर विभीषण असुर कहँ दियो भूमि पै डारि। (२) मूर्खा। मोदन-संज्ञा पुं० [सं०] [वि० मोदनीय, मोदित] (१) मुदित करना। प्रसन्न करना। (२) सुगंध फैलाना। महकाना।

मोदना-वि०-क्रि० प्र० [सं० मोदन] (१) प्रसन्न होना। खुश होना। आनंदित होना। (२) सुगंध फैलाना। महकना। उ०—फूल फूलि तरु फल बढ़ावन। मोदत मह्य मोद उप-जावन।—केशव।

क्रि० सं० प्रसन्न करना। खुश करना। उ०—गुलसी सरिस अजान मान रिस पूरो हियरा। तऊ गोद लेहूँ पौछि चूमि मुख मोदत जियरा।—सुधाकर।

मोदवती-संज्ञा स्त्री० [सं० मोदवता] वन-मल्लिका। जंगली चमेली। मोदा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) अजमोदा। बन-अजवाइन। (२) सेमल का वृक्ष।

मोदाक-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक वृक्ष का नाम।

मोदाकी-संज्ञा पुं० [सं० मोदाकिन्] महाभारत के अनुसार एक पर्वत का नाम।

मोदाख्य-संज्ञा पुं० [सं०] आम का पेड़।

मोदाख्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] अजमोदा। बन-अजवाइन।

मोदाद्रि-संज्ञा पुं० [सं०] मूँगेर के पास के एक पर्वत का पौराणिक नाम।

मोदित-वि० [सं०] हर्षित। आनंदित। प्रसन्न।

मोदिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) अजमोदा। (२) जूही। (३) कस्तुरी। (४) मदिरा। (५) चमेली।

मोदी-संज्ञा पुं० [सं० मोदक = लड्डू (बनानेवाला); अथवा भ० मईभ्र = जिस, रसद] (१) आटा, दाल, चावल आदि भोजन-सामग्री बनानेवाला बनिया। भोजन-सामग्री देनेवाला बनिया। परचूनिया। उ०—(क) माया मेरे राम की मोदी सब संसार। जा की चीठी अतरी सोई खरचनहार।—कबीर। (ख) मदन के मोद भरी जोबन प्रमोद भरी मोदी की बहू की दुति देखे दिन दूनी सी। चूनरी सुरंग अंग ईशुर के, रंग देव बैठी परचूनी की दुकान पर चूनी सी।—देव। (ग) है अन्न-

पूरणां मोदी । दे सवै अहारि सोदी ।—विश्राम । (२)
वह जिसका काम नौकरों को भरती करना हो ।

मोदीखाना-संज्ञा पुं० [हि० मोदी + फा० खाना] अस्त्रादि रखने
का घर । भंडार । गोदाम ।

मोधुक-संज्ञा पुं० [सं० मोदक = एक वर्णस्कार जाति] मछली
पकड़नेवाला, धीवर । मछुआ । उ०—एक मीन ने भक्ष कियो
तब हरि रखवारी कीन्ही । सोई मात्स्य पकरि मोधुक ने जाय
असुर को दीन्ही ।—सुर ।

मोधूना-वि० [सं० मुग्ध] बेवकूफ । मूर्ख । भोंदू । उ० - विदू-
षक—मित्र, यों मोधू बनकर बैठने से क्या होगा ? कुछ
उपाय करना चाहिए ।—बालमुकुंद गुप्त ।

मोन-संज्ञा पुं० दे० “मोना” । उ०—मानहुँ रतन मोन दुइ भूँदे ।
—जायसी ।

मोमस-संज्ञा पुं० [सं०] एक गोत्र-प्रवर्तक ऋषि का नाम ।

मोना-संज्ञा पुं० [हि० मोयन] भिगोना । तर करना । उ०—
(क) कदाँ राम तहँ भरत सों काके बालक दोइ । मोर
चरित गावत मधुर सुर संयुत रस मोइ ।—विश्राम ।
(ख) नेह मोइ रस रसमहिँ गँठि दई हित जोर । चाहत हैं
गुरुजन तिनहँ अमख नखन सों छोर ।—रसनिधि । (ग)
मुलसी मुदित मातु सुत गति लखि बिथकी है ग्वालि मैन
मन मोए ।—मुलसी ।

† संज्ञा पुं० [सं० मोण] बाँस, मूँज आदि का ठकनदार
बुल । झाडा । पिठारी ।

मोनाल-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का महोख पक्षी जो
शिमले के आस पास बहुत पाया जाता है । इसे ‘नीलमोर’
भी कहते हैं ।

मोनिया-संज्ञा स्त्री० [हि० मोना + श्या (प्रत्य०)] बाँस या मूँज
की बनी हुई पिठारी । छोटा मोना ।

मोप ला-संज्ञा पुं० [देश०] मुसलमानों की एक जाति जो मदरास
में पाई जाती है ।

मोम-संज्ञा पुं० [फा०] (१) वह चिकना और नरम पदार्थ
जिससे शहद की मक्खियाँ अपना छत्ता बनाती हैं ।
मधुमक्खी के छत्ते का उपकरण ।

विशेष—मोम प्रायः पीले रंग का होता है और इसमें से शहद
की सी गंध आती है । साफ करने पर इसका रंग सफेद
हो जाता है । यह बहुत थोड़ी गरमी से गल या पिघल
जाता है; और कोमल होने के कारण थोड़े से दबाव द्वारा
भी, गीली मिट्टी या आटे आदि की भाँति, अनेक रूपों में
परिवर्तित किया जा सकता है । इसकी बत्तियाँ बनाई
जाती हैं, जो बहुत ही हलकी और ठंडी रोशनी देती है ।
ओषधि के रूप में भी इसका व्यवहार होता है और यह

३७८

मरहमों आदि में डाला जाता है । खिलौने और ठप्पे आदि
बनाने में भी इसका व्यवहार होता है ।

यौ०—मोम की नाक = (१) जिसकी सम्मति बहुत जल्दी बदल
जाती हो । अस्थिर मति । (२) वह जो जरा सी बात में सिखाज
बदले । मोम की मरियम = बहुत ही कोमल और सुकुमार स्त्री ।

मुहा०—मोम करना या मोम बनाना = द्रवीभूत कर लेना ।
दयार्द्र कर लेना । मोम होना = दयार्द्र हो जाना । कठोरता
छोड़ देना ।

(२) रूप, रंग और गुण आदि में इसी से मिलता जुलता
वह पदार्थ जो मधुमक्खी की जाति के तथा कुछ और
प्रकार के कीड़े पराग आदि से एकत्र करते हैं अथवा जो
बुझों पर लाख आदि के रूप में पाया जाता है । (३)
मिट्टी के तेल में से, एक विशेष रासायनिक क्रिया के
द्वारा, निकाला हुआ इसी प्रकार का एक पदार्थ । जमा
हुआ मिट्टी का तेल ।

विशेष—अंतिम दोनों प्रकार के मोमों का व्यवहार भी प्रायः
पहले प्रकार के मोम के समान ही होता है ।

मोमजामा-संज्ञा पुं० [फा०] वह कपड़ा जिस पर मोम का
रोगन चढ़ाया गया हो । तिरपाल । (ऐसे कपड़े पर पड़ा
हुआ पानी आर-पार नहीं होता ।)

मोमविल-वि० [फा०] दूसरों के दुःख से शीघ्र द्रवित होनेवाला ।
बहुत कोमल हृदयवाला ।

मोमना-वि० [हि० मोम + ना (प्रत्य०)] मोम का सा । बहुत
ही कोमल ।

मोमबत्ती-संज्ञा स्त्री० [फा० मोम + हि० बत्ती] मोम वा ऐसे ही
किसी और जलनेवाले पदार्थ की बनी हुई बत्ती ।

विशेष—इस प्रकार की बत्ती के बीच में एक मोटा डोरा
होता है और उस पर मोम चढ़ा रहता है । जब वह डोरा
जलाया जाता है, तब चारो ओर से मोम गल गलकर
जलने लगता है, जिससे प्रकाश होता है । प्राचीन काल
में फारस आदि देशों में उत्सवों आदि पर इसका बहुत
अधिक व्यवहार होता था ।

मोमिन-संज्ञा पुं० [अ०] (१) धर्मनिष्ठ मुसलमान । (२)
जोलाहों की एक जाति ।

मोमियाई-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) कृत्रिम शिलाजतु । नकली
शिलाजीत । उ०—वहाँ एक किस्म का पत्थर होता
है । उसको पानी में उबालकर मोमियाई बनाते हैं ।
—शिवप्रसाद ।

मुहा०—मोमियाई निकालना = (१) किसी से कठिन परिश्रम
लेना । (२) किसी को खूब मारना पीटना ।

विशेष—कुछ लोगों का विश्वास है कि मोमियाई मनुष्य के

• शरीर को आँच से तपाकर निकाली हुई चिकनाई से तैयार की जाती है, इसी से ये मुहावरे बने हैं।

(२) काले रंग की एक चिकनी दवा जो मोम की तरह मुलायम होती है। यह दवा घाव भरने के लिये प्रसिद्ध है।

मोमी-वि० [फा०] (१) मोम का बना हुआ। जैसे,—मोमी मोती, मोमी पुतला। (२) मोम का सा।

मोयन-संज्ञा पु० [हि० मैन = मोम] माँड़े हुए आटे में घी या चिकना देना जिसमें उससे बनी वस्तु खसखसी और मुलायम हो।

यौ०—मोयनदार। जैसे,—मोयनदार कचौरी।

मोयुम-संज्ञा पु० [देश०] एक लता जो आसाम, सिक्किम और भूटान में बहुतायत से उत्पन्न होती है। इस लता से अत्यंत चमकीला रंग तैयार किया जाता है, जिससे कपड़े रंगे जाते हैं।

मोरंग-संज्ञा पु० [देश०] नेपाल देश का पूर्वी भाग जो कौशिकी नदी के पूर्व पड़ता है। संस्कृत ग्रंथों में इसी भाग को 'किरात देश' कहा गया है। इस देश में जंगल और पहाड़ियाँ बहुत हैं। इस देश का कुछ भाग जिला पुरनिया (बंगाल) में भी पड़ता है।

मोर-संज्ञा पुं० [सं० मयूर, प्रा० मोर] [स्त्री० मोरनी] (१) एक अत्यंत सुंदर बड़ा पक्षी जो प्रायः चार फुट लंबा होता है और जिसकी लंबी गर्दन और छाती का रंग बहुत ही गहरा और चमकीला नीला होता है। नर के सिर पर बहुत ही सुंदर कलगी या चोटी होती है। पंख छोटे तथा पूँछ लंबी और अत्यंत सुंदर होती है। नर जिस समय प्रसन्न होता है, उस समय अपनी पूँछ के पर खड़े करके मंडलाकार फैला देता है, जिससे यह बहुत ही सुंदर जान पड़ता है। पूँछ के परों पर बहुत सुंदर गोल दाग या चित्तियाँ होती हैं, जिनका रंग नीला होता है और जिन पर सुंदर सुनहरा मंडल होता है। इन्हें चंद्रिका कहते हैं। मोर सब पक्षियों से सुंदर पक्षी है। अनेक चटकीले रंगों का जैसा सुंदर मेल इसमें होता है, वैसा और किसी पक्षी में नहीं होता। प्राचीन यूनानी और रोमन इसे बहुत पवित्र मानते थे। राजपूताने में अब तक कोई इसकी हत्या नहीं करता। इसका स्वभाव है कि बादलों की गरज सुनते ही कूकता है। कहते हैं कि यह साँप को खा जाता है। मादा का रंग पीका होता है और वह देखने में वैसी सुंदर नहीं होती।

पर्या०—नीलकंठ। केकी। बरही। शिखी। शिखंडी। कलापी। शिवसुतवाहन। अहिभक्षी।

(२) नीलम की आभा, जो मोर के पर के समान होती है।

उ०—मोर, विष्णु, नभ, कमल, अलि, कोकिल, कलरव,

मेह। फूल सिरस, अरसी, अचनि, ग्यारह छाया पृह।—

रत्नपरीक्षा।

स्त्री-सर्व० [स्त्री० मोरी] दे० “मेरा”।

संज्ञा स्त्री० [डि०] सेना की अगली पंक्ति।

मोरचंग-संज्ञा पु० दे० “मुरचंग”।

मोरचंद्रा-संज्ञा पु० दे० “मोरचंद्रिका”। उ०—गावत गोपाल लाल नीके राग नट हैं।मोरचंद्रा चारु सिर मंजु गुंजा पुंज धरे, बनि बन धातु तन ओढ़े पीत पट हैं।—तुलसी।

मोरचंद्रिका-संज्ञा स्त्री० [हि० मोर + चंद्रिका] मोर पंख के छोर की वह बूटी जो चंद्राकार होती है। उ०—मोरचंद्रिका श्याम सिर चढ़ि कत करत गुमान।—बिहारी।

मोरचा-संज्ञा पु० [फा०] (१) लोहे की ऊपरी सतह पर चढ़ जानेवाली वह लाल या पीले रंग की चुकनी की सी तह जो वायु और नमी के योग से रासायनिक विकार होने से उत्पन्न होती है। जंग। (यह लाल चुकनी वास्तव में विकार-प्राप्त लोहा ही है।) (२) दर्पण पर जमी हुई मैल। उ०—(क) जब लग हिय दरपन रहै कपट मोरचा छाह। तब लग सुंदर मीत मुख कैसे दगान दिखाह।—रसनिधि। (ख) पहिर न भूपन कनक के कहि आवत पृहि हेत। दरपन के से मोरचा देह दिखाई देत।—बिहारी।

विशेष—प्राचीन काल में दर्पण लोहे को मँजते मँजते चमकाकर बनाए जाते थे; इसी से दर्पण के साथ ‘मोरचा’ शब्द का प्रयोग चला आ रहा है। “दर्पण” के लिये फारसी का “आर्दना” शब्द वास्तव में “आहना” का अपभ्रंश है, जिसका अर्थ “लोहे का” होता है।

क्रि० प्र०—जमना।—लगाना।

मुहा०—मोरचा खाना = मोरचा लगने से रराब होना।

संज्ञा पु० [फा० मोरचाल] (१) वह गड्ढा जो गढ़ के चारों ओर रक्षा के लिये खोद दिया जाता है। (२) वह सेना जो गढ़ के अंदर रहकर शत्रु से लड़ती है। (३) वह स्थान जहाँ से सेना, गढ़ या नगर आदि की रक्षा की जाती है। वह स्थान जहाँ खड़े होकर शत्रु सेना से लड़ाई की जाती है।

मुहा०—मोरचाबंदी करना = गढ़ के चारों ओर गड्ढा खोदकर या टीले बनाकर यथा स्थान सेना नियुक्त करना। मोरचा जीतना = शत्रु के मोरचे पर अधिकार कर लेना। मोरचा बाँधना = दे० “मोरचाबंदी करना”। मोरचा मारना = दे० “मोरचा जीतना”। मोरचा लेना = युद्ध करना।

मोरछड़-संज्ञा पुं० दे० “मोरछल”।

मोरछल-संज्ञा पुं० [हि० मोर + छल] मोर की पूँछ के परों को झुकटा बाँधकर बनाया हुआ लंबा चँवर जो प्रायः देवताओं

और राजाओं आदि के मस्तक के पास डुलाया जाता है।
उ०—(क) अगल बगल बहु मनुज मोरछल चेंबर डोलावत।
—गोपाल। (ख) चारु चर चहुँ ओर चलावै मोरछलान
डोलाई।—रघुराज।

मोरछली-सज्ञा पु० दे० “मौलसिरी”। उ०—छड़, त्रिरेदी,
आँवले, कुट और मारछली की छाल, इनको जल के साथ
महीन पीसकर लेप करो तो बाल बढ़ेंगे।—प्रतापसिंह।

सज्ञा पु० [हि० मोर + छल + ई (प्रत्यय)] मोरछल हिलानेवाला।

मोरछाँह-सज्ञा पु० दे० “मोरछल”। उ०—का वरनउँ अस
ऊँच तुवारा। हुइ बेरें पहुँचें असवारा। बाँधे मोरछाँह सिर
सारहिं। भाजहि पूँछ चेंबर जनु डारहिं।—जायसी।

मोरछुटना-सज्ञा पु० [हि० मोर + छुटना] एक प्रकार का आभूषण जो साँने का बनना और रत्नजटिन होता है। इसके बीच का भाग गोल बँदे के समान होता है और दोनों ओर मोर बने रहते हैं। यह बँदे के स्थान पर माथे पर पहना जाता है।

मोरट-सज्ञा पु० [म०] (१) ऊँच की जड़। (२) अंकुश का फूल। (३) प्रसव से सातवीं रात के बाद का दूध। (४) एक प्रकार की लता जिसे कर्णपुष्प भी कहते हैं। वैद्यक में इसे मधुर, कषाय, कृष्ण, बलवर्धक और पित्त, दाह तथा ज्वर के लिये नाशक माना है।

मोरटक-सज्ञा पु० [सं०] (१) दे० “मोरट”। (२) सफेद खैर।

मोरटा-सज्ञा स्त्री० [सं०] दूधवाँ। दूध।

मोरपञ्ज-सज्ञा पु० [म० मोरपञ्ज] एक पौराणिक राजा का नाम जो यहुन प्रसिद्ध भक्त था। इसकी परीक्षा के लिये श्रीकृष्ण और भगुन इसके यहाँ गए थे। श्रीकृष्ण की बात मानकर यह राजा अपना जीवित शरीर आरे में चिरवाने के लिये तैयार हुआ था।

मोरन-सज्ञा स्त्री० [हि० मोरना] मोड़ने की क्रिया या भाव।

मोड़ना।

मज्ञा स्त्री० [सं० मोरन] बिलोया हुआ वही जिसमें मिठाई और कुछ सुगंधित वस्तुएँ (इलायची, लौंग इत्यादि) डाली गई हों। शिखरन। उ०—पुनि सँधान आने बहु सौँधी। दूध वही की मोरन बाँधी।—जायसी।

मोरना-क्रि० सं० दे० “मोड़ना”। उ०—(क) फिर फिर सुंदर प्रीवा मोरत। देखत रथ पाछे जो घोरत।—छद्मणसिंह। (ख) चोरि चोरि चित चितवति मुँह मोरि मोरि काहे तैं हँसति हिय हरष बढ़ायो है।—केशव। (ग) कर भाँवर की ओट करि जमुहानी मुख मोरि।—बिहारी। (घ) नासा मोरि नचाये दग करी कक्का की सौँह।—बिहारी।

क्रि० सं० [हि० मोरन] वही को मथकर मक्खन निकालना।

(हुँदेलखंड) उ०—डीठ डोर नै मोर दिय छिरक रूपरस तोय। मथि मो घट प्रीतम लियो मन नवनीत बिलोय।—रसनिधि।

मोरनी-सज्ञा स्त्री० [हि० मोर का स्त्री रूप] (१) मोर पक्षी की मादा। उ०—चितै चकोरनी चकोर मोर मोरनी समेत, हंस हंसिनी समेत सारिका सबै पढ़ें।—केशव। (२) मोर के आकार का अथवा और किसी प्रकार का एक छोटा टिकड़ा जो नख में पिरोया जाता है और प्रायः होंठों के ऊपर लटकता रहता है।

मोरपंख-सज्ञा पु० [हि० मोर + पंख = पर] मोर का पर जो देखने में बहुत अधिक सुंदर होता है, और जिसका व्यवहार अनेक अवसरों पर प्रायः शोभा या शृंगार के लिये अथवा कभी कभी औषध रूप में भी होता है।

मोरपंखी-सज्ञा स्त्री० [हि० मोरपंख + ई (प्रत्यय)] (१) वह नाव जिसका एक सिरा मोर के पर की तरह बना और रँगा हुआ हो। (२) मलखंभ की एक कसरत जो बहुत फुरती से की जाती है; और जिसमें पैरों को पीछे की ओर से ऊपर उठाकर मोर के पंख की सी आकृति बनाई जाती है।

सज्ञा पु० एक प्रकार का बहुत सुंदर, गहरा और चमकीला नीला रंग जो मोर के पर से मिलता-जुलता होता है।

वि० मोर के पंख के रंग का। गहरा चमकीला नीला।

मोरपखा-सज्ञा पु० [हि० मोरपंख] (१) मोर का पर। मोरपंख। (२) मोरपंख की कलगी जो प्रायः श्रीकृष्णजी मुकुट या चीरे में खोसा करते थे। उ०—(क) बाँसुरी कुँडल मोरपखा मधुरी मुसकानि भरी मुख है ये।—बेनी। (ख) पीत पटी लकुटी पदमाकर मोरपखा लै कहूँ गहि नाखी।—पद्माकर। (ग) क्यों करि धौँ मुरली मनि कुँडल मोरपखा बनमाल बिसारैं। ते धनि जे व्रजराज लखे गृह काज करैं अरु लाज सँभारैं।—सतिराम।

मोरपाँव-सज्ञा पु० [हि० मोर + पाँव] जंगी जहाजों के बावची-खाने की मेज़ पर खड़ा जड़ा हुआ लोहे का छड़ जिसमें मांस के बड़े बड़े टुकड़े लटकाए रहते हैं। (लश०)

मोरमुकुट-सज्ञा पु० [हि० मोर + मुकुट] मोर के पंखों का बना हुआ मुकुट जो प्रायः श्रीकृष्णजी पहना करते थे। उ०—मोरमुकुट की चंद्रिकन यौँ राजत नंदनंद। मनु ससि-सेखर की अकस किये सिखर सत चंद।—बिहारी।

मोरवा-सज्ञा पु० दे० “मोर”। उ०—कूक मोरवान की करेजा टूक टूक करैं, लागति है टूक सुनि धुनि धुरवान की।—दीनदयाल।

सज्ञा पु० [देश०] वह रस्सी जो नाव की किलवारी में बाँधी जाती है और जिससे पतवार का काम लेते हैं।

मोराशखा-सज्ञा स्त्री० [सं० मूर-शिखा] एक जड़ी, जिसकी

पत्तियों ठीक मोर की कलगी के आकार की होती हैं। यह जड़ी बहुधा पुरानी दीवारों पर उगती है। इसकी सूखी पत्तियों पर पानी छिड़क देने से वे पत्तियाँ फिर तुरंत हरी हो जाती हैं। वैद्यक में इसे पित्त, कफ, अतिसार और बालग्रह दोष-निवारिणी माना गया है।

मोरा-संज्ञा पुं० [देश०] अकीक नामक रत्न का एक भेद जो प्रायः दक्षिण भारत में होता है और जिसे 'बावाँघोड़ी' भी कहते हैं।

क्रि० वि० दे० "मेरा"।

मोराना-क्रि० सं० [हि० मोरना का प्रेर०] (१) चारों ओर घुमाना। फिराना। उ०—आरति करि पुनि नरियल तबहिं मोराइये। पुरुष को भोग लगाइ सखा मिलि खाइये।—कबीर। (२) रस पेरने के समय ऊख की अँगारी को कोल्हू में दबाना।

मोरिया-संज्ञा स्त्री० [हि० मोरना ?] कील्हू में कातर की दूसरी शाखा जो बाँस की होती है।

मोरी-संज्ञा स्त्री० [हि० मोहरी] (१) किसी वस्तु के निकलने का तंग द्वारा। (२) नाली जिसमें से पानी, विशेषतः गंदा और मैला पानी बहता हो। पनाली।

मुहा०—मोरी छुटना = दस्त आना। पेट चलना। मोरी पर जीर्ण = पेशाब करने जाना। (स्त्री०)

(३) दे० "मोहरी"।

क्रि०-संज्ञा स्त्री० [हि० मोर + ई (प्रत्य०)] मोर पक्षी की मादा। मयूरी। उ०—मोरी सी धन गरज सुनि तू ठाढ़ी अकुलात।—सीताराम।

संज्ञा स्त्री० [देश०] क्षत्रियों की एक जाति जो 'चौहान' जाति के अंतर्गत है।

मोर्चा-संज्ञा पुं० दे० "मोरचा"।

मोल-संज्ञा पुं० [सं० मूल्य, प्रा० मुल] (१) वह धन जो किसी वस्तु के बदले में बेचनेवाले को दिया जाय। कीमत। दाम। मूल्य।

क्रि० प्र०—करना।—चुकाना।—ठहराना।—देना।—लेना।

यौ०—अनमोल।

(२) दूकानदार की ओर से वस्तु का मूल्य कुछ बढ़ाकर कहा जाना। जैसे,—मोल मत करो; ठीक ठीक दाम कहो।

यौ०—मोल चाल = (१) अधिक मूल्य। (२) किमी चीज का दाम घटा बढ़ाकर तै करना।

मुहा०—मोल करना = (१) किसी पदार्थ का उचित से अधिक मूल्य कहना। (२) मूल्य घटा बढ़ाकर तै करना।

मोलना-संज्ञा पुं० [अ० मौलाना] मौलवी। मुल्ला। उ०—(क) बेद किताब पढ़ें वे खुतबा वे मोलना वे पाँड़े—कबीर।

(ख) पंडित वेद पुराण पढ़ें औ मोलना पढ़ें कोराना।—कबीर।

मोलवी-संज्ञा पुं० [अ० मौलवी] वह विद्वान् मुसलमान जो अपने धर्मशास्त्र का अच्छा ज्ञाता हो। मौलवी।

मोलाइ-संज्ञा स्त्री० [हि० मोल + आइ (प्रत्य०)] मोल-बूझने या तै करने की क्रिया। मूल्य कहना वा ठीक करना।

मोचना-क्रि० सं० दे० "मोना"।

मोष-संज्ञा पुं० दे० "मोक्ष"।

संज्ञा पुं० [सं०] (१) चोरी। (२) छुटना। लूट। (३) बध। हत्या। (४) दंड देना।

मोषक-संज्ञा पुं० [सं०] चोर।

मोषण-संज्ञा पुं० [सं०] (१) छुटना। (२) चोरी करना। (३) छोड़ना। (४) बध करना। (५) वह जो चोरी करता या डाका डालता हो।

मोह-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कुछ का कुछ समझ लेनेवाली बुद्धि। अज्ञान। भ्रम। भ्रंति। उ०—मुलसिदास प्रभु मोह जनित भ्रम भेद-बुद्धि कब बिसरावहिंगे।—मुलसी। (२) शरीर और सांसारिक पदार्थों को अपना या सत्य समझने की बुद्धि जो दुःखदायिनी मानी जाती है। (३) प्रेम। मुहब्बत। प्यार। उ०—(क) सौँचेहु उनके मोह न माया। उदासन धन धाम न जाया।—मुलसी। (ख) काशीराम कहै रघुवंशिन की रीति यहै जासों कीजै मोह तासों लोह कैसे गहिये। (ग) मोहू सौँ तजि मोह हण चले लागि उहि गैल।—बिहारी। (घ) रझो मोह मिलनो रझौ यौँ कहि गहं मरोर।—बिहारी। (ङ) साहित्य में ३३ संचारी भावों में से एक भाव। भय, दुःख, घबराहट, अत्यंत चिंता आदि से उत्पन्न चित्त की विकलता। (५) दुःख। कष्ट। (६) मूर्च्छा। बेहोशी। गूश। उ०—गिरयो हंस भू में भयो मोह भारी।—रघुराज।

मोहक-वि० [सं०] (१) मोह उत्पन्न करनेवाला। जिसके कारण मोह हो। (२) मन को आकृष्ट करनेवाला। लुभानेवाला।

मोहकार-संज्ञा पुं० [हि० मुँह + कैरा या कार (प्रत्य०)] पीतल या ताँबे के घड़े का गला समेत मुँहड़ा। (ठठेरा)

मोहठा-संज्ञा पुं० [सं०] दस अक्षरों का वह वर्ण ब्रह्म जिसके प्रत्येक चरण में तीन रगण और एक गुरु होता है। इसे 'बाला' भी कहते हैं। उ०—इयाम की मात बोली रिसाई। गोपि कोई करी है ठिठाई।

मोहड़ा-संज्ञा पुं० [हि० मुँह + ढा (प्रत्य०)] (१) किसी पात्र का मुँह या खुला भाग। (२) किसी पदार्थ का अगला या ऊपरी भाग।

मुहा०—मोहड़ा लगाना = अन्न से भरे हुए बोरे को दूकान पर

रखकर उभका मुँह खोल देना । (अन्न के व्यापारी) मोहड़ा
मदुन = (१) किसी काम को सब से पहले कर डालना ।
(२) मुँह । मुख ।

संज्ञा पु० दे० “मोहरा” ।

मोहताज-वि० [अ०] (१) धनहीन । निर्धन । गरीब । (२)
जिसे किसी बात की अपेक्षा हो । जैसे,—वह आपकी मदद
के मोहताज नहीं है ।

मोहताजी-संज्ञा स्त्री० [हि० मोहताज + ई (प्रत्य०)] मोहताज होने
की क्रिया या भाव ।

मोहन-संज्ञा पु० [सं०] (१) मोह लेनेवाला व्यक्ति । जिसे देख-
कर जी लुभा जाय । उ०—लखि मोहन जो मन रहै तो
मन राखी मान ।—बिहारी । (२) श्रीकृष्ण । उ०—मोहन
तेरे नाम को कबो वा दिना छोर । प्रजवासिन को मोह के
बलो मधुपुरी ओर ।—रसनिधि । (३) एक वर्ण वृत्त
जिसके प्रत्येक चरण में एक सगण और एक जगण होता
है । उ०—जन राजवंत । जग जोगवंत । तिनको उदोत ।
केहि भौंति होत ।—केशव । (४) एक प्रकार का तांत्रिक
प्रयोग जिससे किसी को बेहोश या मूर्च्छित करते हैं ।
उ०—मारन म्हेहन बसकरन उच्चाटन अस्थंभ । आकर्षन सब
भौंति के पदै सदा करि दंभ । (५) प्राचीन काल का एक
प्रकार का अस्त्र जिससे शत्रु मूर्च्छित किया जाता था । उ०—
बर विद्याधर अस्त्र नाम नंदन जो ऐसो । मोहन, स्वापन,
समन, सौम्य, कर्षन पुनि तैसो ।—पद्माकर । (६) कोल्लू
की कोठी अर्थात् वह स्थान जहाँ दबने के लिये ऊख के
गाँबे डाले जाते हैं । इसे कुंड़ी और घगरा भी कहते हैं ।
(७) कामदेव के पाँच बाणों में से एक बाण का नाम ।
(८) धरुरे का पीधा । (९) बारह मात्राओं का एक ताल
जिसमें सात आघात और पाँच खाली रहते हैं । इसका
+ १ ० २ ० ३
श्रृंग का बोल यह है—धा धा ता गो तेरे कता कता
० ४ ५ ० ६ ० +
गवि घेने नागू देव तेरे केरे । धा ।

वि० [सं०] [स्त्री० मोहनी] मोह उत्पन्न करनेवाला ।
उ०—(क) मोहनि मूरति श्याम की यौं बट रही सभाय ।
—बिहारी । (ख) सब भौंति मनोहर मोहन रूप अनूप
हैं भूप के बालक द्वै ।—तुलसी ।

मोहनभोग-संज्ञा पु० [हि० मोहन + भोग] (१) एक प्रकार का
हस्तुषा । (२) एक प्रकार का केल (फल) । (३) एक
प्रकार का आम ।

मोहनमाला-संज्ञा स्त्री० [सं०] सोने की गुरियों या दानों की
बनी हुई माला । उ०—(क) मोहनमाल के मोहन को यह

पैन्हति मोहनमाल अकेली ।—देव । (ख) मोहनमाल बिसाल
हिये पर सोहत नील सुपीत पिछौरी ।—दीनदयाल गिरि ।
मोहना-क्रि० प्र० [सं० मोहन] (१) किसी पर आशिक या अनु-
रक्त होना । मोहित होना । रीझना । उ०—(क) सुंदर वपु
अति श्यामल सोहै । देखत सुर नर को मन मोहै ।—
केशव । (ख) देखत रूप सकल सुर मोहै ।—तुलसी । (ग)
चाप्यो दल दूल्हा चारु बने । मोहै सुर औरन कौन गने ।—
केशव । (२) मूर्च्छित होना । बेहोश हो जाना । उ०—अष्टम
सर्ग महा समर कुश लव भरतहि साथ । जुग बंधुन कर
मोहिबो भरत नास तिन हाथ ।—शिरमौर ।

क्रि० स० [सं० मोहन] (१) अपने ऊपर अनुरक्त करना ।
सुग्ध करना । मोहित करना । लुभा लेना । उ०—(क)
पंडित अति सिगरी पुरी मनहु गिरा गति गूढ़ । सिंहनियुत
जनु चंडिका मोहति मूढ़ अमूढ़ ।—केशव । (ख) बैठे
जराय जरे पलका पर रामसिया सबको मन मोहै ।—
केशव । (ग) अहो भले लतिका-तरु सोहै । कलिन कौप-
लन सौं मन मोहै ।—प्रतापनारायण मिश्र । (२) भ्रम में
डाल देना । संदेह पैदा कर देना । धोखा देना । उ०—
(क) तुम आदि मध्य अवसान एक । जग मोहत हौ वपु
धरि अनेक ।—केशव । (ख) अति प्रचंड रघुपति कै माया ।
जेहि न मोह अस को जग जाया ।—तुलसी ।

संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) तृण । (२) एक प्रकार की चमेली ।
मोहनास्त्र-संज्ञा पु० [सं०] प्राचीन काल का एक प्रकार का अस्त्र ।
कहते हैं कि इसके प्रभाव से शत्रु मूर्च्छित हो जाता था ।

मोहनिशा-संज्ञा स्त्री० दे० “मोहरात्रि” ।

मोहनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) वैशाख सुदी एकादशी । (२)
एक लंबा सूत सा कीड़ा जो हल्दी के खेतों में पाया जाता
है । इसे पाकर तांत्रिक लोग वशीकरण यंत्र बनाते हैं । (३)
एक वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में सगण, भगण, तगण,
यगण और सगण होते हैं । (४) भगवान् का वह स्त्री रूप
जो उन्होंने समुद्र-मथन के उपरान्त अमृत बाँटते समय
धारण किया था । (५) एक प्रकार की मिठाई । (६) वशी-
करण का मंत्र । लुभाने का प्रभाव । उ०—(क) जिन निज
रूप मोहनी डारी । कीन्हें स्वयं सकल नर नारी ।—
तुलसी । (ख) निरखि लखन राम जाने रितुपति काम मोहि
मानो मदन मोहनी मूँड नाई है ।—तुलसी ।

मुहना-मोहनी डालना वा लाना = ऐसा प्रभाव डालना कि कोई
एक दम मोहित हो जाय । माया के वश करना । जादू करना ।
उ०—नागरि मन गई अरुहाइ । अति बिरह तनु भई
व्याकुल घर न नेकु सुहाइ । श्याम सुंदर मदनमोहन मोहनी
सी लाइ । मातु पितु को त्रास मानत मन त्रिना भइ बाइ ।
जननि सैं दोहनी मोंगति बेगि दे री माइ । सुर प्रभु को

खोरि मिलिहौं गए मोहिं बुलाइ।—सूर। मोहनी लगना = जादू लगने के कारण मोहित होना। मोहित होना। लुभाना।
उ०—आजु गई हौं नंद भवन में कहा कहौं ग्रह चैनु री।
बहु अंग चतुरंग छल मो कोटि दुहित धेनु री। ... बोलि
लई नव बधू जानि कै खेलत जहाँ कँधार्ह री। मुख देखत
मोहिनी सी लागत रूप न बरन्यो जाई री।—सूर।

(७) माया। (८) पोई का साग।

वि० स्त्री० [सं०] मोहित करनेवाली। चित्त को लुभाने-
वाली। अत्यंत सुंदरी।

मोहनीय-वि० [सं०] मोहित करने के योग्य। मोह लेने के
योग्य।

मोहफिल-संज्ञा स्त्री० दे० “महफिल”।

मोहब्बत-संज्ञा स्त्री० दे० “मुहब्बत”। उ०—हमको अपना आप
दे, इस्क मोहब्बत दर्द। सेज सुहाग सुख प्रेम रस मिलि
खेलैं ला-पद।—दादू।

मोहर-पंज्ञा स्त्री० [फा०] (१) किसी ऐसी वस्तु पर लिखा
हुआ नाम, पता या चिह्न आदि जिससे कागज वा कपड़े
आदि पर छाप सकें। अक्षर, चिह्न आदि दबाकर अंकित
करने का ठप्पा। उ०—इस मोहर की अँगूठी से आपको
विश्वास हो जायगा। (अँगूठी देता है)—हरिश्चंद्र।

क्रि० प्र०—करना।—छापना।—देना।—लगाना।

(२) उपर्युक्त वस्तु की छाप जो कागज वा कपड़े आदि पर
ली गई हो। स्याही लगे हुए ठप्पे को दबाने से बने हुए
चिह्न या अक्षर। उ०—मोहर में अपना नाम वा चिह्न
होता है, जिसमें पत्र पर लगी हुई मोहर देखते ही उस
पत्र के पढ़ने के प्रथम परिज्ञान हो जाता है कि यह पत्र
अमुक का है।—मुरारिदान। (३) स्वर्ण मुद्रा। अशरफी।
उ०—(क) करि प्रणाम मोहर बहु दीन्हो। दियो असीस
यतीश न लीन्हो।—रघुराज। (ख) जो कुजाति नहि मानै
बाता। गगरा खोदि दिखायौ ताता। गाढ़े बीच अजिर के
साहीं। मोहर भरे नृप जानत नाहीं।—रघुनाथदास।

मोहरा-संज्ञा पु० [हि० मुँह + रा (प्रत्य०)] [स्त्री० मोहरी] (१)
किसी बरतन का मुँह या खुला भाग। (२) किसी पदार्थ
का ऊपरी या अगला भाग। (३) एक प्रकार की जाली जो
बैल, गाय, भैंस इत्यादि का मुँह कसकर गिराँव के साथ
बाँधने के लिये होती है। यह मुँह पर बाँधकर कस दी
जाती है, जिससे पशु खाने पीने की चीजों पर मुँह नहीं
खला सकता। (४) सेना की अगली पंक्ति जो आक्रमण
करने और शत्रु को हटाने के लिये तैयार हो। (५) फौज की
चढ़ाई का रुख। सेना की गति। उ०—मही के महीपन को
झोंझी कैसे मोहरा।—रघुराज।

मुहा०—मोहरा लेना = (१) सेना का मुकामना करना। (२) सिक्का
जाना। प्रतिद्वंद्विता करना।

(५) कोई छेद वा द्वार जिससे कोई वस्तु बाहर निकले।

(६) चोली आदि की तनी या बंद। उ०—कंचुकी सूही

कसे मोहरा अति फैलि चली तिगुनी परभासी। मानिक के
भुजबंद चुरी मणि कंचन कंकन ओप प्रकासी।—गुमान।

संज्ञा पु० [फा० मोहर] (१) शतरंज की कोई गोदी। (२)

मिट्टी का साँचा जिसमें कड़ा, पखुआ इत्यादि ढालते हैं।

(३) रेशमी वस्त्र घोटने का घोटना जो प्रायः बिलौर का

बनता है। (४) सिंगिया विप। (५) सोने, चाँदी पर

नकाशी करनेवालों का वह औजार जिससे रंगकर नकाशी

को चमकाते हैं। दुआली। (६) जहरमोहरा।

मोहरात्रि-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) वह प्रलय जो ब्रह्मा के पचास
वर्ष बीतने पर होता है। दैनंदिन प्रलय। (२) जन्माष्टमी
की रात्रि। भाद्रपद कृष्ण अष्टमी।

मोहराना-संज्ञा पु० [फा० मुहर + आना (प्रत्य०)] वह धन जो
किसी कर्मचारी को मोहर करने के लिये दिया जाय। मोहर
करने की उजरत।

मोहरी-संज्ञा स्त्री० [हि० मोहरा] (१) बरतन आदि का छोटा मुँह
या खुला भाग। (२) पाजामे का वह भाग जिसमें टाँगें
रहती हैं। (३) दे० “मोरी”।

संज्ञा स्त्री० [देग०] एक प्रकार की मधुमक्खी जो खानदेश
में होती है।

मोहरिंद-संज्ञा पु० [अ०] वह जो किसी के कागज आदि लिखने
का काम करता हो। लेखक। मुंशी।

मोहलत-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) फुरसत। अवकाश। छुट्टी।

क्रि० प्र०—देना।—माँगना।—मिलना।—लेना।

(२) किसी काम को पूरा करने के लिये मिला हुआ या
निश्चित समय। अवधि। जैसे,—चार दिन की मोहलत और
दी जाती है। इस बीच में रुपया इकट्ठा करके दे दो।

मोहल्ला-संज्ञा पु० दे० “महल्ला”।

मोहारन-संज्ञा पु० [हि० मुँह + आर (प्रत्य०)] (१) द्वार। दरवाजा।

(२) मुँहड़ा। अगला भाग। उ०—रूप को रूप बखानत
हैं कवि कोऊ तलाब सुधा ही के संग को। कोऊ मुफन
मोहार कहै दहला कलपहुं भाषत अंग को।—शंभु।

संज्ञा पु० [सं० मधुकर, प्रा० मधुकर] (१) मधुमक्खी की एक
जाति जो सब से बड़ी होती है। सारंग। (२) मधु का
छत्ता। (३) भौरा।

मोहारनी-संज्ञा स्त्री० [हि० मुँह + सं० पारायण (प्रत्य०)] पाठशाळा
के बालकों का एक साथ खड़े होकर पढ़ाई पढ़ना।

मोहाल-संज्ञा पु० [अ० महाल] पूरा गाँव वा उसका एक भाग,
अथवा कई गाँवों का समूह जिसका बंदोबस्त किसी मंवरदार

के साथ एक बार किया गया हो। व्यवहार में 'मोहाल' पूरा माना जाता है और इसी विचार में उसकी पट्टी वा हिस्सा बनाया जाता है।

संज्ञा पुं० [हि० मोहार] (१) मधुमक्खी की एक जाति। मोहार। (२) मधुमक्खी का छत्ता।

मोहि—सर्व० [सं० मर्ह, पा० मरह] प्रज भाषा और अवधी के उत्तम पुरुष "मैं" का वह रूप जो पहले सब कारकों में आता था, पर पीछे कर्म और सम्प्रदान में ही आने लगा। मुझको। मुझे। उ०—(क) मरूँ पर मौँगी नहीं अपने तन के काज। परमारय के कारनै मोहि न आवै लाज।—सूर। (ख) नैना कड़ी न मानै मेरो। हारि मानि कै रही मौन है निकट सुनत नहि टेरो। ऐसो भये मनो नहि मेरे जबहि श्याम मुख हेरो। मैं पछताति जबहि सुधि आवति ज्यों दीन्हो मोहि बेरो।—सूर।

मोहित-वि० [सं०] (१) मोह या भ्रम में पड़ा हुआ। मुरब्। (२) मोहा हुआ। आसक्त।

मोहिनी-वि० स्त्री० [सं०] मोहनेवाली।

संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) त्रिपुरमाली नामक फूल। वटपत्र। बेला। (२) विष्णु के एक अवतार का नाम। भागवत के अनुसार विष्णु ने यह अवतार उस समय लिया था, जब देवताओं और दैत्यों ने मिलकर रत्नों के निकालने के लिये समुद्र मथा था और अमृत के निकलने पर दोनों उसके लिये परस्पर झगड़ रहे थे। उस समय भगवान् ने मोहिनी अवतार धारण किया था और उन्हें देखते ही असुर मोहित होकर बोले थे कि अच्छा लाओ, हम दोनों दलों के लोग बैठ जायें और मोहिनी अपने हाथ से हम लोगों को अमृत बाँट दे। दोनों दलों के लोग पंक्ति बाँधकर बैठ गए और मोहिनी रूप विष्णु ने अमृत बाँटने के बहाने से देवताओं को अमृत और असुरों को सुरा पिला दी। (३) माया। जाहू। टोना। उ०—देवी ने ऐसी मोहिनी डाली थी कि यशोदा को लड़की के होने की भी सुध नहीं थी। (४) वैशाख शुक्ल एकादशी का नाम। (५) एक अर्द्धसप्त वृत्ति का नाम जिसके पहले और तीसरे चरणों में बारह और दूसरे तथा चौथे चरणों में सात मात्राएँ होती हैं; और प्रत्येक चरण के अंत में एक सगण अवश्य होता है। उ०—शंभु भक्तजन त्राता भव दुख हरै। मन वांछित फल-दाता मुनि हिय धरै। (६) पंद्रह अक्षरों के एक वर्णिक छंद का नाम जिसके प्रत्येक चरण में सगण, भगण, तगण, यगण और सगण होते हैं। उ०—सुभ तो ये सखि री आविहुँ जो चित्त धरी। नर औ नारि पवैं भारत के एक धरी।

मोही-वि० [सं० मोहिन्] [स्त्री० मोहिनी] मोहित करनेवाला।

वि० [हि० मोह + ई (प्रत्य०)] (१) मोह करनेवाला। प्रेम

करनेवाला। (२) लोभी। लालची। (३) भ्रम या भ्रमिणा में पड़ा हुआ। अज्ञानी।

मोहेला-संज्ञा पुं० [अ० महल] एक प्रकार का चलता गाना।

मोहेली-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की मछली जो हिमालय और सिंध की नदियों में मिलती है।

मोहोपमा-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक अलंकार का नाम जो केशव-दास के अनुसार उपमा का एक भेद है; पर और आचार्य जिसे 'भ्रांति' अलंकार कहते हैं। वि० दे० "भ्रांति"।

मौज-वि० [सं०] [स्त्री० मौजी] मौँज का बना हुआ।

मौजकायन-संज्ञा पुं० [सं०] मुंजक ऋषि के गोत्र में उत्पन्न पुरुष।

मौजवान-वि० [सं० मौजवत] (१) मुंजवान नामक पर्वत में उत्पन्न। (२) मुंजवान नामक पर्वत संबंधी।

मौजिबंधन-संज्ञा पुं० [सं०] यज्ञोपवीत-संस्कार। व्रतबंध। जनेऊ।

मौजी-संज्ञा स्त्री० [सं०] मौँज की बनी हुई मेखला।

यौ० - मौजिबंधन।

वि० [सं० मौजिन्] (१) जो मौँज की मेखला धारण किए हुए हो। जो मौँज की मेखला पहने हो। (२) दे० "मौजीय"।

मौजीपत्रा-संज्ञा स्त्री० [सं०] वल्यजा।

मौजीय-वि० [सं०] मौँज का बना हुआ।

मौड़ा-संज्ञा पुं० [सं० माणवक] [स्त्री० मौड़ी] लड़का।

उ०—(क) मैया बहुत छुरी बलदाऊ। कहन लगे बन बड़ो तमासो सब मौड़ा मिलि आऊ।—सूर। (ख) बाट ही गोरस बेच री आज तू माय के मूँड चढ़ै मति मौड़ी।—रसखानि।

संज्ञा पुं० दे० "मोहड़ा"।

मौफ़ा-संज्ञा पुं० [अ०] (१) वह स्थान जहाँ कोई घटना संघटित हो। घटनास्थल। वारदात की जगह। उ०—वानस साहब ने मौके पर जाकर, अच्छी तरह तहकीकात की।—द्विवेदी। (२) देश। स्थान। जगह। जैसे,—मकान का मौफ़ा अच्छा नहीं है। (३) अवसर। समय। उ०—तब से बंबई जाने का हमें मौफ़ा ही न आया।—द्विवेदी।

मुहा०—मौफ़ा देना = अवकाश देना। समय देना। मौफ़ा देखना वा तकना = दाँव में रहना। उपयुक्त अवसर की ताक में रहना। मौफ़ा पाना = (१) अवकाश पाना। फुरसत पाना। (२) उपयुक्त समय वा अवसर पाना। मौफ़ा पाना, मौफ़ा मिलना वा हाथ लगाना = (१) अवकाश मिलना। समय वा अवसर मिलना। (२) घात मिलना। दाँव पाना।

मौकुल-संज्ञा पुं० [सं०] कौआ।

मौकूफ-वि० [अ०] (१) रोका हुआ। बंद किया हुआ। स्थगित किया हुआ। उ०—(क) सरकार ने अब इस सती होने की छुरी रस्स को मौकूफ कर दिया है।—शिव०। (ख) एक

मुनगा पास न आवेगा मौकफ हुआ जब अन्न औ जल ।—
नजीर । (२) काम करने से रोका गया । नौकरी से अलग
किया गया । बरखास्त । उ०—सन् १९१० ई० में बादशाह
ने मुसलमान मुगलों को, जो नौकर हो गए थे, यककलम
मौकफ कर दिया ।—शिवप्रसाद । (३) रद्द किया गया ।
मनसूख किया गया । (४) अधिष्ठित । मुनहसर ।
अवलंबित । आश्रित । निर्भर । उ०—दुःख और सुख तबी-
अत पर मौकफ है ।—शिवप्रसाद ।

क्रि० प्र०—रहना ।—होना ।

मौकफ़ी-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) मौकफ होने की क्रिया या
भाव । (२) प्रतिबंध । रुकावट । (३) काम से अलग किया
जाना । बरखास्तगी ।

मौक्तिक-संज्ञा पु० [सं०] मोती ।

मौक्तिकतंडुल-संज्ञा पुं० [सं०] सफ़ेद मक्का । बड़ी ज्वार ।

मौक्तिकदाम-संज्ञा पुं० [सं०] बारह अक्षरों का एक वर्णिक छंद
जिसके प्रत्येक चरण में दूसरा, पाँचवाँ, आठवाँ और
ग्यारहवाँ वर्ण गुरु और शेष लघु होते हैं, अर्थात् जिसके
प्रत्येक चरण में चार जगण होते हैं । उ०—दुख्यो हिय
केतिक देखत भूप । कयों तब तापर रोष अनूप । बियोनिनि
के उर भेदतु रोजु । करै तुमको निज बाण मनोजु ।—
गुमान ।

मौक्तिकमाला-संज्ञा स्त्री० [सं०] ग्यारह अक्षरों की एक वर्णिक
वृत्ति का नाम जिसके प्रत्येक चरण का पहला, चौथा,
पाँचवाँ, दसवाँ और ग्यारहवाँ अक्षर गुरु और शेष लघु
होते हैं तथा पाँचवें और छठे वर्ण पर यति होती है । इसे
अनुकूला भी कहते हैं ।—उ०—भीति न गंगा जग तुव
दाया । सेवत तोहीं मन बच काया ।

मौक्तिकावलि-संज्ञा स्त्री० [सं०] मोती की माला ।

मौक-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का साम गान ।

मौख-संज्ञा पुं० [सं०] मुख से होनेवाला पाप । जैसे,—अभक्ष्य
भोजन और अपशब्दों का कहना इत्यादि ।

संज्ञा पु० एक प्रकार का मसाला । उ०—मौख मुनका मृत
मुलतानी । मेथी मालकंगनी सानी ।—सूदन ।

मौखर-संज्ञा पुं० [सं०] बहुत अधिक या बढ़ बढ़कर बातें
करना । मुखरता । मुँहजोरी ।

मौखरी-संज्ञा पुं० [सं०] भारत के एक प्राचीन राजवंश का
नाम जिसका शासन काल ईसवी पाँचवीं शताब्दी के
अंत से लगभग ईसवी आठवीं शताब्दी तक था । इस वंश
का राज्य पूर्व में मगध तक, दक्षिण में मध्य प्रांत और
आंध्र तक, उत्तर में नेपाल तक तथा पश्चिम में थानेश्वर
और मालवे तक था । इनकी राजधानी कन्नौज थी, परंतु
बीच में उस पर बैस-वंशी राजा हर्ष ने अधिकार कर लिया

था । इस वंश के लोग अपने आपको भद्रराज अश्वपति
के वंशज मानते थे । इस वंश के बहुत प्राचीन होने के
कई प्रमाण मिले हैं; पर इसका पुराना इतिहास अभी
तक नहीं मिला है । हरिवर्मा, हर्षवर्मा, शर्ववर्मा,
ग्रहवर्मा, यशोवर्मा आदि इस वंश के प्रसिद्ध राजा थे ।

मौखर्य-संज्ञा पु० [सं०] बहुत अधिक या बढ़ बढ़कर बोलना ।
मुखरता । वाचालता । प्रगल्भता ।

मौखिक-वि० [सं०] (१) मुख संबंधी । मुख का । (२)
जबानी । जैसे,—आप कुछ देते तो हैं नहीं, केवल मौखिक
बातें करते हैं ।

मौगा-वि० [सं० मुग्ध] [स्त्री० मौगी] (१) मूर्ख । दुर्बुद्धि ।
(२) जूनखा । हिजड़ा । मेहरा ।

मौगी-संज्ञा स्त्री० [हि० मौगा, मि० बंगला मागी = स्त्री ।] स्त्री ।
औरत ।

मौच-संज्ञा पुं० [सं०] केले का फल ।

मौज-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) लहर । तरंग । हिलोर ।

क्रि० प्र०—आना ।—उठना ।

मुहा०—मौज मारना = लहराना । बहना । जैसे,—दरिया
मौजें मार रहा है । मौज खाना = लहर मारना । हिलोरा
लेना । (लश०) लंबी मौज = दूर तक का बहाव । (लश०)

(२) मन की उमंग । उछंग । जोश । उ०—(क) साहेब
के दरबार में कमी काहु की नाहि । बंदा मौज न पावही
चक चाकरी मोहिं ।—कबीर । (ख) कहा कमी जाके
राम धनी । मनसा नाथ मनोरथ पूरण सुख निधान जाकी
मौज धनी ।—सूर ।

मुहा०—किसी को मौज आना या किसी का मौज में आना =
उमंग में भरना । अचानक किसी काम के लिये उसेजना होना ।
धुन होना । मौज उठना = मन में उमंग उठना । किसी की
मौज पाना = मरजी जानना । इच्छा से भ्रमण होना ।

(३) धुन । (४) सुख । आनंद । मजा । उ०—(क)
कबिरा हरि की भक्ति कर तजु बिपया रस मौज । बार
बार नहिं पाइए मानुष जनम की मौज ।—कबीर । (ख)
सोखु पण्यो मन राधिका कछु कहन न आवै । कछु हरसै
कछु दुख करै मन मौज बदावै ।—सूर ।

क्रि० प्र०—करना ।—उड़ाना ।—मारना ।—मिलना ।
—लेना ।

(५) प्रभूति । विभव । विभूति उ०—रहति न रन
जयसाहि मुख लखि लाखन की मौज । जाचि निराखर हू
चले लै लाखन की मौज ।—बिहारी ।

मौजा-संज्ञा पुं० [अ०] गाँव । ग्राम ।

मौजी-वि० [हि० मौज + ई (प्रत्य०)] (१) मनमाना काम
करनेवाला । जो जी में आवे, वही करनेवाला । (२) सम्राट्

प्रसन्न रहनेवाला । आनंदी । (०) मन में कभी कुछ और कभी कुछ विचार करनेवाला ।

मौजूद-वि० [अ०] (१) उपस्थित । हाज़िर । विद्यमान । रहता हुआ । उ०—जहाँ हम लोग गए थे, वहाँ शांतिपुर का हमारा नायब गुमास्ता मौजूद था ।—सरस्वती । (२) प्रस्तुत । तैयार । जैसे—आपका काम करने को मैं मौजूद हूँ ।

विशेष—इसका प्रयोग विशेष्य के आदि में इस रूप में नहीं होता; और यदि होना भी है, तो होना क्रिया का रूप लुप्त रहता है । जैसे,—वहाँ पर मौजूद सिपाही ने उसे बहुत रोका ।

मुहा०—मौजूद रहना = (१) उपस्थित रहना । पाग रहना । भागने रहना । (२) ठहर रहना । जैसे,—मौजूद रहो; अभी उत्तर मिलेगा ।

मौजूदगी-सज्ञा स्त्री० [ग०] सामने रहने का भाव । उपस्थिति । विद्यमानता ।

मौजूदा-वि० [अ०] वर्तमान काल का । जो इस समय मौजूद हो । प्रस्तुत । उ०—सँकि उर्दू की एक बेनज़ीर तारीख (आबे हयात) मुल्क में मौजूद है; लेहाजा किताब का ज़ियादत हिस्सा संस्कृत, हिंदी और मौजूदा हिंदी के ज़िक्र सैर से माभूर होगा ।—ज़माना ।

मौड़ा ली-सज्ञा पु० दे० “मौड़ा” ।

मौत-सज्ञा स्त्री० [अ०] (१) मरने का भाव । मरण । मृत्यु । वि० दे० “मृत्यु” । उ०—अरे कंस ! जिसे तू पहुँचाने चला है, तिसका आठवाँ लड़का तेरा काल उपजेगा । उसके हाथ तेरी मौत है ।—लल्लू । (२) वह देवता जो मनुष्यों वा प्राणियों के प्राण निकालता है । मृत्यु । उ०—बिरह तेज तन में तपे अंग सबै अकुलाय । घट सूना जिव पीव में, मौति हूँ कि फिर जाय ।—कबीर ।

मुहा०—मौत आना = मरने को होना । मौत का पसीना आना = आमन्न भरल होना । मरने के लक्षण दिखाई देना । मौत का सिर पर खेलना = (१) मरने को होना । मरने पर होना । (२) दुर्दिन आने को होना । आपत्ति काल समीप होना । (३) प्राण जाने का भय होना । जान जोखों होना । मौत का तमाचा = मृत्यु का स्मरण दितानेवाला कार्य या घटना । अपनी मौत मरना = स्वाभाविक ढंग से मरना । प्राकृतिक नियम के अनुसार मरना । मौत बुलाना = ऐसा काम करना जिससे मृत्यु निश्चित हो । (३) मरने का समय । काल ।

मुहा०—मौत के दिन पूरे करना = किसी प्रकार आयु बिताना । कठिनता से कालचेप करना । ऐसे दुःख में दिन बिताना, जिसमें बहुत दिन जीना असम्भव हो ।

३७६ •

(४) अत्यंत कष्ट । आपत्ति । जैसे,—वहाँ जाना तो हमारे लिये मौत है ।

मौताद-सज्ञा स्त्री० [अ०] मात्रा । उ०—चंग जो होता बैद की दिये दवा मौताद । क्यों नहीं सिर के दरद में सिर देता फिरहाद ।—रसनिधि ।

मौद्रल-सज्ञा पु० [सं०] मुद्रल ऋषि के गोत्र में उत्पन्न पुरुष । मौद्रल्य ।

मौद्रल्य-सज्ञा पु० [सं०] (१) मुद्रल ऋषि के पुत्र का नाम । ये एक गोत्रकार ऋषि थे । (२) मुद्रल ऋषि के गोत्र में उत्पन्न पुरुष ।

मौद्रलयायन-सज्ञा पु० [सं०] गौतम बुद्ध के एक प्रधान शिष्य का नाम ।

मौद्रोन-सज्ञा पु० [सं०] वह खेत जिसमें मूँग उत्पन्न होता हो ।

मौन-सज्ञा पु० [सं०] (१) न बोलने की क्रिया या भाव । चुप रहना । चुप्पी । उ०—संपति अरु बिपति को मिलि चले प्रभु तहाँ जहाँ नहीं होइ सुमिरन तिहारो । करत दंडवत मैं तुमहि करुणाकरन कृपा करि ओर मेरे निहारो । सुनत यह बचन हरि कन्यो अब मौन करि कृपा तोहि पर बीर धारी । संपति अरु बिपति को भय न होइ है तिसै सुनै जो यह कथा चित्त धारी ।—सूर ।

क्रि० प्र०—करना ।—रहना ।

मुहा०—मौन गहना वा प्रहण करना = चुप रहना । चुप्पी साधना । न बोलना । उ०—(क) देखत ही जेहि मौन गहरी अरु मौन तजे कटु बोल उचारे ।—केशव । (ख) मौन गहौं मन मारे रहौं निज पीतम की कहौं कौन कहानी ।—व्यंग्यार्थ० । मौन खोलना = चुप रहने के उपरांत बोलना । उ०—खिनक मौन बाँध खिन खोला । गहोसि जीम मुख जाइ न बोला ।—जायसी । मौन तजना = चुप्पी छोड़ना । बोलने लगना । उ०—देखत ही जेहि मौन गहरी अरु मौन तजे कटु बोल उचारे ।—केशव । मौन धरना वा धारण करना = न बोलना । चुप होना । मौन होना । उ०—जहँ बैठी बृषभानु नंदिनी तहँ आये धरि मौन । पड़े पायँ हरि चरण परसि कर छिन अपराध सलौन ।—सूर । मौन बाँधना = चुप्पी साधना । चुप हो जाना । उ०—जो बोले सो मानिक मूँगा । नहि तो मौन बाँधु होइ मूँगा ।—जायसी । मौन लेना वा साधना = मौन धारण करना । चुप होना । न बोलना । उ०—जिय में न क्रोध करु जाहि अब केहू ठौर नगर जरावे जिन साध्यो हम मौन है ।—हनुमन्नाटक । मौन सँभारना = मौन साधना चुप होना ।

(२) मुनियों का व्रत । मुनिव्रत । (३) फागुन महीने का पहला पक्ष ।

वि० [सं० मौनी] जो न बोले । चुप । मौनी । उ०—(क) हमहुँ कहब अब ठकुर सुहाती । नाहिं त मौन रहब दिन राती ।—तुलसी । (ख) इतनी सुनत नैन भरि आये प्रेम नंद के लालहि । सूरदास प्रभु रहे मौन हैं घोष बात जनि चालहि ।—सूर ।

संज्ञा पु० [सं० मौण] (१) वस्त्र । पात्र । उ०—काढ़े कोरे कापर हो अरु काढ़े घी को मौन । जाति पाति पहिराय कै सब समदि छतीसो पौन ।—सूर ।

(२) डब्बा । उ०—मानहुँ रतन मौन हुइ मुँदे ।—जायसी । (३) मूँज आदि का बना टोकरा या पिटारा ।

मौनता-संज्ञा स्त्री० [सं०] मौन होने या रहने का भाव । चुप होना । चुप्पी ।

मौनव्रत-संज्ञा पु० [सं०] मौन धारण करने का व्रत । चुप रहने का व्रत ।

मौना-संज्ञा पुं० [सं० मोण] [स्त्री० अल्पा० मौनी] (१) घी या तेल आदि रखने का एक विशेष प्रकार का बरतन । (२) काँस और मूँज से छुनकर बनाया हुआ टोकरा जिसमें अन्न आदि रखा जाता है । (३) सींक वा काँस और मूँज का तंग मुँह का ढक्कनदार टोकरा । पिटारी ।

मौनी-वि० [सं० मौनिन्] (१) चुप रहनेवाला । न बोलनेवाला । मौन धारण करनेवाला । (२) मुनि ।

संज्ञा स्त्री० [हि० मौना] कटोरे के आकार की टोकरी जो प्रायः काँस और मूँज से छुनकर बनाई जाती है ।

मौनेय-संज्ञा पुं० [सं०] गंधर्वों और अप्सराओं आदि का एक मातृक गोत्र ।

विशेष—इन जातियों में माता का गोत्र प्रधान होता है; क्योंकि इनके पिता अनिश्चित होते हैं ।

मौर-संज्ञा पुं० [सं० मुकुट, पा० मज्ज] [स्त्री० अल्पा० मौरी] (१) एक प्रकार का शिरोभूषण जो ताड़ पत्र या खुलबी आदि का बनाया जाता है । विवाह में वर इसे अपने सिर पर पहनता है । उ०—(क) अबधू बोल तुरावल राता । नाचै बाजन बाज बराता । मौर के माथे दूल्हा दीन्हों, अकथा जोरि कहाता । मढये के चारन समधी दीन्हों पुत्र बिआहल माता ।—कबीर । (ख) सोहत मौर मनोहर माथे । मंगलमय मुकुता मनि गाथे ।—तुलसी । (ग) रामचंद्र सीता सहित शोभत हैं तेहि ठौर । सुवरणमय मणिमय संचित छुभ सुंदर सिर मौर ।—केशव ।

मुहा०—मौर बाँधना = विवाह के समय सिर पर मौर पहनना ।

उ०—पाँवरि तजहु देहु पग, पैरन-बाँक तुखार । बाँध मौर औ छत्र सिर बेगि होहु असचार ।—जायसी ।

(२) शिरोमणि । प्रधान । सरदार । उ०—(क) जो तुम

राजा आप कहावत बृंदावन की ठौर । लूट लूट दधि खात सखन को सब चोरन के मौर ।—सूर । (ख) आधू मेरे सब रहे अपनी अपनी ठौर । शब्द बिबेकी पारखी वह माथे का मौर ।—कबीर ।

संज्ञा पु० [सं० मुकुल, प्रा० मज्ज] छोटे छोटे फूलों वा कलियों से गुथी हुई लंबी लंबी लट्ठोवाला घौद । मंजरी । बौर । जैसे,—आम का मौर, पयार का मौर, अशोक का मौर । उ०—(क) नंद महर घर के पिछवाड़े राधा आइ बतानी हो । मनो अंब-दल मौर देखिके कहिक कोकिला बानी हो ।—सूर । (ख) चलत सुन्यो परदेस को हियरो रखाँ न ठौर । लै मालिन मीतहि दियो नष रसाल को मौर ।—मतिराम ।

मुहा०—मौर बाँधना = मौर निधानना । मारी लगना ।

संज्ञा पुं० [सं० मौनि = मिर] गरदन का पिछला भाग जो सिर के नीचे पड़ता है । गरदन । उ०—(क) भौंह उँचै आँख उलटि मौर मोरि मुँह मोरि । (ख) मौर उँचै घूँटेन नै नारि सरोवर नहाइ ।—विहारी ।

मौरना-क्रि० सं० [हि० मीर + ना (प्रत्य०)] बूझों पर मंजरी लगाना । आम आदि के पेड़ों पर बौर लगाना । उ०—(क) काटे आँब न मौरिया फाटे जुरै न कान । गोरख पद परसे बिना कहौ कौन की सान ।—कबीर । (ख) शिशिर होत पतझार, आँब कटाहर एक से । राह बसंत निहार, जग जाने मौरत प्रगट ।—हनुमन्नाटक । (ग) बिलोके तहाँ आँब के साखि मौरै । चहुँधा भ्रमैं हुंकरैं मौर बौरै । लो पौन के शोक डारैं झुकारैं । बिषारे बियोगीन को ज्यों बरारैं ।—गुमान ।

मौरसिरी-संज्ञा स्त्री० दे० “मौलसिरी” । उ०—(क) जुही नसत तासों कहुँ प्रीति निबारी जाय । मौरसिरी दिन दिन चढ़ै सदा सुहागि लताहि ।—रसनिधि । (ख) मौरसिरी ही को पैन्हि कै हाथ भई सब के सिर मौर-सिरी तू ।—देव ।

मौरी-संज्ञा स्त्री० [हि० मौर + ई (प्रत्य०)] (१) छोटा मौर जो विवाह में बधू के सिर पर बाँधा जाता है ।

मौरूसी-वि० [अ०] बाप दादा के समय से चला आया हुआ । पैतृक । जैसे,—(क) यह मौरूसी जायदाद है; इसमें सब का हक है । (ख) यह बीमारी तो उनके खानदान में मौरूसी है ।

मौर्य-संज्ञा पुं० [सं०] सूर्यता । वेवकूफी ।

मौर्य-संज्ञा पुं० [सं०] क्षत्रियों के एक वंश का नाम । सम्राट् चंद्रगुप्त और अशोक इसी वंश में उत्पन्न हुए थे । पुराणों में मौर्यों को वर्णसंकर लिखा है और मौर्य वंश का

मूलपुराण 'चंद्रगुप्त' माना गया है। पुराणों के अनुसार चंद्रगुप्त का जन्म मुरा नामक द्रविड़ से हुआ था और वह चाणक्य की सहायता से नंदों का नाश कर पाटलिपुत्र का सम्राट् हुआ था। (वि० दे० 'चंद्रगुप्त' १) पर बौद्ध ग्रंथों में 'चंद्रगुप्त' को 'मौरिय' वंश का लिखा है और उसे बुद्ध क्षत्रिय माना है। मौर्य वंश के बुद्ध क्षत्रिय होने की पुष्टि दिव्यावदान में अशोक के मुंह से कहलाए हुए 'देवि अहं क्षत्रियः कथं पलायं परिभक्षयामि' से भी होता है, जिसमें अशोक कहता है—'देवि, मैं क्षत्रिय हूँ; मैं प्याज कैसे खाऊँ।' 'मुष्ण' शब्द में 'प्य' प्रत्यय लगाने से 'मौर्य' शब्द बहुत स्वाभाविक रूप से बनता है; पर पाली भाषा में 'मौरिया' शब्द आया है, जिसकी सिद्धि पाकी व्याकरण के अनुसार मौर शब्द से, जो 'मयूर' का पाली रूप है, की गई है। यहाँ समझकर जिनोंने चंद्रगुप्त की माता को मयूर-पालकों के सरदार की कन्या लिखा है। बुद्धधर्म के विनयपिटक की अथकथा की टीका और महावंश की टीका में चंद्रगुप्त को मौरिय नगर के राजा की रानी का पुत्र लिखा है। यह मौरिय नगर हिंदुकुश और चित्राल के मध्य उज्जैन (सं० उज्जैन) देश में था। महापरिनिर्वाण सूत्र में लिखा है कि जिस समय महात्मा गौतम बुद्ध का कुशीनगर में निर्वाण हुआ था और महाराज ने उनकी अंत्येष्टि के अनंतर उनके भस्म और अस्थि को कुशीनगर में चैत्य बनाकर प्रार्थित करना चाहा था, उस समय कपिलवस्तु, राजगृह आदि के राजाओं ने महात्मा बुद्धदेव के धातु को बाँटकर अपने अपने भाग को अपने अपने देश में चैत्य बनाकर रखने के उद्देश्य से कुशीनगर पर चढ़ाई की थी, जिससे महात्मा उपद्रव की संभावना देख महात्मा श्रोण ने महात्मा बुद्धदेव के धातु को विभक्त कर प्रत्येक को कुछ कुछ भाग देकर सगढ़ा शांत किया था। उन राजाओं में, जिन्हें महात्मा बुद्धदेव की चिता के भस्म का भाग दिया गया था, पिप्पलीकानन के मौरिय राजा का भी उल्लेख महापरिनिर्वाण सूत्र में है। इससे विदित होता है कि महात्मा बुद्धदेव के परिनिर्वाण काल में पिप्पलीकानन में मौरिय क्षत्रियों का निवास था। इससे मौरिय राजवंश की सत्ता का पता चंद्रगुप्त से बहुत पहले तक चकता है। ये मौरिय लोग शाक्य, लिच्छवि, मल्ल आदि वंश के क्षत्रियों के संबंधी थे। जान पड़ता है कि ये लोग काबुल के प्रदेशों के रहनेवाले क्षत्रिय थे; और जब पारसी आर्यों ने भारतीय आर्यों पर आक्रमण करना प्रारंभ किया, तब ये लोग भागकर नेपाल की तराई में चले आए और वहाँ के लोगों को अपने अधिकार में करके इन्होंने छोटे छोटे अनेक राज्य स्थापित किए। इनके आचार आदि पर

पारसी आर्यों और मध्य एशिया की अन्य जातियों का प्रभाव पड़ा था; इसी लिये मनु जी ने उन्हें ब्राह्म क्षत्रिय लिखा है—“क्षत्रोमल्लश्च राजन्या ब्रह्मात्यान्निच्छिवि रेवच। नटश्च करणश्चैव खसोद्रविड एव च”। संभव है कि बौद्ध हो जाने के कारण ही संस्कार-च्युत होने पर इन जातियों को ब्राह्मज लिखा गया हो; और इसी लिये पुराणों में चंद्रगुप्त मौर्य के वंश के लिये भी 'बृषल' वा वर्णसंकर लिखा गया हो। महावंश के टीकाकार और दिव्यावदान के टीकाकारों का कथन है कि चंद्रगुप्त मौरिय नगर के राजा का पुत्र था। जब मौरिय के राजा का ध्वंस हुआ, तब उसकी गर्भवती रानी अपने भाई के साथ बड़ी कठिनाता से भागकर पुष्पपुर चली आई और वहीं चंद्रगुप्त का जन्म हुआ। यह चंद्रगुप्त गौड़ चराया करता था। इसे होनहार देख चाणक्य जी अपने आश्रम पर लाए और उपनयन कर अपने साथ तक्षशिला ले गए। जब सिकंदर ने पंजाब पर आक्रमण किया, तब तक्षशिला के ध्वंस होने पर चंद्रगुप्त आचार्य चाणक्य के साथ सिकंदर के शिविर में था। वीर साहब का कथन है कि मौरिय नगर उज्जैन प्रदेश में था, जो हिंदुकुश और चित्राल के मध्य में था। इन सब बातों को देखते हुए जान पड़ता है कि जिस प्रकार निस्विश से लिच्छवि, शक से शाक्य आदि राजवंशों के नाम पड़े, उसी प्रकार मौरिय नगर के प्रथम अधिवासी होने के कारण मौर्य राजवंश का भी नाम रखा गया; और आचार व्यवहार की विभिन्नता से पुराणों में उसे 'बृषल' आदि लिखा गया। पारस की सीमा पर रहने के कारण उनके आचार-व्यवहार और रहन सहन पर पारसियों का प्रभाव पड़ा था; और चंद्रगुप्त तथा अशोक के समय के गुहों और राजप्रासादों का भी निर्माण पारस के भवनों के ढंग पर ही किया गया था। चंद्रगुप्त के अनंतर अशोक मौर्य वंश का सब से प्रसिद्ध सम्राट् हुआ। मौर्य साम्राज्य का ध्वंस गुप्तों ने किया। पर विक्रम की आठवीं शताब्दी तक इधर उधर मौर्यों के छोटे छोटे राज्यों का पता लगता है। ऐसा प्रसिद्ध है, और जैन ग्रंथों में भी लिखा है, कि चिचौड़ का गढ़ मौर्य या मोरी राजा चित्रांग ने बनवाया था।

मौर्वी-संज्ञा की० [सं०] धनुष की प्रत्यंचा। कमान की डोरी। ज्या।

मौल-वि० [सं०] (१) मूल से संबंध रखनेवाला। (२) मौरसी। पैतृक।

संज्ञा पु० [सं०] प्राचीन काल के एक प्रकार के मंत्री।

मौलवी-संज्ञा पु० [अ०] (१) अरबी भाषा का पंडित। (२) मुसलमान धर्म का आचार्य, जो अरबी, फारसी आदि भाषाओं का ज्ञाता हो।

मौलसिरी—सज्ञा स्त्री० [सं० मौलि + श्री] एक प्रकार का बड़ा सदाबहार पेड़ जिसकी लकड़ी अंदर से लाल और चिकनी होती है और जिससे मेज, कुर्सी आदि बनाई जाती है। यह दरवाजे और सँगाहे बनाने के भी काम आती है। इसके फूल मुकुट के आकार के, तारे की भाँति छोटे छोटे होते हैं और उनसे इत्र बनाया जाता है। इसके फल पकने पर खाने योग्य होते हैं और बीजों से तेल निकलता है। इसकी छाल ओषधियों में काम आती है। इसका पेड़ बीजो से उत्पन्न होता है और सब देशों में लगाया जा सकता है। पश्चिमी घाट और कनारा में यह जंगलों में स्वच्छंद रूप से उगता है। यह पेड़ बहुत दिनों में बढ़ता है। यह बरसात में फूलता और शरद ऋतु में फलता है। इसके फूल सफ़ेद, कटावदार और छोटे छोटे बहुत ही कोमल और मीठी सुगंध-वाले होते हैं। उ०—पहिरत ही गोरे गारे यो दौरी दुति लाल। मनौ परसि पुलकित भई मौलसिरी की माल।—बिहारी। पद्य०—बकुल। केसर। सीधगंध। मुकुल। मधुपुष्प। सुरभि। शारदिक। करक। चिरपुष्प।

मौलि—सज्ञा पु० [सं०] (१) किसी पदार्थ का सब से ऊँचा भाग। चोटी। सिरा। चूड़ा। (२) मस्तक। सिर। (३) किरिट। (४) षूड़ा। जटाजूट। (५) अशोक का पेड़। (६) मुख्य वा प्रधान व्यक्ति। सरदार। (७) पृथिवी। भूमि। जमीन।

मौली—वि० [सं० मौलिन्] जिसके सिर पर मौलि या मुकुट हो। मुकुटधारी।

मौषल—सज्ञा पु० [सं०] महाभारत के एक पर्व का नाम।

मौषिकापुत्र—सज्ञा पु० [सं०] शतपथ ब्राह्मण के अनुसार एक आचार्य का नाम।

मौष्टा—सज्ञा स्त्री० [सं०] घूँसे की मार। घूँसघूँसा। मुक्कामुकी।

मौष्टिक—सज्ञा पु० [सं०] चोरी।

मौसम—सज्ञा पु० दे० “मौसिम”।

मौसर—वि० [अ० मुयस्सर = प्राप्त] (१) जो सुगमता से मिल सके। सुप्राप्त।

मुहा०—मौसर आना = मिल सकना। उ०—समय की चूक हूँ सखति प्रवीनन को मौसर न आवै बनै औसर जवाब को।—बलबीर।

(२) उपलब्ध। प्राप्त। उ०—(क) औसर के मौसर भये मत दे कर तैं खोइ। जोबन औसर भावतो बार बार नहि होइ।—रसनिधि। (ख) बार बार नहि होत है औसर मौसर बार। सौ सिर देबै को अरे जौ फिर हूँ त्यार।—रसनिधि।

क्रि० प्र०—आना।—करना।—होना।

मौसल—वि० [सं०] मूसल संबंधी। मूसल का।

मौसली—सज्ञा स्त्री० दे० “मौलसिरी”।

मौसा—सज्ञा पु० [हि० मौसा का पु०] [स्त्री० मांसा] माता की बहिन का पति। मौसी या मासी का पति।

मौसिम—सज्ञा पु० [अ०] [वि० मौसिमा] (१) उपयुक्त समय। अनुकूल काल। (२) ऋतु।

मौसिमी—वि० [फा०] (१) समयोपयोगी। काल के अनुकूल। (२) ऋतु संबंधी। ऋतु का। जैसे,—मौसिमी फल, मौसिमी मिठाई।

मौसिया—सज्ञा पु० दे० “मौसा”।

वि० संबंध में मौसी या मौसा के स्थान का। मौसी के द्वारा संबंध रखनेवाला। जैसे,—मौसिया सास, मौसिया ससुर। वि० दे० “मौसेरा”। जैसे,—चोर चोर मौसिया भाई। (कहावत)

मौसियाउत—वि० [हि० मौसी + आउत (प्रत्य०)] मौसेरा।

मौसियायत—वि० दे० “मौसियाउत”।

मौसी—सज्ञा स्त्री० [सं० मातृश्रसा प्रा० मातृश्रसा] [वि० मौसेरा, मौसियाउत] माता की बहिन। मासी। उ०—मातृ मौसी बहिन हूँ तैं सासु ते अधिकार। करहिं तापस तीय तनया सीय हित चित लाइ।—मुलसी।

मौसेरा—वि० [हि० मौसा + परा (प्रत्य०)] मौसी के द्वारा संबंध। मौसी के संबंध का। जैसे,—मौसेरा भाई, मौसेरी बहिन, मौसेरा ससुर, मौसेरी सास इत्यादि। उ०—जब देवसरूप बैठ गये, उनके मौसेरे ससुर नंदकुमार अपनी और से उठे और देखकर कहने लगे।—अधखिला फूल।

मौहूर्त्त—सज्ञा पु० [सं०] मुहूर्त्त बतलानेवाला, ज्योतिषी।

मौहूर्त्तिक—सज्ञा पु० [सं०] (१) मुहूर्त्त बतलानेवाला, ज्योतिषी। (२) वक्ष की मुहूर्त्त नाम की कन्या से उत्पन्न एक देवगण। वि० मुहूर्त्त से उत्पन्न। मुहूर्त्तदेव।

म्याँव—सज्ञा स्त्री० [अनु०] बिली की बोली।

मुहा०—म्याँव म्याँव करना = भयभीत होकर भाँसा भावाज से बोलना। डर के मारे बोल बद हो जाना। उ०—माधव जी सौ अपराधी हैं। जनम पाइ कछु भलो न कीन्हों कहा सो क्यों निबहों।....हँसि बोले जगदीश जगत्पति बात मुन्दारी यों। करुणासिंधु कृपाछु कृपानिधि भजो शरण को क्यों। बात सुने से बहुत हँसौगे करण कमल की सी। मेरी बेह छुटत जम पठयै जितक हुते घर मैं। लै लै सब हथियार आपुने सान धराये त्यौं। जिनके दारुन वरस देखि के पतित करत म्यौं म्यौं।—सूर।

म्यान—सज्ञा पु० [फा० मियान] (१) कोष जिसमें तलवार, कटार आदि के फल रखे जाते हैं। तलवार, कटार आदि का फल रखने का स्थान। उ०—(क) बाखा चाई प्रेम रस

राखा चाहे मान । दोग मज्ज हक म्यान में देखा सुना न न कान ।—कबीर । (ख) जब माल हकड़ा करते थे, अब तन का अपने ढेर करो । गद्ग टटा लश्कर भाग चुका अब म्यान में गुम शम्भोर करो ।—नजीर । (२) अन्नमय कोश । शरीर । उ०—(क) कबिरा सूता क्या करे, उठि न भजे भगवान । जम धरि जब ले जायेंगे पड़ा रहेगा म्यान ।—कबीर । (ख) चंचल मनुवाँ चेत रे सोवै कहा अजान । जम धर जब ले जायगा पड़ा रहेगा म्यान ।—कबीर ।

म्याना ॥—कि० स० [हि० भ्यान] म्यान में डालना । म्यान में रखना । उ०—(क) अस कहि अपनी कादि कृपानी । म्यान्यौ ताहि विशेषि बखानी ।—रघुराज । (ख) तासु तेजु सहि सक्यो न रागा । खड्ग तुरंत म्यान महँ म्याना ।—रघुराज । ॥ संज्ञा पुं० दे० “मियाना” ।

म्यानी—संज्ञा स्त्री० [फा०] पाजामे की काट में एक टुकड़े का नाम जो दोनों पलों को जोड़ते समय रानों के बीच में जोड़ा जाता है ।

म्यूनिसिपैलिटी—संज्ञा स्त्री० [अंग०] किसी नगर के नागरिकों की वह प्रतिनिध सभा जिसे उस नगर के स्वास्थ्य, स्वच्छता तथा अन्योन्य आंतरिक प्रबंधों का स्वतंत्र रूप से नियमा-नुसार अधिकार हो ।

विशेष—प्रायः सभी बड़े नगरों में वहाँ की सफाई, रोशनी, सब्जों और मकानों आदि की व्यवस्था तथा इसी प्रकार के और अनेक कार्यों के लिये म्यूनिसिपैलिटी का संघटन होता है । इसके सदस्यों का चुनाव प्रायः प्रति तीसरे वर्ष कुछ विशिष्ट योग्यतावाले नागरिकों के द्वारा हुआ करता है ।

म्यूजियम—संज्ञा पुं० [अंग०] वह स्थान जहाँ देश तथा विदेश के अनेक प्रकार के अवशुत और विलक्षण पदार्थ संगृहीत हो । अवशुत पदार्थों का संग्रहालय । अजायबघर ।

म्यों—संज्ञा स्त्री० [अनु०] बिछी की बोली । उ०—मेरी देह छुटत जम पठए जितक हुते घर मों । तिनके दारुन दरस देखि कै पतित करत म्यों म्यों ।—सूर । वि० दे० “म्याँव” ।

म्योंड़ी—संज्ञा स्त्री० [सं० निर्गुंडी] एक सदाबहार फाड़ का नाम जिसमें केसरिया रंग के छोटे छोटे फूलों की मंजरियाँ लगाती हैं । इसकी डालियों में आमने सामने पत्तियाँ होती हैं, जिनके बीच से दूसरी शाखाएँ निकलती हैं । इसकी पत्तियों के बीच में एक सीक होती है जिसके सिरे पर एक और दोनों ओर दो दो पत्तियाँ होती हैं, जो कुछ मिलकर पाँच पाँच होती हैं । यह फाड़ बनों में होता है और बागों के किनारे बाड़ पर भी लगाया जाता है । वैद्यक में म्योंड़ी उष्ण और रुक्ष मानी गई है और इसका स्वाद कटु तथा तिक्त लिखा गया है । यह खोसी, कफ,

सूजन और अफरा को दूर करती है । इसका प्रयोग वात रोग में भी होता है और इसकी पत्तियों की भाप बवासीर की पीड़ा को दूर करती है ।

पर्या०—नीलिका । नील निर्गुंडी । सिंहक । सिंदवार । निर्गुंडी । अक्षय—संज्ञा पुं० [सं०] (१) अपने दोषों को छिपाना । मक्कारी । (२) तेल लगाना । (३) मसलना । मीजना ।

प्रदिमा—संज्ञा पुं० [सं० प्रदिमन्] (१) मृदुता । कोमलता । (२) नम्रता । आजिजी ।

प्रदिष्ट—वि० [सं०] अति मृदु । अत्यंत कोमल ।

प्रातन—संज्ञा पुं० [सं०] कैवर्ती मुस्तक । केवटी मोथा ।

स्नान—वि० [सं०] (१) मलिन । कुम्हलाया हुआ । (२) दुर्बल । कमजोर । (३) मैला । मलिन । संज्ञा पुं० ग्लानि ।

स्नानता—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) स्नान होने का भाव । मलिनता । (२) ग्लानि ।

स्नानि—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मलिनता । कांतिक्षय । (२) ग्लानि । शोक ।

स्नायी—वि० [सं० स्नायिन्] (१) स्नान । ग्लानियुक्त । (२) दुःखी ।

स्निष्ट—वि० [सं०] (१) जो साफ़ न हो । अस्पष्ट । जैसे,—स्निष्ट वाणी । (२) अव्यक्त वाणी बोलनेवाला । जो स्पष्ट न बोलता हो । (३) स्नान ।

स्लेच्छ—संज्ञा पुं० [सं०] (१) मनुष्यों की वे जातियाँ जिनमें वर्णाश्रम धर्म न हो । इस शब्द का मुख्य अर्थ है—अस्पष्ट-भाषी अथवा ऐसी भाषा बोलनेवाला जिसमें वर्णों का व्यक्त उच्चारण न होता हो । प्राचीन ग्रंथों में स्लेच्छ शब्द का प्रयोग उन जातियों के लिये होता था, जिनकी भाषा के उच्चारण की शैली आर्यों की शैली से विलक्षण होती थी । ये जातियाँ प्रायः ऐसी थीं, जिनका आर्यों के साथ संपर्क था; इसी लिये स्लेच्छ देश भी भारतवर्ष के अंतर्गत माना गया है और स्लेच्छों को वर्णाश्रम-धर्म-रहित यज्ञ करनेवाला लिखा है । महाभारत के आदि पर्व में स्लेच्छों की उत्पत्ति, विश्वामित्र से छीनकर ले जाते समय वशिष्ठ की धेनु-नंदिनी के अंग प्रत्यंग से लिखी गई है और पल्लव, द्रविड, शक, यवन, शबर, पौंड्र, किरात, यवन, सिंहल, बर्बर, खस आदि स्लेच्छ माने गए हैं । पुराणों में स्लेच्छों की उत्पत्ति में मतभेद है । विष्णु पुराण में लिखा है कि सगर ने हैहय-वंशियों को पराजित कर उन्हें धर्मच्युत कर दिया था और वही लोग शक, यवन, कांबोज, पारद और पल्लव नामक स्लेच्छ जाति के हो गए । मत्स्य पुराण में राजा वेणु के शरीर-मंथन से स्लेच्छ जाति की उत्पत्ति लिखी गई है । बृहत्संहिता में हिमालय और विंध्यगिरि तथा चिनशन और प्रयाग के मध्य के पवित्र देश के अतिरिक्त अन्यत्र को स्लेच्छ देश लिखा है ।

बृहत्पाराशर में चातुर्वर्ण और अंतराल वर्णों के अतिरिक्त वर्णाचार-हीन को स्लेच्छ लिखा है; और प्रायश्चित्त तत्त्व में गोमांस-भक्षी, विरुद्ध भाषी और सर्वाचार विहीन ही स्लेच्छ कहे गए हैं। (२) हिंसु। हींग।
वि० (१) नीच। (२) जो सदा पाप-कर्म करता हो।
पाप-रत।

स्लेच्छकंद-संज्ञा पु० [सं०] लहसुन।
स्लेच्छभोजन-संज्ञा पु० [सं०] (१) यावक। बोरो। (२) गेहूँ।
स्लेच्छमुख-संज्ञा पु० [सं०] ताँबा।
म्हारा०-सर्व० दे० “सुप्त”। उ०—दास तुलसी समय वदति
मयनंदिनी मंदमति कंत सनु मंत म्हा को।—तुलसी।
म्हारा०-सर्व० दे० “हमारा”।

य

य-हिंदी वर्णमाला का २६वाँ अक्षर। इसका उच्चारण-स्थान तालु है। यह स्पर्श वर्ण और ऊर्ध्व वर्ण के बीच का वर्ण है; इसी लिये इसे अंतःस्थ वर्ण कहते हैं। इसके उच्चारण में कुछ आभ्यन्तर प्रयत्न के अनिवारिक संवार, नाद और घोष नामक बाह्य प्रयत्न भी होते हैं। यह अल्पप्राण है।

यंत, यंता-संज्ञा पु० [यं० यंत] सारथी। (हि०)

यति-संज्ञा स्त्री० [यं०] दमन।

यंत्र-संज्ञा पु० [यं०] (१) तांत्रिकों के अनुसार कुछ विशिष्ट प्रकार से बने हुए आकार या कोष्ठक आदि, जिनमें कुछ अंक या अक्षर आदि लिखे रहते हैं और जिनके अनेक प्रकार के फल माने जाते हैं। तांत्रिक लोग इनमें देवताओं का अधिष्ठान मानते हैं। लोग इन्हें हाथ या गले में पहनते भी हैं। जंतर।

यौ०—यंत्र मंत्र = नाद, टोना या मेडका आदि।

(२) विशेष प्रकार से बना हुआ उपकरण, जो किसी विशेष कार्य के लिये प्रस्तुत किया जाय। औज़ार। जैसे—(क) वैद्यक में मेल और आसव आदि तैयार करने के अनेक प्रकार के यंत्र होते हैं। (ख) प्राचीन काल में भी अनेक ऐसे यंत्र बने थे, जिनसे दूर से ही शत्रुओं पर प्रहार किया जाता था। (३) किसी खास काम के लिये बनाई हुई कल या औज़ार। जैसे,—भाजकल संसार में सैंकड़ों प्रकार के यंत्र प्रचलित हैं, जिनकी सहायता से सैंकड़ों हजारों भादमियों का काम एक या दो भादमी कर लेते हैं। (४) बंधूक। (५) बाजा। वाद्य। (६) बाजों के द्वारा होनेवाला संगीत। (७) धीणा। धीन। (८) ताला। (९) एक प्रकार का बरतन। (१०) नियंत्रण।

यंत्रक-संज्ञा पु० [सं०] (१) सुष्ठुत के अनुसार कपड़े का वह बंधन जो भाव आदि पर बाँधा जाता है। पट्टी। (२) वह शिल्पकार जो यंत्र आदि की सहायता से चीज़ें तैयार करता हो। (३) वह जो वशीकरण करता हो। वश में कर लेनेवाला।

यंत्रकरंडिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] बाजीगरों की पेटी जिसके द्वारा वे अनेक प्रकार के खेल करते हैं।

यंत्रगृह-संज्ञा पु० [सं०] (१) वह स्थान जहाँ यंत्र की सहायता से किसी प्रकार का कर्म होता हो अथवा कोई चीज़ तैयार की जाती हो। (२) वेध-शाला। (३) वह स्थान जिसमें प्राचीन काल में अपराधियों आदि को रखकर अनेक प्रकार की यंत्रणा दी जाती थी।

यंत्रणा-संज्ञा पुं० [सं०] (१) रक्षा करना। (२) बाँधना। (३) नियम में रखना। नियम के अनुसार चलाना। नियंत्रण।

यंत्रणा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) क्लेश। यातना। तकलीफ। (२) दर्द। वेदना। पीड़ा।

यंत्रनाल-संज्ञा पु० [सं०] वह नल जिसके द्वारा कूँ आदि से जल निकाला जाता है।

यंत्रपेषणी-संज्ञा स्त्री० [सं०] चक्री।

यंत्र मंत्र-संज्ञा पु० [सं०] जादू। टोना। टोटका।

यंत्रमातृका-संज्ञा स्त्री० [सं०] चौंसठ कलाओं में से एक कला, जिसमें अनेक प्रकार के यंत्र या कलें आदि बनाना और उनसे काम लेना सम्मिलित है।

यंत्रराज-संज्ञा पु० [सं०] ज्योतिष में एक यंत्र जिससे ग्रहों और तारों की गति जानी जाती है।

यंत्रविद्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] कलों के चलाने और बनाने की विद्या।

यंत्रशाला-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) वेधशाला। (२) वह स्थान जहाँ अनेक प्रकार के यंत्रादि हों।

यंत्रसूत्र-संज्ञा पुं० [सं०] वह सूत्र जिसकी सहायता से कठ-पुतली नचाई जाती है।

यंत्रापीड़-संज्ञा पु० [सं०] एक प्रकार का सन्निपात ज्वर जिसके कारण शरीर में बहुत अधिक पीड़ा होती है और रोगी का लहू पीले रंग का हो जाता है।

यंत्रालय-संज्ञा पु० [सं०] (१) वह स्थान जहाँ कल या यंत्रादि हों। (२) छापाखाना। प्रेस।

यंत्राश-संज्ञा पु० [सं०] एक राग जो हनुमत के मत से हिंडोल राग का पुत्र है।

यंत्रिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] स्त्री की छोटी बहन। छोटी साली। संज्ञा स्त्री० छोटा ताला।

यंत्रित-वि० [सं०] (१) जो यंत्र आदि की सहायता से बाँधा या बंद कर दिया गया हो। रोका या बंद किया हुआ। (२) ताला लगा हुआ। ताले में बंद। उ०—नाम पाहुरू दिवस निसि ध्यान तुम्हार कपाट। लोचन निज-पद-जंत्रित प्रान जाहिं केहि बाट।—तुलसी।

यंत्री-संज्ञा पु० [सं० यंत्रिन्] (१) यंत्र मंत्र करनेवाला। तांत्रिक। (२) बाजा बजानेवाला। उ०—सूरदास स्वामी के चलिबे ज्यों यंत्री बिनु यंत्र सकात।—सूर। (३) नियंत्रण करने या बाँधनेवाला।

यंद-संज्ञा पु० [हि०] स्वामी।

य-संज्ञा पु० [सं०] (१) यज्ञ। (२) योग। (३) यान। सवारी। (४) संयम। (५) छंदःशास्त्र में यगण का संक्षिप्त रूप।

वि० दे० “यगण”। (६) यव। जौ। (७) यम। (८) त्याग। (९) प्रकाश।

यक-वि० दे० “एक” ।

यकश्रंगी-वि० [हि० एक + श्रंगी] (१) एक अंगवाला । (२) एक (पत्नी या पति) के साथ रहनेवाला (या वाली) उ०—
बहुरंगी जित तितहिं सुख यकश्रंगी कर अंत । जिमि गणिका
निधरक रहति दहति सती बिनु कंत ।—विश्राम । (३) एक
ही के आश्रित । एक ही पर रहनेवाला । एकनिष्ठ । (४) दे०
“एकांगी” ।

सज्ञा स्त्री० दे० “एकांगी” ।

यककलम-क्रि० वि० [फा०] (१) एक ही बार कलम चला-
कर । एक ही बार लिखकर । (२) एक-बारगी । एकाएक ।
जैसे,—वह यहाँ से यककलम बरखास्त कर दिया गया ।

यकता-वि० [फा०] जो अपनी विद्या या विषय में एक ही हो ।
जिसके मुकाबले का और कोई न हो । अद्वितीय ।

यकताई-सज्ञा स्त्री० [फा०] यकता या अद्वितीय होने का भाव ।
अद्वितीयता ।

यकपरा-सज्ञा पु० [फा० एक + पर + आ (प्रत्य०)] एक प्रकार का
कबूतर जिसका सारा शरीर सफ़ेद होता है, केवल डैनों
पर दो एक काली चित्तियाँ होती हैं ।

यक-बयक-क्रि० वि० [फा०] एक बारगी । यकायक । एक
दम से ।

यकबारगी-क्रि० वि० [फा०] यकबयक । अचानक । एकाएक ।
सहसा ।

यकसाँ-वि० [फा०] एक समान । एक सा । बराबर ।

यकायक-क्रि० वि० [फा०] एकाएक । अचानक । एक बारगी ।
सहसा ।

यकार-सज्ञा पु० [सं०] य का वर्ण ।

यकीन-सज्ञा पु० [अ०] प्रतीति । विश्वास । एतबार ।

यकीनन्-क्रि० वि० [अ०] अवश्य । निःसंदेह । बेशक ।
जरूर ।

यकृत-सज्ञा पु० [सं०] (१) पेट में दाहिनी ओर की एक थैली
जिसमें पाचन रस रहता है और जिसकी क्रिया से भोजन
पचता है; अर्थात् उसमें वह विकार उत्पन्न होता है, जिससे
शरीर की धातुएँ बनती हैं । जिगर । कालखंड । (२) वह
रोग जिसमें यह अंग दूषित होकर बढ़ जाता है । वर्म-जिगर ।
(३) पक्षाशय ।

यकोत्ता-सज्ञा पु० [देश०] एक प्रकार का मझोला पेड़ जिसके
पत्ते प्रति वर्ष शिशिर ऋतु में झड़ जाते हैं । इसकी लकड़ी
अंदर से सफेद और बड़ी मजबूत होती है और संदूक,
आरायशी सामान आदि बनाने के काम आती है । इसे
मसूरी भी कहते हैं ।

यक्ष-सज्ञा पु० [सं०] (१) एक प्रकार की देवयोनि । एक प्रकार
के देवता जो कुवेर के सेवक और उसकी निधियों के रक्षक

माने जाते हैं । उ०—यक्ष प्रबल बाढ़े भुवमंजल तिन
मान्यो निज आत । जिनके काज भंस हरि प्रगटे ध्रुव जगत
विख्यात ।—सूर ।

विशेष—पुराणानुसार यक्ष लोग प्रचेता की संतान माने जाते
हैं । कहते हैं कि इनकी आकृति विकराल होती है, पेट फूला
हुआ और कंधे बहुत भारी होते हैं और हाथ-पैर घोर काले
रंग के होते हैं ।

(२) कुवेर ।

यक्षकर्म-सज्ञा पु० [सं०] एक प्रकार का अंग-लेप जो कपूर,
अगर, कस्तूरी और कंकाल मिलाकर बनाया जाता है ।
कहते हैं कि यक्षों को यह अंगलेप बहुत प्रिय है । उ०—
आनु आदित्य जल पवन पावन प्रबल चंद आनंदमय ताप
जग को हरौ । गान किन्नर करहु, नृत्य गंधर्वकुल, यक्ष विधि
लक्ष उर यक्षकर्म धरौ ।—केशव ।

यक्षग्रह-सज्ञा पु० [सं०] पुराणानुसार एक प्रकार का कक्षित
ग्रह । कहते हैं कि जब इस ग्रह का आक्रमण होता है, तब
आदमी पागल हो जाता है ।

यक्ष्ण-सज्ञा पु० [सं०] (१) पूजन करना । (२) भक्षण करना ।
खाना ।

यक्षतरु-सज्ञा पु० [सं०] वट-वृक्ष । बड़ का पेड़ ।

विशेष—कहते हैं कि वट का वृक्ष यक्षों को बहुत प्रिय होता
है और उसी पर वे रहा करते हैं ।

यक्षता-सज्ञा स्त्री० [सं०] यक्ष का भाव या धर्म । यक्ष-पन ।

यक्षतथ-सज्ञा पु० [सं०] यक्ष का भाव या धर्म ।

यक्षधूप-सज्ञा पु० [सं०] (१) साधारण धूप जो प्रायः देवताओं
आदि के आगे जलाया जाता है । (२) सरल वृक्ष का
निर्यास । ताड़पीन का तेल ।

यक्षनायक-सज्ञा पु० [सं०] (१) यक्षों के स्वामी, कुवेर । (२)
जैनों के अनुसार वर्तमान अवसर्पिणी के अर्हंत के चौथे अनु-
चर का नाम ।

यक्षप-सज्ञा पु० [सं०] यक्षपति, कुवेर ।

यक्षपति-सज्ञा पु० [सं०] यक्षों के स्वामी, कुवेर । उ०—मृत्यु
कुवेर यक्षपति कहियत जहँ शंकर को धाम ।—सूर ।

यक्षपुर-सज्ञा पु० [सं०] अलकापुरी ।

यक्षरस-सज्ञा पु० [सं०] फूलों से तैयार की हुई शराब ।
मध्वासव ।

यक्षराज-सज्ञा पु० [सं०] यक्षों के राजा, कुवेर ।

यक्षरात्रि-सज्ञा स्त्री० [सं०] कार्तिक मास की पूर्णिमा जो यक्षों
की रात मानी जाती है ।

यक्षलोक-सज्ञा पु० [सं०] वह लोक जिसमें यक्षों का निवास
माना जाता है ।

यक्षविन्द-संज्ञा पुं० [सं०] वह जो बहुत धनवान् हो, पर अपने धन में से कुछ भी व्यय न करता हो।

यक्षक्षाल-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक तीर्थ का नाम।

यक्षगङ्गा-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्राचीन नदी का नाम।

यक्षधिप, यक्षधिपति-संज्ञा पुं० [सं०] यक्षों के स्वामी, कुवेर।

यक्षामस्तक-संज्ञा पुं० [सं०] पिंड स्वयं।

यक्षवास-संज्ञा पुं० [सं०] बट का वृक्ष जिस पर यक्षों का निवास माना जाता है।

यक्षिणी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) यक्ष की पत्नी। (२) कुवेर की पत्नी। (३) दुर्गा की एक अनुचरी का नाम।

यक्षी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कुवेर की स्त्री। (२) यक्ष की स्त्री। यक्षिणी।

संज्ञा पुं० [सं० यक्ष + ई (प्रत्य०)] वह जो यक्ष की उपासना करता हो, अथवा उसे साधना हो। उ०—प्रजापती कहें पूजहिं जोई। निज कर भास दधपुर होई। भूमी भूतहि यक्षी यक्षन। प्रेमी प्रेयस रक्षी रक्षन।—गिरधर।

यक्षु-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह जो यज्ञ करता हो। (२) एक प्राचीन जनपद का वैदिक नाम, जो वक्षु भी कहलाता था और हस्ती नाम की नदी के भास पास था। आक्सस नदी के भास पास का प्रदेश। बदक्षी। (३) इस जनपद का निवासी।

यक्षोद्ग-संज्ञा पुं० [सं०] यक्षों के स्वामी, कुवेर।

यक्षेश्वर-संज्ञा पुं० [सं०] यक्षों के स्वामी, कुवेर।

यक्षमग्र-संज्ञा पुं० [सं०] क्षय या यक्ष्मा नामक रोग।

यक्ष्मघ्नी-संज्ञा स्त्री० [सं०] द्रव्य। औंगूर।

यक्ष्मा-संज्ञा पुं० [सं० यक्ष्म] क्षयी नामक रोग। तपेदिक। वि० त्रे० “क्षयी”।

यक्ष्मी-संज्ञा पुं० [सं० यक्षिन्] वह जिसे यक्ष्मा रोग हुआ हो। यक्ष्मा रोग का रोगी। तपेदिक का बीमार।

यक्ष्मिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) सरकारी आदि का रसा। शोरबा। झोल। (२) उबले हुए मांस का रसा। (३) वह मांस जो केवल लहसुन, प्याज, धनिया और नमक डालकर उबाल लिया जाय।

यक्ष्म-संज्ञा पुं० [सं०] छंदःशास्त्र में आठ गणों में से एक। यह एक लक्ष और दो गुरु मात्राओं का होता है (। ५५)। इसका संक्षिप्त रूप ‘य’ है। जैसे,—कमाना, चलाना।

विशेष—इसका देवता जल माना गया है और यह सुखदायक कहा गया है।

यक्षाना-वि० [सं०] (१) जो बेगाना न हो। एक वंश का। अपना। आत्मीय। मातेदार। (२) अकेला। फंद। (३) अनुपम। अद्वितीय। एकता।

३८०

संज्ञा पुं० (१) भार्ही-बंद। (२) परप मित्र।

यगूर-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का बहुत ऊँचा वृक्ष जिसकी लकड़ी का रंग अंदर से काला निकलता है। यह सिलहट की पूर्वी और दक्षिण पूर्वी पहाड़ियों में बहुत होता है। इसकी लकड़ी से कई तरह की सजावट की और बहुमूल्य वस्तुएँ बनाई जाती हैं। इसे आग में जलाने से बहुत उत्तम गंध निकलती है। इसे सेसी भी कहते हैं।

यग्य-संज्ञा पुं० दे० “यज्ञ”।

यक्ष्म-संज्ञा पुं० दे० “यक्ष”।

यक्षिणी-संज्ञा स्त्री० दे० “यक्षिणी”।

यजंत-संज्ञा पुं० [सं०] यज्ञ करनेवाला।

यजत-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ऋत्विक्। (२) एक वैदिक ऋषि का नाम जो ऋग्वेद के एक अंत्र के द्रष्टा थे।

यजति-संज्ञा पुं० दे० “यज्ञ”।

यज्ञ-संज्ञा पुं० [सं०] (१) अग्निहोत्री। (२) वह जो यज्ञ करता हो।

यजन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वेद-विधि के अनुसार होता और ऋत्विक् आदि के द्वारा काव्य और नैमित्तिक कर्मों का विधिपूर्वक अनुष्ठान करना। यज्ञ करना। (यह ब्राह्मणों के पदकर्मों में से एक माना गया है।) (२) वह स्थान जहाँ यज्ञ होता हो।

यजनकर्त्ता-संज्ञा पुं० [सं०] यज्ञ वा हवन करनेवाला।

यजमान-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह जो यज्ञ करता हो। दक्षिणा आदि देकर ब्राह्मणों से यज्ञ, पूजन आदि धार्मिक कृत्य करनेवाला व्रती। यष्टा। (२) वह जो ब्राह्मणों को दान देता हो। (३) महादेव की आठ प्रकार की मूर्तियों में से एक प्रकार की मूर्ति।

यजमानता-संज्ञा स्त्री० [सं०] यजमान का भाव या धर्म।

यजमानलोक-संज्ञा पुं० [सं०] वह लोक जिसमें यज्ञ करके मरनेवालों का निवास माना जाता है।

यजमानी-संज्ञा स्त्री० [सं० यजमान + ई (प्रत्य०)] (१) यजमान का भाव या धर्म। (२) यजमान के प्रति पुरोहित की हृत्ति। (३) वह स्थान जहाँ किसी विशेष पुरोहित के यजमान रहते हों।

यजी-संज्ञा पुं० [सं० यजिन्] वह जो यज्ञ करता हो। यज्ञ करनेवाला।

यजु-संज्ञा पुं० दे० “यजुर्वेद”।

यजुर्विद्-संज्ञा पुं० [सं०] वह जो यजुर्वेद का ज्ञाता हो। यजुर्वेद जाननेवाला।

यजुर्वेद-संज्ञा पुं० [सं०] भारतीय आर्यों के चार प्रसिद्ध वेदों में से एक वेद। जिसमें विशेषतः यज्ञ-कर्म का विस्तृत विवरण है और जो इसी लिये वेद-त्रयी में भिन्न स्वरूप

माना जाता है। यज्ञों में अध्वर्यु जिन गद्य मंत्रों का पाठ करता था, वे यजु कहलाते थे। इस वेद में उन्हीं मंत्रों का संग्रह है, इसलिये इसे यजुर्वेद कहते हैं। इसके दो मुख्य भेद हैं—कृष्ण यजुर्वेद और शुक्ल यजुर्वेद या वाजसनेयी। कृष्ण यजुर्वेद में यज्ञों का जितना पूर्ण और विस्तृत वर्णन है, उतना और संहिताओं में नहीं है। इन दोनों की भी बहुत सी शाखाएँ हैं, जिनमें थोड़ा बहुत पाठ-भेद है। अब तक यजुर्वेद की जो संहिताएँ मिली हैं, उनके नाम इस प्रकार हैं—काठक, कपिस्थल-कठ, मैत्रायणी और तैत्तिरीय। ये चारों कृष्ण यजुर्वेद की हैं। शुक्ल या वाजसनेयी की काण्व और माध्यंदिनी दो शाखाएँ हैं। पतंजलि के मत से यजुर्वेद की १०१ शाखाएँ हैं; पर चरणव्यूह में केवल ८६ शाखाएँ दी हैं; और वायुपुराण में २३ शाखाएँ गिनाई गई हैं। इसके संहिता भाग में ब्राह्मण और ब्राह्मण भाग में संहिता भी मिलती है। इस वेद में अनेक ऐसे विधि मंत्र भी हैं, जिनका अर्थ बहुत थोड़ा था कुछ भी नहीं ज्ञात होता। कुछ प्रार्थनाएँ भी ऐसी हैं, जो बिल्कुल अर्थ-रहित जान पड़ती हैं। इसके कुछ मंत्र ऐसे हैं, जिनसे सूचित होता है कि उस समय लोगों में ब्रह्मज्ञान की बहुत कम चर्चा थी। इसमें देवताओं के नामों के साथ बहुत से विशेषण भी मिलते हैं, जिससे जान पड़ता है कि भक्ति की ओर भी लोगों की कुछ कुछ प्रवृत्ति हो चली थी। पुराणानुसार इस वेद के अधिपति शुक्र और वक्ता वैशंपायन माने जाते हैं। वि० दे० “वेद”।

यजुर्वेदी-संज्ञा पुं० [सं० यजुर्वेदिन्] (१) वह जो यजुर्वेद का ज्ञाता हो। (२) वह ब्राह्मण जो यजुर्वेद के अनुसार सब कृत्य करता हो।

यजुश्चुति-संज्ञा पुं० [सं०] यजुर्वेद।

यजुष्पति-संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु।

यजुष्पात्र-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का यज्ञ-पात्र।

यजुष्य-वि० [सं०] यज्ञ संबंधी। यज्ञ का।

यजुष्वर-संज्ञा पुं० [सं०] ब्राह्मण।

यज्ञ-संज्ञा पुं० [सं०] (१) प्राचीन भारतीय आर्यों का एक प्रसिद्ध वैदिक कृत्य जिसमें प्रायः हवन और पूजन हुआ करता था। मन्त्र १ याग।

विशेष—प्राचीन भारतीय आर्यों में यह प्रथा थी कि जब उनके यहाँ जन्म, विवाह या इसी प्रकार का और कोई समारंभ होता था, अथवा जब वे किसी सृत्तक की अंत्येष्टि क्रिया या पितरों का श्राद्ध आदि करते थे, तब ऋग्वेद के कुछ सूक्तों और अथर्व वेद के मंत्रों के द्वारा अनेक प्रकार की प्रार्थनाएँ करते थे और आशीर्वाद आदि देते थे। इसी प्रकार पशुओं का पाछन करनेवाले अपने पशुओं की इच्छा

के लिये तथा किसान लोग अपनी उपज बढ़ाने के लिये अनेक प्रकार के समारंभ करके स्तुति आदि करते थे। अवसरों पर अनेक प्रकार के हवन आदि भी होते थे, जिन्हें उन दिनों “गृह्यकर्म” कहते थे। इन्हीं ने आगे चल कर विकसित होकर यज्ञों का रूप प्राप्त किया। पहले इन य में घर का मालिक या यज्ञकर्ता, यजमान होने के अतिरिक्त यज्ञ-पुरोहित भी हुआ करता था; और प्रायः अपनी सत्ता के लिये एक आचार्य, जो “ब्राह्मण” कहलाता रख लिया करता था। इन यज्ञों की आहुति घर के यज्ञकु में ही होती थी। इसके अतिरिक्त कुछ धनवान् या राजा ऐसे भी होते थे, जो बड़े बड़े यज्ञ किया करते थे। जैसे,—युद्ध के देवता इंद्र को प्रसन्न करने के लिये सोम या किया जाता था। धीरे धीरे इन यज्ञों के लिये अनेक प्रकार के नियम आदि बनने लगे; और पीछे से उन्हीं नियमों अनुसार भिन्न भिन्न यज्ञों के लिये भिन्न भिन्न प्रकार के यज्ञ-भूमियाँ और उनमें पवित्र अग्नि स्थापित करने के लिये अनेक प्रकार के यज्ञ-कुंड बनने लगे। ऐसे यज्ञों में प्रायः चार मुख्य ऋत्विज् हुआ करते थे, जिनकी अधीनता में भी अनेक ऋत्विज् काम करते थे। आगे चलकर जब यज्ञ करनेवाले यजमान का काम केवल दक्षिण दिशा ही रा गया, तब यज्ञ संबंधी अनेक कृत्य करने के लिये और लोगों की निश्चुक्ति होने लगी। मुख्य चार ऋत्विजों में पहले “होता” कहलाता था और वह देवताओं की प्रार्थना करके उन्हें यज्ञ में आने के लिये आह्वान करता था। दूसरे ऋत्विज् “उद्गाता” यज्ञ-कुंड में सोम की आहुति देने के समय साम-गान करता था। तीसरा ऋत्विज् “अध्वर्यु” या यज्ञ करनेवाला होता था; और वह स्वयं अपने मुख से गद्य मंत्र पढ़ता तथा अपने हाथ से यज्ञ के सब कृत्य करता था। चौथे ऋत्विज् “ब्रह्मा” अथवा महापुरोहित को सब प्रकार के विघ्नों से यज्ञ की रक्षा करनी पड़ती थी; और इसके लिये उसे यज्ञ कुंड की दक्षिण दिशा में स्थान दिया जाता था; क्योंकि वही यम की दिशा मानी जाती थी और उसी ओर से असुर लोग आया करते थे। इसे इस बात का भी ध्यान रखना पड़ता था कि कोई किसी मंत्र का अशुद्ध उच्चारण न करे। इसी लिये ब्रह्मा का तीनों वेदों का ज्ञाता होना भी आवश्यक था। जब यज्ञों का प्रचार बहुत बढ़ गया, तब उनके संबंध में अनेक स्वतंत्र शास्त्र भी बन गए; और वे शास्त्र “ब्राह्मण” तथा “श्रौत सूत्र” कहलाए। इसी कारण लोग यज्ञों को श्रौत कर्म भी कहने लगे। इसी के अनुसार यज्ञ अपने मूल गृह्य कर्म से अलग हो गए, जो केवल स्मरण के आधार पर होते थे। फिर इन गृह्य कर्मों के प्रतिपादक ग्रंथों को “स्मृति” कहने लगे। प्रायः सभी वेदों

का अधिकार इन्हीं यज्ञ संबंधी बातों से भरा पड़ा है (वे० "वेदम्") । पहले तो सभी लोग यज्ञ किया करते थे, पर जब धीरे धीरे यज्ञों का प्रचार घटने लगा, तब अश्वपु और होता ही यज्ञ के सब काम करने लगे । पीछे भिन्न भिन्न ऋषियों के नाम पर भिन्न भिन्न नामोंवाले यज्ञ प्रचलित हुए, जिससे ब्राह्मणों का महत्त्व भी बढ़ने लगा । इन वेदों में अनेक प्रकार के यज्ञों की बलि भी हाँनी थी, जिससे कुछ लोग असंतुष्ट होने लगे, और भागवत आदि नए संप्रदाय स्थापित हुए, जिनके कारण यज्ञों का प्रचार धीरे धीरे बंद हो गया । यज्ञ अनेक प्रकार के होते थे । जैसे,—सोम याग, अश्वमेध यज्ञ, राजसूय यज्ञ, ऋगुयाज, अग्निष्टोम, अनिराज, महायज, दशराज, दशपूजामास, पवित्रेष्टि, पुत्रकामेष्टि, चार्तुमास्य, सौत्रामणि, दशमेय, पुरुषमेध आदि आदि ।

आर्यों की ईरानी जात्या में भी यज्ञ प्रचलित रहे और "यज" कहलाते थे । इस "यज" से ही फारसी का "जम" शब्द बना है । यज्ञ नामक एक प्रकार के पुष्पोत्सव थे । अब भी विवाह, यज्ञावलीन आदि उत्सवों को कहीं कहीं यज्ञ कहते हैं ।

पर्याय—सव । अश्वर । सप्ततनु । ऋतु । इष्टि । वितान । मनु । आहव । सवन । हव । अभिषय । होम । हवन । मह । (२) विष्णु ।

यज्ञक-संज्ञा पु० [सं०] (१) यज्ञ । (२) वह जो यज्ञ करता हो ।

यज्ञकर्ता-संज्ञा पु० [सं०] यज्ञ करनेवाला । याजक । यजमान ।

यज्ञकर्म-संज्ञा पु० [सं०] यज्ञ का काम ।

यज्ञकल्प-संज्ञा पु० [सं०] विष्णु ।

यज्ञकारो-संज्ञा पु० [सं० यज्ञकारिन्] वह जो यज्ञ करता हो । यज्ञ करनेवाला ।

यज्ञकाल-संज्ञा पु० [सं०] (१) यज्ञादि के लिये शाखों द्वारा निर्विघ्न समय । (२) पौर्णमासी ।

यज्ञकीलक-संज्ञा पु० [सं०] काठ का वह खँडा जिसमें यज्ञ के लिये बलि दिया जानेवाला पशु बाँधा जाता था । यूपकाष्ठ ।

यज्ञकुंड-संज्ञा पु० [सं०] हवन करने की वेदी या कुंड ।

यज्ञकेतु-संज्ञा पु० [सं०] (१) वह जो यज्ञ की क्रियाओं का जाता हो । (२) एक राक्षस का नाम ।

यज्ञकोप-संज्ञा पु० [सं०] (१) वह जो यज्ञ से द्वेष करता हो । (२) रावण के दल का एक राक्षस, जिसका उल्लेख वाल्मीकीय रामायण में है ।

यज्ञकृतु-संज्ञा पु० [सं०] विष्णु ।

यज्ञक्रिया-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) यज्ञ के काम । (२) कर्मकांड ।

यज्ञगिरि-संज्ञा पु० [सं०] पुराणानुसार एक पर्वत का नाम ।

यज्ञाज-संज्ञा पु० [सं०] (१) वह जो यज्ञ विध्वंस करता हो । (२) राक्षस ।

यज्ञ-संज्ञा पु० [सं०] वह जो यज्ञों के विधान आदि जानता हो ।

यज्ञाता-संज्ञा पु० [सं० यज्ञातृ] (१) वह जो यज्ञ की रक्षा करता हो । (२) विष्णु ।

यज्ञदत्तक-संज्ञा पु० [सं०] वह पुत्र जो यज्ञ के प्रसाद स्वरूप प्राप्त हुआ हो ।

यज्ञदुह-संज्ञा पु० [सं०] राक्षस ।

यज्ञधर-संज्ञा पु० [सं०] विष्णु ।

यज्ञनेमि-संज्ञा पु० [सं०] श्रीकृष्ण का एक नाम ।

यज्ञपति-संज्ञा पु० [सं०] (१) विष्णु । (२) वह जो यज्ञ करता हो । यजमान ।

यज्ञपत्नी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) यज्ञ की स्त्री, दक्षिणा । (२) पुराणानुसार यज्ञ करनेवाले माथुर ब्राह्मणों की वे स्त्रियाँ जो अपने पतियों के मत्ता करने पर भी श्रीकृष्ण के लिये भोजन लेकर वन में गई थीं ।

यज्ञपर्वत-संज्ञा पु० [सं०] पुराणानुसार एक पर्वत का नाम जो नर्मदा के उत्तर-पश्चिम में है ।

यज्ञपशु-संज्ञा पु० [सं०] (१) वह पशु जिसका यज्ञ में बलिदान किया जाय । (२) घोड़ा । (३) बकरा ।

यज्ञपात्र-संज्ञा पु० [सं०] यज्ञ में काम आनेवाले काठ के बने हुए बरतन ।

यज्ञपार्श्व-संज्ञा पु० [सं०] एक प्राचीन ऋषि का नाम जिनका उल्लेख पराशर स्मृति में है ।

यज्ञपाल-संज्ञा पु० [सं०] यज्ञ का संरक्षक । यज्ञ की रक्षा करनेवाला ।

यज्ञपुरुष-संज्ञा पु० [सं०] विष्णु । उ०—यज्ञ पुरुष प्रसन्न जब भए । निकसि कुंड से दर्शन दए ।—सूर ।

यज्ञफलद-संज्ञा पु० [सं०] यज्ञ का फल देनेवाले, विष्णु ।

यज्ञबाहु-संज्ञा पु० [सं०] (१) अभि-का एक नाम । (२) पुराणानुसार शात्वलि द्वीप के एक राजा का नाम ।

यज्ञभाग-संज्ञा पु० [सं०] (१) यज्ञ का अंश, जो देवताओं को दिया जाता है । (२) वे देवता जिन्हें यज्ञ का भाग मिलता है । जैसे,—इंद्र ।

यज्ञभाजन-संज्ञा पु० [सं०] यज्ञपात्र ।

यज्ञभूमि-संज्ञा स्त्री० [सं०] वह स्थान जहाँ यज्ञ होता हो । यज्ञक्षेत्र ।

यज्ञभूषण-संज्ञा पु० [सं०] कुरा ।

यज्ञभोक्ता-संज्ञा पु० [सं० यज्ञभोक्तृ] विष्णु ।

यज्ञमंडप-संज्ञा पु० [सं०] यज्ञ करने के लिये बनाया हुआ मंडप ।

यज्ञमंडल-संज्ञा पु० [सं०] वह स्थान जो यज्ञ करने के लिये घेरा गया हो ।

यज्ञमंदिर-संज्ञा पु० [सं०] यज्ञशाला ।

यज्ञमय-संज्ञा पु० [सं०] विष्णु ।
 यज्ञमुख-संज्ञा पु० [सं०] यज्ञ का आरंभ ।
 यज्ञयूप-संज्ञा पु० [सं०] वह खंभा जिसमें यज्ञ का बलि-पशु बाँधा जाता था । यूपकाष्ठ ।
 यज्ञयोग-संज्ञा पु० [सं०] गूलर का पेड़ ।
 यज्ञरस-संज्ञा पु० [सं०] सोम ।
 यज्ञराज-संज्ञा पु० [सं०] यज्ञराज । चंद्रमा ।
 यज्ञरुचि-संज्ञा पु० [सं०] एक दानव का नाम ।
 यज्ञलिंग-संज्ञा पु० [सं०] श्रीकृष्ण का एक नाम ।
 यज्ञधराह-संज्ञा पु० [सं०] विष्णु ।
 विशेष—कहते हैं कि विष्णु ने वराह का रूप धारण करने के उपरांत जब अपना शरीर छोड़ा, तब उनके भिन्न भिन्न अंगों से यज्ञ की सामग्री बन गई । इसी से उनका यह नाम पड़ा ।
 यज्ञवल्क-संज्ञा पु० [सं०] एक प्राचीन ऋषि जो प्रसिद्ध याज्ञवल्क्य ऋषि के पिता थे ।
 यज्ञवल्ली-संज्ञा स्त्री० [सं०] सोम लता ।
 यज्ञवाह-संज्ञा पु० [सं०] (१) यज्ञ करनेवाला । (२) कार्तिकेय के एक अनुचर का नाम ।
 यज्ञवाहन-संज्ञा पु० [सं०] (१) यज्ञ करनेवाला । (२) ब्राह्मण । (३) विष्णु । (४) शिव ।
 यज्ञवाही-संज्ञा पु० [सं०] यज्ञवाहिन् । यज्ञ का सब काम करनेवाला ।
 यज्ञवीर्य-संज्ञा पु० [सं०] विष्णु ।
 यज्ञवृक्ष-संज्ञा पु० [सं०] (१) बड़ का पेड़ । (२) विकंकत ।
 यज्ञव्रत-संज्ञा पु० [सं०] वह जो यज्ञ करता हो । यज्ञ करनेवाला ।
 यज्ञशत्रु-संज्ञा पु० [सं०] (१) राक्षस । (२) खर राक्षस का एक सेनापति, जिसे रामचंद्र ने मारा था ।
 यज्ञशाला-संज्ञा स्त्री० [सं०] यज्ञ करने का स्थान । यज्ञमंडप ।
 यज्ञशास्त्र-संज्ञा पु० [सं०] वह शास्त्र जिसमें यज्ञों और उनके कृत्यों आदि का विवेचन हो । मीमांसा ।
 यज्ञशील-संज्ञा पु० [सं०] (१) वह जो यज्ञ करता हो । (२) ब्राह्मण ।
 यज्ञशूकर-संज्ञा पु० दे० "यज्ञव्राह" ।
 यज्ञश्रेष्ठा-संज्ञा स्त्री० [सं०] सोम लता ।
 यज्ञसंस्तर-संज्ञा पु० [सं०] वह स्थान जहाँ यज्ञ मंडप बनाया जाय । यज्ञभूमि । यज्ञस्थान ।
 यज्ञसदन-संज्ञा पु० [सं०] यज्ञ करने का स्थान या मंडप । यज्ञशाला ।
 यज्ञसाधन-संज्ञा पु० [सं०] (१) वह जो यज्ञ की रक्षा करता हो । (२) विष्णु ।

यज्ञसार-संज्ञा पु० [सं०] गूलर का पेड़ ।
 यज्ञसूत्र-संज्ञा पु० [सं०] यज्ञोपवीत । जनेऊ ।
 यज्ञसेन-संज्ञा पु० [सं०] (१) विष्णु । (२) एक दानव का नाम ।
 यज्ञस्नंभ-संज्ञा पु० [सं०] वह खंभा जिसमें यज्ञ का पशु बाँधा जाता है । यूप ।
 यज्ञस्थल-संज्ञा पु० [सं०] यज्ञमंडप ।
 यज्ञस्थान-संज्ञा पु० दे० "यज्ञस्नंभ" ।
 यज्ञस्थान-संज्ञा पु० [सं०] यज्ञशाला ।
 यज्ञद्वय-संज्ञा पु० [सं०] विष्णु ।
 यज्ञहोता-संज्ञा पु० [सं०] यज्ञहोता । (१) यज्ञ में देवताओं का भावाहन करनेवाला । (२) भागवत के अनुसार उत्तम मनु के एक पुत्र का नाम ।
 यज्ञांग-संज्ञा पु० [सं०] (१) विष्णु । (२) गूलर का पेड़ । (३) शिव का पेड़ ।
 यज्ञांग-संज्ञा स्त्री० [सं०] सोम लता ।
 यज्ञागार-संज्ञा पु० [सं०] वह स्थान या मंडप जहाँ यज्ञ होता हो । यज्ञशाला ।
 यज्ञाग्ना-संज्ञा पु० [सं०] यज्ञाग्नि । विष्णु ।
 यज्ञाधिपति-संज्ञा पु० [सं०] यज्ञ के स्वामी, विष्णु । यज्ञपुरुष ।
 यज्ञारि-संज्ञा पु० [सं०] (१) शिव । (२) राक्षस ।
 यज्ञाशन-संज्ञा पु० [सं०] देवता ।
 यज्ञिक-संज्ञा पु० [सं०] (१) वह पुत्र जो यज्ञ के प्रसाद स्वरूप मिला हो । (२) पलायन का पेड़ ।
 यज्ञीय-वि० [सं०] यज्ञ संबंधी । यज्ञ का ।
 संज्ञा पु० गूलर का पेड़ ।
 यज्ञेश्वर-संज्ञा पु० [सं०] विष्णु ।
 यज्ञेष्ट-संज्ञा पु० [सं०] संहिम नाम का मास ।
 यज्ञोपवीत-संज्ञा पु० [सं०] (१) जनेऊ । यज्ञसूत्र । (२) हिंदुओं में ब्राह्मणों, क्षत्रियों और वैश्यों का एक संस्कार, जो प्राचीन काल में उस समय होता था, जब बालक को विद्या पढ़ाने के लिये गुरु के पास ले जाने थे । इस संस्कार के उपरांत बालक को स्नानक होने तक ब्रह्मचर्यपूर्वक रहना पड़ता था और भिक्षा हृत्ति से अपना तथा अपने गुरु का निर्वाह करना पड़ता था । अम्याम्य संस्कारों की भीति यह संस्कार भी आजकल नाम मात्र के लिये रह गया है । इसमें कुछ विशिष्ट धार्मिक कृत्य करके बालक के गले में जनेऊ पहना दिया जाता है । ब्राह्मण बालक के लिये आठवें वर्ष, क्षत्रिय बालक के लिये ग्यारहवें वर्ष और वैश्य बालक के लिये बारहवें वर्ष यह संस्कार करने का विधान है । अतस्त्व । उपनयन । जनेऊ ।
 यज्ञ-वि० [सं०] यज्ञ करने के योग्य ।

यज्यु-संज्ञा पु० [य०] (१) यजुर्वेदी ब्राह्मण । (२) यजमान ।
 यज्या-संज्ञा पु० [य० यज्] यज करनेवाला ।
 यज्जर-संज्ञा पु० [दे०] एक प्रकार का पशु ।
 यत्-वि० [य०] (१) नियंत्रित । नियमित । पाबंद । (२)
 (२) दमन किया हुआ । शासित । (३) प्रतिबद्ध । रोका
 हुआ ।

यत्न-संज्ञा पु० [य०] [य० यत्न] यत्न करना । कोशिश
 करना ।

यत्नीय-वि० [य०] यत्न करने के योग्य । कोशिश करने
 लायक ।

यत्नमान-संज्ञा पु० [य०] (१) यत्न करना हुआ । कोशिश में
 लगा हुआ । (२) अनुष्ठान विधियों का त्याग और उचित
 विधियों में मंद प्रवृत्ति के निमित्त यत्न करनेवाला ।

यत्नवत्-संज्ञा पु० [य०] वह जो बहुत संयम में रहता हो ।

यति-संज्ञा पु० [य०] (१) वह जिसने इंद्रियों पर विजय प्राप्त
 कर ली हो और जो संसार से विरक्त होकर मोक्ष प्राप्त
 करने का उद्योग करता हो । संन्यासी । तपस्वी । योगी ।
 (२) भाग्यन के अनुसार ब्रह्मा के एक पुत्र का नाम । (३)
 महाभारत के अनुसार नहुष के एक पुत्र का नाम । (४)
 ब्रह्मचारी । (५) छप्पय के ६६ वें भेद का नाम, जिसमें ५
 गुरु और १४२ लघु मात्राएँ अथवा किसी किसी के मत से
 ५ गुरु और १३६ लघु मात्राएँ होती हैं ।
 संज्ञा स्त्री० [सं० यती] छंदों के चरणों में वह स्थान
 जहाँ पढ़ने समय, उनकी लय ठीक रखने के लिये, थोड़ा
 सा विराम होता है । विराम । विश्राम । विराम ।

यौ०-यतिभंग ।

यतिर्वाद्यायगु-संज्ञा पु० [य०] एक प्रकार का चांद्रायण व्रत
 जिसका विधान यतियों के लिये है ।

यतिर्व-संज्ञा पु० [य०] यति का धर्म, भाव या कर्म ।

यतिवर्म-संज्ञा पु० [सं०] संन्यास ।

यतिनी-संज्ञा स्त्री० [य०] (१) संन्यासिनी । (२) विधवा ।

यतिभंग-संज्ञा पु० [य०] काष्ठ का वह दोष जिसमें यति अपने
 उचित स्थान पर न पड़कर कुछ भागे या पीछे पड़ती है
 और जिसके कारण पढ़ने में छंद की लय बिगड़ जाती है ।

यतिभ्रष्ट-संज्ञा पु० [सं०] वह छंद जिसमें यति अपने उपयुक्त
 स्थान पर न पड़कर कुछ भागे या पीछे पड़ी हो । यति-भंग
 दोष से युक्त छंद ।

यतिसांतपन-संज्ञा पु० [य०] एक व्रत जिसमें तीन दिन केवल
 पंचगव्य और कुश-व्रक्ष पीकर रहना पड़ता है । शंखस्मृति
 के मत से तो यह व्रत तीन दिन का है, परंतु जावालक के
 मत से छ्वात दिन का है । गौमूत्र, गोबर, दूध, दही, घृत,
 कुश का जल इनमें से एक एक को प्रति दिन एक बार

पीकर रात दिन उपवास करना पड़ता है । इसी का नाम
 सांतपन कृच्छ्र या यतिसांतपन है ।

यती-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) रोक । रुकावट । (२) छंदों में
 विराम का स्थान । यति । (३) मनोरोग । मनोविकार ।
 (४) विधवा । (५) शलक राग का एक भेद । (६) मृदंग
 का एक प्रबंध । (७) संधि ।

संज्ञा पु० [सं० यतिन्] [स्त्री० यतिनी] (१) यति ।
 संन्यासी । (२) जितेंद्रिय । (३) जैन मतानुसार श्वेतांबर
 जैन साधु ।

यतीम-संज्ञा पु० [य०] (१) मातृ पितृ-हीन । जिसके माता पिता
 न हों । अनाथ । (२) कोई अनुपम और अद्वितीय रत्न ।
 (३) वह बहुत बड़ा मोती, जिसके विषय में प्रसिद्ध है कि
 यह सीप में एक ही निकलता है ।

यतीमखाना-संज्ञा पु० [य० यतीम + फा० खाना] वह स्थान जहाँ
 माता-पिता-हीन बालक रखे जाते हैं । अनाथालय ।

यतुका-संज्ञा पु० [सं०] चकवैद का पौधा । चक्रमर्द ।

यत्किंचित्-क्रि० वि० [सं०] थोड़ा सा । बहुत कम । कुछ ।

यत्न-संज्ञा पु० [सं०] (१) नैयायिकों के अनुसार रूप आदि
 २४ गुणों के अंतर्गत एक गुण जो तीन प्रकार का होता है—
 प्रवृत्ति, निवृत्ति और जीवन योनि । (२) उद्योग । प्रयत्न ।
 कोशिश । (३) उपाय । तद्वीर । उ०—पाछे पृथु को रूप
 हरि लीन्हों नाना रस दहि काढ़े । तापर रचना रची बिधाता
 बहु बिधि यत्नन बाढ़े ।—सूर । (४) रक्षा का आयोजन ।
 हिफाजत । जैसे,—इस वस्तु को बड़े यत्न से रखना ।
 (५) रोग-शांति का उपाय । चिकित्सा । उपचार ।

यत्नचान्-वि० [सं० यत्नच] यत्न में लगा हुआ । यत्न करने-
 वाला ।

यत्न-क्रि० वि० [सं०] जिस जगह । जहाँ ।

संज्ञा पु० [सं० सत्र] सामान्य यत्न ।

यत्नतत्र-क्रि० वि० [सं०] (१) जहाँ तहाँ । इधर उधर । कुछ
 यहाँ, कुछ वहाँ । (२) जगह जगह । कई स्थानों में ।

यत्नु-संज्ञा स्त्री० [सं०] छाती के ऊपर और गले के नीचे की
 मंडलाकार हड्डी । हँसली ।

यथा-प्रव्य० [सं०] जिस प्रकार । जैसे । ज्यों ।

यथाकामी-संज्ञा पु० [य० यथाकामिन्] अपनी इच्छा के अनुसार
 काम करनेवाला । स्वेच्छाचारी ।

यथाकारी-संज्ञा पु० [सं० यथाकारिन्] मनमाना काम करनेवाला ।
 स्वेच्छाचारी ।

यथाक्रम-क्रि० वि० [सं०] तरतीबवार । क्रमशः । क्रमा-
 नुसार ।

यथाक्यात चरित्र-संज्ञा पु० [सं०] सब कथाओं (काम),

क्रोधादि पातकों) का जिन साधुओं ने क्षय किया हो, उनका चरित्र । (जैन)

यथाज्ञात-सहा पु० [सं०] मूर्ख । बेवकूफ । नीच ।

यथास्तथ-अव्य० [सं०] जैसे का तैसा । ज्यों का त्यों । हूँ व हूँ ।
जैसा हो, वैसा ही ।

यथानियम-अव्य० [सं०] नियमानुसार । कायदे के मुताबिक ।
बाकायदा ।

यथान्याय-अव्य० [सं०] न्याय के अनुसार । जो कुछ न्याय हो,
वैसा । यथोचित ।

यथापूर्व-अव्य० [सं०] (१) जैसा पहले था, वैसा ही । पहले
की नाई । पूर्ववत् । (२) ज्यों का त्यों ।

यथाभाग-अव्य० [सं०] (१) भाग के अनुसार जितना चाहिए,
उतना । हिस्से के मुताबिक । (२) यथोचित ।

यथामति-अव्य० [सं०] बुद्धि के अनुसार । समझ के मुताबिक ।

यथाशोभ-अव्य० [सं०] जैसा चाहिए, वैसा । उपयुक्त ।
यथोचित । मुनासिब ।

यथार्थ-अव्य० दे० "यथार्थ" ।

यथारुचि-अव्य० [सं०] रुचि के अनुसार । पसंद के मुताबिक ।
इच्छानुसार । मरजी के मुताबिक ।

यथार्थ-अव्य० [सं०] (१) ठीक । वाजिब । उचित । जैसे,—
आपका कहना यथार्थ है । (२) जैसा ठीक होना चाहिए,
वैसा । ज्यों का त्यों । जैसे का तैसा ।

यथार्थता-सहा की० [सं०] यथार्थ का भाव । सच्चाई । सत्यता ।
सच्चापन ।

यथालब्ध-वि० [सं०] (१) जितना प्राप्त हो, उसी के अनुसार ।
जो कुछ मिले, उसी के मुताबिक । (२) जैमियों के अनुसार,
जो कुछ मिल जाय उसी से सन्तुष्ट रहने की वृत्ति ।

यथालाभ-वि० [सं०] जो कुछ मिले, उसी के अनुसार । जो
प्राप्त हो, उसी पर निर्भर । उ०—यथालाभ संतोष सदा
परगुन नहीं दोष कहोंगो ।—तुलसी ।

यथावत्-अव्य० [सं०] (१) ज्यों का त्यों । जैसा था, वैसा ही ।
जैसे का तैसा । (२) जैसा चाहिए, वैसा । पूर्ण रीति से ।
अच्छी तरह । जैसे,—यथावत् सत्कार करना ।

यथावस्थित-अव्य० [सं०] (१) जैसा था, वैसा ही । (२)
सत्य । ठीक । (३) स्थिर । अचल ।

यथाविधि-अव्य० [सं०] विधि के अनुसार । विधिपूर्वक ।
विधिवत् ।

यथाविहित-अव्य० [सं०] जैसा विधान हो, वैसा ही । विधि
के अनुसार ।

यथाशक्य-अव्य० [सं०] जहाँ तक हो सके । जहाँ तक संभव
हो । जहाँ तक मुमकिन हो । सामर्थ्य भर । भर सक ।

यथाशक्ति-अव्य० [सं०] सामर्थ्य के अनुसार । जितना हो सके ।
भरसक ।

यथाशास्त्र-अव्य० [सं०] शास्त्र के अनुसार । शास्त्र के अनुकूल ।
जैसा शास्त्रों में वर्णित है, वैसा ।

यथासंभव-अव्य० [सं०] जहाँ तक हो सके । जितना हो सके ।
जितना मुमकिन हो ।

यथासमय-अव्य० [सं०] (१) ठीक समय पर । ठीक वक्त पर ।
नियत समय पर । (२) समय के अनुसार । जैसा समय
हो, वैसा ।

यथासाध्य-अव्य० [सं०] जहाँ तक हो सके । जितना किया जा
सके । यथाशक्ति ।

यथाम्यान-अव्य० [सं०] ठीक जगह पर । अपने स्थान पर ।
उचित स्थान पर ।

यथेच्छ-अव्य० [सं०] जितना या जैसा जी में आवे, उतना या
वैसा । इच्छा के अनुसार । मनमाना ।

यथेच्छान्वार-सहा पु० [सं०] जा जी में आवे, वही करना;
और उचित अनुचित का ध्यान न करना । स्वेच्छाचार ।
मनमाना काम करना ।

यथेच्छान्वारो-सहा पु० [सं०] यथेच्छाचारिण । (१) मनमाना
आचार करनेवाला । यथेच्छाचार करनेवाला । (२) जो
कुछ जी में आवे, वही करनेवाला । मनमौजी ।

यथेच्छानु-वि० [सं०] इच्छानुसार । मनमाना । मनचाहा ।

यथेष्ट-वि० [सं०] जितना इष्ट हो । जितना चाहिए, उतना ।
काफी । पूरा । जैसे,—(क) वे वहाँ से यथेष्ट धन ले आए ।
(ख) इस विषय में यथेष्ट कहा जा चुका है ।

यथेष्टाचरण-सहा पु० [सं०] मनमाना काम-करना । इच्छा-
नुसार व्यवहार करना । स्वेच्छाचार ।

यथेष्टाचार-सहा पु० दे० "यथेष्टाचरण" ।

यथेष्टाचारी-सहा पु० [सं०] यथेष्टाचारिण । अपने मन के अनुसार
व्यवहार करनेवाला । मनमाना काम करनेवाला ।

यथोक्त-अव्य० [सं०] जैसा कहा गया हो । कहे हुए के अनुसार ।

यथोक्तकारी-वि० [सं०] यथोक्तकारिण । (१) शास्त्रों में जो कुछ
कहा गया हो, वही करनेवाला । (२) आज्ञाकारी ।

यथोचित-वि० [सं०] जैसा चाहिए, वैसा । मुनासिब । ठीक ।
जैसे,—उसे यथोचित दंड मिलना चाहिए ।

यद्यपि-अव्य० दे० "यद्यपि" ।

यदा-अव्य० [सं०] (१) जिस समय । जिस वक्त । जब ।
(२) जहाँ ।

यदाकदा-अव्य० [सं०] जब तब । कभी कभी ।

यदि-अव्य० [सं०] अगर । जो ।

विशेष—इस अव्यय का उपयोग वाक्य के आरंभ में संज्ञक
अथवा किसी वाक्य की अपेक्षा सूचित करने के लिये होता

है। जैसे,— (क) यदि वे न आए तो ? (ख) यदि आप कहें, तो मैं दे दूँ।

यद्विच, यद्विचोन्-अर्थ [सं०] यद्यपि। अगरचे।

यदु-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ययाति राजा का बड़ा पुत्र जो देव-यानी के गर्भ से उत्पन्न हुआ था। महाभारत में लिखा है कि ययाति के शाप के कारण इनका राज्य नष्ट हो गया था; पर पीछे से इंद्र की कृपा से इन्हें फिर राज्य मिला था। शाप का कारण यह था कि ययाति ने बूढ़ होने पर इनसे कहा था कि मुझ मेरा पाप और बुरावस्था ले लो, जिससे मैं फिर युवक हो जाऊँ। पर इसे इन्होंने स्वीकृत नहीं किया था। श्रीकृष्णचंद्र इन्हीं के वंश में हुए थे। (इस शब्द के साथ पति या राजा आदि का वाचक शब्द लगाने से श्रीकृष्ण का अर्थ होता है।) (२) पुराणानुसार हर्मय राजा के पुत्र का नाम।

यदुध-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक ऋषि का नाम।

यदुनंदन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) यदुकुल को आनंद देनेवाले, श्रीकृष्णचंद्र। (२) कृष्णचैतन्य के एक साधु भक्त।

यदुनाथ-संज्ञा पुं० [सं०] यदुवंश के स्वामी, श्रीकृष्ण।

यदुपति-संज्ञा पुं० [सं०] श्रीकृष्ण।

यदुभूष-संज्ञा पुं० [सं०] श्रीकृष्ण।

यदुराई-संज्ञा पुं० [सं० यदु + री = राजा] श्रीकृष्ण।

यदुराज, यदुराट्-संज्ञा पुं० [सं०] यदुकुल के राजा, श्रीकृष्ण।

यदुवंश-संज्ञा पुं० [सं०] राजा यदु का कुल। यदु का खानदान।

यदुसंशमणि-संज्ञा पुं० [सं०] श्रीकृष्णचंद्र।

यदुवंशी-संज्ञा पुं० [सं० यदुवंशी] यदुकुल में उत्पन्न। यदुकुल के लोग। यादव।

यदुवर-संज्ञा पुं० [सं०] श्रीकृष्ण।

यदुधीर-संज्ञा पुं० [सं०] श्रीकृष्ण।

यदुचम-संज्ञा पुं० [सं०] श्रीकृष्ण।

यदुच्छया-कि० वि० [सं०] (१) अकस्मात्। अचानक। (२) इच्छाक से। ईवसंयोग से। (३) मनमाने तौर पर।

मन की मौज के अनुसार। बिना किसी नियम या कारण के।

यदुच्छयाभिज्ञ-संज्ञा पुं० [सं०] कृतसाक्षी के पाँच भेदों में से एक। वह साक्षी जो घटना के समय आप से आप या अकस्मात् आ गया हो।

यदुच्छया-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) केवल इच्छा के अनुसार व्यवहार। स्वेच्छाचरण। मनमाना-पन। (२) आकस्मिक संयोग। इच्छाक।

यदुच्छया-अर्थ [सं०] कभी कभी।

यम-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक साथ उत्पन्न वस्तुओं का जोड़। यमज। (२) भारतीय आध्मों के एक प्रसिद्ध देवता जो

दक्षिण दिशा के दिक्पाल कहे जाते हैं और आजकल मृत्यु के देवता माने जाते हैं।

विशेष—वैदिक काल में यम और यमी दोनों देवता, ऋषि और मंत्रकर्ता माने जाते थे और “यम” को लोग “मृत्यु” से भिन्न मानते थे। पर पीछे से यम ही प्राणियों को मारनेवाले अथवा इस शरीर में से प्राण निकालनेवाले माने जाने लगे। वैदिक काल में यमों में यम की भी पूजा होती थी और उन्हें हवि दिया जाता था। उन दिनों वे मृत पितरों के अधिपति तथा मरनेवाले लोगों को आश्रय देनेवाले माने जाते थे। तब से अब तक इनका एक अलग लोक माना जाता है, जो “यमलोक” कहलाता है। हिंदुओं का विश्वास है कि मनुष्य मरने पर सब से पहले यमलोक में जाता है और वहाँ यमराज के सामने उपस्थित किया जाता है। वही उसके शुभ और अशुभ कृत्यों का विचार करके उसे स्वर्ग या नरक में भेजते हैं। ये धर्मपूर्वक विचार करते हैं, इसी लिये धर्मराज भी कहलाते हैं। यह भी माना जाता है कि मृत्यु के समय यम के दूत ही आत्मा को लेने के लिये आते हैं। स्मृतियों में चौदह यमों के नाम आए हैं, जो इस प्रकार हैं—यम, धर्मराज, मृत्यु, अंतक, वैचरवत, काल, सर्वभूतक्षय, उदुंबर, दक्ष, नील, परमेष्ठी, वृकोदर, चित्र और चित्रगुप्त। तर्पण में इनमें से प्रत्येक के नाम भी तीन तीन अंजलि जल दिया जाता है। मार्कण्डेय पुराण में लिखा है कि जब विश्वकर्मा की कन्या संज्ञा ने अपने पति सूर्य को देखकर भय से आँखें बंद कर लीं, तब सूर्य ने क्रुद्ध होकर उसे शाप दिया कि जाओ, तुम्हें जो पुत्र होगा, वह सब लोगों का संयमन करनेवाला (उनके प्राण लेनेवाला) होगा। जब इस पर संज्ञा ने उनकी ओर चंचल दृष्टि से देखा, तब फिर उन्होंने कहा कि तुम्हें जो कन्या होगी, वह इसी प्रकार चंचलतापूर्वक नदी के रूप में बहा करेगी। पुत्र तो यही यम हुए और कन्या यमी हुई, जो बाद में यमुना के नाम से प्रसिद्ध हुई। कहा जाता है कि यमी और यम दोनों यमज थे। यम का वाहन मेंसा माना जाता है।

पर्याय—पितृपति। कृतांत। शमन। काल। दंडधर। आद्यदेव। धर्म। जीवितेश। महिषध्वज। महिषवाहन। शीर्णपाद। हरि। कर्मकर।

(१) मन, इंद्रिय आदि को बंधा या रोक में रखना। निग्रह।

(२) चित्त को धर्म में स्थिर रखनेवाले कर्मों का साधन।

विशेष—मनु के अनुसार शरीर-साधन के साथ साथ इनका पालन नित्य कर्तव्य है। मनु ने अहिंसा, सत्यवचन, ब्रह्मचर्य, अकल्मषता और अस्तेय ये पाँच यम कहे हैं। पर पारस्कर गृहसूत्र में तथा और, भी दो, एक ग्रंथों में

इनकी संख्या दस कही गई है और नाम इस प्रकार दिए गए हैं—ब्रह्मचर्य, दया, क्षांति, ध्यान, सत्य, अकल्कता, अहिंसा, अस्तेय, माधुर्य और यम । 'यम' योग के आठ अंगों में से पहला अंग है । वि० दे० "योग" ।

(५) कौआ । (६) सनि । (७) विष्णु । (८) वायु । (९) यमज । जोड़े । (१०) दो की संख्या । (११) वायु । (जैन)

यमक-संज्ञा पु० [सं०] (१) एक प्रकार का शब्दालंकार या अनुप्रास जिसमें एक ही शब्द कई बार आता है; पर हर बार उसके अर्थ भिन्न भिन्न होते हैं उ०—कनक कनक तें सौगुनो सादकता अधिकाह । (२) एक वृत्त का नाम, जिसके प्रत्येक चरण में एक नगण और दो लघु मात्राएँ होती हैं । (३) सेना का एक प्रकार का व्यूह या जमाव । (४) वे दो बालक जो एक साथ ही उत्पन्न हुए हों । यमज । जोड़े । (५) संयम ।

यमकात, यमकातर-संज्ञा पु० [सं० यम + हि० कातर] (१) यम का छुरा या खौंटा । (२) एक प्रकार की तलवार । उ०—(क) जनु यमकात करहिं सय भवौ । जिउ लेह जवहुँ स्वर्ग अपसवौ ।—जायसी । (ख) होय हनुमत यमकातर भाजै । आज स्वामि संकर सिर नाजै ।—जायसी ।

यमकीट-संज्ञा पु० [सं०] केंचुवा ।

यमघंट-संज्ञा पु० [सं०] (१) एक दुष्ट योग जो रविवार के दिन मघा या पूर्वाषाढा, सोमवार के दिन पुष्य या श्लेषा, मंगलवार को ज्येष्ठ, अनुराधा, भरणी या अश्विनी, बुधवार को हस्त या आर्द्रा, वृहस्पति को पूर्वाषाढा, रेवती या उत्तराषाढा, शुक्र को स्वाति या रोहिणी, और शनिवार को शतभिषा या श्रवण नक्षत्र होने पर होता है । इस योग में शुभ काम वर्जित हैं । (२) दीपावली का दूसरा दिन । कार्तिक शुक्ल प्रतिपदा ।

यमचक्र-संज्ञा पु० [सं०] यमराज का शस्त्र ।

यमज-संज्ञा पु० [सं०] (१) एक गर्भ से एक ही समय में और एक साथ उत्पन्न होनेवाली दो संतानें । एक साथ जन्म लेनेवाले दो बच्चों का जोड़ा । जौआँ । (२) ऐसा घोड़ा जिसका एक ओर का अंग हीन और दुर्बल हो और दूसरी ओर का वही अंग ठीक हो । यह दोष माना जाता है । (३) अश्विनीकुमार ।

यमजात-संज्ञा पु० दे० "यमज" ।

यमजातना-संज्ञा स्त्री० दे० "यमयातना" ।

यमजित्-संज्ञा पु० [सं०] मृत्यु को जीतनेवाले, मृत्युंजय ।

यमत्व-संज्ञा पु० [सं०] यम का भाव या धर्म ।

यमदंड-संज्ञा पु० [सं०] यमराज का डंडा । कालदंड ।

यमदंडा-संज्ञा स्त्री० [सं०] वैद्यक के अनुसार आग्नि, कार्त्तिक

और अगहन के लगभग का कुछ विशिष्ट काल, जिसमें रोग और मृत्यु आदि का विशेष भय रहता है और जिसमें अल्प भोजन तथा विशेष संयम आदि का विधान है । कुछ लोगों के मत में यह समय कार्तिक के अंतिम आठ दिनों और अगहन के आरंभिक आठ दिनों का है; और कुछ लोगों के मत में आग्नि के अंतिम आठ दिन और पूरा कार्तिक मास इसके अंतर्गत है ।

यमदंष्ट्र-संज्ञा पु० [सं०] एक ऋषि जो परशुराम के पिता थे । वि० दे० "जमदग्नि" ।

यमद्वितीया-संज्ञा स्त्री० दे० "यमद्वितीया" ।

यमदुत्तक-संज्ञा पु० [सं०] (१) कौआ । (२) यम के वृत्त ।

यमदुत्तिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] हमली ।

यमदेवता-संज्ञा स्त्री० [सं०] भरणी नक्षत्र, जिसके देवता यम माने जाते हैं ।

यमद्रुम-संज्ञा पु० [सं०] मेमर का पेड़ । शाकम्बिक वृक्ष । (इसका यह नाम इसलिए है कि इसमें फल तो बड़े सुंदर देख पड़ते हैं, परंतु उनमें कोई आने लायक फल नहीं उत्पन्न होता) ।

यमद्वितीया-संज्ञा स्त्री० [सं०] कार्तिक शुक्ल द्वितीया । कहते हैं कि इस दिन यमराज ने अपनी बहन यमुना के यहाँ भोजन किया था । इसी लिये इस दिन बहन के पक्षों भोजन करना और उसे कुछ देना मंगलकारक और आयुवर्धक माना जाता है । भाई वृत्त ।

यमघात-संज्ञा पु० [सं०] तेरी नलवार या कटार आदि जिसके दोनों ओर धार हो ।

यमन-संज्ञा पु० [सं०] (१) प्रतिबंध या निरोध करना । नियम से बाँधना । (२) बंधन । बाँधना । (३) विराम देना । ठहराना । (४) रोकना । बंद करना । (५) यमराज । संज्ञा पु० दे० "यमन" ।

यमनकल्याण-संज्ञा पु० दे० "यमन" ।

यमनक्षत्र-संज्ञा पु० [सं०] भरणी नक्षत्र, जिसके देवता यम माने जाते हैं ।

यमनाहक-संज्ञा पु० [सं० यमनाथ, भा० जमनाह] यमों के स्वामी, धर्मराज । उ०—कह नारद हम कीजै काहा । जेहि ते मानि जाइ यमनाहा ।—विष्णु ।

यमनिका-संज्ञा स्त्री० दे० "यमनिका" ।

यमनी-संज्ञा स्त्री० [यमन देश से] एक प्रकार का बहुमूल्य पत्थर जिसकी गणना रत्नों में होती है । (यह पत्थर अरब के यमन प्रदेश से आता है) ।

यमपुर-संज्ञा पु० [सं०] यम के रहने का स्थान, जिसके विषय में यह माना जाता है कि मरने पर यम के वृत्त प्रेतात्मा को

पहले यहाँ ले जाने हैं और तब उन्हे धम्मपुर में पहुँचाने हैं ।
यमलोक ।

मुहा०—यमपुर पहुँचाना = मार डालना । प्राण ले लेना ।

यमपुरी-संज्ञा स्त्री० [य०] यमलोक । यमपुर ।

यमपुरुष-संज्ञा पुं० [य०] (१) यमराज । (२) यम के दूत ।

यमप्रस्थ-संज्ञा पुं० [य०] एक प्राचीन नगर जो कुक्षेत्र के दक्षिण में था । कहते हैं कि यहाँ के निवासी यम के उपासक थे । शंकराचार्य ने यहाँ जाकर निवासियों को शैव बनाया था ।

यमप्रिय-संज्ञा पुं० [य०] घट वृक्ष । बड़ का पेड़ ।

यमभगिनी-संज्ञा स्त्री० [य०] यमुना नदी ।

यमयन-संज्ञा पुं० [य०] शिव ।

यमया-संज्ञा स्त्री० [य०] योगियों के अनुसार एक प्रकार का नक्षत्र योग ।

यमयातना-संज्ञा स्त्री० [य०] (१) यम के दूतों की दी हुई पीड़ा । नरक की पीड़ा । (२) मृत्यु के समय की पीड़ा ।

यमरथ-संज्ञा पुं० [य०] भैसा ।

यमराज-संज्ञा पुं० [य०] यमों के राजा धर्मराज, जो मरने के पीछे प्राणी के कर्मों का विचार करके उसे दंड या उत्तम फल देने हैं ।

यमराज्य, यमराष्ट्र-संज्ञा पुं० [य०] यमलोक ।

यमल-संज्ञा पुं० [य०] (१) युग्म । जोड़ा । (२) दो लड़के जो एक साथ ही पैदा हुए हों । यमज ।

यमलकटुक-संज्ञा पुं० [य०] कचनार ।

यमलपत्रक-संज्ञा पुं० [य०] (१) कनेर । (२) अक्षतक ।

यमलसू-संज्ञा स्त्री० [य०] यम की त्रिमूर्ति के दो बच्चे एक साथ उत्पन्न हुए हैं ।

यमला-संज्ञा स्त्री० [य०] (१) एक प्रकार का हिक्का या हिचकी का रोग, जिसमें थोड़ी थोड़ी देर पर दो दो हिचकियाँ एक साथ आती हैं और तब तथा गरदन काँपने लगती है । (२) एक प्राचीन नदी का नाम । (३) ताँत्रिकों की एक देवी ।

यमताज्जुन-संज्ञा पुं० [य०] गोकुल के दो अर्जुन वृक्ष जो पुराणानुसार कुबेर के पुत्र नलकूबर और मणिप्रवि थे । ये दोनों एक बार मद्य पीकर मत्त हो रहे थे और नंगे होकर नदी में किमों के साथ क्रीड़ा कर रहे थे । इसी पर शारद कपि ने इन्हें शाप दिया, जिससे ये पेड़ हो गए थे । श्रीकृष्ण ने उस समय इनका उद्धार किया था, जब वे मशौदा द्वारा भँपे गए थे ।

यमक्षी-संज्ञा स्त्री० [य०] (१) एक में मिठी हुई दो चीजें जोड़ी । (२) किमों का बाघरा और बौली ।

यमलोक-संज्ञा पुं० [य०] (१) वह लोक जहाँ मरने के उपरांत मनुष्य जाते हैं । यमपुरी ।

मुहा०—यमलोक भेजना या पहुँचाना = मार डालना । प्राण लेना ।

(२) नरक ।

यमवाहन-संज्ञा पुं० [य०] भैसा ।

यमव्रत-संज्ञा पुं० [य०] राजा का धर्म जिसके अनुसार उसे यमराज की भाँति निष्पक्ष होकर सब को दंड देना चाहिए । राजा का दंड-नियम ।

यमसदन-संज्ञा पुं० [य०] यमपुर ।

यमसू-संज्ञा पुं० [य०] सूर्य ।

संज्ञा स्त्री० जिसके एक ही गर्भ से एक साथ दो संतानें हों ।

यमसूर्य-संज्ञा पुं० [य०] ऐसा घर जिसके पश्चिम उत्तर में शाला हो ।

यमस्तोम-संज्ञा पुं० [य०] एक दिन में होनेवाला एक प्रकार का यज्ञ ।

यमहंता-संज्ञा पुं० [य०] यमहंत । काल का नाश करनेवाला ।

यमोतक-संज्ञा पुं० [य०] शिव ।

यमातिरात्र-संज्ञा पुं० [य०] ४९ दिनों में होनेवाला एक प्रकार का यज्ञ ।

यमादित्य-संज्ञा पुं० [य०] सूर्य का एक रूप ।

यमानिका-संज्ञा स्त्री० [य०] अजवायन ।

यमानी-संज्ञा स्त्री० [य०] अजवायन ।

यमानुजा-संज्ञा स्त्री० [य०] यमराज की छोटी बहन, यमुना ।

यमारि-संज्ञा पुं० [य०] विष्णु ।

यमालय-संज्ञा पुं० [य०] यम का घर, यमपुर ।

यमिक-संज्ञा पुं० [य०] एक प्रकार का साम ।

यमी-संज्ञा स्त्री० [य०] यम की बहन, जो पीछे यमुना नदी होकर बही । यमुना नदी ।

संज्ञा पुं० [य०] यमिन् । संयम करनेवाला मनुष्य । संयमी ।

यमुंड-संज्ञा पुं० [य०] एक प्राचीन ऋषि का नाम ।

यमुना-संज्ञा स्त्री० [य०] (१) दुर्गा । (२) यम की बहन यमी, जो सूर्य के वीर्य से संज्ञा के गर्भ से उत्पन्न हुई थी, और जो संज्ञा को सूर्य द्वारा मिले हुए शाप के कारण पीछे से नदी हो गई थी । (३) उत्तर भारत की एक प्रसिद्ध बड़ी नदी जो हिमालय के यमुनोत्तरी नामक स्थान से निकलकर प्रयाग में गंगा में मिलती है । यह ८६० मील लंबी है और दिल्ली, आगरा, मथुरा आदि नगर इसके किनारे बसे हुए हैं । हिंदू इसे बहुत पवित्र नदी और यम की बहन यमी का स्वरूप मानते हैं ।

यमुनाभिद्-संज्ञा पुं० [य०] कृष्ण के भाई बलराम जिन्होंने अपने हल से यमुना के दो भाग किए थे ।

यमुनोत्तरी-संज्ञा पु० [सं०] हिमालय में गढ़वाल के गाल का एक पर्वत जिससे यमुना नदी निकली है।

यमेरुका-संज्ञा स्त्री० [सं०] घड़ियाल या बड़ी शक्ति जो प्राचीन एक काल में घड़ी पूरी होने पर बजाई जाती थी।

यमेश-संज्ञा पु० [सं०] भरणी नक्षत्र।

यमेश्वर-संज्ञा पु० [सं०] शिव।

ययाति-संज्ञा पु० [सं०] राजा नहुष के पुत्र जो चंद्र वंश के पाँचवें राजा थे और जिनका विवाह शुक्राचार्य की कन्या देवयानी के साथ हुआ था। इसको देवयानी के गर्भ से यदु और तुर्वसु नाम के दो तथा शर्मिष्ठा के गर्भ से हुह्यु, अणु और पुरु नाम के तीन पुत्र हुए थे। (दे० "देवयानी")। इनमें से यदु से यादव वंश और पुरु से और वंश का आरंभ हुआ। शर्मिष्ठा इन्हें विवाह के दहेज में मिली थी। शुक्राचार्य ने इन्हें कह दिया था कि शर्मिष्ठा के साथ संभोग न करना। पर जब शर्मिष्ठा ने कर्तुमती होने पर इनसे कर्तु-रक्षा की प्रार्थना की, तब इन्होंने उसके साथ संभोग किया और उसे संतान हुई। इस पर शुक्राचार्य ने इन्हें साप दिया कि तुम्हें शीघ्र बुढ़ापा आ जायगा। जब इन्होंने शुक्राचार्य को संभोग का कारण बतलाया, तब उन्होंने कहा कि यदि कोई तुम्हारा बुढ़ापा ले लेगा, तो तुम फिर ज्यों के त्यों हो जाओगे। इन्होंने एक एक करके अपने चारों पुत्रों से कहा कि तुम हमारा बुढ़ापा लेकर अपना यौवन हमें दे दो, पर किसी ने स्वीकार नहीं किया। अंत में पुरु ने इनका बुढ़ापा आप ले लिया और अपनी जवानी इन्हें दे दी। पुनः यौवन प्राप्त करके इन्होंने एक सहस्र वर्ष तक विषय-सुख भोगा। अंत में पुरु को अपना राज्य लेकर आप वन में जाकर तपस्या करने लगे और अंत में स्वर्ग चले गए। स्वर्ग पहुँचने पर भी एक बार यह इंद्र के शाप से वहाँ से च्युत हुए थे; क्योंकि इन्होंने इंद्र से कहा था कि जैसी तपस्या मैंने की है, वैसी और किसी ने नहीं की। जब ये स्वर्ग से च्युत हो रहे थे, तब मार्ग में इन्हें अष्टक ऋषियों ने रोककर फिर से स्वर्ग भेजा था। इनका उल्लेख ऋग्वेद में भी आया है।

ययातिपतन-संज्ञा पु० [सं०] महाभारत के अनुसार एक तीर्थ का नाम।

ययावर-संज्ञा पु० दे० "यायावर"।

ययी-संज्ञा पु० [सं०] (१) शिव। (२) घोड़ा। (३) मार्ग। पथ। रास्ता।

ययु-संज्ञा पु० [सं०] (१) अश्वमेध यज्ञ का घोड़ा। (२) घोड़ा।

यक्षधीस, यक्षनाथ-संज्ञा पु० [सं०] श्ला + धीरा] राजा। (हि०)

यला-संज्ञा स्त्री० [सं०] ग्राही। (हि०)

यलाइंद-संज्ञा पु० [सं०] श्ल + इंद] राजा। (हि०)

यलापन-संज्ञा पु० [सं०] श्ला + पन] राजा। (हि०)

यय-संज्ञा पु० [सं०] (१) जौ नामक अन्न। (वि० दे० "जौ")।

(२) १० सरसों या एक जौ की तैल का एक मान।

(३) लंबाई की एक नाप जो २२ इंच की एक तिहाई होती है। (४) सामुद्रिक के अनुसार जौ के आकार की एक प्रकार की रेखा जो पृथ्वी में होती है और जो बहुत शुभ मानी जाती है। वहने है कि यदि यह रेखा भूगोले में हो, तो उसका फल और भी शुभ होता है। इस रेखा का रामचंद्र के नाहिले पैर के भूगोले में होना माना जाता है। (५) वेग। तेजी। (६) वह यमु जो दोनों ओर उत्तमोत्तर हो।

ययकंडक-संज्ञा पु० [सं०] जैन पापका।

ययक-संज्ञा पु० [सं०] जौ।

ययकलश-संज्ञा पु० [सं०] इंद्रजौ।

ययकीत-संज्ञा पु० [सं०] यय. ययि या नाम जो अश्वत्थ के पत्र थे।

ययला-संज्ञा स्त्री० [सं०] महाभारत के अनुसार एक नदी का नाम।

ययक्षार-संज्ञा पु० [सं०] जौ के पौधों को जलाकर निकाला हुआ तार। (वि० दे० "जयातार")।

ययचतुर्थी-संज्ञा स्त्री० [सं०] ईशान्य ऋषि चतुर्थी।

ययज-संज्ञा पु० [सं०] (१) ययक्षार। (२) गेहूँ का पौधा। (३) अजवायन।

ययनिसा-संज्ञा स्त्री० [सं०] शर्मिष्ठा नाम की नृत्ता।

ययक्षोय-संज्ञा पु० [सं०] जौ के आकार की एक रेखा, जो रात में पढ़ जाती है और जिसमें यह रत्न कुछ दृष्टि में जाता है।

ययक्षीय-संज्ञा पु० [सं०] वर्तमान जाया द्वीप का प्राचीन नाम।

ययन-संज्ञा पु० [सं०] [स्त्री० ययनी], (१) वेग। तेजी। (२) तेज़ घोड़ा। (३) यूनान देश का निवासी। यूनानी।

विशेष—यूनान देश में "आयोनिया" नामक प्रांत या द्वीप है, जिसका लगाव पहले यूरॉप देशों से बहुत अधिक था। उसी के आधार पर भारतवासी उस देश के निवासियों को, और तदुपरान्त भारत में यूनानियों के आने पर उन्हें भी, "यवन" कहते थे। पीछे से इस शब्द का अर्थ और भी विस्तृत हो गया और रोमन, पारसी आदि प्रायः सभी विदेशियों विशेषतः पश्चिम से आनेवाले विदेशियों को लोग "यवन" ही कहने लगे; और इस शब्द का प्रयोग प्रायः "स्लेख" के अर्थ में होने लगा। परंतु महाभारत काल में यवन ही स्लेख थे दोनों भिन्न भिन्न जातियाँ मानी जाती थीं।

पुराणों के अनुसार अन्त्यान्य श्रेष्ठ जानियों (पारद, पल्लव आदि) के समान यूनानों का उपासनीय और विश्वामित्र के शिष्य के समय शिष्य की गाय के शरीर से हुई थी। गाय के 'यानि' देश में यवन उपलब्ध हुए थे।

(४) मुमलमान। ३०—भूषण यों अपनी यवनी कहे काज कहे सरता में हमार। मू सय को प्रिनालनहार बिचारे बनार न मार हमार। भूषण। (५) कालयवन नामक श्रेष्ठ राजा जो कृष्ण में कई बार लड़ा था।

यवनप्रिय-संज्ञा पु० [सं०] मित्र।

यवनाचार्य-संज्ञा पु० [सं०] यवन ज्ञान का एक उपासनाचार्य, जिसका उद्देश्य ब्राह्मणों आदि ने किया है। विद्वानों का अनुमान है कि यह संज्ञा 'टालेमी' था।

यवनानी [सं०] यवन देश संबंधी। यूनान का।

संज्ञा भी० (१) यूनान की भाषा। (२) यूनान की लिपि।

विशेष—पार्थिव ने यवनानी लिपि का उद्देश्य किया है।

यवनारि-संज्ञा पु० [सं०] आक्रमण, जिनकी कालयवन से कई लड़ाइयाँ हुई थी।

यवनाक्ष-संज्ञा भी० [सं०] (१) तुषार का पौधा। (२) इस पौधे में उत्पन्न अन्न के दाने। तुषार। (३) जो के डंडल जो सूखने पर चौपायों को लिपटा जाते हैं।

यवनालज-संज्ञा पु० [सं०] यवनाक्ष। जवाखार।

यवनाभ-संज्ञा पु० [सं०] मिथिया देश के एक प्राचीन राजा का नाम जो बहुलाभ का पिता था।

यवनिका-संज्ञा पु० [सं०] (१) कनक। (२) नाटक का परदा।

विशेष—प्राचीन काल में नाटक के परदे संभवतः यवन देश में भाए हुए कपड़े से बनते थे; इसी लिये इनको यवनिका कहते थे।

यवनी-संज्ञा भी० [सं०] यवन की या यवन ज्ञान की स्त्री।

यवनेष्ट-संज्ञा पु० [सं०] (१) माता। (२) मित्र। (३) लहसुन। (४) नीम। (५) पत्राज। (६) शालग्राम। (७) गाजर।

यवफल-संज्ञा पु० [सं०] (१) इंसो। (२) कुटज। (३) पत्राज। (४) जटामासी। (५) बौंस। (६) छस छस। पाकड़ का पेड़।

यवविष्ट-संज्ञा पु० [सं०] वह हीरा जिसमें बिंदु सहित यवरेखा हो। कहते हैं कि ऐसा हीरा पहनने से देश छूट जाता है।

यवमंड-संज्ञा पु० [सं०] जौ का मँड़ जो नए उबर के रोगी को पच्य के रूप में दिया जाता है। वैद्यक के अनुसार यह कफ, मादक और शूल तथा विदोष का नाश करनेवाला है।

यवमंथ-संज्ञा पु० [सं०] जौ का सत।

यवमसी-संज्ञा भी० [सं०] एक वर्ण जिसके विषम चरणों में रगल, जगल, जगल होते और सम चरणों में जगल,

रगल और एक गुरु होता है। जैसे,—त्यागि दे सबै जु है, असत्य काम। सुधार जन्म आपनो, न भूल राम।

यवमद्य-संज्ञा पु० [सं०] जौ का बनाया हुआ मद्य। 'जौ की शराब'।

यवमध्य-संज्ञा पु० [सं०] (१) एक प्रकार का चांद्रायण व्रत।

(२) पाँच दिनों में समाप्त होनेवाला एक प्रकार का यज्ञ।

यवतलक-संज्ञा पु० [सं०] एक प्रकार का पक्षी जिसका मांस, सुश्रुत के अनुसार, मधुर, लघु, शीतल और कसैला होता है।

यवलास-संज्ञा पु० [सं०] जवाखार।

यववर्णम-संज्ञा पु० [सं०] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का जहरीला कीड़ा।

यवशाक-संज्ञा पु० [सं०] एक प्रकार का साग जो वैद्यक के अनुसार मधुर, रुखा, शीतवीर्य और मलमेदक माना जाता है।

यवशूक-संज्ञा पु० [सं०] जवाखार।

यवश्राद्ध-संज्ञा पु० [सं०] एक प्रकार का श्राद्ध जो वैशाख के शुक्ल पक्ष में कुछ विशिष्ट दिनों और योगों में और विषुव संक्रांति अथवा अक्षय्य तृतीया के दिन होता है और जिसमें केवल जौ के आटे का व्यवहार होता है।

यवस-संज्ञा पु० [सं०] भूसा।

यवसुर-संज्ञा पु० [सं०] जौ की शराब।

यवागू-संज्ञा पु० [सं०] जौ या चावल का वह मँड़ जो सड़ाकर कुछ खड़ा कर दिया गया हो; अर्थात् जिसमें कुछ खमीर आ गया हो। मँड़ की कौजी।

विशेष—इसका व्यवहार वैद्यक में पथ्य के लिये होता है; और यह ग्राहक, बलकर तथा वातनाशक माना जाता है।

यवाग्र-संज्ञा पु० [सं०] जौ का भूसा।

यवाग्रज-संज्ञा पु० [सं०] (१) यवक्षार। (२) अजवायन।

यवान-वि० [सं०] वेगवान्। तेज़। क्षिप्र।

यवानिका, यवानी-संज्ञा भी० [सं०] अजवायन।

यवास-संज्ञा पु० [सं०] जौ की कौजी, जो वैद्यक में घात और श्लेष्मनाशक, रक्तवर्द्धक, मेदक तथा रक्त-दोषनाशक मानी जाती है।

यवाश-संज्ञा पु० [सं०] एक प्रकार का कीड़ा जो जौ की फसल को हानि पहुँचाता है।

यवास-संज्ञा पु० [सं०] जवासा नामक कौँदेदार क्षुप। वि० दे० "जवासा"।

यविष्ठ-संज्ञा पु० [सं०] (१) छोटा भाई। (२) अग्नि। (३) ऋग्वेद के एक मंत्र के द्रष्टा ऋषि का नाम जिन्हें अग्निविष्ट भी कहते हैं।

वि० [सं०] सब से छोटा। कनिष्ठ।

यथीनर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पुराणानुसार अजमीद के एक पुत्र का नाम । (२) भागवत के अनुसार द्विमीद के एक पुत्र का नाम ।

यथोद्भव-संज्ञा पुं० [सं०] यवक्षार । जवाक्षार ।

यव्यावती-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) वैदिक काल की एक नदी । (२) वैदिक काल की एक नगरी ।

यश-संज्ञा पुं० [सं० यशस्] (१) अच्छा काम करने से होनेवाला नाम । नेकनामी । कीर्ति । सुख्याति । उ०—(क) यश अपयश देखत नहीं देखत श्यामल गात ।—विहारी । (ख) रक्षहु मुनि जन यश लीजै ।—केशव । (ग) हा पुत्र लक्ष्मण छुवावहु बेगि मोहीं । मातृवश यश की सब लाज तोहीं ।—केशव ।

क्रि० प्र०—पाना ।—मिलना ।

मुहा०—यश कमाना या लड़ना = यश प्राप्त करना । नाम हासिल करना ।

(२) बढ़ाई । प्रशंसा । महिमा ।

मुहा०—यश गाना = (१) प्रशंसा करना । (२) श्रुत होना । पदसान मानना । यश मानना = कृतज्ञ होना । निहोरा मानना । पदसान मानना ।

यशश्च, यशम-संज्ञा पुं० [य०] एक प्रकार का पत्थर जो हरा सा होता है । यह चीन और लंका में बहुत होता है । इसकी नादली बनती है, जिसे लोग छाती पर पहनते हैं । कलेजे, मेदे और दिमाग की बीमारियों को दूर करने का इस पत्थर में विलक्षण प्रभाव माना जाता है । यह भी कहा जाता है कि जिसके पास यह पत्थर होता है, उस पर बिल्ली का कुछ प्रभाव नहीं होता । इसे “संगे-यशब” भी कहते हैं ।

यशस्वान्-वि० [सं० यशस्वत्] [स्त्री० यशस्वती] यशस्वी । कीर्तिमान् ।

यशस्विनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) बन-कपास । (२) महाज्योतिष्मती । (३) गंगा ।

वि० स्त्री० जिसे यश प्राप्त हो । कीर्तिमती ।

यशस्वी-वि० [सं० यशस्विन्] जिसका खूब यश हो । कीर्तिमान् ।

यशी-वि० [सं० यश + ई (प्रत्य०)] यशस्वी । कीर्तिमान् ।

उ०—ये जो पाँचों पुत्र तुम्हारे हैं, सो महाबली यशी होंगे ।—छन्दः ।

यशीलः-वि० [सं० यश + ल (प्रत्य०)] कीर्तिमान् । यशस्वी ।

उ०—अंबर चित्र विचित्र बिराजत आयो सुशील यशील सभा में ।—रघुराज ।

यशुमति-संज्ञा स्त्री० दे० “यशोदा” ।

यशोद्-संज्ञा पुं० [सं०] पारा ।

यशोदा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) नन्द की स्त्री जिन्होंने श्रीकृष्ण को पाला था । वि० दे० “नन्द” । (२) दिक्षीप की माता

का नाम । (३) एक वर्ण ब्रह्म तन्मके प्रत्येक चरण में एक जगण और दो गुरु वर्ण होते हैं । जैसे,—जमी गुपाला मुनीर कात्या । इति यशोदा । यह प्रमोदा ।

यशोधर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कविमणी के गर्भ से उत्पन्न हुए के एक पुत्र का नाम । (२) उत्सर्पिणी के एक अर्ध का नाम । (अन) (३) रम्य अथवा सावन मास का पाँचवाँ दिन ।

यशोधरा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) गौतम बुद्ध की पत्नी और राहु की माता का नाम । (२) कर्म अथवा सावन मास की चौथी रात ।

यशोधरेय-संज्ञा पुं० [सं०] यशोधरा का पुत्र, राहुल ।

यशोमति, यशोमती-संज्ञा स्त्री० दे० “यशोदा” ।

यशोमन्य-संज्ञा पुं० [सं०] मार्कण्डेय पुराण के अनुसार एक जन्म का नाम ।

यशोमाधय-संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु ।

यष्टि-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) लाठी । छड़ी । लकड़ी । (२) पता का डंडा । धनुष । (३) टहननी । गांधा । झाड़ । (४) जेठ मधु । मुलेठी । (५) नौन । (६) गले में पहनने का एक प्रकार का मोतियों का हार । (७) लता । बेल । (८) बाहु । बाई ।

यष्टिक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) तीन पक्षी । (२) डंडा । (३) मजीठ ।

यष्टिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) हाथ में रखने की छड़ी । लकड़ी । लाठी । (२) जेठी मधु । मुलेठी । (३) बावली । बापी । (४) गले में पहनने का हार । यष्टी ।

यष्टिकाभरण-संज्ञा पुं० [सं०] मुग्धन के अनुसार जल को ठंड करने का उपाय ।

यष्टिमधु-संज्ञा पुं० [सं०] जेठी मधु । मुलेठी ।

यष्टियंत्र-संज्ञा पुं० [सं०] यह भूय धरती जिसमें एक छड़ी सीधे खड़ी गाढ़ धी जाती है और उसकी छाया से समय का ज्ञान प्राप्त किया जाता है ।

यष्टी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) गले में पहनने का एक प्रकार का हार । मोतियों की ऐसी माछा जिसमें बीच बीच में मणि होती । (२) मुलेठी ।

यस्फ-संज्ञा पुं० [सं०] एक गोत्र-प्रवर्तक ऋषि का नाम ।

यह-सर्व० [सं० इदं] निकट की वस्तु का निर्देश करनेवाला एक सर्वनाम, जिसका प्रयोग बच्चा और भोला बड़े छोड़कर सब मनुष्यों, जीवों तथा पदार्थों आदि के लिये होता है । जैसे,—(क) यह कई दिनों से बीमार है । (ख) यह अभी चला जायगा ।

विशेष—(क) जब इसमें विभक्ति लगती है, तब इसका एक लकी बोली में “इस” और मज थाका में “या” हो जाता है ।

झैने, इंसको, याको। (म्) पञ्चमस्यक और निजवाचक सर्वनामों को जोड़कर दोन म इनामों की ओरि इसका प्रयोग भी प्रायः विशेषण के समान होना है। नव यह अकेला रहता है, नव ना सर्वनाम होना है, और नव इसके साथ कोई मंजा आती है, नव यह विशेषण हो जाना है। जैसे,—“यह बाहर जायगा” में “यह” सर्वनाम है, और “यह लड़का पानी है” में “यह” विशेषण है।

यहूँ-कि० वि० [१०० १००] इस स्थान में। इस जगह पर।

यहि-गर्व० वि० [१०० १००] (१) 'यह' का वह रूप जो पुरानी हिन्दी में उसे कोई विशेषण लगाने के पहले प्राप्त होता है। जैसे, यहि को, यहि में। (२) 'य' का विशेषणरूप, जिसका व्यवहार प्रायः कर्म और सर्वप्रदान में ही प्रायः होने लगा। इसको।

यही-अव्य० [१०० १००] निश्चित रूप से यह। यह ही। उ०—यही गोप यह स्थान हुई मन्त्र, यह लीला कहुँ नजल न साथ।—गुरु।

यहूँ-संज्ञा पु० [१०० १००] यह देश जहाँ इजरायल ईसा पैदा हुए थे और जहाँ के निवासी यहूदी कहलाते हैं। यह देश एशिया की पूर्वोत्तरी सीमा पर है।

यहूदी-संज्ञा पु० [१०० १००] [१०० १००] (१) यहूद देश का निवासी। (२) भाष्य जति में भिन्न शामी जति के अंतर्गत एक जति।

यहुयहु-संज्ञा पु० [१०० १००] कचूर की एक जति।

यौँ-कि० वि० [१०० १००] उ०—(क) यौँ नञ् भाव ही से जाना में मन्त्र आया है—प्रतापनारायण मिश्र। (ख) कचूरना है यौँ हाथ नदना। यौँ तपोवन में क्या होगा कहना।—प्रतापनारायण मिश्र।

यौँचनार-संज्ञा स्त्री० दे० “याचना”।

कि० सं० दे० “याचना”।

यौँचा-संज्ञा स्त्री० [सं०] माँगने की क्रिया। प्रार्थनापूर्वक माँगना।

या-अव्य० [सं०] विकल्प-सूचक शब्द। अथवा। वा। उ०—आप रहा है सीस नचाव। या प्रवाह ने दिया छुकाव।—प्रतापनारायण मिश्र।

सर्व० वि० 'यह' का वह रूप जो उसे प्रत्यय भाषा में कारक चिह्न लगाने के पहले प्राप्त होता है। उ०—(क) या चौदहें प्रकाश में हुई है कंका दाह।—केशव। (ख) चली काठ या बाग में कलौ अपूरक केहि।—मतिराम।

छंदा स्त्री० [सं०] (१) धोनि। (२) गति। चाल। (३) रव। गायी। (४) अवरोध। शोक। कारण। (५) भ्रान। (६) भासि। कर्म।

याक-संज्ञा पु० [तिप्पती ग्याक, सं० गावक] हिमालय पर होनेवाला जंगली बैल जिसकी पूँछ का चक्कर बनता है।

†-वि० दे० “एक”। उ०—(क) कोऊ याकौ बात न समुझै चाहै बीसन दौँ कहन।—प्रतापनारायण मिश्र।

(ख) डाढ़ी नाक थाक मों मिलिगै, बिनु दाँतन मुँह अस पोपलान।—प्रतापनारायण मिश्र।

याकूत-संज्ञा पु० [सं०] एक प्रकार का लाल रंग का बहुमूल्य पत्थर। लाल।

याग-संज्ञा पु० [सं०] यज्ञ। उ०—योग याग व्रत दान जो कीजै।—केशव।

यागसंतान-संज्ञा पु० [सं०] इंद्र के पुत्र जयंत का एक नाम।

याचक-संज्ञा पु० [सं०] (१) जो माँगता हो। माँगनेवाला।

उ०—(क) चातक ज्यों कातक के मेघ तें निराश होत,

याचक त्यों तजत आस कृपण के दान की।—हृदयराम।

(ख) जनि यौँचे व्रजपति उदार अति याचक फिरि न

कहावै।—सूर। (ग) तोषि याचक सकल दादुर मथूर

से।—केशव। (२) भिखमंगा।

याचना-कि० सं० [सं० याचन] प्राप्त करने के लिये विनती करना। प्रार्थना करना। माँगना।

संज्ञा स्त्री० [सं०] माँगने की क्रिया।

याच्य-वि० [सं०] याचना करने के योग्य। माँगने के योग्य।

याज्-संज्ञा पु० [सं०] यज्ञ करानेवाला। याजक।

याज-संज्ञा पु० [सं०] (१) अन्न। अनाज। (२) एक प्राचीन ऋषि का नाम।

याजक-संज्ञा पु० [सं०] (१) यज्ञ करानेवाला। (२) राजा का हाथी। (३) मस्त हाथी।

याजन-संज्ञा पु० [सं०] यज्ञ की क्रिया।

याजि-संज्ञा पु० [सं०] यज्ञ करनेवाला।

याजी-संज्ञा पु० [सं० याजिन्] यज्ञ करनेवाला।

याजुष-वि० [सं०] [स्त्री० याजुषी] यजुर्वेद संबंधी।

याजुषी अनुष्टुप-संज्ञा पु० [सं०] एक वैदिक छंद जिसमें सब मिलाकर आठ वर्ण होते हैं।

याजुषीउष्णिक-संज्ञा पु० [सं०] एक वैदिक छंद जिसमें सात वर्ण होते हैं।

याजुषीगायत्री-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक वैदिक छंद जिसमें छः वर्ण होते हैं।

याजुषीजगती-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक वैदिक छंद जिसमें बारह वर्ण होते हैं।

याजुषीत्रिष्टुप-संज्ञा पु० [सं०] एक वैदिक छंद जिसमें बारह वर्ण होते हैं।

याजुषीपत्ति-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक वैदिक छंद जिसमें दस वर्ण होते हैं।

याज्ञुषीवृहती-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक वैदिक छंद जिसमें नौ वर्ण होते हैं।

याज्य-वि० [सं०] (१) यज्ञ कराने योग्य। (२) जो यज्ञ में दिया या चढ़ाया जानेवाला हो। (३) (दक्षिणा) जो यज्ञ कराने से प्राप्त हो।

याज्ञ-वि० [सं०] यज्ञ संबंधी। यज्ञ का।

याज्ञतूर-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का साम।

याज्ञदत्ति-संज्ञा पुं० [सं०] कुवेर।

याज्ञवल्क्य-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रसिद्ध ऋषि जो वैशम्पायन के शिष्य थे। कहते हैं कि एक बार वैशम्पायन ने किसी कारण से अप्रसन्न होकर इनसे कहा कि तुम मेरे शिष्य होने के योग्य नहीं हो; अतः जो कुछ तुमने मुझसे पढ़ा है, वह सब लौटा दो। इस पर याज्ञवल्क्य ने अपनी सारी पढ़ी हुई विद्या उगल दी, जिसे वैशम्पायन के दूसरे शिष्यों ने तीतर बनकर चुग लिया। इसी लिये उनकी शाखाओं का नाम तैत्तिरीय हुआ। याज्ञवल्क्य ने अपने गुरु का स्थान छोड़कर सूर्य की उपासना की और सूर्य के वर से वे कुछ यजुर्वेद या वाजसनेयी संहिता के अचार्य हुए। इनका दूसरा नाम वाजसनेय भी था। (२) एक ऋषि जो राजा जनक के दरबार में रहते थे और जो योगीश्वर याज्ञवल्क्य के नाम से प्रसिद्ध हैं। मैत्रेयी और गार्गी इन्हीं की पत्नियाँ थीं। (३) योगीश्वर याज्ञवल्क्य के वंशधर एक स्मृतिकार। मनुस्मृति के उपरांत इन्हीं की स्मृति का महत्त्व है; और उसका दायभाग आज तक कानून माना जाता है।

याज्ञसेनो-संज्ञा स्त्री० [सं०] द्रौपदी का एक नाम।

याज्ञिक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) यज्ञ करने या करानेवाला। (२) गुजराती आदि ब्राह्मणों की एक जाति।

यातन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) परिशोध। बदला। (२) पारितोषिक। इनाम।

यातना-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) बहुत अधिक कष्ट। तकलीफ। पीड़ा। उ०—कोरि कोरि यातनानि फोरि फोरि मारिये।—केशव। (२) दंड की वह पीड़ा जो यमलोक में भोगनी पड़ती है।

यातव्य-वि० [सं०] (ऐसा शत्रु) जो पास होने के कारण चढ़ाई के योग्य हो।

याता-संज्ञा स्त्री० [सं० याद] पति के भाई की स्त्री। जेठानी वा देवरानी। उ०—सास ननैद यातानि कौं आई नीटि सुवाय। अब आली वर गवन की सुधि आये सुधि जाय।—मतिराम। संज्ञा पुं० (१) जानेवाला। (२) रथ चलानेवाला। सारथी। (३) मार डालनेवाला। हत्या करनेवाला।

यातायात-संज्ञा पुं० [सं०] गमनागमन। आना जाना। आमद-रफ्त।

यातु-संज्ञा पुं० [सं०] (१) आनेवाला। (२) रास्ता चलनेवाला। पथिक। (३) राक्षस। (४) काढ़। (५) वायु। हवा। (६) यातना। कष्ट। (७) हिंसा। (८) अस्त्र।

यातुघ्न-संज्ञा पुं० [सं०] गुग्गुलु।

यातुधान-संज्ञा पुं० [सं०] राक्षस। उ०—पक्षिराज यक्षराज प्रेतराज यातुधान। देवता अदेवता नृदेवता जिते जहान।—केशव।

यात्तिक-संज्ञा पुं० [सं०] बौद्धों का एक संप्रदाय।

यात्रा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाने की क्रिया। सफर। (२) प्रयाण। प्रस्थान। (३) दर्शनार्थ देवस्थानों को जाना। तीर्थाटन। (४) उत्सव। (५) व्यवहार। (६) बंग देश में प्रचलित एक प्रकार का अभिनय, जिसमें नाचना और गाना भी रहता है। यह प्रायः रास-लीला के ढंग का होता है।

यात्रावाह-संज्ञा पुं० [सं० यात्रा + हि० वाह (प्रत्यय)] वह ब्राह्मण या पंडा जो तीर्थाटन करनेवालों को देव-दर्शन कराता हो।

यात्रिक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) यात्रा का प्रयोजन। कहीं जाने का अभिप्राय या उद्देश्य। (२) वह जो जीवन धारण करने के लिये उपयुक्त हो। (३) यात्री। पथिक। (४) यात्रा की सामग्री। सफर का सामान।

वि० (१) यात्रा संबंधी। यात्रा का। (२) जो बहुत क्लिप्त से चला आता हो। रीति के अनुसार। प्रधानकूल।

यात्री-संज्ञा पुं० [सं० यात्रा] (१) एक स्थान से दूसरे स्थान को जानेवाला। यात्रा करनेवाला। मुसाफिर। (२) देव-दर्शन या तीर्थाटन के लिये जानेवाला।

याथार्थ्य-संज्ञा पुं० [सं०] यथार्थ होने का भाव। यथार्थता। ठीक-पन।

यथार्थ्य-संज्ञा पुं० [सं०] यथार्थ होने का भाव। यथार्थता।

यादःपति-संज्ञा पुं० [सं०] (१) समुद्र। (२) धरुण।

याद-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) स्मरण शक्ति। स्मृति। जैसे,—आपकी याद की मैं प्रशंसा करता हूँ। (२) स्मरण करने की क्रिया। जैसे,—मैं अभी आपको याद ही कर रहा था।

क्रि० प्र०—करना।—दिलाना।—पढ़ना।—रखना।—रहना।—होना।

संज्ञा पुं० [सं० यादस्] मछली, मगर आदि जलजंतु।

यादगार-संज्ञा स्त्री० [फा०] वह पदार्थ जो किसी की स्मृति के रूप में हो। स्मृति-चिह्न। स्मारक।

याददाशत-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) स्मरण शक्ति। स्मृति। जैसे,—आपकी याददाशत बहुत अच्छी है। (२) किसी घटना के स्मरणार्थ लिखा हुआ लेख। स्मरण रखने के लिये लिखी हुई कोई बात।

यावत्-संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० बादवी] (१) यदु के वंशज ।
(२) श्रीकृष्ण ।
वि० यदु संबंधी ।

यावत्सहिनि-संज्ञा पुं० [सं०] एक पर्वत का नाम ।
यावधी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) यदुकुल की स्त्री । (२) दुर्गा ।
यावु-संज्ञा पुं० [सं०] (१) जल । पानी । (२) कोई तरल पदार्थ ।
यावश-वि० [सं०] जिस प्रकार का । जैसा ।
याव-वि० [सं०] (१) यदुवंशी । (२) यदु संबंधी ।
यान-संज्ञा पुं० [सं०] (१) गाड़ी, रथ आदि सवारी । वाहन ।
(२) विमान । आकाशयान । (३) शत्रु पर चढ़ाई करना,
जो राजाओं के छः गुणों में से एक कहा गया है । (४) गति ।
यानी, याने-अव्यय [अ०] तात्पर्य यह कि । मतलब यह कि ।
अर्थात् ।

यापन-संज्ञा पुं० [सं०] [वि० यापित, याप्य] (१) चलाना ।
वर्तन । (२) व्यतीत करना । बिताना । जैसे,—कालयापन ।
(३) निरसन । निबटाना । (४) परित्याग । छोड़ना ।
हटाना । (५) मिटाना ।

यापना-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) चलाना । हँकना । (२)
कारुक्षेप । दिन काटना । (३) वह धन जो किसी को
जीविका-निर्वाह के लिये दिया जाय । (४) व्यवहार ।
वर्ताव ।

यापनीय-वि० [सं०] यापन करने के योग्य । याप्य ।

यासा-संज्ञा स्त्री० [सं०] जटा ।

याप्य-वि० [सं०] (१) निन्दनीय । निन्दित । (२) यापन करने
के योग्य । यापनीय । क्षेपणीय । (३) छिपाने के योग्य ।
गोपनीय । आवरणणीय । (४) रक्षा करने के योग्य ।
रक्षणीय ।

संज्ञा पुं० वैद्यक के अनुसार वह रोग जो साध्य न हो, पर
चिकित्सा से प्राणघातक न होने पावे । ऐसा रोग जो
अच्छा तो न हो, पर संयम द्वारा जिसका रोगी बहुत दिनों
तक चला सके ।

याव-संज्ञा पुं० [सं०] वह घोड़ा जो डील डौल में बहुत बड़ा
न हो । टट्ट ।

याभ-संज्ञा पुं० [सं०] मैथुन ।

याम-संज्ञा पुं० [सं०] (१) तीन घंटे का समय । पहर । (२)
एक प्रकार के देवगण । इनका जन्म मार्कण्डेय पुराण के अनु-
सार स्वायंभुव मनु के समय यज्ञ और दक्षिणा से हुआ था ।
ये संख्या में बारह हैं । (३) काल । समय ।

वि० यम संबंधी ।

संज्ञा स्त्री० [सं०] यामि । रात । उ०—दोक राजत श्यामा
श्याम । अज शुक्ली मंडली बिराजत वैखति सुरगन बाम ।
अथ धन्य धन्य दृष्टावन को सुख सुरपुर कौने काम । धनि धुप-

भातु सुता धनि मोहन धनि गोपिन को काम । इनकी को
दासी सरि हूँ है धन्य सरद की याम । कैसेहु सूर जनम
अज पावै यह सुख नहि तिहुँ धाम ।—सूर ।

यामक-संज्ञा पुं० [सं०] पुनर्वसु नक्षत्र ।

यामकिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कुल बधू । कुल स्त्री । (२)
लड़के की स्त्री । पुत्र-बधू । (३) बहिन । भगिनी ।

यामघोष-संज्ञा पुं० [सं०] सुरा ।

यामघोषा-संज्ञा स्त्री० [सं०] वह घंटा जो बीच बीच में समय
की सूचना देने के लिये बजता हो । घड़ियाल ।

यामनाली-संज्ञा स्त्री० [सं०] समय बतलानेवाली घड़ी ।

यामनेमि-संज्ञा पुं० [सं०] इंद्र ।

यामल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) वे दो लड़के जो एक साथ उत्पन्न
हुए हों । यमज संतान । जोड़ा । (२) एक प्रकार का तंत्र
ग्रंथ जिसमें सृष्टि, ज्योतिष, भाष्य, नित्य कृत्य, क्रमसूत्र,
वर्ण-भेद, जाति-भेद और युगधर्म का वर्णन होता है । ये
ग्रंथ संख्या में छः हैं—आदि यामल, ब्रह्म यामल, विष्णु
यामल, रुद्र यामल, गणेश यामल और आदित्य यामल ।

यामवती-संज्ञा स्त्री० [सं०] रात । निशा ।

यामाता-संज्ञा पुं० दे० “जमाता” ।

यामायन-संज्ञा पुं० [सं०] वह जो यम के गोत्र में उत्पन्न
हुआ हो ।

यामार्द्ध-संज्ञा पुं० [सं०] पहर का आधा भाग ।

यामि-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कुलबधू । कुल स्त्री । (२) बहिन ।
भगिनी । (३) यामिनी । रात । (४) अग्नि पुराण के अनुसार
धर्म की एक पत्नी का नाम । इससे नागावीथी नामक कन्या
उत्पन्न हुई थी । (५) पुत्री । कन्या । (६) पुत्रबधू । (७)
दक्षिण दिशा ।

यामिक-संज्ञा पुं० [सं०] पहरेदार । पहरेभा । चौकीदार ।

यामिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] रात ।

यामित्र-संज्ञा पुं० दे० “जामित्र” ।

यामित्रवेध-संज्ञा पुं० दे० “जामित्रवेध” ।

यामिन, यामिनि-संज्ञा स्त्री० दे० “यामिनी” ।

यामिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) रात । (२) हल्दी । (३)
कश्यप की एक स्त्री का नाम ।

यामिनीचर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) राक्षस । निशाचर । (२)
गुग्गुलु । (३) उल्लू पक्षी ।

यामीर-संज्ञा पुं० [सं०] चंद्रमा ।

यामीरा-संज्ञा स्त्री० [सं०] रात ।

यामुंदायनि-संज्ञा पुं० [सं०] यामुंद करि के गोत्र में उत्पन्न
अपत्य ।

यामुन-वि० [सं०] यमुना नदी संबंधी । जैसे,—यामुन जल ।

- संज्ञा पुं० (१) यमुना के किनारे बसनेवाले मनुष्य । (२) एक पर्वत का नाम । (३) महाभारत के अनुसार एक तीर्थ का नाम । (४) सुरमा । अंजन । (५) बृहत्संहिता के अनुसार एक जनपद का नाम । यह जनपद कृत्तिका, रोहिणी और मृगशीर्ष के अधिकार में माना जाता है । (६) एक वैष्णव आचार्य का नाम । ये दक्षिण के रंगक्षेत्र के रहनेवाले थे और रामानुजाचार्य के पूर्व हुए थे । ये संस्कृत के अच्छे विद्वान् थे । इनके रचे हुए आगम प्रामाण्य सिद्धिग्रन्थ, भगवद्गीता की टीका, भगवद्गीता संग्रह और आत्ममंदिर स्तोत्र आदि ग्रंथ अब तक मिलते हैं । कुछ लोग इन्हें रामानुजाचार्य का गुरु बतलाते हैं । यामुनाचार्य । यामुन मुनि ।
- यामुनेष्टक-संज्ञा पुं० [सं०] सीसा ।
- यामेय-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बहन की लड़का । भान्जा । (२) धर्म की पत्नी यामी के पुत्र का नाम ।
- याम्य-संज्ञा पुं० [सं०] (१) चंदन । (२) शिव । (३) विष्णु । (४) अगस्त्य मुनि । (५) यमदूत ।
- वि० (१) यम संबंधी । यम का । (२) दक्षिण का । दक्षिणीय ।
- याम्यदिग्भवा-संज्ञा स्त्री० [सं०] तमालपत्री ।
- याम्यद्रुम-संज्ञा पुं० [सं०] सेमल का पेड़ । शाल्मलि वृक्ष ।
- याम्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) दक्षिण दिशा । (२) भरणी नक्षत्र ।
- याम्यायन-संज्ञा पुं० [सं०] दक्षिणायन ।
- याम्योत्तर दिगंश-संज्ञा पुं० [सं०] लंबांश । दिगंश । (भूगोल, खगोल)
- याम्योत्तर रेखा-संज्ञा स्त्री० [सं०] वह कल्पित रेखा जो किसी स्थान से आरंभ होकर सुमेरु और कुमेरु से होती हुई भूगोल के चारों ओर मानी गई हो ।
- विशेष—पहले भारतीय ज्योतिषी यह रेखा उज्जयिनी या लंका से गई हुई मानते थे । पर अब लोग युरोप और अमेरिका आदि के भिन्न भिन्न नगरों से गई हुई मानते हैं । आजकल बहुधा इस रेखा का केन्द्र इंगलैण्ड का मीनिच नगर माना जाता है ।
- यायावर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) अश्वमेध का घोड़ा । (२) जरस्कार मुनि । (३) मुनियों के एक गण का नाम । जरस्कार जी इसी गण में थे । (४) एक स्थान पर न रहनेवाला साधु । सदा इधर उधर घूमता रहनेवाला संन्यासी । (५) यांचा । याचना । (६) वह ब्राह्मण जिसके यहाँ गार्हपत्य अग्नि बराबर रहती हो । साप्ति ब्राह्मण ।
- यायो-वि० [सं० यायिन्] [स्त्री० यायिनी] जानेवाला । जो जा रहा हो । गमनशील ।
- यार-संज्ञा पुं० [फा०] (१) मित्र । दोस्त । उ०—(क) बाँका

- परदा खोलि के सनमुख है दीदार । बास सनेही लाइयाँ आदि अंत का यार ।—कबीर । (ख) रङ्गौ रङ्ग्यौ क्यों हूँ सुचलि आधिक राति पधारि । हरतु ताप सब घौस को उर लागि यार बयारि ।—बिहारी । (२) किसी स्त्री से अनुचित संबंध रखनेवाला पुरुष । उपपत्ति । जार ।
- यारकंद-संज्ञा पुं० [तु० यारकंद (नगर)] एक प्रकार का बेल-बूटा जो कालीन में बनाया जाता है ।
- याराना-संज्ञा पुं० [फा०] (१) यार होने का भाव । मित्रता । मैत्री । (२) स्त्री और पुरुष का अनुचित संबंध या प्रेम ।
- क्रि० प्र०—करना ।—गठना ।—रखना ।—होना ।
- वि०—मित्र का सा । मित्रता का । जैसे, याराना बर्त्ताव ।
- यारी-संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) मैत्री । मित्रता । उ०—यारि फेरि के आय पै जरति न मोरे अंग । रूप रोसनी पै रूप नेही नैन पतंग ।—रसनिधि । (२) स्त्री और पुरुष का अनुचित प्रेम या संबंध ।
- क्रि० प्र०—गाँठना ।—जोड़ना ।
- यार्कियन-संज्ञा पुं० [सं०] यर्क ऋषि के गोश्र में उत्पन्न पुरुष वा अपत्य ।
- याल-संज्ञा स्त्री० [तु०] घोड़े की गर्दन के ऊपर के लंबे बाल । अयाल । बाग ।
- याव-संज्ञा पुं० [सं०] (१) जौ का सत्तू । (२) लाख । (३) महावर ।
- वि० (१) यव से बनाया हुआ । जौ का । (२) यव संबंधी । यव का ।
- यावक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) जौ । (२) यव वा जौ का सत्तू । (३) वह वस्तु जो जौ से बनाई गई हो । (४) कुल्माप । बोरो धान । (५) साठी धान । (६) उबड़ । माप । (७) लाख । (८) महावर ।
- याव-वि० [सं०] (१) जितना ।
- विशेष—यह तावत् के साथ और उससे पहले आता है ।
- (२) सब । कुल ।
- क्रि० वि० (१) जब तक । (२) जहाँ तक ।
- यावन-संज्ञा पुं० [सं०] लोबान ।
- वि० [स्त्री० यावनी] यवन संबंधी । यवन का । जैसे,—यावनी भाषा । यावनी सेना ।
- यावनक-संज्ञा पुं० [सं०] लाल अंडी । रक्त पुरंद ।
- यावनकल्क-संज्ञा पुं० [सं०] शिलारस ।
- यावनाल-संज्ञा पुं० [सं०] जुआर । मक्का ।
- यावनाली-संज्ञा स्त्री० [सं०] मक्के से बनाई हुई चीनी । ज्वार की शकर ।
- यावनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] करकशालि नाम की ईख । रसाल ।
- वि० स्त्री० यवन संबंधी । जैसे,—यावनी भाषा ।

यावर-वि० [सं०] सहायक । मददगार ।
 यावरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] यावर का भाव या धर्म । मित्रता ।
 मैत्री ।
 यावशक-संज्ञा पुं० [सं०] यथाशक्ति । जवाबदार ।
 यावस-संज्ञा पुं० [सं०] घास, इंदल आदि का पूरा । जूरा ।
 जीरा ।
 यावास-संज्ञा पुं० [सं०] यथास से बनाया हुआ मद्य । जवासे
 की शराब ।
 याविक-संज्ञा पुं० [सं०] यका नामक अन्न ।
 यावी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) शाल्विनी । (२) यवतिका नाम
 की लता ।
 याटोक-संज्ञा पुं० [सं०] लाठी बाँधनेवाला योद्धा । लठबंध ।
 लठेन ।
 यास-संज्ञा पुं० [सं०] लाल धमासा ।
 यासा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कोयल । (२) मैना ।
 यासु-सर्व० दे० "जासु" ।
 यास्क-संज्ञा पुं० [सं०] (१) यस्क ऋषि के गोत्र में उत्पन्न
 पुरुष । (२) वैदिक निरुक्त के रचयिता एक प्रसिद्ध ऋषि
 का नाम ।
 यास्कायनि-संज्ञा पुं० [सं०] यास्क के गोत्र में उत्पन्न पुरुष ।
 याद्विष्ठा-सर्व० [हि० या + वि] इसको । इसे । उ०—जो
 यह मेरी धेरी कहियत ताको नाम पढायो । देहु गिराय
 याहि पर्वत सें क्षण गतजीव करायो ।—सूर ।
 युंजान-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सारथी । (२) विप्र । (३) दो
 प्रकार के योगियों में से वह योगी जो अभ्यास कर रहा हो,
 पर मुक्त न हुआ हो । कहते हैं कि ऐसा योगी समाधि
 लगाकर सब बातें जान लेता है ।
 युंजानक-संज्ञा पुं० [सं०] युंजान नामक योगी । दे० "युंजान" ।
 युक्त-वि० [सं०] (१) एक साथ किया हुआ । जुड़ा हुआ ।
 किसी के साथ मिला हुआ । (२) मिलित । सम्मिलित । (३)
 नियुक्त । मुकर्रर । (४) आसक्त । (५) सहित । संयुक्त ।
 साथ । (६) संपन्न । पूर्ण । (७) उचित । ठीक । वाजिब ।
 संगत । मुनासिब ।
 संज्ञा पुं० (१) वह योगी जिसने योग का अभ्यास कर
 लिया हो । (ऐसे योगी को, जो ज्ञान-विज्ञान से परितुष्ट,
 कूटस्थ, जितेंद्रिय हो और जो मिट्टी और सोने को मुख्य
 जानता हो, युक्त कहा गया है ।) (२) वैवत मनु के पुत्र का
 नाम । (३) चार हाथ का एक मान ।
 युक्तरथ-संज्ञा पुं० [सं०] एक औषध-योग जिसका प्रयोग
 वस्त्रिकरण में होता है । भावप्रकाश में रेंव की जड़ के
 काथ, मज्जु, लेक, सेंधा नमक, बच और पिप्पली के योग
 को युक्तरथ कहा है ।

/ ३६२ *

युक्तरसा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) गंधराजा । गंधनाकुली ।
 नाकुल कंद । (२) राजा । रासन ।
 युक्तश्रेयसी-संज्ञा स्त्री० [सं०] गंध राजा । नाकुली कंद ।
 युक्ता-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) एलापर्णी । (२) एक वृक्ष का
 नाम जिसमें दो नगण और एक मगण होता है ।
 युक्तायस्-संज्ञा पुं० [सं०] प्राचीन काल के एक अन्न का नाम
 जो छोहे का होता था ।
 युक्तार्थ-वि० [सं०] ज्ञानी ।
 युक्ति-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) उपाय । ढंग । तरकीब । (२) कौशल ।
 चातुरी । (३) चाल । रीति । प्रथा । (४) न्याय । नीति ।
 (५) अनुमान । अंदाजा । (६) उपपत्ति । हेतु । कारण ।
 (७) तर्क । ऊहा । (८) उचित विचार । ठीक तर्क । जैसे,—
 युक्तियुक्त बात । (९) योग । मिलन । (१०) एक अलंकार का
 नाम, जिसमें अपने मर्म को छिपाने के लिये दूसरे को किसी
 क्रिया या युक्ति द्वारा वंचित करने का वर्णन होता है । उ०—
 लिखत रही पिय-चित्र तहँ आवत लखि सखि आन । चतुर
 तिया सेहि कर लिखे फूलन के धनुवान । (११) केशव के
 अनुसार उक्ति का एक भेद जिसे स्वभावोक्ति भी कहते हैं ।
 युक्तिकर-वि० [सं०] जो तर्क के अनुसार ठीक हो । उचित
 विचारपूर्ण । युक्ति-संगत । युक्तियुक्त ।
 युक्तियुक्त-वि० [सं०] उपयुक्त तर्क के अनुकूल । युक्ति-संगत ।
 ठीक । वाजिब । जैसे,—आपकी सभी बातें बहुत ही युक्ति-
 युक्त होती हैं ।
 युगंधर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कूबर । हरस । (२) गाढ़ी का
 बम । (३) एक पर्वत का नाम । (४) हरिवंश के अनुसार
 तूणि के पुत्र और सात्यकि के पौत्र का नाम ।
 युग-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एकत्र दो वस्तुएँ । जोड़ा । युग्म ।
 (२) जुआ । जुआठा । (३) ऋद्धि और वृद्धि नामक दो
 ओषधियाँ । (४) पुरुष । पुस्त । पीढ़ी । (५) पाँसे के खेल
 की वे गोल गोल गोठियाँ, जो बिसात पर चली जाती
 हैं । (६) पाँसे के खेल की वे दो गोठियाँ जो किसी
 प्रकार एक घर में साथ आ बैठती हैं । (७) पाँच वर्ष का
 वह काल जिसमें बृहस्पति एक राशि में स्थित रहता है ।
 (८) समग्र । काल । जैसे,—पूर्व युग । (९) पुराणानुसार
 काल का एक दीर्घ परिमाण । ये संख्या में चार माने गए
 हैं, जिनके नाम सत्ययुग, त्रेता, द्वापर और कलियुग हैं ।
 दे० "सत्ययुग" आदि ।
 मुहा०—युग युग = बहुत दिनों तक । अनंत काल तक । जैसे,—
 युग युग जीओ । युगधर्म = समय के अनुसार चाल या व्यवहार ।
 वि० जो गिनती में दो हो
 युगकीलक-संज्ञा पुं० [सं०] वह लकड़ी या खँटा जो बम-जौर
 जुप के मिले छेदों में डाला जाता है । सैल । सैल ।

युगति-संज्ञा स्त्री० दे० "युक्ति" ।

युगप-संज्ञा पु० [सं०] गंधर्व ।

युगपत्-अव्य० [सं०] एक ही समय में । एक ही क्षण में साथ साथ । जैसे,—मन की दो क्रियाएँ युगपत् नहीं हो सकती ।

युगपत्र-संज्ञा पु० [सं०] (१) कोविदार । कचनार । (२) वह वृक्ष जिसमें दो दो पत्तियाँ आमने-सामने निकलती हों ।

युगमर्षण । युगम-पत्र । (३) पहाड़ी आबनूस ।

युगपत्रिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] शीशम का पेड़ ।

युगबाहु-वि० [सं०] जिसके हाथ बहुत लंबे हों । दीर्घबाहु ।

युगमल्ल-संज्ञा पुं० दे० "युग्म" ।

युगल-संज्ञा पु० [सं०] वे जो एक साथ दो हों । युग्म । जोड़ा ।

जैसे,—युगल छबि ।

युगलक-संज्ञा पुं० [सं०] वह कुलक (गद्य) जिसमें दो श्लोकों वा पद्यों का एक साथ मिलकर अन्वय हो ।

युगलाख्य-संज्ञा पु० [सं०] बबूल का पेड़ ।

युगांत-संज्ञा पु० [सं०] (१) प्रलय । (२) युग का अंतिम समय ।

युगांतक-संज्ञा पु० [सं०] (१) प्रलय काल । (२) प्रलय ।

युगांतर-संज्ञा पु० [सं०] (१) दूसरा युग । (२) दूसरा समय । और जमाना ।

मुहा०—युगांतर उपस्थित करना = समय पलट देना । किमी पुराना प्रथा को हटाकर उसके स्थान पर नई प्रथा (या उसका समय) लाना ।

युगांशक-संज्ञा पु० [सं०] वत्सर । वर्ष ।

वि० युग का विभाजक ।

युगाक्षिगंधा-संज्ञा स्त्री० [सं०] विधारा ।

युगादि-संज्ञा पु० [सं०] (१) सृष्टि का प्रारंभ ।

वि० युग के आरंभ का । पुराना ।

संज्ञा स्त्री० दे० "युगाद्या" ।

युगादिकृत्-संज्ञा पु० [सं०] शिव ।

युगाद्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] वह तिथि जिससे युग का आरंभ हुआ हो । संवत्सर में ऐसी तिथियाँ चार हैं, जिनमें से प्रत्येक से एक एक युग का आरंभ माना जाता है । ये श्रेष्ठ और शुभ मानी जाती हैं, और इस प्रकार हैं—(१) वैशाख शुक्ल तृतीया, सत्ययुग के आरंभ की तिथि; (२) कार्तिक शुक्ल नवमी, त्रेतायुग के आरंभ की तिथि; (३) भाद्र कृष्ण त्रयोदशी, द्वापर के आरंभ की तिथि; और (४) पूस की अमावस्या, कलियुग के आरंभ की तिथि ।

युगेश-संज्ञा पु० [सं०] बृहस्पति के साठ वर्ष के राशि-चक्र में गति के अनुसार पाँच पाँच वर्ष के युगों के अधिपति ।

विशेष—यह चक्र उस समय से प्रारंभ होता है, जब बृहस्पति माघ मास में धनिष्ठा नक्षत्र के प्रथमार्ध में उदय होता है ।

बृहस्पति के साठ वर्ष के काल में पाँच वर्ष के बारह युग

होते हैं, जिनके अधिपति विष्णु, सुरेज्य, बलभित्, अग्नि, स्वष्टा, उत्तर प्रोष्ठपद, पितृगण, विश्व, सौम, शक्रानिल, अश्वि और भग है । प्रत्येक युग के पाँच वर्षों के युग क्रमशः संवत्सर परिवत्सर, इदावत्सर, अनुवत्सर और इद्वत्सर कहलाते हैं ।

युगोरस्य-संज्ञा पु० [सं०] सेना के सशिवेश का एक भेद ।

युग्म-संज्ञा पु० [सं०] (१) जोड़ा । युग । (२) अन्योन्याश्रित दो वस्तुएँ या बातें । द्वंद्व । (३) मिथुन राशि । (४) कुलक का एक भेद जिसे युगलक भी कहते हैं । वि० दे० "युगलक" ।

युग्मकंटका संज्ञा स्त्री० [सं०] बेर ।

युग्मक-संज्ञा पु० [सं०] युगलक । युग्म । जोड़ा ।

युग्मज-संज्ञा पु० [सं०] एक साथ उत्पन्न दो बच्चे । यमल । यमज ।

युग्मधर्मा-वि० [सं० युग्मधर्मन] (१) जो स्वभावतः मिलता हो । मिलनशील । (२) मिथुनधर्मा ।

युग्मपत्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कचनार का पेड़ । (२) भोजपत्र का पेड़ । (३) सतिवन । छतिवन । (४) वह पेड़ जिसकी शाखा में दो दो पत्ते एक साथ होते हों । युग्मपर्ण ।

युग्मपर्णा-संज्ञा पु० [सं०] (१) लाल कचनार । (२) सतिवन । छतिवन । (३) दे० "युग्मपत्र" ।

युग्मपर्णा-संज्ञा स्त्री० [सं०] वृश्चिकाली ।

युग्मफला-संज्ञा स्त्री० [सं०] वृश्चिकाली ।

युग्मफलितनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] दुधिया । दुखी । गुदनी ।

युग्मजन-संज्ञा पु० [सं०] स्रोतजन और सौवीराजन इन दोनों का समूह ।

युग्य-संज्ञा पु० [सं०] (१) वह गाढ़ी जिसमें दो घोड़े या बैल जोते जाते हों । जोड़ी । (२) वे दो पशु जो एक साथ गाढ़ी में जोते जाते हों । जोड़ी ।

वि० (१) जो जोता जाने के योग्य हो । (२) जो जोता जानेवाला हो ।

युग्यवाह-संज्ञा पुं० [सं०] (१) जोड़ी हँकनेवाला । (२) गाढ़ी-वान् । सारथी ।

युज्य-वि० [सं०] (१) मिला हुआ । संयुक्त । (२) मिलाने योग्य ।

संज्ञा पु० (१) संयोग । मिलाप । (२) एक प्रकार का साम ।

युत-वि० [सं०] (१) युक्त । सहित । (२) जो अलग न हो । मिला हुआ । मिलित ।

संज्ञा पु० चार हाथ की एक नाप ।

युतक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) संशय । संदेह । (२) युग । जोड़ा ।

(३) अंचल । दामन । (४) प्राचीन काल का एक प्रकार का वस्त्र जो पहनने के काम में आता था । (५) सूप के दोनों ओर के किनारे जो ऊपर उठे हुए होते हैं और पीछे के उठे

हुए भाग में जोड़कर बाँधे रहते हैं । (१) मैत्री-करण ।

(७) संभय ।

युतवैद्य-संज्ञा पु० [सं०] एक योग का नाम । यह योग उस समय होता है, जब चंद्रमा पाप-ग्रह से सातवें स्थान में होता है या पाप-ग्रह के साथ होता है । ऐसे योग के समय विवाहादि शुभ कर्मों का, फलित ज्योतिष में, निषेध है ।

युति-संज्ञा स्त्री० [सं०] योग । मिलन । मिलाप ।

युद्ध-संज्ञा पु० [सं०] लड़ाई । संग्राम । रण ।

विशेष—प्राचीन काल में युद्ध के लिये रथ, हाथी, घोड़े और पदाति ये चार सेना के प्रधान अंग थे और इसी कारण सेना को चतुरंगिणी कहते थे । इन चारों के संख्या-भेद के कारण पत्ति, गुल्म, गण आदि सेना के अनेक भेद और उनके सन्निवेश भेद से शूची, श्येन, मकरादि अनेक न्यूह थे । मैनों को शिक्षा संकेत ध्वनियों से दी जाती थी, जिसे मुनकर सैनिकगण सम्मिलन, प्रसरण, प्रभ्रमण, भाङ्गुचन, यान, प्रयाण, अपयान आदि अनेक चेष्टाएँ करते थे । संग्राम के दो भेद थे—एक हृद और दूसरा निर्हृद । जिस संग्राम में कृत्रिम वा अकृत्रिम दुर्ग में रहकर शत्रु से युद्ध करने थे, उसे हृद युद्ध कहते थे । पर जब दुर्ग से बाहर होकर आमने सामने खुले मैदान में लड़ते थे, तब उसे निर्हृद युद्ध कहते थे । निर्हृद युद्ध में समवेश में रथ-युद्ध, विषम में हस्ति-युद्ध, मरु भूमि में अश्व-युद्ध, पर्व-तादि में पत्ति-युद्ध और जल में नौका-युद्ध किया जाता था । युद्ध के सामान्य नियम ये थे—(१) युद्ध उस अवस्था में किया जाता था, जब युद्ध से जीने की आशा और न युद्ध करने में नाश भ्रुव हो । (२) राजा और युद्ध शास्त्र के मर्मज्ञ पंडितों को युद्ध-क्षेत्र में नहीं जाने देते थे । उनसे यथा समय युद्ध नीति का केवल परामर्श और मंत्र लिया जाता था । (३) रथहीन, अश्वहीन, गजहीन और शस्त्रहीन पर प्रहार नहीं होता था । (४) बाल, वृद्ध, नपुंसक और अश्याहत पर तथा शक्ति की पताका उठानेवाले के ऊपर शस्त्रास्त्र नहीं चलाया जाता था । (५) भयभीत, शरणप्राप्त, युद्ध से विमुख और विगत पर भी आघात नहीं किया जाता था । (६) संग्राम में मारनेवाले को ब्रह्महत्यादि दोष नहीं लगते थे । (७) लड़ाई से भागनेवाला बड़ा पातकी माना जाता था । ऐसे पातकी की शूद्धि तब तक नहीं होती थी, जब तक कि वह फिर युद्ध में जाकर शूरता न दिखलावे ।

क्रि० प्र०—छिड़ना ।—छेड़ना ।—ऊनना ।—मचाना ।—मचाना ।

मुहा०—युद्ध मॉडना = लड़ाई ठानना । उ०—कुँवर तन वषाम मानी काम है दूसरे सपन में देखि ऊखा लुभाई ।

मित्ररेखा सकल जगत के नृपन की छिनिक में सुरति तक लिखि देखाई । निरखि यदुवंश को रहस मन में भयो देखि अनिरुद्ध युद्ध मॉड्यो । सूर प्रभु ठटी ज्यों भयो चाहै सो त्यों फौंसि करि कुँवर अनिरुद्ध मॉड्यो ।—सूर ।

युद्धप्राप्त-संज्ञा पु० [सं०] वह पुरुष जो संग्राम में पकड़ा गया हो । यह दास के बारह भेदों में से एक है और ध्वजाहत भी कहलाता है ।

युद्धमय-वि० [सं०] (१) युद्ध संबंधी । (२) रणप्रिय । युद्ध-प्रिय ।

युद्धमुष्टि-संज्ञा पु० [सं०] उग्रसेन के एक पुत्र का नाम ।

युद्धरंग-संज्ञा पु० [सं०] (१) कार्तिकेय । स्कंद । (२) युद्ध-स्थल । रणभूमि । लड़ाई का मैदान ।

युद्धसार-संज्ञा पु० [सं०] घोड़ा ।

युद्धाचार्य-संज्ञा पु० [सं०] वह जो दूसरों को युद्ध विद्या की शिक्षा देता हो । युद्ध सिखलानेवाला ।

युद्धाजि-संज्ञा पु० [सं०] अंगिरा के गोत्र में उत्पन्न एक ऋषि का नाम ।

युद्धोन्मत्त-वि० [सं०] (१) युद्ध में लीन । लड़ाका । (२) जो युद्ध के लिये उतावला हो रहा हो ।

संज्ञा पु० रामायण के अनुसार एक राक्षस का नाम । इसका दूसरा नाम महोदर था । यह रावण का भाई था और इसे नील नामक वानर ने मारा था ।

युद्ध-संज्ञा स्त्री० [सं०] युद्ध । लड़ाई ।

युधाश्रौष्टि-संज्ञा पु० [सं०] एक ऋषि का नाम ।

युधाजि-संज्ञा पु० दे० “युद्धाजि” ।

युधाजित्-संज्ञा पु० [सं०] (१) केकयराज के पुत्र का नाम ।

यह भरत का मामा था । (२) कृष्ण के एक पुत्र का नाम ।

(३) क्रोष्टु नामक राजा के पुत्र का नाम ।

युधान-संज्ञा पु० [सं०] (१) क्षत्रिय । (२) रिपु । शत्रु । दुश्मन ।

युधामन्यु-संज्ञा पु० [सं०] महाभारत के अनुसार एक राजा का नाम जो महाभारत युद्ध में पांडवों की ओर से लड़ा था ।

युधासर-संज्ञा पु० [सं०] नंद राजा का एक नाम ।

युधिक-वि० [सं०] योद्धा ।

युधिष्ठिर-संज्ञा पु० [सं०] पाँच पांडवों में सब से बड़े का नाम जो कुंती से उत्पन्न धर्म के पुत्र थे और पांडु के क्षेत्रज पुत्र थे । ये सत्यवादी और धर्मपरायण थे, पर इन्हें जूए की लत थी, जिसके कारण यह अपना राज्य, भाइयों और स्वयं अपने आपको जूए में हार गए थे । महाभारत के संग्राम के अनंतर ये हस्तिनापुर के राजसिंहासन पर बैठे थे । महाभारत के अनुसार अपनी धर्मपरायणता के कारण ये हिमालय होकर सदेह स्वर्ग गए थे । ये आजन्म सत्य

का पालन करते रहे । कुरुक्षेत्र के युद्ध में कृष्ण ने इनसे यह असत्य बात कहलानी चाही कि 'अश्वत्थामा मारा गया' । इस कथन से द्रोण की मृत्यु निश्चित थी । इन्होंने बहुत आगा पीछा किया; पर अंत में इन्हें इतना कहना पड़ा—“अश्वत्थामा मारा गया, न जाने हाथी या मनुष्य” । यह पिछला वाक्य इन्होंने कुछ धीरे से कहा था । इनके जीवन भर में सत्य के अपलाप का केवल यही एक उदाहरण मिलता है ।

युष्म-संज्ञा पु० [सं०] (१) संग्राम । युद्ध । (२) धनुष । (३) बाण । (४) अस्त्र शस्त्र । (५) योद्धा । (६) शरभ ।

युष्म-वि० [सं०] जिसके साथ युद्ध किया जा सके ।

युनिवर्सिटी-संज्ञा स्त्री० दे० “यूनिवर्सिटी” ।

युयु-संज्ञा पु० [सं०] घोड़ा ।

युयुक्लुर-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का छोटा बाघ ।

युयुत्तमान-वि० [सं०] (१) मिलन या संयोग चाहनेवाला । (२) ईश्वर में लीन होने की कामना रखनेवाला ।

युयुत्सा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) युद्ध करने की इच्छा । लड़ने की इच्छा । (२) शत्रुता । विरोध ।

युयुत्सु-वि० [सं०] लड़ने की इच्छा रखनेवाला । जो लड़ना चाहता हो ।

संज्ञा पु० धृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम ।

युयुधान-संज्ञा पु० [सं०] (१) इंद्र । (२) क्षत्रिय । (३) योद्धा । (४) सात्यकी का एक नाम, जो कुरुक्षेत्र के युद्ध में पांडवों की ओर से लड़े थे ।

युरेशियन-संज्ञा पु० [अ० युरोप + एशिया] वह जिसके माता पिता में से कोई एक युरोप का और दूसरा एशिया का, विशेषतः भारतवर्ष का, निवासी हो ।

युरोप-संज्ञा पु० [अ०] पूर्वी गोलार्ध के तीन महाद्वीपों में से सब से छोटा महाद्वीप, जो एशिया के पश्चिम में काकेशस और यूराल पर्वतों के उस पार से आरंभ होता है । इसके उत्तर में आर्क्टिक समुद्र, पश्चिम में एटलांटिक महासागर, दक्षिण में भूमध्य सागर और कृष्ण सागर तथा पूर्व में काकेशस और यूराल पर्वत पड़ता है । यह महाप्रदेश प्रायः २४०० मील चौड़ा और ३४०० मील लंबा है । एक प्रकार से यह एशिया का अंश और बहुत बड़ा प्रायः द्वीप ही है । फ्रांस, जर्मनी, रूस, आस्ट्रिया, पुर्तगाल, स्पेन, इटली, यूनान आदि इसके प्रसिद्ध देश हैं ।

युरोपियन-वि० [अ०] युरोप का । युरोप संबंधी । जैसे,—युरोपियन सभ्यता, युरोपियन साहित्य ।

संज्ञा पुं० युरोप महादेश के किसी देश का निवासी ।

युवक-संज्ञा [सं०] सोलह वर्ष से लेकर पैंतीस वर्ष तक की अवस्थावाला मनुष्य । जवान । युवा ।

युवगंड-संज्ञा पु० [सं०] मुहाँसा ।

युवति, युवती-वि० स्त्री० [सं०] प्रसूयौवना । जवान (स्त्री) ।

संज्ञा स्त्री० (१) जवान स्त्री । (२) प्रियंगु । (३) सोनसुही । (४) हलदी ।

युवतीष्टा-संज्ञा स्त्री० [सं०] स्वर्ण यूथिका । सोनसुही ।

युवनाश्व-संज्ञा पु० [सं०] (१) एक सूर्यवंशी राजा का नाम जो प्रसेनजित् का पुत्र था । प्रसिद्ध मांधाता इसी का पुत्र था । (२) रामायण के अनुसार धुंधुमार के पुत्र का नाम ।

युवन्तु-वि० [सं०] जवान ।

युवराईल-संज्ञा स्त्री० [हि० युवराज] युवराज का पद ।

संज्ञा पु० दे० “युवराज” ।

युवराज-संज्ञा पु० [सं०] [स्त्री० युवराज्ञा] राजा का वह राज-कुमार जो उसके राज्य का उत्तराधिकारी हो । राजा का वह सब से बड़ा लड़का जिसे आगे चलकर राज्य मिलने-वाला हो ।

युवराज्य-संज्ञा पु० [सं०] युवराज का भाव वा धर्म । युवराज्य ।

युवराजी-संज्ञा स्त्री० [सं० युवराज + ई (प्रत्यय)] युवराज का पद । युवराज्य । उ०—जिनहि देखि दशरथ नृप राजी । देन विचारत हे युवराजी ।—पद्माकर ।

युवा-वि० [सं० युवन्] [स्त्री० युवती] जिसकी अवस्था सोलह से लेकर पैंतीस वर्ष तक के अंदर हो । जवान । यौवना-वस्था प्राप्त ।

युवानपिड़िका-संज्ञा स्त्री० [सं०] मुहाँसा ।

यूथ-प्रत्यय दे० “यूथ” ।

यू-संज्ञा स्त्री० [सं०] पकी हुई दाल का पानी । जूस ।

यूक-संज्ञा पु० [सं०] जू नामक कीड़े जो बाल या कपड़ों में पड़ जाते हैं । छील । छीलर ।

यूका-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) एक प्रकार का परिमाण जो एक यथ का आठवाँ भाग और एक लिखा का अठगुना होता है । (२) जू नाम का कीड़ा जो सिर के बालों में होता है । वि० दे० “जू” । (३) खटमल । (४) अजवायन । (५) गूलर ।

युगंधर-संज्ञा पु० [सं०] पंजाब के एक प्राचीन नगर का नाम, जिसका वर्णन महाभारत में आया है । आजकल इसे “धुरंधर” कहते हैं ।

यूत-संज्ञा पु० [सं० यूति] मिश्रण । मिलावट । मेल । उ०—बिचि बिचि प्रीति रहसि रस रीति की राग रागिनी के यूत बाढ़े ।—स्वा० हरिदास ।

यूति-संज्ञा स्त्री० [सं०] मिलाने की क्रिया । मिश्रण । मेल ।

यूथ-संज्ञा पु० [सं०] (१) एक ही जाति या वर्ग के अनेक जीवों

का समूह। झंड। गरोह। त्रैवे,—गजयूथ। (२) दल।
सेना-प्रतीक।

यूयय-गङ्गा पु० [सं०] आशुय मन्वन्तर के एक प्रकार के देवता।
यूयनाथ-गङ्गा पु० [सं०] (१) यूथ का स्वामी। सरदार। (२)
सेनापति। सेना-पक्ष। दलपति।

यूयय-सङ्गा पु० [सं०] (१) सरदार। (२) सेनापति। (३)
जंगली हाथियों का सरदार।

यूयपति-सङ्गा पु० [सं०] सेना-नायक। सेनापति।

यूयपाल-सङ्गा पु० दे० "यूयपति"।

यूयिका-गङ्गा श्री० [सं०] जूही नाम का फूल और उसका
पौधा। उ०—सिन अरु योन यूयिका बेनी गूँथी विविध
बनाय। रच्यो भाल निज तिलक मनोहर अंजन नयन
मुहाय।—मूर।

यूयी-गङ्गा श्री० [सं०] जूही का पौधा या फूल। यूयिका।

यूयक-सङ्गा पु० [सं०] गरी की खली।

यूनाइटेड-वि० [सं०] मिला हुआ। संयुक्त। जैसे,—यूनाइटेड
स्टेट्स (अमेरिका), यूनाइटेड प्रोविंसेज़ (संयुक्त-देश आगरा
व अवध)।

यूनान-सङ्गा पु० [सं०] प्राचीन आशिया के सबसे अधिक
पास पड़नेवाला युरोप का प्रदेश जो प्राचीन काल में अपनी
सभ्यता, शिल्पकला, साहित्य, दर्शन इत्यादि के लिये जगत
में प्रसिद्ध था। आशोनिया द्वीप इसी देश के अंतर्गत था,
जिसके निवासियों का आना जाना एशिया के शाम, फारस
आदि देशों में बहुत था, इसी से सारे देश को ही यूनान
कहने लगे थे। भारतीयों का यवन शब्द यूनान देश-वासियों
का ही सूचक है। सिकंदर इसी देश का बादशाह था।

यूनानी-वि० [यूनान + ई (प्रत्य०)] यूनान देश संबंधी।
यूनान का।

सङ्गा श्री० (१) यूनान देश की भाषा। (२) यूनान देश का
निवासी। (३) यूनान देश की चिकित्सा-प्रणाली। हकीमी।

विशेष—फारस के प्राचीन बादशाह अपने यहाँ यूनान के
चिकित्सक रखते थे, जिससे वहाँ की चिकित्सा-प्रणाली का
प्रचार एशिया के पश्चिमी भाग में हुआ। इस प्रणाली में
क्रमशः देशी चिकित्सा भी मिलती गई। आजकल जिसे
यूनानी चिकित्सा कहते हैं, वह मिली जुली है। खलीफा
लोगों के समय में भारतवर्ष से भी अनेक वैद्य बग़दाद गए
थे, जिससे बहुत से भारतीय प्रयोग भी वहाँ की चिकित्सा
में शामिल हुए।

यूनिवर्सिटी-सङ्गा श्री० [सं०] वह संस्था जो लोगों को सब
प्रकार की उच्च कोटि की शिक्षाएँ देती, उनकी परीक्षाएँ लेती
और उन्हें उपाधियाँ आदि प्रदान करती है। ऐसी संस्था
या तो राजकीय हुआ करती है अथवा राज्य की आज्ञा से

स्थापित होती है; और उसकी परीक्षाओं तथा उपाधियों
आदि का सब जगह समान रूप से मान होता है।
विश्वविद्यालय।

यूप-सङ्गा पु० [सं०] (१) यज्ञ में वह खंभा जिसमें बलि का
पशु बाँधा जाता है। (२) वह स्तंभ जो किसी विजय अथवा
कीर्ति आदि की स्मृति में बनाया गया हो।

यूप-कटक-सङ्गा पु० [सं०] लोहे या लकड़ी का कड़ा या छल्ला
जो यूप के सिरे पर अथवा नीचे होता था।

यूपकर्ण-सङ्गा पु० [सं०] यूप का वह भाग जो घृत से अभिषिक्त
किया जाता था।

यूपकेतु-सङ्गा पु० [सं०] भूरिश्रवा का एक नाम।

यूपदु-सङ्गा पु० [सं०] खैर का वृक्ष।

यूपध्वज-सङ्गा पु० [सं०] यज्ञ।

यूपा-सङ्गा पु० [सं०] घृत। जूआ। घृतकर्म। उ०—यह मनोरथ
जीतव यूपा। कहूँ कहूँ यह भेद न भूपा।—सबलसिंह।

यूपाक्ष-सङ्गा पु० [सं०] रावण की सेना का एक मुख्य नायक
जिसको हनुमान् ने प्रमदावन उजाड़ने के समय मारा था।

यूपावृत्ति-सङ्गा श्री० [सं०] वह कृत्य जो यज्ञ में यूप गाढ़ने के
समय किया जाता है।

यूप्य-सङ्गा पु० [सं०] पलास।

यूरप-सङ्गा पु० दे० "युरोप"।

यूरास-सङ्गा पु० (१) बहुत बड़ा पहाड़ जो एशिया और युरोप के
बीच में है। (२) इस पर्वत से निकलनेवाली एक नदी
का नाम।

यूरोप-सङ्गा पु० दे० "युरोप"।

यूरोपियन-सङ्गा पु० दे० "युरोपियन"।

यूरोपीय-वि० [सं० युरोप + ईय (प्रत्य०)] युरोप संबंधी।
युरोप का।

यूहळी-सङ्गा पु० [सं०] समूह। झुंड।

ये-सर्व० दे० "यह"।

सर्व० [हि० यह] "यह" का बहुवचन। यह सब।

येईळी-सर्व० [हि० यह + ई (प्रत्य०)] यही।

येऊळी-सर्व० [हि० ये + ऊ (प्रत्य०)] यह भी।

येतोळी-वि० दे० "पुतो"।

येहली-सर्व० दे० "यह"।

येहळी-अव्य० [हि० यह + ह] यह भी।

यो-अव्य० [सं० एवमेव, प्रा० एमेव, अप० एमि] इस तरह पर।

इस प्रकार से। इस भाँति। ऐसे। जैसे,—वह यों नहीं
मानेगा।

यौही-अव्य० [हि० यों + ही] (१) इसी प्रकार से। ऐसे ही।

इसी तरह से। (२) बिना काम। व्यर्थ ही। जैसे,—आप
तो यौही किताबें उलटा करते हैं। (३) बिना विशेष

प्रयोजन या उद्देश्य के। केवल मन की प्रवृत्ति से। जैसे,—
मैं उधर योंही चला गया; उससे मिलने नहीं गया था।
योगी—सर्व० दे० “यह”।

योगधर—संज्ञा पु० [सं०] (१) प्राचीन काल का एक मंत्र जो
अस्त्र शस्त्र आदि के शोधन के लिये पढ़ा जाता था। (२)
पीतल।

योग—संज्ञा पु० [सं०] (१) दो अथवा अधिक पदार्थों का एक
में मिलना। संयोग। मिलान। मेल। (२) उपाय।
तरकीब। (३) ध्यान। (४) संगति। (५) प्रेम। (६)
छल। धोखा। दगाबाज़ी। जैसे, योग-विक्रय। (७) प्रयोग।
(८) औषध। दवा। (९) धन। दौलत। (१०) नैयायिक
(११) लाभ। फायदा। (१२) वह जो किसी के साथ
विश्वासघात करे। दगाबाज़। (१३) कोई शुभ काल।
अच्छा समय या अवसर। (१४) चर। दूत। (१५)
छकड़ा। बैलगाड़ी। (१६) नाम। (१७) कौशल। चतुराई।
होशियारी। (१८) नाव आदि सवारी। (१९) परिणाम।
नतीजा। (२०) नियम। कायदा। (२१) उपयुक्तता।
(२२) साम, दाम, दंड और भेद ये चारो उपाय। (२३)
वह उपाय जिसके द्वारा किसी को अपने वश में किया
जाय। वशीकरण। (२४) सूत्र। (२५) संबंध। (२६)
सद्भाव। (२७) धन और संपत्ति प्राप्त करना तथा बढ़ाना।
(२८) मेल-मिलाप। (२९) तप और ध्यान। वैराग्य। (३०)
गणित में दो या अधिक राशियों का जोड़। (३१) एक प्रकार
का छंद जिसके प्रत्येक चरण में १२, ८ के विश्राम से २०
मात्राएँ और अंत में यगण होता है। (३२) ठिकाना।
सुभीता। जुगाड़। तार-घात। उ०—नहिं लख्यो भोजन
योग नहीं कहूँ मिल्यो निवसन ठौर।—रघुराज। (३३)
फलित ज्योतिष में कुछ विशिष्ट काल या अवसर जो
सूर्य और चंद्रमा के कुछ विशिष्ट स्थानों में आने के कारण
होते हैं और जिनकी संख्या २७ है। इनके नाम इस प्रकार
हैं—विष्कम्भ, ग्रीति, आयुष्मान्, सौभाग्य, शोभन,
अतिगंड, सुकर्मा, धृति, शूल, गंड, वृद्धि, ध्रुव, व्याघात,
हर्षण, वज्र, असृक, व्यतीपात, वरीयान्, परिध, शिव,
सिद्ध, साध्य, शुभ, शुक्र, ब्रह्म, इंद्र और वैधृति। इनमें से
कुछ योग-ऐसे हैं, जो शुभ कार्यों के लिये वर्जित हैं और
कुछ ऐसे हैं जिनमें से शुभ कार्य करने का विधान है।
(३४) फलित ज्योतिष के अनुसार कुछ विशिष्ट तिथियों,
वारों और नक्षत्रों आदि का एक साथ या किसी निश्चित
नियम के अनुसार पढ़ना। जैसे,—अमृतयोग, सिद्धि
योग। (३५) वह उपाय जिसके द्वारा जीवात्मा जाकर
परमात्मा में मिल जाता है। मुक्ति या मोक्ष का उपाय।
(३६) दर्शनकार पतंजलि के अनुसार चित्त की वृत्तियों

को चंचल होने से रोकना। मन को इधर उधर भटकने
न देना, केवल एक ही वस्तु में स्थिर रखना * (३७) छः
दर्शनो में से एक जिसमें चित्त को एकाग्र करके ईश्वर में
लीन करने का विधान है।

विशेष—योग-दर्शनकार पतंजलि ने आत्मा और जगत् के
संबंध में सांख्य दर्शन के सिद्धांतों का ही प्रतिपादन और
समर्थन किया है। उन्होंने भी वही पचीस तत्त्व माने हैं,
जो सांख्यकार ने माने हैं। इनमें विशेषता यही है कि
इन्होंने कपिल की अपेक्षा एक और छंदीसवाँ तत्त्व
'पुरुष विशेष' या ईश्वर भी माना है, जिससे सांख्य के
अनीश्वरवाद से ये बचे गए हैं। पतंजलि का योग दर्शन
समाधि, साधन, विभूति और कैवल्य इन चार पादों या
भागों में विभक्त है। समाधि पाद में यह बतलाया गया
है कि योग के उद्देश्य और लक्षण क्या हैं और उसका
साधन किस प्रकार होता है। साधन पाद में क्लेश,
कर्मविपाक और कर्मफल आदि का विवेचन है। विभूति
पाद में यह बतलाया गया है कि योग के अंग क्या हैं,
उसका परिणाम क्या होता है और उसके द्वारा अणिमा,
महिमा आदि सिद्धियों की किस प्रकार प्राप्ति होती है।
कैवल्य पाद में कैवल्य या मोक्ष का विवेचन किया गया
है। संक्षेप में योगदर्शन का मत यह है कि मनुष्य को
अविद्या, अस्मिता, राग, द्वेष और अभिनिवेश ये पाँच
प्रकार के क्लेश होते हैं; और उसे कर्म के फलों के अनुसार
जन्म लेकर आयु व्यतीत करनी पड़ती है तथा भोग भोगना
पड़ता है। पतंजलि ने इन सब से बचने और मोक्ष प्राप्त
करने का उपाय योग बतलाया है; और कहा है कि क्रमशः
योग के अंगों का साधन करतें हुए मनुष्य सिद्ध हो जाता
है और अंत में मोक्ष प्राप्त कर लेता है। ईश्वर के संबंध
में पतंजलि का मत है कि वह नित्यसुख, एक, अद्वितीय
और तीनों कालों से अतीत है और देवताओं तथा ऋषियों
आदि को उसी से ज्ञान प्राप्त होता है। योगवाले संसार
को दुःखमय और हेय मानते हैं। पुरुष या जीवात्मा के
मोक्ष के लिये वे योग को ही एक मात्र उपाय मानते हैं।
पतंजलि ने चित्त की क्षिप्त, मूढ़, विक्षिप्त, निरुद्ध और
एकाग्र ये पाँच प्रकार की वृत्तियाँ मानी हैं, जिनका नाम
उन्होंने चित्तभूमि रखा है; और कहा है कि आरंभ की
तीन चित्तभूमियों में योग नहीं हो सकता, केवल अंतिम
दो में हो सकता है। इन दो भूमियों में संप्रज्ञात और
असंप्रज्ञात ये दो प्रकार के योग हो सकते हैं। जिस
अवस्था में ध्येय का रूप प्रत्यक्ष रहता हो, उसे संप्रज्ञात
कहते हैं। यह योग पाँच प्रकार के क्लेशों का नाश करने-
वाला है। असंप्रज्ञात उस अवस्था को कहते हैं, जिसमें

किसी प्रकार की वृत्ति का उदय नहीं होता; अर्थात् ज्ञाता और ज्ञेय का भेद नहीं रह जाता, संस्कार मात्र बच रहता है। यही योग की चरम भूमि मानी जाती है और इसकी सिद्धि हो जाने पर मोक्ष प्राप्त होता है। योग-साधन का उपाय यह बतलाया गया है कि पहले किसी स्थूल विषय का आधार लेकर उसके उपरान्त किसी सूक्ष्म वस्तु को लेकर और अंत में सब विषयों का परित्याग करके चलाया चाहिए और अपना चित्त स्थिर करना चाहिए। चित्त की वृत्तियों को रोकने के जो उपाय बतलाए गए हैं, वे इस प्रकार हैं—अभ्यास और वैराग्य, ईश्वर का प्रणिधान, प्राणायाम और समाधि, विषयों से विरक्ति आदि। यह भी कहा गया है कि जो लोग योग का अभ्यास करते हैं, उनमें अनेक प्रकार की विलक्षण शक्तियाँ आ जाती हैं, जिन्हें विभूति या सिद्धि कहते हैं। (वि० दे० “सिद्धि”) यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान और समाधि ये आठो योग के अंग कहे गए हैं, और योग-सिद्धि के लिये इन आठों अंगों का साधन आवश्यक और अनिवार्य कहा गया है। इनमें से प्रत्येक के अंतर्गत कई कई बातें हैं। कहा गया है कि जो व्यक्ति योग के ये आठो अंग सिद्ध कर लेता है, वह सब प्रकार के क्लेशों से छूट जाता है, अनेक प्रकार की शक्तियाँ प्राप्त कर लेता है और अंत में कैवल्य (मुक्ति) का भागी होता है।

ऊपर कहा जा चुका है कि सृष्टि-तत्त्व आदि के संबंध में योग का भी प्रायः वही मत है जो सांख्य का है; इससे सांख्य को ज्ञान-योग और योग को कर्म योग भी कहते हैं। पतंजलि के सूत्रों पर सब से प्राचीन भाष्य वेदव्यास जी का है। उस पर वाचस्पति का वर्तित है। विज्ञानभिक्षु का ‘योगसार-संग्रह’ भी योग का एक प्रामाणिक ग्रंथ माना जाता है। सूत्रों पर भोजराज की भी एक वृत्ति है। पीछे से योगशास्त्र में तंत्र का बहुत सा मेल मिला और ‘कायव्यूह’ का बहुत विस्तार किया गया, जिसके अनुसार शरीर के अंदर अनेक प्रकार के चक्र आदि कल्पित किए गए। क्रियाओं का भी अधिक विस्तार हुआ और हठ योग की एक अलग शाखा निकली, जिसमें नेती, भोती, वस्ती आदि यत्कर्म तथा नाड़ी-शोधन आदि का वर्णन किया गया। शिवसंहिता, हठयोगप्रदीपिका, घेरंड संहिता आदि हठयोग के ग्रंथ हैं। हठ योग के बड़े भारी आचार्य्य मत्स्येन्द्रनाथ (मछंदरनाथ) और उनके शिष्य गोरखनाथ हुए हैं।

योगकन्या—संज्ञा की० [सं०] यशोदा के गर्भ से उत्पन्न कन्या, वसुदेवजिसे ले जाकर देवकी के पास रख आए थे और जिसे कंस ने मार डाला था। योगकन्या।

योगकुंडलिनी—संज्ञा की० [सं०] एक उपनिषद् का नाम। (यह प्राचीन उपनिषदों में नहीं है।)

योगक्षेम—संज्ञा पु० [सं०] (१) जो वस्तु अपने पास न हो, उसे प्राप्त करना; और जो मिल चुकी हो, उसकी रक्षा करना। नया पदार्थ प्राप्त करना और मिले हुए पदार्थ की रक्षा करना।

विशेष—भिन्न भिन्न आचार्यों ने इस शब्द से भिन्न भिन्न अभिप्राय लिए हैं। किसी के मत से योग से अभिप्राय शरीर का है और क्षेम से उसकी रक्षा का, और किसी के मत से योग का अर्थ है धन आदि प्राप्त करना और क्षेम से उसकी रक्षा करना।

(२) जीवन-निर्वाह। गुजारा। (३) कुशल-मंगल। सैरियत। (४) दूसरे के धन या जायदाद की रक्षा। (५) लाभ। मुनाफा। (६) ऐसी वस्तु जिसका उत्तराधिकारियों में विभाग न हो। (७) राष्ट्र की सुव्यवस्था। मुल्क का अच्छा इंतजाम।

योगचक्र—संज्ञा पु० [सं०] योगचक्रस्य ब्राह्मण।

योगचर—संज्ञा पु० [सं०] हनुमान्।

योगज—संज्ञा पु० [सं०] (१) योग-साधन की वह अवस्था जिसमें योगी में अलौकिक वस्तुओं को प्रत्यक्ष कर दिखलाने की शक्ति आ जाती है। युक्त और युंजान दोनों इसी के भेद हैं। (यह नैयायिकों के अलौकिक सन्निकर्ष के तीन विभागों में से एक है। शेष दो विभाग सामान्य लक्षण और ज्ञान लक्षण हैं।) (२) अगर लकड़ी। अगरू।

योगजफल—संज्ञा पु० [सं०] वह अंक या फल जो दो अंकों को जोड़ने से प्राप्त हो। जोड़। योग। (गणित)

योगतत्त्व—संज्ञा पु० [सं०] एक उपनिषद् का नाम, जो प्राचीन दस उपनिषदों में नहीं है।

योगतारा—संज्ञा पु० [सं०] (१) किसी नक्षत्र में का प्रधान तारा। (२) एक दूसरे से मिले हुए तारे।

योगत्व—संज्ञा पु० [सं०] योग का भाव।

योगदर्शन—संज्ञा पु० [सं०] महर्षि पतंजलि कृत योगसूत्र। वि० दे० “योग”।

योगदान—संज्ञा पु० [सं०] (१) किसी काम में साथ देना। हाथ बँटाना। (२) कपट दान। (३) योग की दीक्षा।

योगधर्मी—संज्ञा पु० [सं०] योगधर्मिन् योगी।

योगधारा—संज्ञा की० [सं०] ब्रह्मपुत्र की एक सहायक नदी का नाम।

योगनंद—संज्ञा पु० [सं०] मगध के राजा नौ नंदों में से एक नंद का नाम। वि० दे० “नंद”।

योगनाथ—संज्ञा पु० [सं०] शिव।

योगनाविक—संज्ञा पु० [सं०] एक प्रकार की मछली।

योगनिद्रा—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) युग के अंत में होनेवाली विष्णु की निद्रा, जो दुर्गा मानी जाती है। (२) रणभूमि में न्नीरों की मृत्यु। (३) योग की समाधि।
योगनिद्रालु—संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु, जो प्रलय के समय योग-निद्रा लेते हैं।

योगनिलय—संज्ञा पुं० [सं०] महादेव।

योगपट्ट—संज्ञा पुं० [सं०] प्राचीन काल का एक पहनावा जो पीठ पर से जाकर कमर में बाँधा जाता था और जिससे घुटनों तक का अंग ढका रहता था। साधुओं का अच्छला। (शास्त्रों का विधान है कि जिसके बड़े भाई और पिता जीवित हों, उसे ऐसा वस्त्र नहीं पहनना चाहिए।)

योगपति—संज्ञा पुं० [सं०] (१) विष्णु। (२) शिव।

योगपत्नि—संज्ञा स्त्री० [सं०] योगमाता। पीवरी।

योगपदक—संज्ञा पुं० [सं०] पूजन आदि के समय पहनने का चार अंगुल चौड़ा एक प्रकार का उत्तरीय वस्त्र। (यह बाध के चमड़े, हिरन के चमड़े अथवा सूत का बना हुआ होता था और यज्ञसूत्र की भाँति पहना जाता था।)

योगपाद—संज्ञा पुं० [सं०] जैनियों के अनुसार वह कृत्य जिससे अभिमत की प्राप्ति हो।

योगपारंग—संज्ञा पुं० [सं०] (१) शिव। (२) पूर्ण योगी।

योगपीठ—संज्ञा पुं० [सं०] देवताओं का योगासन।

योगफल—संज्ञा पुं० [सं०] दो या अधिक संख्याओं को जोड़ने से प्राप्त संख्या।

योगबल—संज्ञा पुं० [सं०] वह शक्ति जो योग की साधना से प्राप्त हो। तपोबल।

योगभ्रष्ट—वि० [सं०] जिसकी योग की साधना चित्त-विक्षेप आदि के कारण पूरी न हुई हो। जो योग-मार्ग से च्युत हो गया हो।

योगमय—संज्ञा पुं० [सं०] विष्णु।

योगमाता—संज्ञा स्त्री० [सं० योगमातृ] (१) दुर्गा। (२) पीवरी।

योगमाया—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) भगवती, जो विष्णु की माया है। (२) वह कन्या जो यशोदा के गर्भ से उत्पन्न हुई थी और जिसे कंस ने मार डाला था। कहते हैं कि यह स्वयं भगवती थी। वि० दे० “कृष्ण”। उ०—देखी परी योग-माया बसुदेव गोद करि लीन्ही हो।—सूर।

योगमूर्तिधर—संज्ञा पुं० [सं०] (१) शिव। (२) एक प्रकार के पितृ।

योगयात्रा—संज्ञा स्त्री [सं०] फलित ज्योतिष के अनुसार वह योग जो यात्रा के लिये उपयुक्त हो।

योगयोगी—संज्ञा पुं० [सं० योगयोगिन्] वह योगी जो योगासन पर बैठा हो।

योगरंग—संज्ञा पुं० [सं०] नारंगी।

योगरथ—संज्ञा पुं० [सं०] वह साधन जिससे योग की प्राप्ति हो।

योगराजगुग्गुल—संज्ञा पुं० [सं०] कई द्रव्यों के योग से बनी हुई एक प्रसिद्ध औषध जिसमें गुग्गुल (गूगल) प्रधान है। यह औषध गठिया, वात रोग और लकवे के लिये अत्यंत उपकारी है।

योगरूढ़ि—संज्ञा स्त्री० [सं०] दो शब्दों के योग से बना हुआ वह शब्द जो अपना सामान्य अर्थ छोड़कर कोई विशेष अर्थ बतावे। जैसे,—त्रिशूलपाणि, चंद्रभाल, पंचशर इत्यादि।

योगरोचना—संज्ञा स्त्री० [सं०] इंद्रजाल करनेवालों का एक प्रकार का लेप। कहते हैं कि शरीर में यह लेप लगा लेने से आदमी अदृश्य हो जाता है।

योगवान्—संज्ञा पुं० [सं० योगवत्] [स्त्री० योगवती] योगी।

योगवाणी—संज्ञा पुं० [सं०] हिमालय के एक तीर्थ का नाम।

योगवाशिष्ठ—संज्ञा पुं० [सं०] वेदांत शास्त्र का एक प्रसिद्ध ग्रंथ जो वशिष्ठ जी का बनाया कहा जाता है। इसमें वशिष्ठ जी ने रामचंद्र को वेदांत का उपदेश किया है। इसमें वैराग्य, मुमुक्षु व्यवहार, उत्पत्ति, स्थिति, उपशय और निर्वाण ये छः प्रकरण हैं। इसे लोग वाल्मीकि रामायण का उत्तरखंड मानते हैं और वशिष्ठ रामायण भी कहते हैं।

योगवाह—संज्ञा पुं० [सं०] अनुस्वार और विसर्ग।

योगवाही—संज्ञा पुं० [सं० योगवाहिन्] भिन्न गुणों की दो या कई ओपधियों को एक में मिलाने योग्य करनेवाली ओपधि या द्रव्य। योग का माध्यम।

संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) पारा। (२) सजीखार।

योगविक्रय—संज्ञा पुं० [सं०] धोखे या बेईमानी के साथ बिक्री। घाल-मेल का सौदा।

योगविद्—संज्ञा पुं० [सं०] (१) योगशास्त्र का ज्ञाता। (२) महादेव। (३) ओपधियों को मिलाकर औषध बनानेवाला। (४) बाजीगर।

योगवृत्ति—संज्ञा स्त्री० [सं०] चित्त की वह शुभ वृत्ति जो योग के द्वारा प्राप्त होती है।

योगशक्ति—संज्ञा स्त्री० [सं०] योग के द्वारा प्राप्त होनेवाली शक्ति। तपोबल।

योगशब्द—संज्ञा पुं० [सं०] वह यौगिक शब्द जो योगरूढ़ि न हो, बल्कि धातु के अर्थ (सामान्य अर्थ) का बोधक हो।

योगशरीरी—संज्ञा पुं० [सं० योगशरीरिन्] योगी।

योगशास्त्र—संज्ञा पुं० [सं०] पतंजलि ऋषि का बनाया हुआ योग-साधन पर एक बड़ा ग्रंथ जिसमें चित्तवृत्ति को रोकने के उपाय बतलाए गए हैं। यह छः दर्शनों में से एक दर्शन है। दे० “योग”।

योगशास्त्री—संज्ञा पुं० [सं०] योग-शास्त्र का ज्ञाता।

योगशिक्षा-संज्ञा की० [सं०] एक उपनिषद् का नाम जिसे योग-शिक्षा भी कहते हैं।

योगसत्य-संज्ञा पु० [सं०] किसी का वह नाम जो उसे किसी प्रकार के योग के कारण प्राप्त हो। जैसे,—दंड के योग से प्राप्त होनेवाला नाम “दंडी”।

योगसार-संज्ञा पु० [सं०] वह उपाय या साधन जिससे मनुष्य सदा के लिये रोग से मुक्त हो जाय। वैद्यक में ऋतुचर्या के अंतर्गत ऐसे उपायों का वर्णन है। भिन्न भिन्न ऋतुओं में भिन्न भिन्न निषिद्ध पदार्थों का त्याग और संयम आदि इसके अंतर्गत हैं।

योगसिद्ध-संज्ञा पु० [सं०] वह जिसने योग की सिद्धि प्राप्त कर ली हो। योगी।

योगसूत्र-संज्ञा पु० [सं०] महर्षि पतंजलि के बनाए हुए योग-संबंधी सूत्रों का संग्रह। वि० दे० “योग”।

योगांग-संज्ञा पु० [सं०] पतंजलि के अनुसार योग के आठ अंग जो इस प्रकार हैं—यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान और समाधि। इन्हीं के पूर्ण साधन से मनुष्य योगी होता है।

योगांजन-संज्ञा पु० [सं०] (१) आँखों का एक प्रकार का अंजन या प्रलेप जिसके लगाने से आँखों का रोग दूर होता है। (२) वह अंजन जिसे लगाने से पृथ्वी के अंदर की छिपी हुई वस्तुएँ भी दिखाई पड़ें। सिद्धांजन।

योगांत-संज्ञा पु० [सं०] मंगल ग्रह की कक्षा के सातवें भाग का एक अंश। (ज्योतिष)

योगांतराब्ध-संज्ञा पु० [सं०] योग में चित्र डालनेवाली आलस्य आदि वस्तु बर्तें।

योगांता-संज्ञा की० [सं०] मूल, पूर्वाषाढा और उत्तराषाढा नक्षत्रों से होती हुई बुध की गति, जो आठ दिन तक रहती है।

योगांबर-संज्ञा पु० [सं०] बौद्धों के एक देवता का नाम।

योगा-संज्ञा की० [सं०] सीता की एक सखी का नाम।

योगाकर्षण-संज्ञा पु० [सं०] वह आकर्षण शक्ति जिसके कारण परमाणु मिले रहते हैं और अलग नहीं होते।

योगागम-संज्ञा पु० [सं०] योग शास्त्र।

योगाचार-संज्ञा पु० [सं०] (१) योग का आचरण। (२) बौद्धों का एक संप्रदाय, जिसका मत है कि पदार्थ (बाह्य) जो दिखाई पड़ते हैं, वे शून्य हैं। वे केवल अंदर ज्ञान में भासते हैं, बाहर कुछ नहीं हैं। जैसे—‘घट’ का ज्ञान भीतर आत्मा में है, तभी बाहर भासता है; और लोग कहते हैं कि यह घट है। यदि यह ज्ञान अंदर न हो, तो बाहर किसी वस्तु का बोध नष्ट हो। अतः सब पदार्थ अंदर ज्ञान में भासते हैं और बाह्य शून्य हैं। इनका यह भी मत है कि जो कुछ है,

दे० दे०

वह सब दुःख स्वरूप है; क्योंकि प्राप्ति में संतोष नहीं होता, इच्छा बनी रहती है।

योगात्मा-संज्ञा पु० [सं०] योगात्मन् योगी।

योगानुशासन-संज्ञा पु० [सं०] योग शास्त्र।

योगपत्ति-संज्ञा की० [सं०] वह संस्कार जो प्रचलित प्रथाओं अथवा आचार व्यवहार आदि के कारण उत्पन्न हो।

योगाभ्यास-संज्ञा पु० [सं०] योग शास्त्र के अनुसार योग के आठ अंगों का अनुष्ठान। योग का साधन। उ०—बदरिकाश्रम रहे पुनि जाई। योग अभ्यास समाधि लगाई।—सूर।

योगाभ्यासी-संज्ञा पु० [सं०] योगाभ्यासिन् योग की साधना करनेवाला, योगी।

योगारंग-संज्ञा पु० [सं०] नारंगी।

योगाराधन-संज्ञा पु० [सं०] योग का अभ्यास करना। योग-साधन।

योगारूढ़-संज्ञा पु० [सं०] वह योगी जिसने इंद्रिय-सुख आदि की ओर से अपना चित्त हटा लिया हो। वह जिसने चित्त-वृत्तियों का निरोध कर लिया हो। योगी।

योगासन-संज्ञा पु० [सं०] योग-साधन के आसन, अर्थात् बैठने के ढंग।

योगित-वि० [सं०] (१) जो इंद्रजाल या मंत्र आदि की सहायता से अपने अधीन कर लिया गया हो अथवा पागल बना दिया गया हो। (२) जिस पर इंद्रजाल या मंत्र आदि का प्रयोग किया गया हो।

योगिता-संज्ञा की० [सं०] योगी का भाव या धर्म।

योगित्व-संज्ञा पु० [सं०] योगी का भाव या धर्म।

योगिबुद्ध-संज्ञा पु० [सं०] बुद्ध।

योगिनिद्रा-संज्ञा की० [सं०] थोड़ी सी नींद। झपकी।

योगिनी-संज्ञा की० [सं०] (१) रण-पिशाचिनी। (२) एक लोक का नाम। (३) आपाद कृष्णा एकादशी। (४) योगयुक्ता नारी। योगाभ्यासिनी। तपस्विनी। (५) आवर्ण देवता। ये असंख्य हैं जिनमें से चौंसठ मुख्य हैं। (६) आठ विशिष्ट देवियाँ जिनके नाम इस प्रकार हैं—(१) शैलपुत्री, (२) चंद्रघंटा, (३) स्कंदमाता, (४) कालरात्रि, (५) चंडिका, (६) कूष्मांडी, (७) कात्यायनी, और (८) महागौरी। (७) ज्योतिष-शास्त्रानुसार ये आठ देवियाँ—ब्रह्माणी, माहेश्वरी, कौमारी, नारायणी, वाराही, इंद्राणी, चासुंडा, और महा-लक्ष्मी। (८) तिथि विशेष में दिग्विशेषावस्थित योगिनी। (९) तत्काल योगिनी। (१०) काली की एक सहचरी का नाम। (११) देवी। योगमाया।

योगिनी चक्र-संज्ञा पु० [सं०] (१) तांत्रिकों का वह चक्र जिससे वे योगिनियों का साधन करते हैं। (२) ज्योतिषी का वह

• चक्र जिससे वह इस बात का पता लगाता है कि योगिनी किस दिशा में है।

योगिया-संज्ञा पु० [सं० योगी + इया (प्रत्य०)] (१) संपूर्ण जाति का एक राग जिसमें गांधार के अतिरिक्त सब कोमल स्वर लगते हैं। इसके गाने का समय प्रातःकाल १ दंड से ५ दंड तक है। यह करुण रस का राग है। कुछ लोग इसे भैरव राग की रागिनी भी मानते हैं। (२) दे० “योगी”।

योगिराज-संज्ञा पु० [सं०] योगियों में श्रेष्ठ। बहुत बड़ा योगी।

योगीन्द्र-संज्ञा [सं०] बहुत बड़ा योगी।

योगी-संज्ञा पु० [सं० योगिन्] (१) वह जो भले-बुरे और सुख-दुःख आदि सब को समान समझता हो। वह जिसमें न तो किसी के प्रति अनुराग हो और न विराग। आत्मज्ञानी। (२) वह व्यक्ति जिसने योग सिद्ध कर लिया हो। वह जिसने योगाभ्यास करके सिद्धि प्राप्त कर ली हो।

विशेष—योग दर्शन में अवस्था के भेद से योगी चार प्रकार के कहे गए हैं—(१) प्रथम कल्पिक, जिन्होंने अभी योगाभ्यास का केवल आरंभ किया हो और जिनका ज्ञान अभी तक दृढ़ न हुआ हो; (२) मधु भूमिक, जो भूतों और इंद्रियों पर विजय प्राप्त करना चाहते हों; (३) प्रज्ञाज्योति, जिन्होंने इंद्रियों को भली भाँति अपने वश में कर लिया हो; और (४) अतिक्रांतभावनीय, जिन्होंने सब सिद्धियाँ प्राप्त कर ली हों और जिनका केवल चित्तलय बाकी रह गया हो। (३) महादेव। शिव।

योगीकुंड-संज्ञा पु० [सं० योगिकुंड] हिमालय के एक तीर्थ का नाम।

योगीनाथ-संज्ञा पु० [सं० योगिनाथ] महादेव। शंकर।

योगीश-संज्ञा पु० [सं०] (१) योगियों के स्वामी। (२) बहुत बड़ा योगी। (३) याज्ञवल्क्य का एक नाम, जिन्हें योगी याज्ञवल्क्य भी कहते हैं।

योगीश्वर-संज्ञा पु० [सं०] (१) योगियों में श्रेष्ठ। (२) याज्ञवल्क्य मुनि का एक नाम। (३) महादेव।

योगीश्वरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] दुर्गा।

योगेन्द्र-संज्ञा पु० [सं०] (१) बहुत बड़ा योगी। (२) वैद्यक में एक प्रकार का रस जो रस-सिंदूर से बनाया जाता है और जिसमें सोना, कांती लोहा, अन्नक, मोती और वंग आदि पड़ते हैं। यह प्रमेह, मूर्च्छा, यक्ष्मा, पक्षाघात, उन्माद और भगंदर आदि के लिये बहुत उपयोगी माना जाता है।

योगेश-संज्ञा पु० [सं०] (१) बहुत बड़ा योगी। (२) योगी याज्ञवल्क्य का एक नाम।

योगेश्वर-संज्ञा पु० [सं०] (१) श्रीकृष्ण। परमेश्वर। (२) शिव। (३) देवहोत्र के एक पुत्र का नाम। (४) बहुत बड़ा योगी। योगीश्वर। सिद्ध।

विशेष—पुराणों में नौ बहुत बड़े योगी अथवा योगेश्वर माने गए हैं जिनके नाम इस प्रकार हैं—(१) कवि (शुक्राचार्य), (२) हरि (नारायण ऋषि), (३) अंतरिक्ष, (४) प्रबुद्ध, (५) पिप्पलायन, (६) आविर्होत्र, (७) दुर्मिल (दुर्मिल), (८) चमस और (९) कर भाजन।

(५) एक तीर्थ का नाम।

योगेश्वरत्व-संज्ञा पु० [सं०] योगेश्वर का भाव या धर्म।

योगेश्वरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) दुर्गा। (२) शक्तों की एक देवी का नाम जो दुर्गा का एक विशेष रूप है। (३) कर्कोटकी। ककोड़ा।

योगोपनिषद्-संज्ञा पु० [सं०] एक उपनिषद् का नाम।

योग्य-वि० [सं०] (१) किसी काम में लगाए जाने के उपयुक्त। ठीक (पात्र)। काबिल। लायक। अधिकारी। जैसे,—वह इस काम के योग्य नहीं है। (२) शील, गुण, शक्ति, विद्या आदि से युक्त। श्रेष्ठ। अच्छा। जैसे,—वे बड़े योग्य आदमी हैं। (३) युक्ति भिद्धानेवाला। उपाय लगानेवाला। उपायी। (४) उचित। मुनासिब। ठीक। जैसे,—यह बात उनके योग्य ही है। (५) जोतने लायक। (६) जोड़ने लायक। (७) दर्शनीय। सुंदर। (८) आदरणीय। माननीय। संज्ञा पु० (१) पुण्य नक्षत्र। (२) ऋद्धि नामक ओषधि। (३) रथ। शकट। गाड़ी। (४) चंदन।

योग्यता-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) क्षमता। लायकी। (२) बड़ाई। (३) बुद्धिमानी। लयाकत। विद्वत्ता। (४) सामर्थ्य। (५) अनुकूलता। मुनासिबत। मुताबिकत। (६) औकात। (७) गुण। (८) इज्जत। (९) उपयुक्तता। (१०) स्वाभाविक चुनाव। (११) तात्पर्य बोध के लिये वाक्य के तीन गुणों में से एक। शब्दों के अर्थ-संबंध की संगति या संभवा-नीयता। जैसे,—“वह पानी में जल गया” इस वाक्य में यद्यपि अर्थ-सम्बन्ध है, पर वह अर्थ संभव नहीं, इससे यह वाक्य योग्यता के अभाव से ठीक वाक्य न हुआ।

योग्यत्व-संज्ञा पु० [सं०] (१) योग्य होने का भाव। योग्यता। (२) लायक या काबिल होने का भाव। प्रवीणता।

योग्या-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कोई काम करने का अभ्यास। मशक। (२) सुश्रुत के अनुसार शस्त्र-क्रिया या चीर-फाड़ करने का अभ्यास। (३) जवान स्त्री। युवती।

योजक-वि० [सं०] मिलानेवाला। जोड़नेवाला।

स्त्री० पु० पृथ्वी का वह पतला भाग जो दो बड़े विभागों को मिलाता हो। भू-दमरुमण्डप।

योजन-संज्ञा पु० [सं०] (१) परमात्मा। (२) योग। (३) एक में मिलाने की क्रिया या भाव। संयोग। मिलान। मेल। योग। (४) दूरी की एक नाप जो किसी के मत से दो कोस की, किसी के मत से चार कोस की और किसी के मत से

आठ कोस की होती है। (यहाँ एक कोस से अमिप्राय ४००० हाथ से है। जैनियों के अनुसार एक योजन १०००० कोस का होता है।)

योजनगंधा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कस्तूरी। (२) सीता। (३) व्यास की माता और शांतनु की भार्या सत्यवती का एक नाम। वि० दे० “व्यास”।

योजनगंधिका-संज्ञा स्त्री० दे० “योजनगंधा”।

योजनपर्णी-संज्ञा स्त्री० [सं०] मजीठ।

योजनघल्ली-संज्ञा स्त्री० [सं०] मजीठ।

योजना-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) किसी काम में लगाने की क्रिया या भाव। नियुक्त करने की क्रिया। नियुक्ति। (२) प्रयोग। व्यवहार। इस्तेमाल। (३) जोड़। मिलान। मेल। मिलाप। (४) बनावट। रचना। (५) घटना। (६) स्थिति। स्थिरता। (७) व्यवस्था। आयोजन। जैसे,—उन्होंने इसकी सब योजना कर दी है।

योजनीय-वि० [सं०] (१) जो मिलाने अथवा योजना करने के योग्य हो। (२) जिसे मिलाना या जोड़ना हो।

योजन्य-वि० [सं०] योजन-संबंधी। योजन का।

योजित-वि० [सं०] (१) जिसकी योजना की गई हो। (२) जोड़ा हुआ। मिलाया हुआ। (३) नियम से बद्ध किया हुआ। नियमित। (४) रचा हुआ। बनाया हुआ। रचित। घटित।

योज्य-वि० [सं०] (१) जोड़ने के लायक। मिलाने के योग्य, (२) व्यवहार करने के योग्य।

संज्ञा पुं० वे संख्याएँ जो जोड़ी जाती हैं। जोड़ी जानेवाली संख्याएँ। (गणित)

योत्र-संज्ञा पुं० [सं०] वह बंधन जो जुए को बैल की गरदन में जोड़ता है। जोत।

योद्धय-वि० [सं०] जिससे युद्ध करना हो।

योद्धा-संज्ञा पुं० [सं०] योद्धा जो युद्ध करता हो। युद्धकर्त्ता। भट। लड़ाका। सिपाही।

योध-संज्ञा पुं० [सं०] योद्धा। सिपाही। वीर।

योधक-संज्ञा पुं० [सं०] योद्धा। सिपाही।

योधन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) युद्ध की सामग्री। जैसे,—अस्त्र-शस्त्र आदि। (२) युद्ध। रण। लड़ाई।

योधा-संज्ञा पुं० दे० “योद्धा”।

योधि वन-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्राचीन जंगल का नाम।

योधी-संज्ञा पुं० [सं०] योधि। योद्धा। वीर।

योधेय-संज्ञा पुं० [सं०] योद्धा। सिपाही।

योध्य-वि० [सं०] जिसके साथ युद्ध किया जा सके। युद्ध करने के योग्य।

योनस-संज्ञा पुं० [सं०] यवना। ज्वार। मक्का या जौहरी।

योनि-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) आकर। स्थान। (२) वह जिससे कोई वस्तु उत्पन्न हो। उत्पादक कारण। (३) उत्पत्ति स्थान। जहाँ से कोई वस्तु पैदा हो। उद्गम। (४) जल। पानी। (५) कुछ द्वीप की एक नदी का नाम। (६) स्त्रियों की जन-नेद्रिय। भग। (७) प्राणियों के विभाग, जातियों या वर्ग।

विशेष—पुराणानुसार इनकी संख्या चौरासी लाख है। कुछ लोगों के मत से अंडज, स्वेदज, उद्भिज और जरायुज सब इक्कीस लाख हैं; और कहीं कहीं इनकी संख्या इस प्रकार लिखी है—

जलजंतु	नौ लाख
स्थावर	बीस लाख
कृमि	ग्यारह लाख
पक्षी	दस लाख
पशु	तीस लाख
मनुष्य	चार लाख

कुल चौरासी लाख

यह भी कहा गया है कि जीव को अपने कर्मों का फल भोगने के लिये इन सब योनियों में भ्रमण करना पड़ता है। मनुष्य योनि इन सब में श्रेष्ठ और दुर्लभ मानी गई है।

(८) देह। शरीर। (९) गर्भ। (१०) जन्म। (११) गर्भाशय। (१२) अंतःकरण।

योनिकण्ड-संज्ञा पुं० [सं०] योनि का एक रोग जिसमें उसके अंदर एक प्रकार की गाँठ हो जाती है और उसमें से रक्त या पीप निकलता है।

योनिज-वि० [सं०] जिसकी उत्पत्ति योनि से हुई हो। योनि से उत्पन्न।

संज्ञा पुं० वह जीव जिसकी उत्पत्ति योनि से हुई हो। ऐसे जीव दो प्रकार के होते हैं—जरायुज और अंडज। जो जीव गर्भ में पूरा शरीर धारण करके योनि के बाहर निकलते हैं, वे जरायुज कहलाते हैं; और जो अंड से उत्पन्न होते हैं, वे अंडज कहलाते हैं।

योनिदेघता-संज्ञा पुं० [सं०] पूर्वा फाल्गुनी नक्षत्र।

योनिदोष-संज्ञा पुं० [सं०] उपदंश रोग। गरमी। आतंशक।

योनिफूल-संज्ञा पुं० [सं०] योनि + हि० फूल] योनि के अंदर की वह गाँठ जिसके ऊपर एक छेद होता है। इसी छेद में से होकर वीर्य गर्भाशय में प्रवेश करता है।

योनिभ्रंश-संज्ञा पुं० [सं०] योनि का एक रोग जिसमें गर्भाशय अपने स्थान से कुछ हट जाता है।

योनिमुक्त-संज्ञा पुं० [सं०] वह जो बार बार जन्म लेने से मुक्त गया हो। जिसने मोक्ष प्राप्त कर लिया हो।

योनमुद्रा-संज्ञा स्त्री० [सं०] तांत्रिकों की एक मुद्रा जिसमें

वे पूजन के समय उँगलियों से प्रायः योनि का सा आकार बनाते हैं।

योनियंत्र—सज्ञा पु० [सं०] कामाक्षा, गया अदि कुछ विशिष्ट तीर्थ स्थानों में बना हुआ एक प्रकार का बहुत ही संकीर्ण मार्ग, जिसके विषय में यह प्रसिद्ध है कि जो इस मार्ग से होकर निकल जाता है, उसका मोक्ष हो जाता है।

योनिवेश—सज्ञा पु० [सं०] महाभारत के अनुसार एक देश का प्राचीन नाम जिसमें क्षत्रियों का निवास था।

योनिशूल—सज्ञा पु० [सं०] योनि का एक रोग जिसमें बहुत पीड़ा होती है।

योनिशूलजनी—सज्ञा स्त्री० [सं०] शतपुष्पा।

योनिस्फंकर—सज्ञा पु० [सं०] वह जिसके पिता और माता दोनों भिन्न भिन्न जातियों के हो। वर्ण-स्फंकर।

योनिस्फोचन—सज्ञा पु० [सं०] (१) योनि को फैलाने और सिकोड़ने की क्रिया। (२) योनि के मुख को सिकोड़ने वा संग करने की औषध।

विशेष—यह क्रिया अथवा इसका उपाय प्रायः संभोग-सुख के लिये किया जाता है।

योनिस्संभव—सज्ञा पु० [सं०] वह जो योनि से उत्पन्न हुआ हो। योनिज।

योनिस्संवरण—सज्ञा पु० [सं०] गर्भवती स्त्रियों का एक प्रकार का रोग, जिसमें योनि का मार्ग सिकुड़ जाता है, गर्भाशय का द्वार रुक जाता है और गर्भ का मुँह बंद हो जाने से साँस रुककर बच्चा मर जाता है। इस रोग में गर्भिणी के भी मर जाने की आशंका रहती है।

योन्यर्श—सज्ञा पु० [सं० योन्यर्शस्] योनि का एक रोग जिसमें उस के अंदर गाँठ सी हो जाती है। योनिर्कंद।

योम—सज्ञा पु० [अ०] (१) दिन। रोज। (२) तिथि। तारीख।

योरोप—सज्ञा पु० दे० “युरोप”।

योरोपियन—सज्ञा पु० दे० “युरोपियन”।

योषणा—सज्ञा स्त्री० [सं०] वह स्त्री जो सती और पतिव्रता न हो। दुश्चरित्रा स्त्री।

योषा—सज्ञा स्त्री० [सं०] नारी। स्त्री। औरत।

योषित्—सज्ञा स्त्री० [सं०] नारी। स्त्री। औरत।

योषित्प्रिया—सज्ञा स्त्री० [सं०] हलदी।

यौक्ष—अव्य० दे० “यौ”। उ०—पहिरत ही गोरे गये यौ दौरी दुति लाल। मनौ परसि पुलकित भई मौलसिरी की माल।—बिहारी।

यौक्ष—सर्व० [हि० यह] यह। उ०—ऐसी एक आप कहि राजा सौं यौ बात कही, लैके जावौ बाग स्वामी नेकु देखौ प्रीति को।—प्रियादास।

यौक्ष—सज्ञा पु० [सं०] एक प्रकार का सात।

यौक्तिक—वि० [सं०] जो युक्ति के अनुसार ठीक हो।

युक्ति-युक्त। ठीक।

सज्ञा पु० विनोद या क्रीड़ा का साथी। नर्म-सखी।

यौगंधर—सज्ञा पु० [सं०] अश्वों के निष्फल करने का एक प्रकार का अस्त्र।

यौगंधरायण—सज्ञा पु० [सं०] (१) वह जो युगंधर के गोत्र में उत्पन्न हुआ हो। (२) राजा उदयन के एक मंत्री का नाम।

यौग—सज्ञा पु० [सं०] वह जो योग दर्शन के मत के अनुसार चलता हो।

यौगक—वि० [सं०] योग संबंधी। योग का।

यौगिक—सज्ञा पु० [सं०] (१) मिला हुआ। (२) प्रकृति और प्रत्यय से बना हुआ शब्द। (३) दो शब्दों से मिलकर बना हुआ शब्द। (४) अट्टाईस मात्राओं के छंदों की संज्ञा।

यौजनिक—वि० [सं०] जो एक योजन तक जाता हो। एक योजन तक जानेवाला।

यौतक, **यौतुक**—सज्ञा पु० [सं०] (१) वह धन आदि जो विवाह के समय घर और कन्या को मिलता हो। दाहजा। जहेज। दहेज।

विशेष—ऐसे धन पर सदा बधू का ही अधिकार रहता है, घर के और लोगों का उस पर कोई अधिकार नहीं होता। यह स्त्री-धन माना जाता है।

(२) अन्न-प्राशन आदि संस्कारों के समय उसको मिलनेवाला धन, जिसका संस्कार होता हो।

यौथिक—वि० [सं०] (१) यूथ संबंधी। समूह का। (२) जो यूथ में रहता हो। झुंड बाँधकर रहनेवाला।

यौध—सज्ञा पु० [सं०] योद्धा। सिपाही।

यौधेय—सज्ञा पु० [सं०] (१) योद्धा। (२) एक प्राचीन देश का नाम। (३) प्राचीन काल की एक योद्धा जाति जो उत्तर-पश्चिम भारत में रहती थी और जिसका उल्लेख पाणिनि ने किया है। बौद्ध काल में इस जाति का बहुत जोर और आदर था। इस जाति के राजाओं के अनेक सिक्के भी पाए गए हैं। पुराणानुसार यह जाति युधिष्ठिर के वंशजों से उत्पन्न हुई थी। (४) युधिष्ठिर का पुत्र जो राजा द्रौप्य का दौहित्र था।

यौन—वि० [सं०] योनि संबंधी। योनि का।

सज्ञा पु० उत्तरापथ की एक प्राचीन जाति का नाम जिसका उल्लेख महाभारत में है। कदाचित् ये लोग यवन जाति के थे।

यौवत—सज्ञा पु० [सं०] (१) स्त्रियों का समूह। (२) लास्य नृत्य का दूसरा भेद। वह नृत्य जिसमें बहुत सी स्त्रियाँ मिलकर नाचती हों।

यौवन-संज्ञा पु० [सं०] (१) अवस्था का वह मध्य भाग जो बाल्यावस्था के उपरान्त आरंभ होता है और जिसकी समाप्ति पर बृद्धावस्था आती है। इस अवस्था के अच्छी तरह भा खुलने पर प्रायः शारीरिक बाढ़ रुक जाती है और शरीर बलवान तथा हृष्ट-पुष्ट हो जाता है। साधारणतः यह अवस्था ११ वर्ष से लेकर ६० वर्ष तक मानी जाती है। (२) युवा होने का भाव। तारुण्य। जवानी। (३) दे० “जोवन”। (४) युवतियों का दल।

यौवनकण्टक-संज्ञा पु० [सं०] मुँहासा, जो युवावस्था में होता है।

यौवनपिङ्गक-संज्ञा पु० [सं०] मुँहासा।

यौवनलक्षण-संज्ञा पु० [सं०] (१) लक्षण। नमक। (२) स्त्रियों की छाती। स्तन। कुच।

यौवनाधिकृता-वि० [सं०] युवती। जवान (स्त्री)।

यौवनाश्व-संज्ञा पु० [सं०] माघाता राजा का एक नाम। वि० दे० “माघाता”।

यौवनिक-वि० [सं०] यौवन संबंधी। यौवन का।

यौवनोद्भव-संज्ञा पु० [सं०] कामदेव।

यौवराजिक-वि० [सं०] युवराज संबंधी। युवराज का।

यौवराज्य-संज्ञा पु० [सं०] (१) युवराज होने का भाव। (२) युवराज का पद।

यौवराज्याभिषेक-संज्ञा पु० [सं०] वह अभिषेक और उसके संबंध का कृत्य तथा उत्सव आदि जो किसी के युवराज बनाए जाने के समय हो। युवराज के अभिषेक कृत्य।

र

र-हिंदी वर्णमाला का सत्ताईसवाँ व्यंजन जिसका उच्चारण जीभ के अगले भाग को मूढ़ों के साथ कुछ स्पर्श कराने से होता है। यह स्पर्श वर्ण और उष्म वर्ण के मध्य का वर्ण है। इसका उच्चारण स्वर और व्यंजन का मध्यवर्ती है; इसलिये इसे अंतस्थ वर्ण कहते हैं। इसके उच्चारण में संवार, नाद और घोष नामक प्रयत्न होते हैं।

रंक-वि० [सं०] (१) धनहीन। गरीब। दरिद्र। कंगाल। उ०—

(क) बहिरो सुनै मूक पुनि बोलै रंक चलै सिर छत्र धराई।

—सूर। (ख) ऊँचे नीचे बीच के धनिक रंक राजा राय हठनि बजाय करि भीठि पीठि दई है।—तुलसी। (२)

रूपण। केजूस। (३) सुस्त। काहिल। आलसी।

रंकु-संज्ञा पु० [सं०] एक प्रकार का हिरन जिसकी पीठ पर सफेद चित्तियाँ होती हैं।

रंगा-संज्ञा पु० [सं०] (१) रँग नामक धातु। (२) नृत्य गीत आदि। नाचना गाना।

रौ०—नाच रंग। जैसे,—वहाँ आककल खूब नाच रंग हो रहा है।

(३) वह स्थान जहाँ नृत्य या अभिनय होता हो। नाचने, गाने, नाटक करने आदि के लिये बनाया हुआ स्थान।

रौ०—रंग मंच। रंगभूमि। रंगद्वार। रंग देवता आदि।

(४) युद्धस्थल। रणक्षेत्र। लड़ाई का मैदान। (५) खदिर-सार। (६) किसी द्रव्य पदार्थ का वह गुण जो उसके आकार से भिन्न होता है और जिसका अनुभव केवल आँखों से ही होता है। वर्ण।

विशेष—जब किसी पदार्थ पर पहले पहल हमारी दृष्टि जाती है, तब प्रायः हमें दो ही बातों का ज्ञान होता है। एक तो

उसके आकार का और दूसरा उसके रंग का। वैज्ञानिकों ने सिद्ध किया है कि रंग वास्तव में प्रकाश की किरणों में ही होता है; और वस्तुओं के भिन्न भिन्न रासायनिक गुणों के कारण ही हमारी आँखों को उनका अनुभव वस्तुओं में होता है। जब किसी वस्तु पर प्रकाश पड़ता है, तब उस प्रकाश के तीन भाग होते हैं। पहला भाग तो परावर्तित हो जाता है; दूसरा वर्तित हो जाता है; और तीसरा उस वस्तु के द्वारा सोख लिया जाता है। परंतु सब वस्तुओं में ये गुण समान रूप में नहीं होते, किसी में कम और किसी में अधिक होते हैं। कुछ पदार्थ ऐसे होते हैं, जिनमें से प्रकाश परावर्तित होता ही नहीं, या तो वर्तित होता है और या सोख लिया जाता है; जैसे,—शुद्ध जल। ऐसे पदार्थ प्रायः बिना रंग के दिखाई देते हैं। जिन पदार्थों पर पड़नेवाला सारा प्रकाश परावर्तित हो जाता है, वे श्वेत दिखाई पड़ते हैं। और जो पदार्थ अपने ऊपर पड़नेवाला समस्त प्रकाश सोख लेते हैं, वे काले होते या दिखाई देते हैं।

प्रकाश का विश्लेषण करने से उसमें अनेक रंगों की किरणें मिलती हैं, जिनमें से सात रंग मुख्य हैं—बैंगनी, नील, श्याम या आसमानी, हरा, पीला, नारंगी और लाल। जब ये सातों रंग मिलकर एक हो जाते हैं, तब हम उसे सफेद कहते हैं; और जब इन सातों में से एक भी रंग नहीं रहता, तब हम उसे काला कहते हैं। अब यदि किसी ऐसे पदार्थ पर श्वेत प्रकाश पड़े, जिसमें लाल किरणों को छोड़ कर और सब रंगों की किरणों को सोख लेने की शक्ति हो, तो स्वभावतः प्रकाश का केवल लाल ही अंश उस पर बच रहेगा; और उस दृश्य में हम उस पदार्थ को लाल रंग का

कहेंगे। अर्थात् प्रत्येक वस्तु हमें उसी रंग की देख पड़ती है, जिस रंग को वह न तो सोख सकती है और न वर्तित करती है, बल्कि जिसे वह परावर्तित करती है। कुछ रंग ऐसे भी होते हैं, जिनके मिलने से सफेद रंग बनता है। ऐसे रंग एक दूसरे के परिपूरक कहलाते हैं। जैसे,—यदि हरित-पीत रंग के प्रकाश के साथ ही लाल रंग का प्रकाश भी पहुँचने लगे, तो उस दशा में हमें सफेद रंग दिखाई पड़ेगा। इसलिये लाल और हरित-पीत दोनों एक दूसरे के परिपूरक रंग हैं। प्रायः दो रंगों के मिलने से एक नया तीसरा रंग भी पैदा हो जाता है; जैसे,—लाल और पीले के मिलने से नारंगी रंग बनता है। परंतु ये सब बातें केवल प्रकाश की किरणों के संबंध में हैं; बाजार में मिलने-वाली बुकनियों के संबंध में नहीं हैं। दो प्रकार की बुकनियों को एक साथ मिलाने से जो परिणाम होगा, वह दो रंगों की प्रकाश-किरणों को मिलाने के परिणाम से कभी कभी बिल्कुल भिन्न होगा। इसका कारण यह है कि जब हम दो प्रकार की बुकनियों को एक में मिलाते हैं, उस समय हम वास्तव में एक रंग में दूसरा रंग जोड़ते नहीं हैं, बल्कि एक रंग में से दूसरा रंग घटाते हैं। जिस रंग की किरण को एक बुकनी परावर्तित करती है, उसे दूसरी बुकनी सोख लेती है। इसी लिये बुकनियों के संबंध में जो नियम हैं, वे प्रकाश की किरणों के संबंध के नियमों से भिन्न हैं।

(७) कुछ विशिष्ट रासायनिक क्रियाओं से बनाया हुआ वह पदार्थ जिसका व्यवहार किसी चीज को रंगने या रंगीन बनाने के लिये होता है। वह चीज जिसके द्वारा कोई चीज रंगी जाय या जिससे किसी चीज पर रंग चढ़ाया जाय।

विशेष—बाजारों में प्रायः अनेक प्रकार के कार्यों के लिये अनेक रूपों में बने बनाए रंग मिलते हैं, जिनका व्यवहार चीजों को रंगने या चित्रित करने के लिये होता है। जैसे,—कपड़े रंगने का रंग, लकड़ी पर चढ़ाने का रंग, तसवीर बनाने का रंग आदि।

क्रि० प्र०—करना।—चढ़ना।—चढ़ाना।—पोतना।—होना।

यौ०—रंग-बिरंगा = जिसमें अनेक प्रकार के रंग हों। तरह तरह के रंगोंवाला। उ०—रंग-बिरंग एक पक्षी बना। छोटी चोंच और कांटे बना। (पहेली)

मुहा०—रंग आना या चढ़ना = रंग अच्छी तरह लग जाना या प्रकट होना। रंग उड़ना या उतरना = धूप या जल आदि के सँसग से रंग का बिगड़ जाना या फीका पड़ जाना। रंग खेलना = होली के दिनों में पानी में रंग बोलकर एक दूसरे पर डालना। रंग डालना या फेंकना = (होली में) पानी में रंग बोलकर किसी पर डालना।

रंग निखरना = रंग का सोख या चढ़कीला होना।

यौ०—रंगदार।

(८) शरीर का ऊपरी वर्ण। बदन और चेहरे का रंग। वर्ण। मुहा०—(चेहरे का) रंग उड़ना या उतरना = मय या लज्जा से चेहरे की रौनक का जाना रहना। चेहरा पीला पड़ना। कांतिहीन होना। रंग निकलना = दे० “रंग निखरना”। रंग निखरना = चेहरे के रंग का साफ होना। चेहरा साफ और चमकदार होना। चेहरे पर रौनक आना। रंग फूक होना = दे० “रंग उड़ना”। रंग बदलना = लाल पीला होना। खफा होना। क्रुद्ध होना। नाराज होना। जैसे,—आप तो नाहक हम पर रंग बदल रहे हैं।

(९) यौवन। जवानी। युवावस्था।

क्रि० प्र०—आना।—चढ़ना।—होना।

मुहा०—रंग चूना = युवावस्था का पूर्ण विकास होना। यौवन उमड़ना। रंग टपकना = दे० “रंग चूना”।

(१०) शोभा। सौंदर्य। रौनक। छवि।

क्रि० प्र०—आना।—उतरना।—चढ़ना।—दिखाना।—होना।

मुहा०—रंग पकड़ना = रौनक या बहार पर आना। रंग पर आना = दे० “रंग पकड़ना”। रंग फीका पड़ना या होना = रौनक कम हो जाना। शोभा का घट जाना। रंग बरसना = अत्यंत शोभा होना। खूब रौनक होना। उ०—सखी, सचमुच आज तो इस कदंब के नीचे रंग बरस रहा है।—हरिश्चंद्र। रंग है = शाबाश। वाह वा। क्या बात है।

(११) प्रभाव। असर।

मुहा०—रंग चढ़ना = प्रभाव पड़ना। असर पड़ना। जैसे,—इस लड़के पर भी अब नया रंग चढ़ रहा है। रंग जमना = प्रभाव पड़ना। असर पड़ना।

(१२) दूसरे के हृदय पर पड़नेवाला शक्ति, गुण या महत्व का प्रभाव। धाक। रोब।

मुहा०—रंग जमना = धाक जमना। अनुकूल स्थिति उत्पन्न होना। उ०—दोनों ने समझा कि रंग जैसा चाहिए, वैसा जम गया।—अयोध्या०। रंग उखड़ना = धाक न रहना। स्थिति प्रतिकूल होना। दूसरों पर महत्व आदि का प्रभाव न रह जाना। जैसे—पहले यहाँ उसे बहुत आभयनी थी; पर अब रंग उखड़ गया। रंग जमाना = प्रभाव डालना। धाक बाँधना। रंग फीका रहना = पूरा पूरा प्रभाव न पड़ना। रंग बाँधना = रोब जमना। धाक बाँधना। रंग बाँधना = (१) अपना महत्व दूसरे के हृदय में स्थापित करना। रोब गाँठना। धाक जमाना। उ०—भाई मुझे तो एक दिन के लिये भी कहीं तक़्त मिल जाय, तो रंग बाँध दूँ।—राधाकृष्णदास। (२) झूठा आदर्श रचना। डोंग रचना। रंग बिगाड़ना = रोब जमाना। प्रभाव नष्ट या कम हो जाना। रंग बिगाड़ना = (१)

प्रभाव नष्ट करना। महत्व घटाना। (२) शेखी किरकिरी करना।
 रंग लाना = अपना प्रभाव या गुण दिखलाना।
 (१३) क्रीड़ा। कौतुक। खेल। आनंद-उत्सव। उ०—(क)
 दिन में सब लोग राग, रंग, नृत्य, दान, भोजन, पान
 इत्यादि में नियुक्त थे। (ख) बर जंग रंग करिबे चढ़ौ
 मनहि सुबंग उमंग में।—गोपाल।

यौ०—रंग-रलियाँ = आमोद-प्रमोद। भोज। चैन।

क्रि० प्र०—करना।—मनाना।

मुहा०—रंग रलना = आमोद-प्रमोद करना। क्रीडा या मोग-विलास
 करना। उ०—भाव ही कह्यौ मन भाव हृद राखिबो दे सुख
 तुमहि सँग रंग रलिहैं।—सूर। रंग में भंग पड़ना =
 आमोद-प्रमोद के बीच कोई दुःख की बात आ पड़ना। हँसी और
 आनंद में विभ्र पड़ना।

(१४) युद्ध। लड़ाई। समर।

मुहा०—रंग मचाना = रण में खूब युद्ध करना। उ०—चढ़ि
 देहि समर उत्तर परन उत्तरद्वार मचाय रँग।—गोपाल।

(१५) मन की उमंग वा तरंग। मन का वेग या स्वच्छंद
 प्रवृत्ति। भौज। उ०—(क) रत्नजटित किंकिणि पग नूपुर
 अपने रंग बजावहु।—सूर। (ख) अपने अपने रंग में सब
 रँगो हैं, जिसने जो सिद्धांत कर लिया है, वही उसके जी में
 गढ़ रहा है।—हरिश्चंद्र। (ग) चढ़े रंग सफजंग के हिंदू
 तुलक अमान। उमड़ि उमड़ि तुहुँ दिस लगे कौरन लोहौ
 खान।—लाल।

मुहा०—(किसी के) रंग में ढलना = किसी के कहने या विचार
 के अनुसार कार्य करने लगना। किसी के प्रभाव में आना। उ०—
 मुरत मन्त्र सुख मानि लीन्हो नारि तेहि रँग ढरी।—सूर।
 (१६) आनंद। मजा। उ०—(क) बहुत झरिया लगे
 संग। दाम न खरचें लहैं रंग।—देवस्वामी। (ख) खान
 पान सनमान राग रँग मनहि न भावै।—गिरधर। (ग)
 मोकों व्याकुल छँड़िके आपुन करैं छु रंग।—सूर।

विशेष—इस अर्थ में इस शब्द का और इसके मुहावरों का
 प्रयोग प्रायः नशे के संबंध में भी होता है।

मुहा०—रंग आना = मजा मिलना। आनंद मिलना। रंग
 उखड़ना = बने हुए आनंद का अचानक घटना या नष्ट हो जाना।
 रंग जमना = आनंद का पूर्णता पर आना। खूब मजा होना।
 रंग मचाना = धूम मचाना। उ०—असवारी में रंग मचावै।
 मन के संग तुरंग नचावै।—लाल। रंग में भंग करना =
 पूर्ण आनंद के समय उसमें विभ्र उपस्थित करना। बना बनाया मजा
 बिगाड़ना। रंग रचाना = उत्सव करना। जलसा करना।

(१७) दशा। हालत। उ०—कबहुँ नहिं यहि भाँति देख्यो,
 आज कोहसो रंग।—सूर।

मुहा०—रंग छाना = दशा उपस्थित करना। हालत करना। जैसे,—

तुम्हारी ही शरारत यह सब रंग लाई है।

(१८) अद्भुत व्यापार। कांड। इत्थ। जैसे,—यह सब
 रंग उन्हीं की कृपा का फल है। (१९) प्रसन्नता। कृपा।
 दया। मेहरबानी। उ०—हम चाकर कलिराज के वृथा करत
 हौ दोष। ताकी मरजी को तकै करत रंग औ रोष।—
 गुमान। (२०) प्रेम। अनुराग। उ०—(क) जब हम रँगी
 श्याम के रंगा। तब लिखि पठवा ज्ञान प्रसंगा।—रघुनाथ-
 दास। (ख) देखु जरनि जड़ नारि की जरत प्रेत के संग।
 चित्ता न चित फीको भयो रची छु पिय के रंग।—सूर।
 (ग) ऐसे भये तो कहा तुलसी जो पै जानकी नाथ के रंग
 न राते।—तुलसी। (घ) गोरिन के रँग भीजिगो साँवरो
 साँवरे के रँग भीजी सु गोरी।—पद्माकर।

मुहा०—रंग देना = किसी को अपने प्रेम-पाश में फँसाने के लिये
 उसके प्रति प्रेम प्रकट करना। (बाजार)

(२१) ढंग। ढब। चाल। तर्ज। उ०—(क) राजभवना-
 भ्यंतर तो यह उपकरण था और बाहर नभ-मंडल का और
 ही रंग दिखलाई देता था।—अयोध्यासिंह। (ख) जो तुम
 राजी हो इस रंग। तो खेलो फाग हमारे संग।—छल्ल-
 लाल। (ग) ल्यों पदमाकर यों मग में रँग देखत हौं कब की
 रख राखे।—पद्माकर। (घ) हमारा प्रधान शासक न विक्रम
 के रंग ढंग का है, न हार्लैं या अकबर के। उसका रंग ही
 निराला है।—बालमुकुंद। (ङ) सुनु जानकी कुरंग नैनी
 होय न कुरंग यह बड़ोई कुरंग है।—हृदयराम।

यौ०—रंग-ढंग = (१) दशा। हालत। (२) चाल-ढाल। तौर-
 तरीका। (३) व्यवहार। बरताव। जैसे,—आजकल उसके
 रंग-ढंग अच्छे नहीं दिखाई देते। (४) ऐसी बात जिससे किसी
 दूसरी बात का अनुमान हो। लक्षण। जैसे—आसमान के
 रंग-ढंग से तो मालूम होता है कि आज पानी बरसेगा।

मुहा०—रंग काटना = चाल चलना। ढंग अख्तियार करना।
 उ०—सूर श्याम जितने रँग काछत युवती जन मन के
 गोज हैं।—सूर। (किसी को अपने) रंग में रँगना = किसी
 को अपने ही विचारों का बना लेना। अपना सा कर लेना।

(२२) भौंति। प्रकार। तरह। उ०—दूरि भजत प्रभु पीठि
 है गुन बिस्तारन काल। प्रगटत निरगुन निकट रहि चंग रंग
 मृपाल।—बिहारी। (२३) चौपड़ की गोठियों के, खेल के
 काम के लिये किए हुए, दो कृत्रिम विभागों में से एक।

विशेष—चौपड़ की कुल गोठियाँ १६ होती हैं, जो चार रंगों में
 विभक्त होती हैं। इनमें से विशिष्ट दो रंग की आठ गोठियाँ
 “रंग” और शेष दो रंगों की आठ गोठियाँ “बद रंग”
 कहलाती हैं।

मुहा०—रंग जमना = चौपड़ में रंग की गोथी का किसी अच्छे
 और उपयुक्त घर में वा बैठना, जिसके कारण खेलाफी की नीत

अधिक निश्चित हो जाती है। रंग मारना = बानी जीतना विजय पाना। उ०—(क) यह होंठ जो कि पोपले यारो हैं हमारे। इन होंठों ने बोंसों के बड़े रंग हैं मारे।—नजीर। (ख) हृक्कबाज़ी के लिये हमने बिछाई चौसर। पासा गिरते ही गोया रंग हमारा मारा।

रंगई—संज्ञा पु० [हि० रंग + ई (प्रत्य०)] घोबियों के अंतर्गत एक जाति जो केवल छपे हुए कपड़े धोने का काम करती है।

रंगकाष्ठ—संज्ञा पु० [सं०] पतंग नाम की लकड़ी। बकम।

रंगदोत्र—संज्ञा पु० [सं०] (१) अभिनय करने का स्थान। रंगस्थल। नाट्यभूमि। (२) किसी उत्सव आदि के लिये सजाया हुआ स्थान।

रंगगृह—संज्ञा पु० [सं०] रंगभूमि। नाट्यस्थल।

रंगचर—संज्ञा पु० [सं०] नाटक में अभिनय करनेवाला। नट।

रंगज—संज्ञा पु० [सं०] सिद्ध।

रंगजननी—संज्ञा स्त्री० [सं०] लाक्षा। लाख।

रंगजीवक—संज्ञा पु० [सं०] (१) चित्रकार। मुसव्वर। (२) वह जो अभिनय करता हो। नट।

रंगत—संज्ञा स्त्री० [हि० रंग + त (प्रत्य०)] (१) रंग का भाव। जैसे,—इसकी रंगत कुछ काली पड़ गई है। (२) मजा। आनंद। जैसे,—जब आप वहाँ पहुँचेंगे, तभी रंगत आवेगी।

क्रि० प्र०—खिलाना।—खुलना।—जमना।

मुहा०—रंगत आना = मजा होना। आनन्द होना।

(३) हालत। दशा। अवस्था। जैसे,—आजकल उनकी रंगत अच्छी नहीं है।

रंगतरा—संज्ञा पु० [हि० रंग] एक प्रकार की बड़ी और मीठी नारंगी। संगतरा।

रंगद—संज्ञा पु० [सं०] (१) सोहागा। (२) खदिरसार।

रंगदलिका—संज्ञा स्त्री० [सं०] नागवल्ली लता। नागबेल।

रंगदा—संज्ञा स्त्री० [सं०] फिटकरी।

रंगदायक—संज्ञा पु० [सं०] कंकुष्ठ नाम की पहाड़ी मिट्टी।

रंगदढ़ा—संज्ञा स्त्री० [सं०] फिटकरी, जिससे रंग पका होता है।

रंगदेवता—संज्ञा पु० [सं०] वह कल्पित देवता जो रंगभूमि के अभिष्टा माने जाते हैं।

रंगन—संज्ञा पु० [देश०] एक प्रकार का मसोला वृक्ष। इसके हीर की लकड़ी कड़ी, चिकनी और मजबूत होती है और इमारत के काम में आती है। बंगाल, मध्य प्रदेश और मद्रास में यह पेड़ बहुतायत से होता है। इसे 'कोटा गंधल' भी कहते हैं।

रँगना—क्रि० प्र० [हि० रंग + ना (प्रत्य०)] (१) किसी वस्तु पर रंग चढ़ाना। रंग में डुबाकर अथवा रंग चढ़ाकर किसी चीज को रंगीन करना। जैसे,—कपड़ा रँगना। किवाड़े रँगना।

संयो० क्रि०—डालना।—देना।

(२) किसी को अपने प्रेम में फँसाना। (३) अपने कार्य-साधन के अनुकूल करने के लिये बातचीत का प्रभाव डालना। अपने अनुकूल करना। अपना सा बनाना। उ०—लाज गड़ी मुख खोले न बोले कियो रघुनाथ उपाय दुनी को। कोटि रँगै नहिं एक लगे जिमि सूम के आगे सथान गुनी को।—रघुनाथ।

क्रि० प्र० किसी के प्रेम में लिस होना। किसी पर आसक्त होना। उ०—(क) जनम तासु को सुफल जो रँगै रम के रंग।—रघुनाथदास। (ख) संतन के उपदेश तैं रँग्यो कलुक हरि रंग।—रघुराज।

संयो० क्रि०—जाना।

रंगपत्री—संज्ञा स्त्री० [सं०] नीली वृक्ष।

रंगपुरी—संज्ञा स्त्री० [रंगपुर = बंगाल का एक नगर] एक प्रकार की छोटी नाव जिसके दोनों ओर की गलही एक सी होती है।

रंगपुष्पी—संज्ञा स्त्री० [सं०] नीली वृक्ष।

रंगप्रवेश—संज्ञा पु० [सं०] अभिनय करने के लिये किसी पात्र का रंगभूमि में आना।

रंगबदल—संज्ञा पु० [हि० रँग + बदलना] हल्दी। (साधू)

रंगविरंग—वि० [हि० रंग + विरंग (अनु०)] (१) कई रंगों का। (२) भौति भौति के। तरह तरह के। अनेक प्रकार के। जैसे,—(क) उनके पास रंग विरंग कपड़े हैं। (ख) माँ टेनी और बाप कुलंग। उनके बच्चे रंग विरंग।

रंगविरंगा—वि० [हि० रंगविरंग] (१) अनेक रंगों का। कई रंगों का। चित्रित। (२) तरह तरह का। अनेक प्रकार का।

रंगभरिया—संज्ञा पु० [हि० रंग + भरना] छत, किवाड़े, दीवार इत्यादि पर रंगों से चित्रकारी करनेवाला। रंग करनेवाला। रंग साज।

रंगभवन—संज्ञा पु० [सं०] आनन्द-प्रमोद वा भोगविलास करने का स्थान। रंगमहल।

रंगभूति—संज्ञा स्त्री० [सं०] कोजागर पूर्णिमा। आश्विन की पूर्णिमा।

विशेष—कहते हैं कि जो लोग इस रात को जागते रहते हैं, उन्हें लक्ष्मी आकर धन देती हैं।

रंगभूमि—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) वह स्थान जहाँ कोई जलसा हो। उत्सव मनाने का स्थान। उ०—(क) रंगभूमि आये दोड़ भाई। अस सुधि सब पुरबासिन पाई। (ख) ये हैं रंगभूमि छलि जवहीं। मल्ल युद्ध करि मारब तवहीं।—रघुनाथदास। (२) खेल, कूद वा तमाशे आदि का स्थान। क्रीडास्थल। उ०—रंगभूमि रमणीक मङ्गपुरी बारी चढ़ाई कही वह कीजो।—सूर। (३) नाटक खेलने का स्थान।

नाट्यशाला। रंगस्थल। (४) वह स्थान जहाँ कुस्ती होती हो। अखाड़ा। (५) रणभूमि। युद्धक्षेत्र।
 रंगमंडप-संज्ञा पुं० [सं०] रंगभूमि। रंगस्थल।
 रंगमण्डप-संज्ञा पुं० [सं०] रंगमंच। रंगस्थल।
 रंगमञ्जी-संज्ञा स्त्री० [सं०] वीणा। बिन।
 रंगमहल-संज्ञा पुं० [हि० रंग + अ० महल] भोग-विलास करने का स्थान। आमोद प्रमोद करने का भवन। उ०—बैठी रंगमहल में राजति। प्यारी फेरि अभूषण साजति।—सूर।
 रंगमाता-संज्ञा स्त्री० [सं० रंगमातृ] (१) कुटनी। (२) लाक्ष। लाक्षा।

रंगमातृका-संज्ञा स्त्री० [सं०] लाक्षा। लाक्ष।

रंगमार-संज्ञा पुं० [हि० रंग + मारना] ताश का एक खेल जो दो, तीन अथवा चार आदमियों में खेला जाता है। इसमें एक एक करके सब खेलनेवालों को बराबर बराबर पत्ते बाँट दिए जाते हैं और तब खेल होता है। इसमें जिस रंग का जो पत्ता चला जाता है, उसी रंग के उससे बड़े पत्ते से वह जीता जाता है। यह ताश का सब से सीधा खेल है।

रंगरली-संज्ञा स्त्री० [हि० रंग + रलना] आमोद-प्रमोद। आनंद। क्रीड़ा। खेल। मौज। उ०—कुदंग कोप तजि रंगरली करति ज्वलि जग जोइ। पावस बात न गूढ़ यह बूढ़नि हू रंग होइ।—बिहारी।

मुहा०—रंगरलियाँ मचाना या करना = आनंद मंगल और आमोद प्रमोद करना। उ०—(क) तुम्हारे यही दिन हैं सने बोलने और रंगरलियाँ करने के हैं।—अयोध्या। (ख) तमाम शहर में हर सू मची है रंग रलियाँ। गुलाल अबीर से गुलजार हैं सभी गलियाँ।—नजीर।

रंगरस-संज्ञा पुं० [हि० रंग + रस] आमोद प्रमोद। आनंद मंगल। उ०—सुघराई के गरब भरी जानति सब रंग रस।—ध्यास।

रंगरसिया-संज्ञा पुं० [हि० रंग + रसिया] भोग-विलास करनेवाला व्यक्ति। विलासी पुरुष।

रंगराज-संज्ञा पुं० [सं०] संगीत दामोदर के अनुसार ताल के साठ मुख्य भेदों में से एक भेद।

रंगरूट-संज्ञा पुं० [अं० रिक्रूट] (१) सेना या पुलिस आदि में नया भर्ती होनेवाला सिपाही। (२) किसी काम में पहले पहल हाथ डालनेवाला आदमी। वह आदमी जो कोई काम सीखने लगा हो। जिसने कोई नया काम करना शुरू किया हो। वह जिसे कार्य का अनुभव न हो। जैसे,—वह अभी व्याख्यान देना क्या जानें, बिलकुल रंगरूट हैं।

रंगरेज-संज्ञा पुं० [फा०] [स्त्री० रंगरेजिन] कपड़े रंगनेवाला। वह जो कपड़े रंगने का काम करता हो।

३८४.

रंगरेली-संज्ञा स्त्री० दे० “रंगरली”। उ०—मैंसन देहु करन रंगरेली। सींग पखारि कुंड बिच केली।—लक्ष्मणसिंह।
 रंगरैनी-संज्ञा स्त्री० [हि० रंग + रैनी = जुगनू] एक प्रकार की लाल रंग की चुनरी।

रंगलता-संज्ञा स्त्री० [सं०] आवर्तकी लता। मरोड़फली।

रंगलासिनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] शोफालिका।

रंगवल्ली-संज्ञा स्त्री० [सं०] रंगवल्ली। नागवल्ली।

रंगवा-संज्ञा पुं० [देश०] चौपायों का एक रोग।

रंगवाई-संज्ञा स्त्री० दे० “रंगाई”।

रंगवाना-क्रि० सं० [हि० रंगना का प्रेर० रूप] रंगने का काम दूसरे से कराना। दूसरे को रंगने में प्रवृत्त करना।

रंगविद्याधर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ताल के साठ मुख्य भेदों में से एक भेद। इसमें दो खाली और दो छुत मात्राएँ होती हैं। (२) वह जो अभिनय करता हो। नट। (३) वह जो नाचने में कुशल हो।

रंगवीज-संज्ञा पुं० [सं०] चाँदी।

रंगशाला-संज्ञा स्त्री० [सं०] नाटक खेलने का स्थान। नाट्य-शाला। रंगस्थल।

रंगसाज़-संज्ञा पुं० [फा०] (१) मेज़, कुर्सी, किवाड़, दीवार इत्यादि पर रंग चढ़ानेवाला। वह जो चीजों पर रंग चढ़ाता हो। (२) उपकरणों से रंग तैयार करनेवाला। रंग बनानेवाला।

रंगसाज़ी-संज्ञा स्त्री० [फा०] रंगसाज़ का काम। रंगने का काम।

रंगांगा-संज्ञा स्त्री० [सं०] फिटकरी।

रंगाई-संज्ञा स्त्री० [हि० रंग + आई (प्रत्य०)] (१) रंगने का काम। रंगने की क्रिया। (२) रंगने का भाव। जैसे,—इसकी रंगाई बहुत अच्छी हुई है। (३) रंगने की मजदूरी।

रंगांगण-संज्ञा पुं० [सं०] रंगस्थल। नाट्यशाला।

रंगाजीव-संज्ञा पुं० [सं० रंगजीविन्] वह जिसकी जीविका रंगाई से चलती हो। रंगसाज या रंगरेज।

रंगाना-क्रि० सं० [हि० रंगना का प्रेर० रूप] रंगने का काम दूसरे से कराना। दूसरे को रंगने में प्रवृत्त करना।

रंगाभरण-संज्ञा पुं० [सं०] ताल के साठ मुख्य भेदों में से एक भेद।

रंगार-संज्ञा पुं० [देश०] (१) वैश्यों की एक जाति का नाम। (२) राजपूतों की एक जाति। इस जाति के लोग मेवाड़ और मालवे में रहते हैं। (३) मध्य तथा दक्षिण भारत में रहनेवाली एक जाति। इस जाति के लोग अपने आपको ब्राह्मणों के अंतर्गत बतलाते और खेती-बारी करते हैं।

रंगारि-संज्ञा पुं० [सं०] करवीर। कनेर।

रंगालय-संज्ञा पुं० [सं०] वह स्थान जहाँ पर नाटक, कुस्ती या इसी प्रकार का और कोई खेल तमाशा हो। रंगभूमि।

रंगवट-सज्ञा स्त्री [हि० रंग + आवट (प्रत्य०)] रंगने का भाव । रंगाई ।

रंगावतारक-सज्ञा पुं० [सं०] (१) रंगरेज । (२) अभिनय करनेवाला । नट ।

रंगावतारी-सज्ञा पुं० [सं० रंगावतारिन्] अभिनय करनेवाला । नट ।

रंगिया-सज्ञा पुं० [हि० रंग + ष्या (प्रत्य०)] (१) कपड़े रंगनेवाला । रंगरेज । (२) रंगसाज ।

रंगी-सज्ञा स्त्री [सं०] (१) शतमूली । (२) कैवर्सिका नाम की लता । विशेष दे० "कैवर्सिका" ।

वि० [हि० रंग + ई (प्रत्य०)] आनंदी । मौजी । विनोदशील ।

रंगीन-वि० [फ़ा०] (१) जिस पर कोई रंग चढ़ा हो । रंगा हुआ । रंगदार । (२) विलास-प्रिय । आनंद-प्रिय । जैसे,—रंगीन तबीयत, रंगीन आदमी । (३) जिसमें कुछ अनोखापन हो । चमत्कारपूर्ण । मजेदार । जैसे,—रंगीन इबारत, रंगीन बात चीत ।

रंगीनी-सज्ञा स्त्री [फ़ा०] (१) रंगीन होने का भाव । (२) सजावट । बनावट । सिंगार । (३) बाँकापन । (४) रसिकता । रंगीलापन ।

रंगीरेटा-सज्ञा पुं० [देश०] एक जंगली वृक्ष जो दारजिलिंग में अधिकतर से होता है । इसकी लकड़ी बहुत मज़बूत होती है और इमारत बनाने के काम में आती है । इससे मेज़, कुर्सी आदि भी बनाई जाती है ।

रंगला-वि० [हि० रंग + ला (प्रत्य०)] [स्त्री० रंगली] (१) आनंदी । मौजी । रसिया । रसिक । उ०—श्याम रंग रंगे रंगीले नैन ।—सूर । (२) सुंदर । खूबसूरत । जैसे,—रंगीला जवान । उ०—कहूँ पदमाकर ऐसे पै यों रंगीलो रूप देखे बिन देखे कहूँ कैसे धीर धारिये ।—पद्माकर । (३) प्रेमी । अनुरागी ।

रंगीली टोड़ी-सज्ञा स्त्री [हि० रंगीला + टोड़ी (रागिनी)] संपूर्ण जाति की एक रागिनी जिसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं । यह टोड़ी रागिनी का एक भेद है ।

रंगैया-सज्ञा पुं० [हि० रंग + ष्या (प्रत्य०)] रंगनेवाला ।

रंगोपजीवी-सज्ञा पुं० [सं० रंगोपजीविन्] वह जो रंगशाला में अभिनय करके अपनी जीविका का निर्वाह करता हो । नट ।

रंच, **रंचक**-वि० [सं० रंच, प्रा० रंच] थोड़ा । अल्प । तनिक । उ०—(क) बंचन मेरो कियो सजनी यह रंच न प्यारे दया मन कीन्ही ।—सुंदर । (ख) प्रदुमन लरे ससदस दो दिन रंच हार नहि माने ।—सूर । (ग) रंच न साध सुधे सुख की बिन राधिके आधिक लाचन बाटे ।—केशव । (घ) द्विय अंचक रीति रची जब रंचक लाइ लई उर नाह तहीं ।

—केशव । (ङ) संग लिये बिधु बैनी बधू रति हूँ जेहि रंचक रूप दियो है ।—तुलसीदास ।

रंज-सज्ञा पुं० [फ़ा०] [वि० रंजीदा] (१) दुःख । खेद । (२) शोक ।

क्रि० प्र०—उठाना ।—करना ।—शेलना ।—देना ।—पहुँचना ।—पहुँचाना ।—सहना ।

रंजक-सज्ञा पुं० [सं०] (१) रंगसाज । (२) रंगरेज । (३) हिंगुल । हंगुर । (४) सुश्रुत के अनुसार पेट की एक अग्नि जो पित्त के अंतर्गत मानी जाती है । कहते हैं कि यह यकृत और प्लीहा के बीच में रहती है; और भोजन से जो रस उत्पन्न होता है, उसे रंजित करती है । (५) भिलाव । (६) मेहदी ।

वि० [सं०] (१) रंगनेवाला । जो रंगे । (२) आनंदकारक । प्रसन्न करनेवाला । जैसे,—मनोरंजक ।

सज्ञा स्त्री [हि० रंच = अल्प] (१) वह थोड़ी सी बारूद जो बत्ती लगाने के वास्ते बंदूक की प्याली पर रखी जाती है । उ०—खैयक हजार एक बार बैरी मारि हारे रंजक दगनि मानो अगिनि रिसाने की ।—भूषण ।

क्रि० प्र०—देना ।—भरना ।

मुहा०—रंजक उड़ाना = (१) बंदूक या तोप की प्याली में बत्ती लगाने के लिये बाँहद रखकर जलाना । (२) पादना । (बाजारू) रंजक चाट जाना = तोप या बंदूक की प्याली में रखी हुई बाँहद का थोड़ी जल कर रह जाना और उससे गोला या गोली न छूटना । रंजक पिलाना = तोप या बंदूक की प्याली में रंजक रखना ।

(२) गोंजे, तमाखू या सुल्फे का दम । (बाजारू)

मुहा०—रंजक देना = गोंजे आदि का दम लगाना ।

(३) वह बात जो किसी को भड़काने या उत्तेजित करने के लिये कही जाय । (४) कोई सीखा या चटपटा पूर्ण ।

रंजन-सज्ञा पुं० [सं०] (१) रंगने की क्रिया । (२) चित्त को प्रसन्न करने की क्रिया । (३) पित्त । सर्फरा । (४) रक्त चंदन । लाल चंदन । (५) छप्पय छंद के पचासवें भेद का नाम । (६) वे पदार्थ जिनसे रंग बनते हैं । जैसे,—हल्दी, नील, लाल चंदन, कुसुम, मजीठ इत्यादि । (७) मूँज । (८) सोना । (९) जायफल । (१०) कमीला वृक्ष ।

रंजनक-सज्ञा पुं० [सं०] कटहल ।

रंजनकेशी सज्ञा स्त्री [सं०] नीली वृक्ष ।

रंजना-क्रि० सं० [सं० रंजन] (१) प्रसन्न करना । आनंदित करना । (२) भजना । स्मरण करना । उ०—आदि निरंजन नाम ताहि रंजै सब कोऊ ।—सूर । (३) रंगना । उ०—यों सब के तन आनन में झलकी अरुणोदय की अरुनाई । अंतरते जनु रंजन को रंजपूतन की रंज ऊपर आई ।—केशव ।

रंजनो-सङ्गा स्त्री० [सं०] (१) ऋषभ स्वर की तीन श्रुतियों में से दूसरी श्रुति (सुगीत) । (२) नीली वृक्ष । (३) मजीठ । (४) हलदी । (५) पर्पटी । (६) नागवल्ली । (७) जतुका या पहाड़ी नाम की लता ।

रंजनीपुष्प-सङ्गा पु० [सं०] एक प्रकार का करंज या कंजा । पूतिकरंज ।

रंजनीय-वि० [सं०] (१) जो रंगने के योग्य हो । (२) जो चित्त प्रसन्न कर सके । आनंद दे सकनेवाला ।

रंजा-सङ्गा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की मछली जिसे उलबी भी कहते हैं ।

रंजित-वि० [सं०] (१) जिस पर रंग चढ़ा या लगा हो । रंगा हुआ । उ०—रंजित अंजन कंज बिलोचन । ब्राजत भाल तिलक गोरोचन ।—सुलसी ।

(२) आनंदित । प्रसन्न । (३) प्रेम में पड़ा हुआ । अनुरक्त ।

रंजिश-सङ्गा स्त्री० [फा०] (१) रंज होने का भाव । (२) मन-मुटाव । अनबन । (३) वैमनस्य । शत्रुता ।

रंजीदगी-सङ्गा स्त्री० [फा०] (१) रंजीदा होने का भाव । (२) रंजिश ।

रंजीश-वि० [फा०] (१) जिसे रंज हो । दुःखित । (२) नाराज़ । अप्रसन्न । असंतुष्ट ।

रंड-वि० [सं०] (१) धूर्त । चालाक । (२) विकल । बेचैन ।

रंडक-सङ्गा पु० [सं०] वह पेड़ जिसमें फल न आते हों ।

रंडा-वि० [सं०] रौंड़ । विधवा । बेवा ।

रंडापा-सङ्गा पु० [हि० रॉं + आपा (प्रत्य०)] विधवा की दशा । वैधव्य । बेवाफन ।

रंडाश्रमी-सङ्गा पु० [सं० रंडाश्रमिन्] वह जो ४८ वर्ष की अवस्था के उपरान्त रंडुआ हुआ हो । ४८ वर्ष की उम्र के बाद जिसकी स्त्री मरे ।

रंडी-सङ्गा स्त्री० [सं० रंडा] नाचने-गाने और धन लेकर संभोग करनेवाली स्त्री । वेश्या । कसबी ।

यौ०—रंडीबाज । रंडीबाजी । रंडी-मुंडी ।

मुहा०—रंडी रखना = किसी रंडी को संभोग आदि के लिये अपने पास रखना ।

रंडोबाज़-सङ्गा पु० [हि० रंडो + फा० बाज] वह जो रंडियों से संभोग करता हो । वेश्यागामी ।

रंडोबाज़ी-सङ्गा स्त्री० [हि० रंडो + फा० बाजी] रंडी के साथ गमन करना । वेश्यागमन ।

रंडुआ, रंडुआ-सङ्गा पु० [हि० रॉं + उआ (प्रत्य०)] वह पुरुष जिसकी स्त्री मर गई हो ।

रंडोरा-सङ्गा पु० [हि० रॉं + ओरा (प्रत्य०)] [स्त्री० रंडोरो] वह पुरुष जिसकी स्त्री मर गई हो । रंडुआ ।

रंति-सङ्गा स्त्री० [सं०] (१) केलि । क्रीड़ा । (२) विराम ।

रंता-वि० [सं० रंत] अनुरक्त । लगा हुआ । उ०—(क) मुनि मानस रंता जगत नियंता आदि न अंत न जाहि ।—केशव । (ख) मुनिगण प्रतिपालक रिपुकुल घालक बालक ते रणरंता ।—केशव ।

रंतिदेव-सङ्गा पु० [सं०] (१) पुराणानुसार एक बड़े दानी राजा जिन्होंने बहुत अधिक यज्ञ किए थे । एक बार सब कुछ दे डालने पर इन्हें ४८ दिनों तक पीने को जल भी न मिला । उनचासवें दिन ये कुछ खाने पीने का आयोजन कर रहे थे कि क्रम से एक ब्राह्मण, एक शूद्र और कुत्ते को लिए हुए एक अतिथि आ पहुँचे । सब सामान उन्हीं के आतिथ्य में समाप्त हो गया; केवल जल बच रहा । उसे पीने के लिये ज्यों ही इन्होंने हाथ उठाया कि एक प्यासा चांडाल आ गया और पीने के लिये जल माँगने लगा । राजा ने वह जल भी दे दिया । अंत में भगवान् ने प्रसन्न होकर इन्हें मोक्ष दिया । (२) विष्णु । (३) कुत्ता ।

रंतिनदी-सङ्गा स्त्री० [सं०] चंबल नदी ।

रंतु-सङ्गा स्त्री० [सं०] (१) सड़क । (२) नदी ।

रंद-सङ्गा पु० [सं० रंघ] (१) बड़ी इमारतों की दीवारों के वे छेद जो रोशनी और हवा आने के लिये रखे जाते हैं । रोशन-दाब । (२) किले की दीवारों का वह मोखा जिसमें से बाहर की ओर बंदूक वा तोप चलाई जाती है । मार । उ०—क्या रेनी खंदक रंद बड़ा क्या कोट कैगूरा अनमोला । क्या बुर्ज रहकला तोप किला क्या शीशा दारु और गोला ।—नज़ीर ।

रंदना-क्रि० सं० [हि० रंदा + ना (प्रत्य०)] रंदे से छीलकर लकड़ी की सतह चिकनी करना । रंदा फेरना या चलाना ।

रंदा-सङ्गा पु० [सं० रदन = काटना, चोरना] बड़ई का एक औज़ार जिससे वह लकड़ी की सतह छीलकर बराबर और चिकनी करता है । इसमें एक चौपट लंबी और चिकनी सतहवाली लकड़ी के बीच में एक छोटा लंबा छेद होता है, जिसमें एक तेज धारवाला फल जड़ा रहता है । इसे हाथ में लेकर किसी लकड़ी पर बार बार रगड़ने या चलाने से उसके ऊपर से उभरी हुई सतह उतरने लगती है और थोड़ी देर में लकड़ी की सतह चिकनी हो जाती है ।

रंघक-सङ्गा पु० [सं०] (१) रसोई बनानेवाला । रसोइया । (२) नष्ट करनेवाला । नाशक ।

रंघन-सङ्गा पु० [सं०] (१) रसोई बनाने की क्रिया । पाक करना । रॉंघना । (२) नष्ट करना ।

रंधित-वि० [सं०] (१) पकाया हुआ । रॉंघा हुआ । (२) नष्ट ।

रंघ-सङ्गा पु० [सं०] (१) छेद । सूरज ।

यौ०—ब्रह्मरंघ ।

(२) योनि । भग । (३) दोष । छिद्र ।

रंभागत-सज्ञा पु० [सं०] ब्रोह्मों के गले में होनेवाला एक प्रकार का रोग ।

रंभा-सज्ञा पु० [हि० रंभा] (१) दे० “रंभा” । (२) जुलाहों का लोहे का एक औज़ार जो लगभग एक गज लंबा होता है । यह जमीन में गाढ़ दिया जाता है और इसमें तानी की रस्सी बाँधी जाती है ।

रंभ-सज्ञा पु० [सं०] (१) बाँस । (२) एक प्रकार का बाण । (३) पुराणानुसार महिषासुर के पिता का नाम । इसने महादेव से वर पाकर महिषासुर को पुत्र रूप में प्राप्त किया था । यह भी कहा जाता है कि यही दूसरे जन्म में रक्तबीज हुआ था । (४) भारी शब्द । कलकल । हलचल । उ०—माथे रंभ समुद्र जस होई ।—जायसी ।

रंभा-सज्ञा स्त्री० [सं०] (१) केला । (२) गौरी । (३) गौ का रंभाना या चिल्लाना । (४) उत्तर दिशा । (५) वेश्या । (६) पुराणानुसार एक प्रसिद्ध अप्सरा । सज्ञा पु० [सं० रंभ] लोहे का वह मोटा भारी डंडा जिसकी सहायता से पेशाज आदि दीवारों में छेद करते या इसी प्रकार के और काम करते हैं ।

रंभा तृतीया-सज्ञा स्त्री० [सं०] ज्येष्ठ शुक्ल तृतीया । पुराणानुसार इस तिथि को व्रत करने का विधान है ।

रंभाना-कि० अ० [सं० रंभण] गाय का बोलना । गाय का शब्द करना । उ०—बाजत वेणु त्रिषण सबै अपने रंग गावत । मुरली धुनि गौ रंभि चलत पग धूरि उड़ावत ।—सूर । कि० सं० गौ से रंभण कराना । गौ को शब्द करने में प्रवृत्त करना ।

रंभापति-सज्ञा पु० [सं०] इंद्र ।

रंभाफल-सज्ञा पु० [सं०] केला ।

रंभित-वि० [सं०] (१) शब्द किया हुआ । बोलाया हुआ । (२) बजाया हुआ ।

रंभिनी-सज्ञा स्त्री० [सं०] एक रागिनी जो भैरव राग की पुत्र-बधू मानी जाती है ।

रंभी-सज्ञा पु० [सं० रंभि] (१) वह जो हाथ में बेंत या दंड लिए हुए हो । (२) बुद्धा आदमी । बुद्ध । (३) द्वारपाल । दरबान ।

रंभोरु-वि० [सं०] (१) (स्त्री जिसकी) केले के वृक्ष के समान उतार चढ़ाववाली जगहों में । (२) सुंदर । खूबसूरत ।

रंभ-सज्ञा पु० [सं० रंभ] वेग । गति । तेजी ।

रंभचटा-सज्ञा पु० [हि० रंभ + चट] मनोरथ-सिद्धि की लालसा । लालच । चस्का । उ०—(क) ज्यों ज्यों आवत निकट निसि त्यों त्यों खरी उताल । क्षमकि क्षमकि टहलैं करै लगी रंभचटे बाल ।—बिहारी । (ख) कन दैबो सौँप्यो

ससुर बहु धुरहथी जानि ।—रूप रंभचटे लगीं लख्यो माँगन सब जग आनि ।—बिहारी ।

र-सज्ञा पु० [सं०] (१) पावक । अग्नि । (२) कार्माग्नि । (३) सितार का एक बोल । (४) जलना । झुलसना । (५) आँच । ताप । गरमी ।

वि० तीक्ष्ण । प्रखर ।

रअय्यत-सज्ञा स्त्री० [अ०] (१) प्रजा । रिआया । (२) कास्तकार ।

रइअत-सज्ञा स्त्री० दे० “रअय्यत” ।

रइकौ-कि० वि० [हि० रचो + कौ (प्रत्य०)] ज़रा भी । तनिक भी । कुछ भी । उ०—ऐसी अनहोन लाज मानति कइयो न देव होन कहुँ पाप रइकौ सी होन पाउरी ।—देव ।

रइनि-सज्ञा स्त्री० [सं० रजनी + प्रा० रयणी] रात । रात्रि । निशि । उ०—(क) रइनि रेनु होइ रबिहि गरासा । मातुस पंखि लेहि फिरि बासा ।—जायसी । (ख) जहवाँ जात रइ-निथो तहँवाँ जाहु । जोरि नयन निरलजवा कत मुसुकाहु ।—रहिमन ।

रई-सज्ञा स्त्री० [सं० रथ = हिलाना] दही मथने की लकड़ी । मथानी । खैलर । उ०—बासुकी नेति अस मंदराचल रई कमठ में आपनी पीठ धान्यो ।—सूर ।

कि० प्र०—चलना ।—चलाना ।—फेरना ।

सज्ञा स्त्री० [हि० रवा] (१) गेहूँ का मोटा आटा । दरदरा आटा । (२) सूजी । (३) चूर्ण मात्र । उ०—चूरी करिहै रई ।—हरिश्चंद्र ।

वि० स्त्री० [हि० रयना, रचना = सं० रंजन] (१) डूबी हुई । पगी हुई । (२) अनुरक्त । उ०—(क) कहूँ पिरस्पर आपुस में सब कहाँ रहैं हम काहि रई ।—सूर । (ख) स्वाँग सुधो साधु को, कुचालि कलि तैं अधिक, परलोक फीकी, मति लोक-रंग-रई ।—तुलसी । (ग) उरहन दैन चलीं जसुमति को मनमोहन के रूप रई ।—सूर । (घ) माधो राधा के रंग राचे राधा माधो रंग रई ।—सूर । (३) युक्त । सहित । संयुक्त । उ०—(क) बीस बिसे बलवंत हुते जो हुती हग केशव रूप-रई जू ।—केशव । (ख) करिये युत भूषण रूप रई । मिथिलेश सुता इक स्वर्णमई ।—देशप्रभु । (४) मिली हुई ।

रईस-सज्ञा पु० [अ०] (१) वह जिसके पास रियासत या इलाका हो । तअल्लुकेदार । भूस्वामी । सरदार । (२) प्रतिष्ठित और धनवान् पुरुष । बड़ा आदमी । अमीर । धनी । जैसे,—उसकी दावत में शहर के बड़े बड़े रईस आए थे ।

रउताई-सज्ञा पु० [हि० रावत + आइ (प्रत्य०)] मालिक होने का भाव । प्रभुत्व । स्वामित्व । उ०—धनि-सो खेल खेल सह पेमा । रउताई अउ कसल खेमा ।—जायसी ।

उरे १-सर्व [हि० राव, रावल] मध्यम पुरुष के लिये आदर-सूचक शब्द । आफ । जनाश । उ०—विग्र सहित परिवार गोसाईं । करहि छोह सब रउरिहि नाई ।—तुलसी ।

रपेयत-सज्ञा स्त्री० [अ०] प्रजा । रिआया ।

रकछु १-सज्ञा पु० [हि० रिकवच] पत्तों की पकौड़ी । पतौड़ । उ०—पान कतरि छौंके रकछही डारि मिचि औ आदि । एक खंड जो खावै पावै सहस सवादि ।—जायसी ।

रक्त १-सज्ञा पु० [सं० रक्त] लहू । खून । रुधिर ।

वि० लाल । सुख ।

रक्तकंद-सज्ञा पु० [सं० रक्तकंद] (१) मूंगा । प्रवाल । विद्रुम । (हिं०) (२) राजपलंडु । रक्तालु । रताल ।

रक्तांक-सज्ञा पु० [सं० रक्ताङ्ग] (१) विद्रुम । प्रवाल । मूंगा । (हिं०) (२) कुंकुम । केसर । (३) रक्तचंदन । लाल चंदन ।

रकुबा-सज्ञा पु० [अ०] वह गुणन-फल जो किसी क्षेत्र की लंबाई और चौड़ाई को गुण करने से प्राप्त हो । क्षेत्रफल ।

रकबाहा-सज्ञा पु० [देश०] घोड़ों का एक भेद । उ०—कर रकबाहे किलवाकी कुही काबिल के, खुरासानी खंजरीट खंजन खलक के ।—सुदन ।

रकमंजनी-सज्ञा स्त्री० [सं० रक्म] एक प्रकार का पौधा ।

रकम-सज्ञा स्त्री० [अ०] (१) लिखने की क्रिया या भाव । (२) छाप । मोहर । (३) रुपया या बीघा-बिसवा आदि लिखने के फारसी के विशिष्ट अंक जो साधारण संख्यासूचक अंकों से भिन्न होते हैं । (४) नियत संख्या का धन । संपत्ति । दौलत । (५) गहना । जेवर । (६) धनवान । मालदार । (७) चलता-पुरजा । चालाक । धूर्त । (८) नवयौवना और सुंदरी स्त्री । (बाजारू) (९) लगान की दर । (१०) प्रकार । तरह । भौति ।

रकुमी-सज्ञा पु० [अ०] वह किसान जिसके साथ कोई खास रिआयत की जाय ।

रकाब-सज्ञा स्त्री० [फा०] (१) घोड़ों की काठी का पावदान जिस पर पैर रखकर सवार होते हैं और बैठने में जिससे सहारा लेते हैं । घोड़ों की जीन का पावदान । यह लोहे का एक घेरा होता है, जो जीन में दोनों ओर रस्सी या तस्मे से लटका रहता है ।

मुहा०—रकाब पर पैर रखना = जाने के लिये उद्यत होना । चलने के लिये बिलकुल तैयार होना । जैसे,—(क) आप तो पहले से ही रकाब पर पैर रखे हुए हैं । (ख) आप जब आते हैं, तब रकाब पर पैर रखे आते हैं ।

(२) रक्कबी । तश्तरी ।

रकाबदार-सज्ञा पु० [फा०] (१) मुरब्बा, मिठाई आदि बनाने-

वाला । हलवाई । (२) रकाबियाँ में खाना चुनने और लगानेवाला । खानसामाँ । (३) बादशाहों के साथ खाना लेकर चलनेवाला सेवक । खासाबरदार । (४) रकाब पकड़ कर घोड़े पर सवार करानेवाला नौकर । साईंस ।

रकाबा-सज्ञा पु० [फा०] बड़ी थाली । परात । तश्त ।

रकाबी-सज्ञा स्त्री० [फा०] एक प्रकार की छिछली छोटी थाली, जिसकी दीवार बहुत कम ऊँची अथवा बाहर की ओर मुड़ी हुई होती है । तश्तरी ।

रकार-सज्ञा पु० [सं०] र वर्ण का बोधक अक्षर । र ।

रकीक-वि० [अ०] (१) पानी की तरह पतला । तरल । द्रव । (२) कोमल । मुलायम । नरम ।

रकोब-सज्ञा पु० [अ०] वह प्रतियोगी जो किसी प्रेमिका के प्रेम के संबंध में प्रतियोग करता हो । प्रेमिका का दूसरा प्रेमी । सपन ।

रकेबी-सज्ञा स्त्री० दे० “रकाबी” ।

रक्खना-क्रि० सं० दे० “रखना” ।

रक्त-सज्ञा पु० [सं०] (१) वह प्रसिद्ध तरल पदार्थ जो प्रायः लाल रंग का होता और शरीर की नसों आदि में से होकर बहा करता है । लहू । रुधिर । खून ।

विशेष—साधारणतः रक्त से ही हमारे शरीर का पोषण और रक्षण होता है । यह हृदय द्वारा परिचालित होता और सदा सारे शरीर में चक्कर लगाया करता है । शरीर के अंगों में पोषक द्रव्य रक्त के द्वारा ही पहुँचता है; और जब रक्त कहीं से चलता है, तब उसस्थान के दूषित या परित्यक्त अंश को भी अपने साथ ले लेता है । इस प्रकार इसमें जो दूषित अंश या विष आ जाता है, वह फुफ्फुस की क्रिया से नष्ट हो जाता है; और फुफ्फुस में आने के उपरांत रक्त फिर शुद्ध हो जाता है । हृदय से जो साफ़ रक्त चलता है, वह लाल होता है । पर फिर जब शरीर के अंगों से वही रक्त फुफ्फुस की ओर चलता है, तब वह काला हो जाता है । रक्त जल से कुछ भारी होता है, स्वाद में कुछ नमकीन होता है और पारदर्शी नहीं होता । साधारणतः इसका तापमान १००° फहरन हाइट होता है; पर रोगों में यह ताप घट या बढ़ जाता है । इसमें दो भाग होते हैं—एक तो तरल जिसे रक्त वारि कह सकते हैं, और दूसरे रक्त कण जो उक्त रक्त वारि में तैरते रहते हैं । ये कण दो प्रकार के होते हैं—श्वेत और लाल । ये कण वास्तव में सजीव अणुपिंड हैं । शरीर से बाहर निकलने पर अथवा मृत्यु के उपरांत शरीर के अंदर रहकर भी रक्त बिलकुल जम जाता है । प्रायः सारे शरीर का $\frac{1}{10}$ वाँ भाग रक्त होता है । पशुओं का रक्त प्रायः चीनी आदि साफ़ करने और खाद तैयार करने के काम में आता है । हमारे यहाँ के वैद्यक

शास्त्र के अनुसार यह शरीर की सात मुख्य धातुओं में से एक है और यह स्निग्ध, गुरु, चलनशील और मधुर रस कहा गया है।

पर्याय—रुधिर। लोहित। अल। क्षतज। शोणित। रोहित। रंगक। कीलाल। अंगज। स्वज। शोण। लोह। चर्मज।

मुहा०—के लिये दे० “खून” के मुहा०।

(२) कुंकुम। केसर। (३) ताँबा। (४) पुराना और पका हुआ आँवला। (५) कमल। (६) सिंदूर। (७) हिंगुल। शिंगरफ। हंगुर। (८) पतंग की लकड़ी। (९) लाल चंदन। कुचंदन। (१०) लाल रंग। (११) कुसुंभ। (१२) नदी-तट पर होनेवाला एक प्रकार का बेत। हिज्जल। (१३) बंधूक। गुलदुपहरिया। (१४) एक प्रकार की मछली। (१५) एक प्रकार का जहरीला मेंढक। (१६) एक प्रकार का बिच्छू।

वि० [सं०] (१) चाह या प्रेम में लीन। अनुरक्त। (२) रंगा हुआ। (३) लाल। सुखं। (४) विहार-मग्न। देयाश। (५) साफ़ किया हुआ। शोधित। शुद्ध।

रक्त आमातिसार—सज्ञा पु० [सं०] एक प्रकार का रोग जिसमें लहू के दस्त आते हैं।

रक्तकंगु—सज्ञा पु० [सं०] साल का वृक्ष जिससे राल निकलती है।

रक्तकंटा—सज्ञा स्त्री० [सं०] विककत वृक्ष।

रक्तकंठ—सज्ञा पु० [सं०] (१) कोयल। (२) भोंटा। भंटा। बैंगन। उ०—रक्तकंठ तांबूल निवार। पदाभ्यांग बसवाहन द्वारे।—विश्राम।

वि० जिसका कंठ लाल रंग का हो।

रक्तकंद—सज्ञा पु० [सं०] (१) विद्रुम। मूंगा। (२) प्याज। (३) रताळ।

रक्तकंदल—सज्ञा पु० [सं०] मूंगा। विद्रुम।

रक्तकंधल—सज्ञा पु० [सं०] नीलोफर। कूँई।

रक्तक—सज्ञा पु० [सं०] (१) गुलदुपहरिया का पौधा या फूल। बंधूक। (२) लाल सहिजन का वृक्ष। (३) लाल अंडी का वृक्ष। लाल रेंड। (४) लाल कपड़ा। (५) लाल रंग का बोदा। (६) केसर। कुंकुम।

वि० (१) लाल रंग का। (२) प्रेम करनेवाला। अनुरागी। (३) विनोदी। मसखरा।

रक्तकंदब—सज्ञा पु० [सं०] एक प्रकार का कंदब का वृक्ष जिसके फूल बहुत लाल रंग के होते हैं।

रक्तकबली—सज्ञा स्त्री० [सं०] चंपा-केला।

रक्तकमल—सज्ञा पु० [सं०] लाल रंग का कमल। वैद्यक में यह कड़ु, तिक्त, मधुर, शीतल, रक्तदोष नाशक, बलकारक और पित्त, कफ तथा वात को शमन करनेवाला माना गया है।

रक्तकरवीर—सज्ञा पु० [सं०] लाल रंग का कनेर। यह वैद्यक

में कटुभा, तीक्ष्ण, विशोधन और प्रण, कंडु, कुष्ठ तथा विष का नाशक माना गया है।

रक्तकांचन—सज्ञा पु० [सं०] कचनार का वृक्ष। कच्माल।

पर्याय—विदल। चमरिक। कांचनाल। ताम्रपुष्प। कुदार।

रक्तकांता—सज्ञा स्त्री० [सं०] लाल पुनर्नवा। लाल गदहपूरना।

रक्तका—सज्ञा स्त्री० [सं०] पानी आँवला।

रक्तकाश—सज्ञा पु० [सं०] एक प्रकार का रोग जिसमें फेफड़े से खून के रास्ते खून निकलता है। यह रोग प्रायः बहुत जोर से गाने, अधिक बंसी बजाने या खौंसी आदि रहने की दशा में तथा ऊँचे पर्वतों पर चढ़ने आदि से हो जाता है।

रक्तकाष्ठ—सज्ञा पु० [सं०] पतंग की लकड़ी।

रक्तकुमुद—सज्ञा पु० [सं०] कूँई। नीलोफर।

रक्तकुखंडक—सज्ञा पु० [सं०] लाल कटसरैया।

रक्तकुष्ठ—सज्ञा पु० [सं०] विसर्प नामक रोग, जिसमें सारे शरीर में बहुत जलन होती है, कभी कभी सारा शरीर लाल रंग का हो जाता है और कुष्ठ की भाँति गलने भी लगता है।

रक्तकुसुम—सज्ञा पु० [सं०] (१) कचनार। (२) भाक। मदार। (३) धामिन का पेड़। (४) पारिभद्र या फरहद का पेड़॥

रक्तकुसुमा—सज्ञा स्त्री० [सं०] अनार का पेड़।

रक्तकृमिजा—सज्ञा स्त्री० [सं०] लाव। लाह।

रक्तकेशर—सज्ञा पु० [सं०] पारिभद्रक वृक्ष। फरहद का पेड़।

रक्तकेशी—वि० [सं०] रक्तेशिन् जिसके बाल लाल रंग के हैं। तामड़े रंग के बालोंवाला।

रक्तकैरव—सज्ञा पु० [सं०] लाल कुमुद।

रक्तकोकनद—सज्ञा पु० [सं०] लाल कमल।

रक्तक्षय—सज्ञा पु० [सं०] लहू बहना। रक्त-क्षय।

रक्तक्षयशोथि—सज्ञा स्त्री० [सं०] वह थक्का रोग जो किसी कारणवश शरीर का रक्त कम हो जाने से उत्पन्न हो।

रक्तखदिर—सज्ञा पु० [सं०] एक प्रकार का खैर का वृक्ष जिसके फूल लाल रंग के होते हैं। रक्तसार।

रक्तखांडव, रक्तखाड़व—सज्ञा पु० [सं०] एक प्रकार का खजूर का वृक्ष।

रक्तगंधक—सज्ञा पु० [सं०] बोल नामक गंधद्रव्य।

रक्तगंधा—सज्ञा स्त्री० [सं०] अश्वगंधा। अश्वगंध।

रक्तगत ज्वर—सज्ञा पु० [सं०] वह ज्वर जो रोगी के रक्त में समा गया हो। इसमें रोगी खून थूकता है, अंड बंड-बकता है, छटपटाता है और उसे बहुत अधिक दाह तथा तृष्णा होती है।

रक्तगर्भा—सज्ञा स्त्री० [सं०] मेंढकी का पेड़।

रक्तगुल्म—सज्ञा पु० [सं०] स्त्रियों का एक रोग जिसमें उनके गर्भाशय में रक्त की एक गाँठ बँध जाती है। यह रोग शुरु-काल में अनुचित आहार-विहार करने अथवा समय से पहले

गर्भ गिर जाने से होता है। कभी कभी यह प्रसव के उप-
रांत भी होता है। इसमें गर्भाशय में बहुत दाह और पीड़ा
होती है। जब यह रोग गर्भ न रहने की दशा में होता है,
तब कभी कभी इसके कारण गर्भ रहने का भी धोखा
होता है।

रक्तगैरिक-संज्ञा पुं० [सं०] स्वर्ण गैरिक। गेरू।

रक्तग्रंथि-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) लाल लज्जावती। (२) वह रोग
जिसमें शरीर में लहू की गाँठें बँध जायँ।

रक्तग्रीव-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कव्तर। (२) राक्षस।

रक्तघ्न-संज्ञा पुं० [सं०] रोहितक वृक्ष।

वि० जिससे रक्त का नाश हो।

रक्तघ्नी-संज्ञा संज्ञा [सं०] एक प्रकार की दूब। गंददूर्वा।

रक्तचंचु-संज्ञा पुं० [सं०] झुक। तोता।

रक्तचंदन-संज्ञा पुं० [सं०] लाल रंग का चंदन। वि० दे०
“चंदन”।

पर्या०—तिलपर्ण। पत्रांक। रंजन। कुचंदन। ताम्रवृक्ष।
लाल चंदन। देवी चंदन।

रक्तचित्रक-संज्ञा पुं० [सं०] लाल रंग का चित्रक या चीता वृक्ष।

रक्तचूर्ण-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सेंदूर। सिंदूर। (२) कमीला।

रक्तच्छुर्दि-संज्ञा स्त्री० [सं०] खून की कैं होना। रक्त-चमन।

रक्तजंतुक-संज्ञा पुं० [सं०] सीसा।

रक्तज-वि० [सं०] (१) जो रक्त से उत्पन्न हो। लहू से उत्पन्न
होनेवाला। (२) रक्त के विकार के कारण उत्पन्न होनेवाला
(रोग)।

रक्तज कृमि-संज्ञा पुं० [सं०] वह कृमि रोग जो रक्त-विकार के
कारण उत्पन्न होता है।

रक्तजपा-संज्ञा पुं० [सं०] भड़हुल। जवा। देवीफूल।

रक्तजिह्व-संज्ञा पुं० [सं०] सिंह। शेर।

वि० जिसकी जीभ लाल रंग की हो।

रक्तजूर्य-संज्ञा पुं० [सं०] ज्वार। जोन्हरी।

रक्ततर-संज्ञा पुं० [सं०] स्वर्ण गैरिक। गेरू।

रक्तता-संज्ञा स्त्री० [सं०] लालिमा। लाली। सुर्खी। ललाई।

रक्ततुंड-संज्ञा पुं० [सं०] झुक। तोता।

वि० जिसका मुँह लाल रंग का हो।

रक्ततुंडक-संज्ञा पुं० [सं०] सीसा।

रक्ततृण-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का लाल रंग का तृण।

रक्ततृणा-संज्ञा स्त्री० [सं०] गोमूत्रिका नामक तृण।

रक्तदंतिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] दुर्गा का वह रूप जो उन्होंने शुंभ
और निशुंभ को खाने के समय धारण किया था। चंडिका।

रक्तदंती-संज्ञा स्त्री० दे० “रक्तदंतिका”।

रक्तदला-संज्ञा स्त्री० [सं०] नलिका नाम का गंध-द्रव्य।

रक्तदूषण-वि० [सं०] जिससे रक्त दूषित हो। खून खराब
करनेवाला।

रक्तदृग-संज्ञा स्त्री० [सं० रंजक] कोयल। कोकिल।

वि० लाल आँखोंवाला। जिसकी आँखें लाल हों।

रक्तद्रुम-संज्ञा पुं० [सं०] लाल बीजासन वृक्ष।

रक्तधरा-संज्ञा स्त्री० [सं०] वैद्यक के अनुसार मांस के भीत की
दूसरी कला या शिष्टी जो रक्त को धारण किए रहती है।

रक्तधातु-संज्ञा पुं० [सं०] (१) गेरू। (२) ताँबा।

रक्तनयन-संज्ञा पुं० [सं०] (१) कव्तर। (२) चकोर।

रक्तनाड़ी-संज्ञा स्त्री० [सं०] दाँतों की जड़ में होनेवाला एक
प्रकार का रोग।

रक्तनाल-संज्ञा पुं० [सं०] जीवशाक। सुसना।

रक्तनासिक-संज्ञा पुं० [सं०] उल्लू।

रक्तनिर्यास-संज्ञा पुं० [सं०] लाल रंग का बीजासन वृक्ष।

रक्तनील-संज्ञा पुं० [सं०] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का बहुत
जहरीला बिच्छू।

रक्तनेत्र-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सारस पक्षी। (२) कव्तर। (३)
चकोर।

वि० जिसकी आँखें लाल हों।

रक्तप-संज्ञा पुं० [सं०] राक्षस।

वि० रक्त पीनेवाला।

रक्तपद्म-संज्ञा पुं० [सं०] गरुड़।

रक्तपट-संज्ञा पुं० [सं०] लाल रंग के कपड़े पहननेवाला, भ्रमण।

रक्तपत्र-संज्ञा पुं० [सं०] पिंडाल।

रक्तपत्रा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) लाल गदहपूरना। (२)

रक्तपदी-संज्ञा स्त्री० [सं०] लज्जालू। लज्जावती।

रक्तपर्श-संज्ञा पुं० [सं०] लाल गदहपूरना।

रक्तपल्लव-संज्ञा पुं० [सं०] अशोक का वृक्ष।

रक्तपा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) जोंक। (२) डाकिनी।

रक्तपाका-संज्ञा स्त्री० [सं०] बृहती नाम की लता।

रक्तपात-संज्ञा पुं० [सं०] (१) लहू का गिरना या बहना।
रक्तलाव। (२) ऐसा लड़ाई-झगड़ा जिसमें लोग जखमी
हों। खून-खराबी। (३) ऐसा पहार जिससे किसी का रक्त
बहे।

रक्तपाता-संज्ञा स्त्री० [सं०] जोंक।

रक्तपाद-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बरगद। (२) तोता।

रक्तपायी-वि० [सं० रक्तपायिन्] [स्त्री० रक्तपायिनी] रक्तपान
करनेवाला। खून पीनेवाला।

संज्ञा पुं० मत्कुण। खटमल।

रक्तपारद-संज्ञा पुं० [सं०] हिंगुल। शिगरफ। ईशुर।

रक्तपाषाण-संज्ञा पुं० [सं०] (१) लाल पत्थर। (२) गेरू।

रक्तपिंड-संज्ञा पुं० [सं०] जवा का फूल।

रक्तपिंडक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) रतालू। (२) जवा। अङ्गुल।

रक्तपिंडालु-संज्ञा पुं० [सं०] रतालू।

रक्तपित्त-संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार का रोग जिसमें मुँह, नाक, कान, गुदा, योनि आदि इंद्रियों से रक्त गिरता है। यह रोग धूप में अधिक रहने, बहुत व्यायाम करने, तीक्ष्ण पदार्थ खाने और बहुत अधिक मैथुन करने के कारण होता है। स्त्रियों को रजोधर्म ठीक न होने के कारण भी हो जाता है। यह रोग पित्त के कुम्भित होने से होता है। (२) नाक से लहू बहना। नकसीर।

रक्तपित्तहा-संज्ञा स्त्री० [सं०] रतघ्नी नाम की वृक्ष।

रक्तपित्ती-संज्ञा पुं० [सं० रक्तपित्तिन्] जिसे रक्त पित्त रोग हो।

रक्तपुच्छक-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का रंगनेवाला कीड़ा।

रक्तपुनर्नवा-संज्ञा स्त्री० [सं०] लाल रंग की पुनर्नवा या गद्दह-पूना। वैद्यक में इसे तित्त, सारक और रक्त-प्रदर, पाण्डु तथा पित्त आदि का नाशक माना है।

पर्याय—क्रूरा। मंडलपत्रिका। रक्तकांता। वर्षकेतु। लोहिता।

रक्तपत्रिका। वैशाखी। पुष्पिका। विपत्नी। सारिणी।

वर्षाभव। भौम। पुनर्भव। नव। नव्य।

रक्तपुष्प-संज्ञा पुं० [सं०] (१) करवीर। कनेर। (२) अनार का पेड़। (३) बंधूक का पेड़। गुलदुपहरिया (४) पुष्पाग।

रक्तपुष्पक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) पलास का पेड़। (२) सेमल का पेड़। शाल्मलि।

रक्तपुष्पा-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) शाल्मली वृक्ष। सेमल। (२) पुनर्नवा। (३) सिंदूरी। (४) चंपा केला। (५) नागदौन।

रक्तपुष्पिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) लाल पुनर्नवा। (२) लज्जालू। लाजवंती।

रक्तपुष्पी-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) जवा। अङ्गुल। (२) नागदौन। (३) धौ। (४) आवर्त्तकी नाम की लता। (५) पाँड़र।

रक्तपूतिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] लाल रंग की पूतिका। लाल पोई। वैद्यक में यह स्निग्ध और सूत्रवर्धक मानी गई है। बच्चों के कई रोगों में और सूजाक में इसका साग गुणकारी माना गया है। शास्त्र में इसका साग खाने का निषेध है।

रक्तपूय-संज्ञा पुं० [सं०] पुराणानुसार एक नरक का नाम।

रक्तपूरक-संज्ञा पुं० [सं०] इमली।

रक्तप्रतिश्याय-संज्ञा पुं० [सं०] प्रतिश्याय या जुकाम का एक भेद जिसमें नाक से खून जाता है, आँखें लाल हो जाती हैं, छाती में पीड़ा होती है और मुँह तथा साँस से बहुत दुर्गंध आती है। बिगड़ा हुआ जुकाम।

रक्तप्रदर-संज्ञा पुं० [सं०] प्रदर रोग का वह भेद जिसमें स्त्रियों की योनि से रक्त बहता है। वि० दे० “प्रदर”।

रक्तप्रमेह-संज्ञा पुं० [सं०] पुरुषों का एक रोग जिसमें दुर्गंध युक्त गरम, खारा और खून के रंग का पेशाब होता है।

रक्तप्रवृत्ति संज्ञा पुं० [सं०] वह रोग जो पित्त के प्रकोप से उत्पन्न हो।

रक्तप्रसव-संज्ञा पुं० [सं०] (१) लाल कनेर। (२) चुचकुंद वृक्ष।

रक्तफल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) ब्राह्मलि। सेमल। (२) वट का वृक्ष। बड़ का पेड़।

रक्तफला-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कुँदरू। तुष्टी। बिंबी। (२) स्वर्णवल्ली।

रक्तफूल-संज्ञा पुं० [सं० रक्त + हि० फूल] (१) जवा पुष्प। अङ्गुल का फूल। (२) पलास का वृक्ष।

रक्तफेनज संज्ञा पुं० [सं०] कुम्फुस। फेफड़ा।

रक्तभव-संज्ञा पुं० [सं०] मांस। गोश्त।

रक्तमंजर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) बेंत की लता। (२) नीम का पेड़।

रक्तमंजरी-संज्ञा स्त्री० [सं०] लाल कनेर।

रक्तमंडल-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का साँप। (२) लाल कमल। (३) एक प्रकार का जहरीला पशु।

रक्तमंडलिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] लाल लजावंती या लज्जालू।

रक्तमस-संज्ञा पुं० [सं०] वह जो रक्त पीकर मृत हो। जैसे—जोंक आदि।

रक्तमस्स-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार की लाल रंग की मछली जो बहुत बड़ी नहीं होती। वैद्यक में इसका मांस शीतल, रुचिकारक, पुष्टिकारक, अग्निदीपक और त्रिदोषनाशक माना गया है।

रक्तमस्तक-संज्ञा पुं० [सं०] लाल रंग के सिरवाला सारस पक्षी।

रक्तमातृका-संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) वैद्यक के अनुसार वह रस नामक धातु जिसकी उत्पत्ति पेट में पचे हुए भोजन से होती है और जिससे रक्त बनता है। (२) संज्ञ के अनुसार एक प्रकार का रोग।

रक्तमुख-संज्ञा पुं० [सं०] (१) रोहू मछली। (२) यष्टिक धान्य।

रक्तमूर्द्धा-संज्ञा पुं० [सं० रक्तमूर्द्धन] सारस।

रक्तमूलक-संज्ञा पुं० [सं०] वैद्यसर्षप नाम की सरसों का पेड़।

रक्तमूला-संज्ञा स्त्री० [सं०] लज्जालू। लजावंती।

रक्तमेह-संज्ञा पुं० दे० “रक्तप्रमेह”।

रक्तमोक्षण-संज्ञा पुं० [सं०] वैद्यक के अनुसार, शरीर का खून खराब हो जाने पर उसे बाहर निकालने की क्रिया। फ़स्द।

रक्तमोचन-संज्ञा पुं० [सं०] शरीर का खून निकालना। शरीर फ़स्द।

रक्तयष्टि-संज्ञा स्त्री० [सं०] मजीठ।

रक्तरंगा-संज्ञा स्त्री० [सं०] मेहूँदी।

रक्तरज-संज्ञा पुं० [सं० रक्तरजः] सिंदूर।

रक्तरस-संज्ञा पुं० [सं०] जिज्ञेसार। रक्तासन।

रक्तरसा-संज्ञा स्त्री० [सं०] रास्ना।

